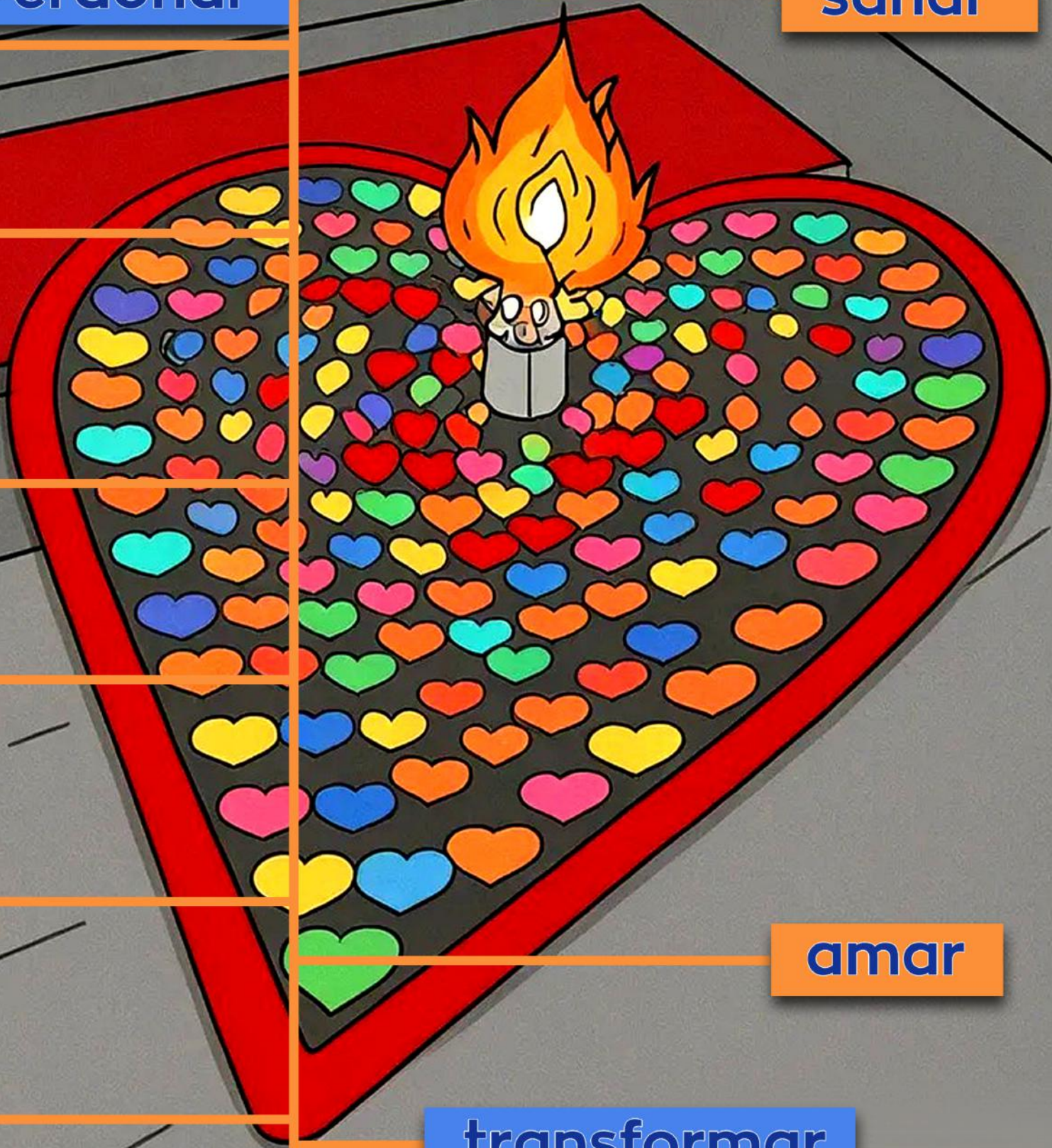


# MIRADOURO

Número 29

Perdonar

sanar



amar

transformar



CPR Plurilingüe  
La Grande Obra de Atocha



Clic en las imágenes resaltadas para ver a mejor calidad o más info



Desliza para pasar a la siguiente página

**Equipo de Redacción  
y Maquetación:**

David Rey  
David Varela  
Manuel V. Barral



# Editori@l

- 4 Clústeres
- 8 Salidas
- 10 Proyectos
- 14 Cómic
- 15 Viajes
- 16 Erasmus
- 19 Reto Miradoiro
- 20 En Galego
- 21 Día de la Paz
- 22 Formación
- 23 Concurso Red Social
- 24 STEMBach
- 25 Feria de Proyectos
- 26 Concurso de Postales
- 27 Navidad y Reyes
- 28 Celebraciones
- 29 Pastoral
- 30 Orlas

## Para La Grande Obra de Atocha, mi segundo hogar.

Desde un primer momento me he sentido acogida por todas las personas que trabajan o viven aquí. En este colegio he crecido y evolucionado como persona; he pasado por mis mejores y peores momentos, pero siempre con cierta tranquilidad, ya que sabía que tenía el apoyo de muchos. Los profesores, los orientadores, los monitores, las monjas, los alumnos... He visto cómo muchos vienen y van, y La Grande Obra los acoge a todos por igual, sin importar quiénes sean o de dónde vengán.

Para mí, La Grande Obra fue un lugar seguro, un lugar al que asistía con ganas de aprender, jugar y conversar. La mejor manera de describir este colegio es con una sola palabra: "familia". Desde que entras, todos transmiten confianza, y por eso me negué a cambiarme de colegio tantas veces, porque aquí se encuentra parte de mi corazón.

Vaya a donde vaya, llevo conmigo un trocito de todos y cada uno de vosotros, de la comida del comedor, de los trabajos en equipo, de las tutorías, de los festivales, de las excursiones... Y, sobre todo, me quedo con todo lo aprendido, no solo lo académico, sino todo lo que me ha convertido en la persona que ahora soy: amable, empática, humilde, comprensiva... Porque todo esto es y siempre será la esencia más pura de La Grande Obra.

Gracias por ser mi guía durante todos estos años.

Ahora empiezo una etapa nueva, con lugares y personas nuevas, pero nunca olvidaré el sitio que me vio crecer. Volveré a visitaros; siempre estaréis en mi corazón.

Grande Obra es mi sueño, aquí nació mi ilusión.

**Portia Boado Losa**

*Antigua alumna del Centro - Promoción 2025*

19 y 20 de febrero de 2026

# CLÚSTERES OBRADOIROS TALLERES

INFANTIL  
1er CICLO PRIMARIA

## INTERESES DEL ALUMNADO

Un nuevo curso, nuestro Colegio ha ofrecido una amplia variedad de *clústeres* diseñados para proporcionar a nuestro alumnado una experiencia de aprendizaje enriquecedora y diversa, más allá del currículo estándar.





# CLÚSTERES OBRADOIROS TALLERES

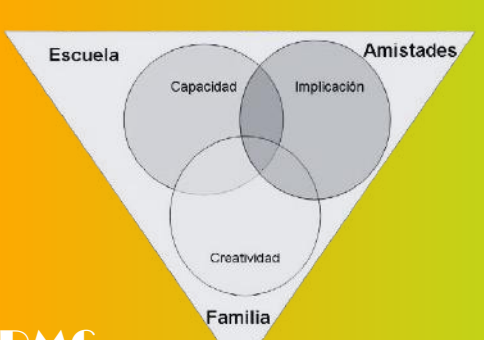
# PRIMARIA 2º y 3º CICLO

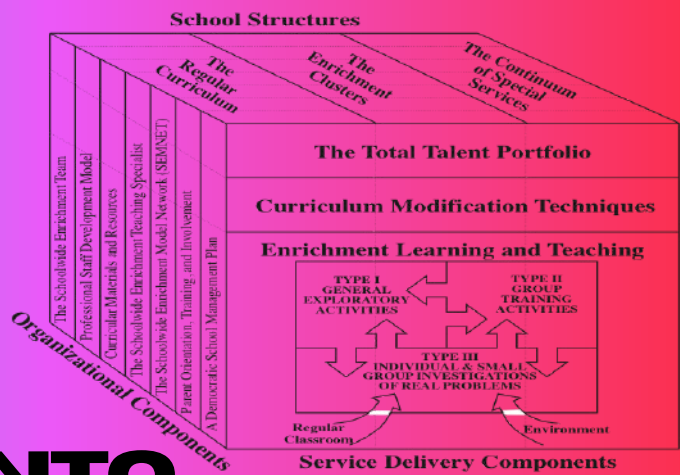




**CLÚSTERES  
OBRADOIROS  
TALLERES**

**ESO, BAC y  
CICLOS FORMATIVOS**





# MODELO DE ENRIQUECIMIENTO PARA TODA LA ESCUELA

**JOSEPH RENZULLI & SALLY M. REIS**

# SALIDAS ESCOLARES

OUR MEMORIES  
2025-2026





# Mochila e botas

En Educación Infantil levamos a cabo o proxecto *Mochila e botas*, co que os nosos “peques” se achegaron ao Camiño de Santiago dunha maneira divertida e vivencial. Durante varias semanas coñeceron a figura dos peregrinos e algúns dos seus símbolos máis representativos (a cuncha, a frecha amarela, o bastón ou a cruz de Santiago) a través de contos, xogos e manualidades. Para vivir a experiencia de forma simbólica, preparamos as nosas mochilas e realizamos tres pequenas rutas polo colexio e polos seus arredores, avanzando con ilusión e seguindo moi atentos as frechas amarelas que marcaban o final de cada percorrido. O último tramo levounos ata Santiago de Compostela, onde chegamos á Catedral para dar o abrazo ao Apóstolo. Alí gozamos tamén dunha xornada de convivencia cos colexios da Grande Obra de Arzúa, Pontedeume e Betanzos, poñendo o broche final a un proxecto cheo de alegría, aprendizaxe e camiño compartido.

E. INFANTIL



# A maleta científica

Proxectos



Durante o segundo trimestre, o alumnado de 1º de Primaria transformouse en auténticos investigadores grazas ao proxecto *A Maleta Científica*. Esta maleta viaxeira non só traía tubos de ensaio e lupas: chegaba cargada de preguntas, curiosidade e ganas de descubrir o mundo.

Os nosos pequenos científicos puxéronse mans á obra realizando experimentos sorprendentes na aula: aprenderon por que algúns obxectos flotan, como se crean as cores e a maxia das reaccións químicas.

Pero a aventura non quedou na clase. Para coñecer como traballan os profesionais, visitaron un laboratorio real, onde descubriron que a ciencia require paciencia, precisión e moita observación. O broche final foi a visita á Casa das Ciencias, onde puideron tocar, probar e marabillarse con cada exposición.

Con este proxecto, os nenos e nenas de Primeiro demostraron que a curiosidade non entende de idades. Coidado, mundo: aquí chega unha nova xeración de científicos!



# E. PRIMARIA

# E. SECUNDARIA



## Egipto despierta



Los viajes en el tiempo son compejos: consumen mucha energía, recursos y dedicación. Desde hace seis años, el proyecto *EGIPTO DESPIERTA* ocupa el tiempo, la creatividad y el esfuerzo del alumando de 1° de ESO, que se adentra en los entresijos del Antiguo Egipto creando nuevos elementos y analizando también los que realizaron sus predecesores.

Es un proyecto vivo y continuista, que cada curso se plantea de un modo diferente, donde los productos finales de un grupo se convierten en el punto de partida para los siguientes.

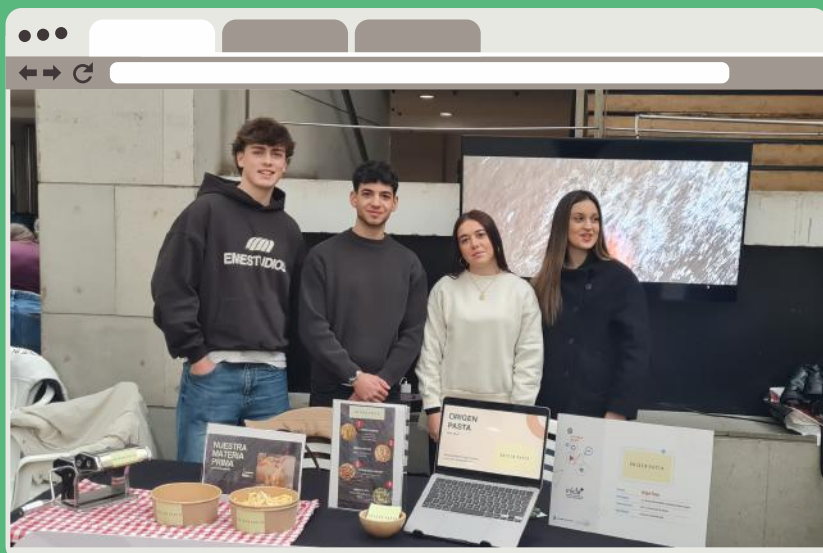
Cartón, tela, pegamento, plástico, papel, adhesivo, escayola, imaginación e investigación son la punta de lanza de Ra-Amón, la momia que, a estas alturas, es casi un alumno más del Colegio.



# *Fomento del espíritu emprendedor*

El segundo curso del Ciclo Medio de Gestión Administrativa presentó sus proyectos empresariales en el Centro de Empresas de Accede Papagaio, dentro del Programa Inicia, promovido por el Ayuntamiento de A Coruña, en colaboración con Espazocoop, con el objetivo de fomentar el espíritu emprendedor entre el alumnado de Formación Profesional.

De las propuestas presentadas, dos fueron seleccionadas para participar en la Feria de Ideas. Los proyectos empresariales desarrollados destacan por su marcado compromiso social: promueven la inclusión de personas con diversidad funcional y de colectivos en riesgo de exclusión social, la educación medioambiental, el acceso a una educación de calidad, la economía circular y el desarrollo local sostenible.



# F. PROFESIONAL

# SAVAR CON HILOS DE ORO

En el colegio La Grande Obra de Atocha, una niña llamada Uxía estaba triste.



Había discutido con una amiga y sentía el corazón un poco roto.

Mientras caminaba, se encontró con Don Baltasar, el fundador del colegio.



Él, con voz tranquila, le preguntó qué le pasaba.

"Me siento mal... como si tuviera una grieta por dentro", le confesó Uxía.



Entonces, Don Baltasar le mostró un cuenco que estaba roto.



El cuenco no estaba tirado, sino arreglado con hermosas líneas doradas.

"Cuando se rompió, no lo tiramos", explicó él. "Lo arreglamos con hilos de oro".



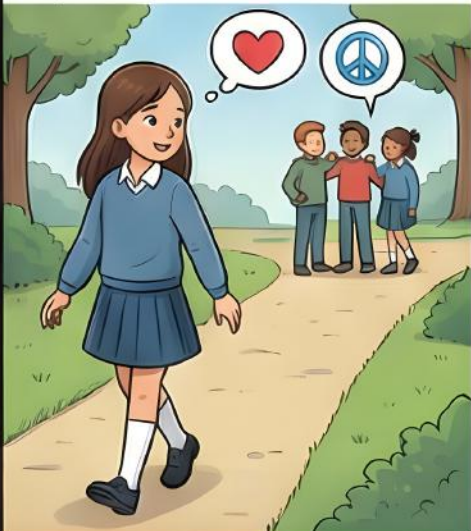
"¿Como las personas?", preguntó Uxía, empezando a comprender.



"Sí", sonrió él. "El perdón y el amor son como ese oro. Nos ayudan a sanar".



Uxía entendió que podía pedir perdón a su amiga y volver a empezar. Se fue contenta.



Desde entonces, Uxía pensaba: "Mis grietas también pueden llenarse de oro".



PANTICOSA  
1º BAC



2º ESO

LONDRES



6º EP

MADRID



## EN ESPAÑA



Durante el pasado mes de octubre, nuestro Centro acogió a alumnos y docentes de Catania (Italia) y Vrbovec (Croacia) en el marco del proyecto Erasmus+ B.G.B.H. – *Be Green Be Healthy*. A lo largo de una semana intensa, los participantes disfrutaron de una recepción oficial en el Ayuntamiento y exploraron los tesoros de A Coruña, desde la Torre de Hércules hasta el Monte de San Pedro. No faltó la visita cultural a Santiago de Compostela ni los talleres artísticos para estrechar lazos europeos. La movilidad culminó con una jornada en el Aquarium Finisterrae y un emotivo acto de entrega de diplomas.

Fue un placer compartir nuestra cultura y construir puentes que, sin duda, perdurarán en el tiempo.



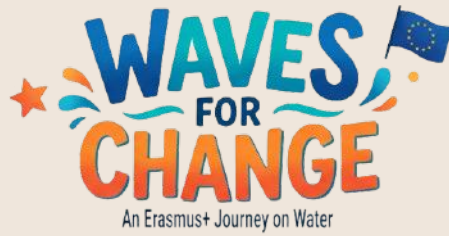
## EN CROACIA



El alumnado de 2º de ESO de nuestro Centro ha vivido una experiencia educativa y humana inolvidable en Vrbovec, Croacia, dentro del proyecto Erasmus+ B.G.B.H. – *Be Green Be Healthy*. Esta movilidad, compartida con nuestros socios de Italia y con el centro anfitrión croata Osnovna Škola Krunoslava Kutena, comenzó con una cálida acogida que nos hizo sentir como en casa desde el primer minuto. Durante la semana, la ciencia y la sostenibilidad fueron los ejes principales, participando en talleres STEM donde los alumnos construyeron prototipos de coches de hidrógeno y molinos de viento, además de ser recibidos oficialmente por el alcalde en el ayuntamiento de la ciudad.

La aventura continuó sumergiéndonos en la asombrosa naturaleza de la región, destacando la visita a los Lagos de Plitvice, un espectáculo de cascadas y aguas turquesas que nos dejó sin palabras. También exploramos la capital, Zagreb, combinando el aprendizaje científico en el Museo de Historia Natural con las vistas espectaculares desde la fortaleza medieval de Medvedgrad. Uno de los días más especiales fue la jornada en el entorno rural, donde aprendimos el valor de lo artesanal fabricando jabones, velas, hoteles para insectos e incluso cocinando el tradicional *štrukli* desde cero. La visita a una granja de abejas nos permitió entender de cerca el proceso de la miel, reforzando nuestro compromiso con el medio ambiente.

Para cerrar esta intensa semana, revisamos los productos finales del proyecto: un recetario gastronómico internacional y un diccionario de hierbas medicinales en los que hemos trabajado durante meses. Antes de recibir los diplomas, visitamos el histórico Polytechnic in Križevci, la institución agrícola más antigua del sureste de Europa, poniendo el broche de oro científico a la estancia. Nos despedimos de nuestras familias de acogida con la maleta llena de recuerdos y la satisfacción de haber fortalecido los valores europeos de tolerancia y cooperación. ¡Gracias, Croacia, por abrirnos vuestras puertas y vuestros corazones!



CPR PLURILINGÜE LA GRANDE OBRA DE ATOCHA

## EN ESPAÑA



En octubre recibimos al alumnado y profesorado de la Liebfrauenschule Mülhausen (Grefrath, Alemania), dando inicio al proyecto acreditado Erasmus+ *Waves for Change*. Durante su estancia, el grupo descubrió A Coruña a través de una recepción en el Ayuntamiento y de visitas a la Torre de Hércules, el Monte de San Pedro, el puerto y la lonja, donde conocieron la actividad pesquera y la gestión de los recursos marinos.

La semana incluyó también una jornada cultural en Santiago y una visita al Aquarium Finisterrae, que reforzó el enfoque del proyecto en la sostenibilidad del agua y la protección de los ecosistemas marinos.

Una primera toma de contacto que dejó ganas de más... y el deseo de reencontrarnos pronto en Alemania.



## EN ALEMANIA



Nuestra reciente aventura en Alemania comenzó con ese cosquilleo en el estómago que solo los grandes viajes provocan, aterrizando con la enorme ilusión de reencontrarnos con los alumnos de la Liebfrauenschule Mülhausen en Grefrath, con quienes ya habíamos creado un vínculo muy especial desde su visita en 2025. Este reencuentro, cargado de sonrisas y abrazos, marcó el inicio de nuestra participación en el proyecto de Erasmus+ *Waves for Change*, una iniciativa diseñada para estrechar los lazos de la ciudadanía europea y profundizar en el cuidado del agua y de los ecosistemas marinos. Desde el primer día, la calidez de la bienvenida en la capilla del colegio y las palabras de su director nos hicieron sentir como en casa, dándonos la energía necesaria para sumergirnos en nuestra misión principal: concienciar sobre la importancia del agua como recurso sostenible para el futuro de todos.

A través de la creación de pósters creativos y del análisis cooperativo de las principales amenazas que afectan a los océanos, sentamos las bases teóricas sobre la gestión hídrica que luego pudimos ver en acción durante nuestra expedición a los lagos Krickenbecker. En este santuario de biodiversidad, la naturaleza nos enseñó de forma directa el valor de proteger los ecosistemas acuáticos que nos rodean. Pero, como todo buen intercambio, el aprendizaje fue mucho más allá de los libros; la convivencia se fortaleció entre risas en una divertida tarde de minigolf y en el día a día con las familias alemanas, creando una cohesión de grupo que se hizo evidente al visitar la *Wasser Schule* de Colonia. Allí observamos de primera mano la tecnología necesaria para tratar y devolver el agua limpia al medio natural, cerrando el círculo de nuestro proyecto antes de culminar la semana admirando la majestuosidad de la catedral gótica de Colonia y explorando sus vibrantes calles.

Regresamos con la maleta llena de recuerdos y el corazón agradecido, convencidos de que estas experiencias no solo amplían nuestros horizontes académicos, sino que nos transforman en ciudadanos del mundo más conscientes y más unidos.



## BEAUMONT

Entre el 24 y el 27 de marzo, un equipo de docentes de A Coruña se trasladó a la localidad bretona de Beaumont para participar en una provechosa estancia de *job-shadowing* dentro del programa Erasmus+. Esta experiencia de inmersión les permitió observar de cerca la vida escolar y las metodologías pedagógicas francesas, cruzando fronteras, no solo geográficas, sino también educativas, para traer una mirada renovada a nuestro centro en Galicia.

Durante estas jornadas, el intercambio se centró en pilares fundamentales como la inclusión, la innovación y el aprovechamiento de herramientas digitales, fortaleciendo lazos profesionales que garantizan una colaboración duradera entre ambas comunidades.

Tras una acogida excepcional por parte de los anfitriones, las docentes regresaron con la motivación al máximo y una maleta repleta de estrategias prácticas para aplicar en sus aulas, marcando este viaje como el exitoso punto de partida de un proyecto compartido de crecimiento educativo.



## DUBLIN

**¡NUESTRA EXPERIENCIA ERASMUS EN DUBLÍN!**  
El Ciclo de Gestión Administrativa cruza fronteras

**¿QUIÉNES FUIMOS?**  
Representando con orgullo a Galicia (Obra de Atocha).  
Alumnado de 2º curso del Ciclo Formativo de Grado Medio Administración.

**PRÁCTICAS INTERNACIONALES**  
**IMMERSION LABORAL REAL:**  
Prácticas formativas adaptadas al sector (Dublín, Irlanda).  
**OBJETIVO:** Desarrollar competencias profesionales y mejorar el inglés.

**CONVIVENCIA Y CULTURA**  
**HOGARES IRLANDESES:** Una verdadera inmersión cultural al convivir con familias irlandesas.  
**APRENDIZAJE DE VIDA:** Adaptación, madurez y éxito profesional.

PROYECTO COFINANCIADO POR EL PROGRAMA ERASMUS DE LA UNIVERSIDAD

El alumnado del segundo curso del Ciclo de Gestión Administrativa, que participó en el Programa Erasmus, tuvo la oportunidad de realizar las prácticas formativas en diferentes empresas de Dublín, además de convivir con familias irlandesas. Una gran oportunidad para conocer una cultura y un mercado laboral diferentes.



## Living Smart Schools

**LA GRANDE OBRA DE ATOCHA: NUEVA REPRESENTACIÓN ESPAÑOLA EN EL PROYECTO EUROPEO LIVING SMART SCHOOLS**

UN PASO DECISIVO HACIA EL FUTURO DE LA EDUCACIÓN

**GRANDE OBRA DE ATOCHA**

**KICK-OFF MEETING**

INVESTIGACIÓN, FORMACIÓN Y PRÁCTICA EN LAS AULAS

SOCIOS DE PORTUGAL, ESPAÑA, IRLANDA Y CROACIA

Desde enero de 2026 participamos en el proyecto europeo *Living Smart Schools*, coordinado por INOVA+, junto a la Universidad de Split (Croacia), las universidades de Miño y Aveiro (Portugal), la TUS University de Irlanda y la Universidad de Santiago de Compostela. Esta iniciativa busca modernizar la vida en las aulas poniendo en el centro lo que realmente importa: las personas. Su objetivo es fortalecer el liderazgo educativo, impulsar la formación docente y acompañar al profesorado novel mediante herramientas digitales, programas de mentoría y colaboración internacional.

Como socio estratégico de la Universidad de Santiago de Compostela, validamos programas de liderazgo y testamos en nuestras aulas el uso de la IA y nuevas metodologías, aportando la dimensión práctica que convierte la teoría del proyecto en experiencias reales.

Durante los tres años de vigencia se prevén reuniones virtuales y encuentros presenciales, como el *kick-off* celebrado en febrero en Matosinhos (Portugal), al que asistieron Helena Rey y Sabela Castro.

Formar parte de esta red europea nos sitúa en la vanguardia educativa y nos impulsa hacia una escuela que equilibra la calidez humana con la innovación tecnológica, conectada con las necesidades del futuro.



## PORTUGAL



# CHOCOLATE



2025 26



Impulso

## DEPORTIVO

TODO  
SOBRE MÍ,  
LO QUE  
CONOZCO  
Y A QUIEN  
CONOZCO



HAPPY  
Family



# LA LIGA

## RETO CLÚSTER MIRADOIRO

Alumnos de Primaria elaboraron sus propias revistas, con portadas, artículos y publicidad, inspiradas en sus gustos e intereses, demostrando su creatividad al emplear herramientas como Canva e IAs.

### MARZO 2026

# REVISTA



# REVISTA Nº 1

# SUPER MARIO

- Amboage Popescu, Alexander 3º A
- Díaz Paz, Marcos 3º B
- Franco Ramírez, Dulce 3º B
- Leal Vilasánchez, Andrés 3º B
- Rodríguez Ramírez, Martín 3º B
- Iglesias Ramil, Teo 3º C
- Alonso Merin, Ramón 4º B
- Barreiro Sánchez, Jacobo 6º A
- Reboredo Lizaso, Eneka 6º A
- Sánchez Ramos, Vega 6º A
- Navarro Añez, Enrique 6º B
- Lino Zuloeta, Gemma 6º C
- Pazos Montero, María 6º C
- Quintela Pérez, Alma 6º C
- Argüelles Timón, Aarón 6º D



# XP

DM19

# EN GALEGO


O alumnado de 4º da ESO, da man do EDL do noso Centro, participou este ano nunha exposición na Biblioteca González Garcés da Coruña sobre grandes figuras da historia do xornalismo galego. Esta mostra é o froito dun traballo colaborativo entre varios centros de Escolas Católicas.



Diversas actividades tiveron lugar no noso Centro co gallo do 17 de maio, Día das Letras Galegas. Destaca a do alumnado de 1º de Primaria, que representou un conto feito polas súas profes dedicado á homenaxeada Begoña Caamaño. Por outra banda, os pequenos de Infantil aportaron a súa ledicia e entusiasmo coas súas bandeiras galegas neste día tan importante da nosa cultura.



1941 —●— 2002




**Carlos Casares Mourino**

Ourense, 1941 – Nigrán, 2002

Intelectual, editor e cronista da Galicia moderna.

*"Sempre tiñen a tendencia, mesmo nas discusións máis abstractas e volátiles, a entender o mundo baixo a especie do narrado".*



**Traxectoria xornalística e cultural**

**Primeiros pasos**

- Nace en Ourense en 1941 e medra nunha Galicia en plena ditadura.
- Dende novo amosa interese pola lectura e pola escrita.
- Estuda Filosofía e Letras en Santiago de Compostela e especialízase en Filoloxía románica.
- Durante a súa etapa universitaria entra en contacto co galeguismo cultural e político.
- Comeza a publicar nos anos 60, nun contexto de renovación da literatura galega.
- En 1967 dáse a coñecer con *Vento ferido*.
- Anos despois converteuse nunha voz moi recoñecida polo seu traballo na prensa galega.

**Novas voces**

Como director da Editorial Galaxia (1986-2002) profesionalizou o sistema literario e actuou como un catalizador de novos talentos, deseñando o canon da Galicia contemporánea.

Destacou pola súa xenerosidade intelectual ao ser o principal impulsor da incorporación de mulleres escritoras e mozos autores ao catálogo de prestixio da casa.

A súa xestión transformou a editorial nunha plataforma moderna e plural, fundamental para a visibilidade da autoría feminina e a apertura a correntes europeas.

**Á MARXE**

unha cita diaria co seu pobo

A súa columna diaria *Á marxe* en *La Voz de Galicia* representa o fito máis relevante da normalización lingüística na prensa, escribindo de xeito ininterrompido de 1992 a 2002.

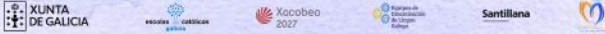
Elevou o galego a lingua de prestixio e utilidade para tratar desde a alta política internacional ata a reflexión filosófica e a crónica social máis rigorosa.

Converteuse nunha voz imprescindible que converso cada día co seu pobo, demostrando que o idioma propio é unha ferramenta moderna, eficaz e necesaria para entender o mundo.



**Impacto e legado**

Carlos Casares foi o gran cronista da nosa realidade, o intelectual que soubo poñer voz conciencia colectiva. A súa capacidade para situar a cultura galega nunha órbita universal levou a presidir o Consello da Cultura Galega e a ser unha figura central na Real Academia Galega. En recoñecemento á súa transcendencia ética, literaria e humana, dedicóuselle o Día das Letras Galegas en 2017, consolidando o seu legado como a ponte imprescindible que conectou a intelixencia galega co sentir diario da xente.



**BEGOÑA CAAMAÑO**

**LETRAS GALEGAS**

2026

# DÍA DA PAZ 2026

O 30 de xaneiro conmemoramos o Día Escolar da Non Violencia e a Paz, unha data para lembrar que a harmonía, a tolerancia e o respecto aos Dereitos Humanos son aprendizaxes que se practican todos os días. A paz non é só a ausencia de guerra, é a capacidade de resolver conflitos con diálogo e manernos unidos ante a adversidade.

E vaia se o puxemos en práctica! A chuva impediunos a nosa marcha a María Pita, pero deunos a oportunidade de transformar o noso Patio de San Juan nun refuxio de esperanza.

Baixo teito, pero coa voz ben alta, o noso alumnado ergueu as súas luvas brancas como símbolo de inocencia e compromiso. A través da música e do manifesto, renovamos o noso compromiso de ser construtores de paz na nosa contorna máis próxima.

Grazas á alcaldesa, Inés Rey, e ao concelleiro de Educación, Juan Ignacio Borrego, por acompañarnos neste acto educativo e reivindicativo na nosa propia casa. A súa presenza lémbra-nos que escola e cidade deben camiñar da man cara a unha sociedade máis xusta.





# FORMACIÓN DEL PROFESORADO

A lo largo de este curso, el profesorado de La Grande Obra ha participado en un amplio programa de formación orientado a fortalecer la calidad educativa y a responder de manera eficaz a los retos actuales de la enseñanza.

La actualización docente no es solo una obligación profesional: es, sobre todo, una oportunidad para seguir creciendo, innovando y ofrecer al alumnado experiencias de aprendizaje más ricas, inclusivas y significativas.

## ➔ Liderazgo educativo y evaluación

Una de las líneas formativas más destacadas estuvo centrada en el liderazgo educativo, impartida por José Fernando Juan Santos, quien acompañó al profesorado en la reflexión sobre cómo construir culturas de centro más colaborativas, participativas y orientadas al bien común.

Por su parte, la formación en evaluación competencial fue conducida por Mariana Morales, que ofreció claves para avanzar hacia modelos más formativos, transparentes y centrados en el progreso real del alumnado.

Ambas formaciones permitieron revisar prácticas, compartir experiencias y reforzar la coherencia pedagógica del Centro.

## ➔ Red Khelidôn

El curso formativo en aprendizaje cooperativo lo impartió la maestra y orientadora Carmen Vaz Dapía, quien centró la formación en la dimensión inclusiva de esta metodología, con el objetivo de garantizar que todo el alumnado pueda aprender a cooperar y cooperar para aprender a través de dinámicas y estructuras de equipo, especialmente aquellos estudiantes que presentan algún tipo de barrera (física, psíquica o de otro tipo).

Durante las sesiones se abordaron estructuras cooperativas adaptadas, roles accesibles y estrategias de apoyo entre iguales.

Además, se profundizó en el concepto de modelado, destacando que el profesorado actúa como referente: la manera en que organiza, comunica, escucha y coopera se convierte en el ejemplo que el alumnado reproduce en sus propios equipos.

Esta perspectiva permitió reforzar prácticas que favorecen la presencia, la participación y el progreso de todos, consolidando un enfoque cooperativo verdaderamente inclusivo.

## ➔ Comprender y acompañar

Sara Grela y Marlene Horna impartieron una formación dedicada al Trastorno del Espectro Autista (TEA), ofreciendo una mirada profunda y práctica sobre cómo comprender mejor las necesidades del alumnado con TEA y cómo favorecer su participación plena en la vida escolar.

Se abordaron pautas de comunicación, anticipación de tareas, organización del aula y estrategias para promover la autonomía y el bienestar emocional.

Esta formación permitió al profesorado reforzar su capacidad para crear entornos más accesibles, estructurados y sensibles a la diversidad, consolidando así el compromiso del Centro con una educación verdaderamente inclusiva.

## ➔ Inteligencia Artificial

Como parte del Plan Director, desarrollamos una formación interna sobre Inteligencia Artificial en el ámbito educativo.

Esta iniciativa permitió al profesorado conocer herramientas emergentes, analizar sus posibilidades pedagógicas y reflexionar sobre su uso ético y responsable.

La IA abre nuevas oportunidades para personalizar el aprendizaje, optimizar tareas y enriquecer la práctica docente, siempre desde una mirada crítica y orientada al beneficio del alumnado.

Todas estas acciones formativas reflejan un compromiso común: seguir construyendo una escuela dinámica, actualizada y sensible a las necesidades de su comunidad educativa.

La formación del profesorado no es un punto de llegada, sino un proceso continuo que impulsa la mejora y fortalece la misión educativa de nuestro Colegio.

# CHARLAS DEL PLAN DIRECTOR



El alumnado de ESO y 5 y 6º de Primaria ha participado en las charlas del Plan Director de la Policía Nacional, en las que se han abordado temas como delitos de integridad sexual, la prevención del ciberacoso y el buen uso de las redes sociales.

Los agentes ofrecieron orientaciones para identificar situaciones de riesgo y explicaron la importancia de pedir ayuda y comunicar cualquier problema. En caso de necesidad, los alumnos pueden acudir a sus familias, profesores, tutores, el Departamento de Orientación o las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad.

Con estas actividades, seguimos fomentando una convivencia segura y responsable dentro y fuera del entorno digital.



## DISEÑA TU RED SOCIAL SEGURA



CURSO 2025-2026 | SEGUNDA EDICIÓN

### OBJETIVO

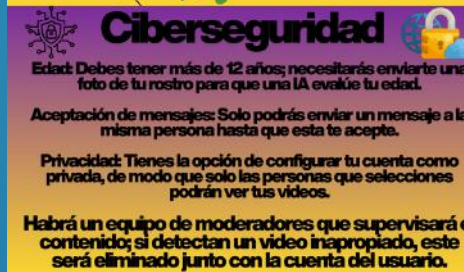
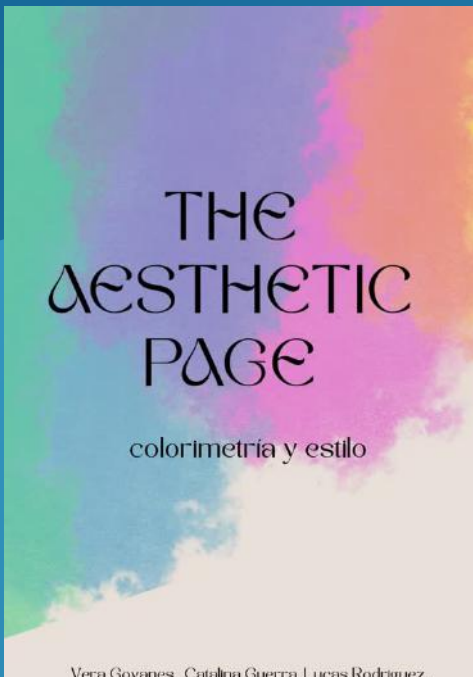
Queremos compartir memes con sentido del humor, obviamente, sin ofender a nadie, ya que si lo hace, su cuenta será inhabilitada de la aplicación, y no podrán entrar en un periodo de tiempo.

### AMRSGOS



### CIBERSEGURIDAD

Para proteger los datos del usuario no vamos a pedir información personal. Solo vamos a pedir su nombre de usuario en la aplicación. Pero para asegurar que eres un adulto debera de hacer un face ID con IA para asegurar que es una persona con mas de 16 años cada vez que entre a la aplicación.



5º Primaria: Bianca y Oriana, Javier y Eloy, Olivia, Ana y Zaira.  
6º Primaria: Cata y Vera, Juan y Marcos, Xael y Breixo.



## ALUMNADO DE 5º Y 6º DE E. PRIMARIA



# STEMbach

bacharelato de excelencia

O programa STEMbach segue consolidándose como unha peza clave na formación preuniversitaria do noso Centro, integrando tanto as vías de Ciencias como de Humanidades.

Recentemente, a quinta promoción culminou o seu ciclo de dous anos coa defensa dos seus proxectos de investigación ante o profesorado da UDC. Queremos recoñecer o esforzo e a gran calidade dos traballos presentados.



**Un mesmo material con distintas propiedades: maxia ou ciencia?**

Jennifer Fraga e M<sup>a</sup> Isabel López



**O poder de decisión do menor**

Laura Bellorín, Alba Monteserín e Lucas Villamor



**Para quen codifica este xene?**

Brais García, Lola Nieto, María Pérez e Mateo Rey



**O espectador de onte vs. o espectador de hoxe ante os eventos deportivos**

Iván Carmona, Danilo Salinas e Sofía Camino



**Na procura de compostos antitumorais**

Roi Caramés, Noa Cerredelo, María Iglesias e Catalina Insua



**Agardamos con ilusión as propostas que o alumnado nos traerá no vindeiro curso!**

El 9 de junio celebramos de la Feria de Proyectos GOAtocha, un encuentro en el que nuestro alumnado ha compartido con familias, compañeros y visitantes el trabajo, la creatividad y la ilusión que han acompañado sus proyectos a lo largo del curso.

Los patios de Infantil, de la Parra y de San Juan se llenaron de experiencias, investigaciones, exposiciones y propuestas que reflejan el compromiso de nuestros alumnos y profesores con una educación activa, innovadora y centrada en el aprendizaje.

Queremos agradecer a todas las familias y personas que nos han acompañado en este día tan significativo y felicitar a todo el alumnado por el magnífico trabajo realizado.

Para acceso completo a los álbumes de fotos, [haz clic aquí.](#)



Página maquetada por:  
Jacobo Barreiro 6º A  
Enrique Navarro 6º B  
Aarón Argüelles 6º D



# Navidad



Página maquetada por:

Eneka Reboredo, Vega Sánchez, Gemma Lino, María Pazos y Alma Quintela de 6º de E. Primaria

# CELEBRACIONES

## Graduación Bachillerato



## Confirmaciones



## Comuniones



# PASTORAL

✦ PERDONAR PARA SANAR, AMAR PARA TRANSFORMAR ✦



## Camiño de Santiago

Despois de seis intensos días, o alumnado de 4º da ESO e o profesorado dos catro Centros da Grande Obra de Galicia regresan á casa coa mochila ategada de recordos, aprendizaxes e amizades que xa forman parte da súa historia. No Camiño o importante non é só chegar, senón como se chega e con quen. E nós percorrémolo xuntos, coma unha gran familia. Parabéns a todas e a todos! Remata o noso Camiño a Santiago... pero segue en cada un de nós....

## Ofrenda floral a Don Baltasar

A mañá do 27 de marzo deixounos unha das imaxes máis significativas do curso: unha ampla representación do alumnado de todas as etapas educativas do Centro participou na tradicional ofrenda floral ao fundador do Colexio, o Venerable Baltasar Pardal Vidal. Un xesto sinxelo e cheo de sentido, que une xeracións e mantén viva a súa memoria.



## XXI Festival de Don Baltasar

O XXI Festival Intercentros Don Baltasar encheu de música, talento e emoción o teatro do CPR Plurilingüe La Grande Obra de Atocha. Alí reunímonos cos nosos colexiós irmáns de Arzúa, Pontedeume e Betanzos, nun encontro artístico que puxo o broche perfecto ao mes dedicado ao noso Fundador.

Grazas e noraboa a todas e todos os nosos artistas, que fixeron deste festival unha celebración memorable.

# ORLAS

## EDUCACIÓN INFANTIL




# 2025/26




 5 AÑOS A: MARÍA VICTORIA VARELA



 5 AÑOS B: MARTA LÓPEZ



 5 AÑOS C: SILVIA DÍAZ

## EDUCACIÓN PRIMARIA



 1ª EP: EVA GARCÍA



 1ª EP: MARÍA CARBALLO

# ORLAS



1º EP: CRISTINA FIDALGO



2º A EP: PILAR DOMÍNGUEZ



2º B EP: ISABEL AMBOAGE



2º C EP: PAULA RAMOS



3º A EP: LARA VILLAR



3º B EP: MARTA REY

# 2025/26



3º EP: HÉCTOR GARCÍA



4ª EP: SONIA PORTO



4º B EP: NURIA GARCÍA



4º C EP: SABELA CASTRO



5ª EP: CAMILO CASTRO



5º B EP: DARIÓ COTEJO

# ORLAS



5º C EP: M<sup>a</sup> DEL MAR PALMEIRO



5º D EP: NOELIA LEDO



6º A EP: HELENA REY



6º B EP: M<sup>a</sup> CARMEN LÓPEZ



6º C EP: AMELIA BOQUETE



6º D EP: MANUEL V. BARRAL

# 2025/26

## ESO BACHILLER



# ORLAS



**2ºB ESO: ANA CASTRO**



**2ºC ESO: JUANJO CARRO**



**2ºD ESO: PILAR BUJÍA**



**3ª ESO: ELENA GÓMEZ Y CRISTINA GÓMEZ**



**3ºB ESO: GONZALO VILA**



**3ºC ESO: DAVID VARELA**

# 2025/26



3ºD ESO: M<sup>a</sup> JOSÉ MARIÑO



4ª ESO: JOHANA VÁZQUEZ



4ºB ESO: ALEJANDRO LÓPEZ



4ºC ESO: MARINO SANTAMARTA



4ºD ESO: CRISTINA ARCAJ



1ª BACH: CARMEN ABELLA

# ORLAS



1º BACH: RAQUEL VÁZQUEZ



2º A BACH: IRENE CASTRO Y MARÍA OSUNA



2º B BACH: MARÍA OSUNA



2º C BACH: MARÍA OSUNA E IRENE CASTRO

FP Básica  
FP Media  
FP Superior



1º FP BÁSICA: ANTONIO VIGO

# 2025/26



2º FP BÀSICA: NATALIA BELLO



1º FP C. MEDIO: PILAR PASCUAL



2º FP C. MEDIO: ANTONIO LAGO



1º FP C. SUPERIOR: CHARO VICENTE



2º FP C. SUPERIOR: PATRICIA DOMÍNGUEZ





amor  
perdón



Perdonar *para*  
sanar,



amar *para*

transformar

