

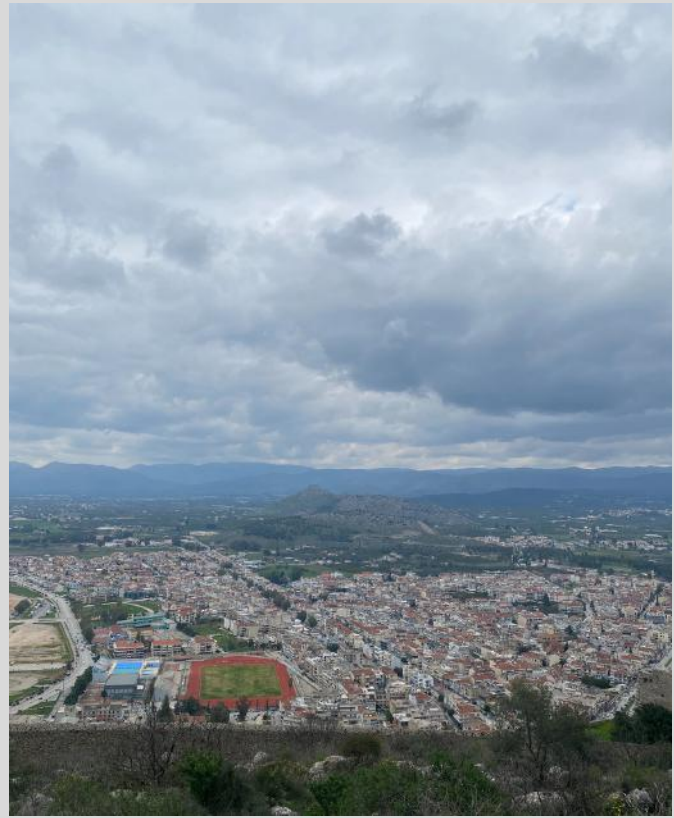


ERASMUS

ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ

2025

ΕΛΛΑΔΑ ΣΤΗΝ ΜΕΡΕΣ 5



DIGITAL

POWERED

TEACHING

1η μέρα





Με μεγάλη χαρά υποδεχτήκαμε τους
συνεργάτες μας στο έργο ERASMUS
Digital Powered Teaching
μέσα σε μια φιλόξενη ατμόσφαιρα
για να ξεκινήσουμε τη γνωριμία μας.
Μετά το καλωσόρισμα, είχαμε την
ευκαιρία να παρακολουθήσουμε
ελληνικούς παραδοσιακούς χορούς και
μια μικρή θεατρική παράσταση, με
θέμα τη γέννηση των ανθρωπιστικών
επιστημών στην Ελλάδα, κάνοντας τις
πρώτες στιγμές στο σχολείο
πραγματικά αξέχαστες!





Το απόγευμα, κάναμε μια ιστορική βόλτα στη Βύρωνα με έξι στάσεις, εξερευνώντας τα πλούσια ιστορικά και πολιτιστικά του αξιοθέατα: “Αγαλματάκια” ή μνημείο της εργατιάς, 1ο δημοτικό σχολείο, Παλιά Αγορά και Πλατεία του Αγίου Λαζάρου, το βρεφοκομείο Μοργκεντάου, το Παλαιό Δημαρχείο και το Ταπητουργείο, όπου ο δήμαρχος του Βύρωνα μας δώρισε ένα ιστορικό βιβλίο για τον Βύρωνα. Ήταν μια μέρα γεμάτη ιστορία, πολιτισμό και αξέχαστες εμπειρίες!

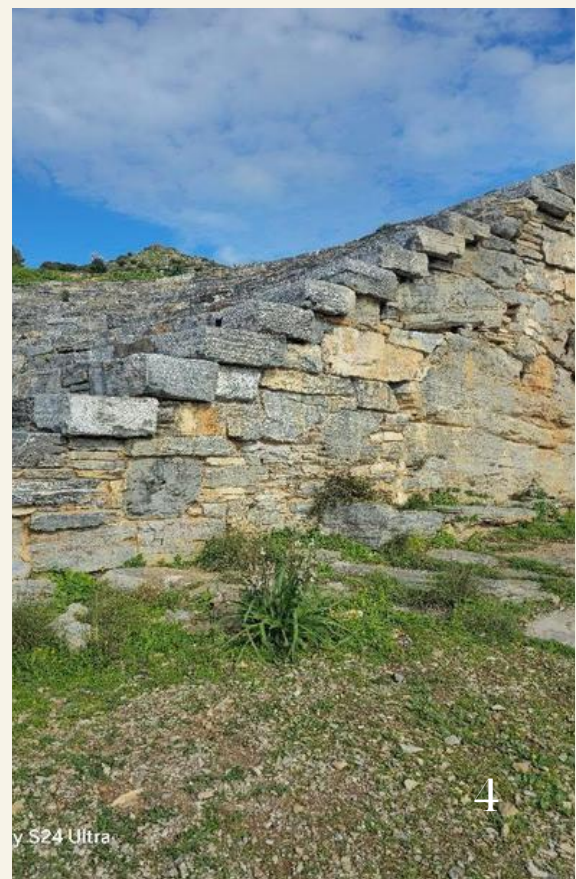


2η μέρα

Κατά τη διάρκεια του εκπαιδευτικού μας ταξιδιού στο Λαύριο, είχαμε την ευκαιρία να γνωρίσουμε από κοντά τα αρχαία μεταλλεία της περιοχής, τα οποία λειτουργούσαν ήδη από την αρχαιότητα και αποτέλεσαν σημαντική πηγή πλούτου για την Αθηναϊκή Δημοκρατία. Χρησιμοποιώντας την εφαρμογή Wikiloc, εντοπίσαμε και ακολουθήσαμε σημαντικά σημεία της διαδρομής μας, ανακαλύπτοντας το φυσικό και ιστορικό τοπίο του Λαυρίου. Στο αρχαίο θέατρο του Θορικού, οι μαθητές παρουσίασαν ένα σύντομο απόσπασμα από τη «Λυσιστράτη» του Αριστοφάνη, ζωντανεύοντας το πνεύμα του αρχαίου δράματος μέσα στο αυθεντικό του περιβάλλον.



Λαύριο





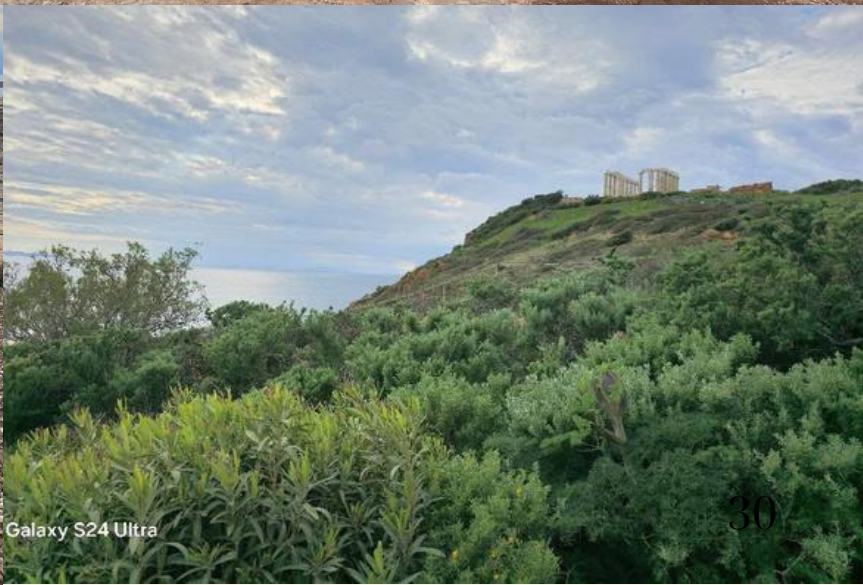
Σκηνή από τη "Λυσιστράτη" του Αριστοφάνη από μια ομάδα μαθητών.

Ο Ναός του Ποσειδώνα

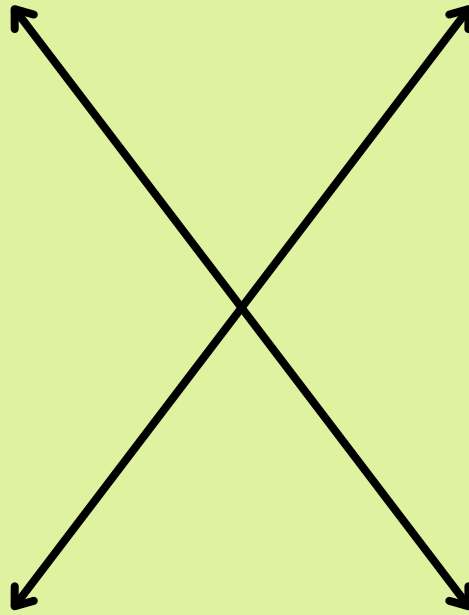
Το ταξίδι ολοκληρώθηκε με την επίσκεψή μας στον Ναό του Ποσειδώνα στο Σούνιο.

Ένας καταρτισμένος ξεναγός μας καθοδήγησε στον χώρο: Εκεί μιλήσαμε για την αρχιτεκτονική του ναού, τους σχετικούς μύθους – όπως αυτόν του Θησέα και του Αιγέα – καθώς και για τη στρατηγική σημασία της τοποθεσίας. Καθώς περιπλανιόμασταν ανάμεσα στις αρχαίες ερείπια, θαυμάσαμε την εκπληκτική θέα της ακτής και απολαύσαμε τη μεγαλοπρέπεια του ναού.

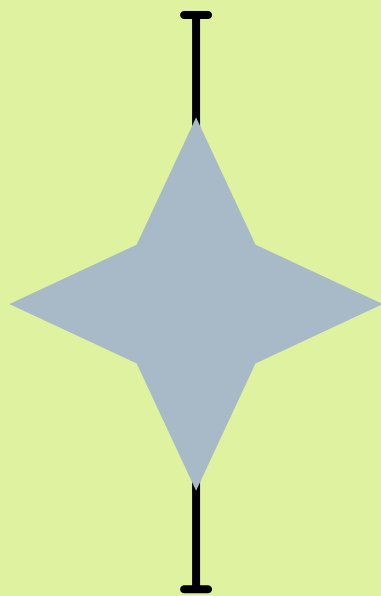
Πριν φύγουμε, τραβήξαμε αμέτρητες φωτογραφίες, διατηρώντας την ομορφιά και τη μαγεία αυτής της αξέχαστης εμπειρίας.



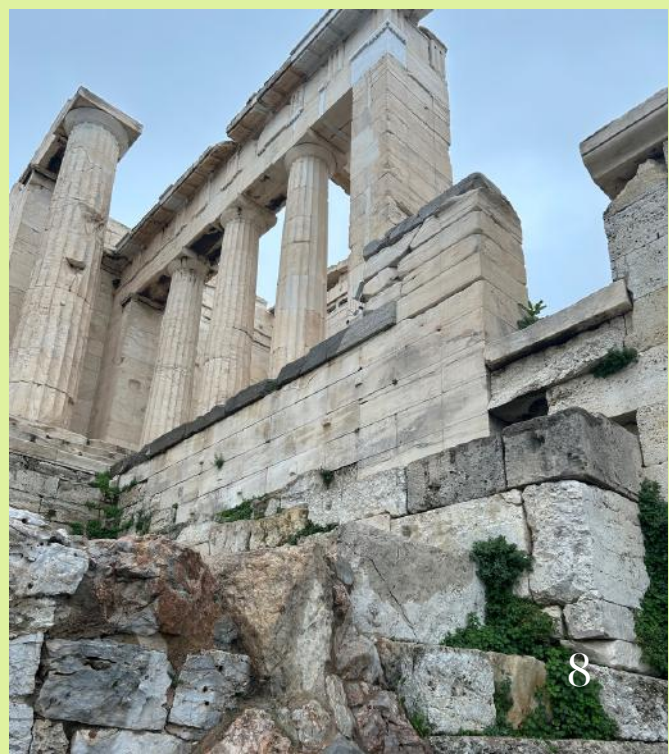
3η μέρα *Ο Παρθενώνας*



Ο Παρθενώνας στέκεται ως διαρκές σύμβολο της Αρχαίας Ελλάδας, ένα μνημείο για την ευφυΐα του Αθηναϊκού πολιτισμού. Χτισμένος προς τιμήν της Αθηνάς, της θεάς της σοφίας και του πολέμου, ενσωματώνει τόσο την καλλιτεχνική ομορφιά όσο και τη μαθηματική ακρίβεια, αντιστακώντας τη δημιουργικότητα των αρχιτεκτόνων και γλυπτών του. Κάθε λεπτομέρεια ήταν φτιαγμένη με σχολαστικότητα, μεταμορφώνοντας τον ναό σε αριστούργημα μηχανικής και σχεδίασης. Ένα από τα πιο συναρπαστικά στοιχεία του Παρθενώνα είναι τα περίπλοκα Μάρμαρα του Παρθενώνα. Αυτά τα εντυπωσιακά γλυπτά διακοσμούσαν κάποτε τον ναό, φέρνοντας ζωντανά σκηνές από την ελληνική μυθολογία με αξιοσημείωτη λεπτομέρεια και κομψότητα. Η δεξιοτεχνία τους και η αφηγηματική τους δύναμη συνεχίζουν να προκαλούν δέος, αποδεικνύοντας την καλλιτεχνική αριστεία της Αρχαίας Ελλάδας.



Πέρα από τη αρχιτεκτονική της μεγαλοπρέπεια, η Ακρόπολη έχει βαθιά μυθολογική σημασία, με θρύλους θεών και ηρώων να είναι υφασμένοι στην ιστορία της. Αποτελεί εδώ και αιώνες φάρο των ιδανικών της αρχαίας Ελλάδας, διαμορφώνοντας την τέχνη, τη φιλοσοφία και την πολιτική. Σήμερα, αυτός ο εμβληματικός χώρος συνεχίζει να μαγεύει εκατομμύρια επισκέπτες, προσφέροντάς τους ένα παράθυρο σε έναν πολιτισμό που άφησε βαθιά αποτύπωμα στις βάσεις του δυτικού πολιτισμού.





***Η επίσκεψή
μας στο
Μουσείο
της
Ακρόπολης***



4η μέρα

Ανάκτορο των Μυκηνών

Το Ανάκτορο των Μυκηνών, ένα χαρακτηριστικό της Ύστερης Εποχής του Χαλκού στην Ελλάδα, υπήρξε ισχυρό κέντρο πολιτικής, διοικητικής και οικονομικής δραστηριότητας. Βρισκόταν σε σημαντικούς χώρους όπως οι Μυκήνες και η Τίρυνθα, και αυτά τα επιβλητικά κτίρια είχαν πολυώροφα σχέδια με εκτεταμένες αυλές, τελετουργικές αίθουσες και μεγάλες αποθηκευτικές περιοχές. Το πιο διάσημο από αυτά, το Παλάτι του Αγαμέμνονα στις Μυκήνες, αποτελεί παράδειγμα της αρχιτεκτονικής αριστείας του πολιτισμού, με μνημειώδη εισόδους όπως η εμβληματική Πύλη των Λεόντων.



Ο τάφος του Αγαμέμνονα

Ο λεγόμενος Τάφος του Αγαμέμνονα, πιο σωστά γνωστός ως Κύκλος Τάφων Α, είναι ένας εντυπωσιακός ταφικός χώρος μέσα στην αρχαία ακρόπολη των Μυκηνών. Χρονολογούμενος στον 16ο αιώνα π.Χ., πιστεύεται ότι φιλοξενούσε την αριστοκρατία των Μυκηναίων, πιθανόν περιλαμβάνοντας και τον ίδιο τον θρυλικό βασιλιά.

Ο χώρος διαθέτει έναν μεγαλοπρεπή θόλο, ή κυλινδρικό τάφο σε σχήμα κυψέλης, περιτριγυρισμένο από επιβλητικά πέτρινα τείχη. Ως μία από τις πιο σημαντικές αρχαιολογικές ανακαλύψεις στην Ελλάδα, προσφέρει ανεκτίμητες γνώσεις για τα ταφικά έθιμα των Μυκηναίων, τον πλούτο τους και τη μεγαλοπρέπεια της ηγετικής τους τάξης.

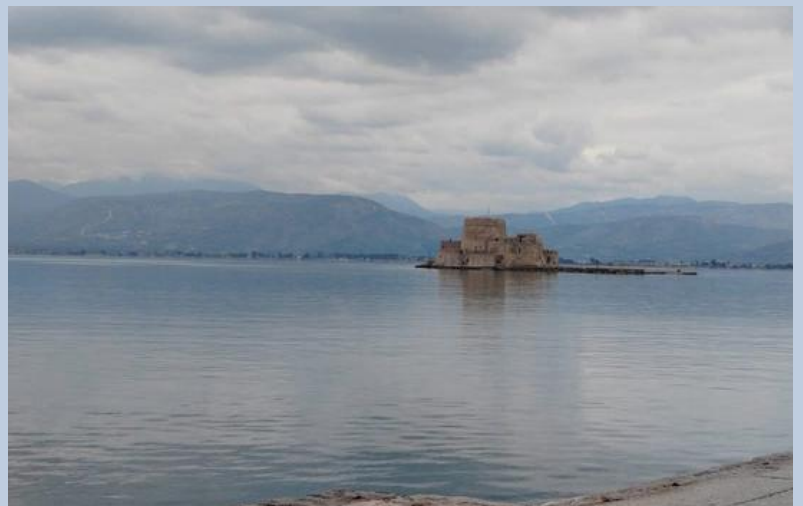


**Μας άρεσε πολύ η εμπειρία στο ανάκτορο
των Μυκηνών. Μάθαμε πολλά για την
ελληνική ιστορία και θα θέλαμε να το
επισκεφτούμε ξανά.**



Ναύπλιο

Στη συνέχεια, πραγματοποιήσαμε επίσκεψη στο Ναύπλιο, μια πόλη με ξεχωριστή ιστορική και πολιτιστική σημασία. Ξεκινήσαμε την περιήγησή μας από το Παλαμήδι, το επιβλητικό φρούριο που δεσπόζει πάνω από την πόλη. Εκεί ενημερωθήκαμε για τη στρατηγική σημασία του κάστρου, την ιστορική του πορεία από την εποχή της Ενετοκρατίας έως την Επανάσταση του 1821, καθώς και για την περίφημη φυλάκιση του Θεόδωρου Κολοκοτρώνη. Στη συνέχεια, κατεβήκαμε στην παλιά πόλη του Ναυπλίου, όπου περπατήσαμε στα στενά πλακόστρωτα σοκάκια και επισκεφτήκαμε την Πλατεία Συντάγματος, περιβάλλον γεμάτο ιστορικά κτίρια, όπως το Βουλευτικό – το πρώτο κοινοβούλιο του σύγχρονου ελληνικού κράτους. Μάθαμε για την επιλογή του Ναυπλίου ως πρώτης πρωτεύουσας της Ελλάδας, καθώς και για τον ρόλο του στην πορεία της εθνικής ανεξαρτησίας.



Το Κάστρο στο "Μπούρτζι": Το μικρό νησί του Μπούρτζι, που βρίσκεται ακριβώς έξω από την ακτή του Ναυπλίου, φιλοξενεί ένα Βενετσιάνικο φρούριο. Χρησιμοποιήθηκε για κάποιο διάστημα ως φυλακή, αλλά τώρα αποτελεί σύμβολο της πόλης. Μπορείτε να το επισκεφτείτε με βάρκα για μια μοναδική εμπειρία.

Οι εντυπώσεις μας από το Ναύπλιο



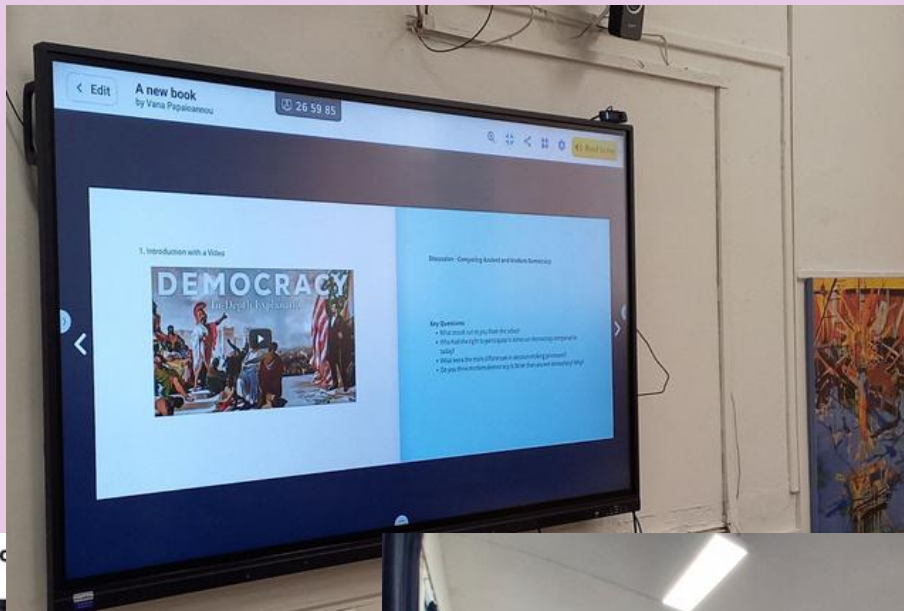
Το Ναύπλιο είναι μια πραγματικά όμορφη πόλη, στολισμένη με γραφικά σπίτια και κομψά ιστορικά κτίρια που δημιουργούν μια γοητευτική και ρομαντική ατμόσφαιρα.

Η βόλτα στους στενούς, λιθόστρωτους δρόμους και η θαυμάσια αρχιτεκτονική της Βενετσιάνικης και Νεοκλασικής περιόδου ήταν μια αξέχαστη εμπειρία. Η πλούσια ιστορία της πόλης, η εκπληκτική θαλασσινή θέα και η ζωντανή ατμόσφαιρα έκαναν την επίσκεψή μας πραγματικά ξεχωριστή. Ήταν μια μοναδική εμπειρία και εκτιμήσαμε κάθε στιγμή!



5η μέρα

Το πρωί της πέμπτης μέρας της εμπειρίας μας στο Erasmus, περάσαμε χρόνο στο σχολείο συμμετέχοντας σε δημιουργικά εργαστήρια. Η πρώτη μας δραστηριότητα ήταν μια συζήτηση για τη δημοκρατία, όπου συγκρίναμε τη δημοκρατία της Αθήνας με τα σύγχρονα δημοκρατικά συστήματα, αποκτώντας πολύτιμες γνώσεις για τις ομοιότητες και τις διαφορές τους.



ing Athenian Democracy and Mo





Στη συνέχεια,
κατευθύναμε τη δημιουργικότητά
μας στη σύνθεση ενός τραγουδιού,
εμπνευσμένου από τα συναισθή-
ματά μας, τις εντυπώσεις μας και
τις σκέψεις μας από αυτή την
εκπαιδευτική εβδομάδα.
Τέλος, δουλέψαμε μαζί για να
δημιουργήσουμε το περιοδικό που
τώρα διαβάζετε, γεμάτο με τις
αγαπημένες μας αναμνήσεις από
το Erasmus, αποτυπώνοντας την
ουσία του απίστευτου ταξιδιού
μας.



Η μέρα ολοκληρώθηκε με μια συγκινητική αποχαιρετιστήρια γιορτή σε ένα όμορφο εστιατόριο στην πόλη μας, όπου συγκεντρωθήκαμε για να γιορτάσουμε τις αξέχαστες στιγμές που είχαμε μοιραστεί. Ήταν ένα βράδυ γεμάτο γέλια, χαρά και συγκινητικά αντίο, καθώς αναπολούσαμε τις όμορφες στιγμές που μοιραστήκαμε. Απολαύσαμε νόστιμο φαγητό, εκφράσαμε την ευγνωμοσύνη μας για τις νέες φιλίες που χτίσαμε. Παρόλο που ήταν δύσκολο να αποχαιρετιστούμε, ξέραμε ότι οι σχέσεις που δημιουργήσαμε θα διαρκέσουν μια ζωή.





ΟΙ ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΜΑΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

Συνολικά, η εβδομάδα ήταν πολύ διασκεδαστική και όλοι μας μάθαμε πολλά και δημιουργήσαμε αναμνήσεις. Ιδιαίτερα τα παιδιά από τις άλλες χώρες είχαν μια υπέροχη εμπειρία και σίγουρα θα ήθελαν να επισκεφτούν ξανά την Ελλάδα αν είχαν την ευκαιρία. Νομίζουμε ότι υπάρχει ακόμα πολλά να μάθουμε, αλλά δεν έχουμε αρκετό χρόνο για να τα κάνουμε όλα. Τουλάχιστον θα έχουμε νέες ευκαιρίες για να εμπλουτίσουμε την εμπειρία μας και να δημιουργήσουμε νέες αναμνήσεις, τόσο εμείς οι Έλληνες όσο και τα παιδιά από τις άλλες χώρες.

I.B.: Αυτό το πρόγραμμα Erasmus με βοήθησε να αναπτυχθώ διανοητικά και να δημιουργήσω νέες φιλίες. Ήμουν ενθουσιασμένος/η που συμμετείχα σε αυτό το υπέροχο πρόγραμμα και ελπίζω να το επαναλάβω στο μέλλον.

VG: Οι εντυπώσεις μου από όλες τις ημέρες με το Erasmus ήταν κυρίως θετικές. Το πρόγραμμα ήταν μια υπέροχη ευκαιρία για καθέναν από εμάς, γιατί μάθαμε πολλά περισσότερα πράγματα για την Ελλάδα, ακόμα και εμείς οι Έλληνες, και ήταν αρκετά διασκεδαστικό να έχουμε παιδιά από άλλες χώρες να ζουν μαζί μας χωρίς να μας γνωρίζουν.

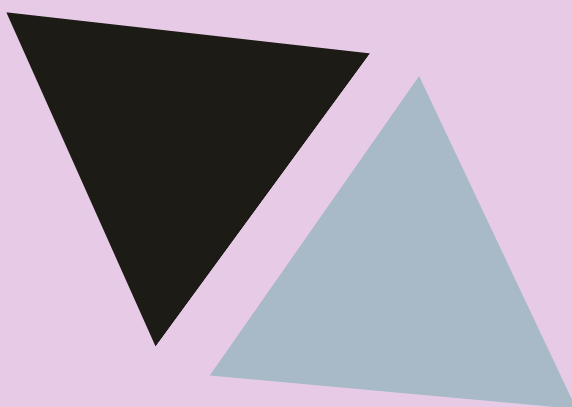
Κατά τη διάρκεια αυτών των ημερών στο Erasmus, πέρασα φανταστικά! Γνώρισα νέα, αλλά εξαιρετικά άτομα, έμαθα πολλά πράγματα και επισκέφτηκα μέρη που δεν είχα πάει ποτέ πριν.

MM: Η εντύπωσή μου από όλες τις ημέρες στο Erasmus είναι κυρίως θετική. Ανταλλάξαμε πολλές ενδιαφέρουσες και χρήσιμες πληροφορίες για τη χώρα μας και τις άλλες χώρες. Δεθήκαμε με τους υπόλοιπους μαθητές και σίγουρα θα θυμάμαι όλες τις εκδρομές.

S.B: Η εμπειρία του Erasmus μού χάρισε μοναδικές και αξέχαστες στιγμές! Επισκέφτηκα πολλά ενδιαφέροντα και ιστορικά μέρη που εμπλούτισαν τις γνώσεις μου. Αν είχα την ευκαιρία να το ξαναζήσω, θα το έκανα εκατό φορές!

ML: Το πρόγραμμα Erasmus μού χάρισε μια αξέχαστη εμπειρία, μέσα από την οποία μοιραστήκαμε παραδόσεις και έθιμα! Έμαθα νέα πράγματα για την αρχαία ιστορία της Ελλάδας και έκανα καινούργιους φίλους!

A.F.: Αυτό το πρόγραμμα Erasmus ήταν μια εμπειρία που δεν θα ξεχάσω ποτέ. Μαθαίνοντας για την καθημερινή ζωή των αρχαίων Ελλήνων και των ηγετών τους, εμπλούτισα τις γενικές μου γνώσεις. Είμαι χαρούμενος/η που ήμουν μέρος αυτού του προγράμματος και ελπίζω να συμμετάσχω σε πολλά ακόμη Erasmus στο μέλλον!



Όλα τα μέρη που επισκεφτήκαμε με το StoryMap από την Όλγα Λουκοπούλου



Erasmus +

Ευχαριστούμε



για την



ανάγνωση