

l'heβδο du vendredi

AU QUOTIDIEN SUR www.lhebdo.duvendredi.com
ÉDITION ÉPERNAY n°719 du 14 au 20 juin 2024

CHAUSSURES FLORIAN WALTER

Du 12/06/2024 au 11/08/2024

LIQUIDATION TOTALE AVANT TRAVAUX

OUVERTURE EXCEPTIONNELLE

DIMANCHE 16/06/2024

15 rue du Général-Leclerc - 51200 ÉPERNAY

Autoclissé le 02/02/24

FESTIVAL MUSIQUES D'ICI & D'AILLEURS

*33

DÉCOUVERTE * RENCONTRE * MÉTISSAGE

28 JUIN - 28 JUILLET 2024

CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE & AILLEURS

ACCÈS LIBRE



www.musiques-ici-ailleurs.com

Association Musiques sur la Ville - 13 rue Saint-Dominique, 51000 Châlons-en-Champagne - SIRET: 4020451300018 - Licences 004748-3 / 004749-2



Le Crédit Mutuel donne le **LA**

LA POULE DES CHAMPS

18^{ÈME} ÉDITION

13 & 14 sept. 2024

AUBÉRIVE (51)

www.lapouledeschamps.com

MANU CHAO ACOUSTIQUE

LES AVENTURIERS D'UN AUTRE MONDE
RICHARD KOLINKA, CALI, CALOGERO, IRMA ...

TIKEN JAH FAKOLY

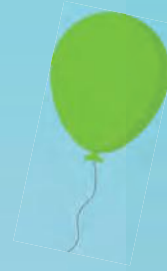
LA P'TITE FUMÉE - STÉPHANE

NOE PRESZOW - LE COLLECTIF NOS

LE GROS TOUR - MADELEINE - VAL & JEAN
LES BOULES DE FEU - FUNKY JAZZ GANG

28€ LE PASS 1 JOUR | **49€** LE PASS 2 JOURS HORS FRAIS DE LOCATION ÉVENTUELS

MUSIQUES
FESTIVAL
**MUSIQUES
D'ICI &
D'AILLEURS**
33
DÉCOUVERTE * RENCONTRE * MÉTISSAGE



**28
JUN
28
JUILLET
2024**

**CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE
& AILLEURS**

ACCÈS LIBRE

Édito

Festival des Musiques d'ici et d'Ailleurs : dites 33 !

Le nombre 33 est dans le domaine artistique la référence aux disques vinyle, les 33 tours aussi connus sous l'abréviation LP : longue durée. C'est en espagnol le mot d'invitation à sourire : « Diga treinta y tres ! » ou celui d'auscultation des médecins autrefois pour ressentir la vibration : « Dites trente-trois ! ».

C'est bien sûr un entier naturel, autant dire un nombre idéal...

33, c'est le nombre d'éditions du festival des Musiques d'ici et d'Ailleurs depuis 1992, et aussi celui de concerts qu'il proposera en 2024, du 19 juin (before familial à Mourmelon-le-Grand) au 13 septembre (concert et frite party au Verbeau) avec la séquence «Long Play» du 28 juin au 28 juillet, soit 5 semaines en continu de rencontres, de découvertes et de métissage artistique, son apanage, toujours en total accès libre, sa fierté.

33 projets artistiques de haut niveau, la moitié portés par des femmes, parmi lesquels les nombreux talents régionaux que le festival accompagne et promeut année après année, comme Brisebard, artiste en résidence de création du 2 au 7 juillet, entouré de chanteur.ses, musicien.nes et danseur.ses du Conservatoire, épine dorsale de la formation artistique dans notre bassin de vie.

33 fois perturbateur de son milieu, le festival investit l'espace public et y (re)crée l'Agora, lieu antique de tous les échanges dans la cité, pour tous. La place de la République n'y échappera pas, qui va se métamorphoser en théâtre de verdure où régneront liberté de mouvement et convivialité ; tout sauf un calvaire, mais une invitation à vivre pleinement la communion du spectacle vivant, qui seul a le pouvoir de nous pousser à chanter, à danser, à vibrer (dites trente-trois !). A nous élever, comme les ballons colorés de Lilou sur l'affiche.

Une invitation à sourire, ensemble : diga treinta y tres !

Patrick Legoux

SUIVEZ LE PROGRAMME DU
FESTIVAL EN LIGNE ET SUR
LES RÉSEAUX SOCIAUX

musiques-ici-ailleurs.com



#2 : une ouverture électro à vivre et à danser le 28 juin

Depuis la mémorable première édition du Warm Up ! en 2018 place de l'Hôtel de Ville, le festival promeut la scène électro régionale et les collectifs la Forge et Cki7putt, créés à Reims avec les Châlonnais Sophie Dumont et Nathan Zahef qui se produiront dès 19h en ouverture du festival avec Thanh Su, Indigo Persona et Mayeul.



Résidence de création artistique 2024 : Brisebard

Depuis 2006, le festival des Musiques d'ici et d'Ailleurs accueille chaque année un.e artiste du Grand Est en résidence de création pour l'écriture et la mise à la scène d'un spectacle original réunissant une sélection de musicien.nes, associé.e.s depuis 2017 à un ensemble d'élèves du Conservatoire de Châlons-en-Champagne.

La création 2024 est confiée à Alex Labart, alias Brisebard, auteur-compositeur multi instrumentiste entouré de ses trois musiciens de scène, auxquels s'ajouteront trois voix mixtes, deux percussionnistes et un groupe d'élèves de l'Atelier de recherche chorégraphique du Conservatoire. Avec le concours de Leo Blomov (artiste en création 2023) aux arrangements orchestraux.



Les Terrasses de MIA du jeudi

Nés d'un partenariat réussi ces deux dernières années pour Ça Jase à Châlons ! avec les bars Sacobri et Aux Bulles Champenoises, place de la République, ces concerts en « afterwork » des jeudis 4, 11 et 25 juillet à 20h, renouent avec les tremplins offerts aux artistes du Grand Est qui auront permis l'éclosion de talents tels que Fishbach, Ian Caulfield, The Yokel, Gustine, Leo Blomov ou Brisebard, artiste en résidence du festival 2024. Avec le soutien du dispositif Initiatives Commerçantes.



Les quartiers accueillent le festival

LES JEUDIS POUR LES PETITS

Le festival investira les quartiers de Mourmelon-le-Grand le 19 juin, de Châlons-en-Champagne les jeudis 11, 18, 25 juillet et le vendredi 13 septembre, comme de Saint-Memmie le 24 juillet. En partenariat avec les Centres Sociaux et Culturels Rive-Gauche, Vallée-Saint-Pierre, Emile-Schmit et Verbeau, l'A.C.C.P, et le soutien de Nov'Habitat, de Plurial-Novilia et du dispositif Quartiers d'Été.

35 concerts en accès libre ici et ailleurs

35 concerts en centre ville, place de la République et parvis de l'église Saint-Alpin : le festival des Musiques d'ici et d'Ailleurs fera vibrer le centre ville de Châlons du 28 juin au 28 juillet.

Le festival s'installera aussi à Mourmelon-le-Grand le 19 juin, à Sainte-Ménéhould les mardis 9 et 23 juillet, à Saint-Martin-sur-le-Pré le mercredi 10 juillet, à Vitry-le-François le mercredi 17 juillet et à Saint-Memmie le 24.



CHAUSSURES FLORIAN WALTER

Du 12/06/2024 au 11/08/2024

LIQUIDATION TOTALE AVANT TRAVAUX OUVERTURE EXCEPTIONNELLE DIMANCHE 16/06/2024

15 rue du Général-Leclerc - 51200 ÉPERNAY

Autorisé le 02/2024

ÉDUCATION

Les lycéens de Stéphane-Hessel travailleront le mercredi après-midi à la rentrée p. 6



JEUX OLYMPIQUES

La date du relais de la flamme dans la Marne maintenue p. 5

HÔPITAL

Le personnel hospitalier d'Auban-Moët craint une réforme p. 7

TRANSPORT

La réservation obligatoire dans les TER d'Épernay assouplie p. 8

RUGBY

1 900 petits rugbymen réunis au challenge du vignoble p. 11

ÉLECTIONS LÉGISLATIVES

C'est reparti pour deux tours



Après l'annonce de la dissolution de l'Assemblée nationale, les députés sortants de la Marne et ceux qui espèrent ravir leurs sièges se mettent en ordre de bataille à l'aube de la campagne législative qui démarre lundi. p. 4 et 5

Le Crédit Mutuel donne le LA

LA POULE DES CHAMPS

18^{ÈME} ÉDITION
13 & 14 sept. 2024
AUBÉRIVE (51)

www.lapouledeschamps.com

28€ LE PASS 1 JOUR

49€ LE PASS 2 JOURS

HORS FRAIS DE LOCATION ÉVENTUELS

MANU CHAO
ACOUSTIQUE


LES AVENTURIERS
D'UN AUTRE MONDE

RICHARD KOLINKA, CALI,
CALOGERO, IRMA ...

TIKEN JAH FAKOLY

LA P'TITE FUMÉE - STÉPHANE
NOE PRESZOW - LE COLLECTIF NOS

LE GROS TOUR - MADELEINE - VAL & JEAN
LES BOULES DE FEU - FUNKY JAZZ GANG



Witry-Lès-Reims - 03 26 85 05 43
Saint Memmie - 03 26 22 34 10

4 LOTS À GAGNER

2 plateaux* Barbecue

2 assortiments de 18 saucisses

* 6 chipolatas nature, 6 merguez, 3 échine marinées, 3 côtes de porc, 6 tranches de poitrine de porc aux herbes.

1 plateau Barbecue et 1 assortiment de saucisses à gagner dans chaque magasin - Châlons et Reims.

Pour jouer,
Rendez-vous sur
lhebdoouvendredi.com



Le musée d'Épernay atteint le cap des 100 000 entrées

Dans le secteur artistique de la musique, c'est après l'obtention d'un disque de platine, soit l'équivalent de 100 000 ventes, qu'un artiste se révèle généralement sur la scène nationale. Pour les musées, il n'existe pas de certification, mais le musée du vin de champagne et d'archéologie régionale d'Épernay s'est tout de même félicité de ce cap atteint, sur son compte Facebook, ce week-end. Et à juste titre. En effet, le lieu de culture implanté dans le célèbre château Perrier, avenue de Champagne, a dépassé les 100 000 entrées ce samedi 8 juin, soit un peu plus de trois ans après son ouverture. Ces chiffres de fréquentation positifs vont de pair avec la prise de notoriété récente du musée d'Épernay. À tel point que les recettes de la billetterie du musée du vin de Champagne et d'archéologie régionale ont progressé de 28 %, en juillet 2023, par rapport à juillet de l'année précédente. Avec toutes ces bonnes nouvelles, le personnel du musée a de quoi avoir le sourire.



ÉDITO
de Simon Ksiazienicki,
journaliste



Néron

Un président ne devrait pas faire ça. C'est sans doute ce que beaucoup de députés se sont dit, dimanche soir, lorsque Emmanuel Macron a annoncé la dissolution de l'Assemblée nationale. Un événement historique, n'ayons pas peur des mots, qui ne s'est produit qu'à six reprises depuis 1958. C'est que l'exercice est particulièrement délicat... et incertain, en l'espèce. Tout ou presque a été dit pour analyser la décision déroutante du président de la République, loué en 2017 pour avoir réussi à dynamiser les partis et aujourd'hui décrié pour avoir mis la classe politique sens dessus dessous. Et sans doute le pays tout entier, alors que se présentent des défis majeurs, tels l'accueil des Jeux olympiques, la guerre en Ukraine, l'endettement record ou encore la crise écologique. Le peuple a toujours raison, clame Emmanuel Macron après l'avoir si peu écouté pendant sept ans. Ses soutiens en disent autant, eux qui n'ont d'autres choix que d'accepter ce jeu démocratique très risqué face à une extrême droite qui n'a jamais été aussi proche d'accéder au pouvoir. Car la victoire est impossible pour le camp présidentiel qui part au casse-pipe. Que peut-il défendre face à des électeurs qui n'ont été que 14,6 % à soutenir Valérie Hayer aux élections européennes ? Qu'il va poursuivre la politique menée depuis sept ans qui a porté le RN à des scores si élevés ? Qu'il soutiendra jusqu'au bout le président de la République ? Qu'il s'alliera avec la gauche et la droite dite « raisonnable » pour décrocher une majorité ? Aucun de ces arguments ne permettra aux sortants de conserver leurs sièges. Au-delà de la déroute historique qui se profile pour la coalition Ensemble, tout indique que ces législatives anticipées mèneront le pays vers un blocage sans précédent. Depuis 2017, Emmanuel Macron s'est efforcé d'incarner l'anti-François Hollande, lequel n'a jamais réussi à faire accepter aux Français le président « normal » qu'il souhaitait être. Dès lors, son disciple a sans cesse affiché sa volonté de marquer l'histoire. L'élan qui l'a porté en 2017 reposait sur sa volonté de transformer le pays, de briser les tabous, sans oublier personne sur le bord du chemin. Sept ans plus tard, la promesse semble bien lointaine, malgré des circonstances qui, il est vrai, ne l'auront pas épargné (Gilets jaunes, épidémie mondiale de covid, endettement, retour de la guerre en Europe et au Proche-Orient...). Que restera-t-il du macronisme s'il venait à se fracasser sur les résultats du 7 juillet ? Possiblement le souvenir du retour de l'extrême droite au pouvoir, 80 ans après en avoir été chassé. On a fait mieux, comme événement historique.

L'affiche de War on Screen, inspirée par Frida Kahlo et l'IA



C'est un visuel ultra-coloré et fort de symboles que vient de dévoiler le festival international de cinéma War on Screen, dont la 12e édition, pilotée par la Comète, s'installera du 7 au 13 octobre prochains dans le Pays de Châlons. Associé au slogan « Flower Power ! », il s'inspire du mouvement hippie des années 60-70, tout en faisant référence à l'artiste peintre mexicaine Frida Kahlo, militante féministe engagée pour la liberté et la paix. On retrouve, dans l'affiche de l'événement, une femme dissimulée derrière une caméra, coiffée d'une couronne de fleurs et accompagnée d'une colombe sur l'épaule. L'ensemble est signé Marie Aumont, co-fondatrice du studio de création graphique Michel & Michel, et résulte d'un processus mêlant illustration manuelle et intelligence artificielle. Bluffant.

Le duo d'artistes rémois Mat x Zekky à la conquête de Paris



Après avoir fait beaucoup parler d'elles ces dernières semaines, à Reims, en réalisant notamment une fresque géante sur le sol du stade Saint-Symphorien, les artistes Mat et Zekky se lancent à la conquête de Paris. Déjà habitué de la galerie Tagliatella, le duo a été sélectionné pour une grande exposition au Petit Palais, l'un des quatorze musées de la capitale. Au sein de ce chef-d'œuvre architectural construit à l'occasion de l'Exposition universelle de 1900, plus de 200 œuvres d'artistes majeurs du mouvement street art sont visibles jusqu'au dimanche 17 novembre, à l'occasion de l'expo « We are here ! ». Parmi elles, deux toiles représentant deux figures allégoriques issues de la mythologie grecque, revisitées par les artistes rémois : « Fos » (la lumière, en bleu) et « Karterós » (l'endurance, en rose).

À Reims, la Soirée blanche des Crayères voit la vie en rose

Ne soyez pas étonnés si, samedi soir, vous entendez une musique bruyante et des feux d'artifice dans le quartier Pommery de Reims. Il s'agira de la très select Soirée blanche, qui sera organisée pour la 12e fois au Domaine Les Crayères. Plutôt discret en amont, l'événement n'a pas besoin de forcer pour faire sa publicité. Ouverte le 15 mai à 10 h, la billetterie a été, comme toujours, prise d'assaut : il a ainsi fallu moins de 10 minutes pour que les 3 000 sésames trouvent preneurs ! Les fêtards n'ont pas hésité à déboursier 220 € pour s'offrir un panier pique-nique pour deux personnes.



L'Hebdo du vendredi
édité par la SARL BMDR Editions
Journal hebdomadaire gratuit d'information locale. Siège social : 195, rue du Barbâtre à Reims
Tél. 03 26 36 50 13
Rédaction : redaction@lhebdoouvendredi.com Publicité : publicite@lhebdoouvendredi.com
Directeur de la publication : Frédéric Beccquet - fb@lhebdoouvendredi.com
Edition Reims : Julien Debant, chef des éditions - julien.debant@lhebdoouvendredi.com
Edition Châlons : Sonia Legendre - sonia.legendre@lhebdoouvendredi.com
Edition Epernay : Simon Ksiazienicki - simon.ksia@lhebdoouvendredi.com
Service commercial :
Fanny Chrapkiewicz - fanny@lhebdoouvendredi.com
Jérémy Brochet - jeremy.brochet@lhebdoouvendredi.com
Infographiste : Anne Rogé - Community Management : Dixie Foucher
Administration : Marine Bizzari - marine.bizzari@lhebdoouvendredi.com
Responsable diffusion : Alexandre Percheron - distribution@lhebdoouvendredi.com
Parution le vendredi matin - Imprimé par l'imprimerie de L'Union
C.P.P.A.P 1225 Q 94414



Provenance du papier : Suède.
Les papiers utilisés sont certifiés PEFC/FSC.
Taux de fibres recyclées : supérieur à 70%.



ASSURANCE AUTO



DANS LA VIE, IL N'Y A PAS QUE LA CARROSSERIE IL Y A VOUS AUSSI

Au Crédit Agricole, l'humain est au cœur de nos préoccupations.
C'est pourquoi, la prise en charge des dommages corporels* est incluse dans toutes
les formules de notre assurance auto, même en cas d'accident responsable.

AGIR CHAQUE JOUR DANS VOTRE INTÉRÊT
ET CELUI DE LA SOCIÉTÉ



NORD EST

Document à caractère publicitaire.

*Selon les conditions prévues au contrat.

Le contrat d'assurance auto est assuré par PACIFICA, filiale d'assurances dommages de Crédit Agricole Assurances. PACIFICA, S.A. au capital entièrement libéré de 442 524 390 €, entreprise régie par le Code des Assurances. Siège social : 8-10, boulevard de Vaugirard - 75724 Paris Cedex 15. 352 358 865 RCS Paris - TVA : FR95 352 358 865. Les événements garantis et les conditions figurent au contrat. Ce contrat est distribué par votre CAISSE REGIONALE DE CREDIT AGRICOLE MUTUEL DU NORD EST - Société coopérative à capital variable - Agréée en tant qu'établissement de Crédit - Société de courtage d'assurances immatriculée au Registre des Intermédiaires en Assurances sous le n° ORIAS 07 022 663 - RCS Reims n° 394 157 085 - Siège social : 25 rue Libergier - 51100 REIMS. IDU ADEME : FR234269_01FBNY. Les mentions de courtier en assurances de votre Caisse sont disponibles sur [mentionscourtiers.credit-agricole.fr](https://www.mentionscourtiers.credit-agricole.fr) ou dans votre agence Crédit Agricole. Sous réserve de la disponibilité de cette offre dans votre Caisse régionale.

04/2024 - 4484 - Édité par Crédit Agricole S.A., agréé en tant qu'établissement de crédit - Siège social : 12, place des États-Unis, 92127 Montrouge Cedex - Capital social : 9077707050 € - 784 608 416 RCS Nanterre. Crédit photo : Yann Stofer. BETC

ÉLECTIONS LÉGISLATIVES

Une campagne express se prépare dans la Marne

Le séisme politique provoqué par la dissolution de l'Assemblée nationale s'est fait ressentir jusque dans le département, où la campagne démarre ce lundi. Alors que quatre sortants sur cinq sont issus du camp présidentiel, que le RN a réalisé de bons scores en 2022, que la gauche s'avancera unie et que Les Républicains entendent jouer leur partition sans l'extrême droite, la donne s'annonce incertaine le 30 juin.

Les sortants pas surpris

Si l'annonce de la dissolution de l'Assemblée nationale a pris tout le monde de court, dimanche soir, cette éventualité était pourtant évoquée dès le second tour des législatives de 2022. Comme aime à le rappeler Charles de Courson (Les Centristes), les alliés Renaissance, Modem et Horizons ne forment, depuis deux ans, qu'une « minorité présidentielle » avec 250 élus au Palais Bourbon, sur 577 sièges. « La dissolution était inévitable. On ne peut pas diriger un peuple en étant minoritaire à l'Assemblée nationale et ultra-minoritaire dans le pays », estime le député de la 5e circonscription de la Marne (Vitry-le-François), rappelant qu'avec 14,6 % des voix aux Européennes et une abstention qui frôle les 50 %, le camp présidentiel « ne représente que 7 % des électeurs inscrits ». Le doyen des députés (élu depuis 1993) est évidemment candidat à sa succession.

Côté majorité présidentielle, les sortants font bonne figure, malgré cette surprise de taille. « Je pensais que la dissolution interviendrait plutôt au moment de la loi Finance, vers le 15 octobre, en raison d'un enchaînement de 49.3 et de motions de censure », admet Xavier Albertini (Horizons), de la 1re circonscription (Reims-Nord). « Le travail parlementaire devenait de plus en plus chaotique, même sur des projets de loi plutôt consensuels, il était devenu difficile d'obtenir des majorités claires donnant alors lieu à des tractations de comptoir pour arracher une majorité... et parfois pas !, raconte Éric Girardin (Renaissance), élu dans la 3e circo (Épernay). Des débats à n'en plus finir, des dépôts d'amendements toujours plus nombreux et certaines postures politiques dans l'hémicycle ont embolisé l'activité au parlement. »

« Évidemment, j'ai été étonnée, avoue Laure Miller (Renaissance), députée de la 2e circonscription (Reims-Ouest). Mais c'est finalement une opportunité intéressante, c'est toujours bon de redonner la parole aux Français. Les décisions politiques sont souvent vues comme des manœuvres, alors que là, rien n'est joué d'avance. Les Français ont leur destin en main, mais on est aussi au pied du mur. Le risque n'a jamais été aussi grand de voir le RN arriver au pouvoir. » « L'enjeu est colossal. On vit quelque chose d'inédit, qui relève de la responsabilité collective. Il va falloir que tout le monde se mobilise », renchérit Lise Magnier (Horizons), élue dans la 4e (Châlons).

Le RN fourbit ses armes

Avec l'excellent résultat obtenu par la liste de Jordan Bardella aux Européennes (31,37 %, 7,8 millions de voix), le Rassemblement na-



Le premier tour de l'élection législative aura lieu le 30 juin. © l'Hebdo du Vendredi

tional a le vent dans le dos. En 2022, le parti de Marine Le Pen avait placé quatre candidats au second tour dans la Marne pour finalement autant de défaites. Enfin presque... Dans la 2e circonscription, Anne-Sophie Frigout avait d'abord été élue face à Lynda Meguenine (Nupes), mais Laure Miller, 3e, avait déposé un recours en raison de bulletins non conformes en sa faveur. Les citoyens avaient finalement revoté en janvier 2023 et malgré une abstention record au second tour (75 %), Laure Miller l'avait emporté avec 51,8 %. Raison pour laquelle Anne-Sophie Frigout, pourtant tout juste élue députée européenne sur la liste de Jordan Bardella, annonce son intention de « prendre [sa] revanche ». « Les habitants de la 2e circonscription ont le sentiment que mon mandat a été volé. L'heure est venue, je suis déterminée à redevenir leur députée. » Jeune maman depuis deux semaines, la prof d'histoire-géo avoue que « d'un point de vue personnel, ça va demander de l'organisation », mais elle se prépare « à incarner l'alternance. Si les Français veulent un Premier ministre qui réponde à leurs attentes du quotidien, ils peuvent avoir Jordan Bardella, à condition de se mobiliser. »

Autre figure connue du territoire, Thierry Besson, délégué départemental RN et « vieux loup de la politique », comme il le dit lui-même, se lance dans la 5e circonscription, qui sera dif-

ficile à gagner face à De Courson. « J'avais demandé la 4e, comme j'habite Fagnières, mais c'était ça ou rien, nous confie-t-il. Je n'ai rien à perdre, s'il y a la même dynamique qu'aux Européennes, ça peut passer. » Dans la 4e, justement, les instances du RN ont choisi un parachuté. Originaire de Meurthe-et-Moselle, Achille Bisiaux, collaborateur parlementaire installé depuis peu à Châlons, fera face à la sortante Lise Magnier. Dans les 1re et 3e circo, un accord a été passé avec Les Républicains, mais...

Les Républicains contre-attaquent

Ça, c'était lorsqu'Éric Ciotti était à la tête de LR et avait validé une alliance avec le RN. Le parti d'extrême droite avait donc annoncé qu'il ne présenterait pas de candidat dans ces deux circonscriptions marnaises et qu'il soutiendrait ceux du parti de droite. Mais depuis le psychodrame chez LR et la destitution du député des Alpes-Maritimes, les cartes sont rebattues. La responsable de la fédération de la Marne des Républicains, Valérie Beauvais, a tenu à apporter des précisions : « Avec l'éviction d'Éric Ciotti, tous les accords qu'il a pu passer avec le RN sont tombés. Nous investirons quatre candidats estampillés vrais LR dans les quatre premières circonscriptions de

la Marne. » Dans la 5e, ils soutiendront le centriste Charles de Courson.

La gauche promet d'être unie

Difficile de nouer une alliance et d'être opérationnel en si peu de temps... Si la gauche, au niveau national comme dans la Marne, « a acté la volonté de travailler ensemble et de créer un front populaire », dixit Éric Quénard (Parti socialiste), conseiller municipal de Reims et secrétaire fédéral du PS dans la Marne, reste encore à établir la délicate répartition des circonscriptions entre les différentes tendances : socialistes, insoumis, écologistes, communistes, voire radicaux, anticapitalistes...

« On n'est plus dans la configuration de 2022, où le PS (Anne Hidalgo) avait fait 1,7 % aux présidentielles. Il y a un rééquilibrage nécessaire. » Raison pour laquelle LFI aura 229 candidats (contre 326 il y a deux ans), le PS en aura 175, soit 105 de plus. Les Verts se présenteront dans 92 circonscriptions (contre 100) et le PCF conserve ses 50 candidats. Dans la Marne comme ailleurs, il ne devrait y avoir qu'un seul candidat de gauche dans chaque circonscription.

JEUX OLYMPIQUES

Le relais de la flamme maintenu le 30 juin

Alors que le mariage semblait à première vue impossible entre le relais de la flamme dans la Marne et le premier tour des élections législatives anticipées, le comité d'organisation des JO a opté pour le maintien de la journée olympique le 30 juin.

Report ou maintien ? Les organisateurs du relais de la flamme dans la Marne, en concertation avec Paris 2024 et les différentes parties engagées, ont tranché mercredi 12 juin en fin de journée pour un maintien de l'événement, en dépit de son télescopage avec le premier tour des élections législatives anticipées, également prévues le 30 juin.

Dans un bref communiqué de presse, le comité d'organisation des Jeux olympiques a fait savoir que des aménagements seront mis en place afin d'assurer le bon déroulement des deux événements,

ajoutant : « Paris 2024 travaille avec la préfecture et les collectivités concernées afin de proposer dans [chacune des sept villes marnaises concernées] un parcours qui garantit l'accès aux bureaux de vote. Il sera dévoilé très prochainement. »

Peu de monde aurait pourtant parié sur le maintien du passage de la flamme olympique dans la Marne, il y a encore quelques heures de cela. Plusieurs éléments laissaient en effet penser que le scénario le plus probable penchait vers un report. Imaginer un dimanche 30

juin faisant cohabiter les festivités liées aux Jeux olympiques aux enjeux majeurs d'un scrutin à l'issue incertaine paraissait à première vue mission impossible. Puis, lundi soir, la ville d'Épernay confirmait le « report à une date ultérieure » d'une conférence de presse, censée se tenir mardi après-midi, durant laquelle des annonces à propos du relais de la

flamme allaient être faites. Semble-t-il également que les difficultés associées à une réorganisation du passage de la flamme dans la Marne auraient eu des impacts techniques, matériels, et humains démesurés. Mardi 11 juin, des réunions au département se tenaient justement pour vérifier « la disponibilité des bénévoles, des agents de sécurité, des forces de l'ordre, et des relayeurs », a confirmé en début de semaine Raphaël Blanchard, vice-président

en charge des Sports. Manifestement, les organisateurs ont eu le feu vert de cha-

cune des parties prenantes de l'événement, au regard de la décision de maintenir en l'état les festivités. Encore faut-il savoir maintenant si les Marnais auront le cœur à la fête, alors que dans les bureaux de vote, l'avenir politique du pays sera en train de se jouer ?

Nouveau parcours à l'étude

Noé Kolanek



Le relais de la flamme olympique, lors de son passage à Rennes.

**Vous exigez la fiabilité,
on vous la garantit 8 ans**

**À découvrir pendant
les portes ouvertes
du 13 au 16 juin**

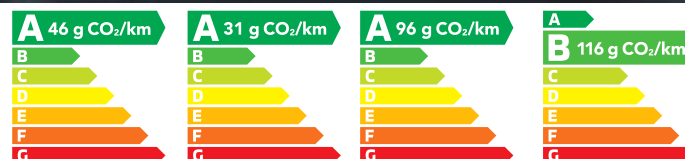
8 ANS
ou 160 000 km
GARANTIE

**NOUVELLE GAMME
MITSUBISHI**

**MITSUBISHI
MOTORS**
Drive your Ambition*

MITSUBISHI MOTORS Epernay - J.F automobiles

Chemin Saint-Julien, Pierry - 03 26 54 87 71



ÉDUCATION

À la rentrée, il y aura cours jusque 14 h le mercredi au lycée Stéphane-Hessel

Pour faire face à la complexité des heures d'enseignement, et à sa volonté d'accorder au moins 1 h 30 de pause méridienne aux élèves, et pas plus de 7 h de cours par jour aux professeurs, le proviseur du lycée Stéphane-Hessel se voit dans la nécessité d'allonger jusqu'à 14 h les heures de cours le mercredi dès la rentrée prochaine.

L'année prochaine, on travaillera jusque 14 h le mercredi après-midi, et 18 h pour les étudiants en BTS. »

Ce mardi 11 juin, le proviseur du lycée Stéphane-Hessel, à Epernay, a confirmé la mise en place d'une dixième journée de travaillée à compter de la rentrée prochaine. Ce qui va retarder de deux heures la pause du milieu de semaine appréciée des élèves et des enseignants, survenant jusqu'à présent le mercredi. Olivier Leloux rappelle en préambule de son argumentation la situation particulière dont jouit pour l'instant l'établissement scolaire : « Le lycée Stéphane-Hessel est le seul de cette taille dans l'académie qui n'a que neuf demi-journées de travaillées. » Comprenant un effectif environnant les 1 950 élèves, et 145 enseignants, le tentaculaire lycée polyvalent n'a en



Un peu moins de 2 000 élèves fréquentent les bancs du lycée polyvalent Stéphane-Hessel cette année scolaire. © l'Hebdo du Vendredi

effet d'autres choix que de s'adapter « aux contraintes qui sont liées à la mise en œuvre des programmes et des onze spécialités de la palette de formations », dicit celui qui est arrivé à la tête de l'établissement sparnacien en 2020. C'est une nécessité « pour que les emplois du temps soient équilibrés. » Grâce à cette reconfiguration à venir, les élèves pourront ainsi bénéficier d'une heure et demie pour déjeuner, et non plus une heure,

comme cela pouvait parfois arriver. Et les professeurs seront limités, au maximum, à 7 h de cours par jour, comme le désire le proviseur d'origine ardennaise.

Au départ, il était question de travailler tout le long du mercredi après-midi. L'allongement des heures de cours jusqu'à 14 h seulement a été décidé à la suite d'une période d'échanges avec les concernés : personnel enseignant, lycéens, et parents d'élèves.

« Une instance en avril a annoncé qu'il y aurait cours le mercredi après-midi. Puis un mois et demi après, en mai, un conseil pédagogique a eu lieu avec une cinquantaine de présents, et il avait été annoncé la même chose. On a demandé les arguments, et fait part de nos contre-arguments », recontextualise Seraphin Monnerat.

Le professeur de STI2D au lycée Stéphane-Hessel fait partie des résistants à cette décision, largement majoritaires au sein de l'établissement d'après une enquête d'opinion interne : « On a eu un changement de direction en 2020. Peu après, (en 2021, NDLR), un sondage avait été diffusé par le nouveau proviseur. On nous avait

demandé si on voulait travailler le mercredi après-midi. Une majorité d'entre nous a donné son refus. » La matérialisation de ce refus s'est faite particulièrement remarquée le 27 mai dernier, lorsqu'une partie du corps professoral et des élèves ont fait grève en guise de protestation. Depuis, des discussions se sont effectivement te-

Une décision fortement contestée

nues, et en conclusion, « la direction a dit qu'elle allait essayer de tout faire tenir avec un créneau en plus ou deux le mercredi. Les élèves quitteraient à 13 h ou à 14 h, au lieu de 11 h ou 12 h. Nous, les enseignants, il y en a qui s'opposent. On se demande si c'est juste une manière d'avancer doucement vers leur objectif du mercredi après-midi complet de travaillée. » À la question : « Pensez-vous que cette modulation d'emploi du temps sera efficace sur la longueur ? », le proviseur répond : « Je ne sais pas si cette solution pourra être pérenne ». En revanche, Olivier Leloux certifie « qu'[il] ne cherche pas à faire travailler les gens davantage. » Lui aussi se dit « embêté », par cette situation.

Noé Kolanek



Le proviseur Olivier Leloux a confirmé que des cours jusque 14 h les mercredis seraient donnés dès la rentrée prochaine. © l'Hebdo du Vendredi

10 JOURS DE FÊTE AVEC PLUSIEURS TEMPS FORTS !

Du 14 au 24 juin 2024

Une dizaine commerciale

Le samedi 15 juin de 10h à 18h

La journée des Créateurs

Le lundi 24 juin de 9h à 18h

La Braderie d'Été

EPERNAY le commerce EN FÊTE !

contact@lesvitrinesdepernay.fr

les vitrines d'Epernay vos commerçants

Saveurs Locales Epernay

Bonne fête Papas !

6 rue du Dr Verron - 03 26 54 20 92 - mail : saveurs.locales.epernay@gmail.com

Du Mardi au Vendredi : 11h/19h Samedi : 9h/19h
Dimanche ouvert du 01/04 au 31/12 de 10h à 17h.

Le abus d'alcool est dangereux pour la santé. A consommer avec modération.

HÔPITAL

Grève contre la réforme de la fonction publique à l'hôpital

Il n'y a pas que les Français qui ne savent pas « à quelle sauce ils vont être mangés », en raison du contexte politique inédit que connaît le pays actuellement. Il y a aussi « une partie du personnel hospitalier de l'hôpital [Auban-Moët d'Épernay] », à en croire Sandrine Lagneau. Même si la secrétaire générale adjointe de la CGT du CH d'Épernay ne manque pas de pessimisme à l'évocation de ce sujet : « La dissolution [de l'Assemblée nationale] ne remet qu'à plus tard la réforme de la fonction publique voulue par le ministre [de la Fonction publique Stanislas Guérini]. » La syndicaliste faisait partie du personnel



Plusieurs grévistes distribuait des tracts ce mardi matin à l'entrée du centre hospitalier d'Épernay. © l'Hebdo du Vendredi

hospitalier sparnacien ayant répondu favorablement à un mouvement de grève national, ce mardi 11 juin. Avec d'autres manifestants, Sandrine Lagneau distribuait des tracts contre la réforme à l'entrée de l'hôpital Auban-Moët, vers 10 h. Peu de personnes étaient cependant présentes pour protester, car « beaucoup ont été réquisitionnées », mais nul doute que « la vague de protestation est largement partagée », localement selon la syndicaliste. En témoigne la grève dans plusieurs services du centre hospitalier. Que la réforme soit écartée pour l'instant, en raison de la dissolution, n'est qu'un maigre réconfort, ce pourquoi le mouvement a été tout de même suivi.

La raison de leur présence au bas de l'hôpital ce mardi, dès 9 h ? La volonté du ministre de révolutionner le statut des fonctionnaires en mettant en place le salaire au mérite et la suppression des catégories A, B et C auxquelles appartient le personnel hospitalier. « Mais nous, on veut l'annulation de cette mesure. Le salaire au mérite va diviser et favoriser les conflits en interne, puisque la rémunération serait conditionnée au bon vouloir de l'encadrement. Et la suppression des catégories remet en cause le bon déroulement de nos carrières », tacle l'aide-soignante au CH d'Épernay.

Noé Kolanek

CHAMPAGNE

La venue de Catherine Vautrin à Châlons sera-t-elle maintenue ?

Si la vendange 2023 s'est accompagnée d'un rendement exceptionnel en Champagne, elle a aussi connu une série de drames humains et sociaux largement médiatisés : cinq vendangeurs décédés, vraisemblablement à cause des fortes chaleurs, des logements indignes, des travailleurs non hébergés, parfois non déclarés, etc. Autant de pratiques illégales et immorales qui, en plus de ternir l'image de l'appellation, imposent à la profession de mener une réflexion profonde pour enrayer les dysfonctionnements à l'origine de ces faits.

Le Syndicat général des vignerons (SGV), l'Union des maisons de Champagne (UMC) et le Comité Champagne ont invité les médias à une conférence de presse consacrée aux prochaines vendanges, le 20 juin à Châlons. L'occasion de présenter un « plan d'actions sur les conditions d'emploi des travailleurs saisonniers », indique le courriel envoyé le 6 juin, et ce, en présence de Catherine Vautrin, ministre du Travail, de la Santé et des Solidarités.

On a rarement vu une visite ministérielle annoncée si longtemps à l'avance. D'aucuns s'interrogent sur le choix de Châlons, plutôt qu'Épernay ou Reims, pour cette conférence. À l'heure où nous rédigeons cet article, ni la préfecture de la Marne, ni la municipalité châlonnaise ne sont en mesure de détailler le programme de la visite.

Évidemment, le contexte politique actuel pourrait rebattre les cartes, notamment du fait de la période de réserve qui précède les élections législatives anticipées. En tout état de cause, Catherine Vautrin conserve son poste au gouvernement, au moins jusqu'au prochain remaniement.



La venue de Catherine Vautrin à Châlons a été annoncée le 6 juin par la filière champagne. © l'Hebdo du Vendredi

Sonia Legendre

BOat

Pensez à réserver !

TRANSPORT

Réservations obligatoires dans les TER Paris - Épernay : la région Grand Est rétropédale

Ce lundi 3 juin, la région Grand Est a fait un pas vers les usagers TER en colère. D'abord obligatoire à compter de juillet 2024, la réservation dans les TER entre Paris et Épernay va finalement être moins intransigeante. Des assouplissements qui suscitent en partie la satisfaction de l'association de navetteurs sparnaciens Adult.

L'accalmie après la fronde. Lundi 3 juin, l'association d'usagers d'Épernay, répondant au nom d'Adult, pour Association de défense des usagers de la ligne TER vallée de la Marne en Champagne-Ardenne, a en partie obtenu gain de cause.

À la suite d'une vague de mécontentement particulièrement bruyante, matérialisée par une pétition en ligne signée plus de 900 fois et des brassards d'opposition sporadiquement présents aux bras de certains manifestants sur les quais de la gare d'Épernay, le remous provoqué a laissé place à un sentiment d'acceptation : « On est satisfait, même si ça ne va pas assez loin », lâche Anthony Petit sept jours après les annonces. Pourquoi ce sentiment contrasté de la part du président de l'association Adult, comptant 70 adhé-



La gare d'Épernay a été le théâtre d'une vague de contestation contre la réservation obligatoire dans les TER ces derniers mois. © l'Hebdo du Vendredi

rents ? Parce qu'au début de l'année, il avait été annoncé par la région Grand Est que la réservation de sa place pour prendre un TER au départ ou à destination de Paris allait être obligatoire dès juillet 2024. Une levée de boucliers avait alors été rapidement organisée à échelle locale, que ce soit à Dormans, Châlons-en-Champagne, Vitry-François, et plus particulièrement Épernay, avec des actions en gare. Leur slogan ? « La réservation, c'est non ! ». Autant

dire que la réunion du 3 juin tenue par la région sonnait comme un rendez-vous à ne pas rater pour les frondeurs. Et elle a pour le moins répondu à plusieurs de leurs attentes, avec l'annonce de plusieurs assouplissements en faveur des usagers de la Vallée de la Marne.

Le membre éminent de l'association Adult fait le récapitulatif des arrangements obtenus, avec en premier lieu ce qui concerne les abonnés : « Ils auront le droit de monter dans le train sans ré-

servation préalable. On ne leur permet cependant pas de pouvoir accéder à une place assise. » Du côté des occasionnels, des assouplissements plus modérés ont également été acquis : « Avant la réunion, les usagers occasionnels pouvaient changer la date de leur billet jusqu'à 24 h avant leur départ. Sinon, ils étaient contraints d'acheter un nouveau billet, ce qui ne nous paraissait pas normal. Maintenant, ils peuvent modifier leur billet jusqu'à l'heure du départ, sous réserve de place dans le TER concerné par le changement. » Un geste de la part de la Région, même si Anthony Petit explique que le souhait initial était « qu'on puisse prendre le train d'avant et le train d'après sans condition », tout en sachant qu'une telle demande s'avère difficilement réalisable d'un point de vue technique par la SNCF.

La région Grand Est a acté la réservation obligatoire plus tôt dans l'année pour éviter les trains bondés et garantir les places assises. « Ce qui n'est pas tout le temps le cas, les week-ends et les vendredis soir, période de grande fréquentation. » À ce jour, 11 trains font l'aller-retour chaque jour entre Paris et Épernay, avec une durée de trajet d'1 h 17 pour le plus court. « Ce qui changerait la donne, c'est d'avoir plus de trains en fin de semaine », tacle Anthony Petit. Pas sûr en revanche que la région dispose des moyens matériels adéquats pour répondre à une demande pareille. Qu'en est-il de l'envie ?

Noé Kolanek

Une réservation non-systématique pour les abonnés

COMMERCE

Les commerces d'Épernay en fête pendant dix jours

Épernay et ses commerces sont en fête de ce vendredi 14 au 24 juin. C'est ce que promet l'association de commerçants locaux Les Vitrines d'Épernay, à l'organisation de cet événement phare pour le commerce sparnacien. Au programme : de nombreuses animations, dont la très attendue dizaine commerciale et la journée suivie localement des créateurs, qui réunira une dizaine de peintres du groupe CREER.

Le principe de la dizaine commerciale est simple : le client a deux chances de gagner un Sparnachèque à dépenser dans un commerce local. Une au grattage, une au tirage. Chaque commerçant peut faire gagner quatre chèques d'un montant de dix euros lorsque le ticket est gagnant. S'il ne l'est pas, le client hérite d'une seconde chance : il peut être tiré au sort et remporter un lot (journée au Parc Astérix, une bague...) en remplissant ses coordonnées sur le ticket perdant et en le déposant dans une urne jaune à disposition dans le centre-ville. Bonne chance !

N.K

L'Oeil de boeuf

RESTO GRILL



Laurence et son équipe
vous accueillent du mercredi au samedi de 12h à 14h
& le soir de 19h30 à 22h30,
le dimanche uniquement de 12h à 14h.





LOCAL & MAISON

Fête des Pères

Pensez à réserver !

40, rue de Sézanne - ÉPERNAY - 03 26 54 81 90 - www.oeil-de-boeuf.com

12 JOURS

À PRIX FOUS

JUSQU'AU 25 JUIN

-50%*

LINGE & DÉCO
À PRIX
SACRIFIÉS

REIMS
ESPACE MURIGNY

Lingorama
LINGE DE MAISON

* Articles signalés en magasin.
Dans la limite des stocks disponibles.

ART URBAIN

La famille Martin à Bouzy honorée par une œuvre murale

La famille de vignerons Martin, à Bouzy, s'est offert le présent d'immortaliser le passé. Lundi 3 juin, une œuvre de l'artiste de peintures figuratives a été inaugurée dans le domaine viticole familial, au 3, rue Aristide Briand.

La pièce d'art urbain commémore la mémoire de l'arrière-arrière-grand-parent de Jean Baptiste Martin, l'actuel producteur de champagne de la maison Édouard Martin, comme le récapitule le créateur de fresques lui-même : « Je connais depuis un certain nombre d'années Jean Baptiste Martin, ça fait des années que l'on pensait faire quelque chose pour rendre hommage à ce Monsieur. » Et

de retracer le travail nécessaire pour imaginer une telle œuvre murale : « Je me suis appuyé sur une photo d'époque. C'est en m'y intéressant que j'ai pu comprendre à quel point l'histoire de cet homme était importante. Il m'a fallu une journée complète pour la réaliser [l'œuvre]. À côté du portrait, il y a un cercle doré peint. C'est un clin d'œil au champagne. »

La famille Martin a visiblement été émue au moment de découvrir le travail de Crey 132, lundi dernier. Elle aura tout son temps pour admirer la fresque, sachant qu'en moyenne, une œuvre de ce type peut durer entre 10 et 15 ans. Cette belle nouvelle ajoute une œuvre supplémentaire au long palmarès de l'artiste originaire de Villers-sur-Marne (Val-de-Marne), lui qui vit de ses peintures figuratives depuis 2006 : « Pour entretenir cette passion, je n'ai pas de recette parfaite. C'est elle qui prime sur le reste. Cette petite flamme me guide. »



Jean Baptiste Martin (à gauche) représente la quatrième génération de vignerons de la maison de champagne familiale Édouard Martin. © DR

Noé Kolanek

GASTRONOMIE

Un nouveau chef au Royal Champagne à Champillon

Le palace cinq étoiles, au nord d'Épernay, n'a pas traîné pour annoncer le successeur du chef Paolo Boscaro. Ce jeudi 6 juin restera une date importante dans l'histoire contemporaine du Royal Champagne Hotel & Spa, en raison de l'arrivée du chef Christophe Raoux, dans les cuisines du prestigieux établissement le Royal, le restaurant étoilé et de la brasserie le Bellevue. C'est le troisième chef nommé à Champillon en un peu moins de six ans.

Le concerné a profité du communiqué de presse, en date du 6 juin, pour témoigner de sa pleine satisfaction : « Je suis extrêmement enthousiaste à l'idée de ce nouveau challenge au sein du Royal Champagne Hotel & Spa. La Champagne est une région que j'affectionne particulièrement et je suis ravi de pouvoir mettre en avant toutes les richesses de ce merveilleux terroir. » Sa cuisine, qu'il définit comme « simple » et « de goût », ne manque pas de ce « suppléant d'âme » nécessaire selon le chef à la confection des grands mets.

Le chef, passé par l'institution Pierre Boscuse, proposera sa nouvelle carte dès juillet 2024 après une passation avec l'ancien responsable du restaurant Paolo Boscaro, qui rejoindra quant à lui Paris pour de nouveaux challenges. L'originaire de Vendée va découvrir à cette occasion un nouveau département, lui qui n'a jamais tenu jusqu'à présent un établissement dans la Marne.



Christophe Raoux, nouveau chef du Royal Champagne.

N.K

NOUVELLE CITROËN ë-C3 LA RÉVOLUTION A COMMENCÉ

À PARTIR DE

14 800 €⁽¹⁾

Bonus écologique majoré et prime à la conversion déduits

PORTES OUVERTES DU 14 AU 17 JUIN*
A 0g CO₂/km

 B
C
D
E
F
G

Modèle présenté : Nouvelle ë-C3 électrique 113ch, boîte automatique MAX, option teinte Rouge Élixir et Toit bi-ton Noir Perla Nera (28 600 € ramené à **20 100 €** après déduction des aides gouvernementales mentionnées ci-dessous). (1) Exemple pour l'achat d'une nouvelle ë-C3 électrique 113ch boîte automatique YOU neuve à partir de **14 800 €**, hors option, après déduction du bonus de 4 000 €, de 3 000 € de majoration et de 1 500 € de la prime à la conversion (conditions décret 2024-102 du 12/02/24). Offre valable jusqu'au 31/06/24 réservée aux personnes physiques éligibles selon décret 2024-102 du 12/02/24.

*Selon autorisation préfectorale et réseau participant.


CITROËN

Pour les trajets courts, privilégiez la marche ou le vélo. #SeDéplacerMoinsPolluer

ACTION SPORTS

Fise Xperience Series : trois jours de très haut niveau à Reims

La tournée du Festival international des sports extrêmes pose une nouvelle fois ses valises sur l'esplanade de la Porte de Mars de Reims, ce week-end. Le BMX, la trottinette et le skateboard seront cette année à l'honneur.

Autrefois cantonnés à une sous-culture, les « action sports » (BMX, roller, skateboard, trottinette...) se sont aujourd'hui largement démocratisés. En témoignent les entrées récentes du BMX, puis du skateboard, au programme olympique. En attendant que les meilleurs pratiquants mondiaux se retrouvent à Paris, fin juillet, c'est à Reims qu'aura lieu, ce week-end, le traditionnel rendez-vous sportif de très haut niveau organisé par Hurricane Events : le Festival international des sports extrêmes (Fise).

Créé en 1997 à Montpellier, où plus de 500 000 spectateurs se rassemblent chaque année, l'événement dédié aux « action sports » a fait des petits. La tournée Xperience Series sillonne ainsi la France depuis 2007 et fait étape depuis 2012 à Reims. Après Tignes et avant Thonon-les-Bains et Le Havre, la cité des sacres est la deuxième ville traversée, cette année, par cette tournée qui rassemble les meilleurs riders internationaux. Grâce notamment à des dotations financières importantes et des points comptants pour la qualification olympique.

Cette année, le BMX et la trottinette freestyle park seront à l'honneur, deux disciplines qui



Le Fise va s'installer pendant trois jours sur l'esplanade de la Porte de Mars. © Hurricane - Fise

visent à réaliser des figures dans un skatepark. Pas de roller, ni de skateboard sur l'esplanade de la Porte de Mars ce week-end, mais, et c'est une nouveauté à Reims, du parkour (course libre d'obstacles). Comme toujours et pour toutes les disciplines, les amateurs seront les bienvenus et pourront s'inscrire sur place pour participer à la compétition ou simplement s'initier à cette pratique.

Côté riders pros, malheureusement, pas d'Anthony Jeanjean, triple champion d'Europe de BMX freestyle, ni de Laury Pérez, double mé-

daillée de bronze européenne, soit deux véritables chances de podium à Paris cet été. Tous deux préparent le dernier tournoi qualificatif olympique qui aura lieu à Budapest dans une semaine. En revanche, le public rémois pourra découvrir Valeriia Liubimova, naturalisée française après avoir fui la Russie il y a deux ans et qui brigue une place pour les Jeux dans la capitale, et Benjamin Daldy, 16 ans et étoile montante du BMX tricolore.

Enfin, pour les amateurs de skateboard, direction La Cartonnerie et l'événement musical et

sportif Jump !. Grâce à un partenariat tissé avec le Fise, des démonstrations et des initiations seront proposées sur le terrain modulable installé pour l'occasion. Sans oublier des concerts, des DJ sets et des gourmandises.

Simon Ksiazenicki

Le programme du week-end

• Vendredi 14 juin

- De 9 h 30 à 11 h 05 : trottinette juniors U14
- De 11 h 05 à 13 h 45 : BMX U13 et U17 hommes et femmes
- De 13 h 45 à 15 h 05 : BMX amateurs
- De 15 h 05 à 15 h 45 : BMX femmes
- De 15 h 45 à 17 h 05 : BMX pro hommes
- De 17 h 05 à 19 h 05 : trottinette amateurs +14
- De 19 h 05 à 21 h 05 : trottinette pro hommes

• Samedi 15 juin

- De 9 h à 12 h 25 : BMX U13 et U17
- De 12 h 25 à 13 h 55 : trottinette juniors U14 et amateurs +14 (finales)
- De 13 h 55 à 16 h 05 : BMX amateurs
- De 16 h 05 à 16 h 55 : trottinette femmes
- De 16 h 55 à 17 h 40 : BMX femmes
- De 17 h 40 à 18 h 40 : trottinette pro hommes (finales)
- De 18 h 40 à 21 h : BMX pro hommes

• Dimanche 16 juin

- De 9 h 30 à 12 h 55 : BMX U13 et U17 hommes et femmes (finales)
- De 12 h 55 à 14 h 15 : BMX amateurs (finales)
- De 14 h 15 à 15 h 25 : BMX femmes (finales)
- De 15 h 25 à 17 h 05 : BMX pro hommes (finales)

BASKET-BALL PRO B

Trois recrues et un début de reconstruction

En parallèle des sorties médiatiques bruyantes du président Michel Gobillot et du maire de Reims à propos des perspectives du Champagne Basket, le club a avancé en catimini dans son mercato.

Le 1er juin, le MVP sortant du championnat espoirs Guillaume Grotzinger s'est engagé en prêt à Châlons-Reims.

Le jeune meneur (20 ans) d'1 m 84 en provenance du SLUC Nancy aura une vraie carte à jouer dans l'équipe de Vincent Dumestre. Le lendemain, c'est l'ailier franco-américain Marc Gosse-



Le Champagne Basket n'a pas chômé durant ce début de mercato. © DR

lin (26 ans, 2 m 01) qui a quitté la NM1 et Challans pour parapher un contrat avec le Champagne Basket. « Capable de couvrir les postes 3 et 4, il a une grosse activité des 2 côtés du terrain », se ravit son nouveau coach. Puis ce fut au tour de l'international bahamien Domnick Bridgewater (24 ans, 1 m 80) de faire le voyage jusqu'en terre marnaise, le 3 juin. Provenant d'Avignon le Pontet, club de NM2, cet « arrière, combo très bon balle en main et dans le jeu de transition », d'après son entraîneur, va participer activement à la reconstruction du club. Sans doute que ce nouveau projet fera l'objet de l'assemblée générale du club, le 25 juin prochain.

Noé Kolanek

FOOTBALL L1

L'ancien entraîneur de Reims, Will Still, rebondit en Ligue 1

Will Still n'aura pas mis longtemps à rebondir après son départ du Stade de Reims, début mai. Le Racing club de Lens a officialisé, lundi, l'arrivée de l'entraîneur belgo-britannique qui a signé un contrat de trois ans avec les Sang et Or. Annoncé régulièrement en Angleterre alors qu'il officiait encore en Champagne, le jeune tacticien (31 ans) va finalement rester en Ligue 1, dans un club qui disputera la Ligue Europa Conference la saison prochaine. Son effectif sera néanmoins bien moins étoffé puisque le président du Racing, Joseph Oughourlian, a récemment annoncé que le club allait vendre pour plus de 100 M€ cet été... Offensif et accrocheur sur le terrain, cash et chaleureux en dehors, le style de Still devrait être apprécié par les supporters lensois.

Du côté de Reims, c'est le calme plat. L'entraîneur du Havre, Luka Elsner, fait office de favori, mais le club champenois doit s'accorder pour racheter la dernière année de contrat du Slovène. Officiellement, rien ne sera communiqué avant le début du mois de juillet, soit au moment de la reprise.



Will Still a quitté Reims le 2 mai. © l'Hebdo du Vendredi

S.K

DANSE CONTEMPORAINE

L'école de danse l'Arabesque en spectacle au théâtre d'Épernay

Elles danseront sans perdre leurs talons. Les danseuses de l'association l'Arabesque se produiront à l'occasion de leur spectacle annuel, samedi 15 juin (20 h 30) au théâtre Gabrielle-Dorziat, à Épernay. La proposition artistique se veut à la pointe de la danse contemporaine, d'autant que les jeunes élèves de la troupe associative ont fait le choix de nommer leur représentation « Cendrillon », en clin d'œil du film mastodonte de Disney au cours duquel le spectateur suit le parcours d'une femme originaire des bas-fonds devenue princesse par la force des choses.

Il est de coutume pour l'école de danse sparnacienne de retenir l'antre du Salmanazar comme aire de spectacle. Chaque année, un thème accapare le premier rôle du show. En 2022, par exemple, ce fut le thème des quatre saisons le cœur du spectacle de danse. Cette année, ce sera donc le film d'animation star de Disney la vedette du spectacle.

Les élèves compteront certainement sur la présence d'un public fourni pour offrir le meilleur échantillon de leur talent. Créée en 1996, l'école de danse l'Arabesque a pour l'habitude d'offrir son traditionnel gala de fin d'année à la fin du printemps.



Les danseuses de l'Arabesque lors de leur dernière répétition générale en studio pour Cendrillon, leur spectacle de fin d'année. © DR

Noé Kolanek

✓ Samedi 15 juin, 20 h 30, théâtre Gabrielle-Dorziat, à Épernay - Tarifs : 12 €
Infos : larabesque51200@gmail.com ou au 06 07 37 96 97.

TOURNOI

Challenge du vignoble : le rugby en effervescence à Épernay

Des airs de Sud-Ouest, il y en aura ce samedi à Épernay. Le tournoi de rugby tant attendu des 7 à 12 ans élira à nouveau domicile sur la pelouse du stade Pierre-Chandon, samedi 15 juin, de 10 h à 18 h. De quoi « plaquer » les idées reçues (en partie encore justifiées) à propos du manque d'effervescence du rugby dans le Grand Est, et également dans la Marne, le temps d'un week-end.

Pour cet énième rendez-vous référence des rugbymen en herbe, la journée de compétition rassemblera 36 clubs, avec pas moins de 1 900 jeunes, répartis en 150 équipes.

Le club organisateur, le Rugby Épernay Champagne, aura cette année encore l'opportunité d'accueillir, parmi les 36 clubs participants, 14 issus de l'étranger. Que ce soit des Luxembourgeois, des Belges, ou encore des Allemands. Ce qui symbolise un peu mieux encore l'engouement que suscite le tournoi dans le microcosme du rugby.

Avec un nombre de jeunes participants avoisinant les 2 000, les organisateurs peuvent également se targuer d'être à l'initiative du plus gros tournoi de France de rugby pour cette tranche d'âge spécifiquement. Au point même que le stade Pierre-Chandon ait accueilli par le passé les écoles de rugby renommées du Racing, de Nevers, et même de Massy. Épernay, terre de champagne, sans aucun doute, mais peut-être aussi un peu terre de rugby. Illustration grandeur nature ce samedi.



1 900 jeunes rugbymen seront réunis à Épernay ce samedi. ©Stéphane Hamel - Objectif Rugby

Noé Kolanek

✓ Challenge du vignoble, samedi 15 juin, de 10 h à 18 h, stade Paul-Chandon, Épernay - Entrée libre
Infos : challengeduvignoble@gmail.com ou 06 81 54 63 77 - Buvette et restauration sur place.

Agenda

SPECTACLES

SAMEDI 15 JUIN

FAUBOURG DE LA FOLIE

La compagnie du Diable à 4 pattes propose un spectacle sur la recontextualisation historique de la célèbre avenue de Champagne. Quatre séances auront lieu au fil de l'après-midi. Tout public.

Samedi 15 juin - à partir de 15 h, lycée Stéphane-Hessel (site Léon-Bourgeois), à Épernay - Durée du spectacle : 40 min
Infos : sur réservation au 03 26 53 37 80 ou 03 26 53 36 90.

SAMEDI 22 JUIN

GALA DE DANSE

Le groupe D'Ici danse présentera son nouveau spectacle intitulé « Mon journal intime. »
Samedi 22 juin, à 20 h 30, et dimanche 23 juin, à 15 h
Tarifs : 12 € - réservations en ligne
Infos : dicitdanse.asae@gmail.com.

CONCERTS

VENDREDI 21 JUIN

FÊTE DE LA MUSIQUE

Concerts et animations musicales prennent place à Épernay, le temps d'une soirée festive.
Vendredi 21 juin, dès 14 h, Épernay - Accès libre.

SAMEDI 22 JUIN

CONCERTS DE PRINTEMPS

Dans le cadre du jumelage entre Épernay et Ettlingen et des Apéros de la Villa, les fanfares de l'Avenir musique d'Épernay et du Wasener carnaval club d'Ettlingen présenteront leur répertoire respectif.
Samedi 22 juin, de 19 h 30 à 21 h, Impasse Hémar, à Épernay - Accès libre.

LOISIRS

SAMEDI 15 JUIN

CHALLENGE DU VIGNOBLE

Venez assister au tournoi porté par le Rugby Épernay Champagne. Des 7 - 12 ans issus de 36 clubs (dont 14 clubs étrangers), s'affronte-

ront en formant 150 équipes à partir de 1 900 jeunes. Buvette et restauration sur place.

Samedi 15 juin, de 10 h à 18 h, stade Paul-Chandon, à Épernay - Gratuit - Infos : challengeduvignoble@gmail.com ou 06 81 54 63 77.

LUNDI 17 JUIN

ATELIER PARENT / ENFANT : MASSAGE BÉBÉ

Le service Parentalité et réussite éducative de la ville d'Épernay propose un atelier de massage bébé afin de favoriser le lien parent-enfant et de partager un moment de complicité.

Lundi 17 juin, à 10 h, maison des parents et de l'enfant, à Épernay - Inscriptions gratuites - Durée : 1 h
Infos : 03 26 54 37 83 ou mdpe@ville-epernay.fr.

MERCREDI 19 JUIN

ATELIER MANIPULATION D'INFORMATIONS

Dans le cadre d'un cycle de sensibilisation aux métiers du journalisme, la Médiathèque Simone-Veil propose un atelier « Manipulation d'informations et d'images ».

Mercredi 19 juin, à 15 h, médiathèque Simone-Veil, à Épernay
Entrée libre sur réservation - Durée : 1 heure
Infos : 03 26 53 37 80.

SAMEDI 22 JUIN

MANGA CLUB

Le rendez-vous des amoureux de la culture japonaise.
Samedi 22 juin, de 10 h à 12 h, médiathèque Simone-Veil, salle de documentation - Entrée libre - Infos : 03 26 53 37 80.

SAMEDI 22 JUIN

LES SOIRÉES DU BALLON

Au programme : Animation musicale, restauration et dégustation de champagne et/ou de bières.

Samedi 22 juin, de 18 h 30 à 21 h 30 - Entrée libre
Infos : 03 26 57 89 24 ou accueil@ballon-epernay.com.

REIMS > BOULOGNE-SUR-MER

SE Baigner
...avec ses plus beaux brassards

Le billet aller-retour pour une journée à la mer :

- 30 € / adulte
- 5 € / enfant

Aller-retour un samedi ou un dimanche du 6 juillet au 25 août

ter.sncf.com/grand-est

FESTIVAL

Le Festival des 2 Rivières veut transformer l'essai



Le Festival des 2 Rivières a récemment changé de nom. © Créa Photo - Muriel Roux

A La Ferté-sous-Jouarre, le petit festival de Seine-et-Marne est devenu grand. Depuis l'an dernier, Ferté Jazz a laissé place au Festival des 2 Rivières, un événement musical à la programmation de qualité qui connaîtra sa 13e édition les vendredi 14, samedi 15 et dimanche 16 juin.

À 1 h de Reims et d'Épernay et un peu plus de Châlons, les organisateurs ont voulu donner un nouvel élan à ce rendez-vous organisé le long de la Marne. En mettant notamment de côté le terme « jazz », qui pouvait rebuter le grand public et ne reflétait plus vraiment l'élargissement artistique pris par le festival. De plus, l'association qui l'organisait est devenue une société d'économie mixte locale, avec le soutien de la commune de La Ferté-sous-Jouarre, et a dans le même temps bien gonflé son budget. Et sa programmation.

MC Solaar, Flavia Coelho et Sax Machine le vendredi, Hoshi, Aldebert, Féfé et Tiwayo le samedi et enfin Yuri Buenaventura et Christophe Maé le dimanche, on peut dire que le Festival des 2 Rivières présente désormais un line-up digne des grands événements musicaux de l'été. Sans compter qu'en plus de ces têtes d'affiche qui grimperont sur la Grande scène, l'accès à la scène Île-de-France, ouverte à des artistes émergents déjà confirmés en live, sera gratuit !

L'an dernier, la nouvelle formule aurait dû dépasser les 10 000 spectateurs, l'objectif des organisateurs, qui avaient finalement dû se contenter de 7 500 entrées. La faute aux fortes pluies et aux rafales qui avaient empêché la troisième journée de se dérouler. On croise les doigts pour cette année...

✓ Festival des 2 Rivières, du vendredi 14 au dimanche 16 juin, Espace des 2 Rivières, La Ferté-sous-Jouarre. Tarifs : à partir de 35 €, 25 € pour les moins de 12 ans, gratuit pour les moins de 6 ans.

S.K

Chiner

DIMANCHE 16 JUIN

BÉTHENIVILLE - BROCANTE

8 h à 18 h - Rues du village

CHAUDFONTAINE - VIDE-GRENIERS

7 h 30 à 17 h 30 - Autour de l'église

CLESLES - 20€ BROCANTE

6 h à 18 h - Rues du village

DAMERY - BROCANTE

6 h à 18 h - Rues du village

LIVRY-LOUVERCY

FOIRE À LA BROCANTE

5 h à 17 h - Rues du village

MAREUIL-EN-BRIE - BROCANTE

6 h à 18 h - Rues du village

MERLAUT - BROCANTE

6 h à 18 h - Rues du village

PARGNY-SUR-SAULX - BROCANTE

6 h à 18 h - Salle polyvalente

SAINT-MARTIN-SUR-LE-PRÉ

BROCANTE

6 h à 19 h - Complexe Clovis-Jacquiart

SIVRY-ANTE

BROCANTE ET BOURSE MULTI-COLLECTIONS

7 h à 18 h 30 - Salle des fêtes

MERCREDI 19 JUIN

REIMS - BRADERIE SOLIDAIRE

8 h 30 à 17 h - Service du vêtement,

19 et 25, rue du Jard



VENDREDI 21 JUIN

ÉCRIENNES - BOURSE DE MONNAIES ANCIENNES ET VIEUX PAPIERS

13 h à 16 h - Salle des fêtes

SAMEDI 22 JUIN

DORMANS - BRADERIE SOLIDAIRE

16 h à 22 h - Parc du château

FESTIGNY - BROCANTE

11 h 30 à 20 h - Rue de Bel Air

REIMS - VIDE-DRESSING

10 h à 19 h - 100, rue Clovis

DIMANCHE 23 JUIN

CHÂLONS - VIDE-GRENIERS

6 h à 18 h - Square Antral

ARTS DU CIRQUE

Le campement des possibles à Val-de-Livre ouvert à tous

Une résidence d'auteurs, mais nomade, artistique, et en lien avec le monde du cirque. Voilà l'image que véhicule la compagnie la Sensitive avec son Campement des possibles, plantant ses tentes ici et là sur le territoire de façon éphémère. Elle a pour ambition de développer par ce biais des écritures circassiennes contemporaines exigeantes. C'est la commune de Val-de-Livre qui cette fois investit les artistes pour alimenter leur inspiration le temps de quelques jours. Mais, au lieu



Le campement sera sporadiquement ouvert au public. Image d'illustration. © DR

de rester entre eux, les membres du campement se sont également ouverts au public tout au long de cette semaine, en ouvrant à autrui leur camp lundi, mardi, et jeudi de 18 h à 20 h. Des moments d'échange entre la compagnie et les visiteurs ont ainsi été rendus possibles.

Des événements associés à leur venue se tiendront également ce week-end et le week-end prochain. Vendredi 14 et samedi 15 juin, de 18 h à 22 h, la compagnie offrira la possibilité à chacun d'imaginer le monde de demain en se questionnant sur tous les sujets reliés à l'humanité. La semaine prochaine, il sera possible aussi de rencontrer les artistes lundi, mardi, et jeudi de 18 h à 20 h. Elle se conclura samedi 22 juin par une soupe au débat, de 18 h à 22 h. Le but ? Apporter un légume et débattre pendant que la soupe mijote.

Le campement se situe au point GPS 49.0981162, 4.1232747 à Louvois (Val-de-Livre). Pour s'y rendre, il faut se garer au cimetière de Louvois, puis suivre, à pied, le balisage « chemin rural Noue du Cran, GR 14. »

Noé Kolanek

Cinéma



LE PALACE

33, boulevard de la Motte - Épernay - 03 26 51 82 42

Du vendredi 14 au mardi 18 juin 2024

VICE-VERSA 2 dim 14H15

LES PETITS SINGULIERS dim 10H45

PARADIS PARIS ven 14H30 - 17H30 20H30 sam 17H30 21H15 dim 14H30

- 17H30 20H30 lun 14H30 - 17H30 mar 17H30 20H30

LES GUETTEURS ven 14H15 - 17H15 20H15 sam 17H30 21H15 dim

14H15 - 17H15 20H15 lun 17H15 20H15 mar 14H15 20H15

MEMORY ven 14H30* sam 14H15* 19H15* - 21H30* dim 10H30* lun

17H30* mar 20H30*

COMME UN LUNDI ven 20H30 sam 17H* 21H30 dim 14H30 20H30* lun

17H30 mar 20H30*

BAD BOYS RIDE OR DIE ven 14H15 - 17H15 20H15 sam 14H15 21H15

dim 10H30 - 14H15 20H15 lun 14H15 20H15 mar 17H15 20H15

LA PETITE VADROUILLE ven 14H30 - 17H30 20H30 sam 16H45 19H15 dim 10H45 - 17H30 20H30 lun 14H30 -

17H30 20H30 mar 14H30 - 17H30

TUNNEL TO SUMMER ven 17H30* sam 17H30 dim 17H30 lun 14H30 - 17H30* mar 14H30* - 17H30

LE DEUXIÈME ACTE sam 14H30 dim 10H45 lun 20H30 mar 14H30

ABIGAIL ven 14H15 sam 19H lun 20H15 mar 14H15

FURIOSA ven 14H15 sam 14H15 dim 14H15 - 17H15 20H15* lun 17H15 20H15 mar 14H15 - 17H15

LA PLANÈTE DES SINGES ven 17H15 20H15 sam 17H30 21H15 dim 17H15 lun 14H15 mar 20H15

BLUE & COMPAGNIE sam 14H30 dim 10H30 lun 14H30 mar 17H30

UN P'TIT TRUC EN PLUS ven 17H30 20H30 sam 14H30 - 16H45 21H30 dim 14H30 - 17H30 20H30 lun 14H30

20H30 mar 14H30 - 17H30 20H30

KUNG FU PANDA 4 sam 14H30 dim 10H45



L'horoscope

BÉLIER du 21.03 au 20.04
Célibataire, il y a des surprises dans l'air. Le Ciel vous promet une semaine très remuante. Dans l'ensemble, vous ne vous en plaindrez pas. Ne vous endormez pas sur vos lauriers. Veillez à traiter rapidement vos diverses tâches.

TAUREAU du 21.04 au 20.05
Vénus vous incitera à savourer toutes les joies de l'existence en compagnie de l'être aimé. Les liens du cœur seront voués à la douceur. Côté travail, il faudra assumer vos responsabilités sans faillir.

GÉMEAUX du 21.05 au 21.06
Vos fantasmes iront bon train, et votre vie amoureuse sera plus pimentée que jamais. Attention aux complications auxquelles vous vous exposez. Perspectives professionnelles intéressantes, donc, saisissez toutes les possibilités.

CANCER du 22.06 au 22.07
Aurez-vous le temps de penser à vos amours ? Pour la plupart d'entre vous, la réponse est négative. Côté travail, bien que votre ambition et votre besoin de réussir restent intacts, vous aurez du mal à concrétiser vos objectifs.

LION du 23.07 au 22.08
Si vous avez eu des problèmes de couple, vous pourrez enfin enterrer la hache de guerre. Pourtant, la situation demeurera assez précaire, et vous aurez intérêt à rester vigilant. Sachez que dans la vie à deux, la compréhension peut réaliser des miracles.

VIERGE du 23.08 au 22.09
Au travail, vous vous démènerez pour faire approuver vos idées ou mener à terme vos projets. Mais des problèmes financiers risquent de tout retarder. Consacrez un peu moins de temps aux

autres et davantage à vous-même : vous en avez grand besoin.

BALANCE du 23.09 au 22.10
Dans le domaine amoureux, l'amélioration entamée va se poursuivre. Si vous vivez une relation suivie, vous chercherez à améliorer au maximum votre vie de couple. Attention à ne pas placer la barre trop haut.

SCORPION du 23.10 au 22.11
Votre vie de couple risque d'être une source de complications si vous cherchez à traiter par-dessus la jambe vos obligations envers votre conjoint. Conduisez-vous donc avec franchise et loyauté.

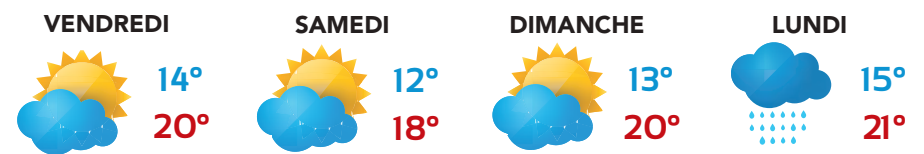
SAGITTAIRE du 23.11 au 22.12
Vive la décontraction. Ralentissez les cadences et accordez-vous des moments de détente. D'autre part, allégez vos contraintes, qu'elles soient d'ordre professionnel ou privé.

CAPRICORNE du 23.12 au 20.01
Le climat amoureux va très nettement s'améliorer pour ceux d'entre vous qui sont mariés. Au travail, vous irez jusqu'au bout, avec bonheur, de ce que vous avez décidé.

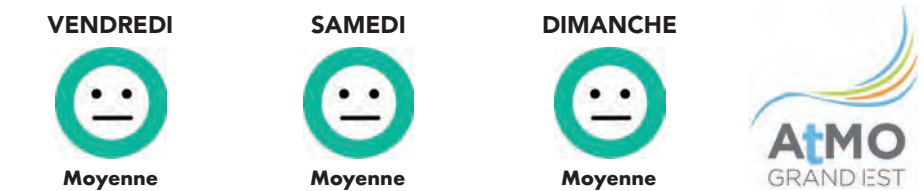
VERSEAU du 21.01 au 19.02
Dans votre quête amoureuse, pensez à agir avec beaucoup de circonspection et surtout à ne jamais brusquer les événements. Préparez soigneusement le terrain et laissez le fruit mûr tomber de lui-même.

POISSONS du 20.02 au 20.03
Vous devrez vous attendre à un ralentissement de vos activités. Il sera nécessaire de bien planifier votre temps et d'éviter la précipitation. Célibataire, sachez apprécier pleinement votre liberté.

Météo



Qualité de l'air



La CLCV vous informe

Qu'est-ce que la réduflation ?

La réduflation est une pratique commerciale ayant pour effet, par différentes manières, de masquer la diminution de quantité (poids ou volume) de certains produits, alors que leurs prix sont maintenus, voire augmentés. À compter du 1er juillet 2024, l'information des consommateurs portant sur ces évolutions de quantité et de prix sera obligatoire, par apposition d'une affichette à proximité du produit. Elle devra figurer dans les magasins durant les deux mois qui suivent la commercialisation des produits industriels, alimentaires et non alimentaires concernés, qu'il s'agisse de produits de marque nationale ou de distributeur.

CLCV de la Marne – Reims - Contact : 03 26 05 03 88 ou clcv-marne.over-blog.com

RENAULT SCENIC E-TECH 100% ELECTRIQUE 220 CH

portes ouvertes
13-17 juin⁽¹⁾



jusqu'à 625 km d'autonomie⁽²⁾
borne de recharge⁽³⁾ et 2 mois de loyer offerts⁽⁴⁾



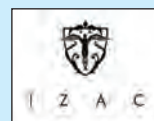
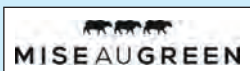
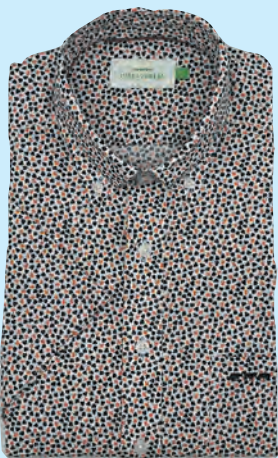
(1) ouverture le 16/06/24 selon autorisation. (2) selon données WLTP. (3) borne de recharge à domicile (valeur : 600€ ht) offerte. offre à particuliers et valable dans réseau Renault participant du 1^{er} au 30/06/24 pour toute commande d'un Scenic e-tech 100% électrique et d'un forfait borne et installation auprès de mobilize power solutions. (4) 2^e et 3^e loyers offerts par Renault pour tout contrat location longue durée 37 mois souscrit auprès de mobilize financial services, sous réserve étude et acceptation diac, agissant sous la marque commerciale mobilize financial services, sa au capital de 415 100 500€ - siège social : 14 av. du pavé neuf 93160 noisy-le-grand - siren 702 002 221 res bobigny. n° orias : 07 004 966 (www.orias.fr). offre à particuliers, valable si commande d'un Scenic e-tech 100% électrique neuf, du 1^{er} au 30/06/24 dans réseau Renault participant. voir en points de vente. consommations min/max (kwh/100 km)*: 16,3/17,8. émissions co₂ (g/km)*: 0. *selon norme WLTP. © c. noltekuhlmann renault.fr

pour les trajets courts, privilégiez la marche ou le vélo #SeDéplacerMoinsPolluer

JACK-MOD

PRÊT-À-PORTER POUR HOMME

Bonne fête Papa !



9 Rue Capitaine Deullin - Épernay - 03 26 51 62 60
Lundi de 14h à 19h - Mardi au samedi de 9h à 12h - 14h à 19h