

# l'hebdo du vendredi

AU QUOTIDIEN SUR [www.lhebdolevendredi.com](http://www.lhebdolevendredi.com)  
ÉDITION ÉPERNAY n°794 du 13 au 19 février 2026

60 ans d'expertise pour bâtir  
votre espace de vie en toute confiance

SALON  
**HABITAT**  
Ma Maison. Mes Projets. Mon Bien Vivre !

À VENDRE

PIERRY



Présent sur le salon Stand B3 du 13 au 15 février 2026

CORMONTREUIL - 03 26 86 75 10 - [www.batichampagne.fr](http://www.batichampagne.fr)

**BATI**  
CHAMPAGNE

N'hésitez pas  
à nous contacter



## TRANSPORT

Le TER Fluo Vallée de la Marne roulera  
moins bien jusqu'à fin juin p. 5



## ECONOMIE

Terroirs &  
Vignerons de  
Champagne fait  
de la résistance p. 6

## PROJET

Mumm  
en route pour  
Condé-sur-Marne  
p. 7

## MUNICIPALES

Une cinquième  
liste pour Epernay  
p. 8

## SALONS

Habitat et vintage  
dialoguent  
au Millesium p. 14

## CONCERT

Renaud Capuçon,  
un virtuose  
à Notre-Dame p. 15

## PRIEURÉ DE BINSON

# Mille ans d'histoire et un nouvel avenir

Fermé en 2018, le Prieuré de Binson renaît depuis 2024 sous l'élan de trois entrepreneurs. Entre école, hébergement et événements, ce lieu millénaire marie désormais patrimoine et modernité. Mariages et séminaires rythment désormais la vie du site : acteur culturel et touristique à part entière de la Vallée de la Marne. p. 4

Du 13 au 14 février 2026  
Selon ouverture\*

**bricorama** **DIZY**

Lundi - vendredi : 9h-12h & 14h-19h  
Samedi 9h-19h - Dimanche fermé

Z.A. Le Petit Bois - 51530 DIZY  
03 26 51 91 11



\*Voir conditions complètes à l'accueil de votre magasin ou sur [bricorama.fr](http://bricorama.fr)



# 15€

## OFFERTS

EN BON D'ACHAT  
TOUS LES 100€ D'ACHAT\*

Sur tout le magasin avec la carte fidélité



## Déclarez votre flamme sur les panneaux d'affichage dans Châlons !

« Et si l'amour s'affichait en grand dans la ville ? » L'opération lancée par la mairie de Châlons promet de faire des émules. À l'approche de la Saint-Valentin, les citoyens sont invités à envoyer les messages d'amour, de tendresse ou de gratitude qu'ils aimeraient adresser à leurs proches, afin qu'ils soient diffusés, du vendredi 13 au dimanche 15 février, sur les panneaux électroniques de la ville-préfecture. Déclaration enflammée, souvenir ou remerciement : « tous les messages ont leur place, tant qu'ils sont sincères et respectueux », précise la collectivité. Les textes courts et lisibles, adaptés au format des panneaux, sont à privilégier, sachant qu'ils peuvent s'accompagner d'une signature ou rester anonymes, au choix.



© Châlons et son agglomération

## Direction New York pour ce manuscrit conservé dans la Marne



© AD51 / Mickael Krzywdziak

Les échanges concernant le prêt de ce document rare, entre les Archives départementales de la Marne et le Metropolitan Museum of Art de New York remontent à l'automne 2024. À l'époque, le manuscrit en question, daté du XIII<sup>e</sup> siècle, avait été dévoilé au grand public à Châlons, lors des Journées européennes du patrimoine, avant de retrouver le site rémois des archives, où il est conservé depuis. Mais c'est en 2018, lorsqu'il a été exposé en Allemagne, qu'il a attiré l'attention du Met.

Le 31 mars prochain, il rejoindra donc par les airs l'emblématique musée américain, dans le cadre d'une exposition consacrée au dessin architectural. Intitulé « Le martyrologe et nécrologe de la cathédrale de Reims », ce parchemin d'une centaine de pages, jadis propriété de l'archevêché de Reims, présente en effet les dessins de neuf projets d'architecture gothique. Les premiers du genre.

## Le Parc Argonne Découverte agit pour les oiseaux



Le Parc Argonne Découverte, situé dans le sud des Ardennes à Olizy-Primat, célèbre la Semaine des nichoirs du lundi 16 au dimanche 22 février. Durant cette période, les enfants de moins de 12 ans bénéficient d'une entrée gratuite en échange d'un nichoir à oiseaux fabriqué en bois brut. Une initiative à la fois ludique et écologique qui vise à sensibiliser les familles à la protection de la biodiversité. Les nichoirs récoltés seront ensuite installés dans le parc afin d'offrir abris et refuges aux oiseaux locaux.

Un geste simple, mais porteur de sens, qui permet de découvrir autrement le Parc Argonne Découverte et ses nombreuses animations dédiées à la nature. Pendant les vacances d'hiver, le site est ouvert tous les jours de 10 h à 17 h.

## Le musée automobile de Reims-Champagne met les gaz

Le musée automobile Reims-Champagne frappe fort en ce début d'année. Pour ouvrir cette nouvelle saison, cinq véhicules emblématiques de la course automobile sont mis à l'honneur, symboles d'une passion qui anime l'établissement 100 % associatif. Cette mise en valeur de ses modèles sportifs s'inscrit dans une programmation qui met l'accent sur la performance et l'histoire, avec au total 260 autos et motos à découvrir, couvrant une période allant de l'ère des mécaniques rudimentaires à celle des prototypes modernes. Les passionnés comme les curieux y sont attendus 7 jours sur 7 tout au long de l'année.



## ÉDITO

de Simon Ksiazienicki,  
journaliste



### La fête de trop

Dix ans, ça se fête ! Et pourtant, personne, ou presque, n'a célébré en grande pompe, mardi 10 février, le dixième anniversaire de La France insoumise. À part « Allo Mélenchon », l'émission YouTube à la gloire du fondateur du parti, qui organisait une soirée spéciale avec les têtes d'affiche du mouvement. Jean-Luc Mélenchon a pu dialoguer en toute bonhomie avec Mathilde Panot, Manuel Bompard, Sophia Chikirou ou encore Éric Coquerel, échangeant plaisanteries, recettes de cuisine et conseils en stratégie politique. Une image simple et sympathique, bien éloignée de ce qu'est devenu ce mouvement. Il y a bien sûr la caricature qu'en font les médias, mais il faut dire que Jean-Luc Mélenchon et ses ouailles n'ont rien fait pour la démentir. On ne compte plus les propos et positions polémiques sur les guerres à Gaza et en Ukraine, le Venezuela, la Chine, les journalistes, les violences policières, l'identité française, j'en passe... Surtout, c'est la méthode qui interroge. En meeting il y a quelques jours, Jean-Luc Mélenchon a questionné la foule à propos des documents Epstein : « En France, les médias n'en parlent pas, ou très peu. Pourquoi ? Pourquoi le chef de l'État [Emmanuel Macron] a-t-il écrit à ces personnes ? ». Tant pis si rien n'est vrai. Un symbole, parmi d'autres, de la stratégie choisie par Jean-Luc Mélenchon : bruit, fureur, outrance, confusionnisme, démagisme, populisme. Comment ne pas évoquer, aussi, l'eurodéputée Rima Hassan, qui a encore franchi un cap en publiant : « Aux sionistes qui me lisent, je veux leur dire, vous êtes pour nous ce que les nazis étaient pour vous. » Dans cette déclaration, tout est problématique... et révélateur. Les combats des insoumis se veulent moralement justes – défendre les pauvres, les opprimés, les victimes de violences et de racisme –, mais les méthodes et les personnalités décrédibilisent tout l'édifice. Et comme le répètent à longueur de temps les sondages, la détestation de LFI serait devenue plus forte que le front républicain contre l'extrême droite. Sachant cela, les personnes de gauche modérées et raisonnables, qui ont pu voter Mélenchon en 2017 ou 2022, séduites par sa verve et son programme novateur, se laisseront-elles à nouveau tenter ? L'ancien socialiste a toujours théorisé qu'à la fin, ce sera « nous contre Le Pen ». Une perspective qui doit ravir les deux principaux intéressés, persuadés d'être en position de force, mais qui en effraie à coup sûr des millions d'autres.

### L'Hebdo du vendredi

édité par la SARL BMDR Editions  
Journal hebdomadaire gratuit d'information locale. Siège social : 195, rue du Barbâtre à Reims  
Tél. 03 26 36 50 13

Rédaction : redaction@lhebdo.com  
Directeur de la publication : Frédéric Bequet - fb@lhebdo.com  
Edition Épernay : Julien Debant, chef des éditions - julien.debant@lhebdo.com  
Edition Châlons : Sonia Legendre - sonia.legendre@lhebdo.com  
Edition Reims : Simon Ksiazienicki - simon.ksiazienicki@lhebdo.com

Service commercial :  
Dany Doniaux - dany.doniaux@lhebdo.com  
Jérémy Brochet - jeremy.brochet@lhebdo.com  
Infographiste : Anne Rogé - Community Management : Dixie Foucher  
Administration : Martine Bizzari - martine.bizzari@lhebdo.com  
Responsable diffusion : Alexandre Percheron - distribution@lhebdo.com  
Parution le vendredi matin - Imprimé par l'imprimerie de l'Union  
C.P.P.A.P 1230 Q 94414

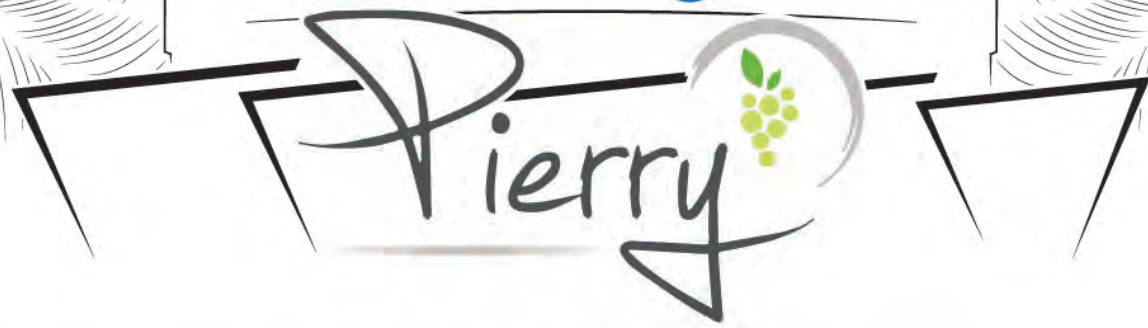


Provenance du papier : Suède.  
Les papiers utilisés sont certifiés PEFC/FSC.  
Taux de fibres recyclées : supérieur à 70%.





E.Leclerc



**le manège à bijoux**

Recevez **20%** en bon d'achat\*

À partir de **75 € d'achats**

**Jusqu'au 13 Février**

*le manège à bijoux*

\*Les bons d'achat sont valables et utilisables dans votre centre E.Leclerc de Pierry dès le lendemain de leur obtention et pendant 15 jours à compter de leur émission. Hors cartes cadeaux, cartes, recharges téléphonie et abonnement, caveau, box, voyages, livres, billetterie, achat internet, drive, location et carburant. Offre uniquement valable au manège à bijoux. Offres non cumulables. Voir conditions en magasin.

Recevez vos **8€\*\*\*** en bon d'achat dès 5€ d'achat

**JUSQU'AU 19 FEVRIER**

**VALABLE UNIQUEMENT VENDREDI 20 & SAMEDI 21 FEVRIER 2026**

**SUR TOUS LES RAYONS À PARTIR DE 80€ D'ACHAT**

*c'est vous qui choisissez!*

**OPÉRATION CHÈQUE REPORTÉ\*\***

**POUT TOUT ACHAT EFFECTUÉ UNIQUEMENT PAR CHÈQUE CHAQUE VENDREDI ET SAMEDI DE FEVRIER ENCAISSEMENT LE 8 MARS 2026**

**Caisse ENFANT**

Chaque 2<sup>ème</sup> Mercredi de chaque mois

De 10h00 à 12h00 et de 14h00 à 17h00  
Caisse N°12

Ici, on ne fait pas que les courses, on dirige la boutique!

\*\*Offert, sous réserve d'acceptation par la société TRANSAX-CERTIGY. Une pièce d'identité en cours de validité vous sera demandée lors de votre passage en caisse. \*\*\*Bon d'achat obtenu à partir de 5€ d'achat jusqu'au jeudi 19 Février 2026. Ticket valable dans votre E.LECLERC PIERRY, hors billetterie, carburant, achat internet, services, voyages, carte cadeau, box. Utilisable en une seule fois sur présentation en caisse (pas de rendu monnaie). Ce bon d'achat est cumulable par tranche de 80 € d'achat (un bon pour 80 €, 2 bons pour 160 € ...). Aucun remboursement total ou partiel de ce bon d'achat. 4 bons maximum par passage en caisse.

**RUE JULES LOBET - 51530 PIERRY - TÉL. 03.26.54.06.33 - HORAIRE : 8H30-20H00**

## ENTREPREUNARIAT

# La nouvelle vie réussie du Prieuré de Binson

Huit ans après sa fermeture, le Prieuré de Binson revit depuis 2025 en tiers-lieu mêlant école, entreprises et événements, porté par trois entrepreneurs champenois qui signent une première saison prometteuse.

**D**ix siècles d'histoire et des générations de souvenirs. Le Prieuré de Binson, monastère durant des siècles, est surtout connu pour avoir abrité, de 1931 à 2018, un internat salésien fréquenté par des élèves venus de toute la Champagne et de la région parisienne. Mais à la fermeture du collège en 2018, le site, bijou de la Vallée de la Marne et propriété du diocèse de Reims, se retrouve sans avenir.

## Faire revivre un lieu chargé d'histoire

« Les élus ont cherché des pistes, mais rien n'était finançable par les collectivités. Le site est resté à l'abandon », rappelle Franck Deshayes, l'un des nouveaux propriétaires du site, avec Maxime Mainguet et Grégoire Mahieu. En 2023, le diocèse se résout à vendre. C'est là que le trio d'entrepreneurs entre en scène avec une proposition jugée « claire et respectueuse ». « Nous avons présenté notre projet à l'archevêché en mai 2023 et, un an plus tard, la vente était actée », raconte Franck Deshayes. Pour 1,6 M€, ils acquièrent les bâtiments et les huit hectares de parc attenants. Leur vision séduit : redonner vie au site en créant un tiers-lieu combinant éducation, économie locale et événements. « Nous avons proposé une solution clé en main permettant à l'école privée Saint-Martin de poursuivre son activité, tout en conservant l'église sacralisée, un élément essentiel pour le diocèse. » D'ailleurs, depuis la reprise, douze mariages y ont déjà été célébrés. « Le montant des quêtes au bénéfice de la paroisse a été plus important que le cumul des dix dernières années », souligne Franck Deshayes, visiblement satisfait.



L'histoire du Prieuré de Binson remonte au XIe siècle. © l'Hebdo du Vendredi

## Onze mois de travaux

Dès juin 2024, un vaste chantier est lancé. Objectif : remettre le site aux normes et l'adapter aux nouvelles activités. Onze mois de travaux et 1,8 M€ d'investissement plus tard, l'autorisation d'ouverture ERP tombe en avril 2025. Le Prieuré ouvre alors un nouveau chapitre, entre modernité et respect du patrimoine. Aujourd'hui, le site vit au rythme d'activités complémentaires. L'école privée Saint-Martin occupe désormais le rez-de-chaussée du bâtiment principal. La société de Maxime Mainguet, WM Presta, a installé son

centre de pressurage dans l'ancien gymnase. Les Chapiteaux Champenois dirigés par Franck Deshayes et DSH Location, spécialisée dans le mobilier événementiel haut de gamme, ont pris place dans l'ancienne école, juste en face. Mais c'est bien l'événementiel qui concentre l'énergie du lieu. « Ici, les gens peuvent se marier dans l'église, faire le vin d'honneur dans les jardins du cloître, la fête le soir et dormir sur place », résume Franck Deshayes. Deux espaces modulaires ont été aménagés de part et d'autre du site, permettant ainsi d'accueillir deux mariages simultanément, « sans que les invités se croisent ». Quant au bâtiment principal, outre l'école sur une partie du rez-de-chaussée, il a été réaménagé en hébergement et propose plus de 150 lits. Une capacité qui pourrait être portée à 250 dans les années qui viennent.

## Des débuts prometteurs

En 2025, la saison inaugurale a dépassé toutes les attentes avec 46 événements organisés, dont 29 mariages. Parmi eux, celui du dirigeant des magasins Keep On Running, l'équivalent belge de Decathlon, qui a rassemblé près de 300 invités. Le lieu attire aussi des entreprises venues de toute la France pour leurs séminaires ou team building, séduites par l'alliance entre cadre historique et confort contemporain. « L'ensemble des activités sur le site du Prieuré de Binson représente un chiffre d'affaires de 3 M€ », précise Franck Deshayes. Le monde du champagne s'y invite également : « Nous accueillons régulièrement des événements autour des vins clairs ou des soirées à thème. La plus marquante fut une soirée mêlant champagne et hip-hop, avec 600 participants

venus du monde entier ». Le cadre attire également le monde de la production audiovisuelle. Déjà pressenti en 2004 pour Les Choristes et en 2005 pour Le Pensionnat de Chavagnes, le site revient sur les radars. « La société Endemol, qui travaille pour TF1 et M6, s'y intéresse de près. Ses représentants sont venus en décembre dernier et plusieurs projets en prime time sont à l'étude. » Le Prieuré figure aussi désormais au Bureau d'accueil des tournages de la région Grand Est.

## Reconnaissance et avenir

Ce renouveau prouve qu'entre tradition et innovation, un site millénaire peut donc encore écrire son avenir. Et les pouvoirs publics ne s'y trompent pas. En 2025, l'Agence de développement touristique de la Marne a confié au lieu l'organisation de la halte de l'événement itinérant En Route Libre la plus fréquentée du parcours. En 2026, c'est le festival Itinéraires, financé par la Fondation Braux-sous-Valmy de l'Institut de France, qui y fera étape pour un spectacle en plein air. La qualité de la rénovation, qui a supprimé les anciens préfabriqués amiantés pour restituer le site à son environnement naturel, a également valu au Prieuré une distinction de la Mission Coteaux, Maisons et Caves de Champagne Unesco, avec le soutien du Parc naturel régional de la Montagne de Reims. Ainsi, après des débuts prometteurs, 2026 s'annonce comme l'année de la confirmation. Avec déjà 54 événements programmés, le Prieuré de Binson semble être sur la bonne voie.



Franck Deshayes, l'un des trois propriétaires, en discussion avec Franck Leroy, lors d'une visite au Prieuré de Binson organisée mercredi 11 février. © l'Hebdo du Vendredi

## TRANSPORT

## Perturbations sur la ligne Vallée de la Marne jusqu'à fin juin

Le service TER Fluo de la Vallée de la Marne connaît d'importantes adaptations de circulation entre Châlons-en-Champagne, Épernay, Château-Thierry et Paris-Est. En raison de travaux d'infrastructure menés sur le réseau ferroviaire, les trajets en train sont, en effet, interrompus depuis le 9 février et jusqu'au 26 juin, en semaine, entre 9 h et 17 h selon les périodes. Durant cette phase, SNCF Voyageurs, pour le compte de la région Grand Est, met en



Il n'y aura aucun train sur la ligne Vallée de la Marne ce week-end.  
© l'Hebdo du Vendredi

place des solutions alternatives afin d'assurer la continuité des déplacements. Dans le sens Paris-province, les voyageurs sont invités à prendre un train jusqu'à Château-Thierry, puis à poursuivre leur trajet en autocar desservant Dormans, Épernay et Châlons-en-Champagne. Dans l'autre sens, les liaisons sont inversées : les cars relient Châlons, Épernay et Dormans à Château-Thierry, où les passagers peuvent reprendre un train en direction de Paris-Est.

### Pas de train du tout ce week-end

Des interruptions de circulation supplémentaires sont également prévues les week-ends du 14 et 15 février et du 28 février et 1er mars. Pendant ces deux périodes, les voyageurs se voient proposer des itinéraires alternatifs : en car ou en TGV via Reims ou Troyes.

Julien Debant

✓ Infos : 0 805 415 415 (appel gratuit), [ter.sncf.com/grand-est](http://ter.sncf.com/grand-est), via l'application SNCF Connect ou sur le fil X (ex-Twitter) @TERGrdEstParis.

### TER : des travaux aussi entre Reims et Épernay

Des travaux d'entretien des voies auront lieu également sur la ligne Reims-Épernay, du lundi 16 au vendredi 20 février inclus. Pendant cette période, la SNCF annonce la suppression de plusieurs trains en milieu de journée, remplacés par des cars. Dans le sens Reims-Épernay, quatre trains sont concernés, ceux habituellement au départ de Reims centre entre 9 h 49 et 12 h 49. Dans le sens inverse, les cars remplacent les trains programmés entre 10 h 02 et 13 h 02 au départ d'Épernay. Attention, le trajet en bus dure environ 1 h 22, contre moins de 40 minutes en train habituellement. De plus, dans les deux sens, les cars ne desservent pas les arrêts Reims Maison-Blanche et Franchet-d'Esperey.

## RESTAURATION

## L'ouverture du Flech reportée pour « raisons techniques »

L'ouverture du nouveau restaurant Le Flech, initialement prévue le mercredi 11 février à midi, n'aura finalement pas lieu à la date annoncée. Le groupe Nobi, propriétaire de l'établissement, a indiqué vendredi 6 février « être contraint de repousser l'ouverture pour raisons techniques ». Implanté place de la République, dans les murs rénovés de l'ancien Central, Le Flech devait marquer le retour à la vie de ce bâtiment emblématique du centre-ville d'Épernay. Les équipes du groupe assurent faire tout leur possible pour finaliser les derniers ajustements avant de pouvoir accueillir les premiers clients dans les meilleures conditions. Une nouvelle date d'ouverture doit être annoncée très prochainement. Dernière création du groupe de restauration Nobi, né à Troyes en 2016, Le Flech d'Épernay proposera une carte centrée sur la pâtisserie et les produits locaux, dans un décor convivial réparti sur deux niveaux et un rooftop. À terme, vingt salariés y assureront un service continu, tous les jours de la semaine, de midi à 22 h 30. En attendant, les curieux devront patienter encore un peu avant de découvrir cette nouvelle adresse annoncée comme « un lieu de vie et de partage » par ses créateurs.



© l'Hebdo du Vendredi

J.D

## PATRIMOINE

## Épernay obtient le label « ville d'art et d'histoire »

La labellisation d'Épernay en « ville d'art et d'histoire » est désormais une réalité confirmée par une notification signée du préfet de région. Cette décision, émanant du ministère de la Culture, sera officiellement exécutoire dans les mois à venir après la signature d'une convention. Ce label vient récompenser une démarche initiée en 2011, lorsque nombre d'acteurs publics et culturels ont pris conscience du patrimoine singulier d'Épernay, bien au-delà des façades emblématiques de l'avenue de Champagne. En rejoignant aujourd'hui 118 villes françaises, dont Reims et Châlons, Épernay intègre un réseau qui valorise les patrimoines locaux et les met au cœur de la vie citoyenne.



© l'Hebdo du Vendredi

L'attribution marque une reconnaissance des actions déjà menées et un appel à les poursuivre. Il s'agit d'un engagement collectif en faveur d'une connaissance approfondie du patrimoine, de sa conservation, de la médiation et du soutien à la qualité de l'architecture et du cadre de vie sparnacien. Plus qu'un label, c'est aussi la reconnaissance de la valeur patrimoniale léguée par les générations précédentes et une invitation à la faire vivre au présent.

J.D

## NATATION

## Les stages pour apprendre à nager reviennent à Bulléo

Pendant les vacances scolaires, la piscine Bulléo d'Épernay propose des stages « J'apprends à nager » : une belle occasion pour les enfants d'acquies les bases essentielles de la natation. Encadrés par des professionnels, ces stages s'adressent aux jeunes qui ne savent pas encore nager ou qui se sentent peu à l'aise dans l'eau. Leur objectif : permettre à chacun de développer progressivement son aisance aquatique et d'apprendre à se déplacer en toute sécurité.



© l'Hebdo du Vendredi

Le programme comprend dix séances d'environ une heure, à raison de deux par jour pendant cinq jours. Suivre l'intégralité du stage est essentiel pour assimiler les compétences du « savoir-nager », indispensables à la sécurité et à la confiance dans l'eau. Le premier stage est proposé au tarif très accessible de 15 €, incluant l'inscription et l'assurance via la Fédération française de natation. Une seconde session est ensuite possible au prix de 40 €. Les deux prochains stages sont fixés pendant les vacances de février, du 16 au 20 février (de 9 h à 10 h et de 17 h 30 à 18 h 30), et pendant celles de printemps, du 13 au 17 avril, aux mêmes horaires.

J.D

✓ Inscriptions : [sns-epernay.com](http://sns-epernay.com)

## AUTOMOBILE

## Jusqu'à 1 400 € d'aide pour passer le permis à Épernay

Chaque année depuis 2009, la ville d'Épernay propose une bourse destinée à aider les Sparnaciens à financer leur permis de conduire. Cette aide, pouvant aller jusqu'à 1 400 €, est attribuée sous conditions de ressources. Pour en bénéficier, les candidats doivent obtenir le code de la route et satisfaire à des critères d'éligibilité : résidence, situation financière et projet professionnel. Les dossiers de demande sont disponibles à la Maison de quartier (1, avenue de Middelkerke) et sur [epernay.fr](http://epernay.fr). Les dossiers devront être déposés au plus tard le mercredi 18 mars, sur rendez-vous au 03 26 55 76 60.



© l'Hebdo du Vendredi

J.D

## CHAMPAGNE

# Terroirs & Vignerons de Champagne résiste au repli du marché

Porté par la résilience de ses marques, Terroirs & Vignerons de Champagne signe une légère hausse de 1 % de son chiffre d'affaires 2025, malgré un marché mondial en repli

**M**algré un contexte économique et commercial morose, Terroirs & Vignerons de Champagne (TEVC) signe une année 2025 encourageante. Le groupe coopératif, qui rassemble près de 6 000 vignerons et quatre grandes marques (Nicolas Feuillatte, Castelnaud, Abelé 1757 et Henriot), annonce un chiffre d'affaires commercial de 229 M€, en hausse de 1 % par rapport à 2024. Une progression modeste mais significative dans un marché du champagne en repli pour la seconde année consécutive.

Alors que les expéditions totales sont passées sous le seuil des 270 millions de bouteilles, la filière peine à retrouver son souffle, fragilisée par le ralentissement de la restauration, la chute de l'activité nocturne et la prudence des consommateurs. Face à ces vents contraires, TEVC met en avant une stratégie d'agilité et de réactivité, misant sur la complémentarité de ses marques et de ses marchés. Ses volumes de vente globaux de-



Terroirs & Vignerons de Champagne rassemble quatre marques, dont Nicolas Feuillatte. © l'Hebdo du Vendredi

meurent stables à 12,1 millions de bouteilles, un signe de résistance dans un environnement chahuté.

Leader sur le marché français, Champagne Nicolas Feuillatte, qui fête son 50e anniversaire cette année, enregistre une croissance de 4 % en grande distribution et atteint une part de marché de 15,3 % en volume. Les réseaux tradi-

tionnels, cavistes et restauration, se maintiennent, tandis que les exportations progressent dans plusieurs zones clés : États-Unis, Canada, Australie, Suisse et Allemagne. Le développement du travel retail, soutenu par de nouveaux contrats dans l'aérien et les croisières, renforce la dynamique internationale de la marque. Pour Champagne

## Nicolas Feuillatte, moteur de la croissance

Castelnaud, 2025 aura été contrastée. Suite à la réduction des contrats dans l'aérien, le chiffre d'affaires recule de 26 %. Mais l'année se termine sur une note optimiste : montée en gamme grâce à la collection issue de l'Enothèque, et percée sur plusieurs marchés étrangers, avec de solides performances au Royaume-Uni (+26 %) et au Japon (+92 %). De son côté, Abelé 1757 poursuit sa montée en puissance, affichant +8 % de croissance et une envolée internationale de 38 %. L'ouverture de nouveaux marchés (Royaume-Uni, Corée du Sud, Suède, Singapour et Slovénie) confirme la pertinence de sa stratégie haut de gamme.

Enfin, Champagne Henriot montre sa résilience, avec une hausse de 4 % en valeur malgré un repli de 10 % en France. L'export, notamment le travel retail, tire la croissance, soutenu par la demande des États-Unis, de l'Italie et de la Suède.

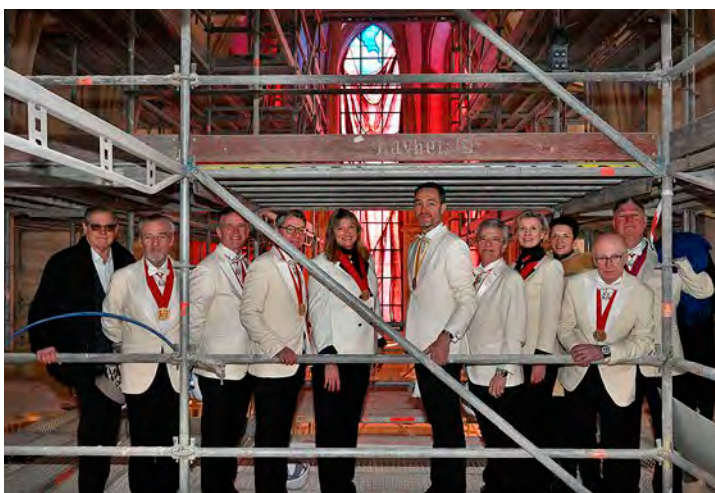
« Malgré une conjoncture très défavorable, les résultats commerciaux de Terroirs & Vignerons de Champagne sont honorables et illustrent la capacité du groupe à offrir différentes alternatives crédibles à des consommateurs exigeants », résume Christophe Juarez, directeur général de TEVC. Les chiffres définitifs seront validés lors de la prochaine assemblée générale programmée le 18 juin prochain.

Julien Debant

## PATRIMOINE

## Un joli cadeau de l'Ordre des coteaux de Champagne pour le palais du Tau

**L**a restauration du palais du Tau devrait s'achever à la fin de l'année. Point d'orgue du futur musée des Sacres : la visite de la chapelle palatine, où le souverain venait se recueillir la nuit précédant son sacre. Le Centre des monuments nationaux (CMN), qui consacre 38,7 millions d'euros à ce vaste chantier, y a intégré une commande exceptionnelle : treize vitraux contemporains de grand format imaginés par les artistes Anne et Patrick Poirier. Chaque pièce, unique par son motif et sa couleur, évoque à la fois les riches drapés des sculptures de saints de la façade de la cathédrale, les tapisseries du palais et le grand manteau du couronnement royal. Dans cette entreprise, le CMN est accompagné par la Fondation du patrimoine, qui est parvenue à collecter 1,2 M€ en à peine un an. Une somme qualifiée, dans le contexte actuel, de « collecte exceptionnelle » par Pierre Possémé, délégué régional Champagne-Ardenne de la fondation. Jeudi 5 février, ce dernier a signé une convention de mécénat avec l'Ordre des coteaux de Champagne, lequel s'est engagé à financer la restauration de l'une des baies. L'institution fait partie des dix mécènes ayant promis d'apporter 100 000 € par vitrail\*. Fondée en 1656, cette confrérie séculaire dédiée à la célébration et à la promotion des vins de Champagne rassemble aujourd'hui plus de 5 000 membres à travers le monde. L'Ordre des coteaux de Champagne a naturellement choisi de parrainer le vitrail de teinte dorée, clin d'œil appuyé au roi des vins.



Une délégation de l'Ordre des coteaux de Champagne, dans la chapelle palatine du palais du Tau. © Michel Jolyot

Simon Ksiazienicki

\* : Famille Pingat, Club des mécènes de la Marne, champagne Pol Roger, Ordre des coteaux de Champagne, Fédération française du bâtiment, Caisse d'épargne, Gayet, Le Bâtiment associé, Philanthropic Arsnova, Hôtel de la Paix.

## INDUSTRIE

## Verallia repousse les limites de l'éco-conception à Oiry

**L**e groupe Verallia, premier producteur européen et troisième mondial d'emballages en verre pour les boissons et produits alimentaires, vient d'annoncer le lancement d'une nouvelle bouteille Méthode Traditionnelle Ecova allégée à 720 grammes, contre 775 grammes jusqu'ici. Issue de deux ans de développement industriel, cette innovation est désormais produite sur le site d'Oiry, près d'Épernay, fleuron champenois spécialisé dans les contenants pour le champagne et les autres vins effervescents. « Sur la Méthode Traditionnelle, chaque gramme compte, mais jamais au détriment de la sécurité ou de la performance », souligne Maud Dubois, directrice marketing de Verallia France. Ainsi, selon l'entreprise, le nouveau contenant allégé conserve toutes les propriétés requises pour les vins élaborés selon la méthode traditionnelle, c'est-à-dire la résistance à la pression, la stabilité au stockage et la compatibilité totale avec les lignes d'embouteillage existantes. L'allègement de 55 grammes par bouteille représente une baisse de 7 % du poids du verre et permet d'économiser environ 18 tonnes de CO2 par million d'unités produites. Verallia fait de la réduction du poids des emballages l'un des leviers de sa décarbonation, déjà illustré par la bouteille de champagne Ecova 2 (800 g) ou la gamme ultra légère Air (300 g). Cette innovation s'inscrit dans un contexte de croissance des vins effervescents hors Champagne et Prosecco, avec la volonté de devenir la nouvelle référence de la filière, des créments aux blanquettes de Limoux.



La nouvelle bouteille allégée de Verallia est produite sur le site de Oiry, près d'Épernay. © l'Hebdo du Vendredi

CHAMPAGNE

# Construction d'un centre de pressurage : le projet de Mumm à Condé-sur-Marne se précise

Désormais propriétaire de la zone économique de Condé-sur-Marne, Châlons Agglo a acté la cession d'environ 6 hectares à la maison de champagne Mumm.

Celle-ci souhaite y construire un nouveau centre de pressurage d'une capacité de 5 à 6 millions de kilos de raisin, aux portes de son vignoble.

**N**ous sommes les propriétaires de la zone de Condé-sur-Marne depuis 16 h 30 précisément. » L'annonce a été officialisée par Jérôme Mât, vice-président en charge du développement économique de Châlons Agglo, lors du conseil communautaire du jeudi 5 février. Soit une emprise de 14 hectares en bordure de la RD34, dans la continuité de la zone artisanale existante, idéalement située aux portes du vignoble, à proximité de la Côte des Noirs et de villages classés Grands Crus tels Ambonnay ou Bouzy, chers à l'emblématique maison de champagne Mumm. Moyennant un prix de vente de 21 € HT le m<sup>2</sup>, trois parcelles d'environ 6 hectares au total doivent faire l'objet d'une ces-



L'emblématique maison de champagne rémoise envisage d'implanter son futur centre de pressurage dans la zone de Condé-sur-Marne. © G.H. Mumm

sion à Mumm, fondée en 1827, qui appartient depuis 2005 au groupe de vins et spiritueux Pernod Ricard. « Ils projettent de construire un centre de pressurage sur le lieu-dit du Chemin de Mareuil, a expliqué Jérôme Mât.

Ça leur permettra de sortir une partie de l'activité réalisée dans des communes plus petites, en limitant les nuisances générées. »

**Signature du compromis de vente d'ici un an**

Contacté par l'Hebdo du Vendredi, le service communication de Mumm

est formel : il est encore trop tôt pour médiatiser cette implantation. « C'est un projet en réflexion depuis de nombreuses années, rappelle-t-il néanmoins. Nous ne sommes pas encore propriétaires du terrain, il s'agit simplement d'une rétrocession. » Pas d'indication sur le montant de l'investissement envisagé, ni sur le calendrier, sachant que la création d'un tel outil peut prendre du temps, ne serait-ce que pour les études préalables et l'instruction du permis d'aménager. La délibération soumise au vote des élus de Châlons Agglo, elle, apporte davantage de détails. Le futur centre s'étendra sur « 5 000 m<sup>2</sup> de surface au sol » et se dotera de « 12 pressoirs correspondant au pressurage de 5 à 6 millions de kilos de raisin, soit l'équivalent de 400 hectares de vignes. » Le tout réuni dans un bâtiment « éco-conçu », intégré dans le paysage environnant et entouré « d'espaces de biodiversité. » Concrètement, Mumm assurera le portage immobilier de l'opération. Sous réserve que le compromis de vente soit signé « dans un délai de 12 mois suivant la date de la présente délibération. » Le 5 février 2027 au plus tard, donc.

Sonia Legendre



**REIMS | CHÂLONS CHARLEVILLE**  
INSTITUT UNIVERSITAIRE DE TECHNOLOGIE

# SOIRÉE PORTES OUVERTES À L'IUT

## MERCREDI 4 MARS

### DE 17H À 20H

Retrouvez toutes les informations sur : [www.iut-rcc.fr](http://www.iut-rcc.fr)





**RÉPUBLIQUE FRANÇAISE**  
Liberté  
Égalité  
Fraternité



**UNIVERSITÉ DE REIMS**  
CHAMPAGNE-ARDENNE



## MUNICIPALES

# Christine Mazy mise sur la rénovation d'équipements emblématiques



L'ancienne MJC de la rue de Reims, aujourd'hui vide, pourrait accueillir à l'avenir une maison de santé. © L'Hebdo du Vendredi

Après un mandat marqué par de grands chantiers, la maire sortante veut axer le prochain sur la rénovation des équipements structurants d'Épernay. Plusieurs études sont déjà engagées.

Si le mandat qui s'achève a été marqué par des réalisations spectaculaires — parking du Jard inauguré en 2024, parc du Jard livré cette semaine, parvis et passerelle de la gare attendus au printemps, et ouverture en septembre

de la crèche Les Petites Frimousses —, le prochain pourrait être celui du renouveau des équipements existants. À l'occasion du vote du budget primitif 2026 par

le conseil municipal, samedi 7 février, Christine Mazy, maire d'Épernay et candidate à sa succession, a notamment évoqué les études engagées pour préparer les projets susceptibles de marquer un éventuel nouveau mandat.

Le premier porte sur la requalification du stade Paul-Chandon, équipement emblématique de la ville, fréquenté chaque année par près de 100 000 personnes. « Une mission d'assistance à maîtrise d'ouvrage sera menée en 2026, pour un montant de 95 000 € », a précisé la maire lors de la séance. Cette étape doit permettre de définir le contenu du chantier et son phasage, en vue d'une

rénovation estimée entre 10 et 15 M€. Outre la réhabilitation des tribunes et des vestiaires, l'organisation du site serait repensée, notamment l'accès depuis l'allée de Cumières, afin d'améliorer la sécurité et la fluidité des déplacements. Autre sujet d'étude : la création d'une maison de santé pluridisciplinaire dans les locaux de l'ancienne MJC, rue de Reims. La Ville collabore avec un groupe de jeunes médecins désireux de s'installer durablement à Épernay. « À partir de leurs besoins, il s'agira d'examiner la faisabilité technique d'un tel projet », a indiqué Christine Mazy. L'étude, évaluée à 40 000 €, doit préciser les conditions de faisabilité ainsi que les modèles de financement envisageables. Par ailleurs, la

## Stade Paul-Chandon, MJC, Halle Saint-Thibault et Palais des fêtes

municipalité poursuit ses efforts pour renforcer l'offre médicale : avant l'été, un radiologue conventionné doit en effet s'implanter dans des locaux municipaux

du quartier de Bernon.

D'autres projets sont également dans les cartons. La candidate Christine Mazy a notamment évoqué la rénovation de la Halle Saint-Thibault et du Palais des Fêtes, deux lieux emblématiques de la ville. Construit dans les années 1970, le Palais des fêtes est aujourd'hui une « passoire énergétique » qui n'est plus adaptée aux usages actuels. Quant à la halle centrale, « elle souffre de fuites et nécessite une remise à niveau ». Ces deux équipements pourraient ainsi faire l'objet d'études spécifiques dans les toutes prochaines années.

Julien Debant

# A Épernay, une cinquième liste change la donne à gauche

Cinq listes, et non quatre, pour les élections municipales à Épernay. C'est la configuration officielle qui se dessine après le lancement, prévu ce vendredi 13 février, de la cinquième liste, celle du Parti communiste (PC), nommée « Épernay meilleur et solidaire ». La présentation publique est fixée au vendredi 13 février, à 18 h 30, à la Maison des arts et de la vie associative. Jusqu'ici en gestation depuis le début de l'hiver, le destin des forces de gauche a été marqué par des bisbilles et des hésitations. Long-



La liste communiste est notamment portée par les élus municipaux d'opposition Sarah Deplanque (sans étiquette), William Richard (PC) et Hélène Perrin (PC). © L'Hebdo du Vendredi

temps en discussion avec Antoine Humbert, tête de liste d'Épernay pour tous, les communistes du conseil municipal, Hélène Perrein et William Richard, n'ont jamais réussi à s'accorder avec leur collègue socialiste.

À ce stade, la ville d'Épernay se retrouve donc avec cinq listes candidates. À droite, il y a la liste de la maire sortante Christine Mazy et celle d'Éric Laurency, soutenu par le Rassemblement national et l'UDR. À gauche, on retrouve donc la liste du PC et celle du socialiste Antoine Humbert, mais aussi celle représentant Lutte Ouvrière portée par Valérie Giscloux. Dans une ville qui penche globalement à droite, comme en témoigne l'élection du député UDR Maxime Michelet lors des législatives de 2024, la multiplication des listes à gauche pourrait être contre-productive, fragmentant les forces au lieu de les rassembler autour d'un seul candidat.

J.D

# La liste Épernay pour tous presque complète

La liste Épernay pour tous, menée par le socialiste Antoine Humbert, est presque au complet. « Il ne reste qu'un nom », précise le candidat. Constituée à 90 % de citoyens non encartés, cette équipe s'appuie sur les réseaux associatifs locaux. « Nos colistiers veulent porter la voix de leur quartier au sein du conseil municipal », souligne Antoine Humbert, qui met en avant des valeurs de progrès, de justice et de solidarité. L'objectif affiché : proposer un avenir meilleur à la jeunesse sparnacienne, jugée trop délaissée par l'équipe sortante. En attendant la présentation complète du programme, la liste continue ses réunions publiques avec les habitants. Les prochaines sont prévues jeudi 12 février à 18 h 30 à l'école Chaude-Ruelle, jeudi 19 février à 18 h 30 à l'Hôtel de communauté, puis vendredi 20 février à 18 h 30 à la Ferme de l'Hôpital.



La liste Épernay pour tous © DR

J.D

## La liste Épernay pour tous

Antoine Humbert (conseiller municipal et cadre dans le secteur privé), Georgette Otreb (présidente d'une association de locataires et consommateurs), Claude Ravaux (ancien directeur d'EHPAD), Marlène Jérôme Moroy (directrice d'un établissement médico-social), Alexis Costa (responsable stratégie digitale), Nabila Aoudia (formatrice), Olivier Cottin (fonctionnaire), Delphine Humbert (aide-soignante), Jean-Yves Lefort (autoentrepreneur), Alima Cissakho (infirmière), Axel Petit (technicien des eaux), Yamina Crémont (fonctionnaire en lycée), Patrice Podvin (ancien capitaine de gendarmerie), Catherine Petitpas (présidente d'une association), Raphael Mazoyer (chef d'entreprise), Andréane Lebarbier (formatrice professionnelle), Jean-Marie Nawrot (retraité), Patricia Letiche (ingénieur technico-commercial), José Jurado (retraité), Alima Dorbane (ouvrière), Bastien Durel (ingénieur), Marie-Noëlle Petit (retraîtée), Gérald Chapput (retraité), Lucie Houlmont (autoentrepreneuse), Emmanuel Auproux (encadrant technique), Erika Jacquier (demandeuse d'emploi), Gilbert Boulhaut (ancien gérant d'un bar), Madeleine Melin (retraîtée), Mathéo Ladouce (salarié dans la restauration), Laila G'Mili (salariée dans le secteur privé), Jean-Paul Bernardy (ouvrier), Nathalie Barrak (salariée dans le secteur privé), Denis Tomaszewski (aide-soignant à la retraite) et Rayen Ghelbi (en création d'entreprise).

## EN BREF

### Don du sang à Épernay, rendez-vous mardi à la salle Odile-Kopp

Une collecte de sang aura lieu à Épernay le mardi 17 février, de 10 h 30 à 13 h et de 14 h 30 à 18 h 30, à la salle Odile-Kopp (1, avenue Middelkerke). Organisée par l'Établissement français du sang (EFS), cette opération s'inscrit dans une série de collectes prévues dans le bassin de vie sparnacien pour répondre aux besoins constants des hôpitaux en produits sanguins. Les donateurs doivent être âgés de 18 à 70 ans et peser au moins 50 kg. Il est recommandé de bien s'hydrater et de prendre un repas avant le don. Chaque contribution compte pour sauver des vies.

## FAIT DIVERS

# Agression au foyer de l'enfance à Châlons : la ministre de la Santé ouvre le dialogue

Une scène d'une rare violence survenue au foyer départemental de l'enfance, à Châlons, dimanche 8 février, a été filmée et publiée sur les réseaux sociaux.

Stéphanie Rist, ministre de la Santé, a saisi la justice et s'est rendue sur place ce jeudi 12 février.

Les faits se sont produits le dimanche 8 février au sein du foyer départemental de l'enfance, rue du Clair-Logis à Châlons. Ils « concernent un adolescent de 15 ans accueilli au foyer depuis 2024 qui a exercé des violences à l'encontre d'un autre adolescent de 14 ans », a précisé le département de la Marne, en charge de l'Aide sociale à l'enfance, dans un communiqué de presse envoyé mercredi 11 février.

La scène, particulièrement violente, a été filmée et publiée sur les réseaux sociaux par l'agresseur, placé en garde à vue. Si un tel acte illustre les possibles dérives sur la sphère numérique et ce qu'elle engendre chez les jeunes, il pose aussi la question des moyens, humains comme matériels, en matière de pro-



Le foyer départemental de l'enfance, à Châlons, a été le théâtre d'une agression violente.

tection de l'enfance. La victime, littéralement passée à tabac, a pu être rapidement prise en charge par les secours. « Un suivi spécifique a été mis en place au sein du foyer, assure également le conseil départemental, qui indique avoir déposé plainte. L'auteur a été présenté devant un magistrat, le-

quel a pris une ordonnance instituant une mesure éducative judiciaire provisoire, prévoyant un placement pénal à la Protection judiciaire de la jeunesse (PJJ). » Puis d'affirmer que « faute de places disponibles au sein des structures de la PJJ, le département a néanmoins été contraint de réintégrer l'agresseur au sein du foyer. » Des démarches ont aussitôt été engagées par la collectivité pour déplacer l'auteur des faits. Il se trouve désormais dans un autre foyer

de la Marne, hors de Châlons. Une situation que le département qualifie d'« inacceptable », l'agresseur « étant déjà connu » des services de la protection de l'enfance pour « des faits de violences commis dans d'autres établissements. » Selon le conseil départemental, sur les 14 adolescents actuellement pris en charge au foyer, « 10 nécessitent un suivi psychiatrique lourd, insuffisamment mis en œuvre, faute de moyens de la pédopsychiatrie. » Mercredi 11 février, nos confrères de l'AFP ont confirmé que la ministre de la Santé, Stéphanie Rist, avait saisi la justice « au regard de la gravité des faits allégués, de la vulnérabilité particulière de la victime, ainsi que des interrogations soulevées quant aux conditions d'encadrement et de sécurité au sein de l'établissement. » Stéphanie Rist s'est rendue sur place, à Châlons, jeudi 12 février après-midi. La visite était encore en cours à l'heure où nous imprimions ce journal. Elle a pu échanger avec de nombreux acteurs en lien avec la protection de l'enfance, présents pour l'occasion : préfet de la Marne, procureure de la République, représentants des services du département, directeurs du foyer et de l'établissement public de santé mentale, commandant de police, etc. Le dialogue est ouvert. Reste à savoir quelles mesures concrètes en découleront pour que ces faits ne se répètent pas, à Châlons ou ailleurs.

Sonia Legendre

## AGRO-INDUSTRIE

## Bonne campagne betteravière, malgré la sécheresse et la jaunisse

La betterave sucrière confirme sa résilience malgré des saisons contrastées, selon le bilan de la campagne betteravière 2025-2026 publié par le groupe Cristal Union. Après une année 2024-2025 marquée par une pluviométrie record et un déficit d'ensoleillement, la campagne qui s'est récemment achevée a offert des conditions météo générales plus clémentes et donc une meilleure récolte. La Champagne a néanmoins été « très impactée par la sécheresse et la jaunisse » et affiche des rendements inférieurs à la



La sucrerie de Bazancourt peut traiter 23 000 tonnes de betteraves par jour lors de la campagne sucrière. © l'Hebdo du Vendredi

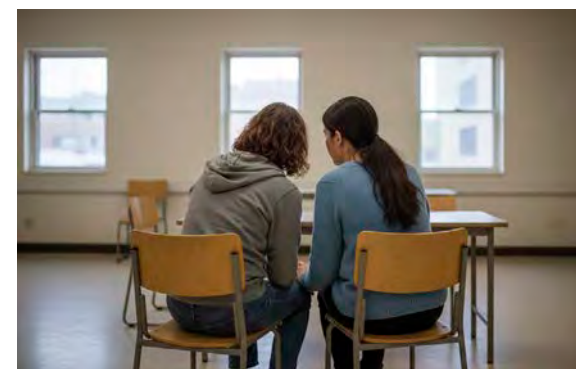
moyenne du groupe. Par rapport à l'an passé, la richesse en sucre a progressé nettement, à plus de 18 % contre 16,7 %, ce qui se traduit par un tonnage sucrier plus élevé (près de 90 T/ha contre 84 T/ha). L'activité industrielle a été menée à une cadence élevée et régulière de plus de 122 000 tonnes de betteraves travaillées par jour, soit quinze millions de tonnes tout au long de cette campagne de 128 jours. Groupe coopératif agro-industriel qui réunit plus de 2 000 collaborateurs et 9 000 agriculteurs coopérateurs, Cristal Union est un poids lourd économique en France et dans la Marne. Mais également un gros pollueur, puisque l'usine de Bazancourt fait partie des 50 sites industriels les plus émetteurs de CO2. Depuis une quinzaine d'années, le groupe multiplie donc les investissements pour verdir son bilan carbone et il en a profité pour annoncer que « le cap de l'autonomie en eau a été franchi par l'ensemble des sucreries du groupe : une première en France et en Europe ». Prochaine étape : rendre les distilleries du groupe autonomes en eau, à horizon 2030.

Simon Ksiazienicki

## VIOLENCES FAITES AUX FEMMES

## Un accueil de jour pour les femmes victimes de violences à Sézanne

À partir de ce vendredi 13 février, l'antenne du Centre d'information sur les droits des femmes et des familles (CIDFF) de la Marne étend son action à Sézanne avec l'ouverture d'un accueil de jour destiné aux femmes victimes de violences sexistes et sexuelles. Ce dispositif, soutenu financièrement par la préfecture de la Marne et la ville de Sézanne, offre un lieu d'écoute, de soutien et d'orientation, accessible sans rendez-vous chaque deuxième vendredi du mois, de 14 h à 17 h, au sein du local de la Croix-Rouge, situé 21, place du Champ-Benoist. Dans cet espace confidentiel, les femmes pourront rencontrer une juriste, une intervenante sociale ou une psychologue de l'antenne afin d'évoquer leur situation et d'identifier un accompagnement adapté à leurs besoins. « L'accueil de jour permet un primo-accueil inconditionnel, afin de pouvoir être écoutée, soutenue, et orientée en fonction des besoins ou de l'urgence de la situation, explique Aurélie Weigel, coordinatrice de l'antenne du CIDFF de Sézanne. Ce dispositif, déjà mis en place dans nos locaux à Châlons-en-Champagne, a permis depuis son inauguration en octobre 2025 de recevoir de nombreuses femmes, qui osent libérer leur parole et trouver les ressources nécessaires pour sortir des situations de violences ». Parallèlement, l'antenne maintient à Sézanne ses permanences d'accès au droit chaque quatrième vendredi du mois de 14 h à 17 h, sur rendez-vous. Celles-ci, mises en place en octobre dernier, permettent à toute personne de bénéficier d'une information juridique gratuite, confidentielle et personnalisée sur des sujets variés : rupture de contrat, séparation, garde d'enfants ou toute autre question de droit du quotidien.



Le dispositif offre un lieu d'écoute, accessible sans rendez-vous chaque deuxième vendredi du mois. © l'Hebdo du Vendredi

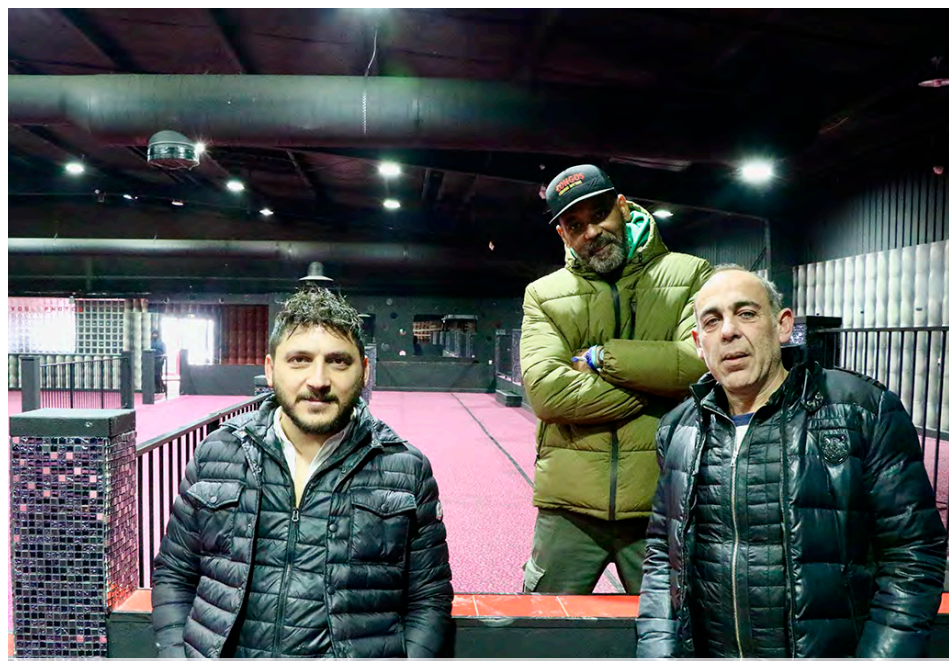
Julien Debant

## ÉQUIPEMENT

# Le Tapis rouge succède au K à Tinquieux

Après le déménagement du Kabaret à Reims, l'automne dernier, une nouvelle salle de spectacles, de concerts et d'activités va renaître sur le même site, à Tinquieux : le Tapis rouge. Une proposition qui entend sortir des sentiers battus.

Il y a quinze ans, sur le site de l'ancien magasin Fly, le Kabaret Champagne Music-Hall ouvrait ses portes à Tinquieux. En octobre dernier, la salle de spectacles – que tout le monde appelle Le K – est partie voguer vers de nouveaux horizons, à Reims, dans la zone Farman, laissant derrière elle un bâtiment à haut potentiel. Désertée, la scène connue pour son tapis rouge et sa moquette aux bulles violettes va très prochainement entamer une nouvelle vie. Sans sa moquette, cette fois. « C'était l'identité du K, pas la nôtre », sourit Medhy Sozzi. Le bonhomme à la voix rauque, fort de trois décennies d'expérience dans l'événementiel, est le nouveau directeur artistique du Tapis rouge, la salle qui va succéder au K, d'ici quelques jours. Un clin d'œil assumé à l'histoire du lieu, qui a conservé son tapis rouge à l'extérieur, mais avec l'ambition d'en redéfinir totalement l'identité. La salle de 1 465 places, équipée d'un bar, de loges, d'un espace VIP et d'une cuisine, dispose de nombreux atouts. « Le site est déjà opérationnel, mais il y a quand même beaucoup de choses à reprendre, notamment au niveau de la déco », explique



Le responsable, Cengiz Sonmez, le leader du groupe Kayans, Jimai, et le directeur artistique, Medhy Sozzi, dans la salle principale du futur Tapis rouge. © l'Hebdo du Vendredi

Medhy Sozzi qui a déjà reçu la visite de la commission de sécurité pour les ERP (établissements recevant du public). Comme la moquette, donc, qui va bientôt disparaître. Un choix aussi pratique qu'esthétique car certaines danses qui seront pratiquées au Tapis rouge, comme le rock ou les danses latino, nécessitent un nouveau revêtement, une résine

époxy en l'occurrence. « En quelques jours, on peut transformer complètement l'établissement », assure-t-il.

## « Le site est déjà opérationnel »

Car à la tête du projet, on retrouve Cengiz Sonmez, 34 ans, cogérant d'une entreprise de bâtiment à Tinquieux. Il est aussi musicien et joueur de saz, une guitare orientale. « J'ai toujours été dans la musique. J'en faisais

à Paris et j'avais à cœur d'avoir un lieu à Reims qui puisse diffuser de la musique qu'on n'entend pas ailleurs. Il y a beaucoup de salles ici, mais nous voulons proposer autre chose et viser les jeunes Rémois qui ne trouvent pas forcément leur place ailleurs », confie-t-il. La ligne artistique se veut ouverte : reggae, rap, techno, groupes émergents, mais aussi artistes « old school ».

Des projets de festivals rock et techno sont à l'étude, tout comme l'accueil de formations plus connues. D'autres événements atypiques sont déjà envisagés : grands tournois de fléchettes, compétitions d'e-sport, poker ou encore soirées « roller disco ».

Le Tapis rouge sera un lieu polyvalent. Au programme : concerts, spectacles grand public, mais aussi une école de musique et de théâtre le mercredi. Des concours de chant, des masterclass de guitare et des stages pour les enfants sont également prévus. La salle pourra être louée pour des événements privés ou pour que des tourneurs y programment leurs spectacles.

Le premier rendez-vous est fixé le samedi 28 février, avec une soirée « Dance machine 1990-2000 », avant une grande soirée reggae, le samedi 7 mars, pour les 30 ans du groupe Kayans, en compagnie du légendaire trompettiste jamaïcain Vin Gordon. Une entrée en matière festive, mais loin des anciens galas dansants à plumes du cabaret. Le Tapis rouge entend bien écrire sa propre histoire.

Simon Ksiazienicki

## INDUSTRIE

# Un collectif s'oppose au projet de recyclage des plastiques à Saint-Martin

Le collectif « Non à Polyprep à Saint-Martin » s'oppose au projet de recyclage des plastiques porté avec la société Machaon, implantée depuis 2017 à Châlons. Il exhorte les élus à reconsidérer l'emplacement de cette nouvelle usine, à savoir la zone industrielle de Recy-Saint-Martin.

La pétition lancée en ligne fédère une cinquantaine de signatures.

En décembre dernier, la ville et l'agglomération de Châlons ont toutes les deux émis des avis favorables quant à la construction, sur 35 hectares dans la zone de Recy-Saint-Martin, d'une usine de traitement des déchets polymères. Ce projet est porté par la société Machaon, spécialisée dans le recyclage des plastiques et installée à Châlons depuis 2017. Elle s'associe avec Polyprep, fondée en 2023 par les sociétés espagnoles Hintes Oil et Polymer Loop. L'outil, dont la production pourrait débuter au troisième trimestre 2026, cible les déchets complexes de type opercules de barquettes alimentaires, sachets de pâtes ou de biscuits.



L'unité de valorisation des déchets plastiques que portent Polyprep et Machaon suscite des oppositions. © Polyprep

Objectif : les dépolymériser par pyrolyse — un procédé chimique de décomposition par la chaleur — pour les transformer en matière première réutilisable. Châlons Agglo

a acté le versement d'une subvention de 740 000 € aux porteurs du projet, notam-

ment au titre des 25 créations d'emplois prévues dans un premier temps (environ 70 à terme). Début janvier, l'association Qualité de vie à Saint-Martin-sur-le-Pré alertait, dans un courriel envoyé aux médias, quant à l'emplacement de ladite usine, jugé trop

## « Odeurs nauséabondes » et « rejets atmosphériques »

proche des habitations, précisant qu'« un grand nombre d'habitants y sont défavorables ». La pétition lancée en ligne le 5 février par le collectif « Non à Polyprep à Saint-Martin » fédère 54 signatures à l'heure où nous rédigeons cet article. Parmi les arguments des opposants au projet : « les odeurs nauséabondes » dont se plaignent déjà les riverains de Machaon, « la menace directe d'une telle activité pour [notre] santé publique et [notre] environnement », et le risque « d'être exposés notamment à des rejets atmosphériques de polluants chimiques (...). On nous affirme que ces rejets resteront inférieurs aux valeurs limites définies par la réglementation. Pourtant, ces affirmations ne reposent à ce jour que sur des hypothèses et des modélisations. »

Ils pointent également du doigt le trafic supplémentaire que générera cette unité de valorisation, ainsi que la pollution et les nuisances sonores qui en découleront. Puis de rappeler que Saint-Martin-sur-le-Pré « compte déjà deux sites classés Seveso seuil haut qui font l'objet de PPI (Plan particulier d'intervention) ». À savoir Ecolab et FM Logistic. « C'est amplement suffisant ! »

Sonia Legendre

## FOOTBALL L2

## Le Stade de Reims au rattrapage à Grenoble

Le Stade de Reims a manqué une occasion en or de s'emparer de la première place du championnat de Ligue 2. Alors que la troupe de Karel Geraerts recevait, vendredi dernier, la lanterne rouge, Bastia, elle n'est pas parvenue à rééditer la belle performance réalisée quelques jours plus tôt face au Mans en Coupe de France (3-0). Face à un bloc corse bien organisé et compact, Yassine Benhattab aurait pu offrir les trois points à son équipe, mais il a trouvé soit la barre transversale, soit les gants de l'ancien Rémois Johnny Placide. Et le Stade de Reims a finalement laissé filer deux points précieux, tandis que le lendemain, Nancy créait la surprise du week-end en dominant le leader troyen (2-1). Qu'à cela ne tienne, les Marnais ont repris un point aux Aulois, battus lors de leurs trois derniers matches, et ne comptent désormais plus que deux unités de retard, alors qu'il reste douze journées à disputer. Rattraper le leader apparaît donc à la portée des Rémois, une perspective qui semblait pourtant peu envisageable il y a encore quelques mois. La belle forme affichée contre Bastia par la recrue nantaise, Yassine Benhattab, pourrait d'ailleurs s'avérer précieuse ce week-end, alors que Keito Nakamura marque le pas ces dernières semaines. Pour atteindre ses objectifs, le Stade de Reims devra impérativement s'imposer samedi, à partir de 14 heures, au stade des Alpes, face à une équipe du ventre mou : Grenoble. Les Isérois occupent la douzième place et n'ont remporté qu'une seule de leurs sept dernières rencontres. Un adversaire à la portée des Champenois, qui devront démontrer que le faux pas face à Bastia n'était qu'un incident isolé.



Maxime Busi et les Rémois sont tombés sur un roc face à Bastia. © Stade de Reims

Simon Ksiazienicki

## BASKET-BALL ELITE 2

## Freiné par les blessures, Châlons-Reims veut rebondir à Challans

Après un début d'hiver brillant, le Champagne Basket, entraîné par Vincent Dumestre, a enchaîné deux défaites à domicile sur le parquet de Coubertin à Châlons. Rouen s'est imposé 74-76 puis Gries-Souffel 83-89 : deux revers qui fragilisent l'élan et la dynamique du groupe, désormais 6e du classement d'Elite 2. Ces deux rencontres perdues s'expliquent en partie par les absences pour blessure de plusieurs joueurs. Djordje Milosevic a quitté le parquet face à Rouen avec une entorse à la cheville et n'a pas pu tenir le choc contre Gries-Souffel. Guillaume Grotzinger, victime d'une mauvaise chute lors du même match, a souffert de douleurs dorsales et a lui aussi manqué la réception des Alsaciens. Dans le même temps, Dimitri Radnic poursuit son programme de réathlétisation et Steven Verplancken reste à l'arrêt. Mettre fin à cette série noire passe donc par le retour d'une partie des blessés. Ceux de Milosevic et Grotzinger sont ainsi attendus dès ce vendredi 13 février à Challans, lanterne rouge de la division avec une seule victoire en 21 journées. Deux renforts d'autant plus précieux que l'union marnaise devra enchaîner dès le mardi 17 février à Reims Arena, pour la réception d'Evreux, 18e. Deux rendez-vous clés pour relancer la machine.



Blessé face à Rouen le 30 janvier, Guillaume Grotzinger devrait retrouver le jeu à Challans. © Champagne Basket

Julien Debant

CHAMPAGNE BASKET

# MATCH

MAR • 20H  
17 FEV  
REIMS ARENA

COACH VINCENT DUMESTRE

WWW.CHAMPAGNE-BASKET.FR SAISON 2025-2026

CHÂLONS EN CHAMPAGNE AGGLO  
Reims.fr  
CHÂLONS EN CHAMPAGNE  
LE DÉPARTEMENT de la Marne  
La Région GrandEst  
E.Leclerc  
cder  
LUSTRAL  
ASI  
EIFFAGE  
hummel

OFFICE NOTARIAL DE WITRY-LÈS-REIMS  
Service Immobilier : 03 26 97 25 94

CLARISSE CAILTEAUX-BRICE & VALENTIN CAILTEAUX  
2, avenue de Rethel - Witry-lès-Reims

**CAUREL**  
A 8 MIN DE REIMS PAR AXE RAPIDE  
Maison en pierres, comprenant : au rdc : entrée, salon - séjour cathédrale, salle de bains, bureau, wc, chaufferie, une chambre. A l'étage : mezzanine, trois chambres, salle de douches avec wc. Dépendances et jardin. Piscine.  
CLASSE ÉNERGIE : D. CLASSE CLIMAT : D.  
Réf. : 51057-1063 479 000 €  
+ Honoraires de négo. à la charge de l'acquéreur : 20 160 €

**REIMS**  
Appartement de 3 pièces situé au dernier étage sans ascenseur, comprenant : entrée, dégagement, séjour avec cheminée, cuisine, salle de douches wc et deux chambres.  
Terrasse d'environ 8 m². Cave.  
CLASSE ÉNERGIE : F. CLASSE CLIMAT : C.  
Réf. : 51057-1069 225 000 €  
+ Honoraires de négo. à la charge de l'acquéreur : 10 000 €

**ISLES SUR SUIPPE**  
12 MIN DE REIMS PAR AXE RAPIDE  
Maison de village comprenant : - au rdc : entrée, séjour ouvert sur cuisine, salon, salle de bains avec chaufferie, wc et cellier - à l'étage : palier, trois chambres, wc, une pièce palière, une suite parentale avec salle de douche et dressing et une buanderie. Dépendance, cave et jardin.  
CLASSE ÉNERGIE : D. CLASSE CLIMAT : C.  
Réf. : 51057-1071 350 000 €  
+ Honoraires de négo. à la charge de l'acquéreur : 15 000 €

Retrouvez nous sur [www.cailteaux-witrylesreims.notaires.fr](http://www.cailteaux-witrylesreims.notaires.fr) ou sur [f @cailteauxwitrylesreims](https://www.facebook.com/cailteauxwitrylesreims)

## SALONS

# Ce week-end, habitat et vintage s'invitent sous le même toit au Millesium

Trois jours pour bâtir ses projets et rêver vintage : le traditionnel Salon habitat s'associe pour la première fois au Festival du vintage, du vendredi 13 au dimanche 15 février, pour mêler conseils, créativité et convivialité.

**A**u Millesium d'Épernay, ce week-end, deux univers vont se croiser. Le Salon habitat, rendez-vous incontournable pour qui souhaite construire, rénover ou aménager son cocon, s'ouvre en effet cette année sur le premier festival du vintage, une plongée joyeuse dans les styles et les objets des décennies passées.

Côté habitat, le salon demeure ce lieu d'échanges privilégié, pensé pour faciliter la rencontre entre experts et particuliers. Cette année, soixante exposants sont rassemblés : artisans, constructeurs, spécialistes du chauffage ou de l'éco-énergie, tous prêts à conseiller et accompagner les projets, du plus technique au plus créatif. « Nous restons attentifs à la sélection de nos



Le salon Habitat d'Épernay cohabite pour la première fois avec le Festival du vintage. © DR

exposants, essentiellement régionaux, souligne Véronique Magrou, organisatrice de l'événement. La proximité entre les exposants et les visiteurs est essentielle, afin que ces derniers trouvent ici des solutions concrètes sur des sujets très actuels : rénovation énergétique, adaptation du

logement au vieillissement ou à un accident de la vie, aides comme MaPrimeRénov', etc. » Et comme en 2025, les organisateurs ont imaginé un parcours de visite original, au fil des allées, faisant glisser naturellement les visiteurs de l'habitat à un autre monde, en l'occurrence cette année celui du vintage. Piloté par Laurent Girault de Tandem Events, ce tout premier Festival du vintage d'Épernay

réunit quelque soixante-dix exposants venus de toute la France. Le programme mêle mobilier, déco, vinyles, mode rétro, jouets d'époque, flippers, jeux vidéo d'arcade, et même créations upcyclées.

« Nous couvrons tout l'éventail : de l'authentique vintage des années 50-70 au néo-vintage inspiré du style pin-up », précise l'organisateur. De nombreuses animations sont aussi prévues : concours Miss Mode Pin-up Champagne 2026, blind tests, tournois de retrogaming, Madison party, studio photo gratuit pour se faire tirer le portrait en tenue d'époque... Sans oublier un parking réservé aux véhicules de collection, avec pour leurs heureux propriétaires une entrée gratuite au salon.

« L'habitat, c'est plus posé et le vintage, plus léger », résume Véronique Magrou. Deux atmosphères qui se veulent complémentaires en un seul lieu, entre projets d'avenir et voyage dans le temps.

Julien Debant

✓ Salon habitat et Festival du vintage, vendredi et samedi, de 10 h à 19 h, et dimanche, de 10 h à 18 h, au Millesium, Épernay. Tarif : 4 € (moins de 18 ans gratuit), donnant accès aux deux salons. Infos : [mamaison-mesprojets.fr](http://mamaison-mesprojets.fr)

## Agenda

### CONCERTS

VENDREDI 13 FÉVRIER

#### HOWLIN'GRASSMAN VS STOMPIN'BIGFOOT & DAVID VINCENT

Grassman Vs Bigfoot hurlent et martèlent leur vision d'un Rock'n'Roll non formaté, rugueux, crasseux et sauvage. Quant à David Vincent, c'est une figure de la scène alternative nancéienne qui mêle verve engagée et humour corrosif.

À 20 h 30 - Tarifs : 5/11 € - MJC d'Aÿ

SAMEDI 14 FÉVRIER

#### TROIS BATTEMENTS DE CHOEUR

Concert chorale de l'association Alta-Vive-Voix d'Hautvillers.

À 20 h - Participation libre - Salle des fêtes, Hautvillers

LUNDI 16 FÉVRIER

#### CLASSIQUE :

#### RENAUD CAPUÇON ET LE TRIO ZELIHA

Au programme : de grandes œuvres du répertoire de Mozart, Haydn et Korngold.

À 20 h 30 - Tarif : 30/40 €  
Église Notre-Dame d'Épernay

MERCREDI 18 FÉVRIER

#### ATELIER PARENT/ENFANT

Sur le thème des trésors de la nature, balade à la découverte de la flore avec ramassage d'éléments pour un atelier bricolage.

Pour parent et enfant de 3 à 5 ans.  
De 10 h à 12 h - Gratuit sur inscription  
Médiathèque Daniel-Rondeau, Épernay

### CINÉMA

DIMANCHE 15 FÉVRIER

#### JEUNE PUBLIC : LES TOUROUGES ET LES TOUBLEUS

Un programme de quatre courts métrages haut en couleur pour triompher des différences.

À 10 h 45 - Tarif : 6 € - Le Palace, Épernay

DIMANCHE 15 FÉVRIER

#### SÉANCE SPÉCIALE : « DIAMANT SUR CANAPÉ »

Une séance en VOST pour redécouvrir cette délicieuse comédie romantique avec Audrey Hepburn, adaptée du roman de Truman Capote. Un « tea-time » offert par le Palace suivra la projection.

À 14 h - Tarif unique : 7 €  
Cinéma Le Palace, Épernay

### LOISIRS

VENDREDI 13 FÉVRIER

#### SOIRÉE LOUP-GAROU

Un village, des loups, beaucoup de soupçons... et encore plus de fous rires ! Viens jouer au Loup-Garou et découvre qui ment le mieux autour de la table.

De 18 h à 21 h - Gratuit - MJC d'Aÿ

#### SOIRÉE JEUX DE SOCIÉTÉ

Une soirée conviviale pour partager le plaisir de jouer à des jeux de société.

De 19 h à 22 h - Entrée libre  
Médiathèque Daniel-Rondeau, Épernay

#### SOIRÉE ZEN ET BIEN-ÊTRE

Activités autour de la détente, en solo ou en duo. Dans le cadre d'Épernay mon amour.

De 18 h 30 à 21 h 45 - Tarif : 8,5 € - Bulléo, Épernay

VENDREDI 13 ET SAMEDI 14 FÉVRIER

#### IMMERSION AU CŒUR DU SAVOIR-FAIRE CHANTELLE

Visite guidée de l'usine textile Chantelle d'Épernay. Dans le cadre d'Épernay mon amour.

Ven de 9 h à 17 h et sam de 10 h à 18 h

Tarif : 10 € sur réservation - Usine Chantelle, Épernay

DU VENDREDI 13 AU DIMANCHE 15 FÉVRIER

#### FESTIVAL VINTAGE ET RETROGAMING

Mobilier, déco, broc, jouets vintage, jeux

vidéo, mode, concours miss mode pin-up, madison party, schmilblick, studio photo, tournois...

Ven et sam de 10 h à 19 h, dimanche de 10 h à 18 h

Tarif : 4 € (moins de 18 ans gratuit)

Le Millesium, Épernay

#### SALON DE L'HABITAT

Un salon dédié à la construction, la rénovation et l'aménagement de son habitation.

Ven et sam de 10 h à 19 h,

dimanche de 10 h à 18 h - Tarif : 4 € (moins de 18 ans gratuit)

Le Millesium, Épernay

SAMEDI 14 FÉVRIER

#### MANGA CLUB

Rendez-vous des Otakus, passionnés de culture japonaise, de manga et de films d'animation.

De 10 à 12 h - Entrée libre

Médiathèque Simone-Veil, Épernay

SAMEDI 14 ET DIMANCHE 15 FÉVRIER

#### INITIATION AU MASSAGE EN DUO

Animé par un intervenant spécialisé en bien-être. Dans le cadre d'Épernay mon amour.

Sam à 14 h 15 et dim à 10 h

Tarif : 8,5 € - Bulléo, Épernay

VENDREDI 20 FÉVRIER

#### ATELIER STOP MOTION

A partir des œuvres de l'exposition Et soudain le champagne, sur le thème des courses hippiques.

À 14 h - Tarif : 7,80 €

Musée du vin et d'archéologie régionale, Épernay

SAMEDI 21 FÉVRIER

#### JEUNE PUBLIC MALLE AUX HISTOIRES

Rendez-vous autour des contes.

A partir de 4 ans.

De 15 h à 15 h 45 - Entrée libre

Médiathèque Daniel-Rondeau, Épernay

SAMEDI 21 ET DIMANCHE 22 FÉVRIER

#### 4E SPARNACUP

Tournoi de football U11 réunissant plusieurs dizaines d'équipes venues de toute la France et d'Europe.

Sam et dim à partir de 9 h - Entrée libre  
Stade Paul-Chandon, Épernay

MERCREDI 25 FÉVRIER

#### JEUNE PUBLIC :

#### ATELIER NUMÉRIQUE SANS ÉCRAN

Ensemble d'activités créatives pour accompagner l'enfant dans sa compréhension du numérique. Pour les 3-5 ans.

À 10 h 30 - Gratuit sur inscription

Médiathèque Daniel-Rondeau, Épernay

#### JEUNE PUBLIC : ATELIER COLORI

Activités créatives pour apprivoiser le numérique sans écran.

Pour les enfants âgés de 3 à 5 ans.

À 10 h 30 - Gratuit sur inscription

Médiathèque Daniel-Rondeau, Épernay

VENDREDI 27 FÉVRIER

#### APÉRO DE LA HALLE

Avec le champagne Gaston Burtin, les bières Tête de chou, les assiettes apéritives de Stourbe, les huîtres de l'Ancre de Djo et les jus de fruits des Délices de Guillaume.

De 18 h à 20 h - Entrée libre (dégustations payantes)  
Halle Saint-Thibault, Épernay

SAMEDI 28 FÉVRIER

#### TOURNOI YU-GI-OH

Par l'association l'Académie du Dragon Blanc, avec en parallèle des sessions d'initiation.

A partir de 10 ans.

De 14 h à 18 h - Gratuit sur inscription

Médiathèque Simone-Veil, Épernay

## CONCERT

## Renaud Capuçon de retour à Épernay avec le Trio Zeliha

Après un premier concert salué en 2022 au théâtre Gabrielle-Dorziat, le violoniste Renaud Capuçon revient à Épernay pour une soirée d'exception, lundi 16 février, à 20 h 30, cette fois en l'église Notre-Dame. À l'origine déjà du concert de 2022, Cassandra Velten récidive cette année : elle accueille de nouveau le célèbre violoniste, mais cette fois au nom de l'association Bulles de Musiques, qu'elle a fondée en 2024 et dont elle est aujourd'hui présidente, avec un objectif : « rendre la musique classique accessible à tous ».



Le célèbre violoniste Renaud Capuçon sera en concert en l'église Notre-Dame d'Épernay, le 16 février. © Simon Fowler - Erato

Figure incontournable de la scène internationale, récompensé en 2024 d'un International Classical Music Award, Renaud Capuçon vient tout juste de fêter ses 50 ans, le 27 janvier dernier, sur la scène du théâtre des Champs-Élysées à Paris, en compagnie de la pianiste Martha Argerich, de son frère violoncelliste Gautier Capuçon et de l'Orchestre de chambre d'Europe. Pour son concert à Épernay, Renaud Capuçon sera accompagné du Trio Zeliha, qui réunit la violoniste Manon Galy, le violoncelliste Maxime Quennesson et le pianiste Jorge González Buajasan. Ensemble, ils offriront un moment de musique de chambre à la fois intime et virtuose. Le programme, alternant grâce et fougue, fera dialoguer Mozart (Sonate pour violon n° 21 en mi mineur), Haydn (le célèbre Trio Gipsy) et Korngold (Suite op. 23 pour deux violons, violoncelle et piano à la main gauche).

Julien Debant

✓ Renaud Capuçon & Trio Zeliha, lundi 16 février à 20 h 30 en l'église Notre-Dame d'Épernay. Tarifs : 30/40 €. Réservation sur [helloasso.com](https://helloasso.com)

## Cinéma



## LE PALACE

33, boulevard de la Motte - Épernay - 03 26 51 82 42  
Du vendredi 13 au mardi 17 février 2026

DIAMANTS SUR CANAPÉ EN VERSION ORIGINALE SOUS-TITRÉ dim 14H VO

PERFECT SENSE EN VERSION ORIGINALE SOUS-TITRÉ dim 17H VO

LES ENFANTS DE LA RESISTANCE ven 14H15 - 17H45 20H30 sam 14H - 16H30 19H dim 10H45 - 14H15 20H30 lun 14H15 - 20H30 mar 14H15 - 20H30

SEND HELP EN VERSION FRANÇAISE ven 14H - 17H45 20H15 sam 16H15 - 19H 21H30 dim 14H - 17H15 20H15 lun 17H15 - 20H15 mar 17H15 - 20H15

HURLEVENT EN VERSION FRANÇAISE ET ORIGINALE ven 13H45 - 17H30 VO 20H sam 15H45 - 18H45 VO 21H15 dim 14H - 16H45 20H VO lun 16H45 - 20H VO mar 16H45 VO - 20H

LOL 2.0 ven 14H - 17H45 20H15 sam 16H30 - 19H 21H30 dim 14H - 17H 20H15 lun 14H - 20H15 mar 14H - 20H15

A PIED D'OEUVRE ven 14H15 sam 13H45 dim 17H15 lun 14H - 20H30 mar 20H30

AVATAR : DE FEU ET DE CENDRES EN VERSION FRANÇAISE dim 19H45

GOUROU ven 13H45 - 20H sam 21H15 dim 10H30 - 20H lun 10H30 - 17H15 20H mar 14H - 17H15 20H

L'AFFAIRE BOJARSKI lun 10H30 mar 10H30

LA FEMME DE MÉNAGE EN VERSION FRANÇAISE sam 21H30 mar 10H30

NUREMBERG EN VERSION FRANÇAISE sam 21H15 lun 16H45 mar 16H45

RETOUR A SILENT HILL EN VERSION FRANÇAISE ven 14H15 - 20H30 sam 16H - 18H45 21H30 dim 10H45 - 20H30 lun 10H45 - 17H30 20H30 mar 17H30 - 20H30

GOAT - RÊVER PLUS HAUT ven 17H45 sam 13H45 - 16H15 18H45 dim 10H30 - 14H 17H lun 10H45 - 14H 17H mar 10H45 - 14H 17H

BISCUIT LE CHIEN FANTASTIQUE ven 17H45 sam 14H dim 10H45 lun 14H15 mar 14H15

MARSUPIAMI ven 17H45 - 20H30 sam 14H15 - 16H45 19H15 dim 10H30 - 14H30 17H30 lun 10H45 - 14H30 17H30 mar 10H45 - 14H30 17H30

LE PETIT DINOSAURE ET LA VALLÉE DES MERVEILLES sam 14H lun 14H mar 10H45

TAFITI lun 10H45 mar 14H

ZOOTOPIE 2 sam 13H45 lun 10H45 mar 10H45

LA SÉANCE DES PETITS CINÉPHILES LES TOUROUGES ET LES TOUBLEUS dim 10H45



## ANIMATIONS

## Aÿ célèbre la Saint-Valentin avec un marché de créateur

La salle des fêtes d'Aÿ-Champagne va battre au rythme de la Saint-Valentin samedi 14 et dimanche 15 février, de 10 h à 18 h, avec la première édition du marché des créateurs baptisé « La Saint-Valentin à Aÿ-Champagne ». Une trentaine d'artisans passionnés y sont attendus pour présenter leurs réalisations originales : bijoux, objets déco, accessoires ou douceurs faites main, autant d'idées cadeaux pour faire plaisir.



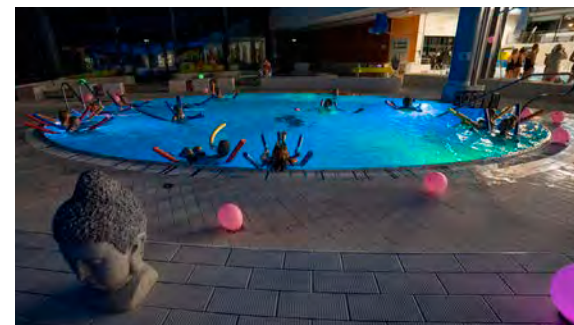
Organisé par l'association Anim'Ton Village Aÿ-Champagne, l'événement promet une ambiance chaleureuse et conviviale, avec la possibilité de se restaurer sur place. Deux temps forts viendront animer le week-end. Samedi, entre 18 h 30 et 19 h 30, une coupe de champagne sera offerte aux cent premières femmes, avant une démonstration énergique de Zumba menée par Séverine Petinay, du club de Mareuil-sur-Aÿ. Le lendemain, place à la magie avec la photographe MG.photographie, qui proposera une séance gratuite avec Mickey et Minnie de 15 h à 16 h : l'opportunité pour petits et grands de repartir avec une photo souvenir et sûrement quelques coups de cœur artistiques.

J.D

## SAINT-VALENTIN

## Épernay fête l'amour et la détente à Bulléo

Dans le cadre de l'opération Épernay mon amour, l'office de tourisme et Bulléo, l'espace aquatique d'Épernay, proposent une Saint-Valentin axée bien-être. Vendredi 13 février, de 18 h 30 à 21 h, une soirée zen mêle détente en solo ou en duo et activités dédiées au calme. Le week-end s'enrichit d'initiations au massage en duo : samedi 14 février à 14 h 15 et dimanche 15 février à 10 h. Chaque proposition est au tarif de 8,5 € par personne, offrant une parenthèse douce et zen pour les amoureux comme pour les amis.



J.D

## CONCERT

## « West Side Story » à l'Opéra à Reims

L'Opéra de Reims se (re)met à l'heure du jazz avec The Amazing Keystone Big Band, qui propose, ce vendredi 13 février, une relecture audacieuse et festive de « West Side Story ». La formation de dix-sept musiciens, lauréate, notamment, d'une Victoire du jazz du meilleur groupe de l'année 2018, revisite l'indémontable comédie musicale de Leonard Bernstein en y mêlant swing, improvisation et énergie urbaine.



Au cœur de cette création, la voix lumineuse de Neïma Naouri, figure singulière de la scène jazz et soul française, incarne une Maria moderne et sensible, qui aime faire dialoguer les styles, du jazz à la pop en passant par les musiques orchestrales. Les thèmes cultes de ce « Roméo et Juliette » moderne (« America », « Tonight », « I Feel Pretty »...) retrouvent une nouvelle jeunesse grâce à des arrangements brillants, qui font dialoguer héritage et modernité.

Simon Ksiazienicki

✓ The Amazing Keystone Big Band, vendredi 13 février, à 20 h, Opéra, Reims. Tarif : 19 €.

## Chiner

## SAMEDI 14 FÉVRIER

## BÉTHENY - BRADERIE DU SECOURS POPULAIRE

10 h à 18 h - Espace Camille Guérin

## CORMONTREUIL - BOURSE AUX VÊTEMENTS

9 h à 16 h - Salle polyvalente, 10, bld. d'Alsace-Lorraine

## ÉPERNAY - VIDE-GRENIERS

A partir de 6 h - Parking du square Raoul-Chandon

## REIMS - VIDE-DRESSING

14 h à 19 h - Exaequo, 25, rue du Jard

## TOURS-SUR-MARNE - BOURSE VINYLES ET LIVRES

9 h à 17 h - Salle des fêtes

## DIMANCHE 15 FÉVRIER

## BÉTHENY - BRADERIE DU SECOURS POPULAIRE

10 h à 17 h - Espace Camille Guérin

## CONCERT

## Quarante ans de rock avec les Wampas à La Carto

Et dire que ça fait 40 ans que ça dure ! On pourrait presque dire que Les Wampas ont inventé le rock'n'roll. En 2026, ils reviennent avec un quinzième album débordant d'énergie, à l'image du meneur de cette joyeuse troupe : Didier Chappedelaine, alias Didier Wampas.

« Où va nous ? » est un opus qui se moque gentiment des mœurs d'une société devenue trop caricaturale et des petites crasses de la vie.

Comme toujours chez les Wampas, tout converge vers l'énergie, le plaisir et le riff qui jaillit d'une six-cordes rageuse, accompagné de la voix du désormais sexagénaire Didier, toujours très, très en forme. Toujours généreux, le groupe au capital sympathie intact continue de nous embarquer dans cette folle aventure musicale, entre titres joyeux et mélancoliques. Depuis 1983, le groupe a fait du chemin : il y a eu des bisbilles, des compositions, mais il reste un pilier indétronable du rock alternatif français. Icône du « Punk ouvrier », dont le titre éponyme est tiré de ce dernier album, Didier Wampas a longtemps mené une double vie, un pied sur scène, l'autre à la RATP. Sa gouaille, sa gestuelle et sa manière bien à lui de croquer la société en font un personnage profondément attachant.

Plus que la politique, le sport ou les drogues, ce sont désormais « Des Chansons sur toi », titre de leur dernier clip, que préfèrent débiter les Wampas. C'est ce qu'on appelle de l'empathie. Et c'est peut-être là le secret de leur longévité.

Laurie Andrès Sverkidis

✓ Les Wampas, dimanche 15 février, à 20 h, La Cartonnerie, Reims. Tarifs : 23 à 32 €.



Pionniers du rock alternatif, Les Wampas se sont officiellement formés en 1983. © Mathieu Ezan

## FESTIVAL

## Embarquement immédiat pour l'Hyperstellaire

La galaxie Hyperespace s'apprête à rouvrir ses portes à Reims. Bien connu pour l'Hyper Noël, qu'il organise chaque année au Cellier, le collectif de coworking artistique propose également Hyperstellaire, un événement biennal qui invite le grand public à un voyage singulier entre science-fiction, arts et sciences. Cette année encore, une dizaine de lieux sont partenaires dans le Grand Reims, du planétarium à la médiathèque Jean-Falala, en passant par Saint-Ex, l'hôtel Mercure, La Cartonnerie ou Le Carré Blanc de Tinquieux. Ici, pas de cloisonnement entre disciplines : cinéma, musique, littérature, arts visuels, théâtre et astronomie se rencontrent dans une même dynamique de curiosité et d'expérimentation.

L'esprit du festival reste fidèle à sa devise inspirée de la célèbre série « X-Files » : « I want to believe ». Faire rêver, questionner le réel et ouvrir les imaginaires. Cette année encore, Hyperstellaire joue la carte de la transversalité. Le public pourra découvrir l'exposition « Extra-célestes » sous la coupole du planétarium, un parcours mêlant science et fiction, tout en admirant le travail de la musicienne et illustratrice rémoise Hyrtis, spécialiste du thérémine, l'un des plus anciens instruments de musique électronique. Côté formats atypiques : un escape game dystopique à la bibliothèque Carnegie, un spectacle participatif mêlant intelligence artificielle et écriture (Open Haïku), un atelier autour des briques Lego ou encore une soirée immersive à l'hôtel Mercure transformé en décor de science-fiction. La clôture musicale et déguisée, Cosmo Noise, à La Cartonnerie, promet une nuit électro et cosmique sous le signe des futurs imaginaires. Un programme riche pour une science-fiction accessible, joyeuse et collective, loin des seuls récits catastrophistes !

Simon Ksiazienicki



Le festival s'achèvera par une soirée Cosmo Noise à La Cartonnerie, samedi 21 février.

## FESTIVAL

## Avec Teletech, la techno prendra le pouvoir au Cabaret Vert

Le Cabaret Vert a décidé de confier les clés du Greenfloor à Teletech pour une soirée qui s'annonce d'anthologie. Le collectif britannique, devenu en quelques années une référence mondiale de la techno radicale, posera en effet ses platines à Charleville-Mézières le jeudi 20 août pour une carte blanche qui s'annonce explosive.

Habitué des scènes les plus en vue d'Europe, de Manchester à Berlin, Teletech viendra célébrer l'énergie brute et sans compromis qui a fait sa renommée. Pour l'occasion, un line-up XXL : Fumi, figure montante mêlant hip-hop old school et hard groove new wave ; Interplanetary Criminal, chef de file du UK garage nouvelle génération ; LB aka Labat b2b Partiboï69, rencontre survoltée entre house filtrée, techno et esprit débridé ; et enfin X Club, duo australien au son percussif et imprévisible.

Cette soirée viendra ouvrir la 20e édition du Cabaret Vert (20-23 août 2026), déjà marquée par une programmation éclectique où se côtoient Nick Cave and The Bad Seeds, Deftones, Gims ou Feu! Chatterton. Une mise en bouche technoïde à la hauteur des ambitions du festival ardennais, toujours prêt à mêler musiques, cultures et audaces sonores.



Fumi, figure montante mêlant hip-hop old school et hard groove new wave sera de la partie. © Nicho Santini

Julien debant

## ART CONTEMPORAIN

## L'Ésad de Reims s'apprête à passer une Semaine folle

C'est une dernière pour l'École supérieure d'art et de design (Ésad) de Reims. Du lundi 16 au jeudi 19 février, la 27e Semaine folle, événement phare dédié à la création collective des étudiants, se déroulera une ultime fois dans ses locaux de la rue Libergier. L'établissement public d'enseignement supérieur quittera en effet le centre-ville à la fin de l'année scolaire pour

rejoindre un bâtiment flambant neuf en cours de construction sur la friche des anciens Magasins généraux. Pendant quatre jours, les 250 étudiants de l'Ésad, toutes filières confondues (art ; design objet et espace ; design graphique et numérique ; design culinaire), participeront à une série d'ateliers, encadrés par quatorze artistes et designers venus de dix pays européens et du Maroc. Événement biennal devenu incontournable, la Semaine folle propose une parenthèse pédagogique hors cadre afin de confronter les étudiants à des pratiques artistiques variées, d'encourager l'expérimentation et de favoriser le travail collectif dans un temps contraint. Le public sera ensuite invité à découvrir le fruit de ces ateliers lors de la restitution publique, jeudi 19 février, de 17 h à 20 h, dans l'ensemble des étages de l'école. Installations, performances, objets, créations graphiques et sonores permettront d'appréhender la diversité des projets réalisés aux côtés d'artistes internationaux. Un temps fort créatif, ouvert à tous, qui illustre la vitalité de la scène artistique étudiante rémoise. Laquelle devrait s'étoffer encore un peu plus avec la nouvelle Ésad, du côté du port Colbert, cette fois-ci.



Une restitution au public est prévue jeudi 19 février, à partir de 17 h. © Ésad

S.K

## L'horoscope

**BÉLIER** du 21.03 au 20.04  
Si vous consentez à jeter aux oubliettes vos rancœurs, tout ira pour le mieux dans vos relations personnelles. Vous serez plus disponible, plus à l'écoute que d'habitude et plus attentionné aussi.

**TAUREAU** du 21.04 au 20.05  
Profitez des bonnes influences astrales pour saisir toutes les opportunités de croissance. Ne faites pas dans la demi-mesure, car les résultats seront à la hauteur de vos espérances.

**GÉMEAUX** du 21.05 au 21.06  
La résolution de certaines questions en suspens vous permettra d'évoluer plus rapidement. Toutefois, les natifs du deuxième décan devront se montrer plus circonspects et avisés dans leurs entreprises.

**CANCER** du 22.06 au 22.07  
Veillez à ne pas faire subir à votre entourage vos sautes d'humeur. Faites preuve de délicatesse et ne cherchez pas de bouc émissaire. En toute circonstance, privilégiez le dialogue.

**LION** du 23.07 au 22.08  
Vous êtes dans une période de transition. Au niveau professionnel, il est conseillé de ne pas trop faire cavalier seul : vous pourriez à la fois nouer des alliances utiles et consolider vos acquis.

**VIERGE** du 23.08 au 22.09  
Votre vie amoureuse sera sous la protection sans faille des astres. Vous consacrez l'essentiel de votre temps à l'amour et à l'être aimé. Expérimentez votre sensibilité par tous les moyens à votre disposition.

**BALANCE** du 23.09 au 22.10  
Vous aspirez à une nouvelle dynamique dans votre existence. Cela est naturel, mais vous en donnez-vous réellement les moyens ?

**SCORPION** du 23.10 au 22.11  
Au bureau, il vous sera demandé d'être déterminé et pragmatique. Et, pour une fois, prêtez vraiment une écoute active à l'opinion des autres. Certains seront de bons conseils.

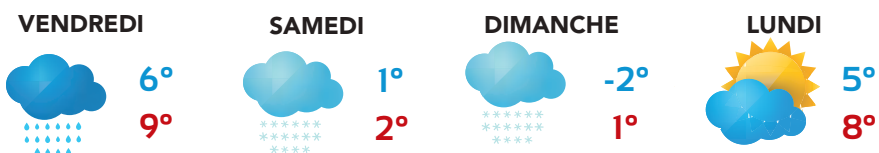
**SAGITTAIRE** du 23.11 au 22.12  
Cette semaine, les sentiments primeront chez vous et vous vous consacrerez particulièrement à votre foyer. Vous y mettez toute votre énergie. Vos efforts ne seront pas vains.

**CAPRICORNE** du 23.12 au 20.01  
Toujours en mouvement avec une longueur d'avance sur les événements. C'est votre nature et l'univers vous est ouvert. Les rentrées financières seront régulières et stables.

**VERSEAU** du 21.01 au 19.02  
Maintenant que tout va pour le mieux, montrez-vous généreux envers ceux qui vous ont soutenu dans les moments difficiles. Vos ressources seront saines et bien gérées.

**POISSONS** du 20.02 au 20.03  
Vous êtes à bout. Il est grand temps de vous occuper de vous et de revoir votre hygiène de vie. Courage, des changements très positifs devraient intervenir bientôt.

## Météo



## Qualité de l'air



## La CLCV vous informe

### Copropriété : l'information des occupants de l'immeuble

Dans un délai de trois mois après chaque assemblée générale des copropriétaires, le syndic assure l'information des occupants de chaque immeuble sur les décisions prises par ladite assemblée, susceptibles d'avoir des conséquences sur les conditions d'occupation de l'immeuble et sur les charges des occupants. Sont notamment concernées les décisions relatives à la maintenance et à l'entretien de l'immeuble, aux travaux de toute nature et les actes techniques concourant à la préparation de ces travaux (diagnostics, audits, etc.) et à la présence du personnel ou des prestataires (conformément au décret n° 2015-1681 du 15 décembre 2015).

CLCV de la Marne – Reims - Contact : 03 26 05 03 88 ou [clcv-marne.over-blog.com](http://clcv-marne.over-blog.com)

## l'hebdodo ANNONCES

Votre annonce publiée  
Gratuitement, Localement  
& en toute confiance !

### MEUBLE



#### 6 CHAISES 1 FAUTEUIL

Cause d'emménagement je vends 6 chaises et un fauteuil en très bon état.

Prix : 700 €  
06.87.43.50.99

### JEU DE SOCIÉTÉ



MONOPOLY vintage excellent état d'origine.  
PRIX : 35 €  
06.22.39.19.77

### INSTRUMENT



#### PIANO BAR

À vendre piano-bar surprenez vos amis, jolie déco dans un salon et très utile, beaucoup de rangement possible.

Prix : 100 €  
06.17.01.65.51



#### ÉTAGÈRE

Étagère cadre métal noir 5 plateaux verre rouge H1,63m L 0,77 cm P 0,38 cm. Vendue démontée facilement remontable.

Très bon état.  
PRIX : 40 €  
07.68.44.76.38

### MOTO



Vends une moto enduro KTM 300 exc, en très bon état, 32h, toujours entretenu en temps et en heure.

Protection d'échappement carbone, protection de radiateur alu, sabot moteur large, phare à LED et culasse basse compression.

Toutes les pièces d'origine ainsi que le kit homologation est disponible, facture d'achat. Pas sérieux s'abstenir.

Prix : 7 900 €  
06.65.72.45.60



#### TABLE D'APPOINT

Vds jolie table 70 par 44,5 cm, hauteur : 73 cm. Très pratique, excellent état.

PRIX : 25 €  
06.22.39.19.77

Plus d'annonces ICI

[annonces.lhebdoduvendredi.com](http://annonces.lhebdoduvendredi.com)

# DU 6 AU 9 MARS 2026

## SALON DE L'HABITAT



### 26<sup>e</sup> ÉDITION



## SALON DES VEHICULES D'OCCASION

## SALON DES SENIORS



## Salon du Mariage



## SALON DU MARIAGE



**CAPITOLE - CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE**  
**WWW.FOIREDECHALONS.COM**

