

edu *magazin*

CJELOVIT PRISTUP OBITELJIMA I POJEDINCIMA

Psihološki otporni
odmalena

Napravljeno s ljubavlju

Od malena
MIA ŽILIC

**Aktivnosti za
Valentinovo i maškare**

"do it yourself"

**Podrži humanitarnu
akciju**

@zaratniculavu

Novo!

**Društvena igra
"Psihološki otporni
odmalena"**

*“Zdrav čovjek,
ujedno je i bogat,
iako toga nije
svjestan.”*

talijanska poslovice

RIJEČ UREDNIŠTVA

Siječanj smo proveli mirno i u preslagivanju glave i ciljeva za godinu u koju smo ukoračili.

Pred nama je sada i veljača, inspirirajuć mjesec.

Na početku magazina istaknuli smo važnu humanitarnu akciju za koju te potičemo da se uključiš, jer tvoje malo ovoj djevojčici znači lijek i život! Vrijeme je ograničeno i zato je važno da svi damo podršku!

Pročitaj o Lavi i podrži akciju @zaratniculavu #dopobjede!

Kako živimo u izazovnom dobu, potrebno je jačati psihološku otpornost djece odmalena, o čemu piše Mia Žilić, kreatorica edukativne i zabavne društvene igre.

Jesu li odnosi među generacijama prednost ili mana pita se i pojašnjava Nikolina Sopić.

Jasmina Cerovec donosi pregled aktivnosti na koje inspirira veljača: one za Valentinovo i za maškare.

KONTAKT

urednistvo.edumagazin@gmail.com

MJESEČNI MAGAZIN

Sljedeći broj izlazi u travnju 2023.

**VIŠE O SVIM AUTORIMA UNUTAR MAGAZINA
MOŽEŠ SAZNATI [OVDJE](#)**

UREDнице

Mia Žilić

Tea Resanović



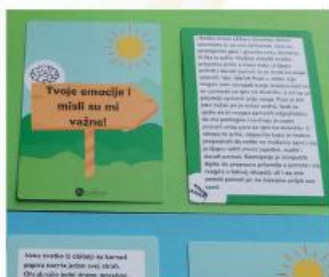
4

humanitarno

@ZARATNICULAVU

#DOPOBJEDE

Pomogni i ti!



6

odgojno-obrazovno

MIA ŽILIĆ

Psihološka otpornost
odmalena

@od_malena_

10

NIKOLINA SOPIĆ

Odnosi među generacijama:
prednost ili mana

@malicovjek_



SADRŽAJ



14

JASMINA CEROVEC

Aktivnosti na koje inspirira
veljača

@jasmina_cerovec



*“Srce ima svoje
pameti,
koje ne poznaju
pamet.”*

Blaise Pascal

HVALA TI!

#dopobjede!

HUMANITARNO





LAVINA PRIČA ... POMOGNI I TI!

Lava je dvogodišnja djevojčica koja boluje od razarajuće bolesti - SPINALNE MIŠIĆNE ATROFIJE.

Dijagnostikom početkom godine krenula je borba nas kao roditelja kako bismo došli do revolucionarnog lijeka naziva Zolgensma. Genske terapije koja se prima jednom u životu, a djeci diljem svijeta donosi ogroman rezultat, zaustavlja progresiju bolesti i daje im mogućnost za život u kojem mogu - samostalno disati, gutati, žvakati, pomicati ruke i noge, primati predmete, puzati, sjediti, stajati i hodati.

Jer sve to - djeca sa spinalnom mišićnom atrofijom bez lijeka ne mogu. Ostaju prikovani uz krevete i aparate.

Lijek je tu i postoji! Lijek je pokazao revolucionarne rezultate, ali da bi došli do njega potrebna nam je tvoja pomoć!

Nakon sastanaka i sastanaka sa svim nadležnim tijelima Republike Hrvatske odlučili smo samostalno prikupiti enormo velik iznos jer nam vrijeme curi i odmiče, a Lava postaje sve veća i veća.

Lava ima rok do kad može primiti ovaj lijek, a on je limitiran kilažom. Lava nema vremena čekati da država promijeni pravilnike i krene ukorak sa drugim državama.

Humanitarna akcija "za ratnicu Lavu" je akcija prikupljanja sredstava za lijek naziva Zolgensma i sav prikupljen iznos bit će korišten isključivo za plaćanje navedenog lijeka.



Please donate for Lava



PSIHOLOŠKA OTPORNOST ODMALENA



Tvo

r

Sa svakim
pokušajem si
bliže cilju!

Autorica: Mia Žilić

mag. praesc. educ.

@od_malena





TREBAMO LI GRADITI DJEČJU PSIHOLOŠKU OTPORNOST ILI KREIRATI BOLJI SVIJET?

Negdje sam pročitala upravo ovu izjavu kako bismo, umjesto da gradimo djetetovu psihološku otpornost, trebali kreirati bolji svijet za odrastanje. Ne mogu reći da nisam zastala i promislila o tome. Pretpostavljam da svi želimo što svjetliju budućnost za našu djecu. I primjećujem kako se sve više govori o transgeneracijskom naslijeđu i prekidanju istog kruga. Samim time, nameće se kako pojedinci ipak rade na tome da iza sebe ostave doprinos u vidu kreiranja "boljeg svijeta".

No, znači li to da je nepotrebno graditi dječju psihološku otpornost?

To se nikako ne mogu složiti. Psihološka otpornost je važna sposobnost, pa čak i vještina koju dijete može usvojiti i razvijati. Ona se odnosi na to da se **dijete pomoću vlastitih snaga lakše suočava s nekim, za njega izazovnim, situacijama i problemima.**

Čini mi se da nam u današnjim vremenima upravo psihološka otpornost nedostaje. Kad vratim sjećanje na 2020. godinu i pojavu korone, nismo imali mnogo informacija i zavladao je strah. Na tom primjeru, psihološki otporna osoba bi zastala, racionalizirala, prihvatila strah kao emociju, ali i promislila o tome što (ni)je pod njenim utjecajem kontrole. Kad prihvatimo odgovornost za ono na što možemo, a odbacimo za ono na što ne možemo utjecati, onda vraćamo moć u naše ruke.

Na takav način funkcionira i psihološka otpornost. Ona ne podrazumijeva negiranje problema, nego traži akciju "**Što ja sad mogu, na koji način, kako ću pomoći sebi (i/ili drugima)?**". Čak i ova pitanja sugeriraju kako proaktivno djelovanje, optimizam, a u konačnici i altruizam direktno utječu na kreiranje boljeg svijeta. I to ne sutra, nego već danas.



Stoga sam uvjerenjena kako građenje psihološke otpornosti ne isključuje kreiranje boljeg svijeta i obrnuto. Prije bih rekla da se ta dva faktora međusobno nadopunjuju i olakšavaju jedan drugome svrhu.

Kako sam primijetila da, kao roditelji, i dalje često strepimo nad djecom u brizi da ih ne možemo zaštititi od svih problema, trauma ili neugodnih iskustava s kojima će se susretati, odlučila sam kreirati društvenu igru koja bi poslužila u svrhu prevencije, odnosno razvijanja socio-emocionalnog razvoja djeteta. Naglasak je stavljen na - pretpostavljate - razvoj psihološke otpornosti.



Izvor: Privatna arhiva

Društvena igra "Psihološki otporni odmalena" tiskana je pod pokroviteljstvom Centra za rani razvoj u djetinjstvu Jasmine Hadele, a namijenjena je zajedničkom igranju roditelja i djece u dobi 3-7 godina.

Ono što je posebno u vezi ove igre jest da obuhvaća i **osnažujuće misli** koje roditelj upućuje djetetu te na taj način razvija djetetov unutrašnji govor, ali i **prigodne aktivnosti** koje odgovaraju na svaku tu misao.

I dok igra garantira dublju povezanost roditelja i djeteta, kao i zabavne trenutke, istovremeno potičete razvijanje djetetove pozitivne slike o sebi te optimalan cjelokupni razvoj djeteta.

Ukoliko želite pobliže upoznati unutrašnji svijet djeteta pomoću ove društvene igre, više informacija možete saznati ovdje.



Izvor: Privatna arhiva

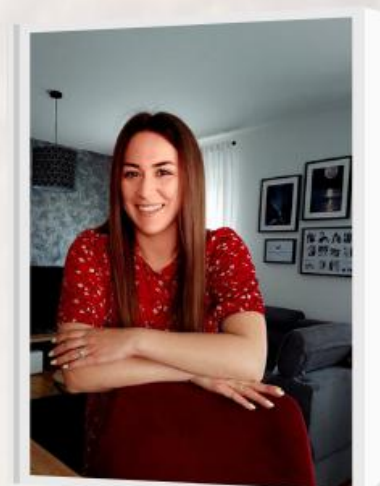
ODNOSI MEĐU GENERACIJAMA: PREDNOST ILI MANA



Autorica: Nikolina Sopić

mag.praesc.educ

@malicovjek_





Kako vrijeme prolazi, dijete raste, razvija se i počinje modificirati usvojene obrasce i mijenjati ih prema nekim svojim potrebama. **Dijete pokazuje sebe kao osobu koja ima želju razlikovati se od svojih uzora.** I tako se pojavljuju prvi problemi. Dijete se počinje sukobljavati sa svojim roditeljima, ističući sve više svoj ego i njegove stavove.

Često se susrećemo s prikazima različitih obitelji kroz medije, no trebamo osvijestiti način sagledavanja. Vijesti koje će zainteresirati publiku su većinom one koje odstupaju od uobičajene stvarnosti. Većina se okreće prema senzacijama i odstupanjima u ponašanju starih i mladi, a malo je onih koji će prikazivati dobar reprezentativni uzorak.

Mladi su svakodnevno okruženi odraslim ljudima. Uključeni su u interakcije i suživot s njima. Jedan od najtipičnijih odnosa odvija se unutar obitelji. **Dolazak djeteta roditeljima unosi nove promjene; mijenja se poredak vrijednosti i doživljaj vremena.** (Moro, 2010).

Odrastanje djeteta temelji se na odnosu s roditeljima. No isti taj odnos, često u sebi sadržava i sukobe. Nastao je 'sukob generacija' o kojem se stalno govori kao o normalnoj pojavi. A zapravo se radi o sukobu ega roditelja (koji žele zadržati kontrolu - što dolazi iz ega) i djece (koja žele nametnuti svoju kontrolu - opet iz ega). Prema tome, javlja se sukob dvaju ega, samo prividno temeljen na generacijskim razlikama. Generacije se međusobno ne razumiju i ne prihvaćaju, jer djeluju iz ega, a ne iz svog istinskog bića. Bore se za različite stavove, koje su usvojili od svojih roditelja i modificirali prema svojim osobnim shvaćanjima.

Na taj se način troše goleme količine energije na sukobljavanje i borbu ega roditelja i djece. To je naročito vidljivo u tradicionalnim društvima, gdje starije generacije svojim krutim pristupom često sprečavaju suvremeni napredak. Ovime je opisan sukob samo dviju generacija.



U mnogim obiteljima, isprepliću se čak 3 generacije. Rođenje djeteta bračni par čini roditeljima, a njihove roditelje djedovima i bakama. Djeca ulaze u obitelj čiju veličinu i mrežu odnosa shvaćaju tijekom odrastanja. Postati bakom ili djedom nije jednostavna promjena u životu roditelja. Naime, oni tim trenutkom postaju svjesni da su treća generacija i osvrću se na ono što su učinili. Djedovi i bake ne moraju odgajati svoje unuke na isti način kako su odgajali i svoju djecu.

Mogu se prepustiti uživanju u odnosu s njima jer ne moraju razmišljati o granicama i o tome što bi bilo najbolje s obzirom na odgojni proces. Ali baš kroz uživanje, bake i djedovi se sukobljavaju sa svojom djecom, zbog previše popuštanja i pukog uživanja. Tako se u obitelji često vrte sukobi generacija (Moro, 2010).

ZAŠTO DOLAZI DO SUKOBA?

„Sukob generacija osjeća se u onim obiteljima gdje roditelji imaju »ideološki« pogled na svijet. (Ideologija ovdje znači stabilnost vrijednosti i normi.) Napetost postoji i ondje gdje je ideologija više politička kao i tamo gdje je ona religiozna. Kod takvih osoba postoji jak osjećaj pripadnosti određenoj skupini baziranoj na ideologiji. Do sukoba dolazi uglavnom zbog toga što mladi ne žele da budu vezani ni za koji stabilan sustav vrijednosti i normi, ni za koju ideologiju, a onda i zbog toga što pripadnost roditelja nekoj ideološkoj skupini obično donosi i obvezu odgajati djecu u duhu pripadnosti toj istoj ideologiji“ (Plačko, 1972, str.132).



Kod mladih postoji velika povezanost s članovima obitelji, odnosno svojim korijenima, ali i želja za osamostaljivanjem i izgradnjom sebe. To stanje prijelaza ispunjeno je nesigurnošću i često uzrokuje sukobe. Stariji su ti koji svoje životne odluke mogu graditi na iskustvu i trebali bi poslužiti djeci kao jako dobar primjer i podrška tijekom odrastanja. Sukobi nisu ti koji temelje odnose odraslih i mladih.

Ti odnosi nisu tako napeti i problematični kako se dobiva dojam iz senzacionalističkih članaka dnevnog ili tjednog tiska. Oni nisu na svim područjima jednaki. Odnosi između mladih i odraslih više su odnosi kolegijalnosti negoli autoritativnosti što je i poželjno. Razlike među vrijednostima i normama postoje, ali one nisu tako velike i redovito ne stvaraju među članovima obitelji konfliktne situacije. Suvremeni način života priželjkuje promjene na što više razina, no ne znači da su promjene nužno loša stvar.

Generacije i razlike postoje i uvijek će postojati, a na nama je koliko ćemo dobra izvući iz takve strukture. Mladi su ti koji su rođeni u korak sa suvremenim načinom života i lakše se prilagođavaju tehnologiji i novonastalim načinima života i rada. Odrasli iza sebe imaju neprocjenjivo iskustvo koje se uvijek može prilagoditi i iskoristiti u današnjem životu mladih.

Samo međusobna suradnja i nadopunjavanje može biti ključ dobrog rezultata i odnosa. Roditelji mogu i trebaju naučiti djecu kako da prepoznaju i u svoj život uključe svoj duhovni aspekt. Istovremeno, dati im slobodu da ostvare ono za što su došli na ovaj svijet i ispune svoju životnu svrhu. Djeca time, dobivaju "vjetar u leđa" u smislu pravilnog duhovnog razvoja. Generacijski jaz time se pretvara u suradnju i međusobnu potporu.

Literatura:

- Moro, Lj., Moro, I. N. (2010) Odnos više generacija u obitelji. *Medicina*, Vol. 46 No. 3.
- Plačko, Lj. (1972) Problem generacija. *Obnovljeni Život : časopis za filozofiju i religijske znanosti*, Vol. 27. No. 2.

AKTIVNOSTI NA KOJE INSPIRIRA VELJAČA

Autorica: Jasmina Cerovec

mag.praesc. educ.

Baby signs odgojiteljica

Odgojiteljica u engl. programu

@jasmina_cerovec





Veljača je za djecu poseban mjesec pun zanimljivih događaja. Oni najznačajniji koje će svako dijete željeti obilježiti su Dan zaljubljenih i karneval! U ovome broju dajem vam primjere aktivnosti za te dvije prigode. Nadam se da će vas primjeri aktivnosti inspirirati da s djecom provedete kvalitetno i zabavno zajedničko vrijeme u kojem ćete uživati i vi i djeca.

AKTIVNOSTI INSPIRIRANE DANOM ZALJUBLJENIH

1. Pismo-čestitka dragoj osobi je uvijek dobra ideja! Za izradu potreban je papir, najbolje hamer, koji ćemo u skladu s dostupnim materijalima ukrasiti. Djeca će u procesu raditi na razvoju fine motorike, kreativnosti, hvata olovke, koordinacije ruka-oko, a pritom će uživati u likovno-kreativnom izražavanju.

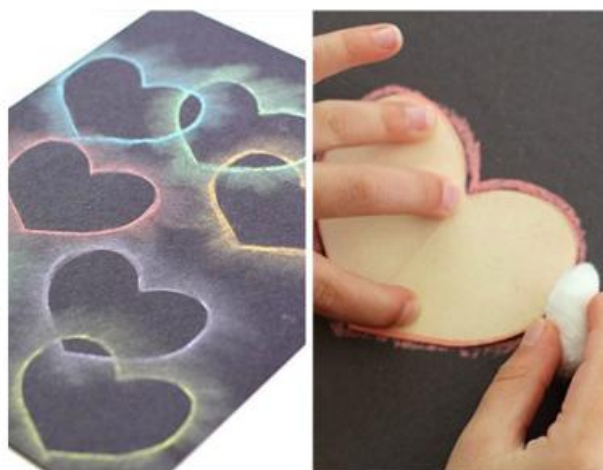
U nastavku slijedi nekoliko primjera pisama-čestitaka:



Izvor: Pinterest

- Od plutenih čepova možete zajedno s djetetom izraditi žigove koje će dijete umakati u temperu ili akvarel i otiskivati na papir.

Izvor: Pinterest



- Dijete će od papira izrezati oblik srca i zatim ga staviti na podlogu te će kredama raditi poteze oko srca kako bi se efektno iscrtao vanjski rub.



Izvor: Pinterest



- Dijete će izrezati oblik srca i pripremiti temperu u bojama koje želi koristiti, zatim će gumicom s olovke ili kozmetičkim štapićem raditi otiske. Srce može izrezati na način da otiske radi izvan oblika ili unutar oblika srca.

- Aktivnost za naše najmanje. Papir će dijete slobodno ispuniti akvarelom, kada se papir osuši dijete će od savinutog tuljca u obliku srca raditi otiske. Tuljac će dijete umakati u temperu.



Izvor: Pinterest



Izvor: Pinterest

- Za mozaik tehniku dijete može koristiti kolaž papir, izreske iz časopisa, salvete ili bilo koji sličan dostupan materijal. Dijete će prema vlastitom interesu i inspiraciji popunjavati motive koje prethodno skicira.



2. Kristalizacija soli svidjet će se djeci istraživačima, no oko ove aktivnosti svakako je važan oprez zbog zagrijavanja vode. Potrebna je kuhinjska sol, 2 dl vode, lonac, staklena čaša, olovka i pamučni končić (vuna, čupava žica..).



Izvor: Pinterest

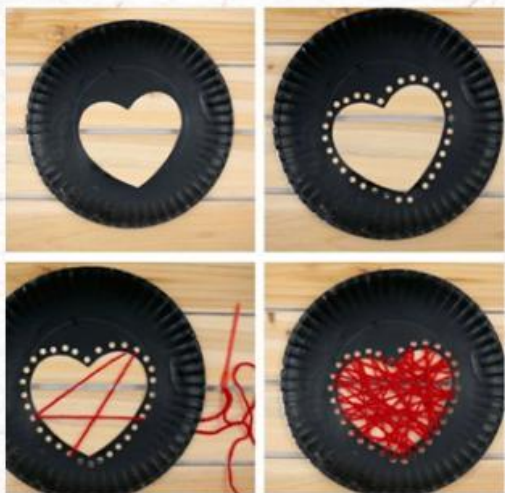
Upute: zagrijte vodu na štednjaku, dodajte sol i miješajte, sol dodajte dok god na dnu ne dobijete malo neotopljene soli. Ulijte vodu u staklenu čašu i na olovku zavežite končić i stavite ga u posudu tako da ne dodiruje dno. Za nekoliko dana kristali soli bi se trebali uhvatiti za končić.

3. Slano tijesto ćete s djetetom pripremiti u omjeru 3 šalice oštrog brašna, 1 šalica sitne morske soli, 1.5-2 šalice mlake vode. Dijete može mijesiti tijesto, uživati u taktilnom istraživanju i izraditi razne oblike koji se potom suše dok ne otvrdnu. Ne zaboravite prije sušenja izbušiti rupicu ako dijete želi raditi visilicu ili oblik staviti na drveni štapić ako želi takav oblik ukrasa. Po želi će dijete ukrasiti svoje oblike.



Izvor: Pinterest

Izvor: Pinterest



4. Aktivnosti s vunom ili špagicama posebno će voljeti djeca koja vole finomotoričke aktivnosti. S djetetom ćete izrezati kartonske oblike prema želji i dijete će zatim uživati u izradi ukrasa od vune.

Izvor: Pinterest



AKTIVNOSTI INSPIRIRANE KARNEVALOM

Karnevalsko veselje često djecu totalno obuzme, pa se vesele u procesu pripreme maske, simboličke igre i igre uloga. No, isto tako, moramo imati na umu i činjenicu da ne uživaju u tome sva djeca. Djeca vrtičke dobi često nemaju mogućnost razumjeti kako funkcionira maska, već oni vjeruju da je osoba stavivši masku na sebe zaista postala netko drugi, što ponekad može biti zastrašujuće. Isto tako, novo i nepoznato može biti strašno za djecu jasličke dobi. Djeca jasličke dobi najviše će voljeti maske pokrivaljke koje mogu imati na štapiću i slobodno manipulirati njima ili lako skinuti. Najvažnije nam treba biti osigurati djetetu sigurnost u procesu. Trebamo oslušivati dijete i empatički se reflektirati te prihvaćati djetetove reakcije smireno. Ako ste u mogućnosti birajte maskenbale na otvorenom, najbolje maskenbale prilagođene djeci.

Djeca će uživati u procesu izrade svoje maske više nego u procesu kupnje, pa to možete iskoristiti kao odličnu zajedničku aktivnost.

U nastavku slijedi nekoliko primjera maski koje se mogu jednostavno izraditi kod kuće:

1. Uz malo hamer papira, kartona, kolaž papira, drvenih štapića, kartonskih kutija za jaja, perja, flomastera, šljokica ili filca možete izraditi zabavne i šarene maske.



Izvor: Pinterest

2. Budite kreativni! Razgovarajte s djetetom o tome u što bi se dijete voljelo maskirati i probajte osmisliti masku koristeći materijale koje imate kod kuće. Uz malo mašte i prenamjene, možemo izraditi odlične maske!

Izvor: Pinterest





Izvor: Pinterest



EDUMAGAZIN

Home - eduMagazin

VIŠE O AUTORIMA



Tanja Hrvatin Šmečić
mag. praesc. educ., životni trener, certifikirani stručnjak za roditeljske edukativne i psihološke orijentacije
[Click Here](#)

Marija Rušev
mag. soc. št. posla, eduBlogger, projekt "Situativna roditelja"
[Click Here](#)

Mia Žilić
mag. praesc. educ., Montessori asistentica, dopisni št. za vođenje engl. skupine, eduBlogger
[Click Here](#)

Kristina Tauzer
AM-certificirana Montessori asistentica za uzrast D-3 i 3-6 godina, vodioica 1. Montessori Studija u Hrvatskoj
[Click Here](#)

Eva Horvatić
univ. bacc. praesc. educ.
[Click Here](#)

Vana Hranjin Gajić
mag. praesc. educ. pred. časot., prof. pedagogije, mindfulness HMLP praktičarica
[Click Here](#)

Josipa Periš
mag. praesc. educ.
[Click Here](#)

BE ORIGINAL
LUKA ART

Maja Lancarić
mag. med. lab. diag.
[Click Here](#)

s. Monika Maslač
mag. praesc. educ.
[Click Here](#)

Tea Resanović
mag. praesc. educ., inicijatorica eduMagazina
[Click Here](#)

Ana Marija Horvat
mag. praesc. educ., majka atopičara
[Click Here](#)

Monika Šavrić
privatna psihologinja
[Click Here](#)

Lea Vutaklija
mag. praesc. educ., učiteljica joge
[Click Here](#)

Nataša Maček
mag. praesc. educ., volonterka
[Click Here](#)

Vesna Cerovec
mag. praesc. educ., Baby Sign, certificirana za uspostavljanje komunikacije s autističnim djetetom
[Click Here](#)

Sara Kozjak Dragović i Iva Radošić
edukativna i logopedinja
[Click Here](#)

Nataša Trebotić
prof. pedagogija, hrv. i knj. št., NLP praktičarka, medijatorica
[Click Here](#)

Biljana Marić
zaposlena mama, administrator
[Click Here](#)

Nikolina Šopić
mag. praesc. educ.
[Click Here](#)

Iva Bekić Karić
pedagoginja, mentorica
[Click Here](#)

