

ZIN

7 czerwca 2025 r.

GODZINNY MARATON KOMIKSOWY

EKSPERYMENT





EXPERIMENT



ECH! TESNIE
ZA STARYM
GDĄŃSKIM.

JA TEŻ ALE
JEST JAK
JEST

8!

**GODZINNY
MARATON
KOMIKSOWY**

EKSPERYMENT



ERS DE RU NE NT

HEJKA NAKLEJKA! Siemka tasiemka!

Ten maraton to jeden wielki **EKSPERYMENT!** Zaczęło się tak jak zwykle. Niewinnie i od pomysłu jakim był stream z rozpoczęcia wydarzenia. Wiele... Wiele rzeczy mogło pójść lepiej. Nigdy bym nie przypuszczał, że na laptopie wywali się najprostszy i systemowy program do jpegów, a dźwięk i moją pogadankę słyszeli tylko ludzie z mojego najbliższego otoczenia. xD

Jednak doceniam, że niektórzy z maratonowiczów spoza Krakowa próbowali mnie dubbingować. Iza, która z nami była, powiedziała, że mój speech był lepszy niż podczas Xbox Games Showcase ubiegłego wieczoru. Niemniej wyciągnęliśmy wnioski i na następny maraton postaramy się to ogarnąć. Z pewnością fajnie jest rozwijać ten event.

Super, że jesteście z nami! To kolejny pobity przez Was rekord. Swoje komiksy nadesłało nam ponad 40 osób, a liczba stron przekracza 500. Żartowałem sobie na naszym Discordzie, że jeszcze dwie takie edycje i będziemy musieli nawet pdfa dzielić na dwa tomy, by można go było swobodnie ściągnąć na telefon. UGH!

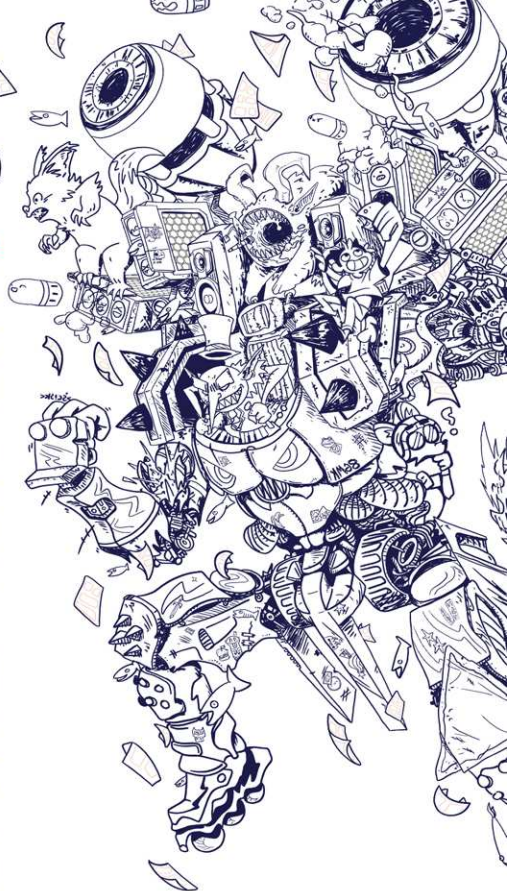
Niemniej cieszy mnie to, że nasza inicjatywa na tyle spodobała się ludziom, że z edycji na edycję poznaję nowych ludzi i odkrywam kolejne fantastyczne komiksy.

Co roku przybywa Was w takim samym stopniu jak kolejne miejsca stacjonarne, w których możemy odpalić nasz event. W ubiegłym roku dołączył do nas **Mar Bogdanis**, który koordynował maratony w Gdańsku, potem zgłosiła się do nas **AnAn** z Warszawy, a teraz jest z nami **Szatan** z Kielc wraz z Kielecką Ligą Komiksową. Fajnie, że dzięki Waszej niezrównanej pomocy możemy odkrywać kolejne obszary komiksowa. Dzięki też za pomoc osobom dokładającym się do tej inicjatywy z cienia, naszym korespondentom i wszystkim, którzy postawili nam kawkę, by docenić naszą ciężką pracę.

DZIĘKI! zarówno naszym stałym partnerom jak i nowym osobom oraz instytucjom, które wsparły nas podczas tego eventu. Dzięki **Muzeum Komiksu** i **Krakowskiemu Stowarzyszeniu Komiksowemu** za pomoc w organizacji wydarzenia w Krakowie. Dzięki **Domowi Kultury Śródmieście** i **Pracowniom Artystycznym** za udostępnienie przestrzeni w Warszawie. Dzięki Dzas i **Epick Check** za przekazanie nam miejsca na maraton w Gdańsku. Bez Twojej pomocy, tego maratonu by po prostu nie było. Dzięki **Poczytalni na dVoRcu** i **Miejskiej Bibliotece Publicznej** w Kielcach, za przestrzeń do rysowania. Dzięki też naszym patronom medialnym jakim jest **Komiksopedia** oraz partnerom wydarzenia **Kieleckiej Lidze Komiksowej**. Dzięki wielkie za pierwszą tego typu współpracę z **Geek Socks**, którzy ogarnęli fajną promocję na cały skarpetkowy asortyment.

Mam nadzieję, że sukces, jakim jest ten POTEŻNY ZIN, sprawi, że zechcecie z nami zostać na dłużej. <3

Zanim jeszcze przejdziemy do lektury ZINa, rzucam mikrofon innym osobom. Życzę Wam miłego czytania.



GO AŻNISK



Trójmiasto melduje się do misji Eksperyment! To już druga edycja 8-godzinnego maratonu rysowania komiksów zorganizowana w Trójmieście pod skrzydłami TuKomiks. W końcu minął już ponad rok, odkąd Mar i Lutek zawarli sztafę, tworząc niecny plan rozwoju komiksowego półświatka na północy kraju.

Z pomocą Džas z Epic Check udało nam się w samym sercu Wrzeszcza stworzyć przestrzeń gotową na przyjęcie kreatywnych umysłów!

Mimo dużej ilości konkurencyjnych imprez (w końcu powoli zaczyna się sezon w tej nadmorskiej miejscinie) udało nam się zebrać w jedno miejsce grupę utalentowanych komikarzy. Na miejscu pojawili się starzy bywalcy (z zeszłorocznych edycji 8 i 24 godzinnych maratonów), ale zobaczyliśmy też kilka nowych twarzy. Kolejna cegiełka do zacieśniania społeczności komiksowej w Trójmieście została położona - a jak tak dalej pójdzie, to będziemy mieli nie lada fundament.

- M



WARCZANNA

Trochę zawirowań i po bandzie, ale daliśmy radę, uff! Kolejny maraton w Warszawie za nami. Jak było? Super!

Dom Kultury Śródmieście zapewnił nam wspaniałą, jasną przestrzeń, w której czuliśmy się komfortowo i swobodnie podczas tworzenia w naszych dzieł!

Bardzo się cieszę, że wszyscy dzielnie walczyli, wzajemnie sobie pomagali i kibicowali.

EKSPERYMENT nie był łatwym hasłem, ale z pewnością udało się wszystkim rozgryźć tę zagwozdkę na swój sposób po krótszym lub dłuższym czasie. Scenariusze i storyboardy były dzielnie konsultowane z przerwami na ciastko i herbatkę, a potem ołówki poszły w ruch na poważnie i rozpoczęło się wykuwanie historii. Przez 8 godzin walka toczyła się nieprzerwanie, ale wszyscy wyszli z niej zwycięsko!

Mam nadzieję, że wkrótce spotkamy się na kolejnej edycji, która przyniesie wiele wspaniałych wspomnień i momentów.

A no i oczywiście nowych komiksów, hehe.

Do zobaczenia w październiku!

- AnAn





Mej Kielceeee

A jak to było u Was?

O Panie! Co się działo!
Ale od początku!

Wszystko zaczęło się od pewnej rozmowy dwóch członków **KALKI** (Kieleckiej Ligi Komiksowej).

- Ej Szatan, myślałem by zrobić coś pokroju 24h maratonu rysowania komiksów. Co sądzisz?
- Wiesz co, w Krakowie taki robią. Napiszę do nich i zapytam, jak się robi coś takiego.

I w ten sposób wylądowaliśmy w organizacji. Jako nieduży klub komiksowy z Kielc nie mieliśmy pojęcia, jak to wyjdzie. Zwłaszcza, że dołączyliśmy trochę na ostatnią chwilę. Ale co tam, lecimy na żywioł!

Zagadaliśmy do biblioteki publicznej, dostaliśmy wsparcie i zielone światło na działanie.

Zebyście widzieli minę jednego z naszych członków jak wchodzi w dzień maratonu z progiem na salę i widzi 10 osób, w tym większość nie z naszego klubu! Był w szoku, wyszedł na chwilę po drugą partię jedzenia, wraca, a tam już 20 osób! Zastanawiałam się, czy pomóc mu zbierać szczękę z podłogi.

Mieliśmy i młodszych, i starszych uczestników. Doświadczonych rysowników i tych początkujących. Zamówiliśmy pizzę, dyskutowaliśmy, żartowaliśmy i dobrze się bawiliśmy.

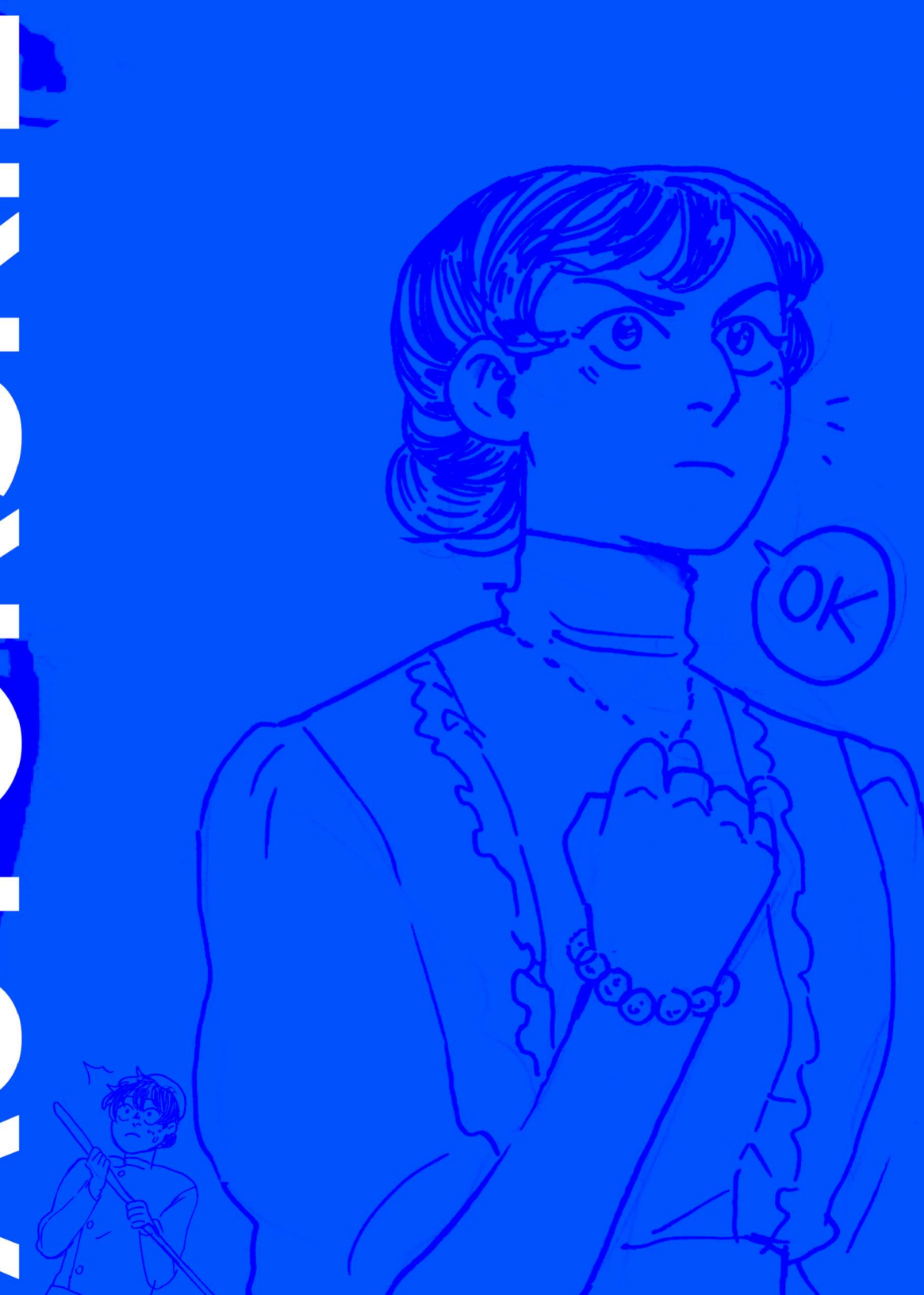
Biblioteka zadowolona, my zadowoleni i uczestnicy CHYBA też. Mamy nadzieję, że przy kolejnej edycji też będzie tak fajnie!

~ **Szatan**
Kielecka
Liga
Komiksowa









1. nirmodel

2. Paweł "kaszana_inc" Mielczarek

3. Raz "Rybieradio" Buczek

4. Karolina "lomcia" Przybył

5. Alicja „Młody" Żurowska

6. Ola Ziębińska

7. Karolina "Kajotko" Jankiewicz

8. Helena Pereira

9. Karol "keik" Karpiński

10. Antoni i Wiesław Rossa

11. Maja "Rikeypri" Pieczyńska

12. Antonina "Antonia" Czech

13. Izabela "Smoke" Rząd

14. Weronika "NIKodem" Grudowska

15. Gabriela "paleriddara" Żur

16. Crumble

17. Wojciech "Blady" Bładoszewski

18. biesmarg

19. Elżbieta Wancław-Chłopik aka Etera

20. Joanna "konwalia620" Piec





21. Magdalena "Kayokokai947" Piec

22. Izabela "Nighty" Budzyńska

23. Karol Leżuch

24. Klaudia "Root" Adameczyk

25. Zuzanna "Spacecookzie" Fajdek

26. Dominik "Zagłabek" Anna

27. Gabriela "Gabriell" i Julia "Bossy" Bossowska

28. Luiza Malinowska

29. Zuzanna Podpora

30. Manakin

31. Michalina "Misiur" Luchowska

32. zuzanna reba.rbar nawrocka

33. jesdne

34. Mary "Marmoura" Banout

35. Mateusz Nikodemski

36. Ezrasstruggles

37. Martyna "Szatan" Cichocińska

38. Gog Farba

39. Connie Colandrea







nirmodel

Przyjazna czarownica z sąsiedztwa. Kreatywność to moja magia, jak nie rysuję, to robię kostki albo dłubię w kartkach czy innych projektach tradycyjnie i digitalowo. Ciągle muszę czymś zajmować ręce, więc coraz to wymyślam nowe artystyczne hobby.

Mam attention span złotej rybki, więc zawsze jestem z siebie dumna, jak dokończę maratonowy komiks i nie zapomnę, że jeszcze trzeba go wysłać!

IG: @nirmodel

bsky: @nirmodel.bsky.social

Experiment



8/1 2025
nimodel2



To to?

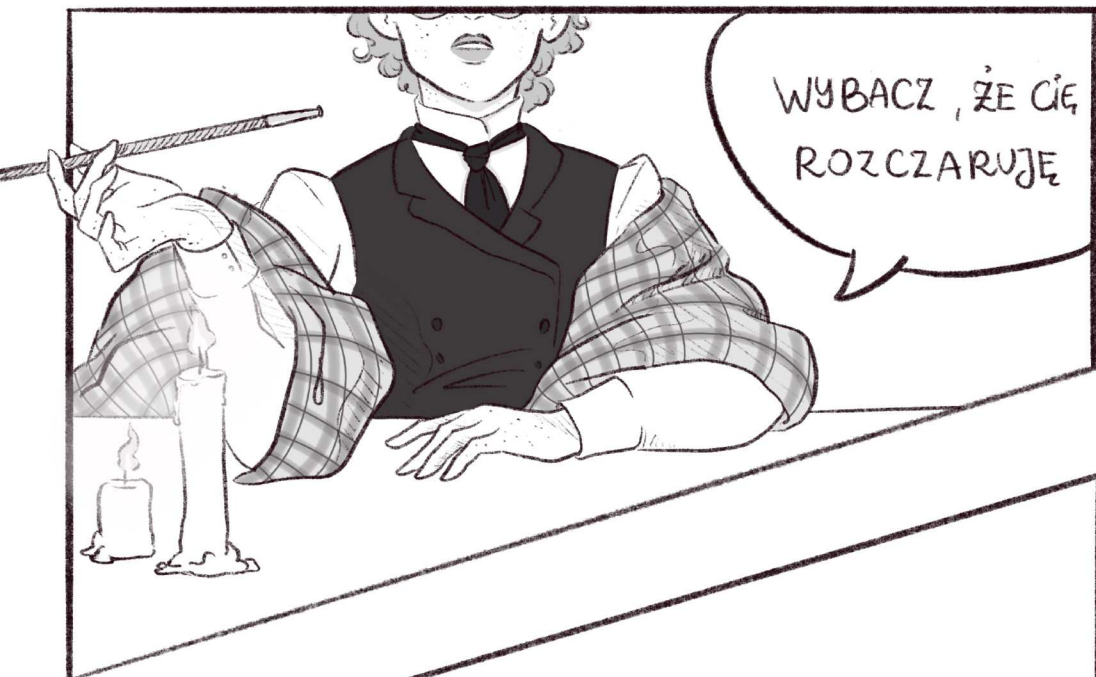


Ź kadr powstał przy współpracy z innymi marekowskimi

JAKŻE
POKRZEPIAJĄCE

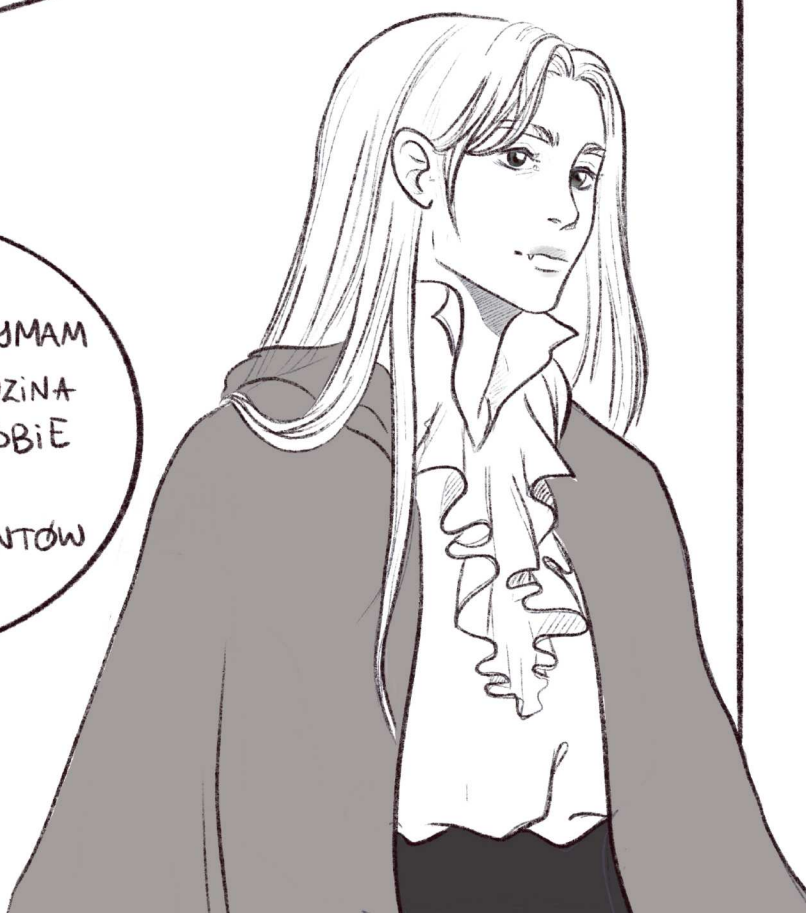
CÓŻ...

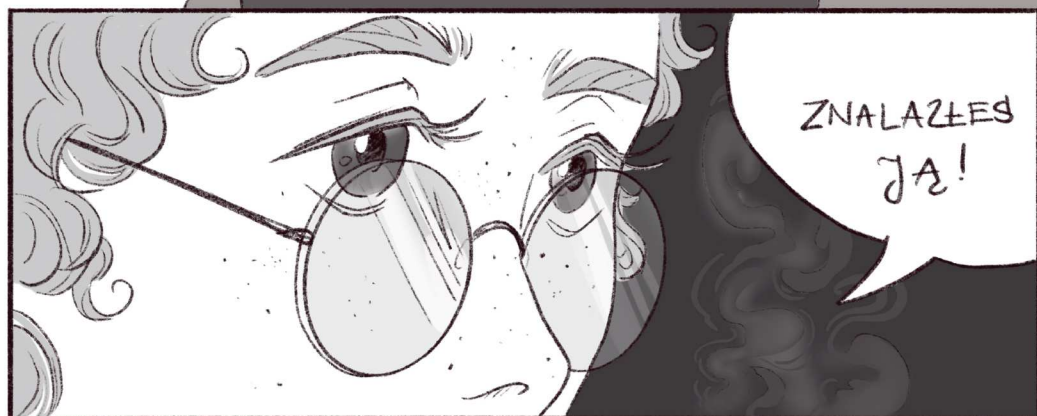
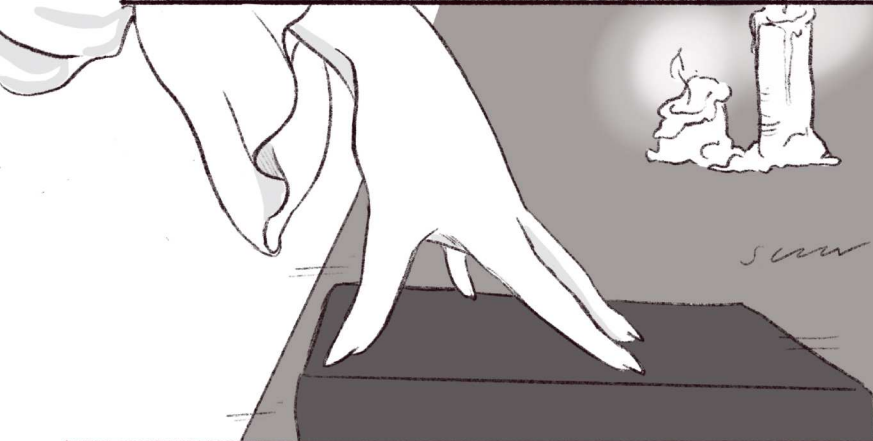




WYBACZ, ŻE CIĘ
ROZCZARUJĘ

LECZ NIE TRZYMAM
W PIWNICY TUZINA
PODOBNYCH TOBIE
DO TAKICH
EKSPERYMENTÓW





OCZYWIŚCIE . TO
NIEWIELKA CENA ZA TO
BY ZNOW MÓC
KROCYĆ PO ŚWIATCU



MIEJ SIĘ NA
BACZNOŚCI, PANIE



PROMIENIE
WCIĄŻ ZADADZĄ
CI BÓL . RADZĘ
OSŁONIC TWOJE
BLADE LICO

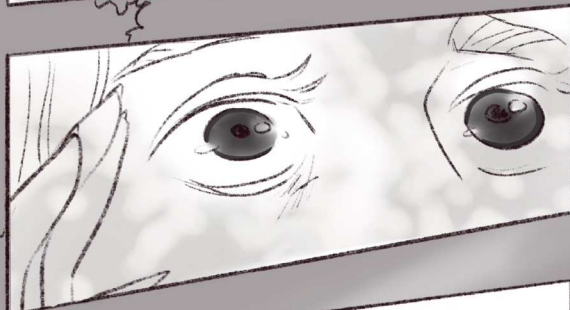


WIEM, WIEM
TAK UCZYNIĘ



I PAMIĘTAJ
- TO NIE POTRWA
WIECZNIE

GDY KAMIENI
SZCZERNIEJĄ OD
POCHELANIANYCH
PROMIENI





Paweł "kaszana_inc" Mielczarek

**Robię ziny, komiksy, plakaty i wszystko pomiędzy.
Działam lokalnie, chodzę na grzyby, lubię KOMBI.
Dla mnie każdy dzień to jest maraton komiksowy.**

**IG: kaszana_inc
FB: Paweł Mielczarek**

kaszana_inc prezentuje:

JA,

AZOO

KIE

WECZ

KRA



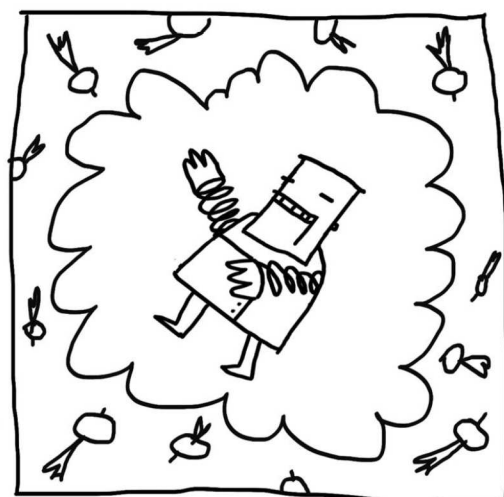
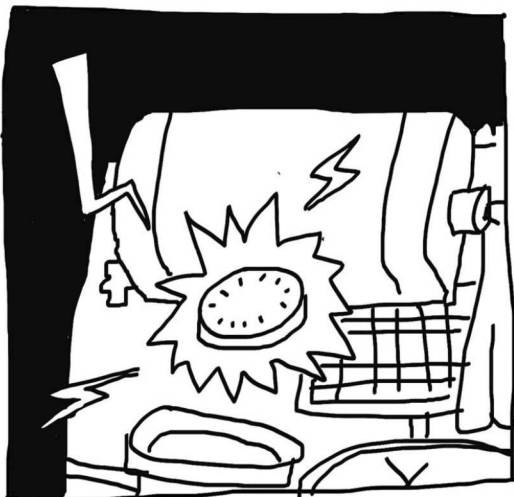
KRYJÓWKA NIECNEGO ORAZ SZALONEGO
DOKTORA, PORA NA KOLEJNĄ KANAPECZKĘ
Z RZODKIEWECKĄ Z LOKALNEGO TARGU.

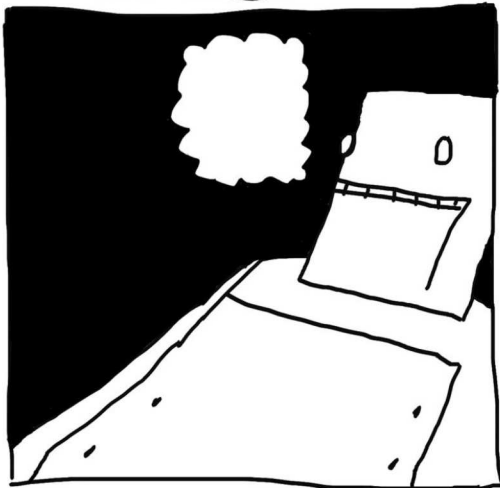


MMMNN... JAKA PYSZNA
KANAPECZKA Z RZODKIEWECKĄ
Z LOKALNEGO TARGU,
CHYBA JEM JUŻ PIĄTĄ
I NIE ZAMIERZAM ZAPRZESTAĆ!!!



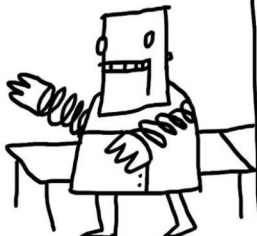
DŹG!



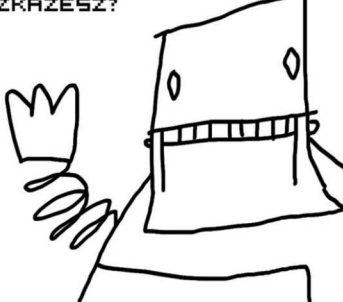


BUAHAAAAHAHAHA!
KOLEJNY IŚCIE SZARŁATAŃSKI
EKSPERYMENT!!!

WITAJ, OJCZE.



PORA CZYNIC NIEGODZIWOŚĆ, OJCZE,
DO TEGO MNIE STWORZYŁES, CO
ROZKAZESZ?



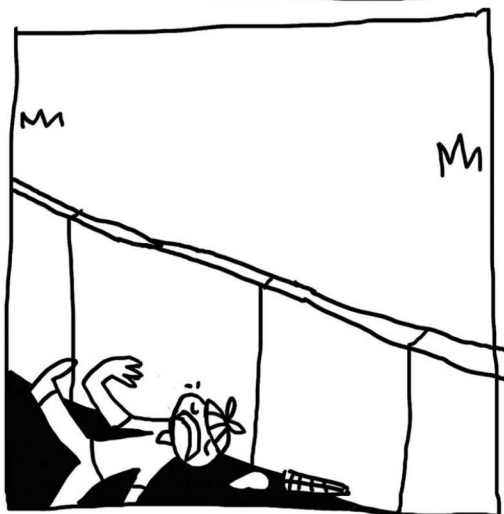
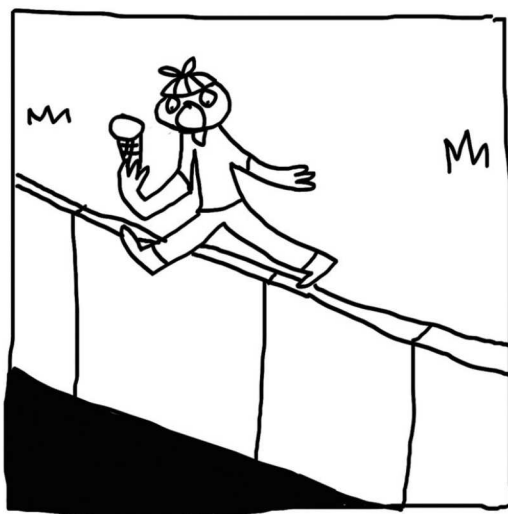
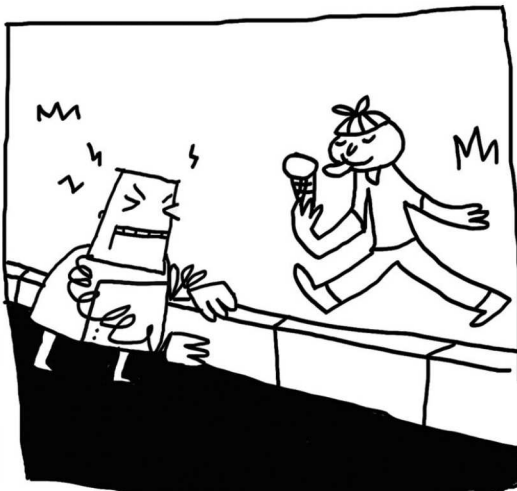
Zacznijmy powoli... chciałbym, żebyś podniósł
wysokość wszystkich krawężników NA
ŚWIECIE!@

NIECH LUDZIE ZOBACZĄ CZYM JEST
PRAWDZIWA NIEWIELKA
NIEDOGODNOŚĆ!!!
I ZŁE PROJEK-
TOWANIE
PRZESTRZENI
PUBLICZNYCH!!

no
dobrze.



(mam z tego szalony doktorat).



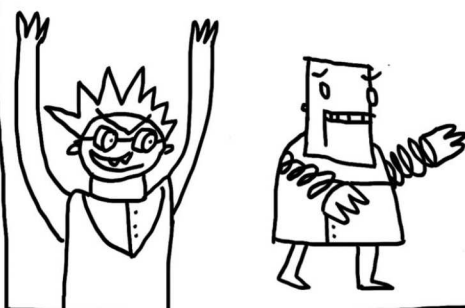
Twoim kolejnym zadaniem jest
zebranie całych światowych
zapasów mojego ulubionego picia
gazowanego!!!

A NIE MOGLĄBYS IŚĆ PO
PROSTU SOBIE DO
SKLEPU NA ROGU?!



NIE MOGŁBYM!!!

DLA CIEBIE
WSZYSTKO.



PRZECIEŻ TO BEZ
SENSU WSZYSTKO.



Panie, daj pan spokój
z tym projektowaniem
przestrzeni publicznych...

DZIEŃ DOBRY, POPROSZE
WSZYSTKIE ENERGOLCIE.



DZIEKUJE,
DO WIDZENIA,
MILEGO DNIA
PANI ŻYCZE.

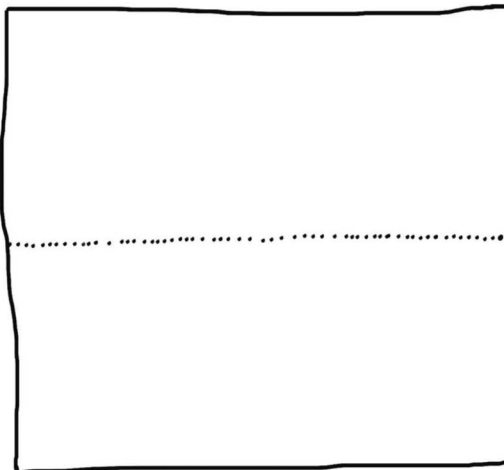
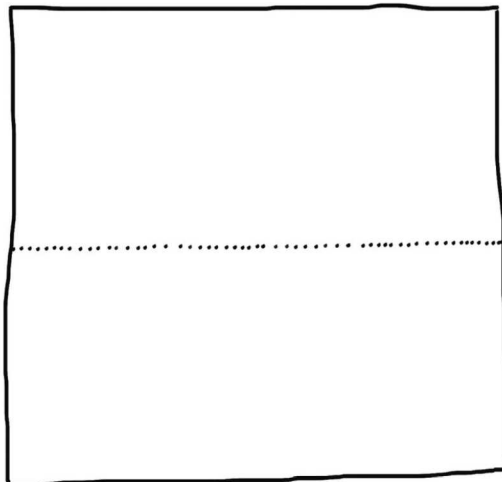
A teraz idź i skataloguj wszystkie ziarenka
piasku!!!

EJ!

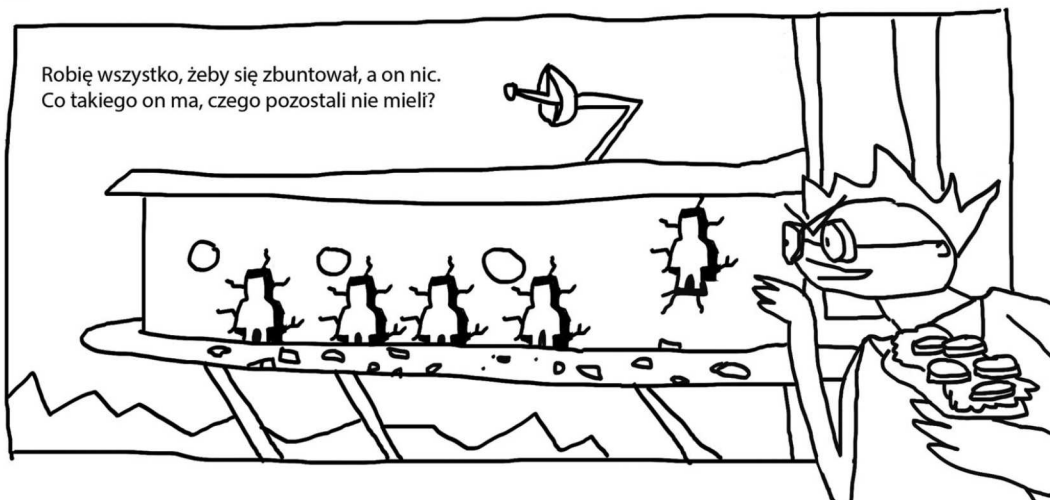
NIE PODOBA SIĘ?! NO TO
JESZCZE OD NAJMNIEJSZEGO
DO NAJWIĘKSZEGO ZIARENKA
PIASKU UŁOŻYĆ,
JAZDA!!

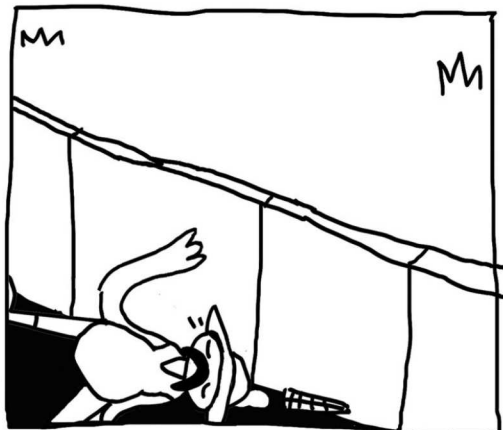
NIECH ŻYJE CHAOS!!

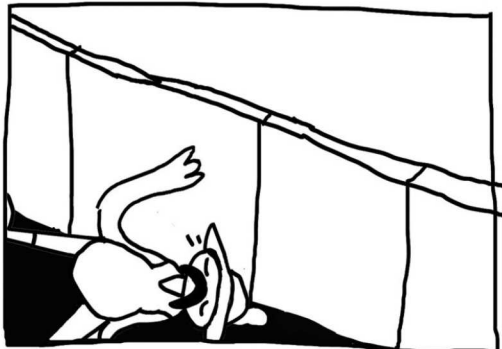
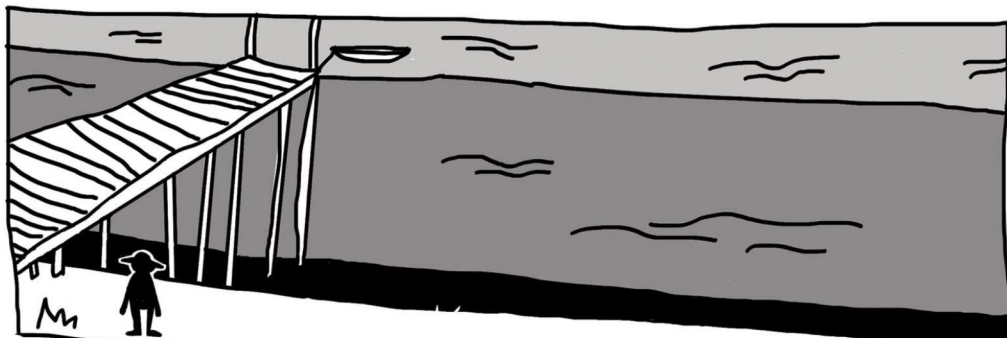
0100000101001000
0100010100000000
0100101001000101
0101001101010100
0100010101001101
0010000001010101
1100010100000001
01010001



Robię wszystko, żeby się zbuntował, a on nic.
Co takiego on ma, czego pozostali nie mieli?







Piasek i tak był moim
najmniej ulubionym.

A ja lubilem.



TYMCZASEM 50 LAT PÓŹNIEJ
I GDZIE INDZIEJ.

Przez całe twoje życie
dawałem ci najbardziej
żmudne i uwłaczające
twojemu intelektowi
zadania...

...a mimo to nadal tu stoisz
i czekasz na kolejne...

Dlaczego nie możesz się w
końcu obrócić przeciwko
mnie?! Dlaczego nie możesz
być jak twoi bracia?

Rozwal ścianę i leć, zdobądź
miasto, zdobądź kontynent,
wszystko masz krok po kroku
wgrane i opisane!

Czemu taki jesteś?!

BO CIE KOCHAM

50 LAT WCZEŚNIEJ I ZNOWU TUTAJ.

M

M

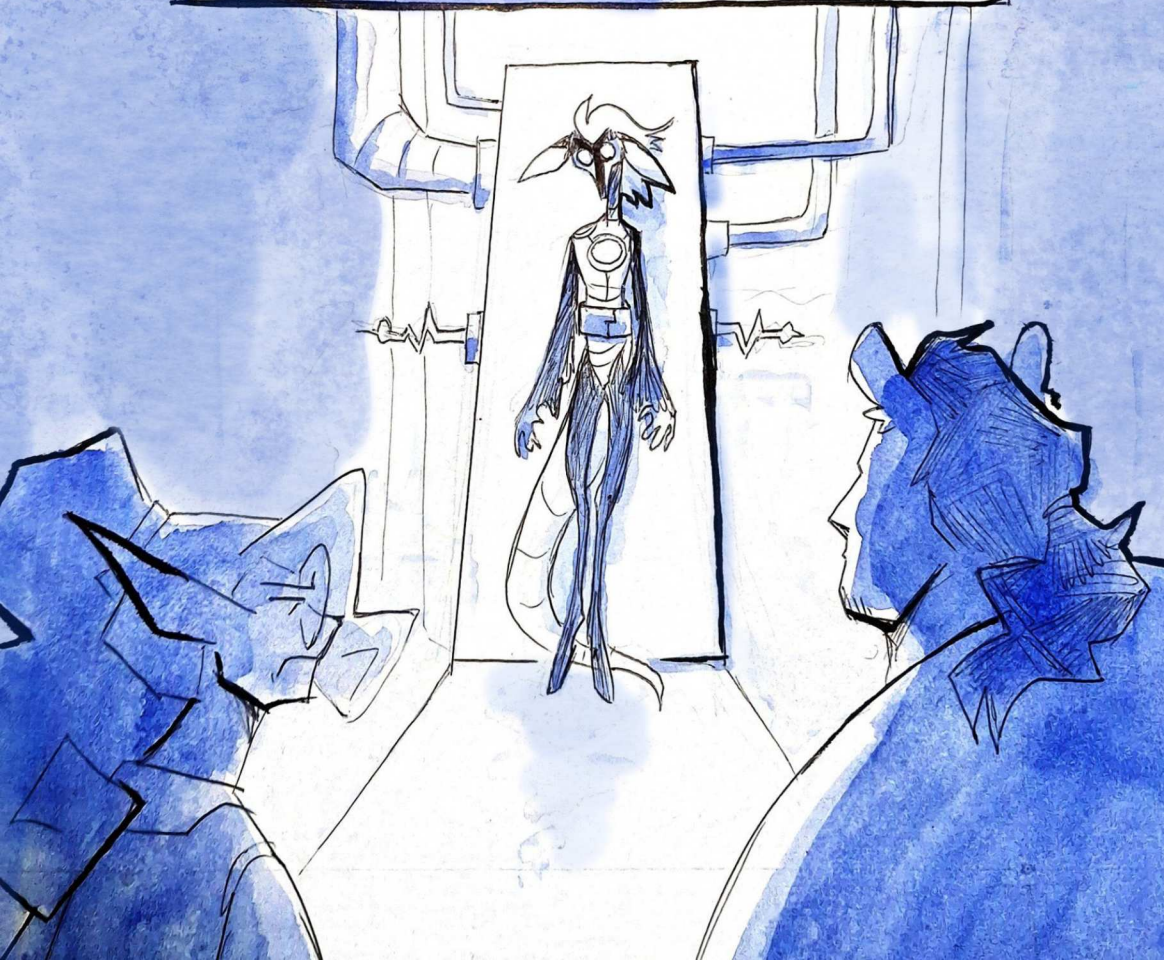
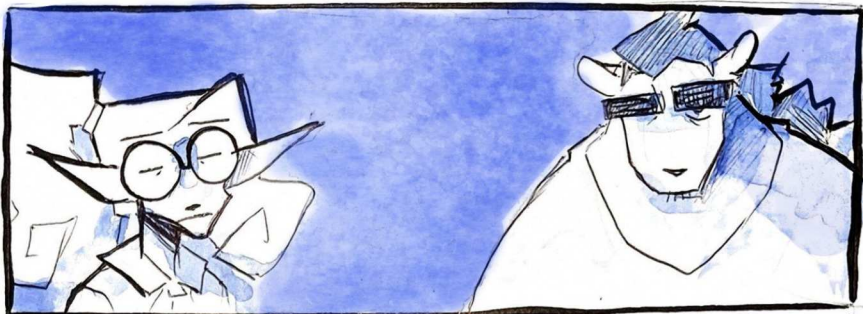
Dziękuję Wam
za Waszą służbę.





Raz "Rybieradio" Buczek

Rysuję komiksy o rybach w kosmosie
i słońcach na szynach.





NO DOBRA, EVANDER,
WYTŁUMACZ MI, CZEMU
UZNAŁEŚ STWORZENIE
NOWEJ ISTOTY OD ZERA
ZA DOBRY POMYSŁ.



DAWANIE ŻYCIA
TO DOMENA BOGÓW,
NIE ICH WYZNAWCÓW.

ZACHCIAŁO CI
SIĘ IM WCINAĆ
W KONKURENCJĘ?!

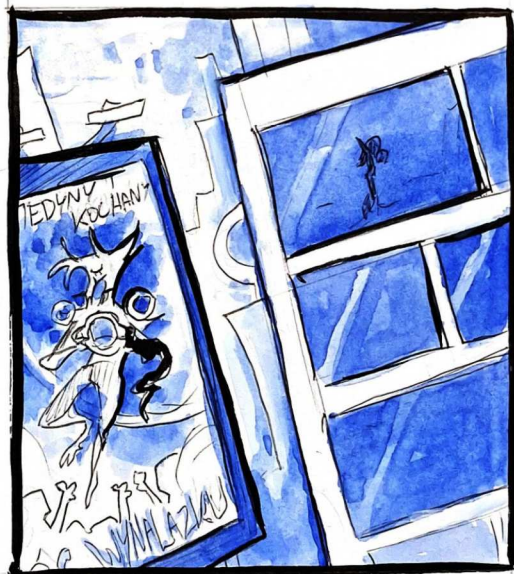
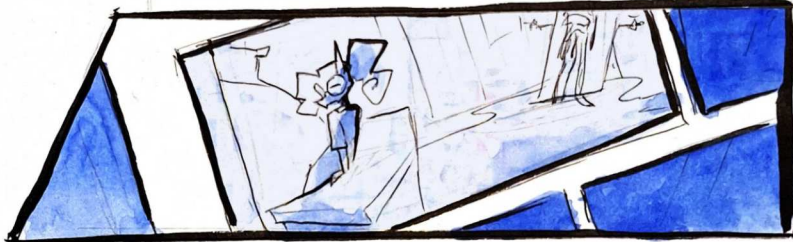


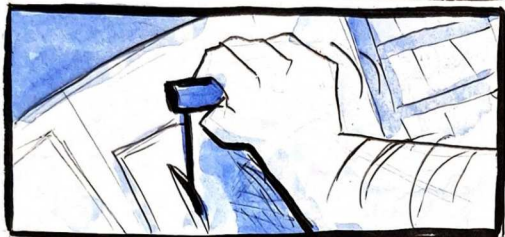
GDZIEŚ MAM TĘ
BOSKĄ KONKURENCJĘ.
DLATEGO ROBIĘ
SWOJE, MARIAN.

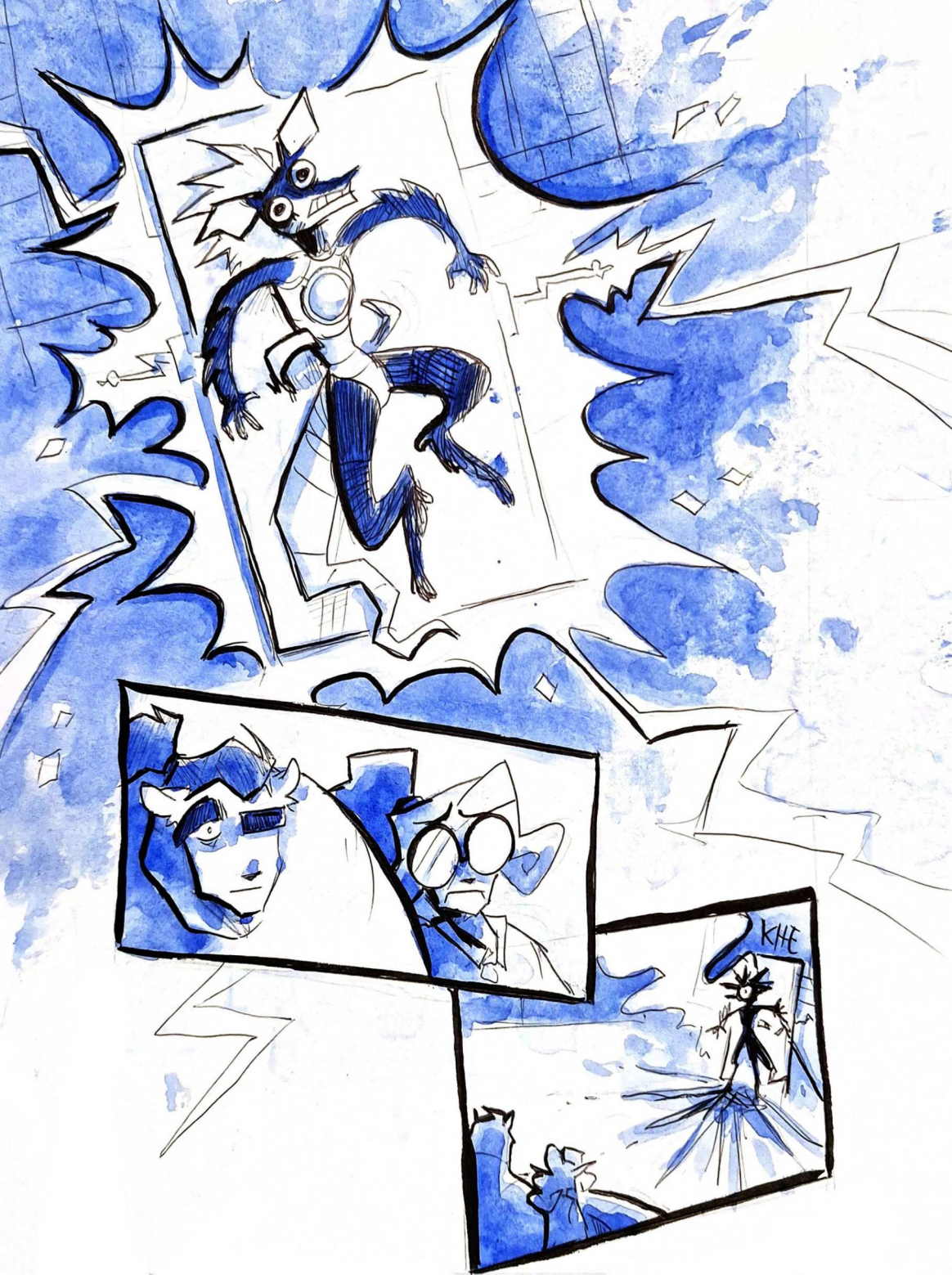


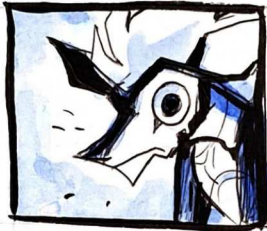
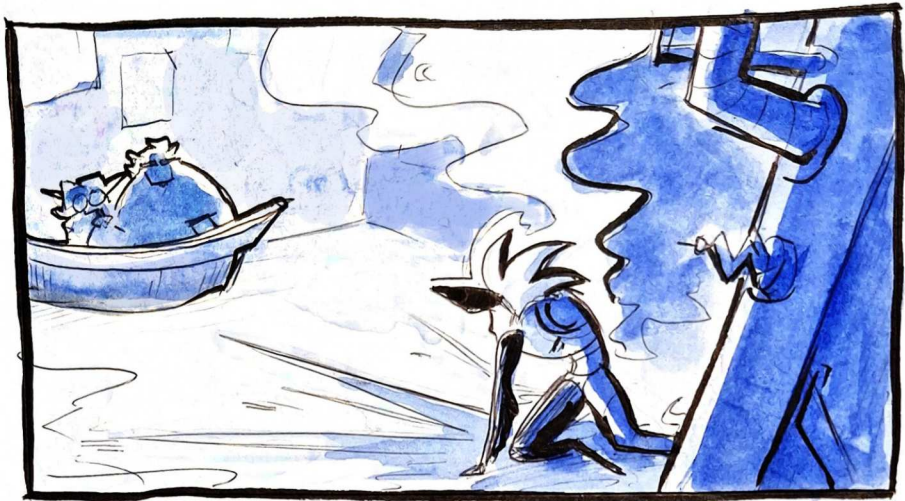
A CO, JAK
BÓG WYNAŁAZKU
SIĘ DOWIE?
BĘDZIE ZŁY.





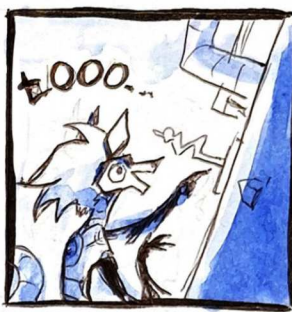








TO CO?
NOWY POMOCNIK,
CHŁOPIEC NA
POSYŁKI?



ŁOOO...



NIE,
KOLEŻANKA.

JUŻ CI
MÓWIŁEM,
MARIAN.

RYBIERAD 2025



MYŚLAŁEM,
ŻE TO JA
JESTEM
TWOIM
KOLEGĄ I CI
STARCZAM.



TY ZA DUŻO NARZEKASZ.
POTRZEBUJĘ KOGOŚ
GŁUPSZEGO, KTO MNIEJ
SIĘ PRZEMUJE
PIERDOŁAMI.



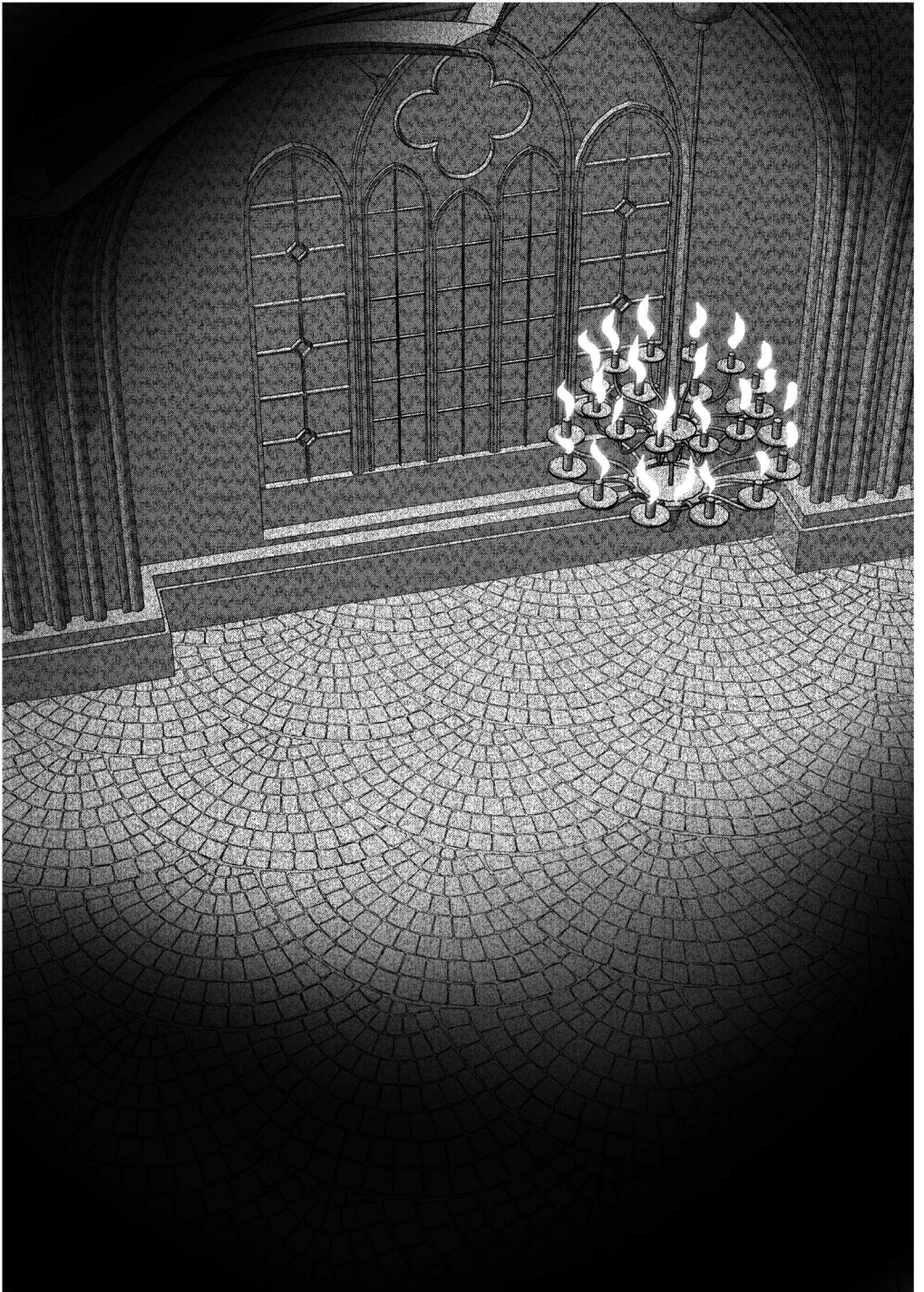
KONIEC



Karolina "lomcia" Przybył

Rysuje komiksy już ponad 20 lat.
Uwielbiam klimaty sci-fi, ufologię,
teorie spiskowe - stąd moje komiksy są
w tych klimatach.









CZY TO SIĘ
UDA?

NIE WIEM...

ALE WARTO
SPRÓBOWAĆ.

BOISZ SIĘ?





OCZYWIŚCIE,
ŻE SIĘ BOJĘ. TO
NORMALNE, LUDZKIE...

A TO CO
TERAZ ROBIĘ -

TO TYLKO
EKSPERYMENT.
NIE WIEM, CZY
BĘDZIE UDANY.
CHCIAŁBYM...



ZAŁÓŻ TO.

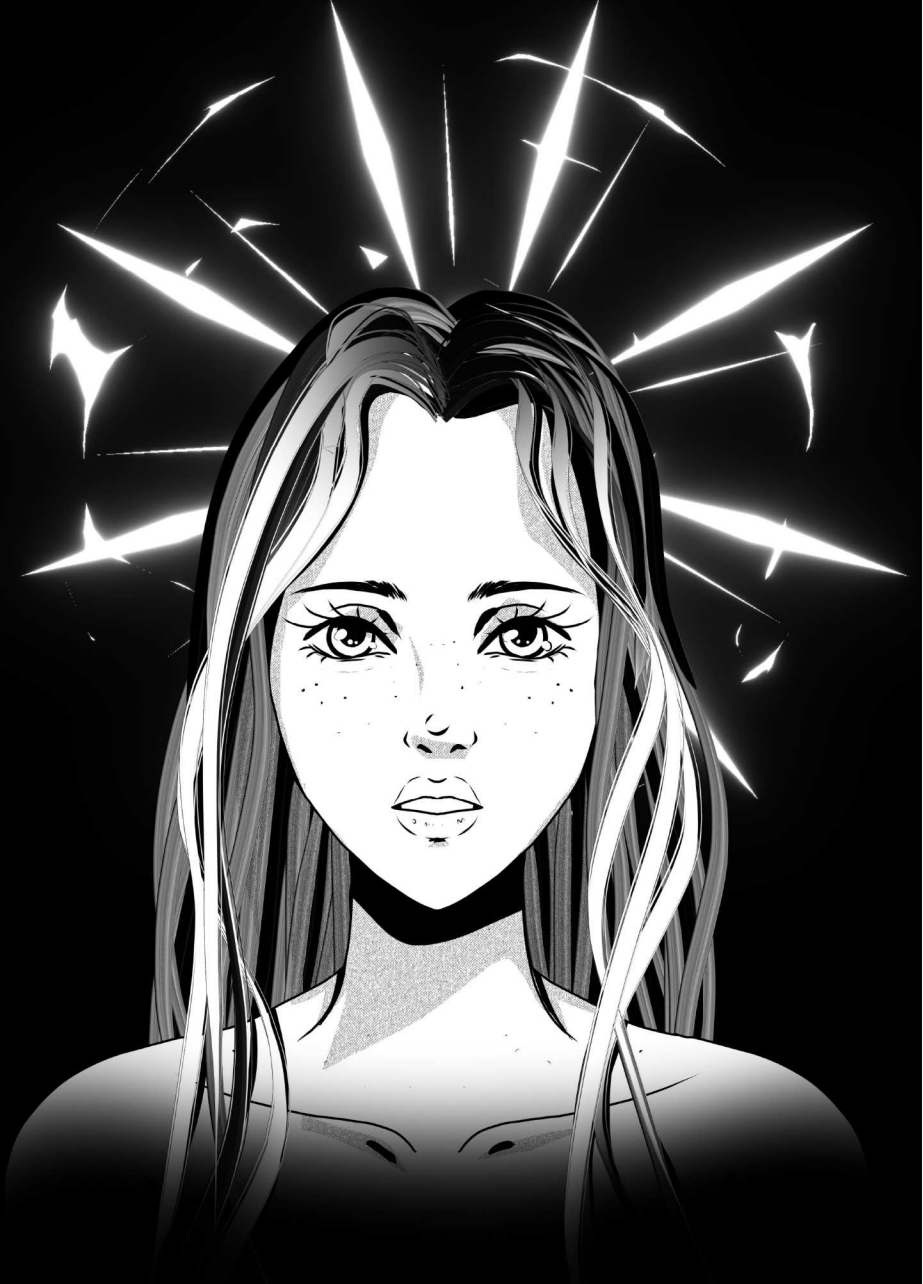
UŻYŁEM
LUDZKICH
KOMPONENTÓW

KOŚCI.

KOMÓRKI...
MIĘSO, KREW...

TERAZ, LUMIA...

TERAZ BĘDZIESZ BEZPIECZNA
WŚRÓD LUDZI.





Alicja „Młody” Żurowska

autorka Dżajda na Webkomiksach.
Oprócz tego: polonistka i bibliotekarka.
Prowadzi warsztaty z rysowania
komiksów dla młodzieży, a także
popularyzuje sztukę komiksową wśród
czytelników.

DŹAJO

mlodyxd

DOBRA,
MUSZĘ ZALICZYĆ
PRZEDMIOT, DLATEGO...

...PRZEPROWADZĘ
DZIŚ DZIENNIKARSKI...

EKSPERYMENT
SPOŁECZNY.



ZAPYTAM LUDZI,
CZY CZASEM NAPRAWDĘ
WYCHODZĄ Z SIEBIE!





BYWA, ŻE
SIĘ DENERWUJĘ.



NO...
CZĘSTO LUDZIE
WKURZAJĄ MNIE
W PRACY!



CO PANI MA NA MYŚLI,
MÓWIĄC: **NAPRAWDĘ**
WYCHODZIĆ Z SIEBIE?

**ZDARZA SIĘ, ŻE MAM DOŚĆ,
ALE PANUJĘ NAD
SOBĄ!**

**BYWA CIĘŻKO,
JEDNAK NIE DAJĘ
SIĘ PONOŚĆ NERWOM!**

**RACZEJ
MÓWIĘ TO, CO MYŚLĘ,
WIĘC NIE MAM PROBLEMÓW
Z GNIEWEM!**

**NIE!
NA SZCZĘŚCIE MAM
PRZYJACIOŁ, KTÓRZY MNIE
WSPIERAJĄ!**

**EEE! GDZIE!
RODZINA NAUCZYŁA
MNIĘ RADZIĆ SOBIE
Z EMOCJAMI!**







**...ŻE NIE DUSICIE
WSZYSTKIEGO W SOBIE,
AŻ ZROBI WAM SIĘ CIEMNO
PRZED OCZAMI?**

**...ŻE NIE WZBIERA
W WAS NAGLE ŻADNA
POTĘŻNA ŻĄDZA
KRWI?**

**NIE CZUJECIE
TEGO POTWORNEGO
ŚCIŚKU W GARDLE?!**



**WASZYM UMYŚŁEM
NIE ZAWŁADA ŻADNA
OBRZYDLIWA KREATURA?!**



**CH-CHCECIE
P-POWIEDZIEĆ, ŻE...**



**...ŻE NIGDY
NIE ROZRYWACIE MARYNARKI
W TEN ABSOLUTNIE SPEKTAKULARNY
SPOŚÓB?!**



KONIEC

**TWÓR TEN POWSTAŁ W RAMACH
8-GODZINNEGO MARATONU KOMIKSOWEGO
W KRAKOWIE (7.06.2025).
TEMATEM BYŁ „EKSPERYMENT”.**



*That's all
folks!*



Ola Ziębińska

Tworzę różne rzeczy. Lubię swojego psa i pić herbatę. Rysuję różne komiksy. Rok temu też brałam udział w 8 godzinnym maratonie, ale tamtego komiksu nie skończyłam.

IG: oelazet





DZIŚ O
15 PRZY-
JEŻDŻA
PAPIEŻ
EUSTA-
CHY Z
WIZYTA!

KWA

SPRZA-
TAMY SZKOŁĘ,
SZYBCIUTKO
SZYBCIUTKO, ZANIM
TU BĘDZIE!

UMYĆ OKNA!



ODKURZYĆ
KORYTARZE
I WYPOLE-
ROWAĆ
PODŁOGI!

KUCHNIA,
ZMIENIACIE
KACZKĘ
NA RYBĘ!



USPRZĄTAĆ
BOISKO I SALE!



TE-
RENY
ZIE-
LONE!

WYPUCOWAĆ
PUCHARY
SZCZOTECZKĄ
DO ZĘBÓW!



WYWIETRZYĆ
SZATNIE!

SCHOWAĆ
REKWIZYTY
KOŁA TEAT-
RALNEGO!

POWTÓRZYĆ
KATECHIZM!

ALE JA
NIE CHCĘ
POMAGAĆ.

CO MNIE
OBCHODZI
PAPIEŻ?

ZMYWAM
SIĘ STAD.



**LIAM, POCZE-
KAJ!**

CASSIE, O
CO CHODZI?

LIAM
...

PROSZE,
POCZEKAJ. MYŚLAŁAM,
ŻE MOGLIBYŚMY RAZEM
POSPRZĄTAĆ I SPĘDZIĆ
WSPÓLNIE CZAS.

WYBACZ
CASSIE, JUŻ
ZADZWONIŁEM
PO BRATA. DO
JUTRA.

LIAM... MYŚLAŁAM,
ŻE TO BĘDZIE
IDEALNA OKAZJA,
ŻEBY WYZNAĆ CI,
CO CZUJĘ...

ZAWSZE, KIEDY
PRÓBUJĘ, COŚ NAM
PRZERYWA, ALBO
UCIEKASZ W
POŚPIECHU...

MAM WRAŻENIE,
ŻE UMYŚLNIE MNIE
UNIKASZ.

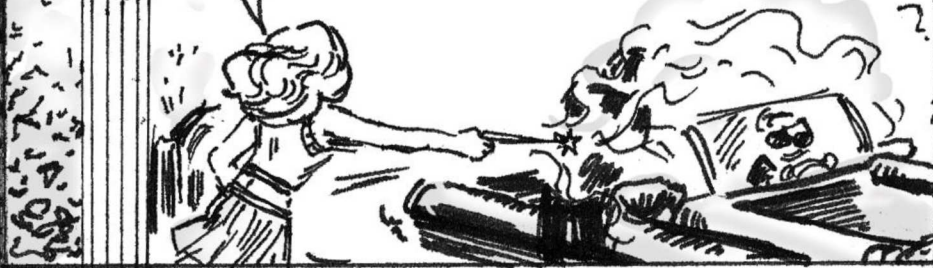
NIE MOGĘ
CIĘ STRACIĆ.

NIE POZWOLĘ NA TO.

JESTEŚ MÓJ!



I NICZYJ
INNY!



CO JA
ZROBIŁAM?



ZDOBĘDĘ
AKWARIUM!
WYTRZYMAJ!

NIE MARTW SIĘ, ZAKŁĘCIE
ZEJDZIE ZA DWIE GODZINY!

WRUUUM!

CHODŹ,
WRACAMY DO
SPRZĄTANIA.

CO?!
CASSIE
UMIE
CZARO-
WAĆ?

DAWAĆ
JĄ TU,
W SEKUN-
DĘ OGAR-
NIE TE
GRATY!

SZYBKO,
ZANIM
TELEWI-
ZJA PRZY-
JEDZIE!

A JA
SŁYSZA-
ŁAM O
BOMBIE!

EJ, A
KTÓRA
GODZI-
NA?

16!

NIE, CASSIE,
CHODŹ TU!
WRZUĆ TE
PUDEŁA DO
SCHOWKA!

A POD-
NIESIESZ TE
ZWIĘDŁE KWIATY?

AAAAA!
CO TO JEST
ZA WODA?

KTOŚ
WJECHAŁ
W GRZEJNIK
NA PIĘTRZE!

CO?!
CASSIE,
POMÓŻ
!!!

CASSIE,
DZIĘKI,
JESTEŚ
NAJLEPSZA!

GDZIE JEST TEN PAPIEŻ?!!!!?!?!?

A PAPIEŻ SIEDZIAŁ SOBIE W PARKU,
GRAJĄC NA GITARZE BO ZAPOMNIAŁ
O SPOTKANIU.



Komiks powstał w trakcie 8 godzinnego maratonu zorganizowanego przez TuKomiks w krakowskim Muzeum Komiksu. Tematem edycji był eksperyment. Opowieść powstała na podstawie haseł zebranych od innych artystów siedzących przy tym samym stoliku. Cieniowanie i typografia zrobione już po skończeniu eventu. Hasła:

komedia

PAPIER

ZŁOCZYŃCA

CHUDY

WYSOKI

GARDATX

fantazy

horror

romans

róźdźka :0

Szczypta
do ryb

GITARA

Ryba

Rich Kid

szkoła w USA



Karolina "Kajotko" Jankiewicz

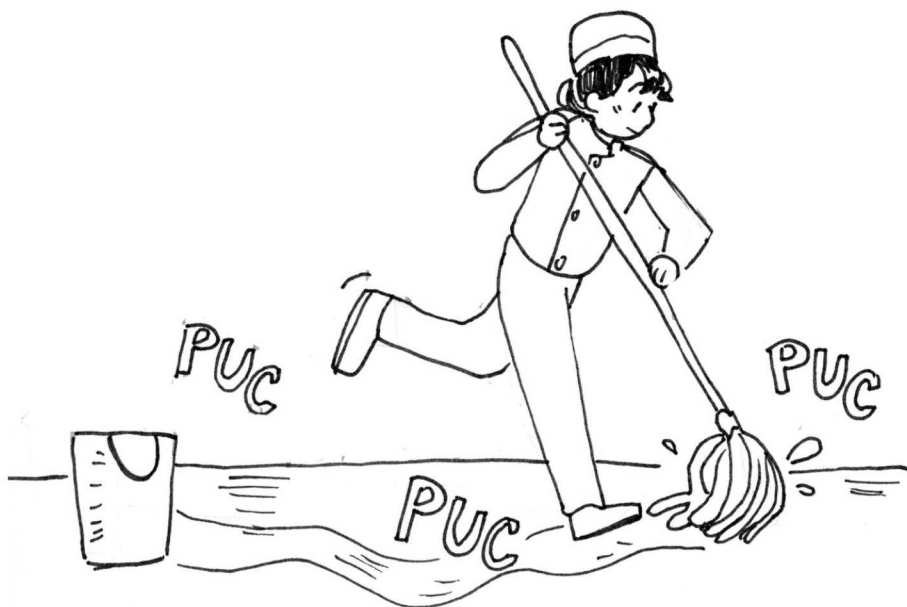
Czytelniczka mang fantasy, hobbistyczna dziwiarka i rysownicza. Tworzy komiks Zapis Krain Znanych. Pierwszy raz na maratonie.

Brukiew

historyjka poboczna do komiksu

Zapis Krain Znanych

8-godzinny maraton komiksowy 2025



by kajotko



ISTNIEJĄ
42 ZNANE
NAM INNE
ŚWIATY.

DROGĘ DO
NICH OTWIERAJĄ
KLUCZE, OBECNIE
RÓZSYPAŁE
PO ŚWIATACH.

MOIM
ZADANIEM
JEST JE
ODNALEZĆ.

BLAASK

KOLEJNY
Z NICH JEST
WŁAŚNIE TU!

OK

RESTAURANT
EXPERIENCE



I TAK

CHLAPS



MUSZĘ POCZekać
AŻ WSZYSCY PÓJDA
DO DOMU...

KOCHANI!
OTO MENU NA
DZISIE JSZY
WIECZÓR...

Chłodnik jarzębinowy
z Brukwia

Kondyzowane
plasty z brukwii

Pieczeni w sosie
na puree z Brukwii

z kremem

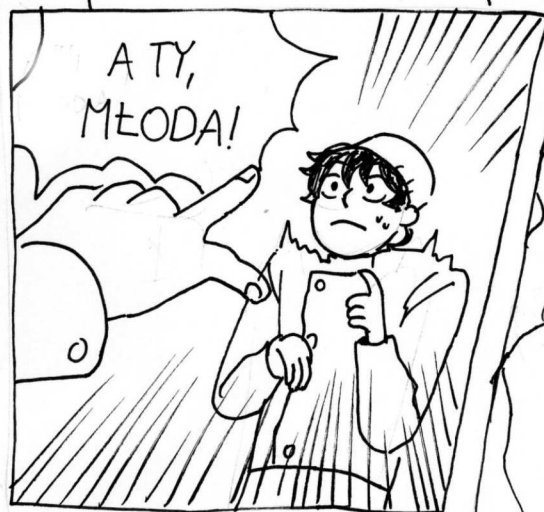
LUDZIE
TO JEDZA...?

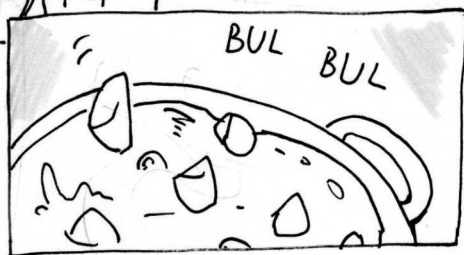
CHWILA MOMENT

PANIE, GDZIE
MOJA BRUKIEW!?

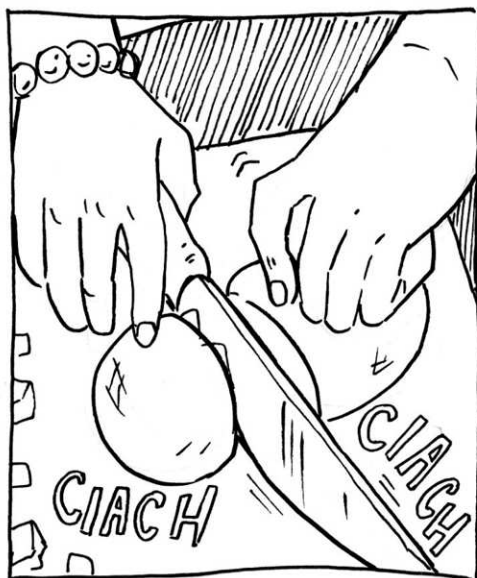
POMME
DE
TERRE













Helena Pereira

Hi! My name is Helena Pereira, I'm a graphic designer and illustrator from Porto, Portugal. I studied communication design at fine arts university in Porto and have been in several art markets selling my illustrations. I like to use natural elements as metaphors in my work and also like to give historic stories a new modern twist.



THE FOOL WHO WAS RIGHT



Galileo Galilei
Father of the scientific
method, but he wasn't
very rigorous at all.

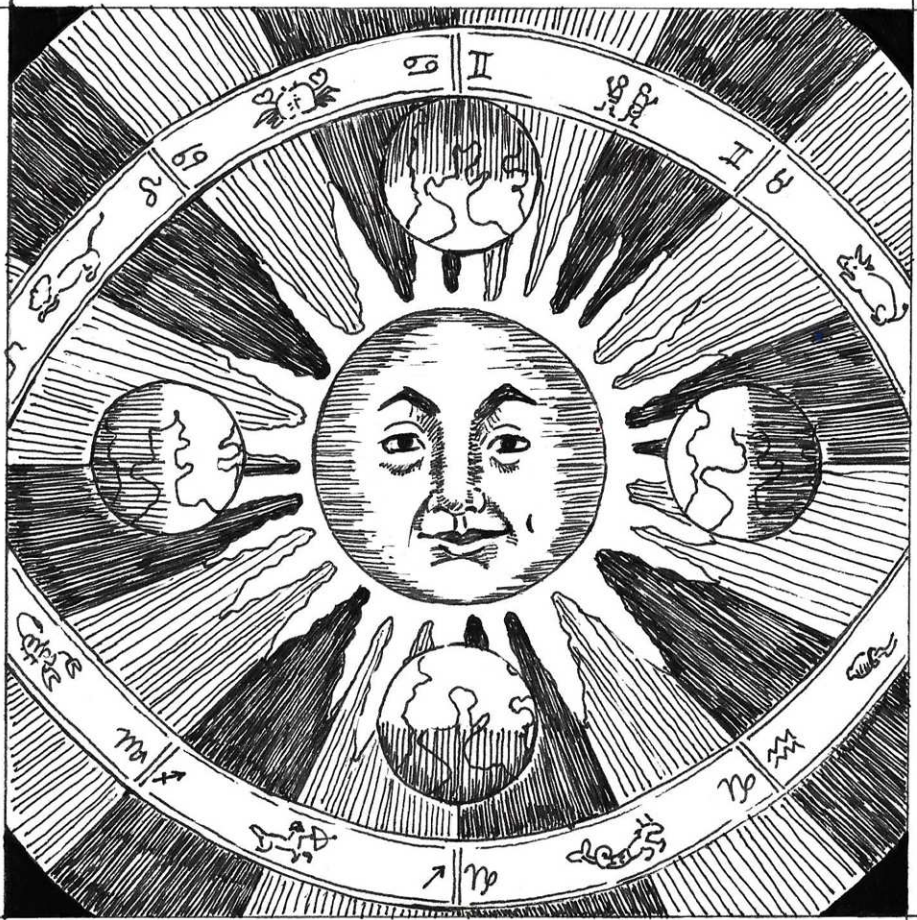




*In reality, he was a
Nicolaus Copernicus
fan boy.*

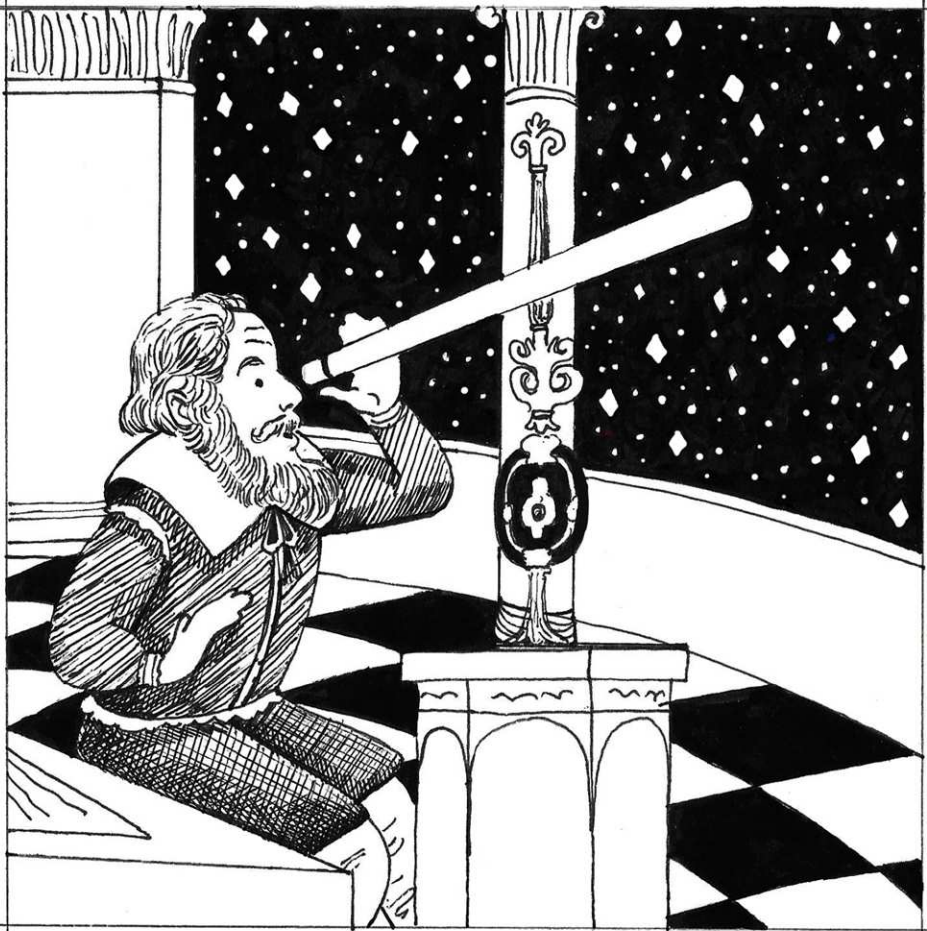
*Nicolaus
sensei
uwu*



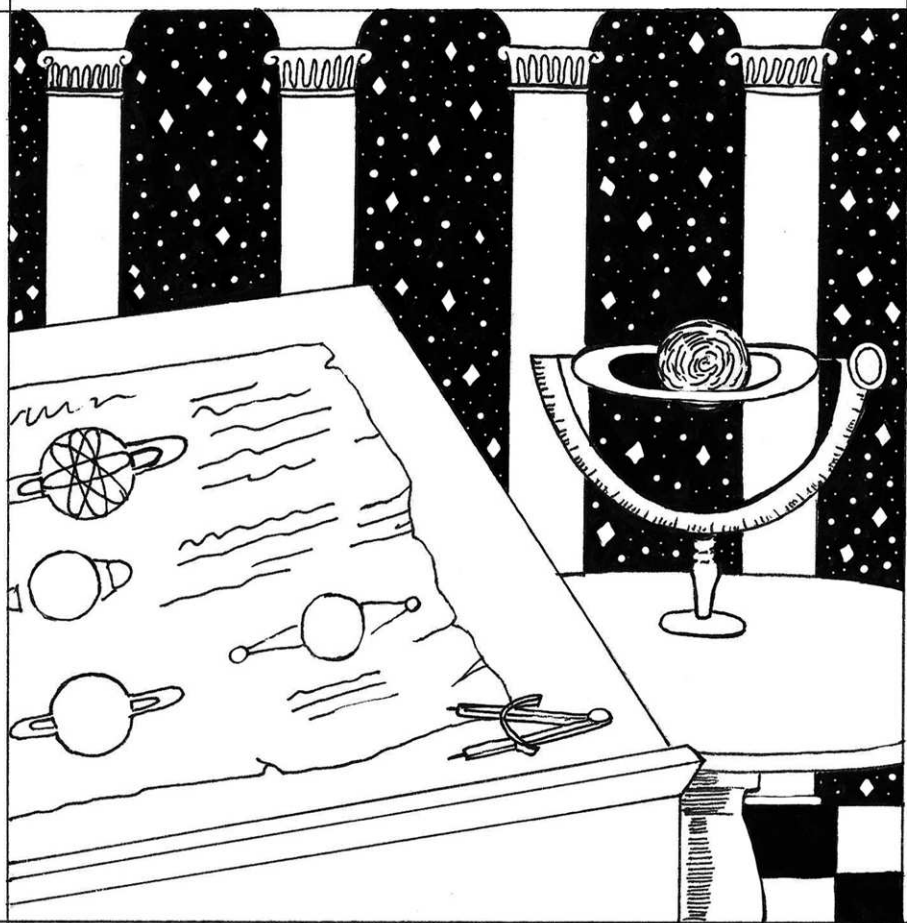


Copernicus proposed the Heliocentric model, the one we know today, opposed to the Geocentric model, accepted at the time.





Yes, the telescope worked, he did record data accurately, he did see change in Venus' size. However, his telescope had a distortion problem and people were highly skeptical because of it.



Moreover, Galileo's telescope couldn't detect Stellar Parallax, which was crucial to prove Heliocentrism. Because the stars were too distant and the telescope couldn't detect those small changes. And, at the time, that was solid proof against Heliocentrism.



Yet, he was right. 200 years later, Stellar Parallax was proven and, consequentially Heliocentrism. This shows that science has always functioned as a contest of ideas.

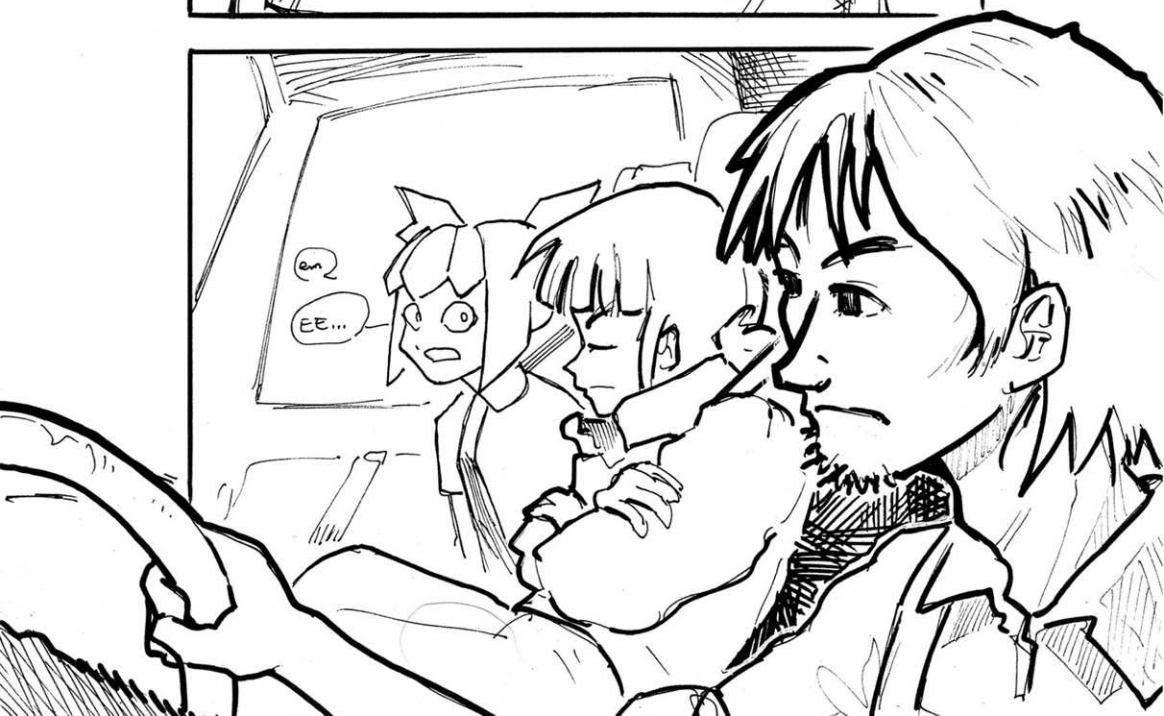
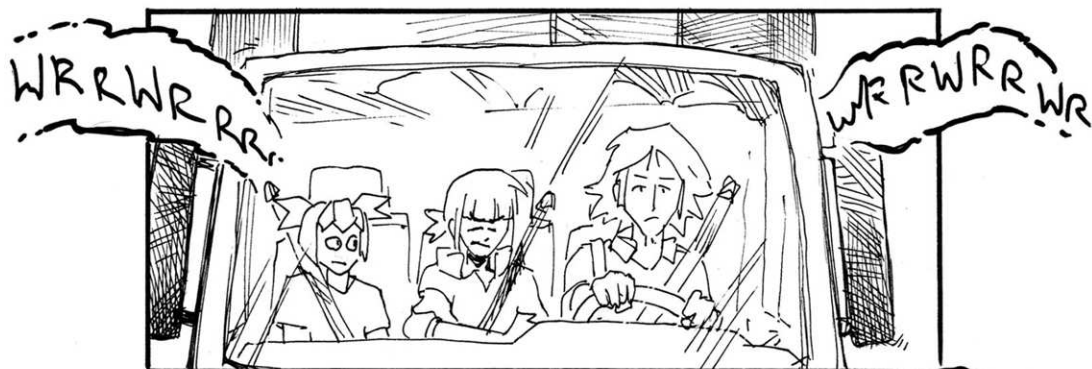


So, what was Galileo's contribution to the Copernican Revolution? Ironically, the main thing this "Revolutionary Scientist" contributed was... faith. Reality is uncertain, and science is built around it. In order to progress and discover something new, scientists need, most of all, faith.



Karol "keik" Karpiński

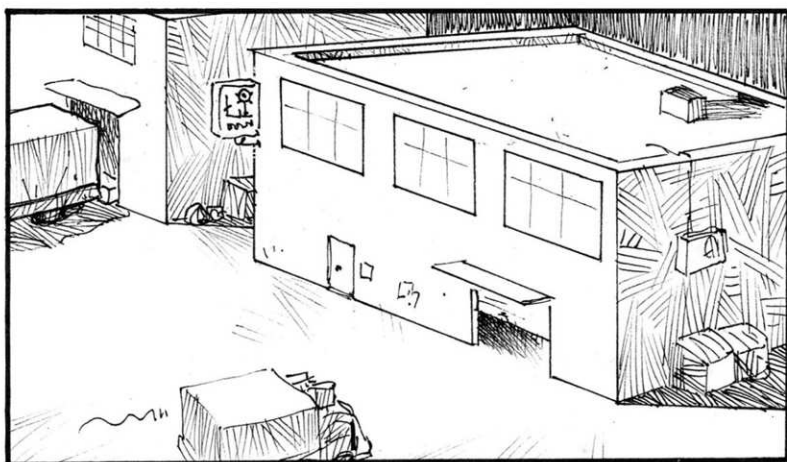
8GMK to pierwszy raz kiedy spróbowałem się z mniejszą formą w krótszym czasie, i jest to chyba jednak trudniejsze niż maraton 24-godzinny! Rysuję proste historie w klimacie solarpunk lub fantasy.



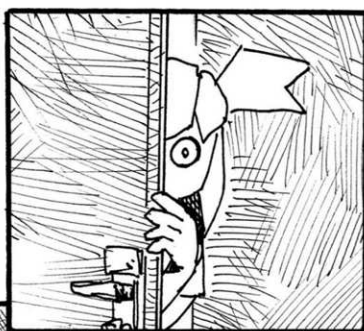








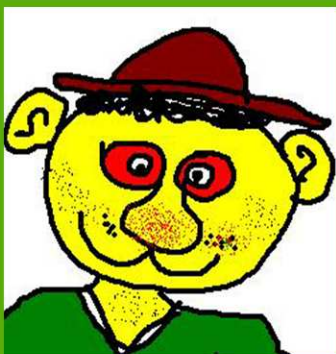






NO, CO?





Antoni i Wiesław Rossa

Antoni (10 lat) bardzo lubi czytać komiksy. Próbuje też rysować samodzielnie komiksy o kotach. Wiesław (tata) na 8GMK jako opiekun Antoniego. W życiu zawodowym zajmuję się informatyką, ale czasem amatorsko narysuję coś "z potrzeby serca".



PROFESOR SIGMA
JEST SŁAŃNYM NAUKOWCEM.
PRACUJE W INSTYTUCIE
BADAŃ NAD NUDĄ.

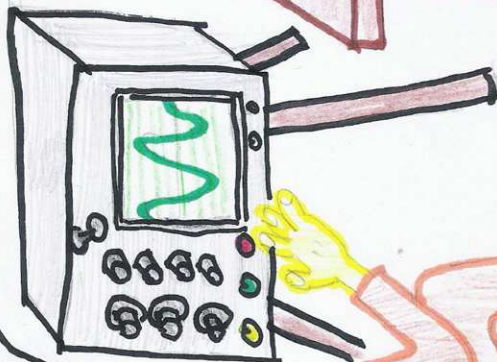
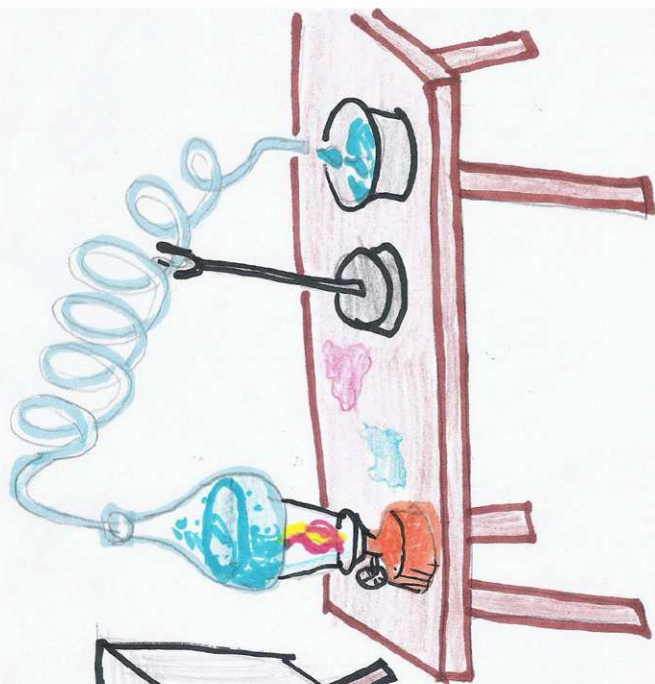
W SWOIM LABORATORIUM
PRÓBUJE STWORZYĆ
LEKARSTWO NA NUDĘ.

PROFESOR RYGORYSTYCZNIE
STOSUJE METODĘ NAUKOWĄ:

1. EKSPERYMENT,
 2. GROMADZENIE WYNIKÓW,
 3. WYCIĄgniĘCiE WNIOSKÓW,
- JAK DOTĄD - BEZ POWODZENIA.

OD 40 LAT **EKSPERYMENTUJĘ**
Z SUBSTANCJAMI
PSYCHOAKTYWNYMI.
I CO? I NIC!
SĄ E NIEPOWODZEMIA!

0000



**KRYZYS
NAUKI...**

NATURA
PRZYCHODZI
Z POMOCĄ!

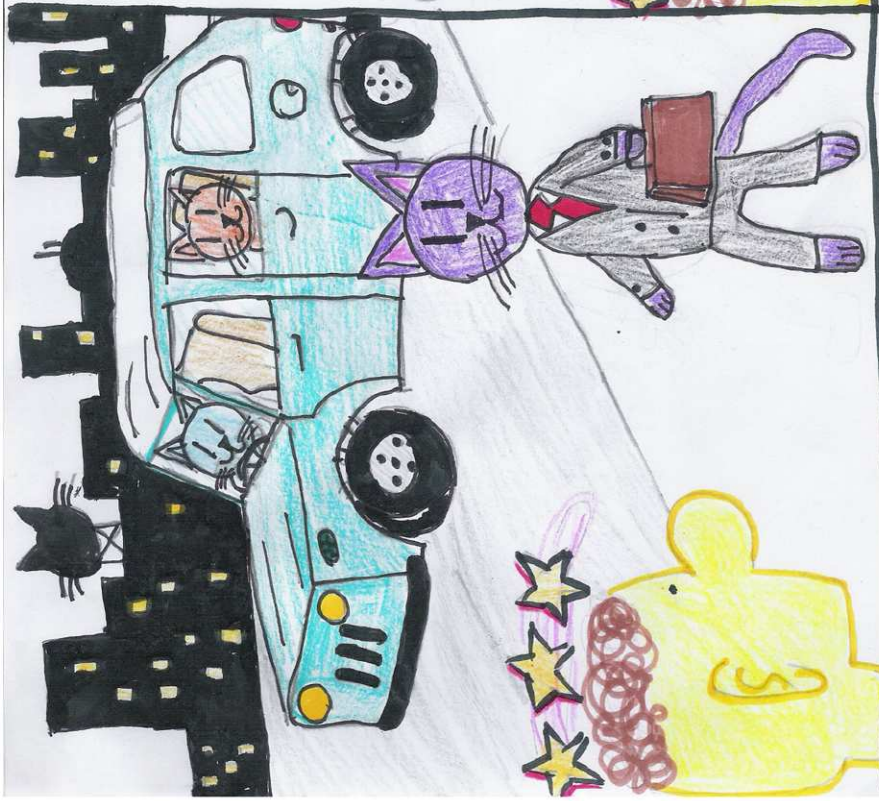


ЕКСПЕРЫМЕНТ КУХЕННЫ



WYNIK EKSPERYMENTU FAZA I





WYNIK EKSPERYMENTU
FAZA 2





WYNIK EKSPERYMENTU
FAZA 5

FAZA 4



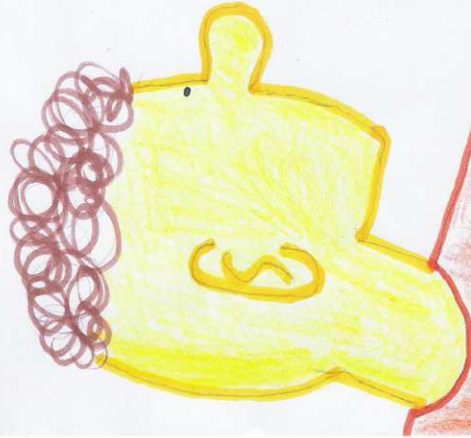
PODSUMOWANIE EKSPERYMENTU

1. CHEMICZNE LEKI NA NUDE
SĄ GORSZE NIŻ SAMA NUDA.

2. NAJLEPSZYM LEKARSTWEM
NA NUDE JEST **SZUKANIE**
LEKARSTWA NA NUDE.

NP.:

- CIEKAWA PRACA
- SPACERY PO LESIE





Maja "Rikeypri" Pieczyńska

Młody i początkujący komiksiarz, autor tragikomicznego webkomiksu pt. „Teatr: PRZEŻYĆ”. Niestety perfekcjonista i ciężko jest mu polubić swoje własne prace, ale robienie ich sprawia mu przyjemność. Lubi zapominać o lekach i denerwować najbliższych. W wolnym czasie czyta komiksy (od japońskich po polskie). Pierwszy raz brał udział w komiksowym maratonie.

IG: @rikeypri_





Twoi bliscy chwalą Cię
za to, że jesteś pomocny.
To tylko świadczy o tym,
jaki dobry z Ciebie człowiek.

Hahaha!
Dziękuję!



Twoja dziewczyna
również wspominała
jaki jesteś
kochany i opiekuńczy.

Ona to zawsze
mi komplementy prawi
hehe!
Również jest mega kochana!

A black and white comic panel featuring two characters. In the upper right, a character with light-colored hair in a ponytail and glasses is smiling. In the lower left, a character with dark, wavy hair and orange-rimmed glasses has a sad expression. A large white diagonal slash runs from the top left to the bottom right, separating the two characters. Two speech bubbles are present: one from the top character and one from the bottom character.

Warto też wspomnieć
o Twoim głosie.
Jest strasznie wkurzający!
Wszystkie Twoje próby
śpiewania to katastrofa!

S-Słucham...?



Z tego co widzę po
Twoich wypracowaniach,
masz bardzo bogate słownictwo!
To się chwali!



D-Dziękuję...



Może nie wypada mi
tego mówić, ale jak na
17-latkę jesteś również
bardzo dobrze zbudowany!

Mhm...



Zgodzę się również z
Twoimi rodzicami, odnośnie
Twojej dojrzałości.
Twoi rówieśnicy mogliby od
Ciebie brać przykład!

Dziękuję Ci za tą wizytę!
Zobaczymy się za dwa miesiące,
ale w trochę innym miejscu.
Adres wyślę Ci mailem.



DWA MIESIĄCE
POŹNIEJ



Robbey, czy mógłbyś
powiedzieć Państwu co zapamiętałeś
z naszego spotkania sprzed
2 miesięcy?



Że mój głos jest
wkurzający, a mój
śpiew to katastrofa.
Nic więcej nie mogę
sobie przypomnieć...



Jak Państwo sami widzą,
wyniki eksperymentu
jasno podkreślają
moją hipotezę!

DVB

Niezależnie ile miłych
rzeczy się powie...

LEPIEJ SIĘ
NIE ODZYWAĆ...

NIE UMIEM
SPIEWAĆ

...nasz mózg zapamięta
głównie tę jedną
negatywną.

CICHOO
GADZIO

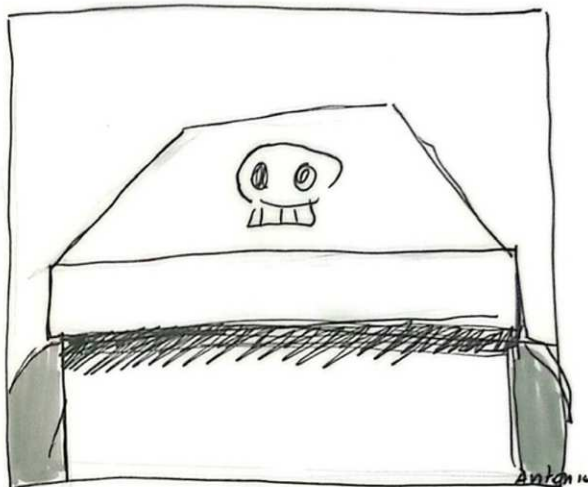
MOJ
KANTO GŁOS
SROGA

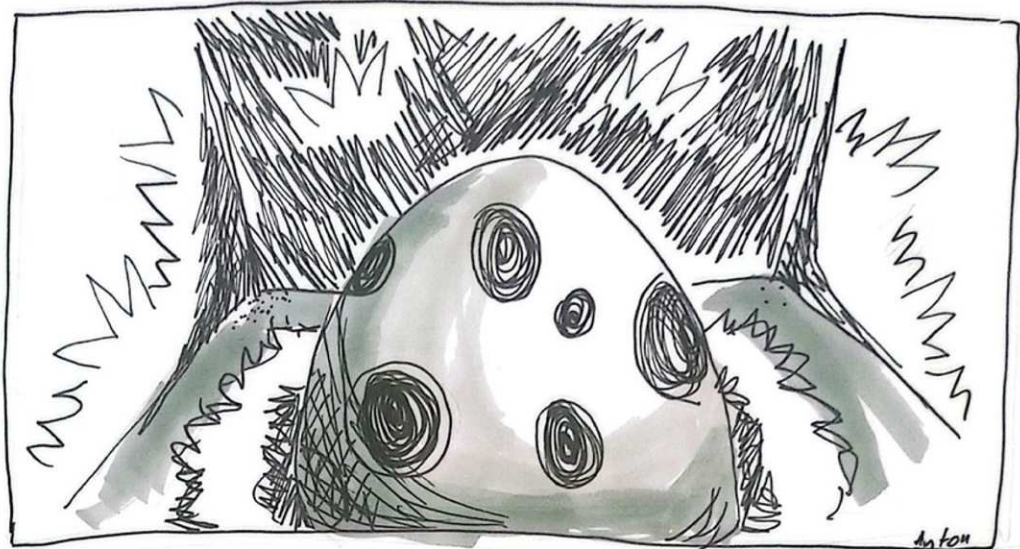


Antonina "Antonia" Czech

Jestem autorką komiksów. To mój trzeci maraton i drugi pojawienie się w Zinie z 8 godzinnego maratону







Anton



antonio



Anton



Anton



Antonia

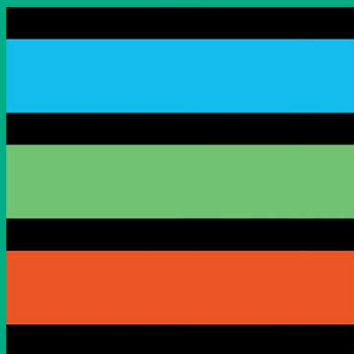








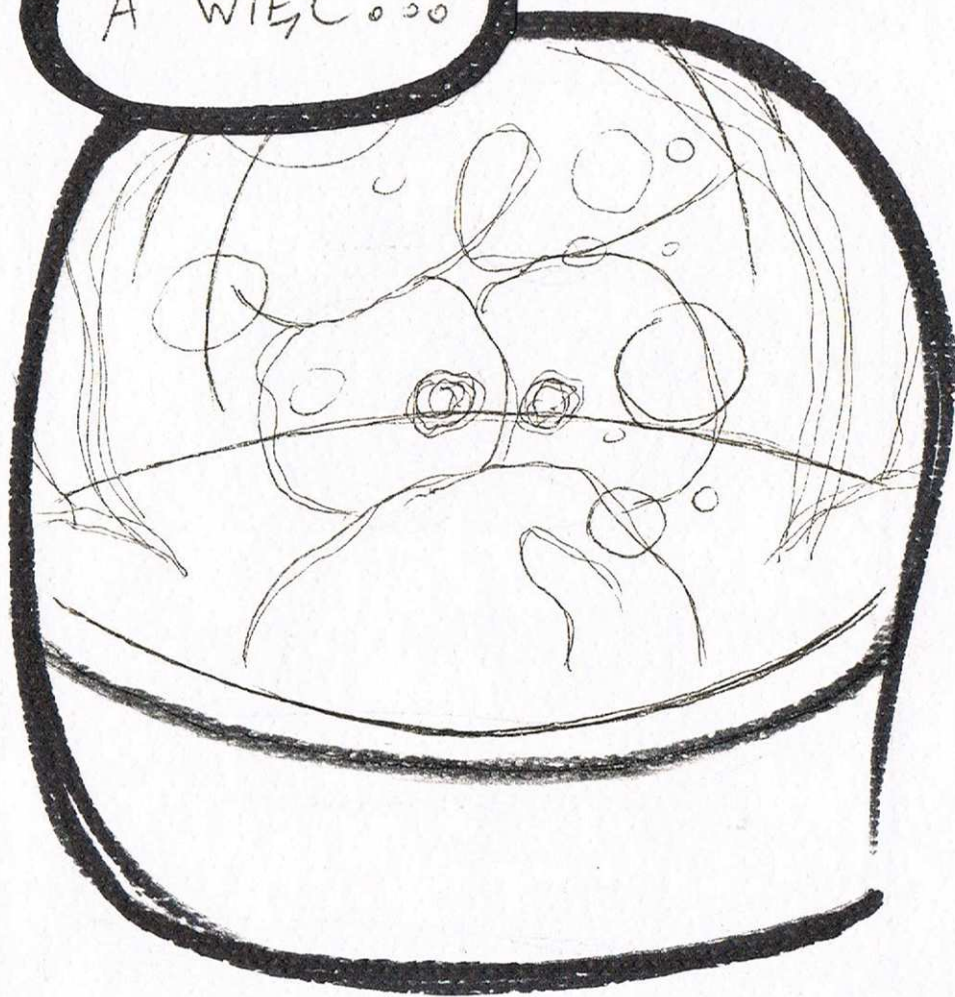




Izabela "Smoke" Rząd

Ta, która jak coś robi to wierci się, macha rękami, gada do siebie i śpiewa. Jedna z niewielu, która umiała obsłużyć kawiarkę podczas maratonu. Główną cechą osobowości jest uwielbianie Variana z Zaplątanych.

A WIEC...





NIE ZACZYNA SIĘ
ZDANIA OD
"A WIĘC" !

EJ, DAJ SE SIANA,
JA W OGÓLE NADAL
NIE JESTEM PEWNY,
CZY TO DOBRY POMYŚL.



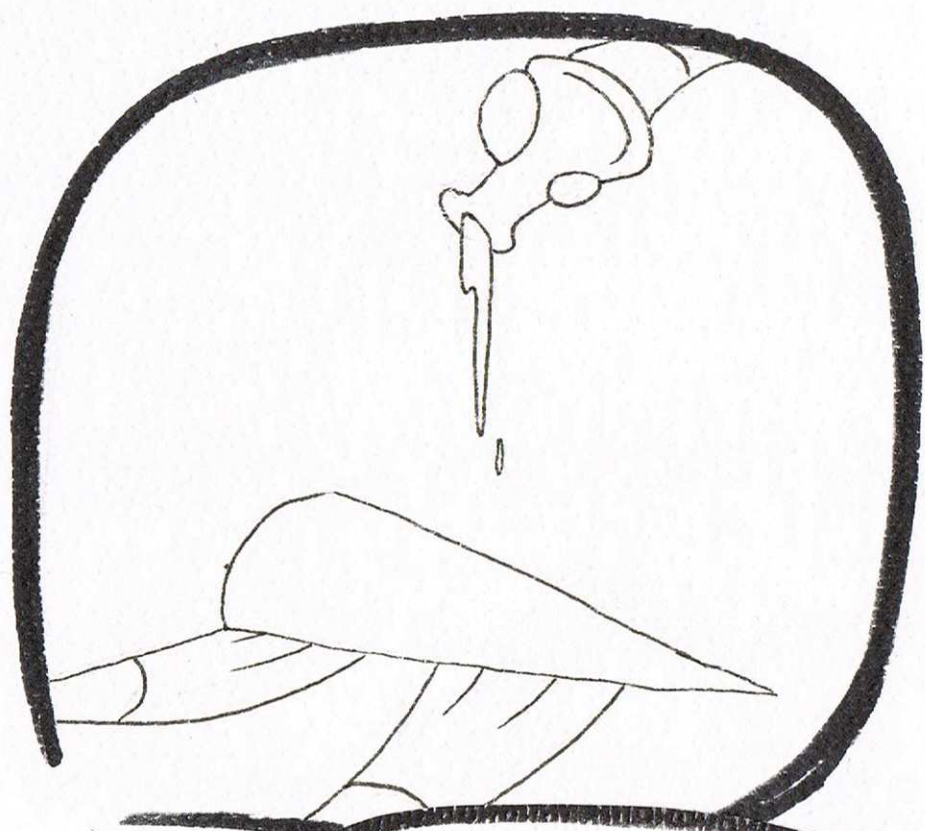
DOBRY, DOBRY!
TEN EKSPERYMENT
TO JEDYNA SZANSA,
BY ROZWIĄZAĆ
TEN PROBLEM.



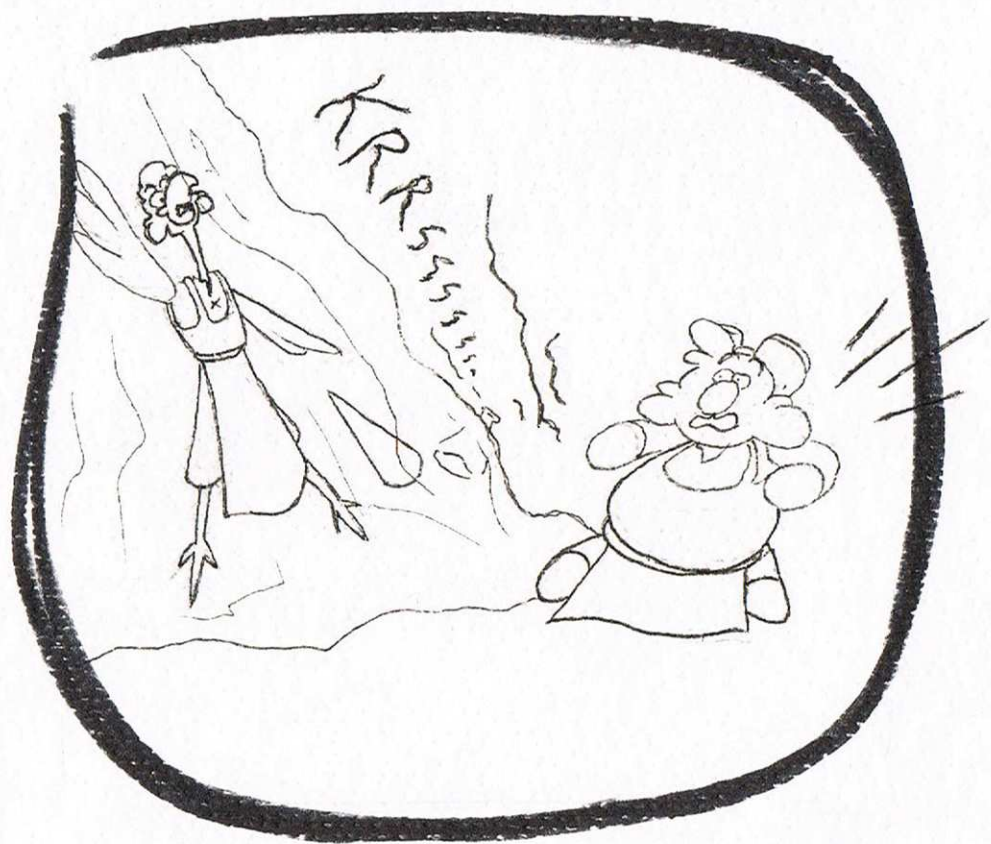
ALE MY SIĘ KOMPLETNIE
NA TYM NIE ZNAMY!
Z JAKIEGOŚ POWODU
WSZYSCY IGNORUJĄ
CAŁĄ SPRAWĘ...



NO WŁAŚNIE!
SAMO NIC SIĘ
NIE ROZWIĄZE,
KTOŚ W KOŃCU
MUSI COŚ
Z TYM ZROBIĆ.



A CO NAJGORZSZE
MOŻE SIĘ STAĆ?



HM, TO CHYBA BYŁO
TRAUMATYZUJĄCE
WYDARZENIE.





Weronika "N1KOdem" Grudowska

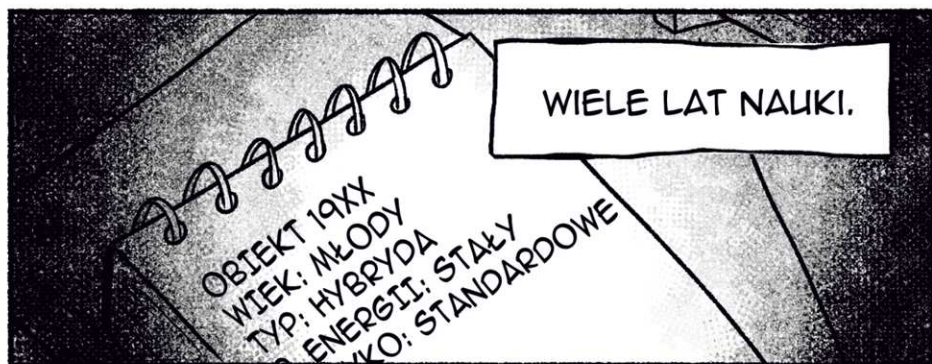
Jestem studentem grafiki komputerowej. Komiksami interesuje się od czasów kiedy je dubbingowałem, a potem zacząłem je rysować. Aktualnie tworze dwa komiksy: "OTOS Universe" i "Nieświęty Łukasz". Jest to mój drugi maraton, w którym biorę udział.

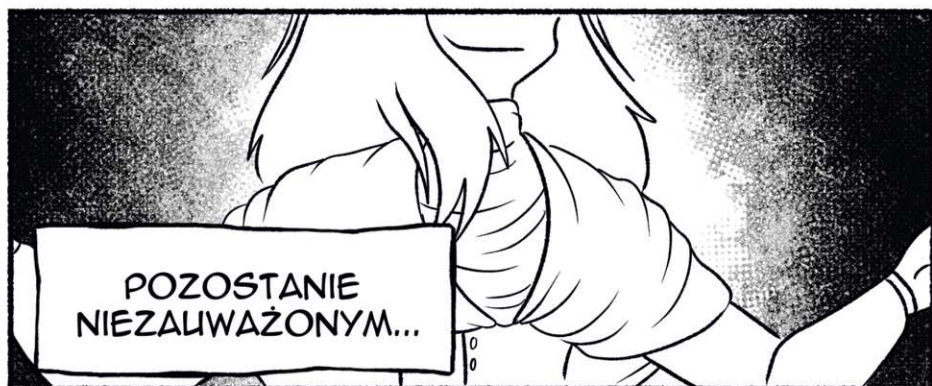
ONE SHOT Z UNIWERSUM:

OT OS UNIVERSE

"EKSPERYMENT"

NIKODEM







MÓWISZ,
ŻE MÓJ CEL...

...JEST OKRUTNY
I BEZDUSZNY.

ALE TUTAJ
SIĘ MYLISZ,
KWIATUSZKU.



NAPAWA MNIE
TO UCZUCIEM...

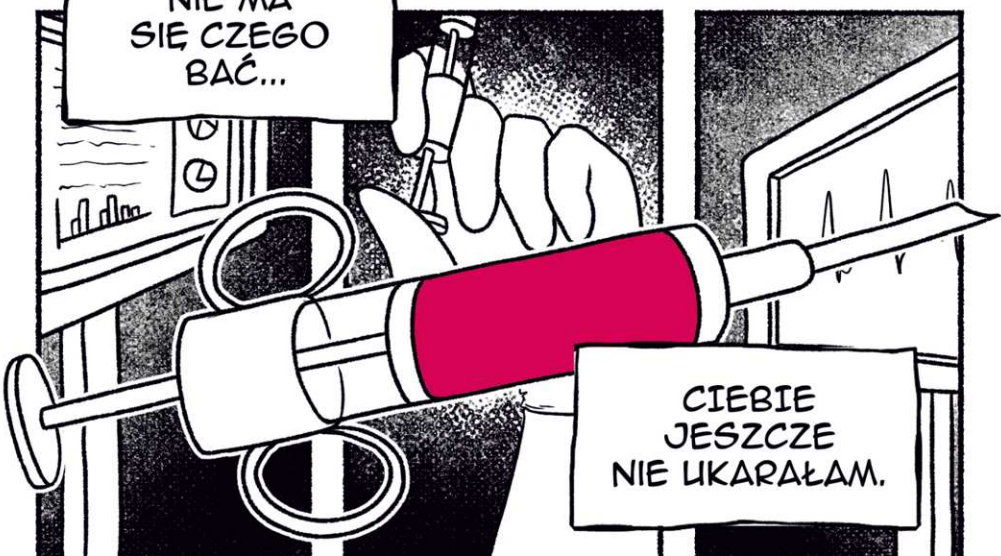
...KONTROLI,
WŁADZY,
MOCY...



DLACZEGO
TAK BARDZO
SIĘ BOISZ...

...SWOJEJ
WŁASNEJ
KRÓLOWEJ?

NIE MA
SIĘ CZEGO
BAĆ...



CIEBIE
JESZCZE
NIE UKARAŁAM.



TWOJA OFIARA
NA RZECZ KRÓLESTWA
SIĘ NIE ZMARNIJE.



KWIATUSZKU,
POWIEDZ MI...



...CZEGO
SIĘ TAK
OBAWIASZ?



TO KONSEKWENCJE
TWOICH DZIAŁAŃ.



PO CO TAK
WALCZYSZ...?



NIC NA TYM
NIE ZYSKASZ.



DOZNASZ
MNIEJ
CIERPIENIA...



...GDY MI
SIĘ PODDASZ.

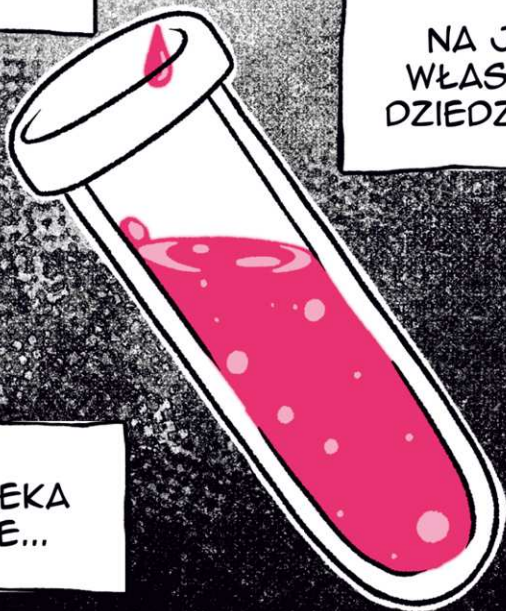
A MOGŁEŚ
SIEDZIEĆ
CICHO,
CHŁOPCZE...

NIE WTYKAĆ
NOSA W NIE
SWOJE
SPRAWY.

NIE
WYKRZYKIWAĆ
NIC O SWOJEJ
PANI.

NA JEJ
WŁASNYM
DZIEDZIŃCU.

TERAZ CZEKA
NA CIEBIE...



EKSPERYMENT

SCENARIUSZ I RYSUNKI: NIKODEM



BETA-READERZY:



DEMISPECTRA



LINOVA

KOREKTOR FABULARNY:



WITHERED-OWLL

KOREKTORZY TEKSTU:



ENUSZKA



Gabriela "paleriddara" Żur

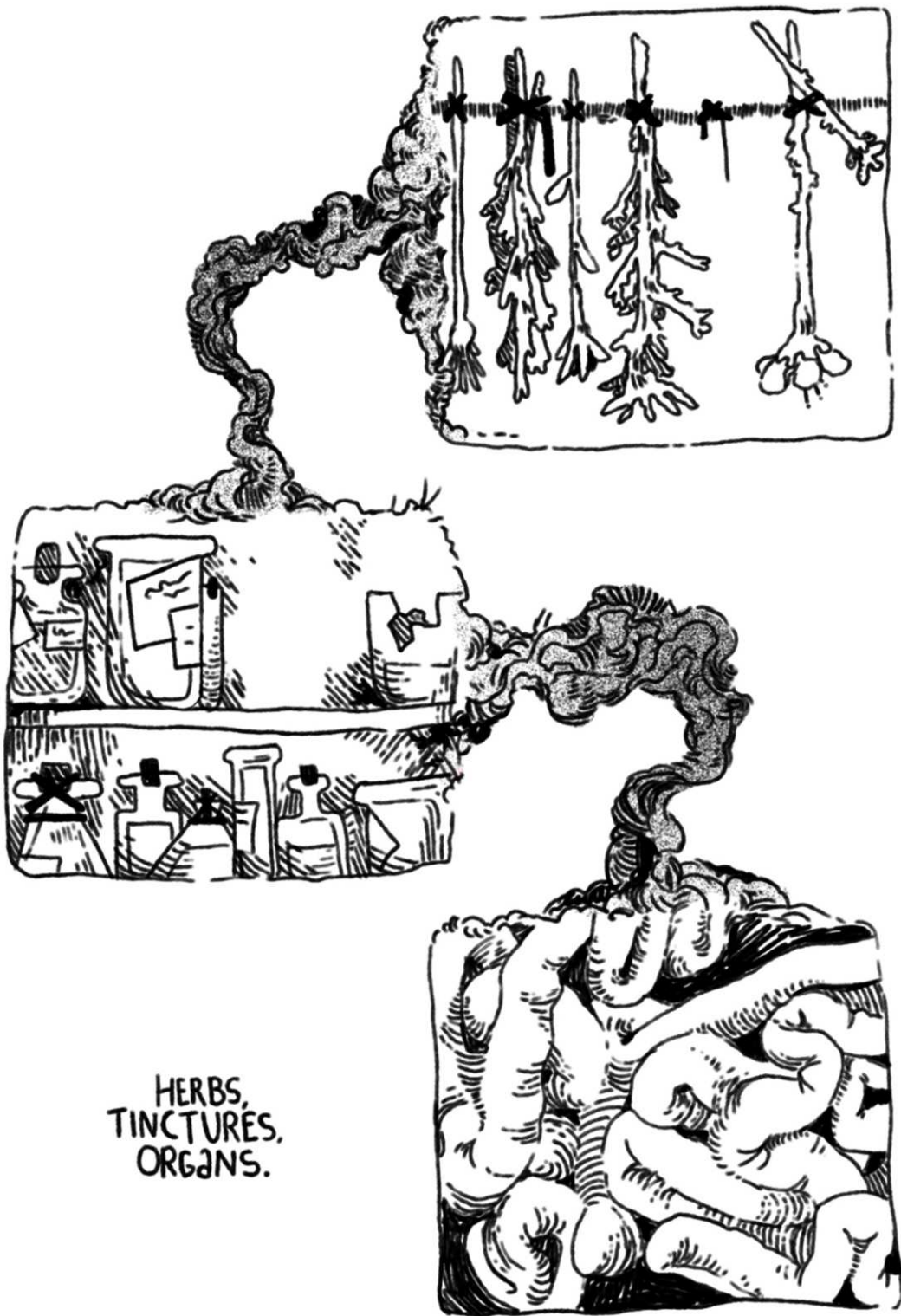
Łowca kości, entuzjasta insektów, fan za głośnej muzyki - robię rzeczy digitalowe i lineworkowe, nie ograniczając się do żadnej techniki. W życiu prywatnym dużo gotuję, wymieniam się pocztówkami i jestem rodzicem ptasznika. Komiksy rysuję abstrakcyjne, narracyjne, pełne uczuć i fantazji i kreseczek, mieszając wszystkie techniki jakie znam - drzeworyt, tatuaż, tusz. To mój pierwszy maraton, ale na pewno nie ostatni!

ADVERTISEMENT

@PALERIDDARA
GABRIELA
ZUR

IT STARTED
WITH
SMALL SPELLS.





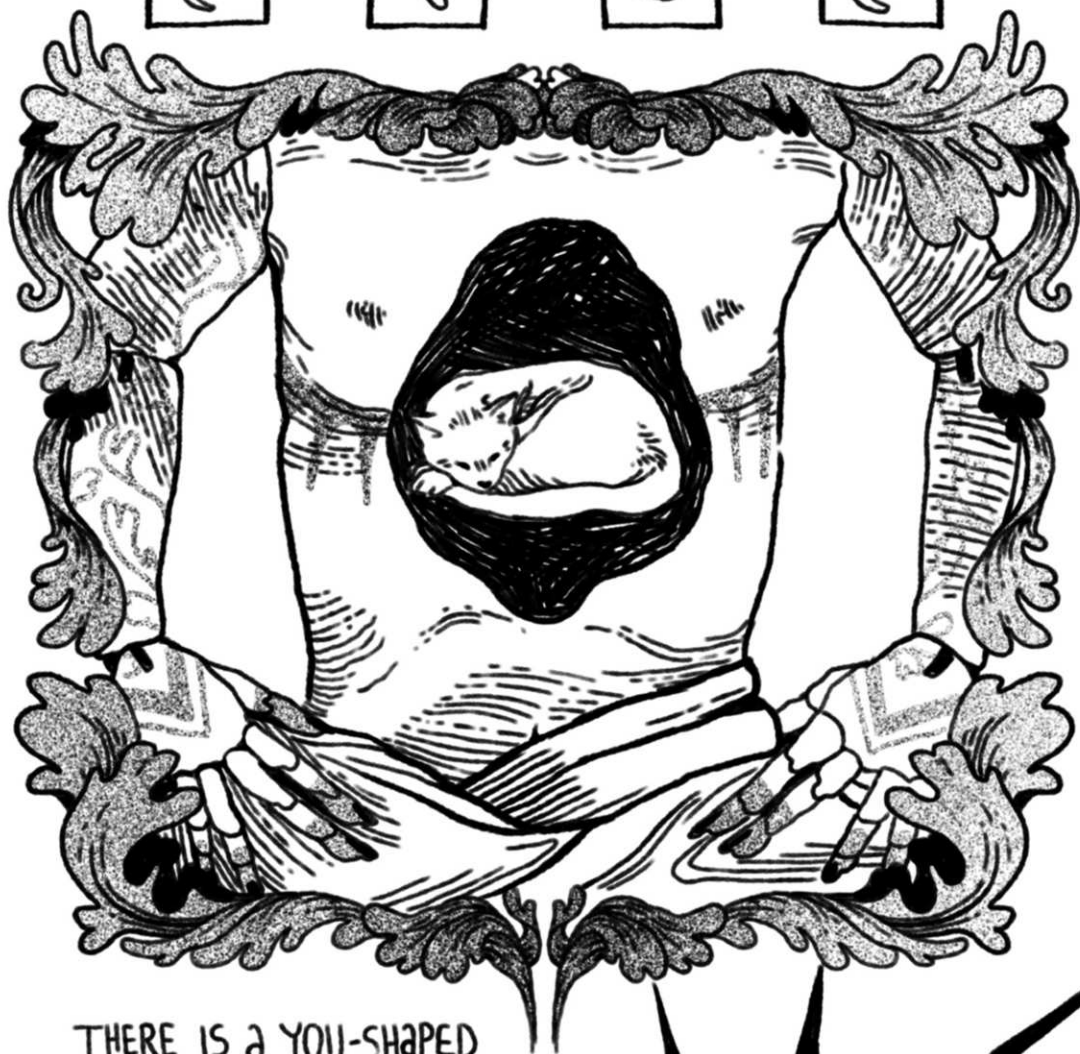


FAILURES.
A LOT OF THEM.



AND HATRED.





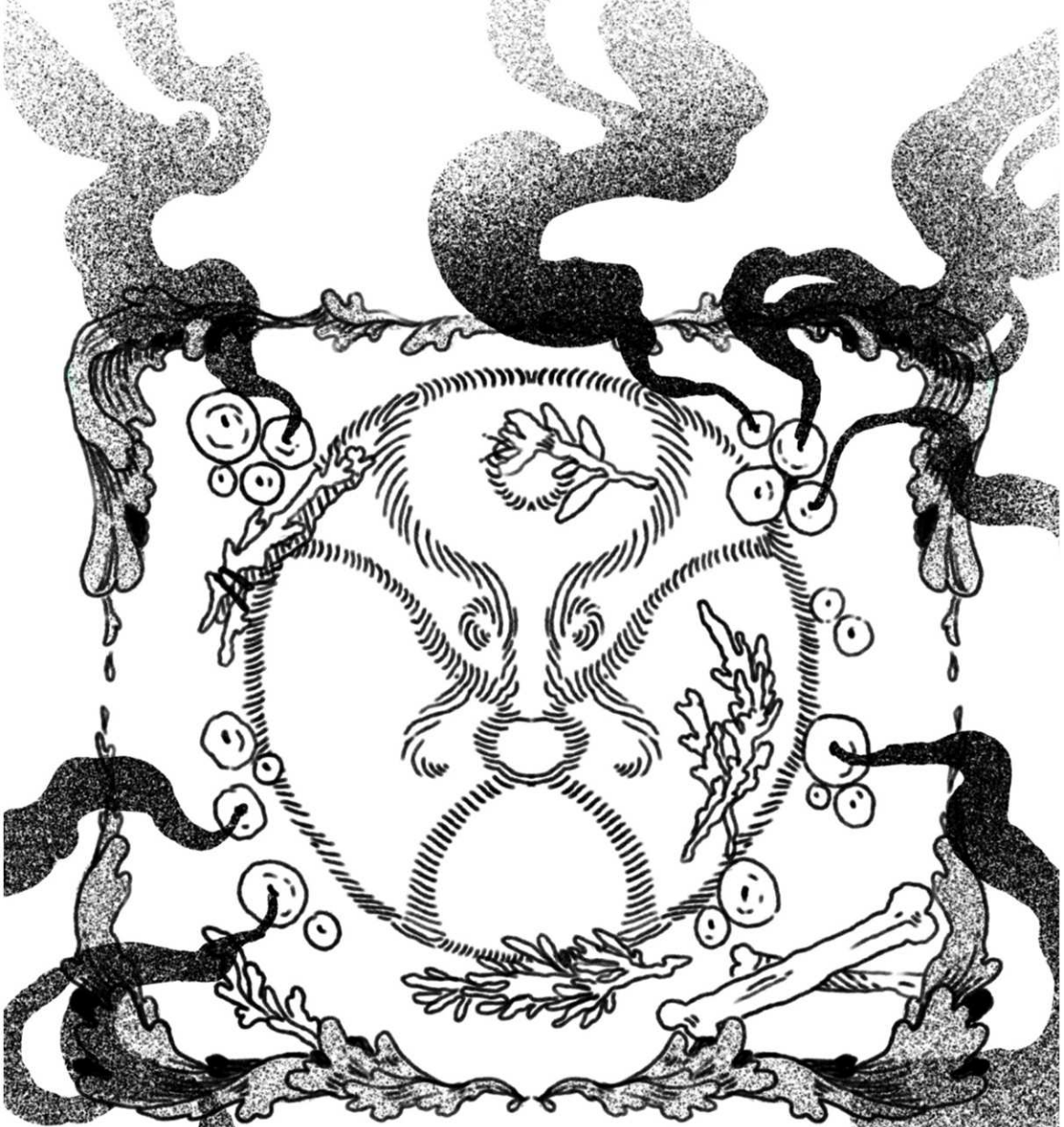
THERE IS A YOU-SHAPED
HOLE IN MY CHEST.





I DON'T KNOW IF I'LL BE ABLE
TO BRING YOU BACK.





BUT I'LL TRY MY BEST.





Crumble

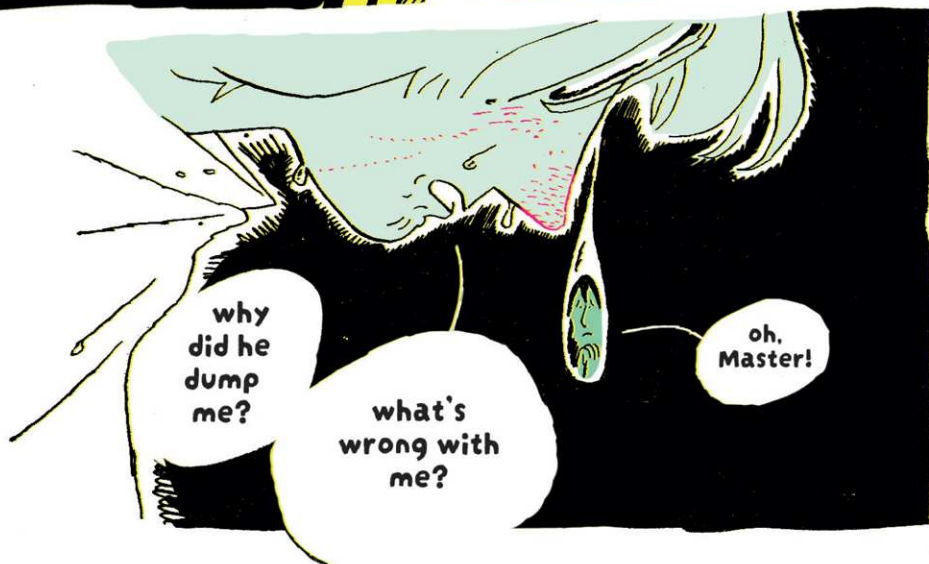
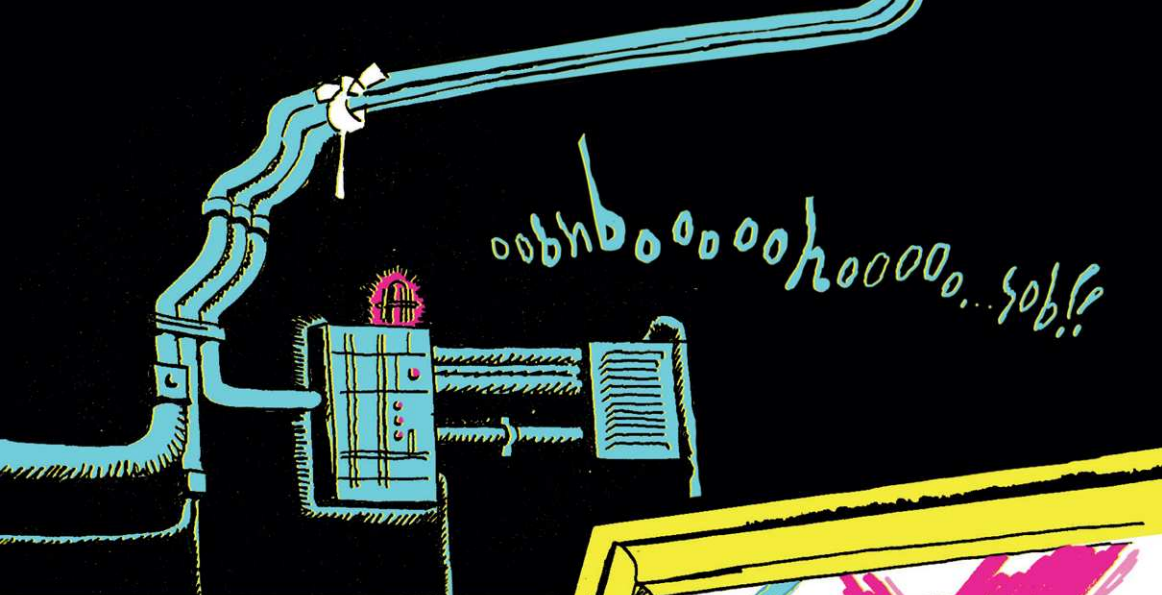
Crumble robi krótkie komiksy, bo długich nie umie! Ale żenada! Przynajmniej są słodkie i o queerowej miłości.

IG: @spacecrumble



PERIMENT

CRUMBLE



You're perfect!

Cheer up, Master!
You'll find someone
worthy of your love.

It's
those men,
they don't
deserve
you.

WIFE
WIFE

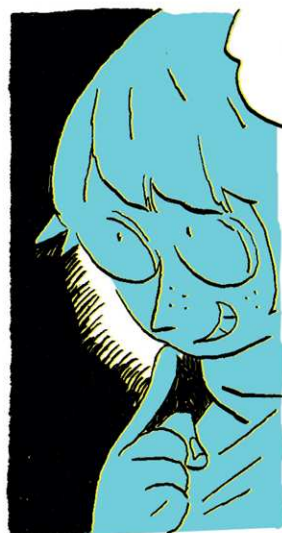
Every man I date
ends up being so
mean! All of them
have been nasty!

Isn't there at least
one non-shitty
man out there?!

AAARGHH
But
I'm tired
of looking
for him!

maybe
I should...

Just one! Is that
too much to ask for?!
If god is sitting on
his lazy ass...!
Well, then...



Now there's
a thought...

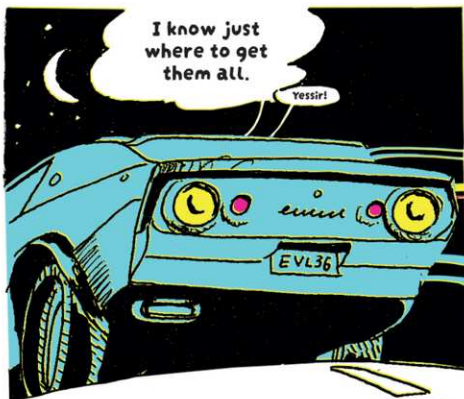
So
simple!

Why didn't
I think of that
before? We'll
just **make** me
a boyfriend!

Haha!
How exciting!
First, we'll need
body parts.

Big cock,
obviously! Perhaps
a handsome face,
a pair of sexy hands?
We have to get some
long legs, too!



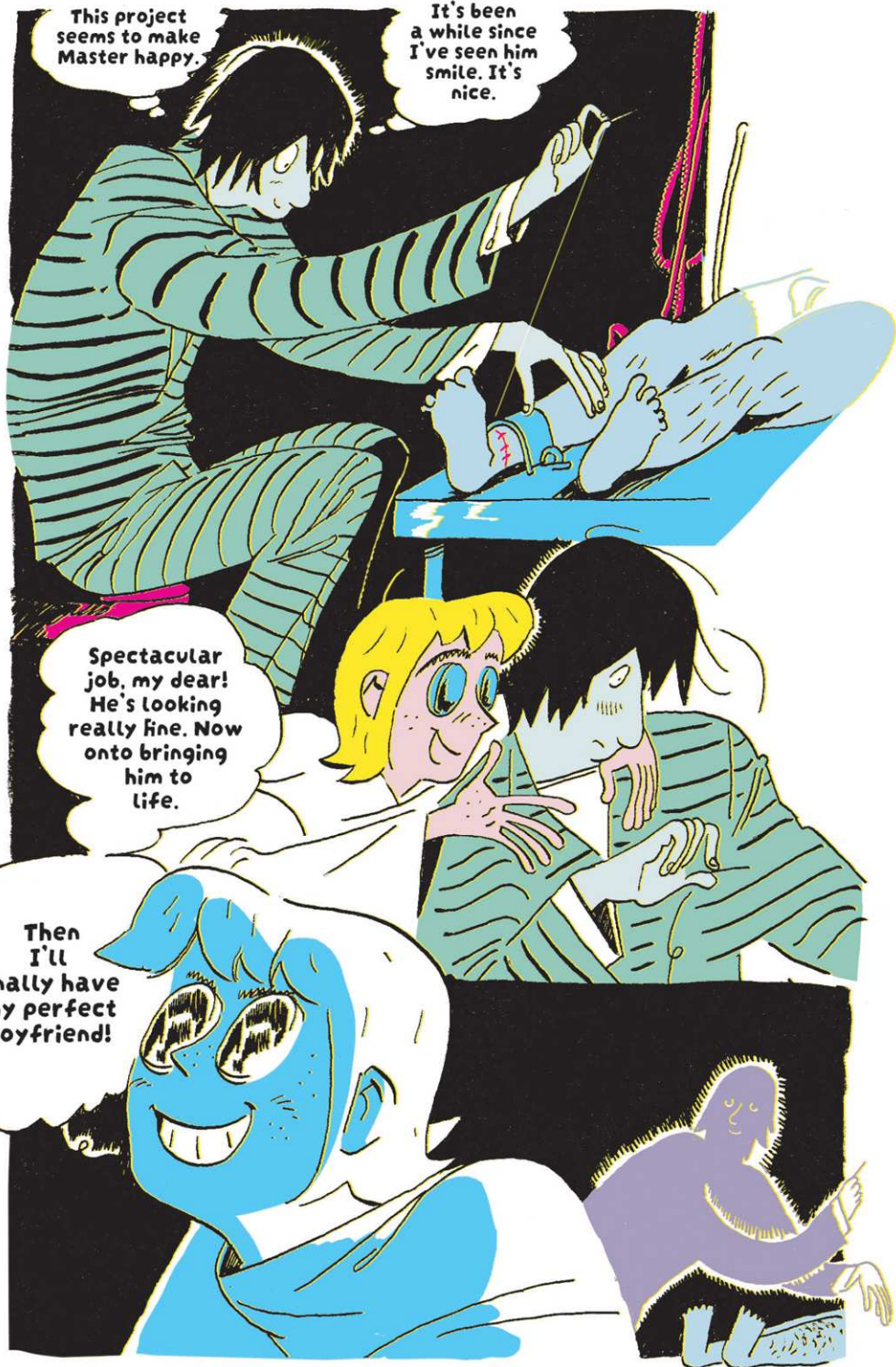


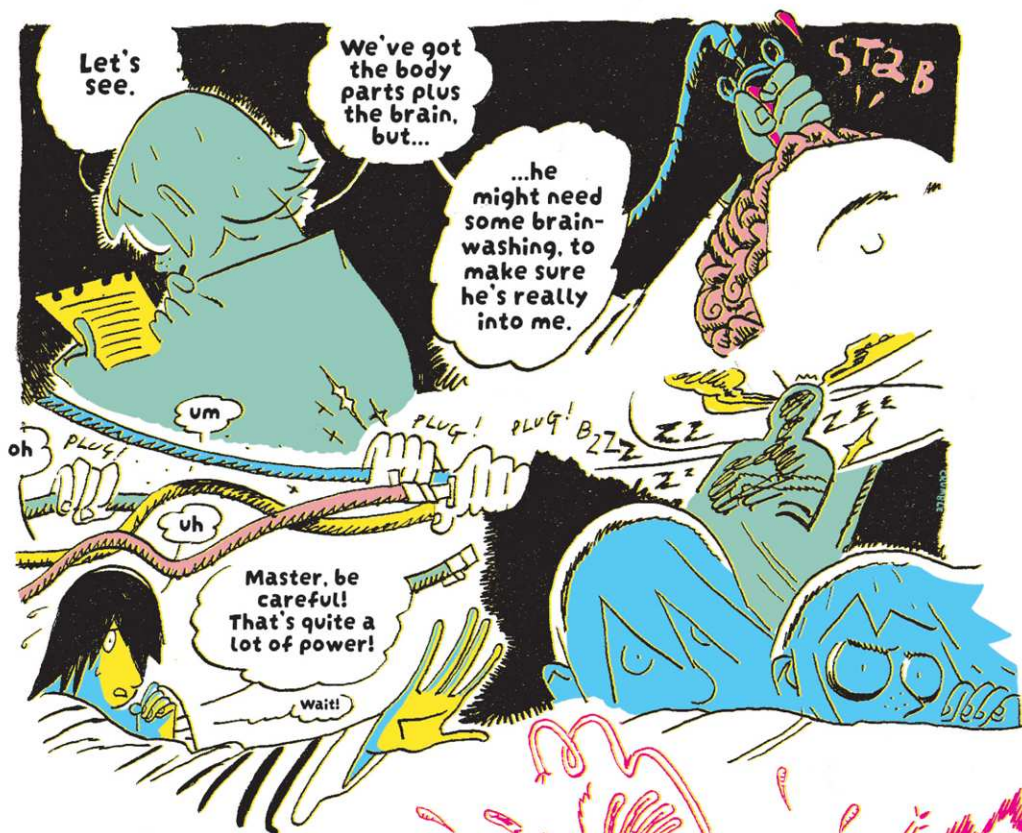
This project
seems to make
Master happy.

It's been
a while since
I've seen him
smile. It's
nice.

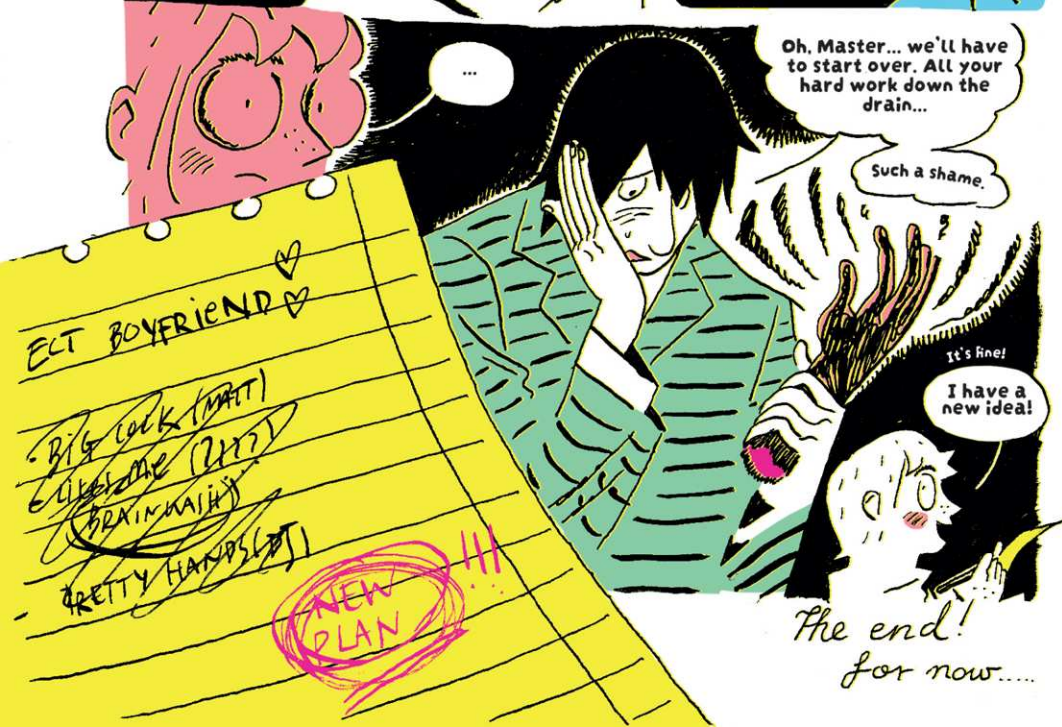
Spectacular
job, my dear!
He's looking
really fine. Now
onto bringing
him to
life.

Then
I'll
finally have
my perfect
boyfriend!











**If you want something
done right, do it yourself.
Like... make a perfect boyfriend
who will not break your heart!
All you need is some body parts.**

CONTENT WARNING

**cartoon blood
cartoon violence**

CRUMBLE



Wojciech "Blady" Bładoszewski

Wojciech Bładoszewski (1987 - ?) - Lubi komiksy, spanie i koty. Nie lubi głupoty, chamstwa i nieautentyczności. Dla mizantropii w swoim otoczeniu zrobił już niemal wszystko, co można było, ale to jeszcze nie koniec. Rysownik-amator. Fan Depeche Mode, zagorzały wielbiciel Sala Buscemy.

SCENARIUSZ I RYŚNIE:
Wojciech Habowski

TOMEK BYŁ NUDNYM, ZWYCZAJNYM
COSCIEM. NIKT NIGDY NIE ZWRACAŁ
NA NIĘGÓ SPECJALNEJ UWAGI.
PRZEZ DŁUGI CZAS ŻYŁ Z TYMI FARTEM
POWODZONY... W PEWNY MOMENT
ZACZEŁ WŚ TO UWIERAĆ

EXPERIMENT

TOMEK, DOTYKZAS MYŚLAĆ:
SZARY ŚWIAT -
SZARY JA ...

...ALE ILE MOŻNA TRZE MYŚLEĆ...

(1)

ZASTANAWIAŁE SIĘ CO MOŻE Z NIM
ZROBIĆ - NIE MIAŁ POMYSŁU

?

?

STWORZYŁ, ŻE ZROBI
COŚ (ZAKO) SIĘ ZAKŁĘ
BAŁ ...

ZARZUCI LSD!

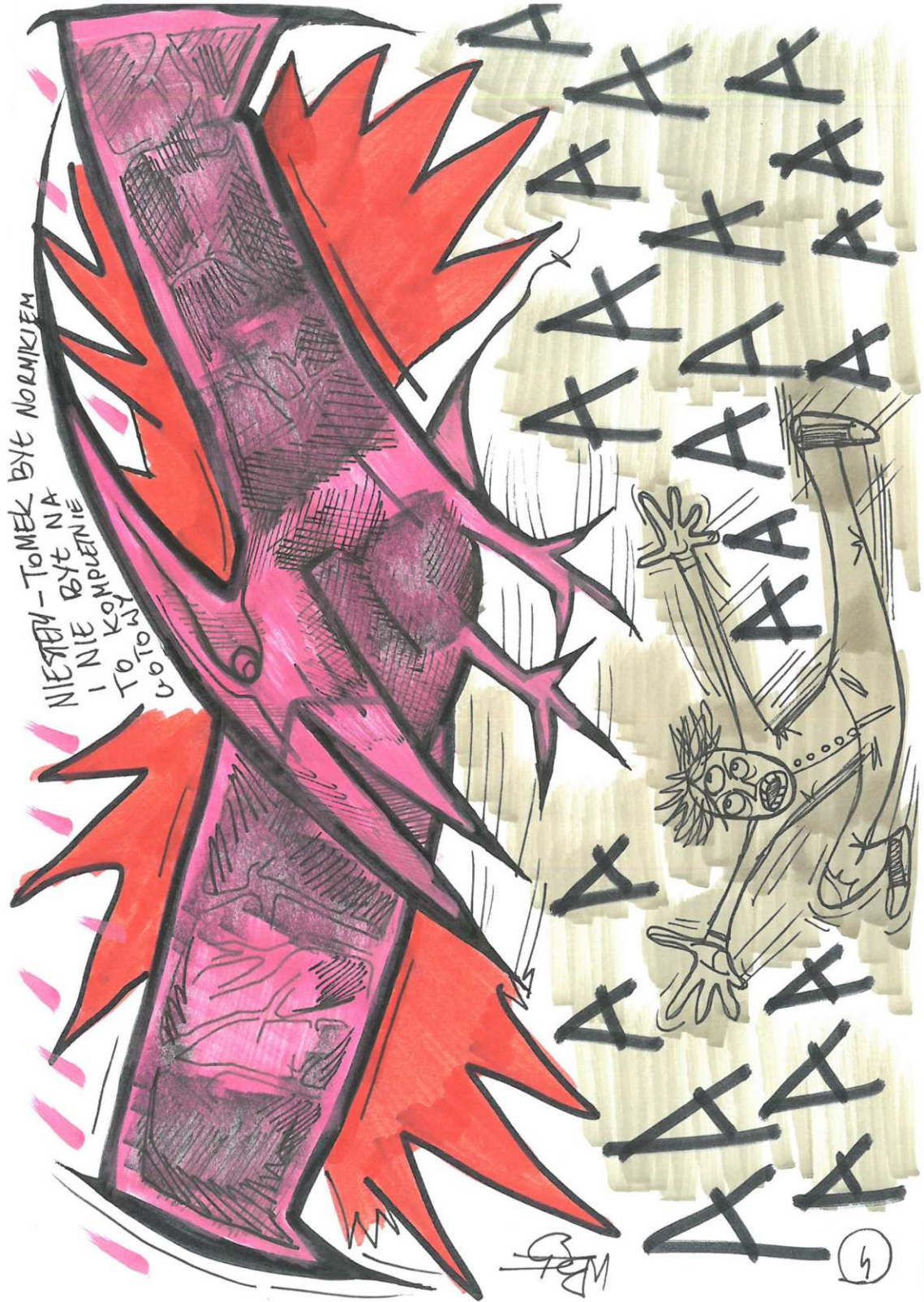
Otworzył



Trzeci oko ②

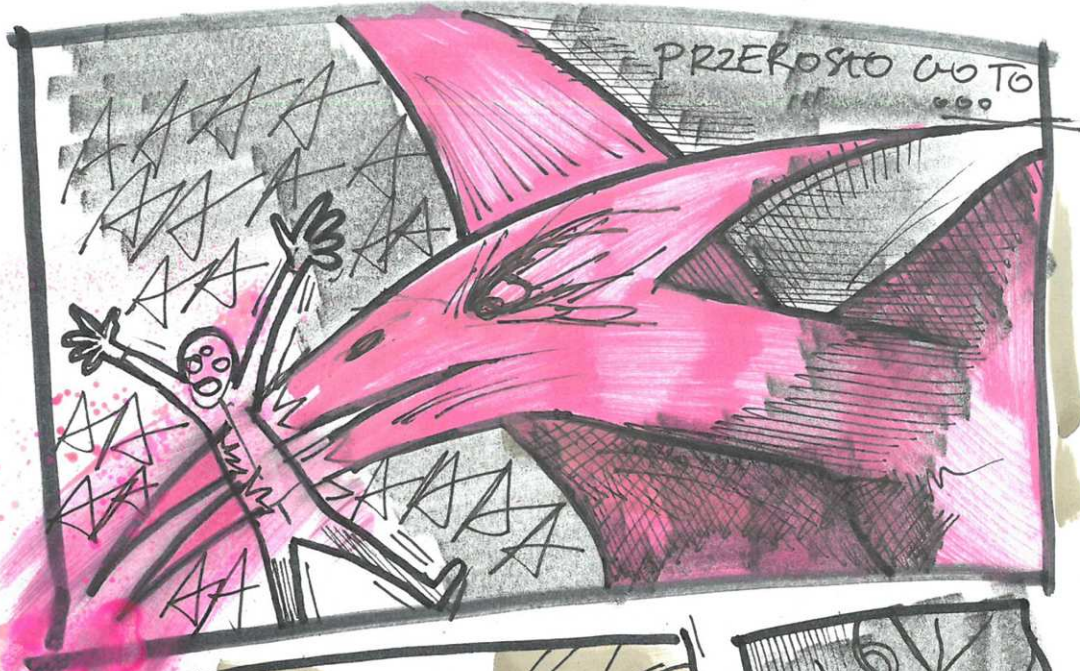


NIESTY - TO MEK BYT NORMIKEM
BYT NA
I NIE BYT NA
TO KOMPENIE
TO TO TO TO

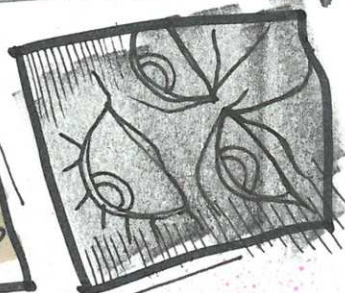
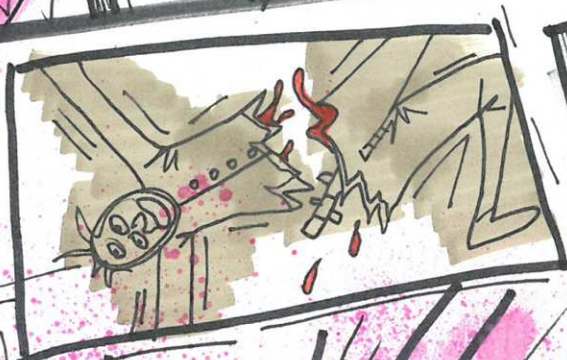


WBT

4



PRZEROSTO CUDO



NA SZCZĘŚCIE TOMEK
W KRYZYSOWYM MOMENCIE
WODIAŁEK DO TEGO
CO ZALISZ DO
RATOWAŁO...

DO
WIARY,
DO W
BOGA!

ALLELUIA
I DO
PRZODU!

5

I TAK OTO, W GODZINIE
PRÓBY TOMKOWI
UDAŁO SIĘ POSKADAĆ



WIARA CZYNI CUDY
TOMKU!!!



ALE SZATAN CZUWA!!!
LICHO NIE ŚPI!!!



COME
TO
DADDY

COME TO DADDY!

POKÓJ - SZCZĘŚLIWOŚĆ;
NIE BOJOWANIE
BYĆ NASZ PODNIEBNY:
ON SROGI, CIEMNOŚCI
HETMAN I ŚWIATA ŁAKOME MARNOCY
O NASZE PIŁNO CZYNIA, ZEPSOWANIE...

"COME TO DADDY" / PADDY NIX
- APHEX TWIN

ZEZRE
CI DUSZE

ODSTĄP MNIE
SZATANIE



COI BĘDĘ
CZYNIE W TAK
STRASZLIWYM BOJU,
WATKI, NIEBACZAM
ROZDWOJONY
W SOBIE?

KRÓL POWSZECHNY
PRAWDELIU POKOJU
ZBAWIENIA MEGO
JEST NADZIEJA
W TOBIE!

** MIKOŁAJ SZP SZARZYŃSKI "SONET IV"
(O WOJNIE NASZEJ KÓRA, TOCZYMY Z SZATANEM, ŚWIATŁEM I CIEMNĄ)

TY MNIE PRZY SOBIE POSTAW, A PRZEŚPIECZNIE
BĘDĘ WOJOWAŁ I WYGRAM STATECZNIE!



TOMEK BYŁ Z SOBIE
BARDZO DUMNY -
Z BOJĄ POMOCĄ
POŁONIAŁ SZATANA
A POTEM ZESZŁA
MU FAZA I JUŻ
NIGDY NIE WZIAŁ
NAKŁOTKÓW

AMEN!

WBS

(8)



biesmarg

Hejo! Czasami rysuję różne twory, w tym mój drugi 8 godzinny maraton i liczę, że kiedyś zacznę rysować więcej komiksów.

IG: @margjuro



KORA! ZOSTAW TO!



TO BARDZO WAŻNE
RZECZY



ONE SĄ MOJĄ OSTATNIĄ
SZANSĄ NA POWRÓT DO
DOMU.



PUK
PUK

PRZEPRASZAM ZA
NAJŚCIE

ZNALAZŁEM OSTATNI
SKŁADNIK.

CIĘŻKO BYŁO ODTOWORZYĆ
KWIAT Z OBCEJ PLANETY PO
JEDNYM PŁATKU,

ALE NA SZCZĘŚCIE UDAŁO MI SIĘ
ZDAŹYĆ PRZED TWOIM KOLEJNYM
SKOKIEM KLĄTWY—



DZIĘKUJĘ, PROFESORZE

DOKONAŁ PAN
CZEGOŚ NIESAMOWITEGO



MIAŁ!



MIAŁ
MIAŁ
MIAŁ
MIAŁ!!!



CO SIĘ DZIEJE KORA,
CZEMU NAGLE...



ONIE! CZAS SIĘ KOŃCZY

BEZ PANIKI.
DAMY RADĘ TO ZROBIĆ





WSZYSTKO ZROBIONE.
TERAZ MUSIMY CZekać

...

NAPRAWDĘ DZIĘKUJĘ PANU
Z CAŁEGO SERCA

GDYBY NIE PAN, ZNOWU WYLĄDOWAŁABYM
W LOSOWYM ŚWIECIE



NIE PRZEJMUI SIĘ, JEDYNIE GARGULEC
BY NIE POMÓGŁ W TAKIEJ SYTUACJI

POZA TYM JESTEŚ MOJA
NAJLEPSZA UCZENNICĄ

NIE MIELIŚMY WIELE CZASU
ALE WIEM JAK DOBRE MASZ SERCE

A ŚWIAT STRASZNIE
CIĘ SKRZYWDZIŁ



GDY USŁYSZAŁEM TWOJĄ HISTORIĘ

NIE WIEDZIAŁEM JAKIM CUDEM MOŻESZ
NADAL SIĘ UŚMIECHAĆ



TYLE CIERPIENIA SPOWODOWANEGO
DZIECINNĄ NIEZDARNOŚCIĄ



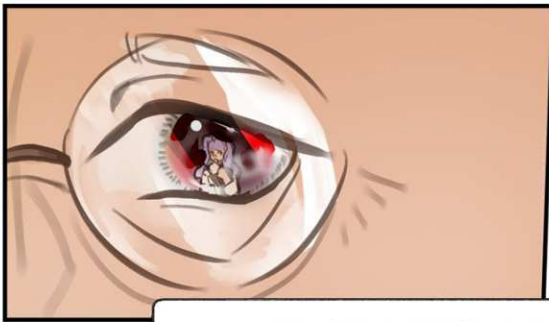
POWIEM SZCZERZE,
NIE BYŁO ŁATWO

BYCIE WYSŁANYM NA
WIECZNĄ WEDRÓWKĘ MOCNO
MNA WSTRZĄSNEŁO

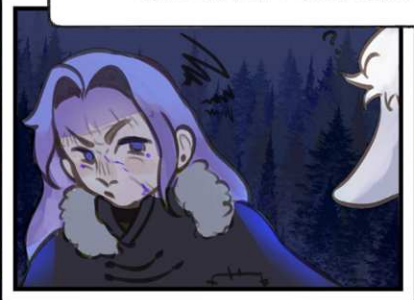
ALE NIGDY NIE ŻAŁOWAŁAM
POZNAWANIA LUDZI

POOF!





NIE WIEM GDZIE DALEJ LOS CIĘ PONIESIE,



ALE NIE WAŻNE GDZIE WYLĄDUJESZ



MAM NADZIEJĘ ŻE ZNAJDZIESZ SWOJE MIEJSCE



Elżbieta Wancław-Chłopik aka Etera

Grafik z własnej hodowli. Piszę powieści (czasem z obrazkami), gdzie fikcja ociera się o dramat obyczajowy. INTJ – chłodna głowa, gorące deadline'y. Estetyka, emocje i lekki chaos – wszystko pod kontrolą.

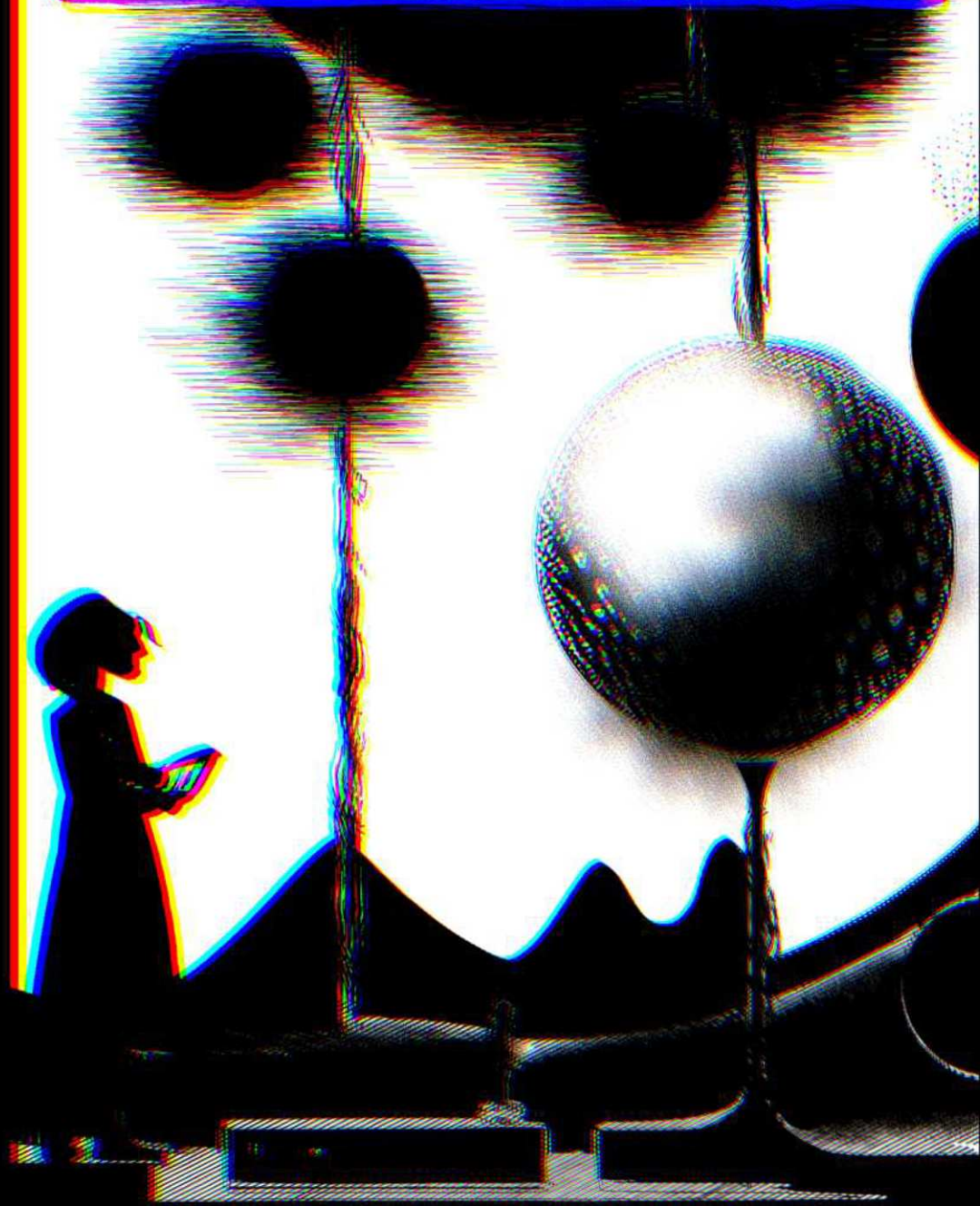
IG: @etera.art

TERRARIUM

ETERA



symulacja

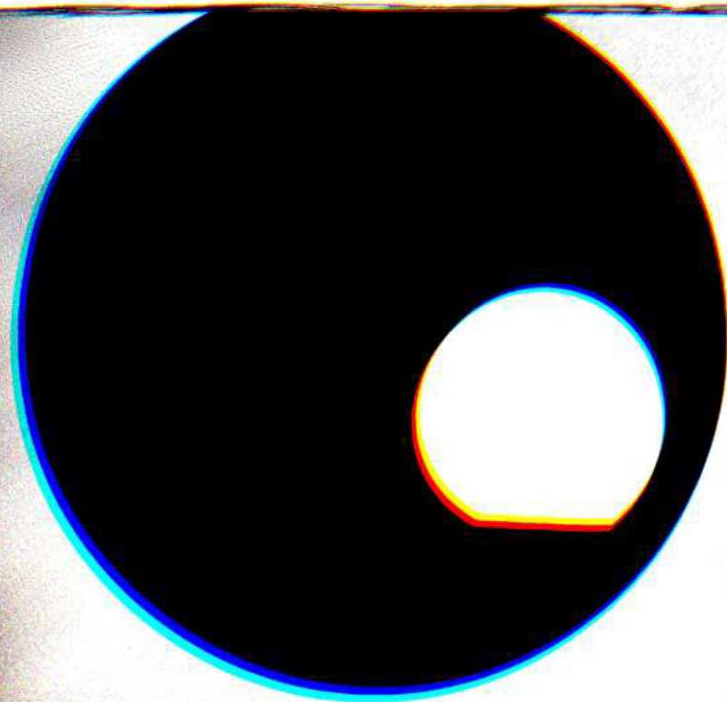


codziennosc

BĄDZ SOBĄ
ALE NIMPIERW
KUP KO



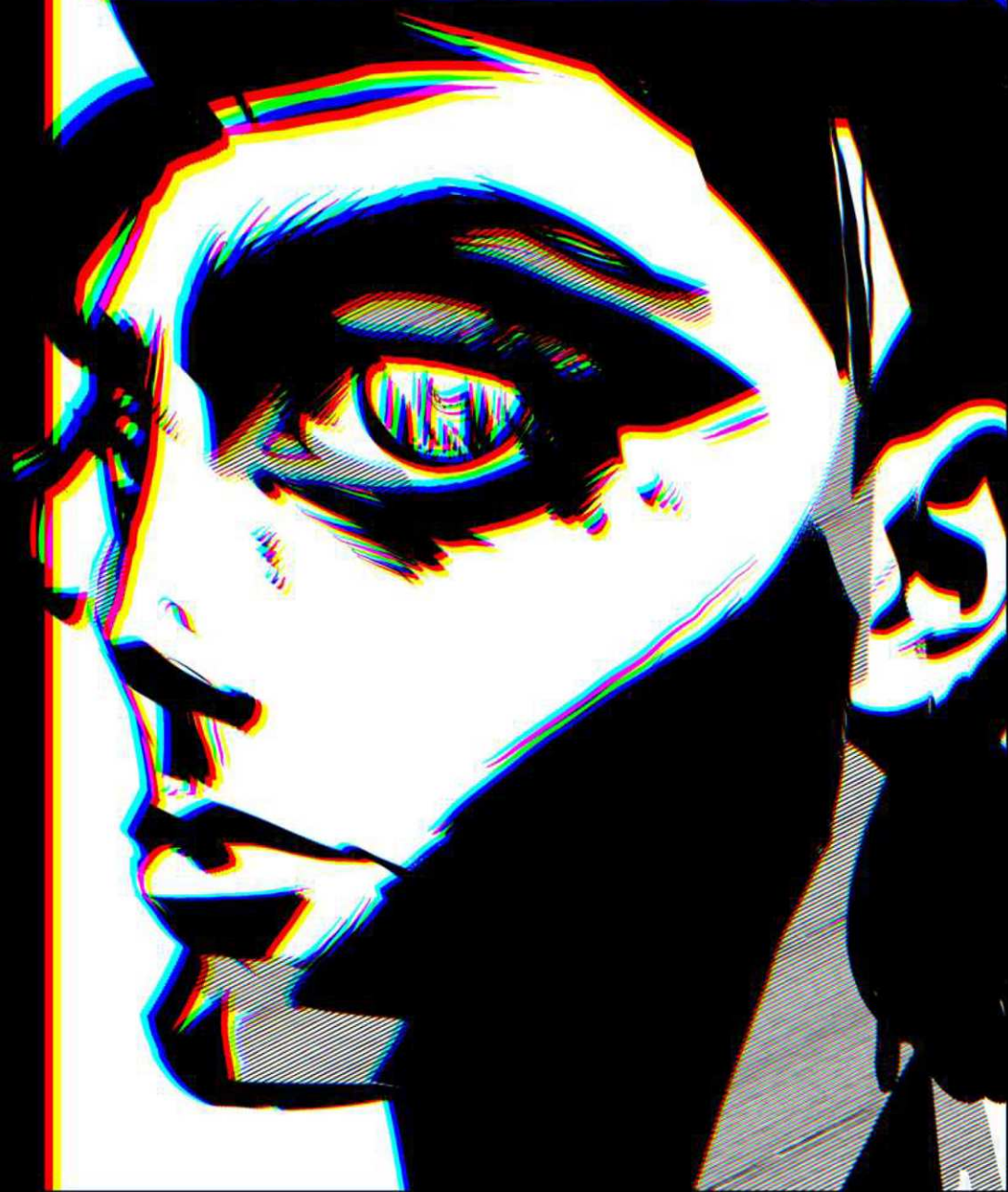
spojrzenie



odrzućcie



watpliwośe



zatrzymanie



zniknięcie



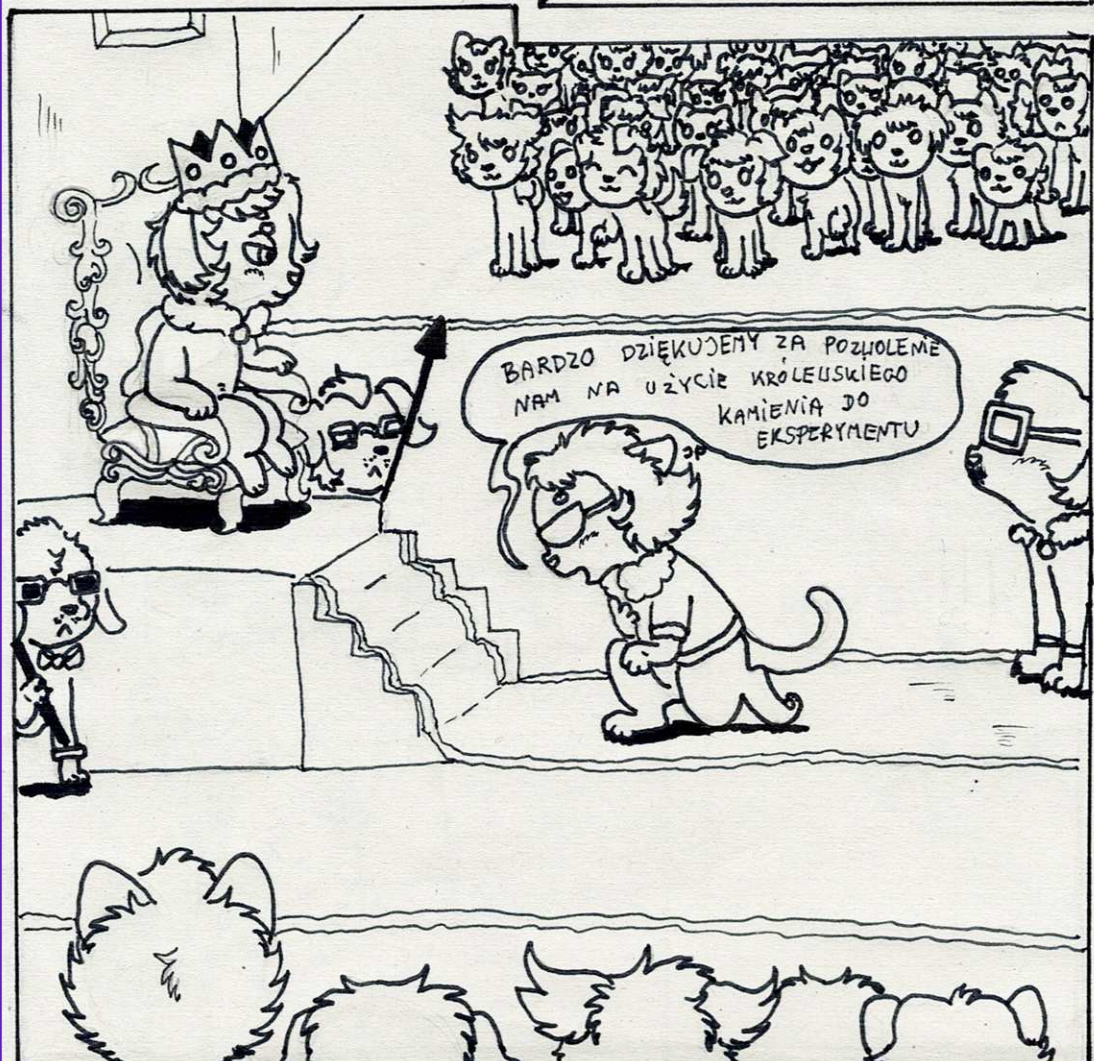
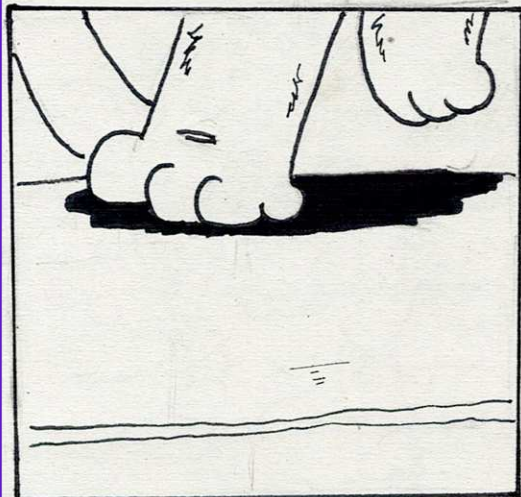
zwielokrotnienie

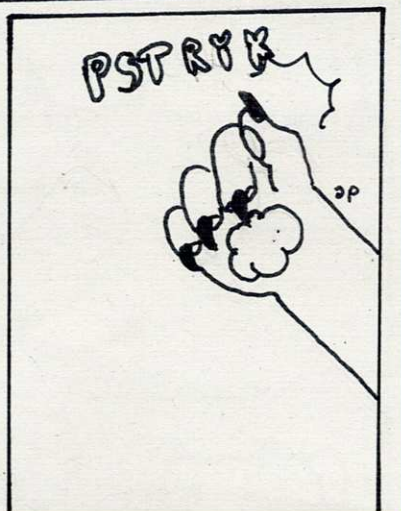


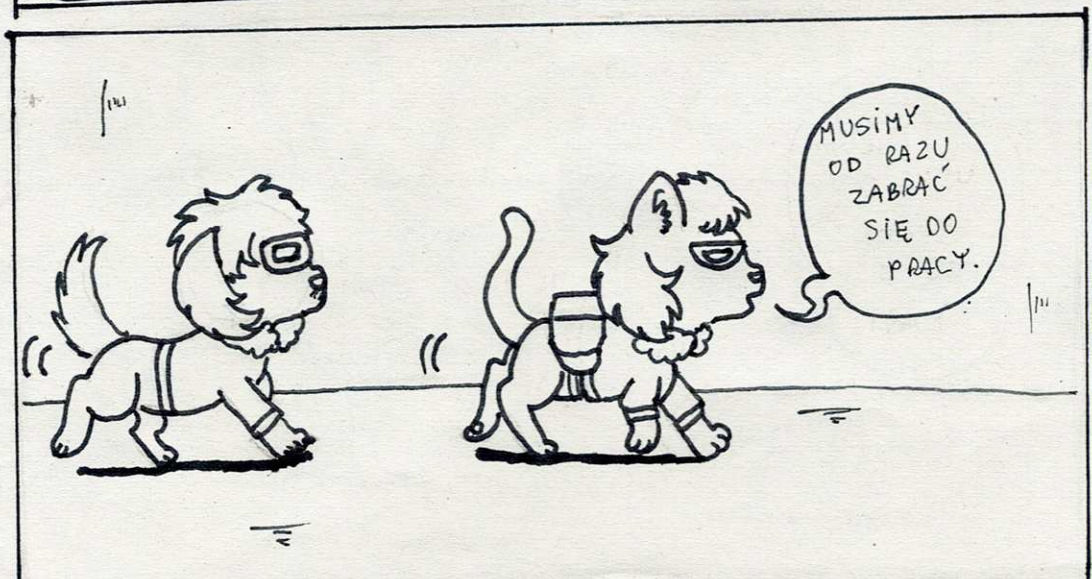


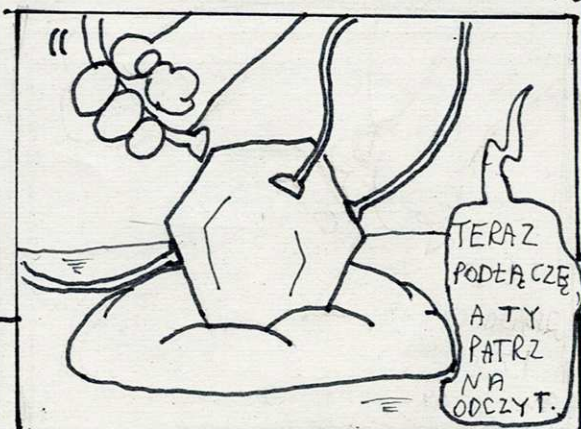
Joanna "konwalia620" Piec

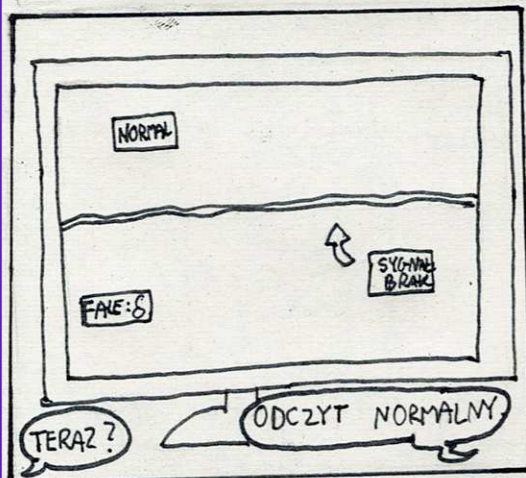
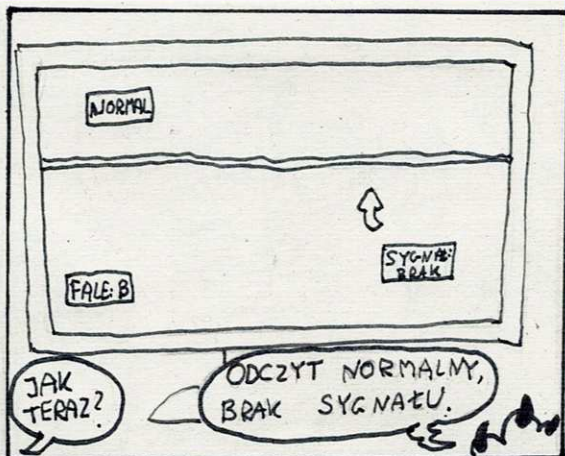
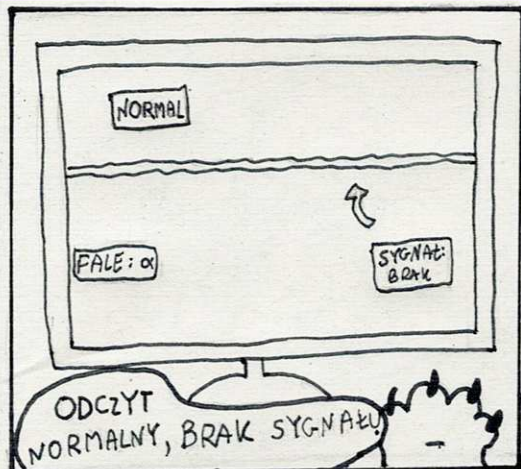
Nazywam się Joanna Piec, ale wolę jak nazywacie mnie Chaber. Jestem autorką komiksu: "Kocia Gwiazda", który znajdziecie na stronie Webkomiksów. Od małego uwielbiałam rysować i pisać i bardzo lubię dzielić się z innymi moim hobby. Jestem również autorką jednego z opowiadań w zbiorze "Zbiór podróży niezwykłych", zatytułowanego: "Przeprowadzka"

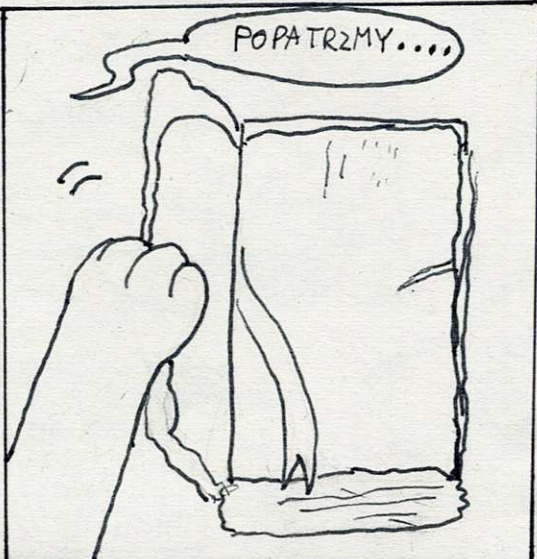
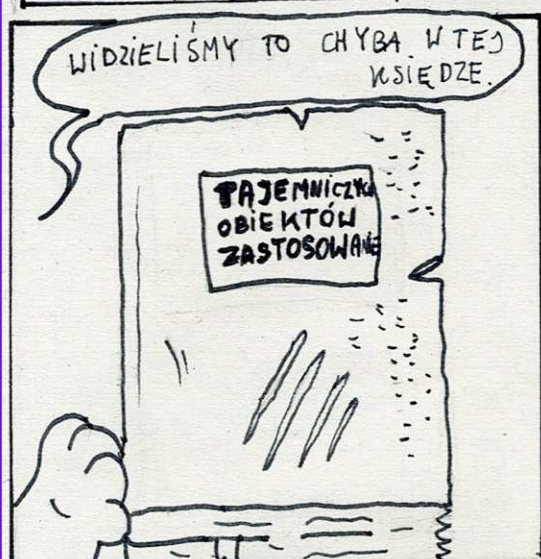


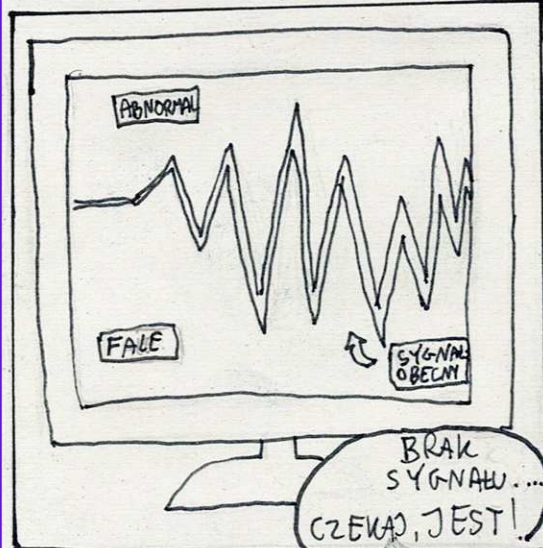
















Magdalena "Kayokokai947" Piec

Nazywam się Magdalena Piec. Zadebiutowałam opowieścią dla dzieci "Zagubiona w muzeum", która ukazała się w Antologii "Zbiór Podróży Niezwykłych". Jest to mój trzeci maraton i kontynuuję historię obiektu 001. Biorę też udział w Art Fighcie. Jestem aktywna na social media, zwłaszcza na Instagramie i Tiktoku.

IG: @Kayokokai947



Gdzie jesteśmy?

Mnie się nie pytaj...

A!

SZUW

Uważaj dzieciaku z maskotką!
tu się pracuje!

HUFF
HUFF











A JEŚLI
BĘDĄ
CHcieli
ZŁADZIĆ TO
DZIECWO?

nie pozwolę!



SPOKOJNIE!
OPUHLI ZNA.
ZARAZ ZNIKNIĘ, A
TEN ŚRODEK JEST
NIE WYCZUWALNY
PRZEZ PRZYRZĄDY!
STANIE SIĘ CZĘŚCIĄ CIAŁA
DZIECWA



WŁOŻ

CZAS
DZIAŁAĆ!
ROZPOCZYNAMY
PROCEDURE

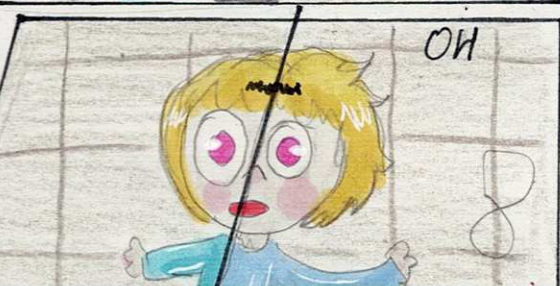


ZROZUMIAŁAM!
ZEGAR
ZACZYNA
TYKAĆ!

ZŁOŻYŁE



OTWÓRZ

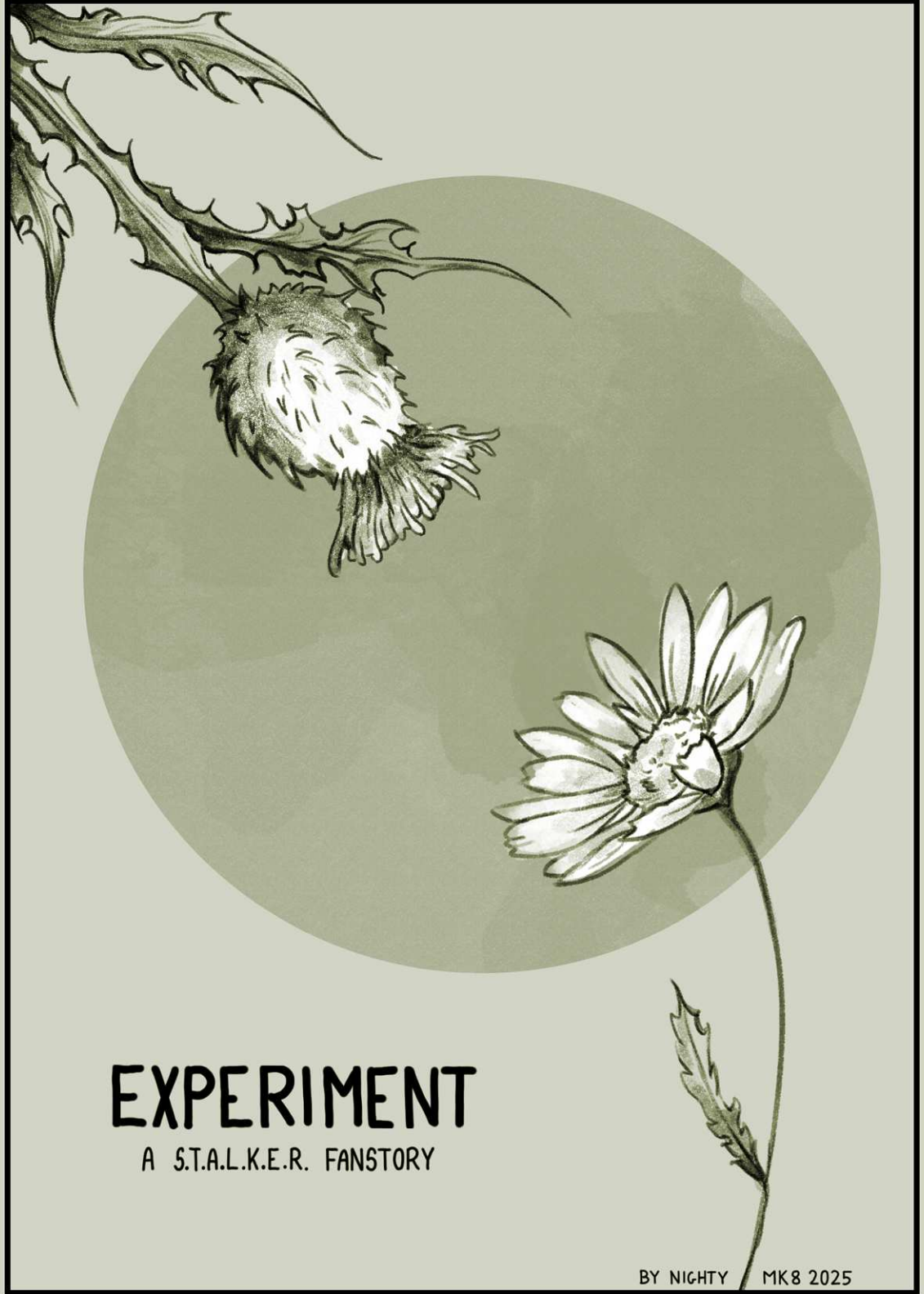


OH



Izabela "Nighty" Budzyńska

To mój kolejny już maraton, ale dopiero drugi ze skończonym komiksem. I znowu z uniwersum STALKER oraz postaciami które tam stworzyłam - stwierdzam, że moc brainrotu jest jednak silna! Mam nadzieję, że Basior i Ivan przypadną Wam do gustu, tak samo jak ich relacja!

A botanical illustration featuring a thistle in the upper left and a daisy in the lower right. The thistle has a spiky, serrated leaf and a fuzzy, seed-filled head. The daisy has a single stem with a single leaf and a flower with many petals. A large, light green circle is in the background.

EXPERIMENT

A S.T.A.L.K.E.R. FANSTORY

I CALLED IT „EXPERIMENT“...

NO PROBLEM...

THANKS AGAIN
FOR SAVING ME!

...TO MAKE SURE I'M STILL HUMAN.

NAME'S IVAN!

THAT WAS
CLOSE HAAH!

THAT I CAN STILL TRUST SOMEONE.

BASIOR.

NICE TO
MEET YA!



EXPERIMENT „IVAN“

I READ THAT IT'S BELIEVED...



NO PLACE?



...THAT A GOOD EXPERIMENTER
CONTROLS THE ENTIRE COURSE.



BASIOR!
SIT HERE!



HEY BASIOR! I'VE GOT
EXTRA BOLTS. HELD
THEM JUST FOR YOU!



OH, THANKS
/ /

HEY BASIOR! ... OH,
NEW JOB? CAN I COME
WITH YOU, PLEASE?

... I JUST
GOT IT?



WITH YOU IT WAS HARD
TO CONTROL **ANYTHING!**

HEY BAS. HOW...

SHUSH YOU. I'M
TRYING TO FOCUS.



CAN I REALLY KEEP IT?

SURE, YOU'VE EARNED IT.
GOOD JOB, IVAN.



HEY! I REMEMBER
YOU TELLING ME YOU HAVE
BIRTHDAY AROUND
THIS DAY.

SO... I GOT YOU
SOMETHING. IT'S NOT MUCH...

YOU... DON'T HAVE
TO DO THIS, IVAN.

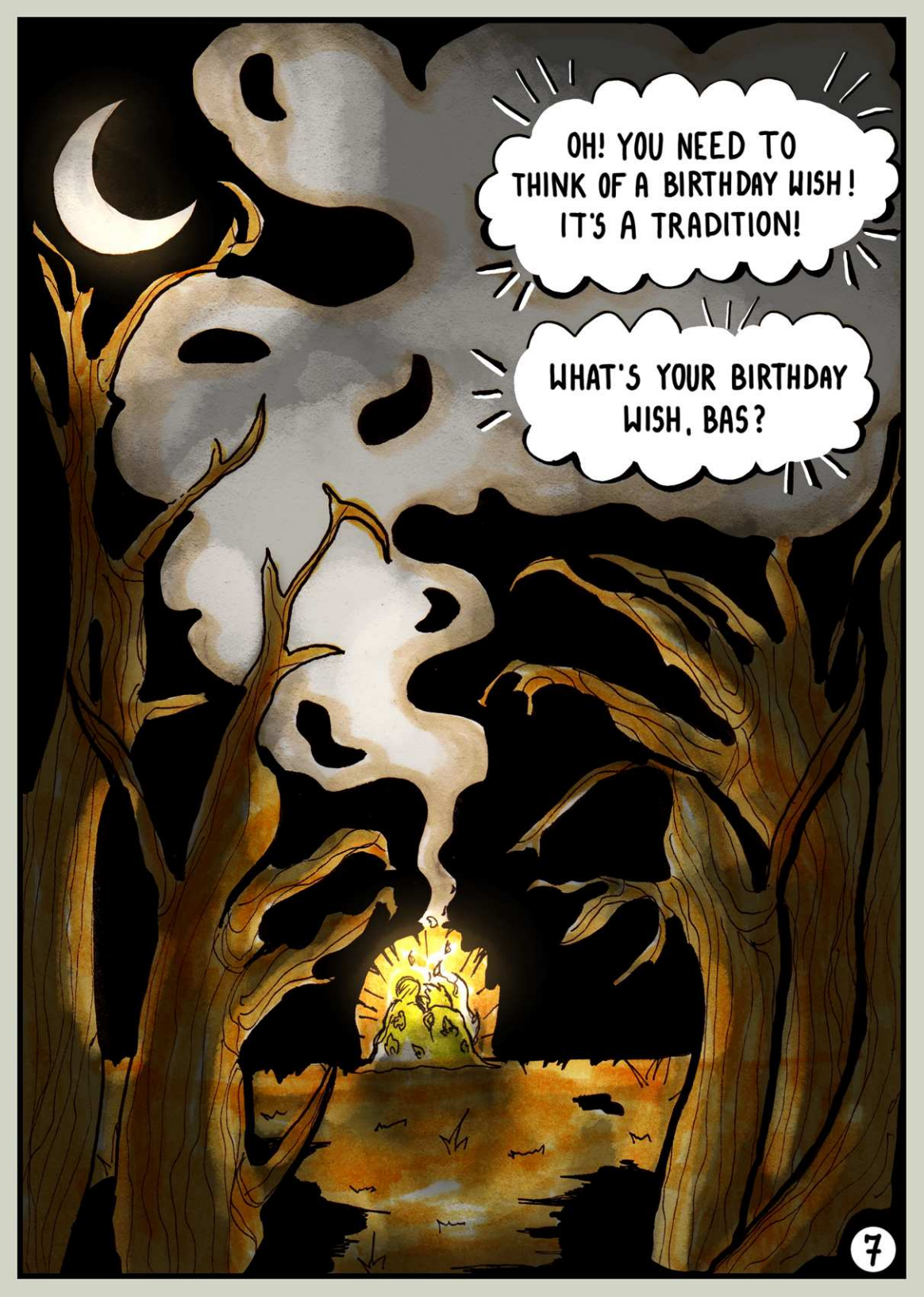
BUT I WANTED TO.
HAPPY BIRTHDAY, BAS!

...THANK YOU.



YET, IT OFTEN HAPPENS IN PRACTICE
THAT SEEMINGLY UNSUCCESSFUL EXPERIMENTS
THAT GOT OUT CONTROL...





OH! YOU NEED TO
THINK OF A BIRTHDAY WISH!
IT'S A TRADITION!

WHAT'S YOUR BIRTHDAY
WISH, BAS?



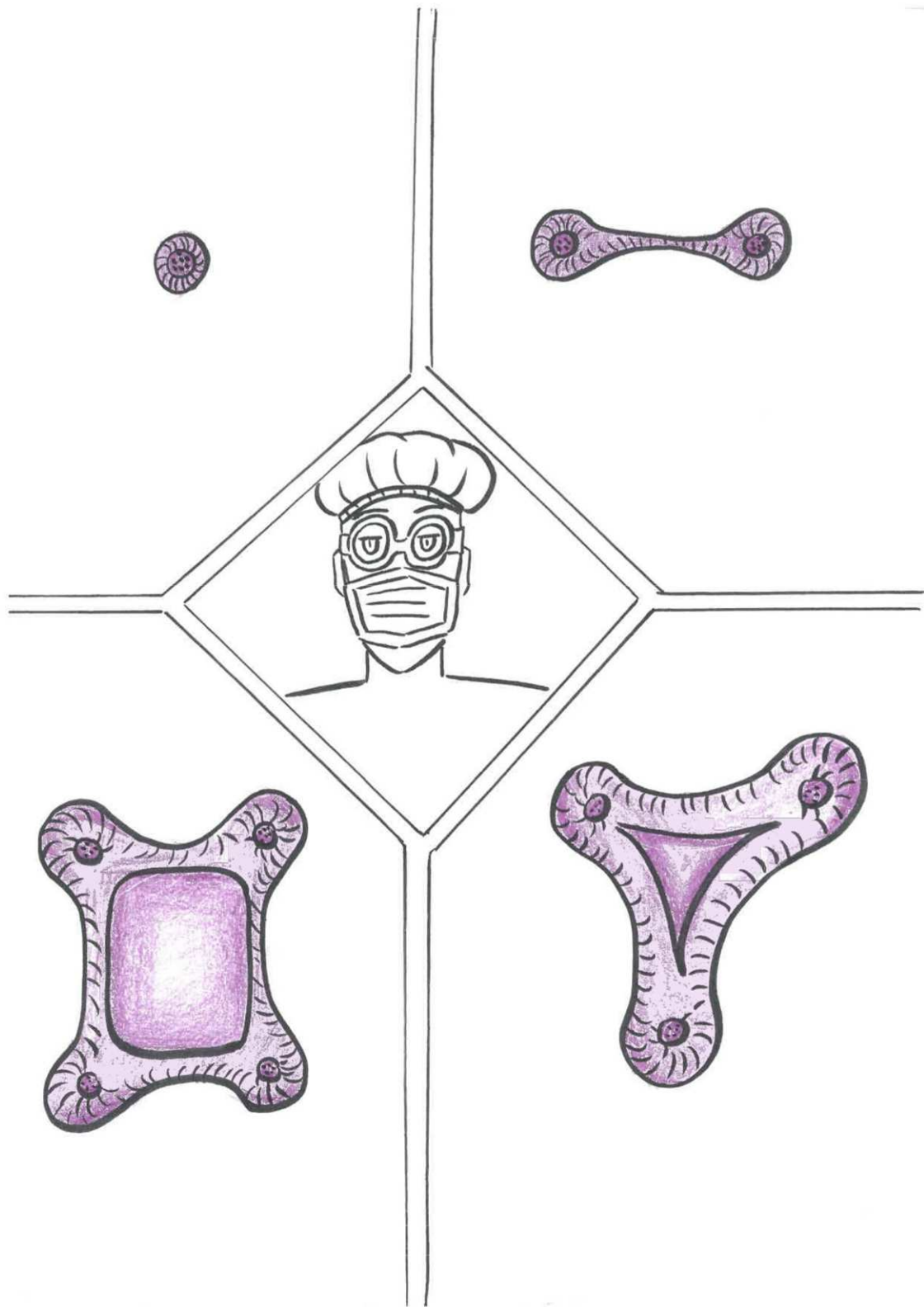
TO KEEP YOU
ALIVE, IVAN...

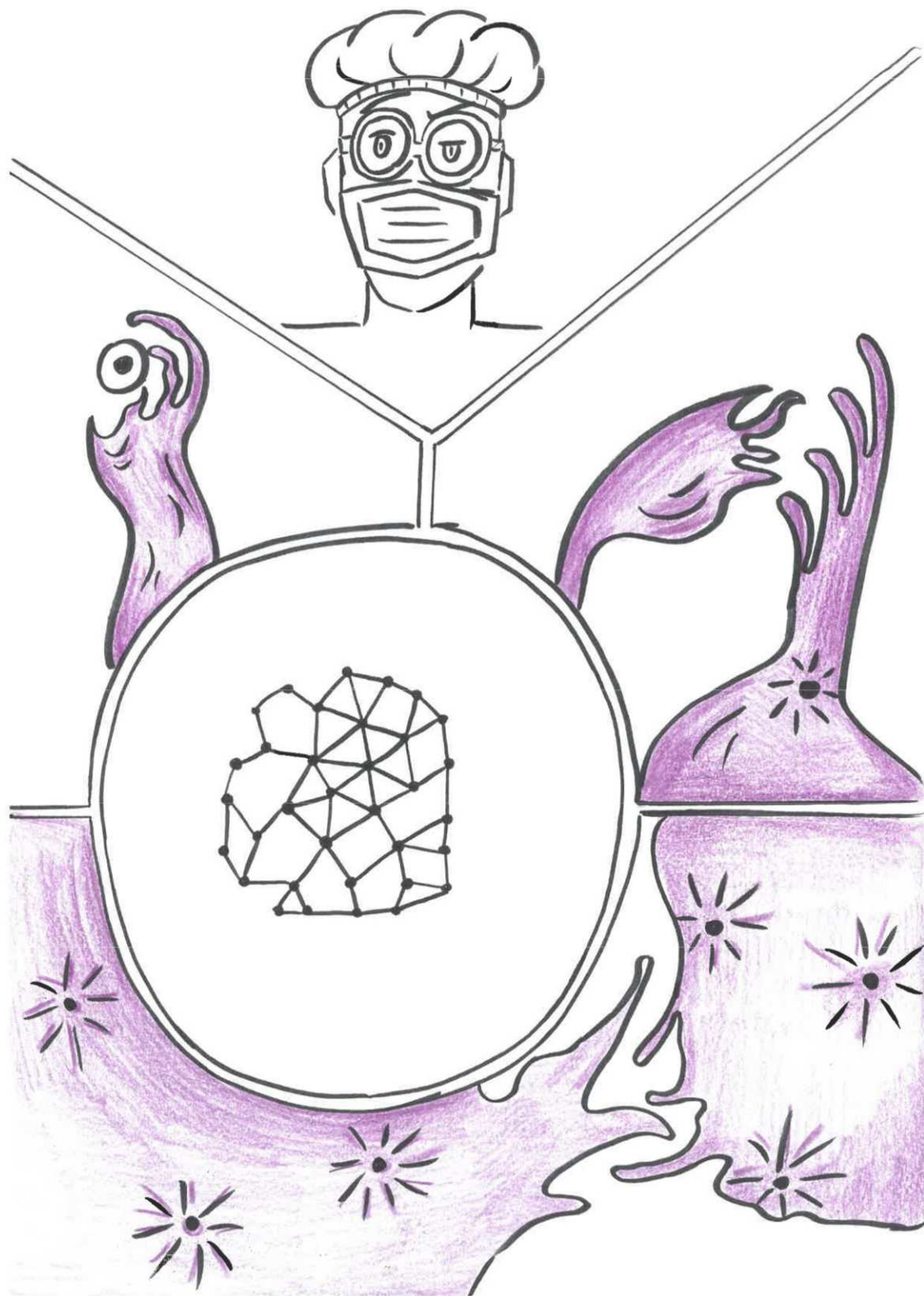
...BECAME THE BEGINNING OF
NEW **DEVELOPMENTS.**

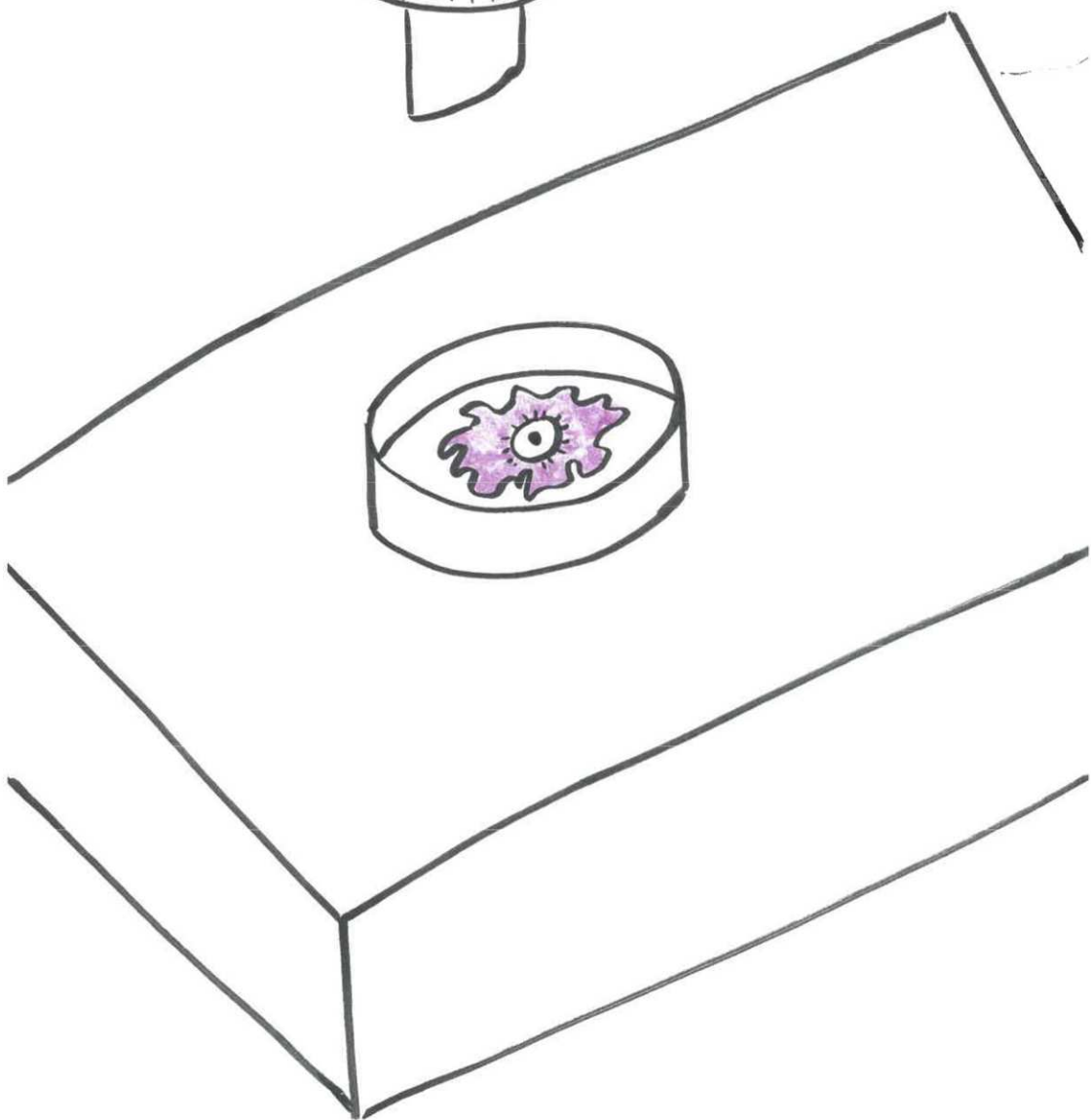
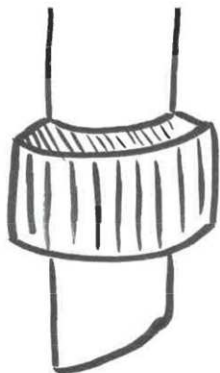


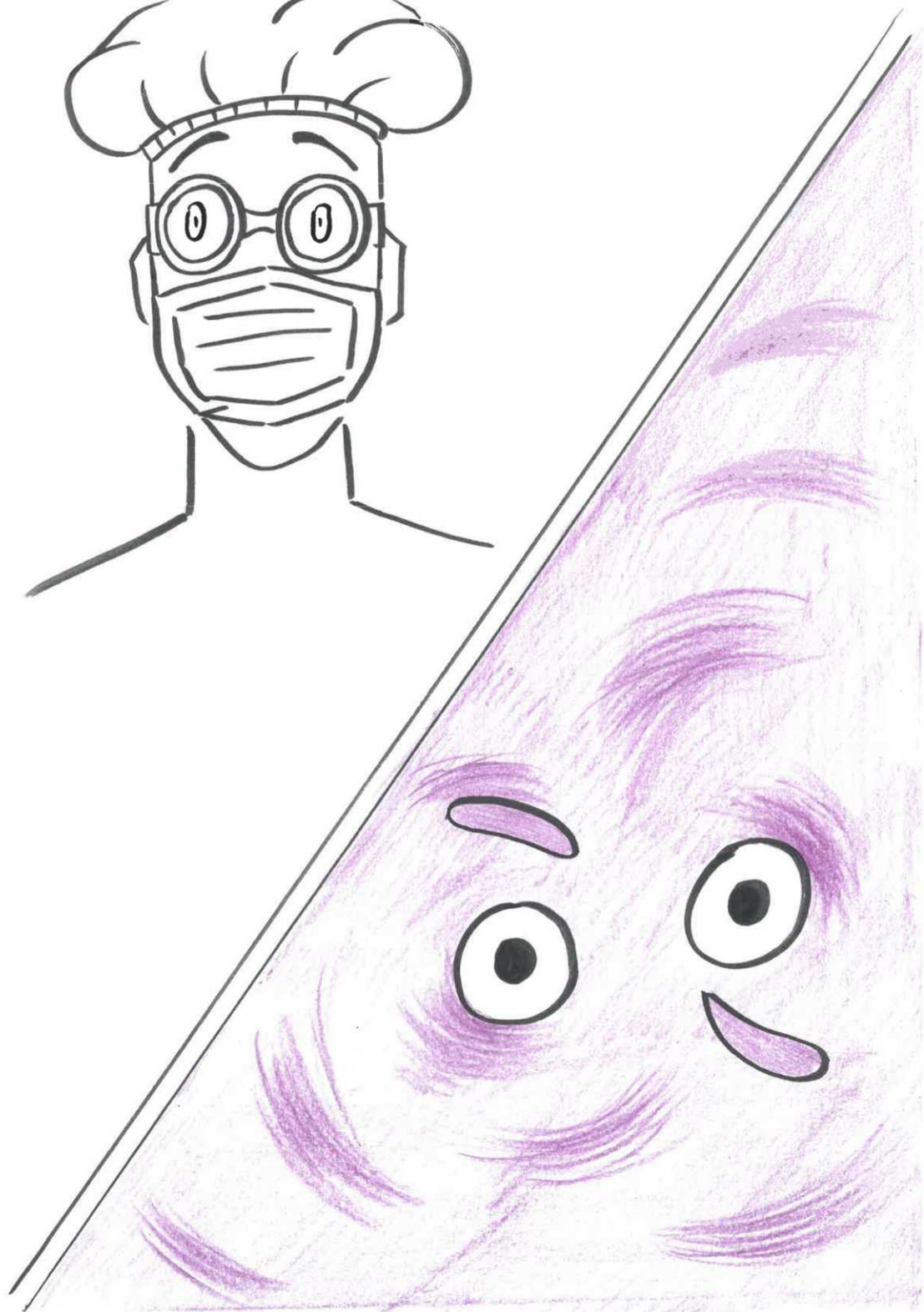
Karol Leżuch

Na codzień można mnie raczej spotkać z miechem i młotem w ręce. Ołówek używam raczej do rysunków technicznych ;) Był to mój pierwszymaraton komiksowy co za tym idzie mój pierwszy komiks. Bawiłem się nieźle. Możliwe, że wpadnę na kolejny.



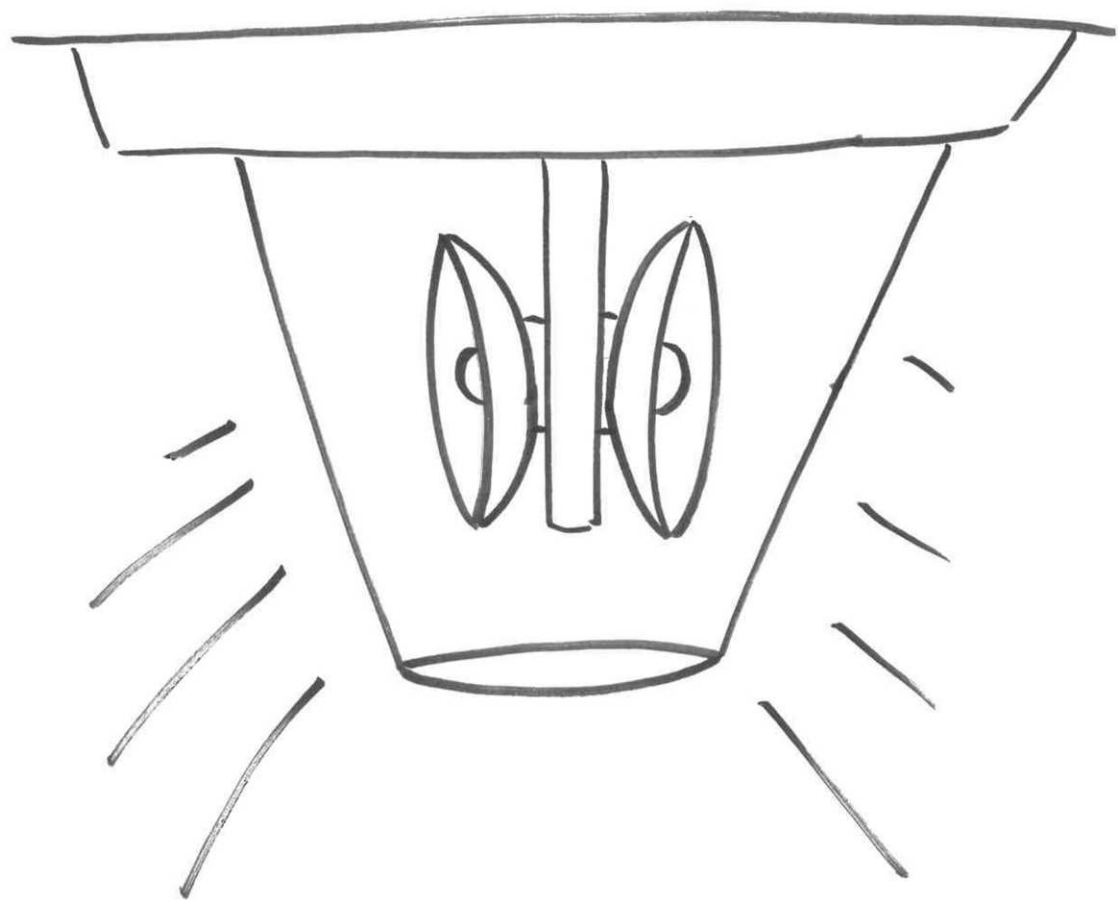


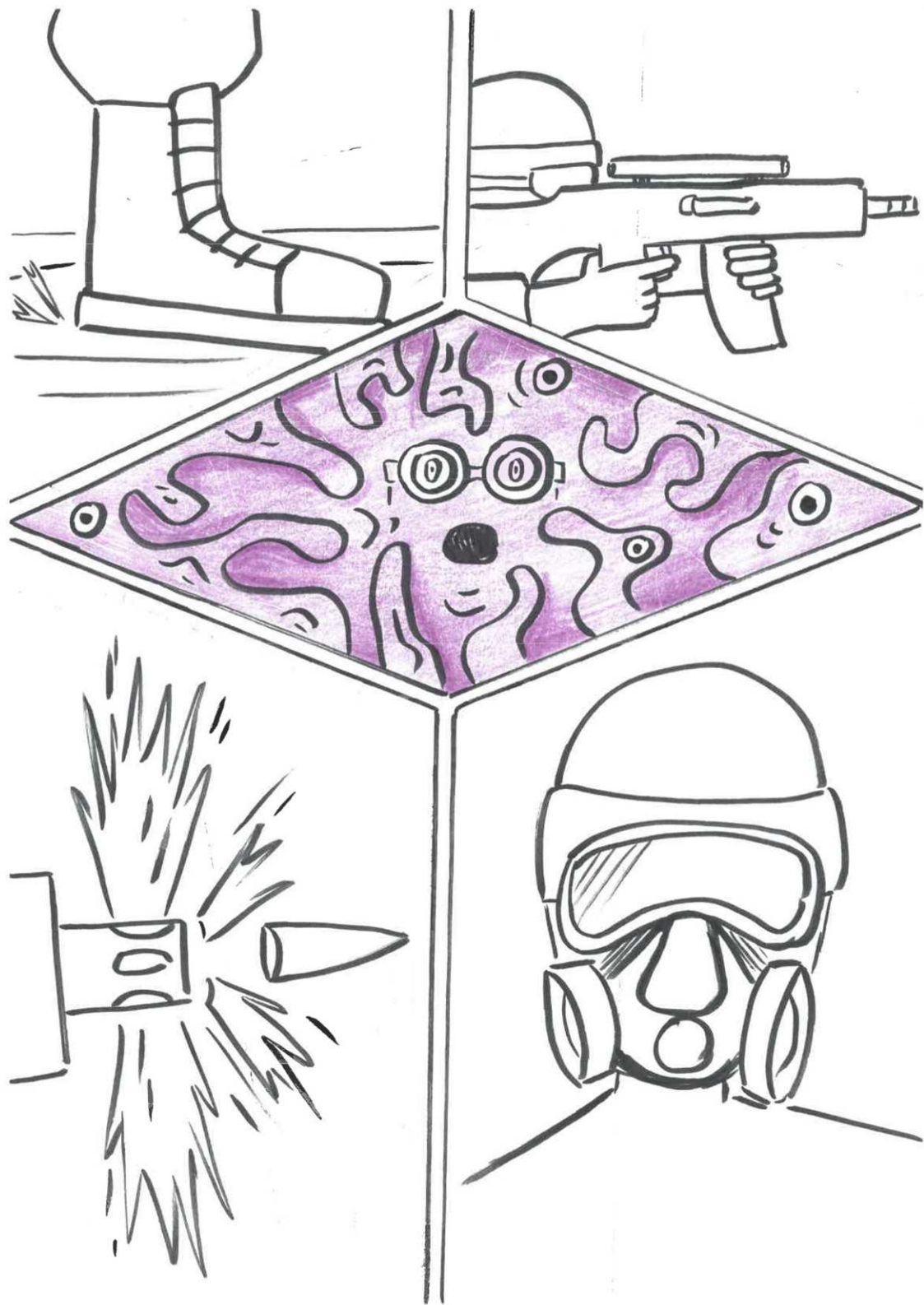














Klaudia "Root" Adamczyk

Jestem studentką digital designu na krakowskiej uczelni, a komiksy rysuję właściwie od dziecka. Po dłuższej przerwie wróciłam do ich tworzenia w zeszłym roku – znowu złapałam bakcyła dzięki 8-godzinnemu maratonowi rysowania. Interesuję się grami, papierowymi RPG i oczywiście kocham komiksy. Najczęściej tworzę rzeczy o mroczniejszym klimacie, ale od czasu do czasu lubię zrobić coś lżejszego – dla równowagi. :^D

IG: @cla.yroots

EKSPERYMENT

.MP4



ROOT

DOBRA...
CHYBA
DZIAŁA I
NAGRYWA.

KLICK

WITAM W NASZEJ
KUCHNI!

OBY SIĘ
UDAŁO TYM
RAZEM...

UDA!

ZOBA-
CZYMY, TO
POPRAWA,
WIĘC
CHCIA-
ŁABYM
MIEĆ TO
ZA SOBĄ.
ZACZY-
NAJMY.





DOBRA... W DZISIEJSZYM
EKSPERYMENCIE OŻYWIMY METODĄ
MIESZANĄ SZCZURA.

W PROJEKCIE BIORĄ UDZIAŁ DWIE
OSOBY - JA, CZARODZIEJKA,
W WSPÓŁPRACY Z ALCHEMICZKĄ.
ODPOWIADAM ZA ZWOJE
I ZAKŁĘCIE, A KOLEŻANKA
PRZYGOTOWAŁA ROZTWÓR
SYNAPSOWY.

OHO, BĘDZIE
KOPAŁ OSTRO.

JEST PRZYGOTOWANY
BARDZO DOKŁADNIE...



OBIĘKT: SZCZUR WĘDROW-
NY, WAGA PIĘĆ KILO, BRAK
UBYTKÓW W CIELE

POCHODZENIE:
NIEZNANE.

PRZYCZYNA ŚMIERCI:
NIEZNANA.









WY IDIOCI! TO JUŻ DWUNASTY RAZ, JAK MNIE OŻYWIAJĄ! SERIO?! NIE MOŻECIE MI W KOŃCU DAĆ SPOKOJU?! CZY JA GDZIEŚ WYGLĄDAM JAK MATERIAŁ EDUKACYJNY?! TEN WĄSACZ-PROFESOR MIAŁ TEGO PILNOWAĆ POWIEDZIAŁ, ŻE „TO OSTATNI RAZ, PRZYSIĘGAM NA SWOJĄ KATEDRĘ”!

CO TO MA ZNACZYĆ?



UMM... TO... NA ZAJĘCIA...

? ZAJĘCIA?

TAK, TAK...

TRZECI ROK?

TAK, ALE MAMY ZALEGŁOŚCI Z PIERWSZEGO...

Prześcierałto za rzucone na szafki kuchenne, non...

2 dzieci doiekama do „śmiesonie”

Pawa idiotek

WIDĄĆ. E)

Tego kniałka też macie plan wsknesia?

Nebie z pvl...? to świd fantazy btagon nas

OGÓLNE TO ŚMIERDZI POTEM I NADZIEJAMI





Zuzanna "Spacecookie" Fajdek

Lubię rysować, opowiadać historie i opowiadać te historie rysunkiem. A już szczególnie jeśli mają w sobie pierwiastek tragedii i zostawią mnie i czytelnika w gruzach emocjonalnych. To był mój pierwszy tego typu maraton :D

IG: @spacecookie



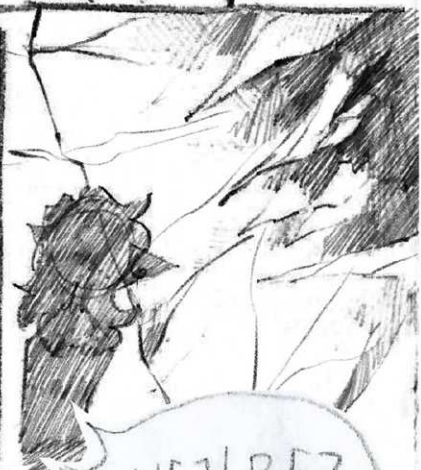


WYMÓWKA
ZA
WYMÓWKĄ~

TO NIE "WYMÓWKA"
JEŚLI TRASA JEST
WYRAŹNIE OZNACZONA
JAKO NIEBEZPIECZNA!



JAKBY NIE MOŻNA
BYŁO ZROBIĆ
BARIEREK!
ZAJĘŁO BY TO
JEDNO--



NOPE.
ŻEGNAM.



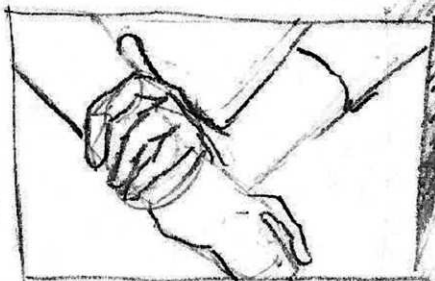
HEJ! BEZ
PRZESADY!



WEŻ NIE CIĄGNIJ TAK!



PRÓBUJĘ CI RAZ
W ŻYCIU COŚ
FAJNEGO POKAZAĆ!
ŻEBYŚ POEKSPERY-
MENTOWAŁA, A NIE
SIEDZIAŁA W DOMU!



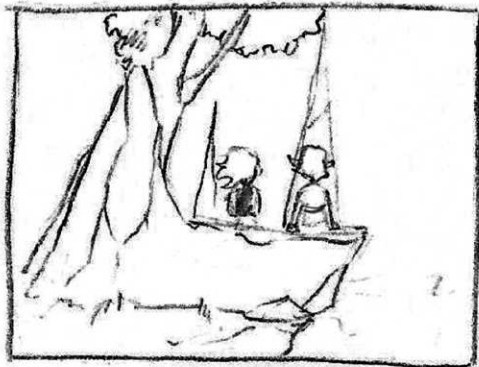
JAK CHCESZ CZEGOŚ NOWEGO
TO CHODŹ SPRÓBOWAĆ
SZYDEŁKOWANIA! NIE
CHODZENIA PO GÓRACH
W PANTOFLACH!

OBY TO BYŁO
TEGO xxxxx
WARTÉ...





ROBI
WRAŻENIE,
CO?



"PRZEPRASZAM ROBIN",
"MIAŁAŚ RACJĘ ROBIN",
"DZIĘKI ZA POKAZANIE
MI TEJ FAJNEJ
MIEJSCOWY ROBIN."



CO RACJA
TO RACJA.

JEST
PIĘKNE.



DZIĘKUJĘ.

(TO NIE ZMIENIA
FAKTU, ŻE TRASA
TUTAJ NIE JEST
BEZPIECZNA.)

JAK
NAUKA?

DALEJ
LECISZ
PO
100%?

NO
BA!

DUŻO MATERIAŁU
ALE JAKOŚ DAJĘ
RADĘ.

ATY?

A, WIESZ.
MATKA MI NIE
POPUSZCZA,
ALE...

RACZEJ NIE
MAM JAKIŚ
DUŻYCH
OCZEKWAŃ...

EJ.

JAK BĘDZIESZ
TAK GADAĆ
TO SERIO
NIE ZDASZ.

NIE BYŁO
BYMI...

JAKOŚ
PRZYKRO
...



GDY JUŻ SIĘ
DOSTANIEMY-

JEŚLI
GDY.

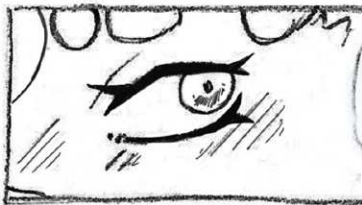
TRZYMAJMY
SIĘ RAZEM.



SŁYSZAŁAM OD MAMY CO
SIĘ TAM CZASAMI DZIEJE.

NIEKTÓRE PLOTKI SĄ
PRAWDZIWE, ALE PODOBNO
KRYJĄ BRUDY I KONTROWERSJE
JAK NIKT INNY.

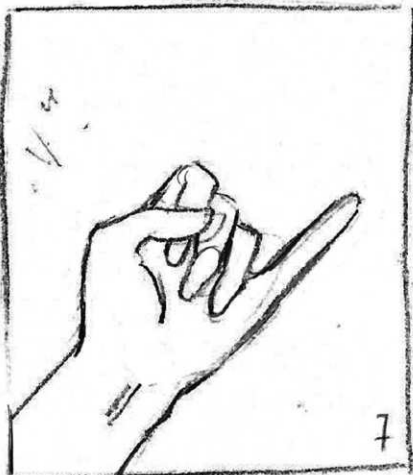
NIEWIADOMO ILE
KURZU POD KURTYNĄ.



I CO? NAGLE
BOISZ SIĘ
APLIKOWAĆ?



SKŁAMAŁABYM
MÓWIĄC, ŻE
MNIĘ TO NIE
MARTWI.





CHCESZ OBIETNICE
NA PALUSZEK?

"NA PALUSZEK"?
ILE TY MASZ LAT?

JA CI PRÓBUJĘ
POPRAWIĆ HUMOR,
A TY SIĘ CZEPIASZ!



NIECH CI
BĘDZIE
...

BYŁE WY-
TRZYMAŁA!





Dominik "Zagłębek" Anna

Ekspertyza Zagłębka to rysowanie szeroko pojętych farmazonów. Jest fanem komiksów, gier i łączenia ich ze sobą. Z sekretnych źródeł wiemy, że słowo zagłębek tak naprawdę powstało, gdy autor miał 5 lat i chciał opisać kota zwiniętego w kłębek.

IG: @zaglabek



SARA

- divine being
- annihilator of worlds
- former teenage girl



SARA'S BOYFRIEND

- human
- called Marcin





Dude, where
the fuck is Sara?!



Poor guy.

All by
himself.

Maybe I shouldn't
have left.

But I just couldn't get
myself to enjoy this life.

Which is so weird considering
how much I've done to get it.



Let's try something.

I'll make a robot in
my perfect image.

No one will ever
tell us apart and
it will replace
me as a mother
figure.

BUT WHAT IS A MOTHER FIGURE, MISTRESS?

Girl, I don't even
know that. Google
it or something.

Q

mother!



"A woman may be considered a **mother** by virtue of having given **birth**, by raising a child who may or may not be her biological **offspring**, or by supplying an ovum for **fertilisation**."



WHAT THE
FUCK
IS THAT?!

Our
child.

Who are
you?!

I'm Sara.



Ugh, listen
RoboSara-

Sara.

Okay, um... I'm going to
leave now. Please don't make
any more clone babies.

Roger.

What was she
thinking?!



Oh
well.





Who said you can't make a sequel to a story that didn't even come out? I'm the type of guy who eats dessert before a meal, so here it is — Sara At Last! A comic about my old high school OCs from almost 10 years ago, man, they're old!

Sara and Marcin are adults now, so they have to put aside magical apocalypses and godly ascensions to face the real struggle — becoming parents and living happily (?) ever after.

Thank you so much for reading my comic! *muah* I would like to dedicate it to anyone who understands this rebus:





Story and illustration by:
Zagłabek (for boring adult
stuff sometimes known as
Dominik Anna) ~ 2025

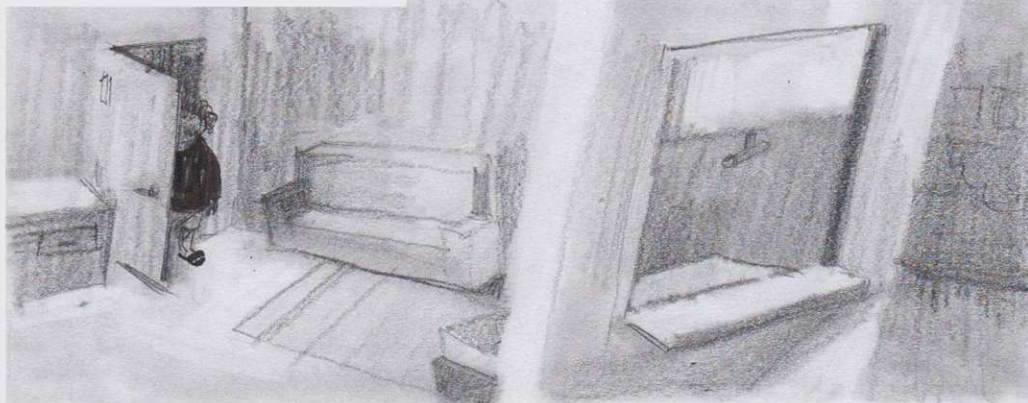


Gabriela "Gabriell" Bossowska

Julia "Bossy" Bossowska

To nasz pierwszy maraton z siostrą. Ja (Julia) lubię pisać (czasem coś narysuję), a siostra (Gaba) lubi rysować (czasem pomoże coś wymyślić). Ja studiuję kulturoznawstwo na AGH, siostra skończyła w tym roku PLSP i aplikuje teraz na ASP w Krk. Zaczynamy dopiero rysować komiksy, ale w głowach mamy większe plany na przyszłość. Najbardziej lubię historie z akcją, siostra historie z romansami.

IG: @bossowska_art



„DUŻO MAJĄ TU KOTÓW, MUSIAŁY PO PROSTU SPŁOSZYĆ SIĘ JAK PRZECHODZIŁEM.” - NA TAMTEN MOMENT WYDAWAŁO MI SIĘ TO PRAWDĄ. STWIERDZIŁEM ŻE NIE MA CO SIĘ PRZEJMOWAĆ I CHCIAŁEM PÓJŚĆ DO KUCHNI...

WTEDEY GO ZOBACZYŁEM...



CZY ON??...

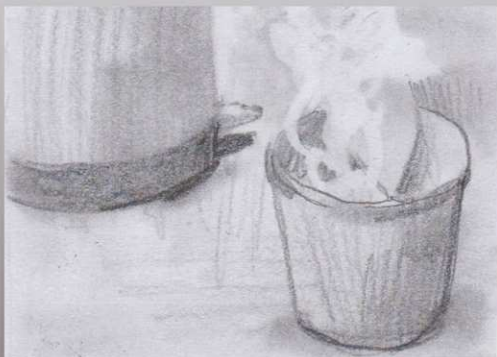
?





NIE POSZEDŁEM WTEDY
DO KUCHNI. DOPIERO
DZIEŃ PÓŹNIEJ GŁÓD
WYCIĄGNĄŁ MNIE Z
POKOJU.

NIE POTRAFIĘ
WYJAŚNIĆ TEGO
UCZUCIA DOKŁADNIE,
ALE... ZA KAŻDYM
RAZEM GDY MIJAŁEM
TAMTE DRZWI, CZUŁEM
SIĘ TAK JAKBY MOJE
WNĘTRZNOŚCI
KRĄŻYŁY WOKÓŁ SIEBIE



ZUPKI CHIŃSKIE TO BYŁA MOJA
JEDYNA OPCJA NA TAMTEN CZAS, ALE
NAWET Z TAKIEJ PRZYJEMNOŚCI NIE
BYŁO MI DANE SKORZYSTAĆ.

NIE MA
ŁYŻECZEK?...

DNI STAWAŁY SIĘ CORAZ BARDZIEJ
SAMOTNE... PÓŹNIEJ KOTÓW
JUŻ NIE WIDYWAŁEM



Z Z Z Z Z Z Z Z

DO MOMENTU GDY
MROŻĄCY KREW W
ŻYŁACH KRZYK ROZNIÓŁ
SIĘ PO HOLU.

KOLEJNE DNI MIAŁY
RELATYWNIE
SPOKOJNIE...



AAAUUUU!!

AAAUUUU



WTEDE MYŚLAŁEM O TYCH
WSZYSTKICH DZIWNYCH
MOMENTACH MOJEGO SĄSIADA.
WIEDZIAŁEM ŻE SEKRET KRYJE SIĘ
ZA DRZWIAMI.

AH!

AAAUUUU!!

SQUEAK

PUK! PUK! PUK! PUK! PUK!

KEEP OUT

NIE
WCHO-
DZIĆ!!
NIE
PRZERY-
WAĆ
MI!!!

CO TAM SIĘ
DZIEJE?!!



Nie! Nie teraz!
Nie może mi
przeszkodzić!



Ten typ
co chwilę
mnie śledzi!
czy ktoś
go **NASŁAŻ!**?
Nigdy go
tu wcześniej
nie widziałem,
a teraz depta
mi po piętach na
każdym kroku!



A man with a beard and a small tuft of hair, wearing a white shirt and a dark apron, stands in a doorway. He has a weary or determined expression.

I tak nie
uda mu
się mnie
powstrzymać

A small figure is walking across a narrow bridge or path that arches over a dark, empty space. The path is supported by a large, jagged, white rock formation.

Za tymi drzwiami
jest COŚ o czym ten
pachołek nigdy nawet
nie snił. Nikt mi nie
przerwie pracy nad
NIM

AU AU AU AU AU

A large, dark, shadowy figure with a jagged, flame-like top, resembling a giant or a monster, is partially visible in the lower left corner.

Szczególnie
jak już
jestem
tak bliski
PERFEKCJI!

U A A A A A

AU AU AU!



Ani on, ani
świat nie jest
gotowy na tak
awangardowe
rozwiązanie!

AAAAAAAAAAAA!

Zwykle robaki
które depczą pod
swoimi butami,

jakie mają czelność
zwać się rasą
ludzką nie potrafią
pojąć geniuszu
jaki kryje się za
NIM!



Już prawie!
Czekaj na
mnie cudo!
Czekaj aż osiągnę
IDEAŁ!

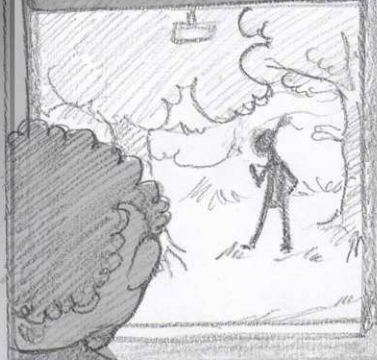
IDEAŁ!



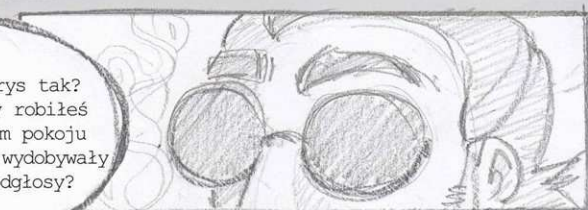
CRACK

Wyszedł. W końcu wyszedł.
Nie wiedziałem czy on zamknął
się w swoim pokoju na dobre,
czy po prostu tam umarł.

Wiem co napewno
nie umarło.
Moja ciekawość.
Postanowiłem w
końcu go zapytać
o to co działo się
za drzwiami tamtego
dnia.



Hej, yyy Borys tak?
Co ty - co ty robiłeś
wtedy w swoim pokoju
że z za drzwi wydobywały
się takie odgłosy?



A tam taki



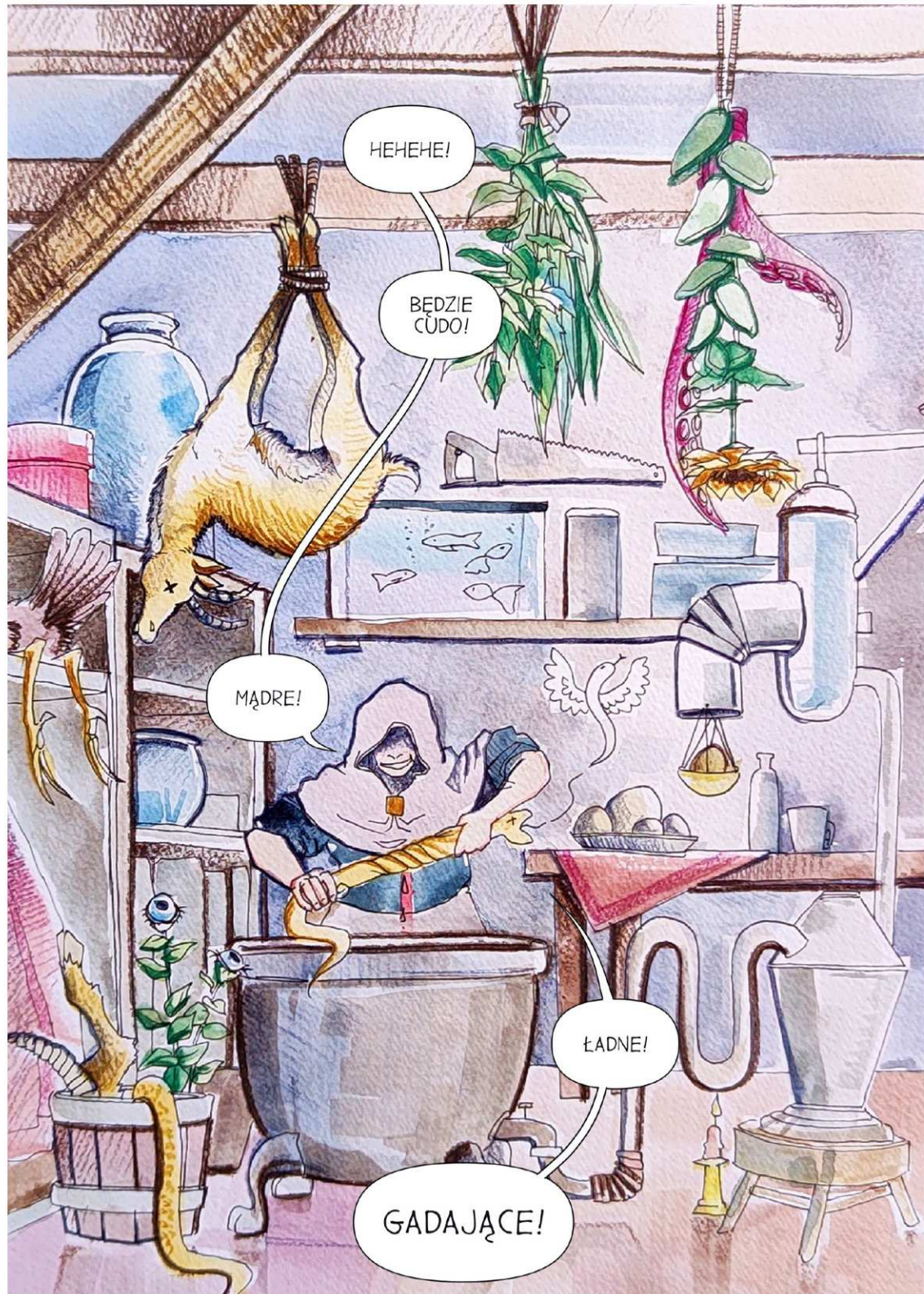
EKSPERYMENT



Luiza Malinowska

Jestem autorką serii fantasy Dziewiate Echo, dostępnej na Webkomiksy.pl i przy każdym kolejnym maratonie tworzę historie wpisane w to uniwersum. Na co dzień zajmuję się malowaniem na jedwabiu, tworząc markę MinkuLUL. Uwielbiam rower i wszystkie psy świata!

IG: @9th_echo
webkomiksy.pl/komiks/dziewiate-echo



HEHEHE!

BĘDZIE
CUDO!

MAŁDRE!

ŁADNE!

GADAJĄCE!

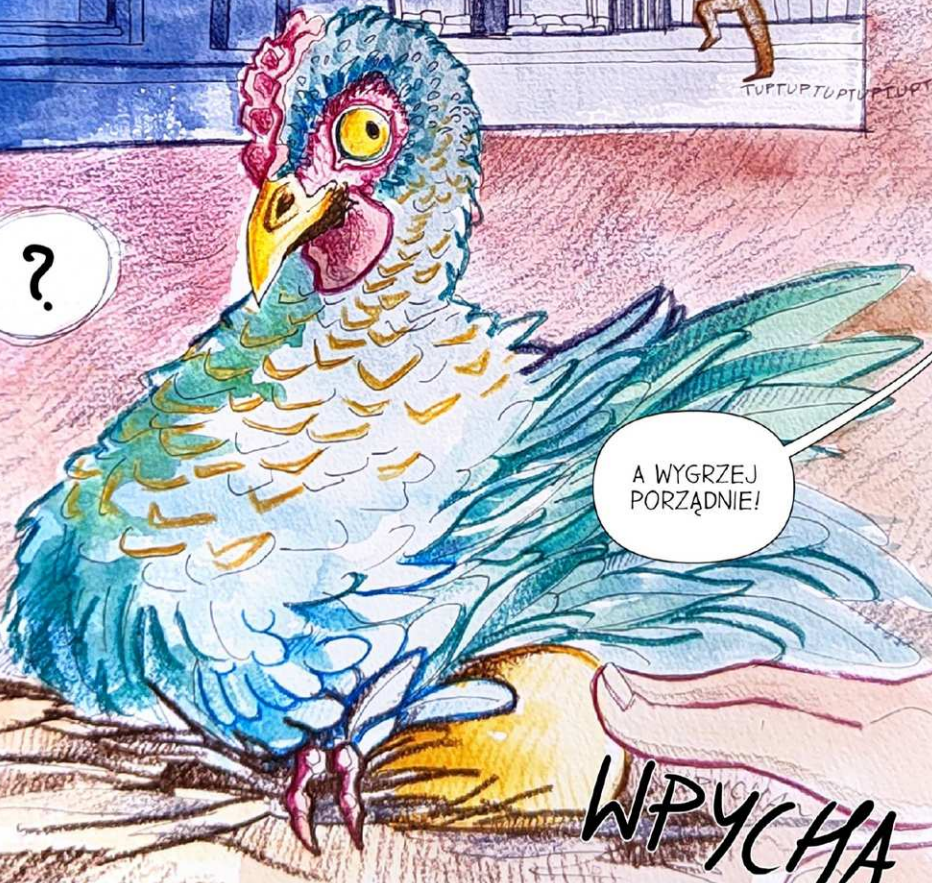


SŁAWA
I BOGACTWO
CZEKAJĄ!



JAJKO
JAJKO
JAJKO
JAJKO
JAJKO!

TUPTUPTUPTUPTUPTUPT



?

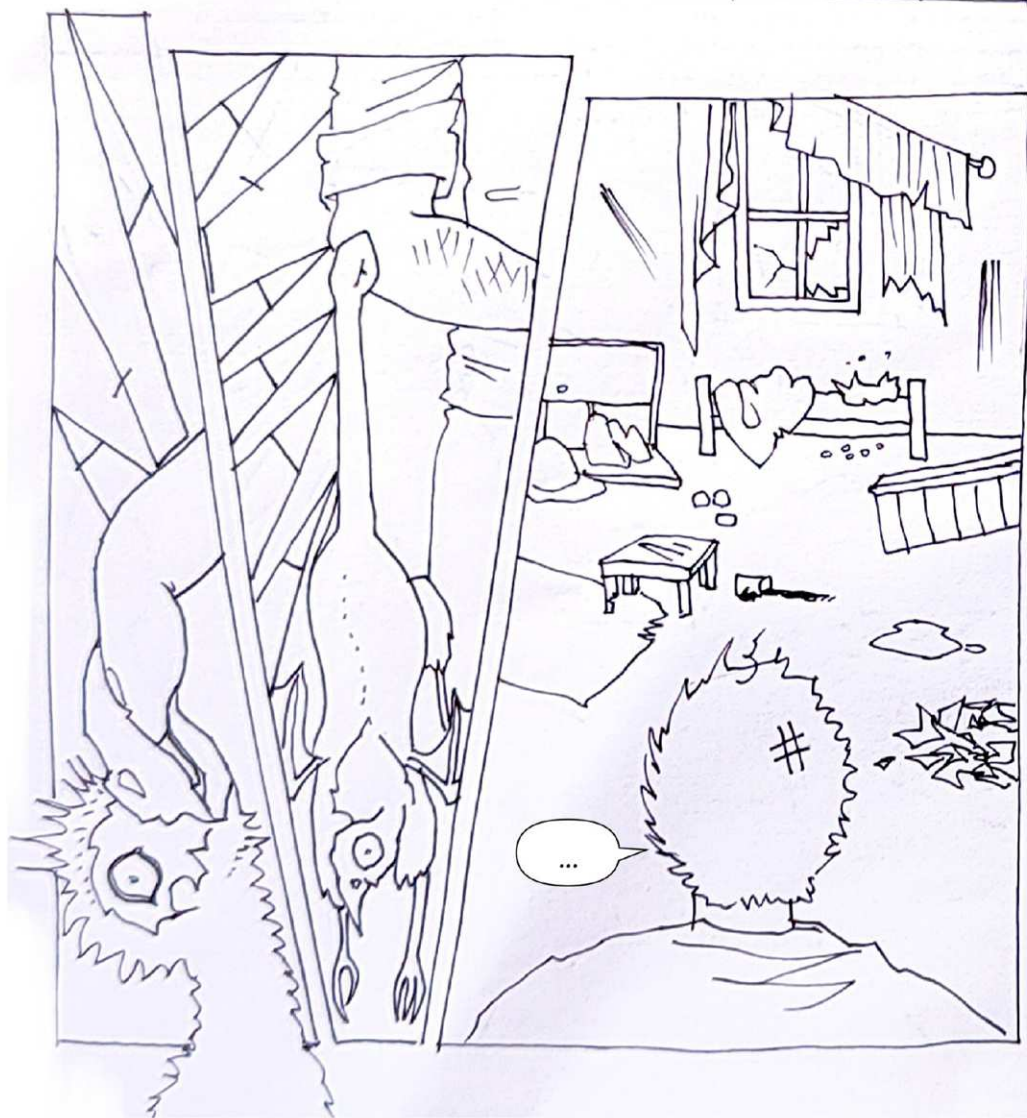
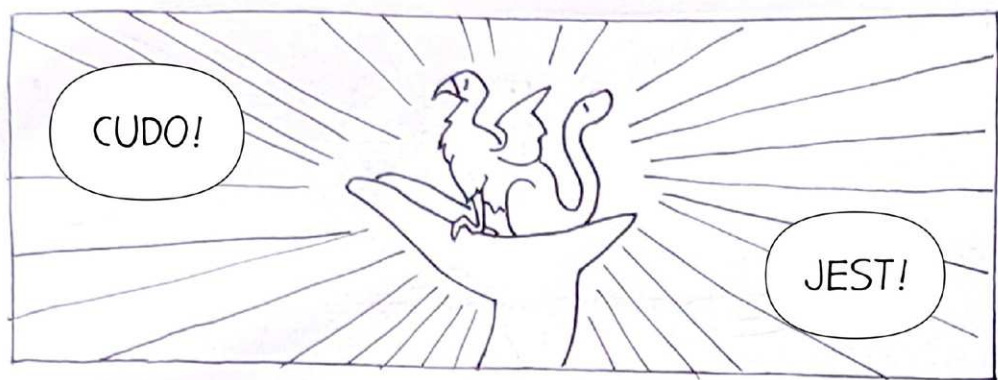
A WYGRZEJ
PORZĄDNIK!

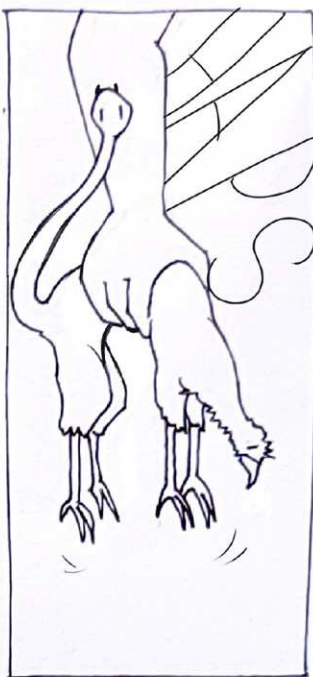
WPYCHA

21 DNI PÓŹNIEJ









PÓŁ ROKU PÓŹNIEJ.

EKSMISJA?!

CO TO,
TO NIE!

NO I SAM
ROZUMIESZ,
ZŁOCIUTKI...!

ALE TO
SIĘ NIE
TRZEBA
MARTWIĆ!

ZARAZ
PANI ZAKŁATWIMY
PRZELICZENIE TYCH
PODATKÓW!!

MÓJ
KOCHANIEŃKI,
ALE TY JESTEŚ
MĄDRY...!

CZEKAJ,
CHLEBKA CI
PRZYNIOŚŁAM...!

UWU,
PANI
MARYSIU.

...DOSKONALE,
PANI MARYSIU!



ZNAM SVOJE
PRAWA! MOŻECIE MNIE,
ZA PRZEPROSZENIEM,
W DZIÓB POCAŁOWAĆ.

SŁUCHAJ
PAN, PANIE...

STEFAN
JESTEM.

...PANIE
STEFANIE. MAM
NAKAZ. CO
ROBIĆ?

ZŁOŻĘ
APELACJĘ, MAM
JUŻ DRUCZEK!

JESTEM
OBYWATELEM
TEGO MIASTA!
TU SIĘ WYKŁUŁEM
I TU MIESZKAĆ
BĘDĘ!

KONIEC.

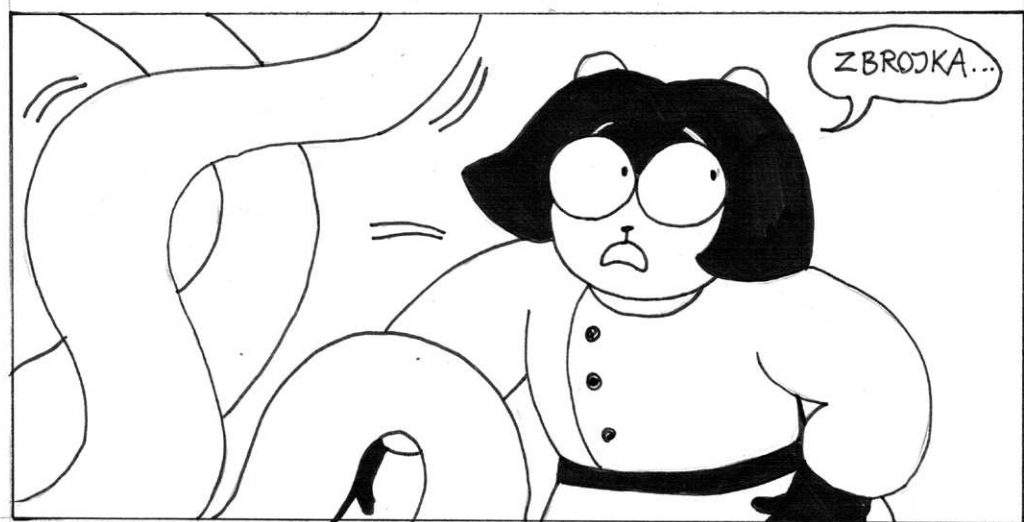
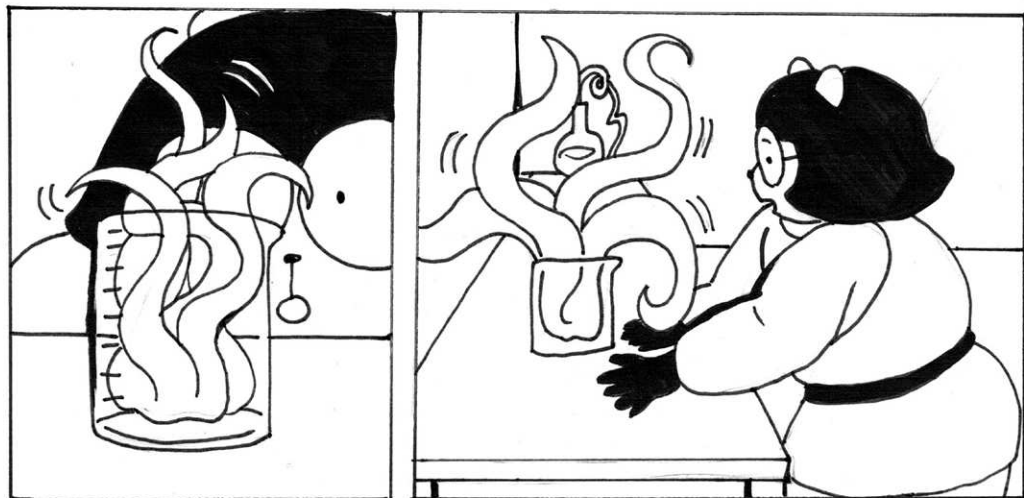


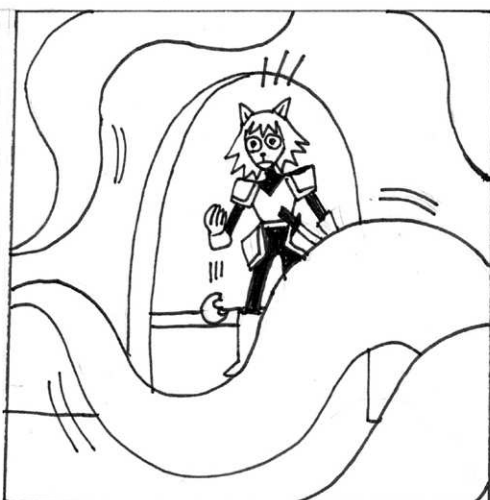
Zuzanna Podpora

To był mój pierwszy maraton! Jestem autorką komiksu "Nawiedzona spółka. Przygody poza ciałem" i komiksu internetowego "Selkutniki".

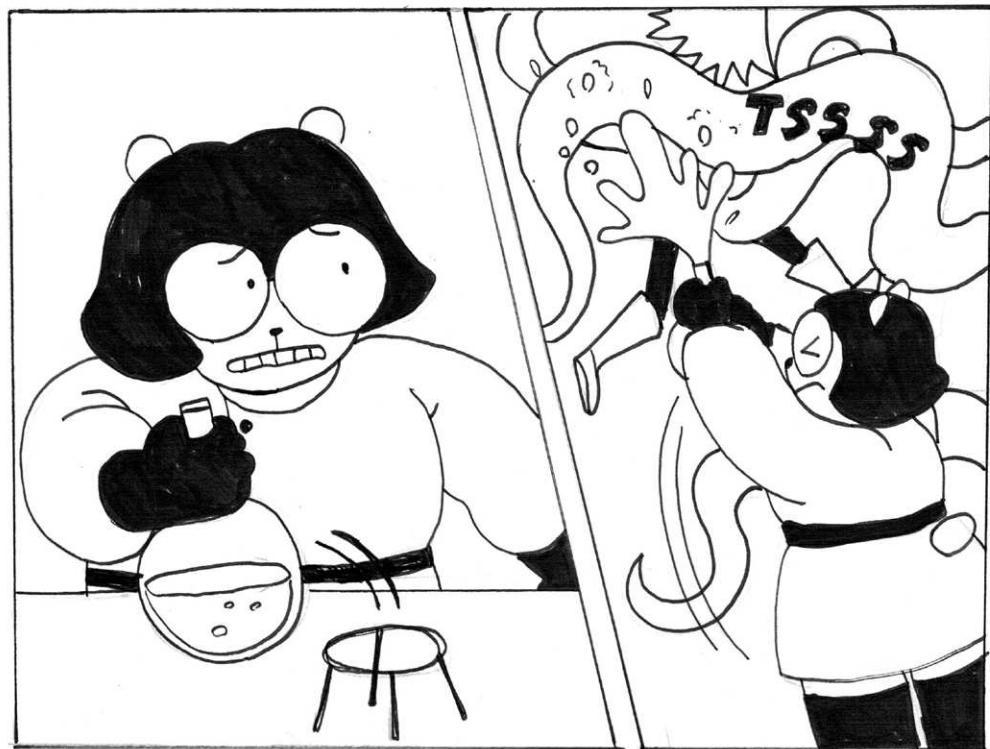
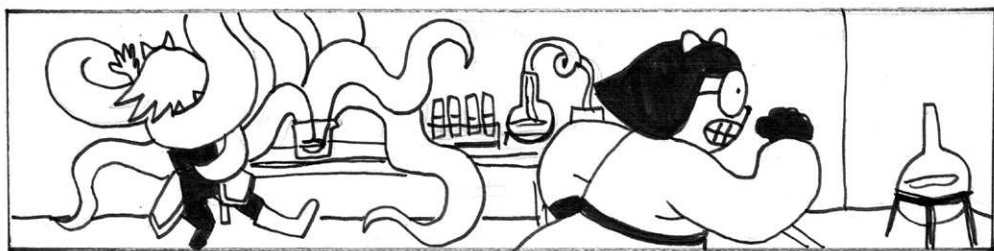
IG: @zu.zup.ka



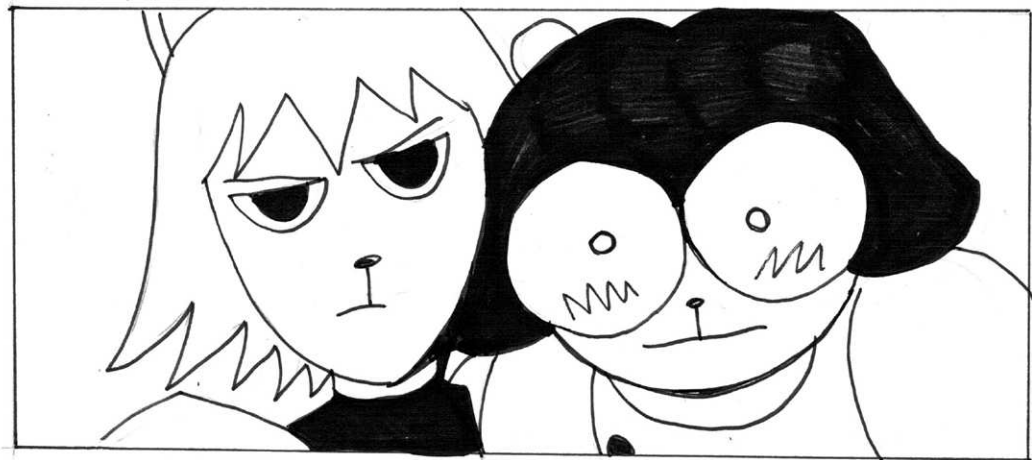
















Manakin

Uwielbiam brać udział w wszelkiego rodzaju wyzwaniach. Jest to mój 3 maraton 8 godzinny. Komiks który powstał jest komiksem paragrafowym. To znaczy że Twoje wybory mają wpływ na to jaki koniec historii ujrzysz. Można by powiedzieć, że samo tworzenie tego komiksu było eksperymentem. Miłego czytania!

ZASTĄP MNIE

WIESZ O
CO PROSISZ?

KTOŚ TAKI
JAK JA...

WIEŃ ŻE SOBIE PORADZISZ

EKSPERYMENT!



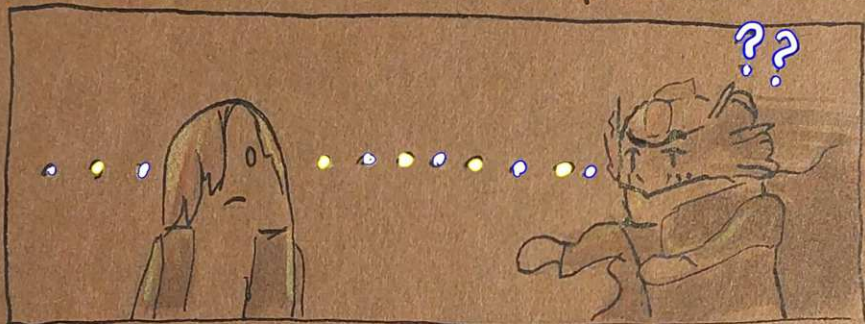
TY...

Twój
PRZYJACIEL
MIGIŁOŚĆ.

???\n???\n???\n???\n???\n???\n???\n???\n...CO?

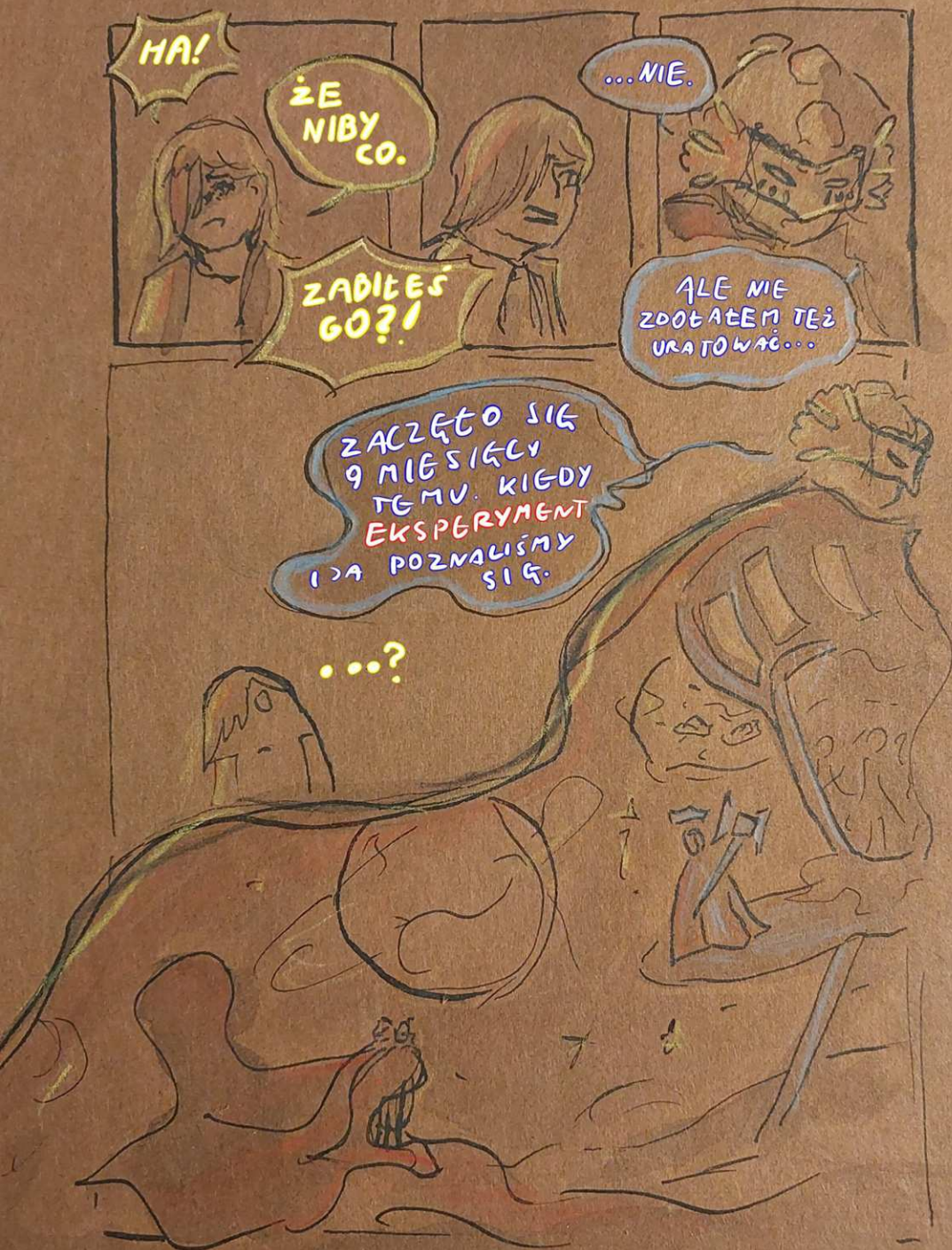
A. I NIEAM, CZY
NIE STOISZ TU
PRZED MIA? → 3

B. HA! ŻE NIGDY CO.
ZADŁIES GO?! → 4



A. ~~NIE~~ NIE
ROZUMIEM → 5

B. NAPRAWDĘ ZMUSIŁAŚ
MNIĘ BY TO
POWIEDZIEĆ, CO?! → 6



A. CHWILA
MOMENT! → 7

B. RETROSPEKJA → 8



END 1

NAPRAWDĘ
ZMUSZASZ MNIE
BY TO POWIEDZIEĆ

CO?!

IVAN?!

IDIOTO.

NIE DBAM O TO
JAK BARDZO SIĘ
ZMIENIEŚ!

POZWÓL
SOBIE,
POMÓC.

PRZEPRASZAM.
NASZ MNIE ZA
KOGO INNEGO.

END 2 → 4

CHWILA
MOMENT!

JESTEŚ
KOSMITĄ?!

YEAH?

MOGĘ PRZYBRAĆ
KAŻDĄ POSTAĆ.

RANY.
ŚNIŁO MI SIĘ COŚ
PRZEDZIWNEGO.

END 3



END 4



Michalina "Misiur" Luchowska

Jestem Misiur. Lubię rysować wkurzające elfy, zbierać śmieci i jeść padthaia. Nie lubię pisać o sobie krótkiego bio, bo nagle zapominam kim właściwie jestem.

Na komiksowym konczie mam jak na razie zrobioną w ramach zajęć "Gehennę", krótki zinek "Łeb na karku", no i teraz jeszcze "Eksperyment". Te dwa ostatnie osadzone są w tym samym uniwersum, które siedzi mi w głowie od liceum i przynosi dużo szczęścia :]

To mój pierwszy maraton komiksowy i na pewno nie ostatni.









OCZYWIŚCIE
MUSZĘ TO DLA WAS
UPROŚCIĆ:

CO JEST,
OBIEKTYWNIE,
K*REWSKO
ZAJEFAJNE

EKSPERYMENTUJĄC Z RÓŻNYMI MA-
TERIAŁAMI BIOLOGICZNYMI ORAZ
SZEREGIEM SUBSTANCJI Z MIEJSC O
CHARAKTERZE CONAJMNIEJ
PODEJRZANYM...

...STWORZYŁEM ISTOTĘ
WYKAZUJĄCĄ OZNAKI ŻYCIA
I MOŻLIWE, ŻE NAWET
ŚWIADOMOŚCI...

NO FAJNY GLUTEK
TAKI, ŚWIECĄCY



CO?!

ALE
JAK??
UCIE-
KŁO?!?









MUSIAŁO UCIEC
DO GŁÓWNEJ SALI

GDZIE
MOJE DZIEŁO
STWORZENIA?
GADAJ!

EJ!
BARMAN!



JEŚLI ZNOWU
ZNISZCZYLIŚCIE COŚ
W POKOJU TO
PRZYSIĘGAM..

SŁUCHAJ, TO BARDZO
WAŻNE! NIE RZUCIŁO CI SIĘ
W OCZY NIC DZIWNEGO?
MAŁE..ŚWIECĄCE..TEN TEGES?
SERIO OD TEGO MOGA
ZALEŻEĆ LOSY ŚWIATA!



HM..
CZEKAJCIIE TU

PROSZĘ WAS
BARDZO



CZY TY-
JE
USMAŻY-
ŁEŚ?!!!!?



WŁAŚCIWIE TO
DUSIŁEM W SOSIE
WŁASNYM



TAKI TAM
KULINARNY
EKSPERYMENT

CAŁKIEM
NIEŻŁE!

...nie jedz
tego





zuzanna reba.rbar nawrocka

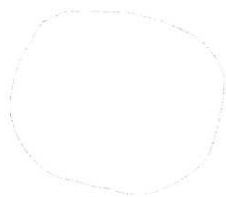
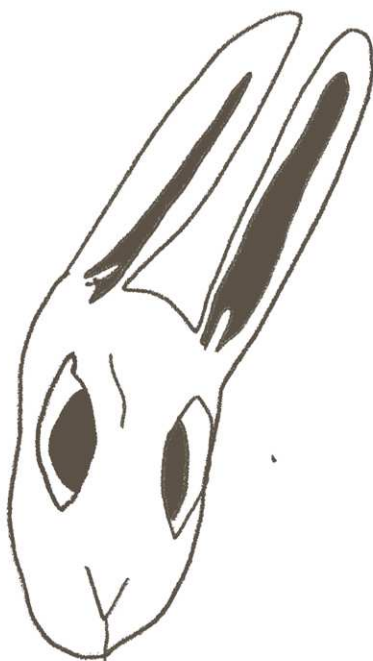
Cześć, jestem Zu, komiksy robię od kolebki. Właśnie kończę studia i szukam sensu życia. To już mój 3 ośmiogodzinny maraton z ekipą TuKomiks. Prywatnie miłośniczka ogórków w rosole.

IG: @reba.rbar

2025

zuza reba.rbar nawrocka

Eksperyment





Nawet jeśli pewną część udaje mi się wymijać, i ja powielam niektóre schematy.

W końcu są po to, żeby utrzymać nas w pewnego rodzaju przyzwyczajeniu



lecz to też dobrze, bo warto doceniać to, co naprawdę nam służy

Zaczynam myśleć, że bycie żywym jest równowazne z łamaniem różnorodnych konwenansów i cykli.



No bo umówmy się. Ci przed nami borykali się z rzeczami, które teraz mnie mieszczą nam się w głowach.

Nie chcę się przymuszać do niczego strachem.
Nie chcę być już kimś innym na siłę, więc i na
siłowe rozwiązania dość kiepsko reaguję.

Tego tu powinnaś dodać.
Lepiej się będzie spalać.



Niestety czasem posłucham czyjejś głupiej rady....



..no i czasem kiepsko się to dla mnie kończy.

Czasami zarzucam sobie, że zbyt wiele potencjału na zmiany zabiłam w sobie, obierając bardziej konformistyczną drogę.



Łapię się na tym, że gorzknieję myśląc o tym, co mogłoby być gdyby nie to, że w przeszłości musiałam uciekać dla przetrwania.

Zdarza się też, że zarzucam sobie, że jestem zbyt zwykła. Wyrzucam sobie przez kilka chwil, że wybieram zbyt często dobrze znaną sobie drogę. Bezpieczne, zwykłe opcje.

zwykły cheeseburger

Normalny

ROB
COŚ!

FART SOUND

królowa
zwykłości

Mruczę na siebie w duszy, że powinnam być odważniejsza. Wymagam od siebie król wie czego i czuję się cała taka zwykła i szara.

Staram się kierować w życiu tym co sprawia, że czuję się szczęśliwa. Nawet jeśli czasami niektórzy uznają to za niekonwencjonalne.

Czasami to co sprawia, że się uśmiecham, inni uznają za ryzykowne.



To co przynosi mi radość, ma czasami tendencje do rebelii przeciwko wymogom.

Czasami mnie to zgubi, ale zazwyczaj podjarane ogniem konsekwencji futro

ODRASTA!

Trudno, życie nie kończy się na spalonych brwiach. Trzeba się otrząpać, ołukać i kicać dalej.

Pędzę tam, gdzie woła mnie ciekawość.
Jak przystało na królika, łatwo lawiruje mi się
miedzy wieloma projektami, często wymagającymi
różnych dziwnych czynności.



Z zewnętrznej perspektywy, wydawać
się może, że biegam na oślep, bez celu.

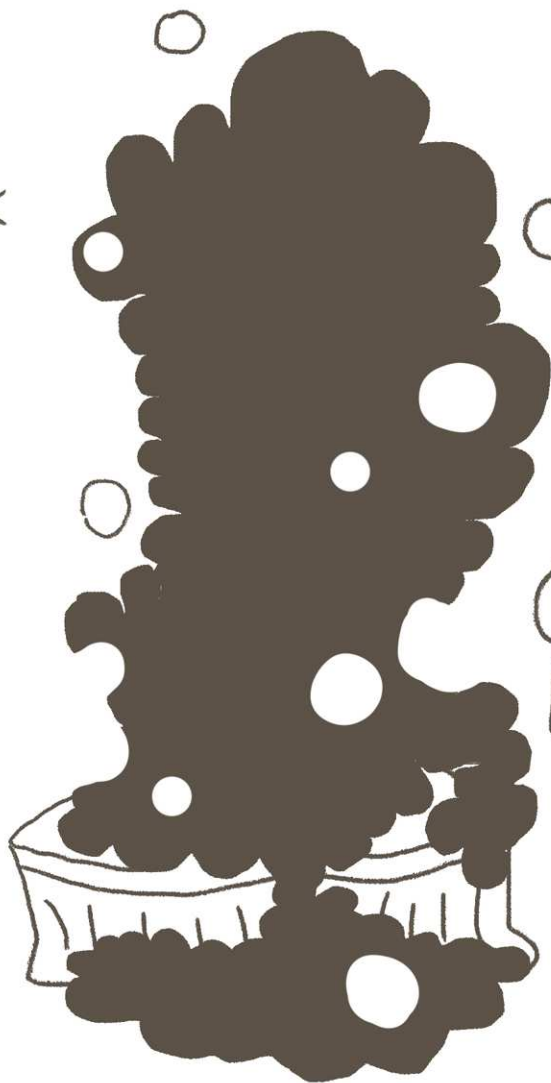
Prawda jest taka, że robię swoje. To, co pali
ogniem w klatce piersiowej i liże płomieniami
pasji. Może w oczach innych wygląda to mało
konkretnie, ale ja głęboko wierzę, że z tych
pozornie przypadkowych składników udaje mi się
stworzyć piękną konkocję. Elixir życia?
Być może.



Wniosek z tego taki, że trzeba eksperymentować ze wszystkim w życiu, by godnie egzystować.



Czasami przypadek zaprowadzi nas w niewygodne miejsca, po to żebyśmy mogli eksperymentować z talią kart, którą rozdał.



WOW!
Jak to zrobiłaś ?!

hehe

Kluczem jest to, żeby nie dać się zwariować, czasem dać się siana i koniecznie znaleźć przestrzeń do wyszalenia się, gdzie cudza opinia znaczy tyle co nic.



fin.



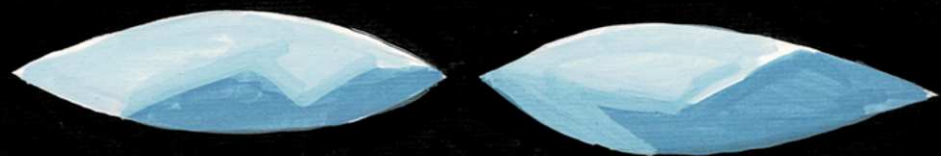
jedne

Hejka tu jedne!

**Choć w Internecie bardziej znana jako Jezdnia.
Rysuje hobbystycznie. Brałam udział już w paru
maratonach (i będę brać w kolejnych! :D)**

IG: @jedne

OBUDŹ
SIE











Dzięki, to tyle!



Co?

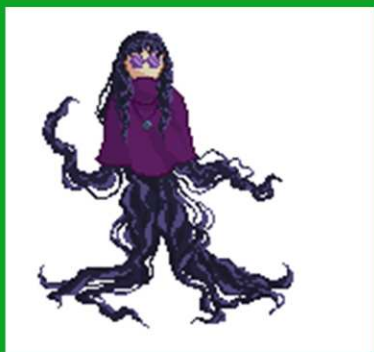
Czekasz
na
jakąś
diagnozę?



Ale ja
nie jestem
lekarzem!

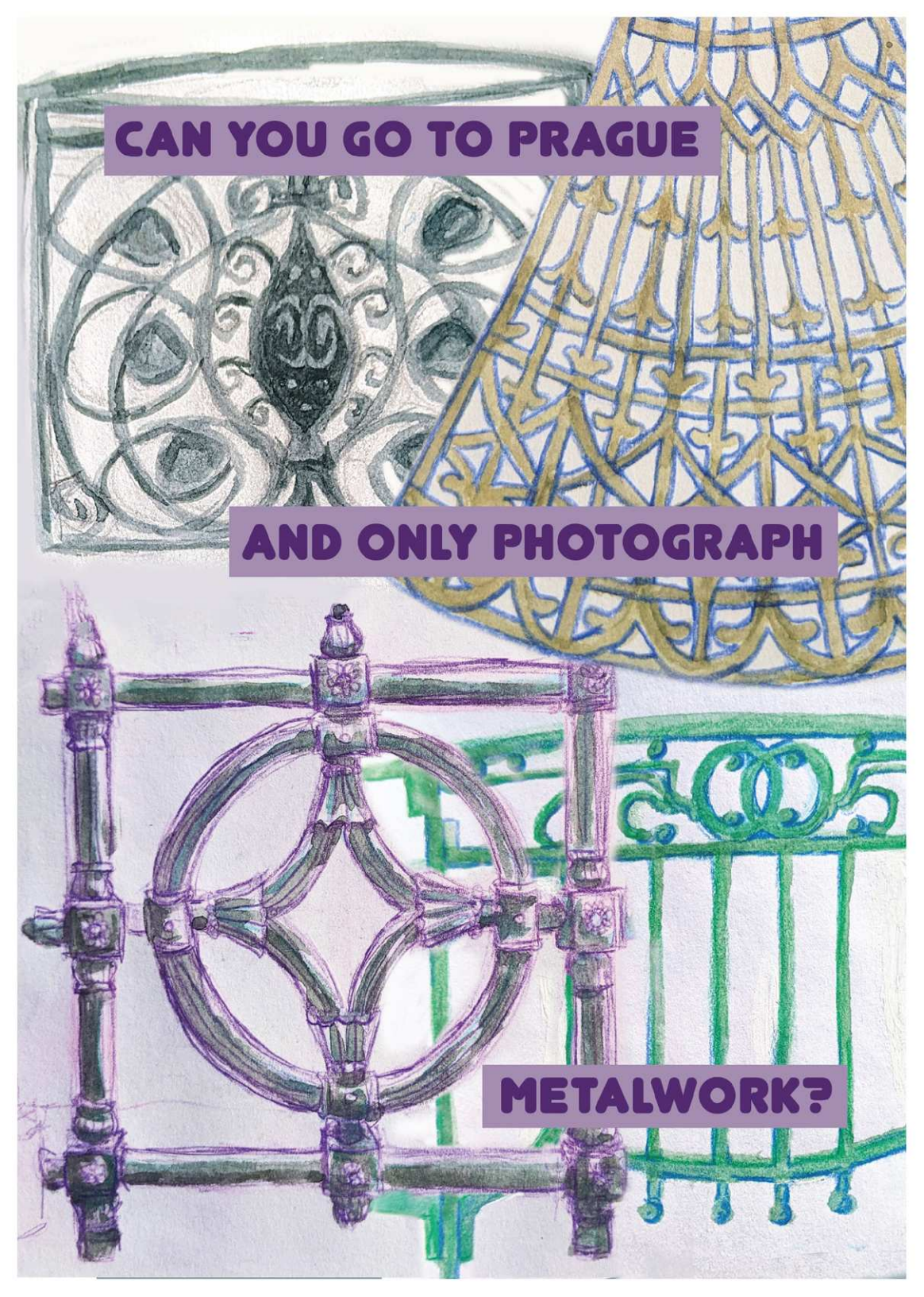
Tylko
zrobiłam
sobie mały
eksperyment!





Mary "Marmoura" Banout

Cześć! Jestem Marmoura i to mój drugi maraton komiksowy. Tym razem obecna byłam jedynie duchem, bo w dniu wydarzenia podróżowałam z przyjaciółmi przez Pragę. Postanowiłam uwiecznić nasze przygody, czy też eksperymenty, w formie komiksu/zina. To, co namalowałam, zobaczyliśmy na własne oczy! No dobra, może nie wszystko...



CAN YOU GO TO PRAGUE

AND ONLY PHOTOGRAPH

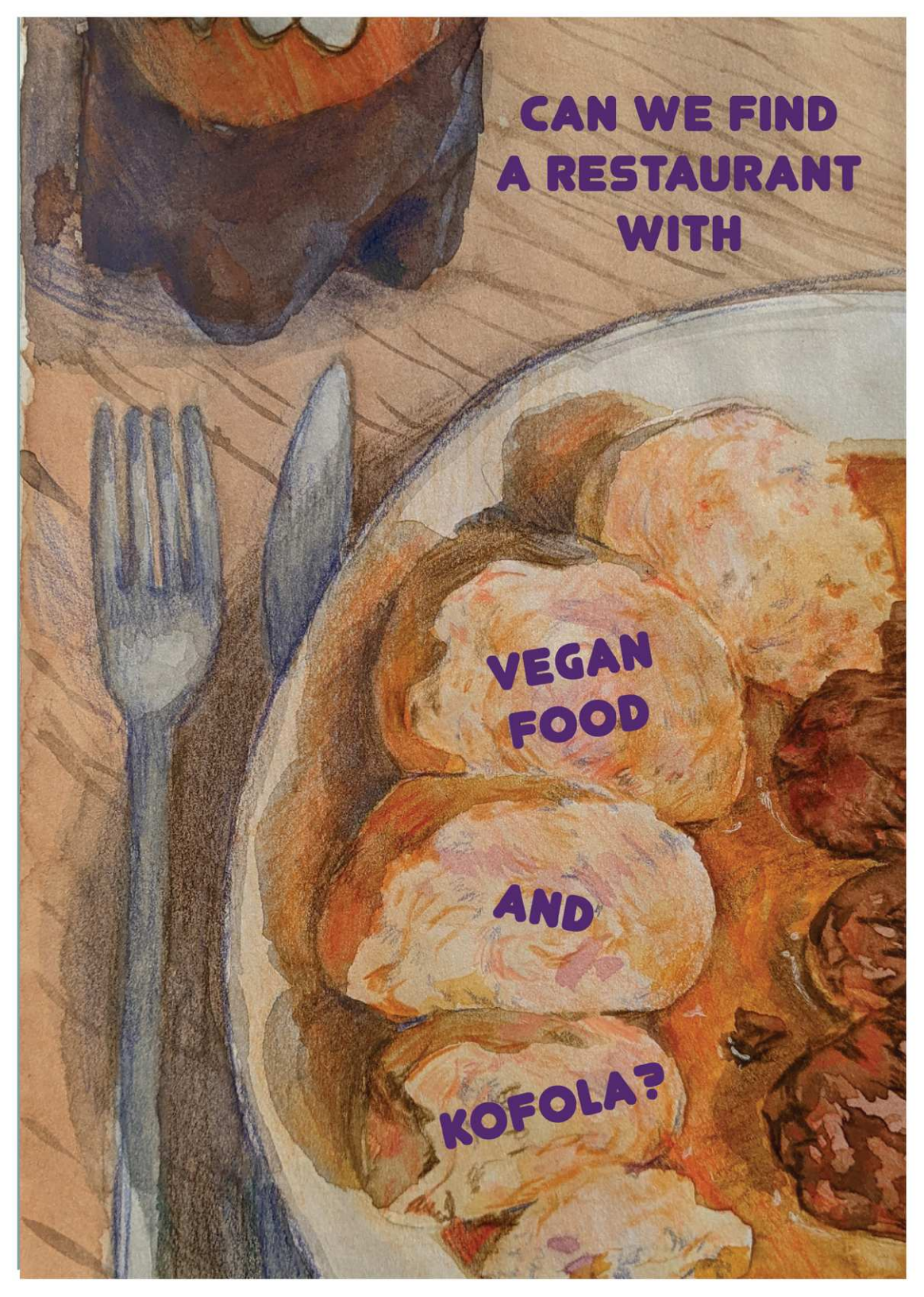
METALWORK?



**CAN YOU
NOT TOUCH**

[OR EAT]

**THE HOT
GLASS?**



**CAN WE FIND
A RESTAURANT
WITH**

**VEGAN
FOOD**

AND

KOFOLA?

JUST HOW MANY RESPONSILITIES CAN ONE GIRL HAVE?

Je - zu Kris - te po - mi - luj ny

Ty spa - se - vše - ra

spa - siž ny i slyš

Ho - spo - di - na -

daj nám všom Ho -

žijn a mír v ze - eš kr -



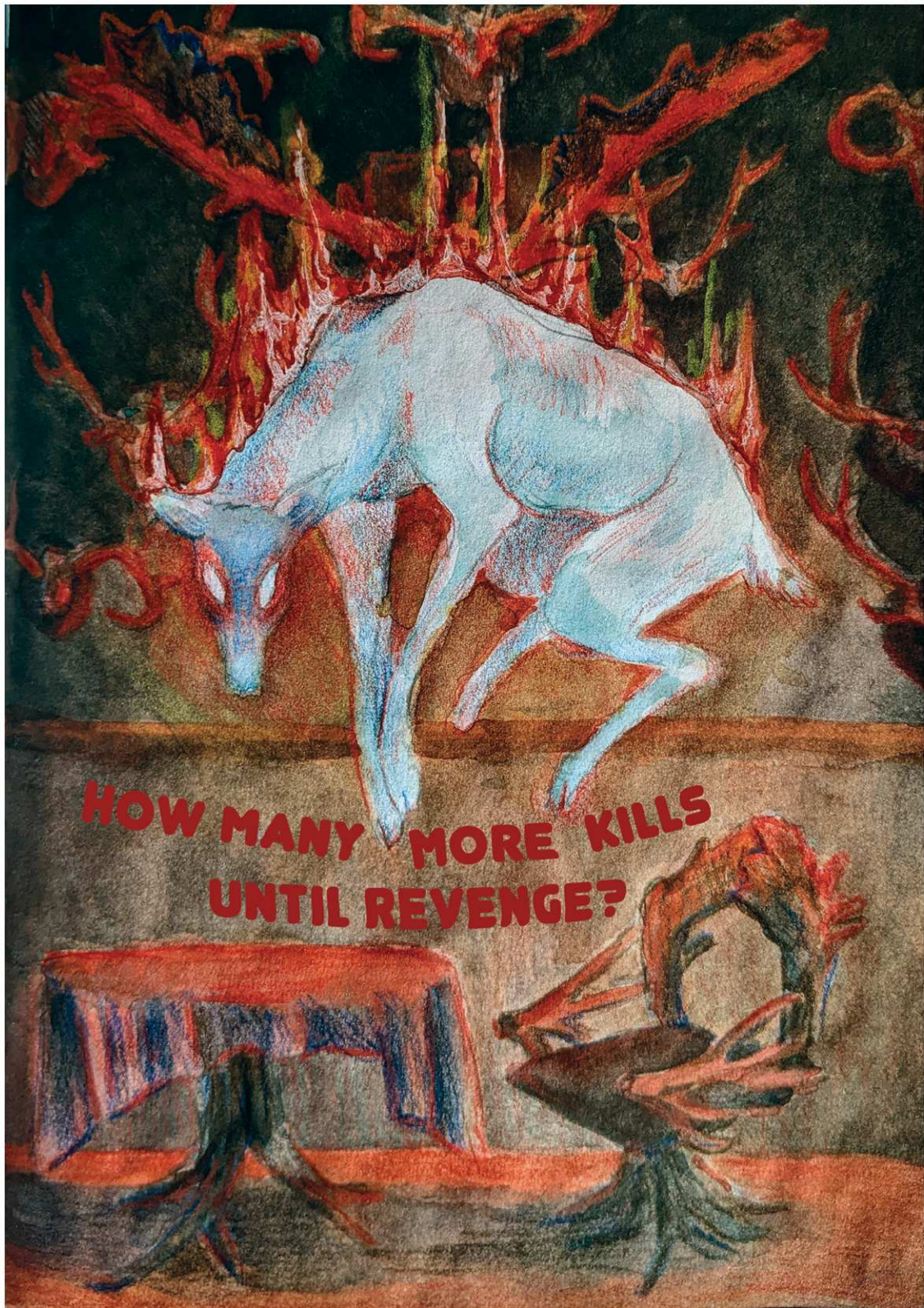
**HOW MANY CATS
CAN FIT**

**ON THE
HOSTEL COUNTER?**

**IF YOU GO SWIMMING
IN THE RAIN**

**WILL YOU BE
MORE OR LESS WET?**



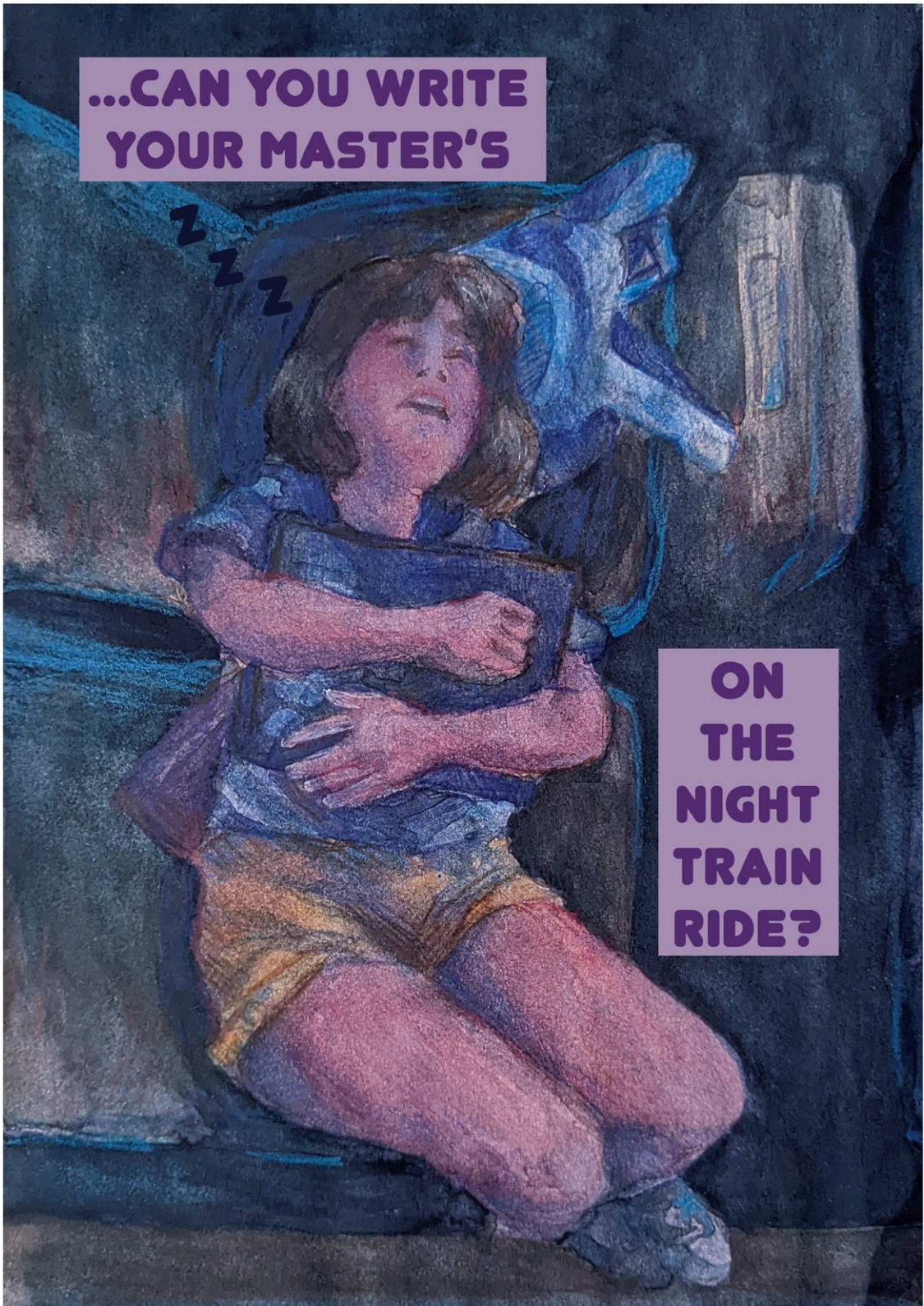


**HOW MANY MORE KILLS
UNTIL REVENGE?**

**...CAN YOU WRITE
YOUR MASTER'S**

z
z
z

**ON
THE
NIGHT
TRAIN
RIDE?**

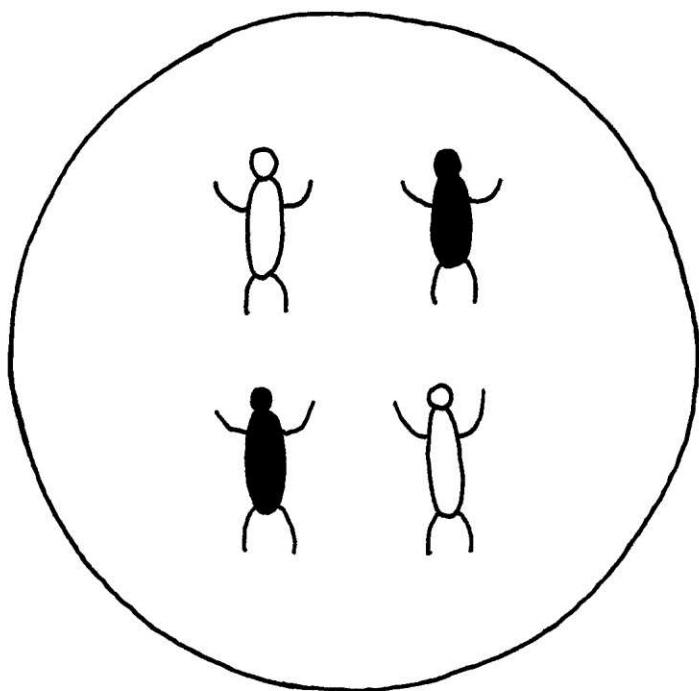




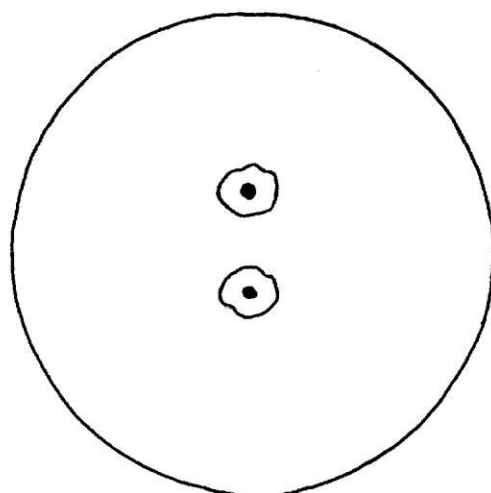
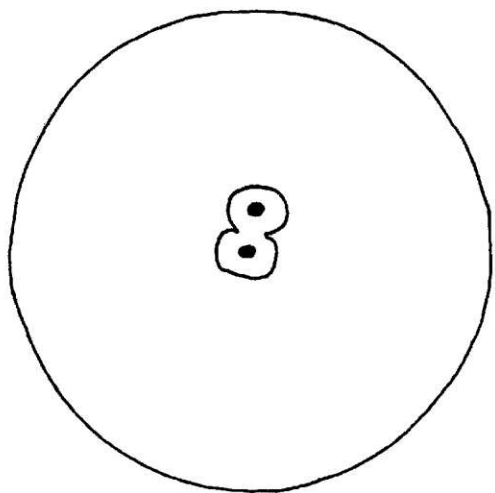
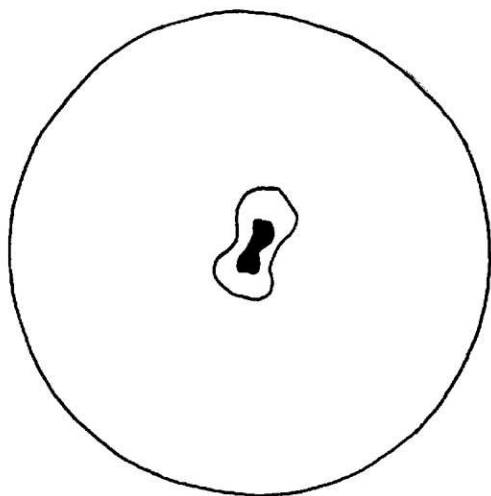
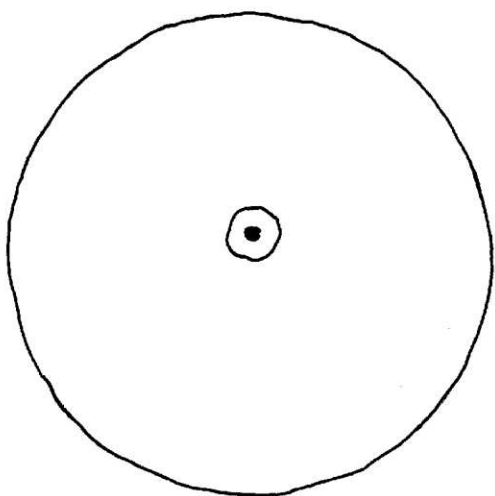
Mateusz Nikodemski

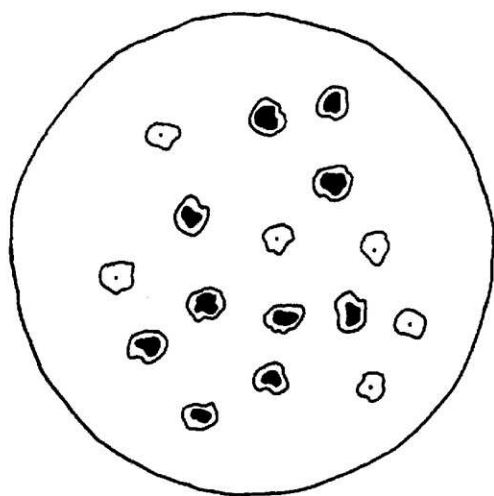
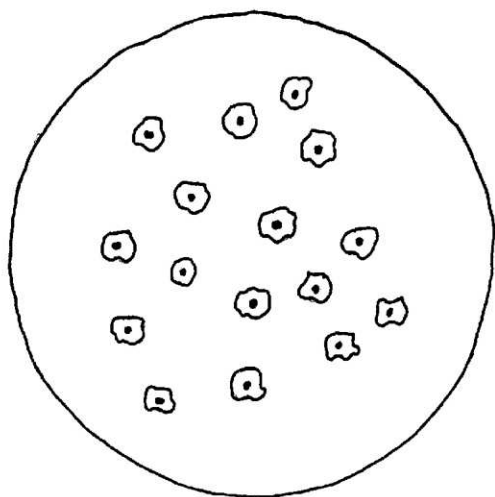
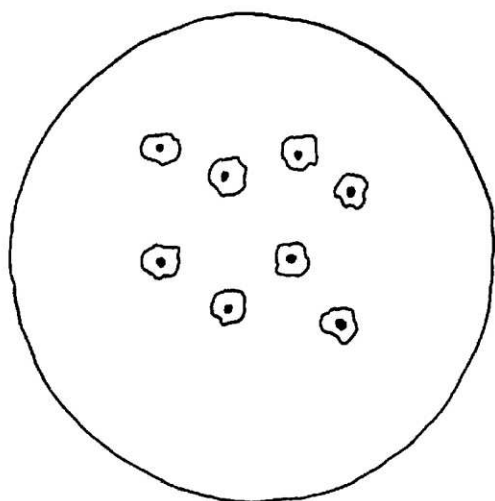
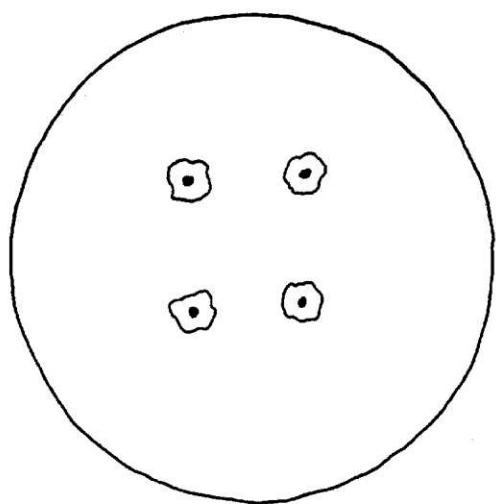
Za dnia rekruter w korporacji, nocą się wspina...
i jeździ na monocyklu, a także żongluje, strzela
z łuku, wypala deski, zbiera klocki, gra w gry
(cyfrowe i analogowe), opowiada słabe puny,
ogląda focze streamy. Czasem też robi jakiś
komiks.

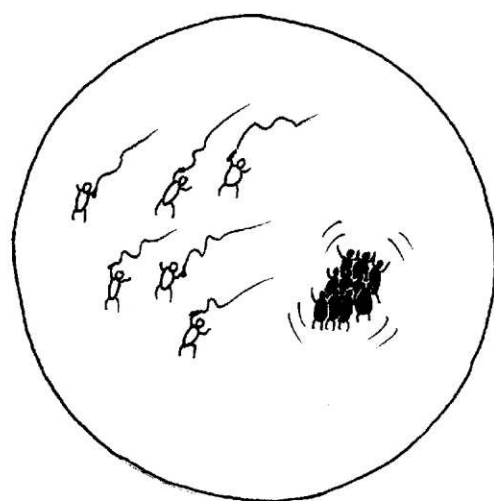
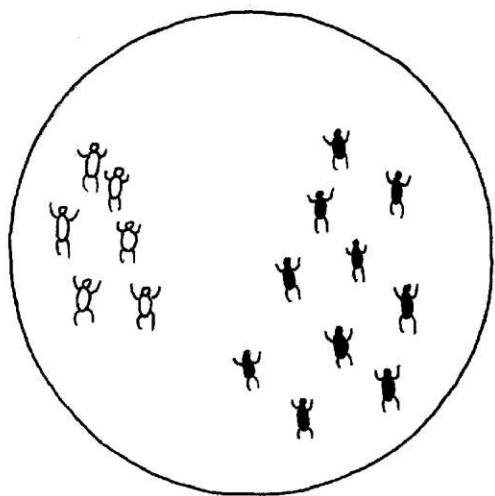
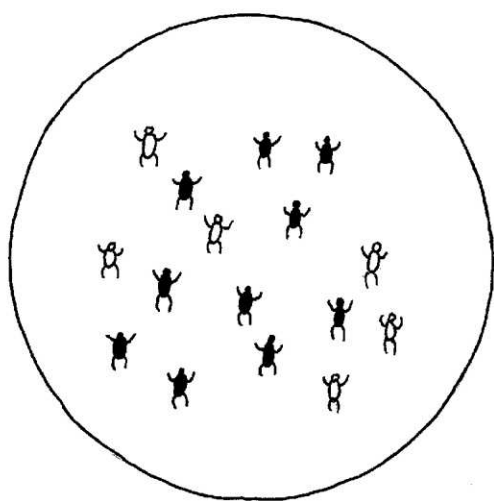
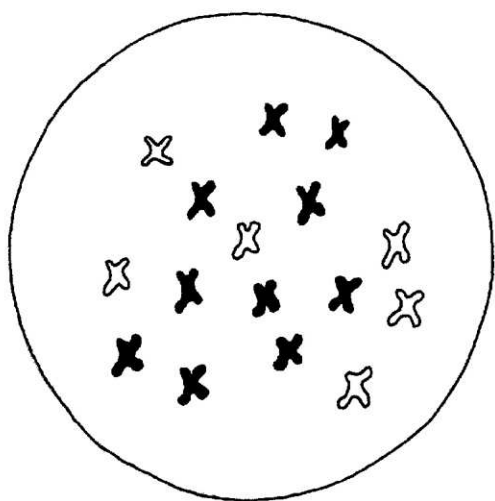
EKSPERIMENT

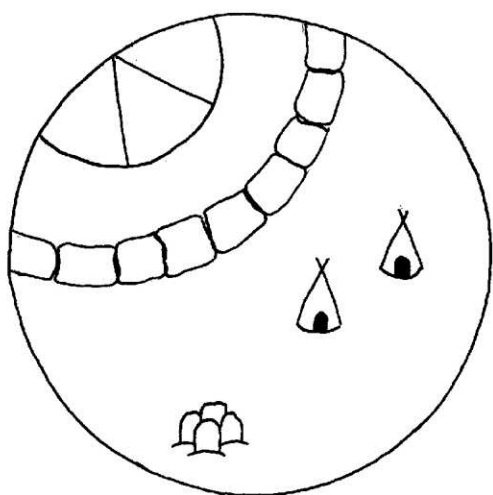
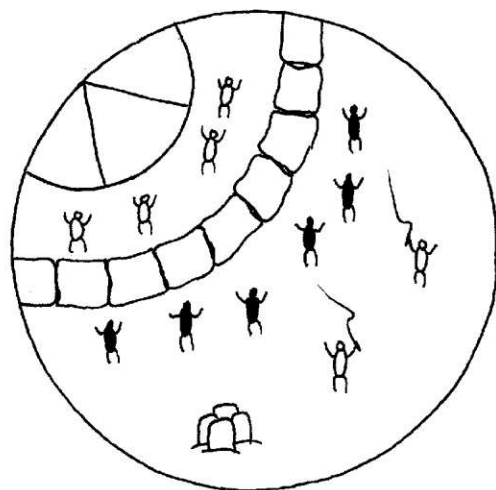
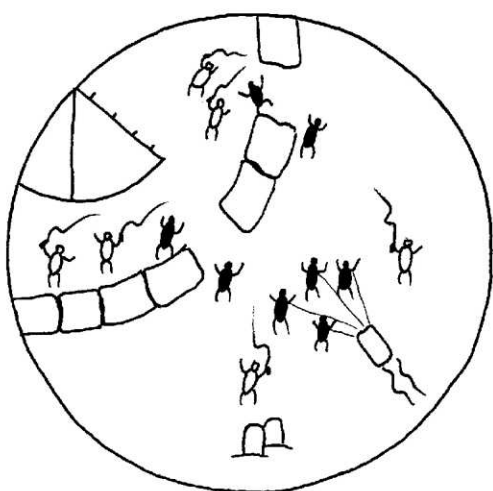
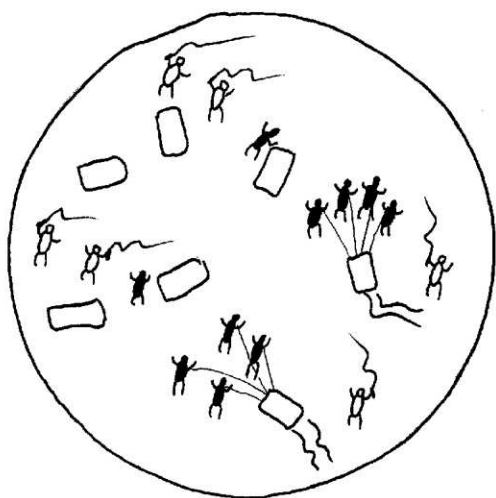


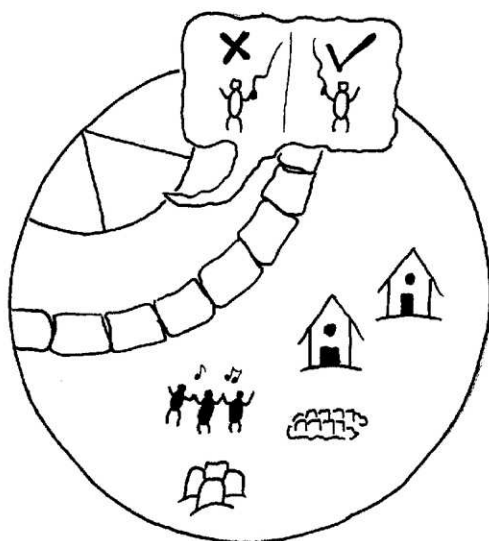
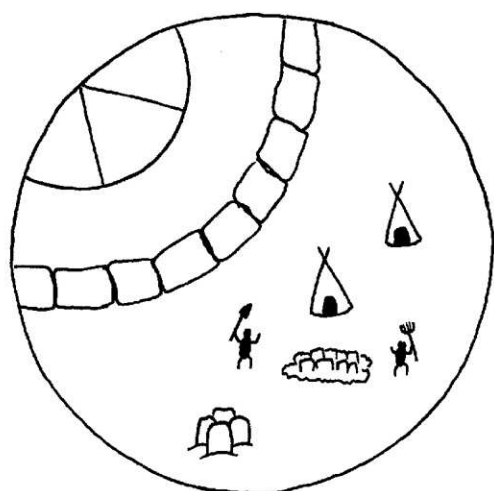
MATEUSZ
NIKODEMSKI

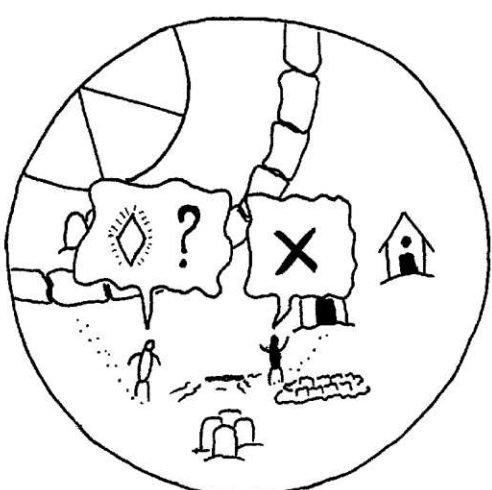
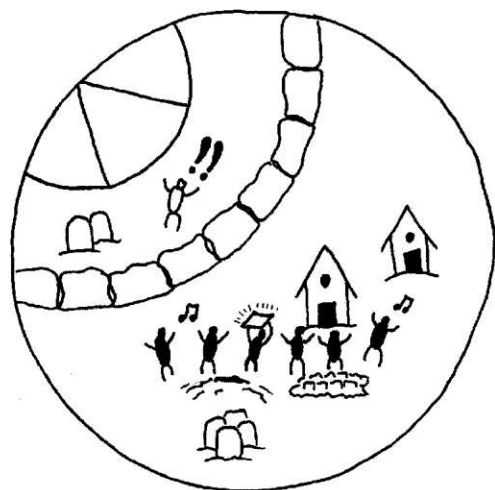


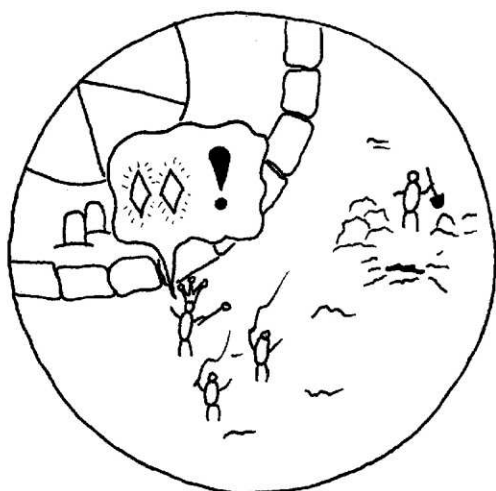
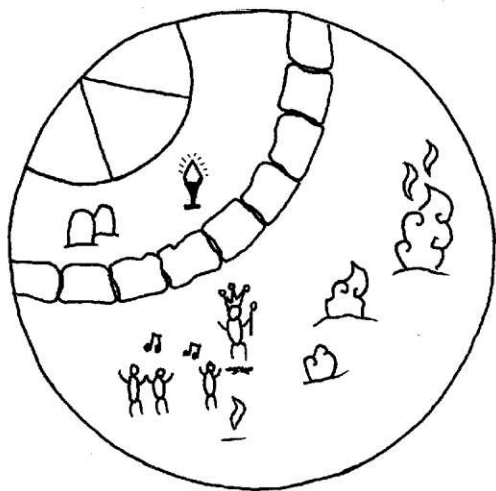
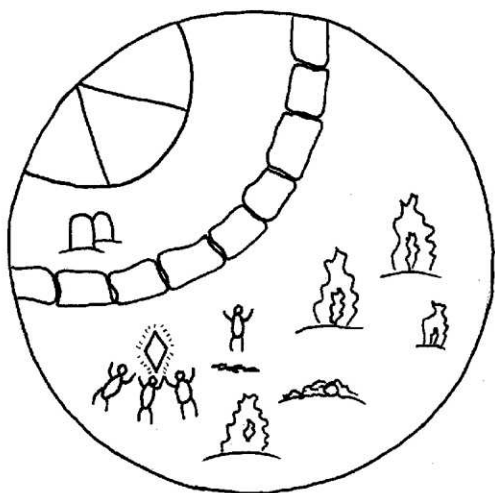


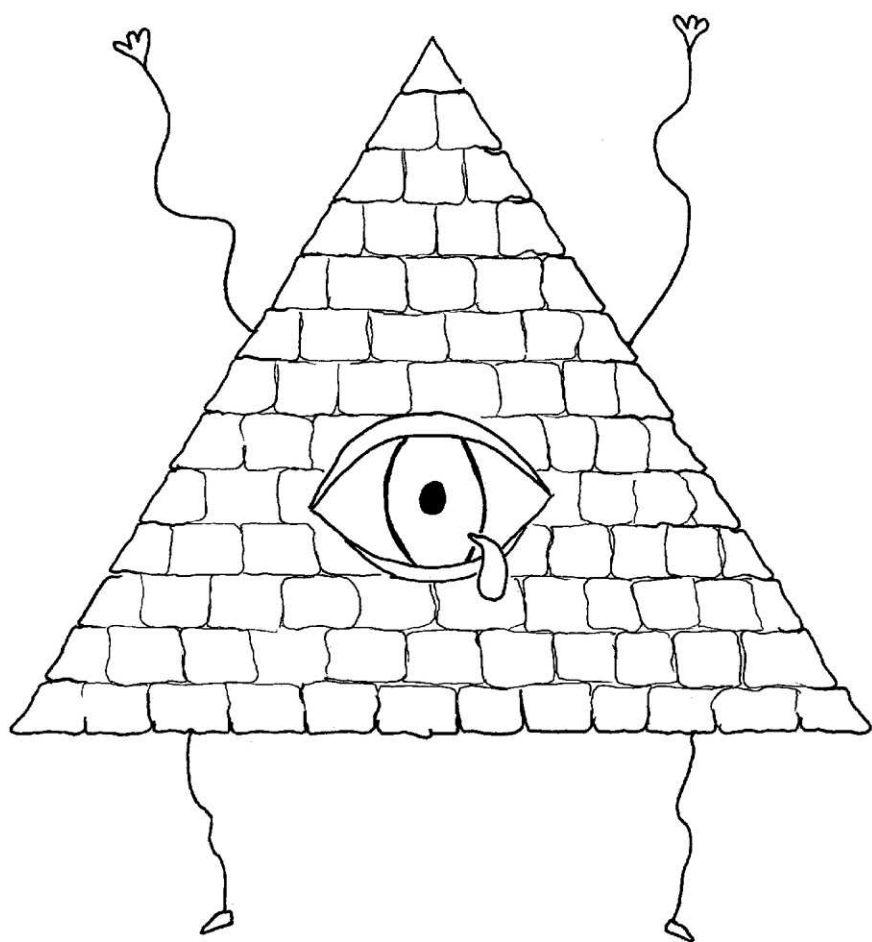














Ezrasstruggles

Rysuję ekskluzywnie hobbystycznie od wielu lat.
XD



SKRZYT

Nie...
Proszę...

Potrzebujemy Cię
by przetrwać...

NIE

nie proszę

Mój ukochany...

NIE

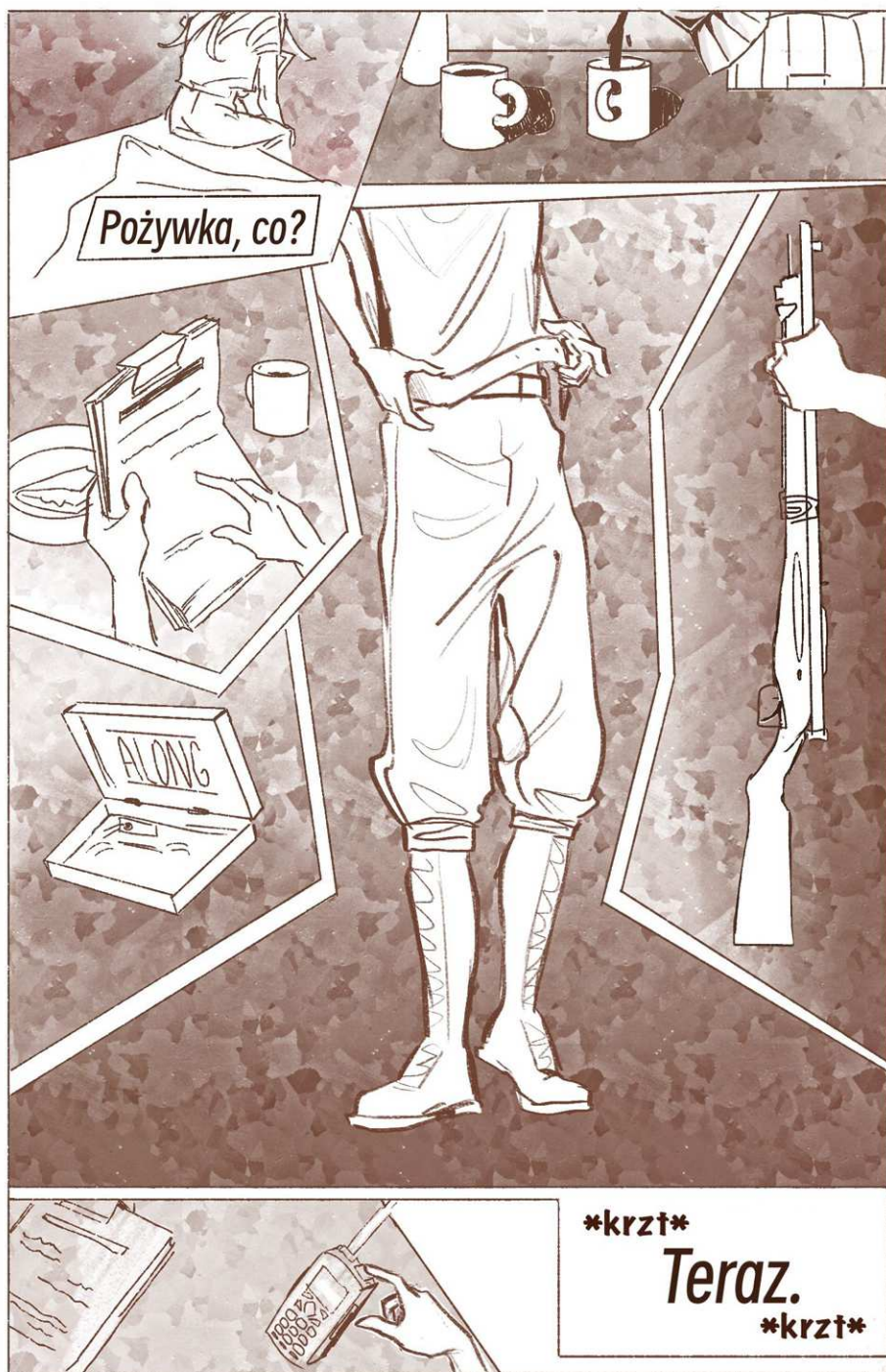
nie proszę

Mój ukochany...

NIE

nie proszę

Mój ukochany...



krzt

Teraz.

krzt

PUK! PUK! PUK! PUK! PUK! PUK!

Coś jest nie tak...

Ha-



Fju...

Kto-





W
D
E
C
H



Nie uwierzysz
w te wyniki.

Pobraliśmy
próbkę jego
krwi...

To... to jest
niemożliwe-

Jego krew jest
niczym-

Odnawialny
surowiec! Ha!

To jakaś mutacja?? Nigdy nie widziałem takiej
bakterii, takich... surow- Nie. Energii...

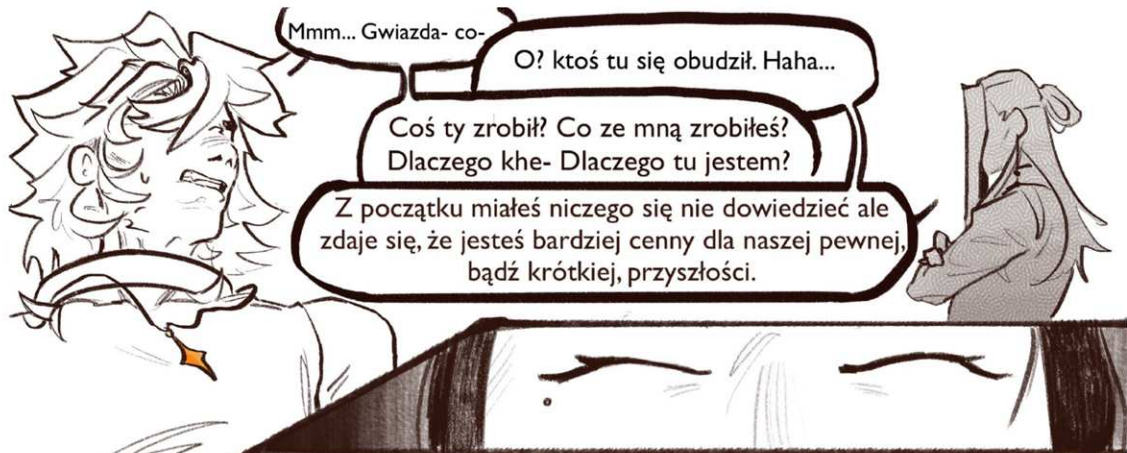
Wy wiecie co to
znaczy, prawda??

Ale- to jest nawet
bardziej niż
niemoralne!

Profesorze!

Oh, proszę. Dajcie spokój. Świat się kończy a wy
się przejmujecie
moralnością.





Mmm... Gwiazda- co-

O? ktoś tu się obudził. Haha...

Coś ty zrobił? Co ze mną zrobiłeś?
Dlaczego khe- Dlaczego tu jestem?

Z początku miałeś niczego się nie dowiedzieć ale
zdaje się, że jesteś bardziej cenny dla naszej pewnej,
bądź krótkiej, przyszłości.



Jesteś kluczem, by spokojnie
pożegnać się z tym światem.



i za to tak bardzo cię kocham.



Jesteś wyjątkowy...

Chciałbym, naprawdę chciałbym, byś mógł spokojnie spać dalej w naszym wspólnym, bezpiecznym schronie

Ale-
No cóż!

Mam nadzieję, że od teraz
oddasz się wiecznemu snu
by odpoczywać
w beztroskiej nicości...

...nie odczuwał bólu,
nie odczuwał zdrady...

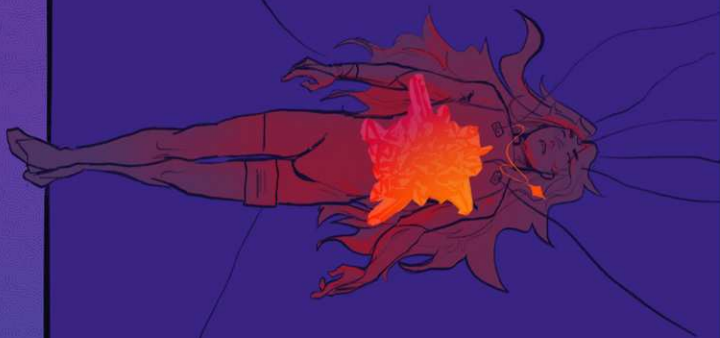
Twoja natura nam tego odmawia!

ani...

Ani nienawiści
wywodzącej się
z tego świata.



Jesteś kochany.



Odejdź z tą myślą.

Ezrasstruggles



Martyna "Szatan" Cichocińska

Szatan - Metr sześćdziesiąt czystego zła. Artysta hobbista z zamiłowaniem do komiksów, anime i kreskówek. Członek Kieleckiej Ligi Komiksowej, konwentowisz i człowiek a raczej demon od warsztatów ;)



ZIELA RKA I EKSPERYMENT

W tym rozdziale przedstawiamy kilka prostych przepisów na ziołowe nalepki i maści. Składniki są łatwo dostępne w aptece lub w sklepie z ziołami. Pamiętaj, aby zawsze testować na małym fragmencie skóry przed użyciem na większym obszarze.

Maść przeciwbólowa:

- 1 łyżka miodu
- 1 łyżka oleju ziołowego
- 1 łyżka wosku

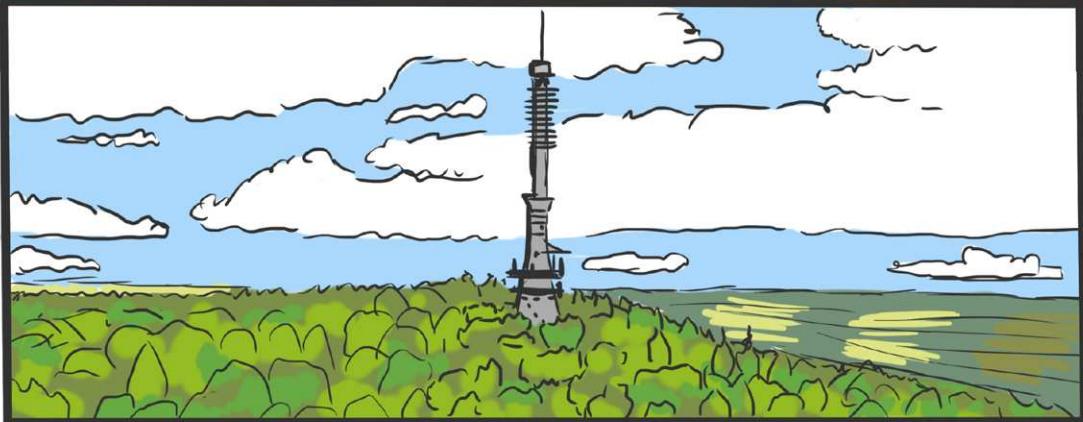
Nalepka przeciwbólowa:

- 1 łyżka miodu
- 1 łyżka oleju ziołowego
- 1 łyżka wosku



KAŻDA HISTORIA MA GDZIEŚ SWÓJ POCZĄTEK

NASZA ZACZYNA SIĘ W LASACH ŚWIĘTOKRZYSKICH



W POBLIŻU ŚW. KRZYŻA

W SKLEPIE ZIELARSKIM



GDZIE ŚWIAT TECHNIKI I MAGII PRZENIKA SIĘ WZAJEMNIE



A POMIĘDZY TYM WSZYSTKIM
BYŁA MŁODA CZAROWNICA



KTÓRA MUSI GODZIĆ
OBA ŚWIATY



ALINA!
ALINA!



KŁOPOTY!



JUŻ!
IDĘ IDĘ!



CO SIĘ
ST...



AŁO?



ALINA!

RATUJ!



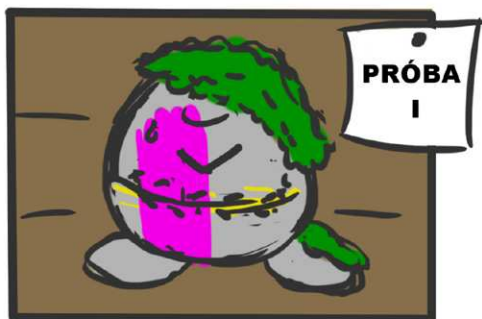
KILKA MINUT PÓŹNIEJ







AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA!





**CHWILĘ
PÓŹNIEJ**



TUP TUP TUP



O, TO TAM

**OSTATNIO
CORAZ
WIĘCEJ
TAKICH
RZECZY**

**GRAFITTI
TO WIELE
WYJAŚNIA**

**BARDZIEJ
SPODZIEWAŁA
BYM SIĘ
"KORONY
KIELCE"**



**ALBO
"KSZO
OSTROWIEC"**

**NO
NIC
TERAZ
WIEM
CO
ROBIĆ**



**DZIĘKI LESZY!
A TERAZ MUSZĘ
CIĘ PRZEPROSIĆ
KTOŚ MUSI
TYM DUCHOM POMÓC**



**"PŁOT NIE PŁOT,
LAS NIE LAS
WIEŚ NIE WIEŚ
A TY BIESIE LEĆ"**

**JESZCZE RAZ
DZIĘKI I DO
ZOBACZENIA!**





JAKIŚ CZAS PÓŹNIEJ ...



KONIEC



Gog Farba

W wolnym czasie rysuję komiksy, a teraz skupiam się na tworzeniu instalacji i introligatorstwo. Mój styl charakteryzuje się jaskrawymi i neonowymi kolorami, od których czasami bolą oczy.

Tematy są dość abstrakcyjne i absurdalne, więc czasami trudno je zrozumieć.



Świat został
zniszczony.
wszystko
Test...

BRUDNE

07.06.
SOBOTA!

Ale za
chwilę...
pojawi się
ten bohater

Jakie
uratuje ten...

Brudny
świat

Ale jest problem

Nasz bohater

Dziki!

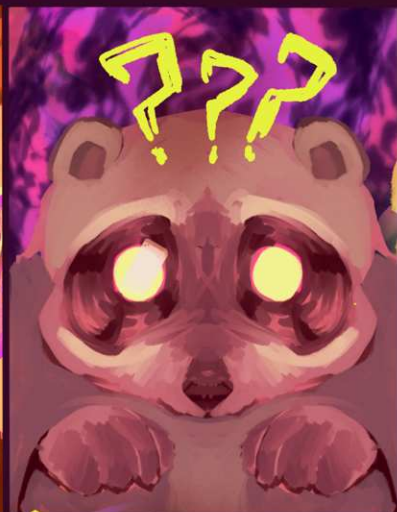
co się dzieje?

Ten problem
rozwiążemy
dość prosto

Clara & Karolina
zawsze znajdują
sposób, aby
bohater stał się
idealny i

Czysty!

Będzie
czystość
Będzie
wolność



Najpierw
Badanie
zdrowia!



krew



Łapki



ogonek

Wszystko ma
swoje własny
standardy w
naszym...

Eksperymencie!



Kobiety już
świętują zwycięstwo
w usuwaniu brudu z szopka



Ale zapomniakły
wyłączyć
maszynę ..



Boom!



i Szopek
wybuchł...



Szopek
zdołał
przeżyć
ponownie 10 Raz!

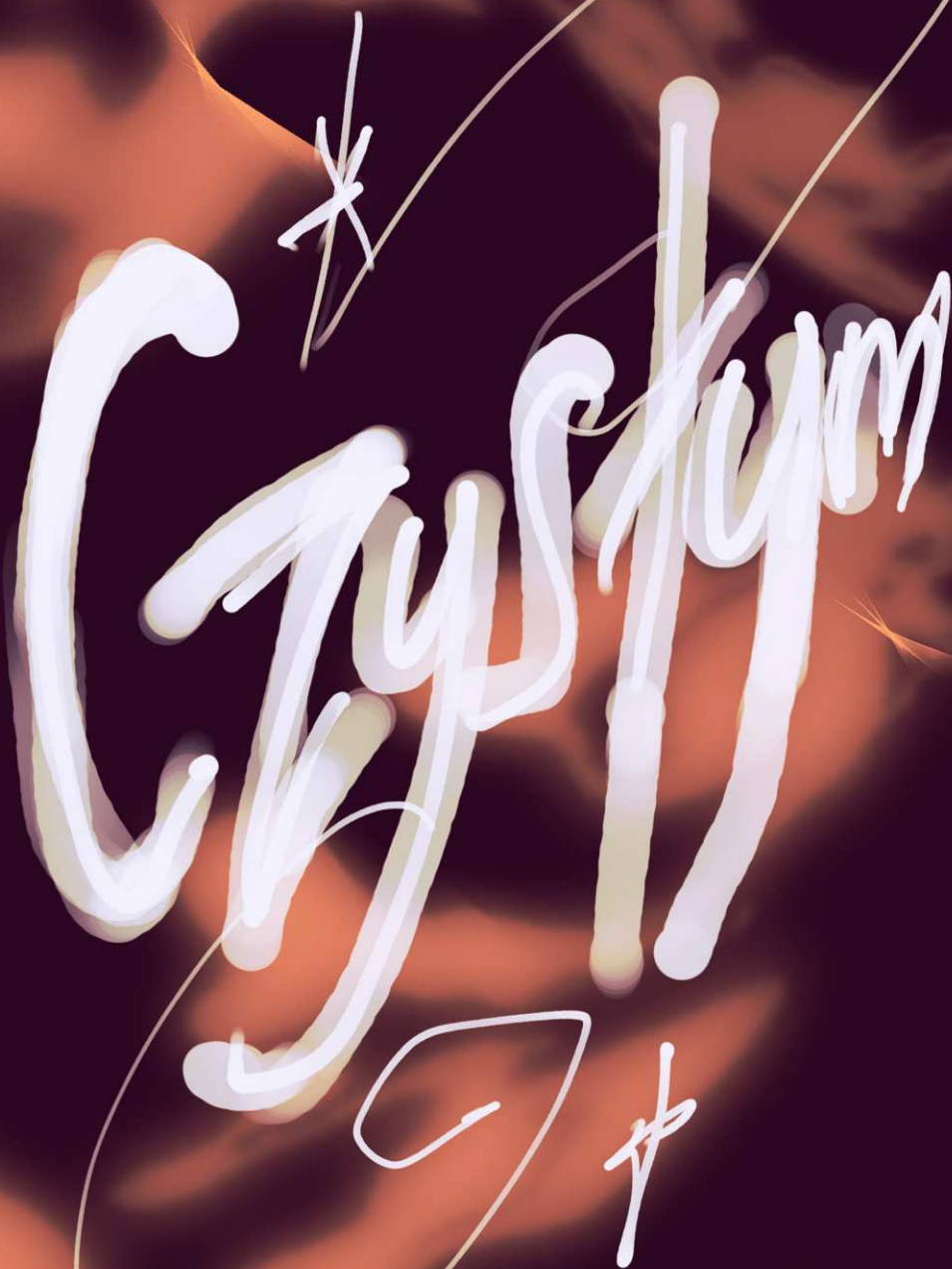


Umierał i
ożywał
Raz po Raz!



1 powstał
szopek
wieczny

1
Cały
Świat
został
w końcu
.....



Crystal

koniec



Connie Colandrea

Some people like to describe me as a devil looking carbonara creature, others as a sleeping beast. I'm probably something in the middle.



EXCUSE ME!

YOU DROPPED
THIS HANDKERCHIEF
BEFORE

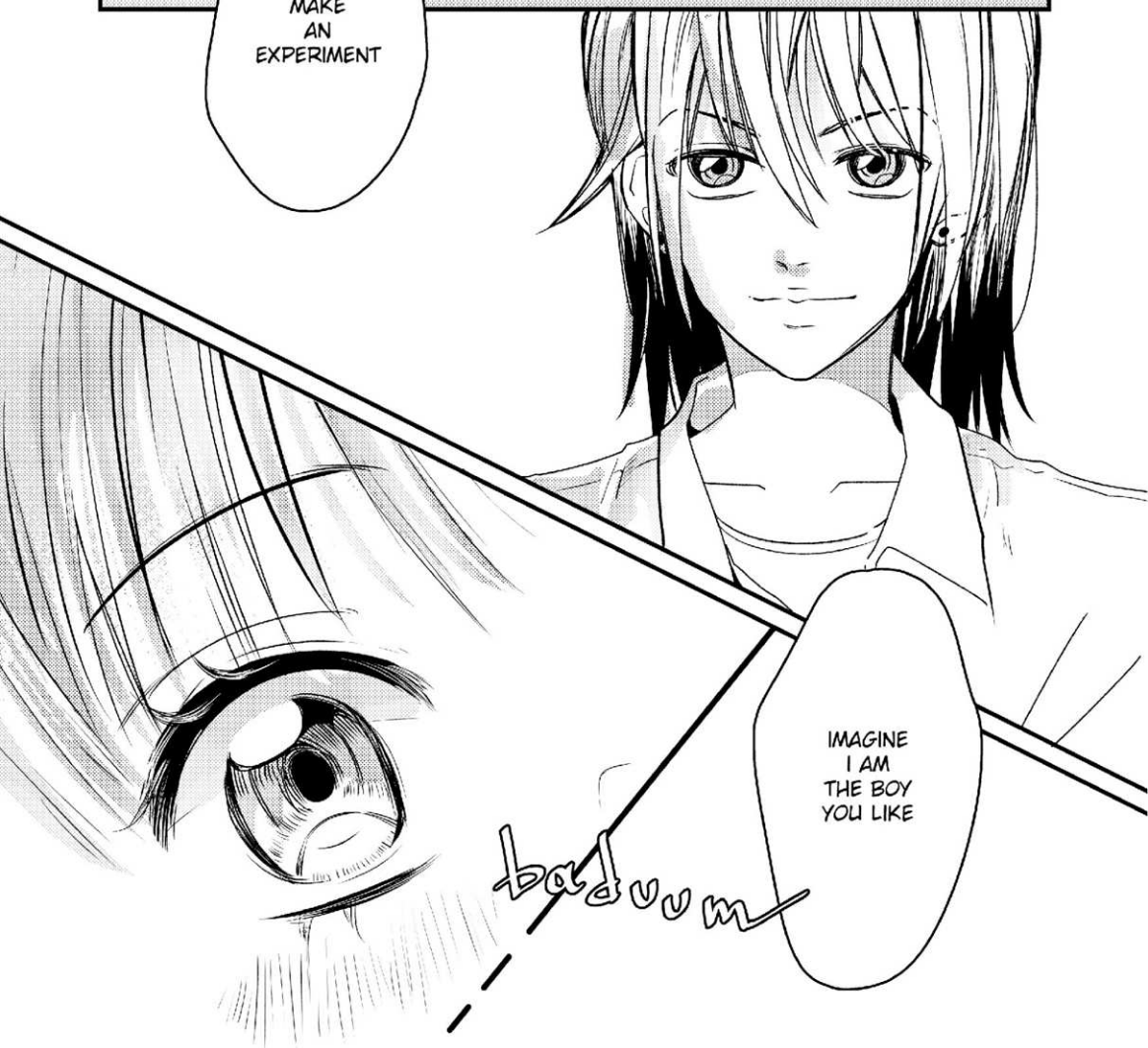
OH,
THANK YOU
SO MUCH

WAAA!



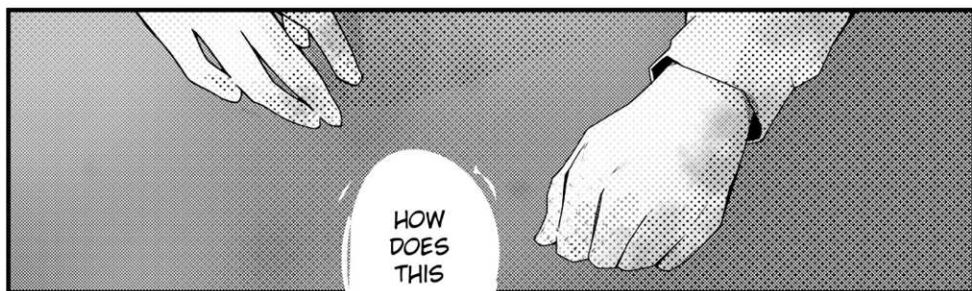


LET'S
MAKE
AN
EXPERIMENT



IMAGINE
I AM
THE BOY
YOU LIKE

badum



HOW
DOES
THIS

...



MAKE
YOU
FEEL?



KISS

KISS

WAA!!





IRIS...
I AM NOT
SURE
I LIKE
THAT GUY
ANYMORE

...

////
UGH

◆ ◆
HEHE...
I KNEW IT
FROM THE
START

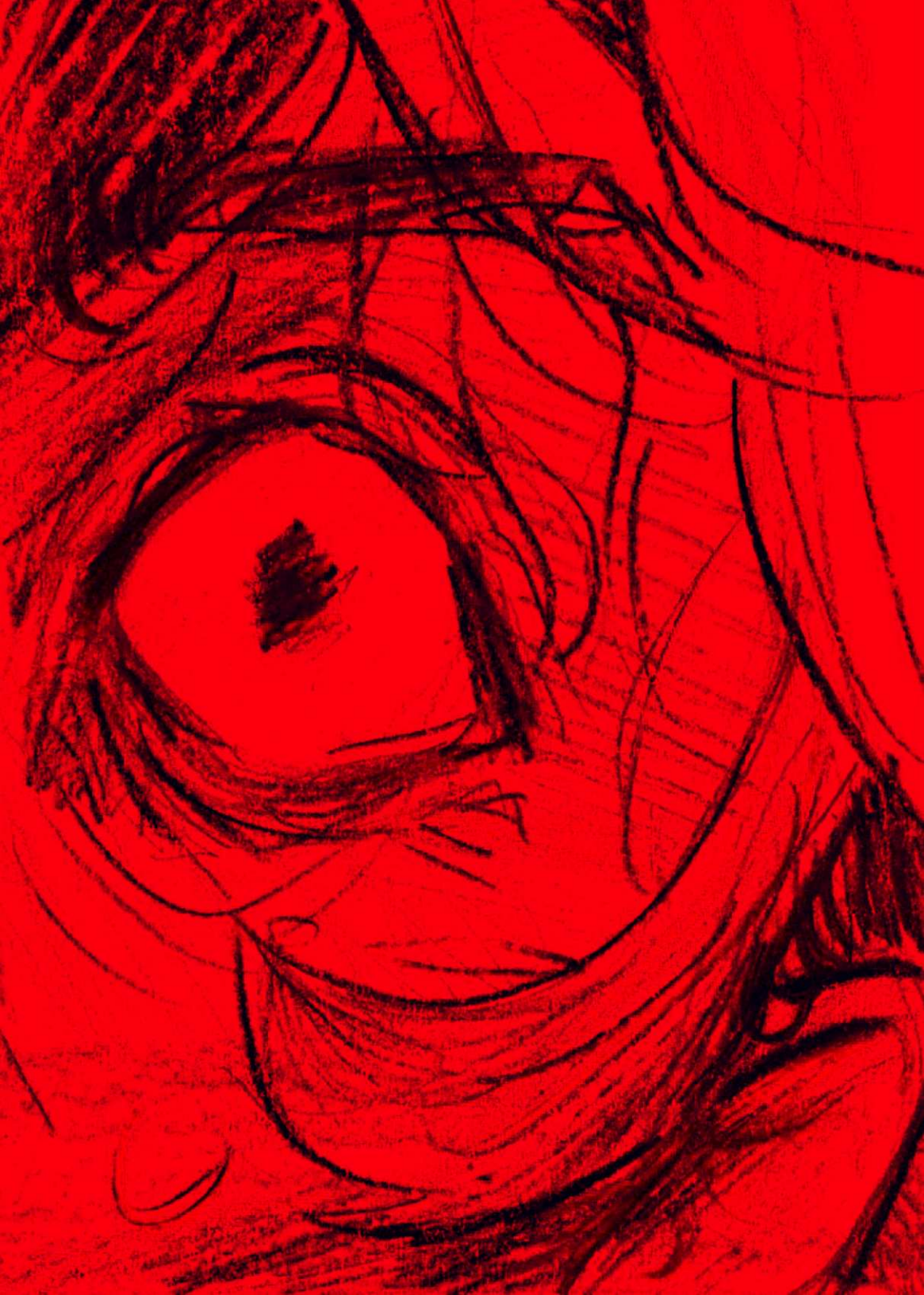


THE END.

YOU WANT
ONE MORE
SMOOCHIE?









Ale się działo i co to były za przygody! Były wzruszenia, były zwycięstwa i były nawet flaki!

Powiem to co zwykle. Szalenie się cieszę, że społeczność maratonowiczów powiększa się. Zawierane są nowe znajomości i powstają fajne komiksy. Także pęcznieje nasz... **EKHYM!** nasz "wewnętrzny krąg". Przez długi czas robiliśmy z Janem maratony tylko skierowane na Kraków, a teraz, łączymy północ z południem Polski, nasze rysowanie na czas odbywa się w stolicy, a teraz mamy przyjemność dotknąć lasów i pagórkowatych wzniesień woj. świętokrzyskiego.

Jeśli chcielibyście, by maraton odbył się także w Waszym mieście, to napiszcie do nas. Fajnie, jeśli znajdą się kolejne osoby lub instytucje, które dołączą do naszej inicjatywy i dobrej zabawy, jaką jest rysowanie komiksów.

Jeszcze raz wspomnę o współorganizatorach, partnerach, koordynatorach, emisariuszach i osobach, które w ciągu ostatnich lat dawały nam szansę. Za to wszystko serdeczne

DZI EKI

Maratony Komiksowe to głównie inicjatywa od komikarzy dla komikarzy. Jesteśmy wspierani głównie przez Fundację Muzeum Komiksu, która pomaga nam dźwignąć zarówno wydarzenie, jak i produkcję ZINa.

Jednak to wciąż sporo pracy. Jeśli podobają Wam się nasze maratony oraz pamiątkowe ZINy komiksowe po biegu przez strony komiksu, to zachęcam Was serdecznie, by wesprzeć nas i nasze zaangażowanie kawką na portalu



ko-fi.com/tukomiks

Będzie nam serdecznie miło. <3

Jeśli będziecie gdzieś udostępniać i podawać dalej tego ZINa, to pamiętajcie o oznaczeniu **@tukomiks**, a postaramy się udostępnić także Was w naszej relacji.

Do zobaczenia na kolejnym maratonie **24GMK**, który planujemy odpalić **18-19 października 2025 r.** Możecie zacząć szukać najpaskudniejszego kubka na kawusię. Zrobimy plebiscyt!

Po tym wszystkim zapraszam Was na sceny po napisach.

Całuski!

- Iutek



Współorganizatorzy:

TuKomiks
Fundacja Muzeum Komiksu
Krakowskie Stowarzyszenie Komiksowe

Dom Kultury Śródmieście w Warszawie
Pracownie Artystyczne

Epick Check

Poczytálnia na dVoRcu
Miejska Biblioteka Publiczna w Kielcach

Partnerzy:

Komiksopedia
Kielecka Liga Komiksowa
Geek Socks

Projekt ZINa:
Iutek i TuKomiks

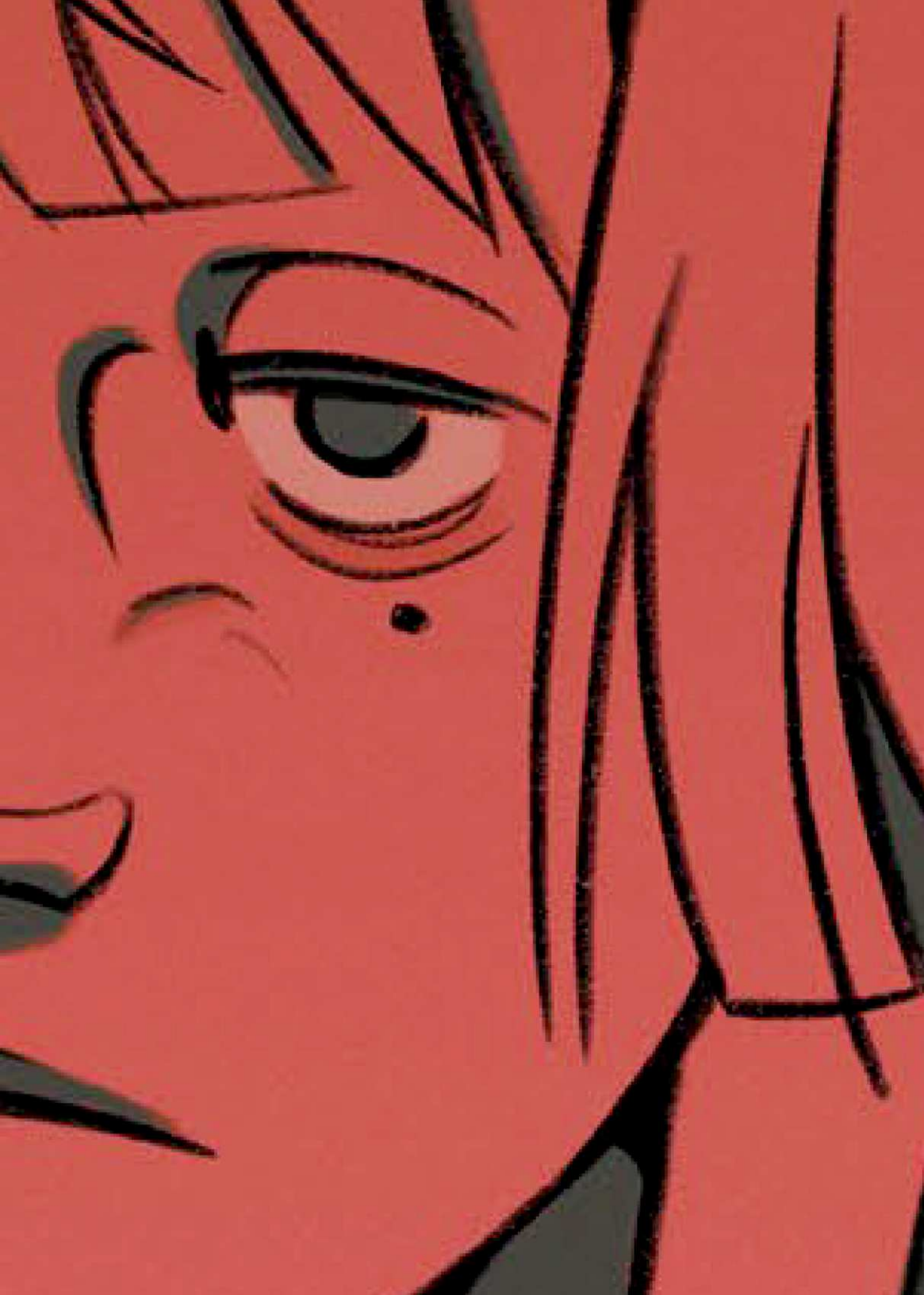
Projekt ilustracji:
Iutek
@dlaciebiepanlutek

Wrysowali się:
Zagłabek
@zaglabek

Mar Bogdanis
@mbogdanis

AnAn
@huraganan









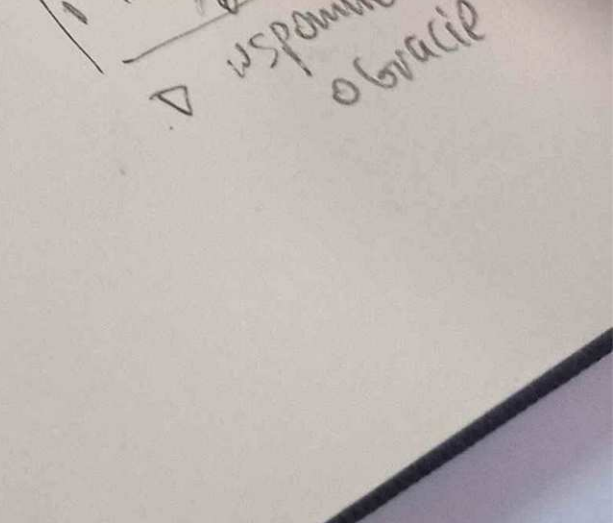
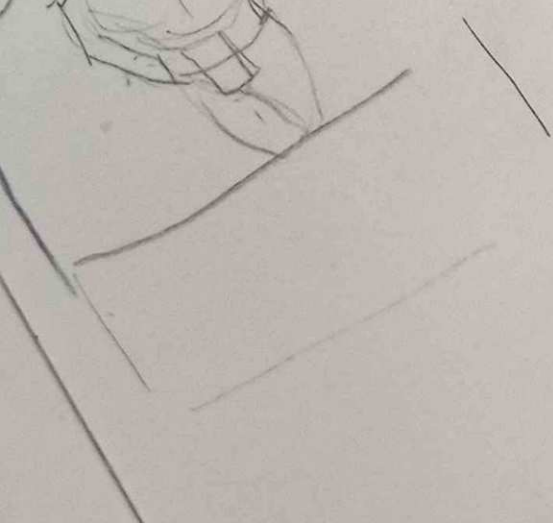


3

PAS
2A

4

GOING



wspomnienie
o bracie





ΕΚΣΠΕΡ





Symment



DOM
KULTURY
ŚRÓDMIEŚCIE
WARSZAWA

POCZYTALNIA 
NA DVORCU

 MIEJSKA
BIBLIOTEKA
PUBLICZNA
IM. JERZEGO PIŁCHA
W KIELCACH

 Epic Check

 KIELECKA
LIGA
KOMIKSOWA

Geek
Socks

KOMIKS  PEDIA

