

PFERDESTÄRKEN STATT PAPIER

In dem Gebäudeensemble, das früher zur Herstellung von Tapeten genutzt wurde, finden ab Beginn der 1990er Jahre rund 800 Motorräder ihre Heimat. Heute als PS.Depot Motorrad genutzt, wird hier die einzigartige Sammlung motorisierter Zweiräder des PS.SPEICHER auf drei Etagen ausgestellt. Zahlreiche Spuren der industriellen Vergangenheit sind immer noch sichtbar.

Um der speziellen Geschichte des Gebäudes den angemessenen Rahmen zu bieten, haben Johann Seevers und Tessa Stahnke als Projektarbeit während ihres FSJ Kultur eine eigene Ausstellung dazu entwickelt. Mithilfe der Informationen von ehemaligen Beschäftigten und freundlicher Unterstützung durch das Stadtarchiv Einbeck ist eine interessante Sonderausstellung entstanden, die es zusätzlich im PS.Depot Motorrad zu besichtigen gibt. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!



BEDRUCKT UND GEKLEBT

*Die Geschichte des
Tapetendrucks in Einbeck*

Eine Dauerausstellung in der



Ein gemeinsames Projekt von:



JOHANN SEEVERS

-FSJ Kultur-
Kuratierung der
Ausstellung

TESSA STAHNKE

-FSJ Kultur-
Werbliche
Begleitung

Unterstützt durch



TICKETS / GUTSCHEINE



Kontakt

PS.SPEICHER

Tiedexer Tor 3,
37574 Einbeck

Telefon +49 5561 8888

entdeckung@ps-speicher.de

#psspeicher

[ps-speicher.de](https://www.ps-speicher.de)



BEDRUCKT UND GEKLEBT

*Die Geschichte des
Tapetendrucks in Einbeck*

EINE DAUERAUSSTELLUNG IN
DER



KUNST VON DER ROLLE



Sie verleihen jedem Raum eine besondere Wirkung. Damals wie heute sind sie zur Gestaltung der heimischen Innenwände sehr beliebt, weshalb wir in zahlreichen Haushalten auf sie stoßen: Tapeten. Auch in Einbeck gab es zwei Tapetenfabriken - eine davon war die „Vereta“.

Erfahren Sie mehr über die Geschichte dieser bedeutenden Tapetenfabrik und die Herstellung von Tapeten. Auch dem für die Tapetenherstellung wichtigen Formstecher-Handwerk ist ein Bereich gewidmet.





1903



1969



1920

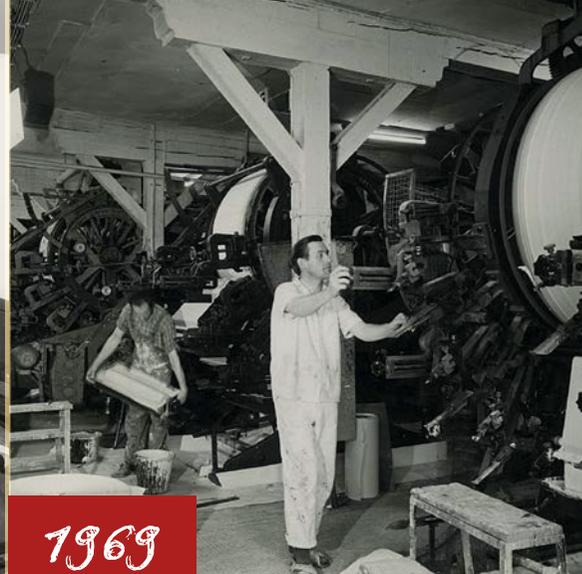
DIE STADT DER TAPETEN

Bereits seit 1839 werden in Einbeck Tapeten durch den Malermeister Herting und später durch seinen Nachfolger Pepper im Handdruck hergestellt. **Ende des 19. Jahrhunderts gründen dann Wilhelm Rohmeyer und Fritz Peine eine Tapetenfabrik in der Bismarckstraße - die spätere „Vereta“.**

In der Blütezeit gibt es in Einbeck zwei Tapetenfabriken, mehrere Formstechereien und Zeichenateliers. Bis Ende der 1980er Jahre ist Einbeck eines der Zentren der deutschen Tapetenherstellung.



1960



1969



1969



1960



1969