



BAĞCILAR FATİH
KIZ MESLEKİ VE TEKNİK ANADOLU LİSESİ



2024/2025

5. Sayı

BAFT

BAĞCILAR FATİH
KIZ MESLEKİ VE TEKNİK ANADOLU LİSESİ **DERGİSİ**



**Geleceğin güvencesi sağlam temellere dayalı bir eğitime,
eğitim ise öğretmene dayalıdır.**

K. Atatürk

VİZYONUMUZ;

Çağdaş uygarlık düzeyinde gelişmeleri ve teknolojiyi yakından takip ederek, Türk millî eğitim sisteminin genel amaçları doğrultusunda Atatürk ilke ve inkılâplarına bağlı, mesleki ve teknik eğitimin uluslar arası kalite standartlarına ulaşmayı hedefleyen, paydaşlarımızın ihtiyacına uygun, medeniyetimizin değerlerini özümseyen, toplumsal sorunlara duyarlı,erdemli, donanımlı, yeniliğe açık, bilinçli nesiller yetiştirmektir.

MİSYONUMUZ;

Yetiştirdiği öğrencileriyle marka değerine ulaşmış;
Mesleki ve Teknik eğitim bakımından evrensel nitelikli, lider ve saygın bir okul olabilmektir



Bu yıl ilk defa uygulanacak olan Türkiye Yüzyılı Maarif modeli ile geleceğimizi emanet edeceğimiz gençlerimize ulaşacak olmanın heyecanı ile birlikte, her yönüyle kurum kültürünü oluşturmaya çalışan, hedefleri doğrultusunda çağın gereklerine uygun eğitim-öğretim anlayışına sahip gelişime açık öğrencilerimiz, okulumuzun iyi eğitilmiş nesillerle geleceğe taşıyan özverili ve sorumluluk sahibi değerli çalışma arkadaşlarımız ve kıymetli okurlarımız.

Öncelikle 16 Temmuz 2024 tarihi itibarı ile okulumuz Bağcılar Fatih Kız M.T.A.L'de göreve başlamaktan ve sizlerle birlikte olacak olmaktan onur ve gurur duyduğumu belirtmek istiyorum. Okulumuzun örnek çalışmalarından biri olan dergimizi size sunmaktan ve sizlerle beraber olmaktan mutluluk duyduğumuzu belirtir, özverili çalışmalarıyla dolu dolu, bu çalışmada emeği geçen tüm paydaşlarımıza teşekkür ederim.

Fark oluşturma gayesi taşıyan bir okul için farklı projeleri hedefleyen zamanımızın her türlü ilimleri ile donanmayı amaçlayan değerli öğrencilerimiz. Okulumuzun tüm gayesi sizlere, iyi bir eğitim verecek, milli ve manevi duygulara sahip gerçekçi ve sorgulayıcı nesiller olarak, alanlarında geleceğin söz sahibi kişileri olarak yetiştirmektir. Web sayfamızda yer alan ve okulumuzdaki sayısız tüm faaliyetlerimiz bunları gerçekleştirmek için atmış olduğumuz adımları göstermektedir.

Bu amaç doğrultusunda birbirinden değerli çalışmaları bu dergide sunmaya gayret ettik.

Okulumuzun tanıtımına da yardımcı olacak bu çalışma ile hem öğrencilerimizin, öğretmenlerimizin ve tüm paydaşlarımızın örnek çalışmalarını sunmaya ve hem de okulumuz hakkında bilgi sahibi olmak isteyen, okulumuzu merak eden öğrencilerimize sunduğumuz imkan ve fırsatları öğrenmek isteyen herkes için bir kaynak olmasını hedefledik.

"Hiç dinlenmemek üzere yola çıkanlar asla ve asla yorulmazlar" sözünü kendine istikamet olarak kabul eden öğretmenlerimizle birlikte okulumuzu ve öğrencilerimizi her alanda en iyiye en güzele ulaştırabilmek için yolumuza devam ediyoruz. Eğitim-öğretim hem öğrencilerimizin hem de öğretmenlerimizin sabırla ve azimle gayret gösterilmesi gereken bir süreçtir. Unutulmamalıdır ki zorlu yaşam sürecinde başarılı olabilmenin yegâne yönetimi çalışmaktır. Bu zorlu süreçte hem okulumuza ve hem de öğrencilerimize imkanlarını ve desteklerini esirgemeyen velilerimize, bu çalışmada emeği geçen tüm idareci ve öğretmenlerimize teşekkür ederim. Okulumuzu tanımak merak ettiklerinizi öğrenmek ve daha birçok bilgiye ulaşabilmek için sayfaları çevirmeniz yeterli olacaktır. Her şeyin gönlünüzce olması dileğiyle...

BEKİR ELMA
Okul Müdürü

Bağcılar Fatih Kız Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi



Geleceğe Hep Birlikte...

Birlikte güldük, öğrendik, başardık...

Bu karede sadece öğrenciler değil; umutlar, emekler ve geleceğe atılan adımlar var.

Her biri ayrı bir yolculukta ama aynı çatı altında büyüyen kocaman bir aile olduk.

İşte bu kare, anılarımızın en anlamlı sayfası.

Bu Derginin Mimarı Olanlara Teşekkürler

Sayfaları çevirdikçe, görünmeyen elleri hissedeceksiniz...

Bu derginin ardında; düşünen beyinler, yazan eller, çeken gözler ve tasarlayan ruhlar var.

Birlikte düşündük, birlikte hissettik, birlikte ürettik.

Görünmeyen ama hissedilen tüm emek sahiplerine teşekkür ederiz

Yayın Kurulu

Bekir ELMA (Okul Müdürü)

Musa KAYA (Editör – Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni)

Bu çalışmanın her aşamasında destekleriyle yanımızda olan Özlem DOYGUN'a teşekkür ederiz.

Tasarım ve Uygulama

BAFT Atölye - Dilara ÇINAR

Yazı İşleri ve İçerik Ekibi

Rehberlik - Adem Topal & Yıldız TİLBE

Maria MONTESSORİ - Pembe Gül BAYAT

Sanal Gerçeklik ve Artırılmış Gerçeklik - Seda GONCALOĞLU

Günlük Hayatta Kimyanın Şaşırtıcı Yüzü - Hatice KURNAZ

Sağlıklı Yaşam - Dilara KIR

Küresel Isınma - Halil YILMAZ

Bir İnsanlık Sınavı - Şeyma SAĞLAMÇUBUKÇU

Ahir Zamanda Genç Kalmak, Doğru Kalmak - Nurdan UYSAL

*Her bölüm bir dünyadır; biz bu dünyaları tanıtırken arkamızda
yol gösteren değerli alan şeflerimiz vardı.*

Katkıları, desteği ve emeği için tüm alan şeflerimize gönülden teşekkür ederiz.



Değerli Okurlar,

Bir dergi, sadece sayfalardan ibaret değildir; o sayfalar arasında bir ruh, bir hikâye ve bir emek saklıdır. Elinizde tuttuğunuz bu dergi, bir fikrin, bir hayalin ve bir emeğin somut hâlidir. Her satırında bir iz, her köşesinde bir anlam yatıyor.

Günümüz dünyasında bilgiye ulaşmak hiç olmadığı kadar kolay. Ancak önemli olan bu bilgiye nasıl yaklaştığımız, onu nasıl süzgeçten geçirdiğimiz ve en önemlisi nasıl yor umladığımızdır. Bu dergi, sadece okumanız için değil; düşünmeniz, sorgulamanız ve yeni bakış açıları kazanmanız için hazırlandı.

Yazının gücü, zamanın ötesine uzanabilmesinde saklıdır. Bugün burada okuduğunuz her kelime, yarın bir yerde size ilham verebilir. Bizi bir araya getiren de işte bu ortak paylaşım, bu ortak yolculuk. Sayfaları çevirirken bu yolculuğun bir parçası olduğunuzu unutmayın.

Keyifli okumalar dileriz.

Musa KAYA
Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni

İçindekiler;

● Kapak.....	1
● Atatürk	3
● Vizyonumuz & Misyonumuz	3
● Okul Müdürü Mesajı – Bekir ELMA	5
● Okul Toplu Fotoğrafı	6
● Emeği Geçenler	7
● Editörden – Musa KAYA	8
● Çocuk Gelişimi ve Eğitimi	10-13
● Grafik Tasarım ve Fotoğrafçılık	14-17
● Hasta ve Yaşlı Bakım Hizmetleri	18-21
● Rehberlik ve Psikoloji	22-23
● Maria Montessori Felsefesi	24-25
● Sanal ve Artırılmış Gerçeklik	26-27
● Simya ve Günlük Hayatta Kimya	28-29
● Sağlıklı Yaşam	30-31
● Küresel Isınma	32-33
● Bir İnsanlık Sınavı – Merhamet	34
● Ahir Zamanda Genç Kalmak	35
● Tasarım ve Fotoğraf Ofisi – BAFT Atölye	36-39
● Lise Yıllarını Zenginleştiren Kitaplar	40
● TÜBİTAK 4006 Bilim Fuarı	41-43
● İlçe ve Türkiye Geneli Öğrenci Başarıları	44
● Okul Gezileri ve Kültür Etkinlikleri	45
● Kültür ve Dayanışma Etkinliği – Foto Albüm	46

Çocuk Gelişimi ve Eğitimi

ÇOCUK GELİŞİMİ VE EĞİTİMİ GELECEĞİ ŞEKİLLENDİREN BİR ALAN

Çocukluk, bireyin gelişim sürecindeki önemli aşamalardan biridir. Bu dönemde kazanılan beceriler, ilerleyen aşamalarda öğrenme süreçlerini ve sosyal ilişkileri doğrudan etkiler. Çocuk Gelişimi ve Eğitimi bölümü, sağlıklı, mutlu ve başarılı bireylerin gelişimini sağlayan bir bilim verilir.

Çocuk Gelişimi Nedir?

Çocukluk gelişimi, doğum öncesinde ergenlik durumu kadar kişinin fiziksel, duygusal ve sosyal gelişimlerini araştıran bir disiplindir. Onun çocuğu bireysel özellikleri farklı olduğu için gelişim süreci de kendine özgüdür. Bu alanda çalışan, çocukların sağlıklı gelişim gösterebilmeleri için uygun eğitim ortamlarını hazırlar ve ailelere rehberlik eder.

Çocuk Eğitiminin Önemi

Çocuk eğitimi, kişinin zihinsel, duygusal, sosyal ve fiziksel gelişimini destekleyen en önemli süreçlerden biridir. Erken dönemde alınan eğitim, bireylerin akademik başarılarını, problem çözme yeteneklerini, iletişim becerilerini ve duygusal zekalarını olumlu yönde etkiler.

- Erken Eğitimin Akademik Başarıya Katkı
- Sosyal ve Duygusal Gelişime Katkı
- Bilişsel ve Motor Gelişime Etkisi
- Topluma Katkısı





Çocuk Gelişim Mezunları Ne Yapar?

Çocuk Gelişimi Mezunları Ne İş Yapar?

Çocuk gelişimi lisans dağılımın mezun olanlar üç farklı alanda çok çeşitli iş dallarına sahiptir Sağlık, eğitim, sosyal hizmet. Detaylara değinmeden önce odaklanma noktamızdaki çocuk gelişiminin amaçlarını ele alır. Çocuk gelişimi bölümünde amaç; profesyonel çocuk geliştirmeci eğitimidir.

Çocuk gelişimlerinin iş alanında başarılı olması bölümün uygun olmasına bağlıdır.

- Güvenilir olmak
- İyi bir rehber olmak
- Peşin hükümlü olmamak
- Sorumluluk sahibi olmak
- Hoşgörülü ve esnek olmak
- Türkçeyi iyi ve güzel konuşmak
- Yeniliklere uyum sağlayabilmek
- İletişim becerilerine sahip olmak
- İyi bir meslek ahlakına sahip olmak
- Doğru ve çabuk kararlar verebilmek
- İyi bir mizah duygusuna sahip olmak
- Sağlıklı, canlı, hareketli, neşeli olmak
- Çocukça davranışlardan sıkılmamak
- Çocukların ihtiyaçlarına duyarlı olmak
- Meslektaşları ve ailelerle işbirliği yapabilmek
- Çocukta çok küçük de olsa ilerlemeyi görebilmek
- Müzik, resim, drama, oyun gibi konularda bilgili olmak
- Kendisini geliştirmeye ve bilgisini arttırmaya istekli olmak

Çocuk Gelişimi Eğitimi

Mezunlarının Kariyer Olanakları

Lise Çocuk Gelişimi ve Eğitimi bölümü mezunları, çocukların gelişim süreçlerini desteklemek ve eğitim süreçlerine katkı sağlamak amacıyla çeşitli alanlarda çalışma imkânına sahip olurlar. İşte bu mezunların çalışabileceği bazı sektörler ve pozisyonlar:

Anaokulları ve Kreşler

Anaokulu Öğretmeni
Kreş Öğretmeni
Kreş Sorumlusu
Okul Öncesi Eğitim Uzmanı
Okul Öncesi Eğitim Programı Geliştiricisi

Özel Eğitim Kurumları

Özel Eğitim Öğretmeni
Özel Eğitim Destek Eğitmeni
Eğitim Danışmanı
Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Uzmanı
Çocuk Gelişimi Uzmanı

Çocuk Bakım ve Eğitim Hizmetleri

Çocuk Bakıcısı
Evde Çocuk Bakıcısı
Çocuk Sağlığı Bakım Elemanı
Bakım Evi Sorumlusu
Aile Eğitimi ve Danışmanlığı

Çocuk Sağlığı ve Bakımı

Çocuk Hastalıkları Hemşiresi (Bazı ek eğitimlerle)
Çocuk Psikolojisi Alanında Çalışmalar (Ek eğitim gerektirir)

Çocuk Gelişimi ve Danışmanlık

Çocuk Gelişimi Danışmanı
Rehberlik ve Psikolojik Danışman
Psiko-pedagogik destek veren uzmanlar
(Eğitimlerle bu alanda ilerlemek mümkün)
Çocuk Gelişimi Derneği Üyesi

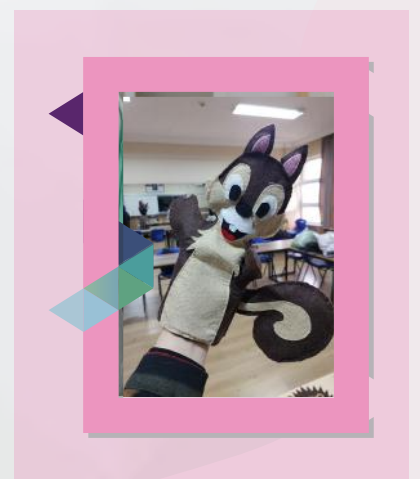
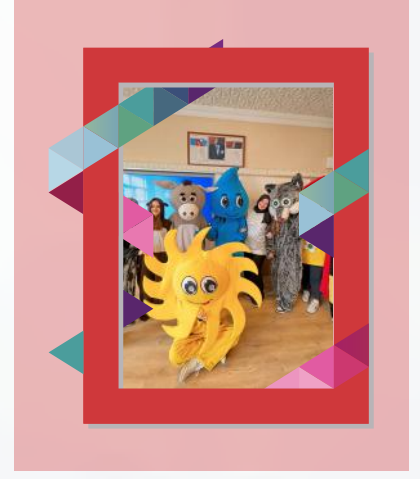
Çocuk Kitapları, Yayıncılık ve Sosyal Hizmetler

Çocuk Kitapları ve Yayıncılık
Çocuk Edebiyatı Yazarı
Çocuk Kitapları Editörü
Sosyal Hizmetler Uzmanı
Çocuk Koruma ve Destek Merkezi Çalışanı
Çocuk Eğitim ve Gelişim Vakfı Çalışanları



Çocuk Gelişimi Eğitimi

Bölümünde Yapılan İşler;



Grafik Tasarım ve Fotoğrafçılık

GRAFİK TASARIM VE FOTOĞRAFÇILIK EĞİTİMİ GELECEĞİ ŞEKİLLENDİREN BİR ALAN

Teknolojinin hızla gelişmesiyle birlikte grafik tasarım ve fotoğrafçılık alanında da dönüşüm sağlanabiliyor. Yeni yazılımlar, yapay zeka, 3 boyutlu, sanal gerçeklik ve artırılmış gerçeklik gibi teknolojilerden oluşan bu alanlar daha dinamik hale geliyor. Gelecekte, etkileşimli ve etkileyici görseller, kullanıcıların deneyimlerini daha kişiselleştirecek ve markaların daha etkili iletişim kurmasına olanak tanıyacak.

Grafik Tasarım Nedir?

Grafik tasarımı, bir kampanyanın, reklamın, duyurunun, haberin dijital ortamda hazırlanarak, bilgi ve uyarı levhaları, billboard, afiş, logo, dergi, kitap tanıtım filmi gibi birçok tasarımlarının yapılmasına denir. Bütün bunları dijital ortamda bütün teknolojik imkanlarla yapan kişiyede "Grafik tasarımcısı" denir. Hayal gücü yüksek, yaratıcı düşünen, renkleri ve çizgileri uyumlu olarak kullanan sanatçı ruhlu kişilerdir grafik tasarımcıları. Grafik tasarımı, özellikle ilgi çekmek, tanıtım ve reklam amaçlı olarak kullanılır.

Grafik Tasarımda Fotoğrafçılığın Önemi Nedir?

Grafik tasarımı ve fotoğrafçılığa, birbirini tamamlayan iki güçlü disiplindir. Fotoğrafçılık, grafik tasarımının görsel dili oluşturmasında önemli bir rol oynar. İşte grafik tasarımda fotoğrafçılığın gelişimini gösteren bazı nedenler;

- Hikaye Anlatımı
- Görsel İletişimin Gücü
- Estetik ve Duygusal Etki
- Marka Kimliği ve Tanıtımı
- Görsel Çeşitlilik ve Yaratıcılık





Grafik Tasarım ve Fotoğrafçılık Mezunları Ne Yapar?

Grafik Tasarım ve Fotoğrafçılık Mezunları Ne İş Yapar?

Grafik tasarım ve fotoğrafçılık planlamasından mezun olanlar, hem yaratıcı hem de teknik becerilerini kullanarak pek çok farklı kaynak geliştirebilirler. Bu alanda mezuniyetin ardından yapılabilecek işler, kişisel tercihlere ve yeteneklere göre çeşitlenir. Çocuk gelişimlerinin iş alanında başarılı olması bölümün uygun olmasına bağlıdır.

Grafik tasarımcı olmak için kişinin sahip olması gereken özellikler şunlardır;

- Yaratıcı olmak
- Üretken olmak
- Müşteri odaklı çalışmak
- Ekip çalışmasına yatkın olmak
- Tasarım becerisine sahip olmak
- Son teslim tarihi odaklı çalışmak
- Zaman yönetimi becerisine sahip olmak

Grafik Tasarım ve Fotoğrafçılık

Mezunlarının Kariyer Olanakları

Lise Grafik Tasarım ve Fotoğrafçılık bölümü mezunları, Adobe Photoshop, Illustrator ve InDesign gibi programları öğrenerek profesyonel yeteneklerini geliştirebilirler. Sosyal medya yönetimi, logo tasarımı ve dijital illüstrasyon gibi alanlarda esneklik yaratıcı kariyerlerine devam edebilirler. Ayrıca freelance olarak kendi müşteri portföylerini kişisel ve çevrimiçi platformlarda tasarım hizmetleri sunabilirler.



Özel Sektör ve Dijital Pazarlama

Dijital Pazarlama ve Reklamcılık sektöründe ya da dijital içerik üreticisi olarak çalışılabilir. E-ticaret sitelerinde ürün fotoğrafları çekilebilir.



Film ve Dizi Stüdyoları

Film çekimlerinde yardımcı fotoğrafçı olarak görev alınabilir.



Fotoğraf Stüdyoları

Düğün, nişan, nikah gibi özel günlerde fotoğraf çekimleri yapılabilir.



Televizyon Kanalları ve Medya

Foto muhabiri olarak haber fotoğrafları çekilebilir.



Kamu Sektörü

Üniversite ve meslek yüksekokullarında güzel sanatlar ya da fotoğrafçılık alanlarında öğretici veya akademik eleman olarak çalışılabilir.

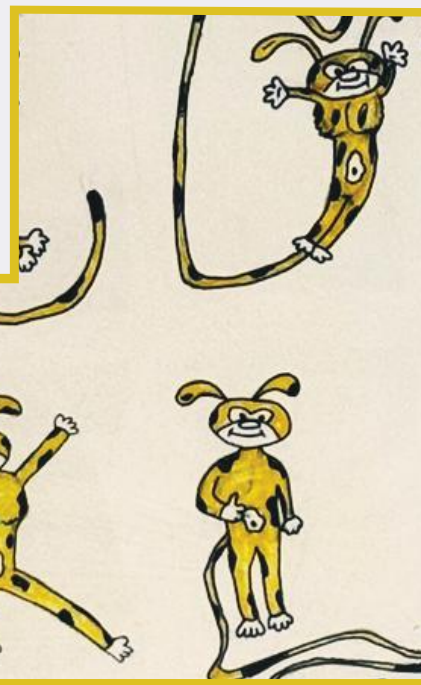
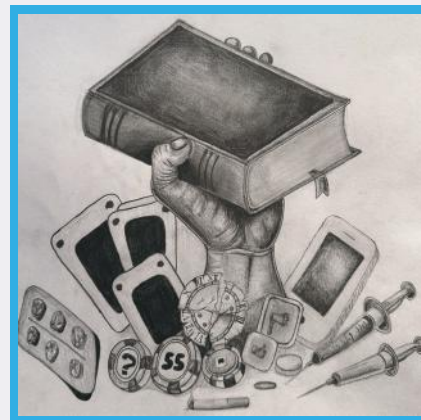


Eğitim ve Matbaacılık

Fotoğrafçılık kursu sonrası yetenek sınavına hazırlık yapılabilir ve portfolyo oluşturulabilir. Fotoğrafçılık eğitimi alarak farklı fotoğraf çekme teknikleri öğrenilebilir. Matbaalarda, metin ve grafiklerin baskıya uygun hale getirilmesi işlemleri yapılır.



**Grafik
Tasarım ve
Fotoğrafçılık**
Bölümünde Yapılan İşler



Hasta ve Yaşlı Bakım Hizmetleri

HASTA VE YAŞLI BAKIM HİZMETLERİ EĞİTİMİ GELECEĞİ ŞEKİLLENDİREN BİR ALAN

Hasta ve Yaşlı Bakım Hizmetleri eğitimi özellikle yaşlanan nüfusun artışı ve sağlık hizmetlerine olan talebin yükselmesiyle giderek daha önemli bir alan haline geliyor. Bu eğitimi alan kişiler, sadece profesyonel olarak değil, aynı zamanda toplumsal sorumluluk bilinciyle de hizmet vereceklerdir. Bu da gelecekteki bakıma yönelik ciddi bir fark yaratabilir.

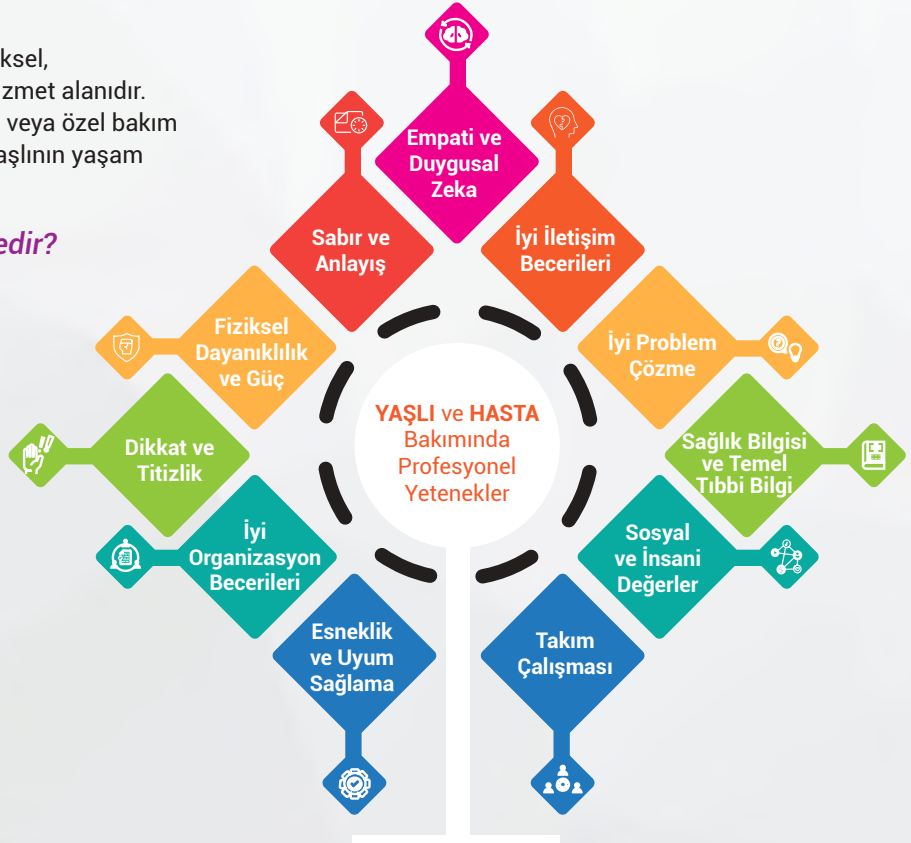
Hasta ve Yaşlı Bakımı Nedir?

Hasta ve Yaşlı Bakımı, bireylerin sağlık durumları, yaşları veya yaşadıkları hastalıklar nedeniyle ihtiyaç duydukları fiziksel, psikolojik ve sosyal desteği sağlayan bir hizmet alanıdır. Bu bakım, evde, hastanede, huzurevlerinde veya özel bakım merkezlerinde sunulabilir ve hasta ya da yaşlının yaşam kalitesini iyileştirmeyi amaçlar.

Hasta ve Yaşlı Bakımının Önemi Nedir?

Hasta ve Yaşlı Bakımının Önemi, sadece bireylerin sağlığını ve yaşam kalitesini iyileştirmekle sınırlı kalmaz, aynı zamanda toplumsal açıdan da büyük bir rol oynar. Bu bakım, hem fiziksel hem de duygusal açıdan büyük bir fark yaratabilir. İşte hasta ve yaşlı bakımının önemli bazı yönleri:

- Aile Bireylerine Destek
- Toplumsal Sorumluluk ve Değerler
- Uzun Vadeli Ekonomik Yararlar
- Eğitim ve Mesleki Büyüme Fırsatları
- Ahlaki ve Etik Yükümlülükler
- Yaşam Kalitesini Artırma
- Psikolojik ve Duygusal Destek





Hasta ve Yaşlı Bakımı Mezunları Ne Yapar?

Hasta ve Yaşlı Bakımı Mezunları Ne İş Yapar?

Hasta ve yaşlı bakımı bölümü mezunları, sağlık sektöründe önemli bir rol üstlenir ve çeşitli alanlarda çalışabilirler. Bu mezunlar, yaşlı bireylerin günlük yaşamlarını sürdürebilmeleri için gerekli desteği sağlarlar; fiziksel bakım, ilaç yönetimi, hijyen ve beslenme gibi temel ihtiyaçlarını karşılarlar. Ayrıca, hastaların tedavi süreçlerinde ve iyileşme dönemlerinde onlara yardımcı olur, sağlık takibini yapar ve acil durumlarda ilk müdahaleyi gerçekleştirirler.

Hasta ve Yaşlı Bakımcı olmak için kişinin sahip olması gereken özellikler şunlardır;

- Dürüstlük
- Soğukkanlılık
- Sabırlı Olması
- Dinamik Olması
- Güler Yüzlü Olması
- Sorumluluk Sahibi Olması
- Kişisel Bakım ve Hijyenine Önem Vermesi

Hasta ve Yaşlı Bakımı Mezunlarının Kariyer Olanakları

Lisede Hasta ve Yaşlı Bakımı Mezunları; bu alanda eğitim almış olan öğrenciler, mezuniyet sonrası doğrudan iş gücüne katılabilecek becerilere sahip olurlar. Lisede hasta ve yaşlı bakımı bölümü, öğrencilere temel sağlık bilgisi, bakım teknikleri ve yaşlı bireylerin özel ihtiyaçları hakkında eğitim verir.



Evde Bakım Hizmetleri

Mezunlar, evde bakım hizmeti sunarak, yaşlılar ve hastaların günlük ihtiyaçlarını karşılayabilirler. Bu, ilaç yönetimi, beslenme düzeni, kişisel bakım ve sosyal destek gibi görevleri içerir.



Yaşlı Bakım Evlerinde Çalışma

Huzurevleri ve yaşlı bakım evlerinde çalışan mezunlar, yaşlı bireylerin bakımını üstlenebilir, onların sağlık durumlarını izleyebilir ve onları gerektiği şekilde destekleyebilir.



Hastaneler ve Sağlık Kurumlarında Bakım Görevlisi

Lisans düzeyinde sağlık eğitimi almadan, hasta ve yaşlı bakımı bölümünden mezun olan öğrenciler, hastanelerde veya rehabilitasyon merkezlerinde sağlık personeline yardımcı olabilir, hastaların iyileşme süreçlerinde onlara destek olabilirler.



Fiziksel Rehabilitasyon Yardımcılığı

Bazı mezunlar, hastaların fiziksel terapi süreçlerine yardımcı olabilir, egzersiz ve mobilite destekleri sağlayarak iyileşmelerine katkı sunabilirler.



İlk Yardım ve Acil Durum Bakımı

Bu alanda temel ilk yardım eğitimi alan mezunlar, acil durumlarda hasta veya yaşlı bireylerin ilk müdahalesini yapabilecek bilgi ve becerilere sahip olabilirler.



Hasta Takibi ve İzleme

Mezunlar, hastaların ilaçlarını düzenli alıp almadıklarını, fiziksel durumlarını ve genel sağlık durumlarını izleyebilir, doktorlar ve diğer sağlık profesyonelleriyle iletişime geçebilirler.

Hasta ve Yaşlı Bakımı

Bölümünde Uygulamalar;



REHBERLİK



Zihnimizin Derinliklerine Yolculuk

Günlük hayatımızda aldığımız kararlar, hissettiğimiz duygular ve çevremizle olan etkileşimlerimiz bir bilim dalının ilgi alanına girer: Psikoloji. Psikoloji, insanın düşünce, duygu ve davranışlarını inceleyen bir bilimdir. Bizi biz yapan özellikleri anlamamıza yardımcı olur ve aynı zamanda hayatımızı daha bilinçli bir şekilde yaşamamızı sağlar.

Psikolojinin Hayatımızdaki Yeri

Psikoloji, sadece terapi odalarında ya da bilimsel araştırmalarda kullanılan bir alan değildir. Günlük yaşantımızın her anında psikolojinin etkilerini görebiliriz.

Örneğin:

- Sosyal İlişkiler:** İnsanlarla nasıl iletişim kurduğumuz, arkadaşlıklarımızı nasıl yönettiğimiz psikolojinin alanına girer. Empati kurmak, insanların duygularını anlamak ve sağlıklı ilişkiler geliştirmek için psikoloji bilgisi oldukça faydalıdır.
- Öğrenme ve Başarı:** Ders çalışırken nasıl daha iyi öğrenebileceğinizi bilmek, motivasyonunuzu artırmak ve sınav kaygısıyla başa çıkmak psikolojinin sunduğu bilgilerle mümkündür.
- Duygular ve Stres Yönetimi:** Günlük yaşamda stres, mutluluk, öfke ve korku gibi duygularla başa çıkmak için psikoloji bize birçok teknik sunar.

Psikolojinin Temel Konuları

Psikoloji, insan zihni ve davranışlarını anlamak için çeşitli alanlara ayrılır.

İşte Bazı Temel Konular:

- Algı ve Dikkat:** Çevremizde olup bitenleri nasıl fark ettiğimiz ve hangi bilgilere odaklandığımız algı ve dikkat süreçleriyle ilgilidir.
- Öğrenme ve Hafıza:** Bilgileri nasıl öğrendiğimiz ve nasıl hatırladığımız psikolojinin önemli araştırma alanlarından biridir.
- Duygular ve Motivasyon:** İnsanların neden belirli davranışları sergilediğini ve duygularının kararlarını nasıl etkilediğini anlamamızı sağlar.
- Kişilik ve Karakter:** Herkesin farklı karakter özelliklerine sahip olmasının nedenleri psikolojinin ilgilendiği konular arasındadır.

Psikoloji Neden Önemlidir?

Psikoloji, insanın kendisini ve çevresini daha iyi anlamasını sağlar. Özellikle genç yaşta psikolojiye ilgi duymak, kişisel gelişimi destekler ve daha bilinçli bireyler olmamıza yardımcı olur.

Eğer insan davranışlarını, düşünce süreçlerini ve duyguların nasıl şekillendiğini merak ediyorsanız, psikoloji tam size göre bir alan olabilir! Kim bilir, belki de geleceğin başarılı bir psikoloğu siz olabilirsiniz.

Mücadele yoksa ilerlemede yoktur.

Frederick Douglas

Maria MONTESSORI



Çocuklar, yalnızca dinleyerek değil,
aynı zamanda yaparak öğrenirler.

Eğitime Bir Yaşam Boyu Adanmişlık

Eğitimi ocuğun doğasına göre yeniden tanımlayan nc bir isim: Maria Montessori



Montessori Felsefesi Eğitimde Bağımsızlık ve Gelişim

Maria Montessori (1870–1952), İtalyan bir doktor, eğitimci ve yenilikçi olup, Montessori eğitim yöntemini geliştiren kişidir. Bu yöntem, çocuğun doğal psikolojik gelişimine saygı göstererek bağımsızlık, özgürlük ve deneyimleyerek renmeyi vurgular. Montessori'nin felsefesi, çocukların kendi hızlarında renebileceği, doğal gelişimlerine uygun bir eğitim modelini içerir.

Montessori ve Geleneksel Eğitim Farkları

Montessori, ocuğun i motivasyonunu geliştirmeyi ve bağımsızlık kazandırmayı hedeflerken, geleneksel eğitim daha çok retmene dayanır. Montessori, ocuğun kendi hızında renmesini ve keşfetmesini teşvik eder.

Montessori Yönteminin Temel İlkeleri;

ocuk Merkezli renme;	Hazırlanmış Ortam;	Bağımsızlık ve zgrlk;	Karışık Yaş Gruplar	Uygulamalı Materyaller;
Çocuklar, kendi hızlarında renir ve keşfeder.	Sınıflar, yaşa uygun materyallerle donatılarak aktif renmeyi teşvik eder.	Çocuklar, belirli sınırlar içinde kendi aktivitelerini seçme zgrlğine sahiptir.	Montessori sınıflarında çocuklar farklı yaş gruplarında bir arada bulunur ve büyük çocuklar kk yaştakilere rehberlik eder.	Çocukların renmesini desteklemek için özel tasarlanmış araçlar (rneğin, pembe kule, sayı çubukları) kullanılır. renir ve keşfeder.

Montessori Okulu Seçerken Dikkat Edilmesi Gerekenler;

retmen Eğitimi: Montessori retmenlerinin, uluslararası geçerliliği olan bir Montessori eğitimi almış olmaları gerekir.

Sınıf Ortamı: Montessori sınıfı sade ve düzenli olmalı, çocukların bağımsız çalışabilmesini sağlamak için uygun materyallerle donatılmalıdır.

Montessori Materyalleri: Gerçek Montessori materyalleri sınıfta bulunmalı ve çocukların erişebileceği şekilde düzenlenmelidir.

Bağımsızlık; ocuklar, retmenlerin rehberliğinde kendi aktivitelerini seçmeli ve kendi hızlarında alışabilmelidirler.

Teknoloji Kullanımı ve Disiplin: Montessori eğitiminde teknoloji kullanımı sınırlıdır.

Günlük Akış: Montessori eğitiminde, çocukların kesintisiz en az 2-3 saatlik bir çalışma zamanı olmalıdır.



(AR) & (VR)

Sanal Gerçeklik ve Artırılmış Gerçekliğin
Grafik Tasarım ve Fotoğrafçılıktaki Rolü

Sanal Gerçeklik ve Artırılmış Gerçekliğin Grafik Tasarım ve Fotoğrafçılıktaki Rolü

Artırılmış Gerçeklik ve Sanal Gerçeklik, grafik tasarım ve fotoğrafçılığın geleceğini şekillendiren önemli teknolojilerdir. Etkileşimli ve sürükleyici deneyimler sunarak izleyicilere daha güçlü görsel anlatılar oluşturma fırsatı verirler. Bu teknolojilerin yaygınlaşmasıyla birlikte, yaratıcı endüstrilerde çalışan profesyoneller için yeni iş fırsatları ve ifade biçimleri ortaya çıkacaktır.

AR ve VR Teknolojilerinin Eğitimdeki Rolü

Etkileşimli Öğrenme Deneyimleri

VR ve AR, öğrencilere daha sürükleyici ve etkileşimli bir eğitim sunarak soyut kavramları somutlaştırır.

Kişiselleştirilmiş Eğitim

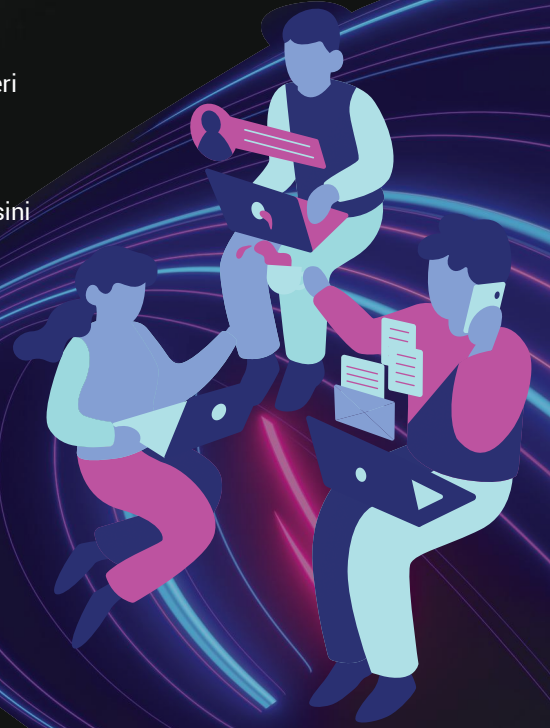
Bu teknolojiler, her öğrencinin ihtiyaçlarına göre özelleştirilmiş öğrenme deneyimleri sağlar, böylece öğrenme daha verimli hale gelir.

Motivasyon ve İlgi Artışı

Eğitimi daha ilgi çekici ve eğlenceli hale getirerek öğrencilerin öğrenmeye olan ilgisini ve motivasyonunu artırır.



Sanal Gerçeklik (VR) ve Artırılmış Gerçeklik (AR) teknolojileri, eğitimde büyük bir dönüşüm yaratmaktadır. Bu teknolojiler, geleneksel öğretim yöntemlerinin ötesine geçerek, öğrencilere daha etkileşimli, sürükleyici ve kişiselleştirilmiş öğrenme deneyimleri sunar. AR ve VR, öğrencilere somut deneyimler sunarak soyut kavramları anlamalarını sağlar, ayrıca eğitimin daha ilgi çekici ve etkili olmasını mümkün kılar. Eğitimde bu teknolojilerin kullanımı, öğrencilerin motivasyonunu artırır, öğrenme sürecini daha verimli hale getirir ve öğretmenlerin de derslerini daha yaratıcı şekilde sunmalarına olanak tanır.



Günlük Hayatta
Kimyanın
Şaşırtıcı Yüzü

Kimyanın Gizemli Dünyasına Yolculuk; Simyadan Günlük Hayata

Kimya, doğadaki maddelerin yapılarını, bileşimlerini ve dönüşümlerini inceleyen bir bilim dalıdır. Ancak bu tanımın çok ötesinde, kimya hem tarihsel olarak büyüleyici bir serüvenin parçası olmuş hem de günlük yaşamımızda fark etmeden her an karşılaştığımız bir gerçekliktir. Geçmişte altın yapma hayalleri kuran simyacıardan, günümüzde kanser ilaçları geliştiren modern kimyagerlere uzanan bu bilim, hem gizemli hem de son derece pratiktir.

Tarihte kimyanın kökeni, simya olarak bilinen mistik ve deneysel bir uğraşa dayanır. Simyacılar, kurşunu altına çevirmek, ölümsüzlük iksirini bulmak ve insan ruhunu arındırmak gibi hem fiziksel hem de ruhsal dönüşümleri amaçlamışlardır. Her ne kadar bilimsel yöntemden uzak olsalar da, damıtma, fırın sistemleri ve çeşitli maddelerin ayrıştırılması gibi pek çok teknik, modern kimyanın temelini oluşturmuştur. Bu geçişte Antoine Lavoisier gibi bilim insanları, deneysel yöntemi esas alarak kimyayı sistemli bir bilim haline getirmiştir.

Kimya yalnızca tarihte değil, günümüzde de her an yanımızdadır. Örneğin nefes aldığımızda, hücrelerimizde oksijenle gerçekleşen kimyasal tepkimeler yaşamı sürdürülebilir kılar. Yemek pişirirken mayalanma ve karamelizasyon gibi dönüşümler tamamen kimyasal süreçlere dayanır. Sabun ve deterjanlar, moleküller arasındaki etkileşimlerle kiri temizler. Paslanma, ilaçların etkisi, hatta yediğimiz muzun hafif radyoaktif olması gibi birçok olay da kimyanın konusudur.

Kimya aynı zamanda şaşırtıcı gerçeklerle doludur. "Mpemba Etkisi" olarak bilinen fenomen sayesinde bazı durumlarda sıcak su, soğuk sudan daha hızlı donabilir. İnsan vücudunda ise iz miktarda altın bulunur ve bu element, hücresel süreçlerde işlev görür. Muzun içerdiği potasyum -40 izotopunu doğal bir radyoaktif kaynak haline getirir. Hatta elmas ve kömür, her ikisi de karbonun farklı formları olduğu için birbirine dönüşebilir.

Simya ve kimya arasındaki çizgi, bilimin gelişmesiyle birlikte netleşmiş olsa da, simyanın hayal gücü ve arayış tutkusu modern kimyanın doğmasına büyük katkı sağlamıştır. Bugün bilimsel yöntemlerle çalışan kimyacılar, geçmişin mistik sorularını bilimsel temellerle yanıtlamaya devam ediyor.

Sonuç olarak, kimya sadece laboratuvarlarla sınırlı bir bilim değil, hem tarihsel derinliği hem de günlük yaşamdaki yeriyle insanlığın en etkileyici keşif alanlarından biridir. Belki de bu yüzden, kimya her zaman biraz gizemli, biraz şaşırtıcı ve bir o kadar da hayranlık uyandırıcı kalmaya devam ediyor.

Kimya, günlük hayatımızın görünmeyen ama en etkili kahramanıdır.

Bedenine ve Ruhuna İyi Bak

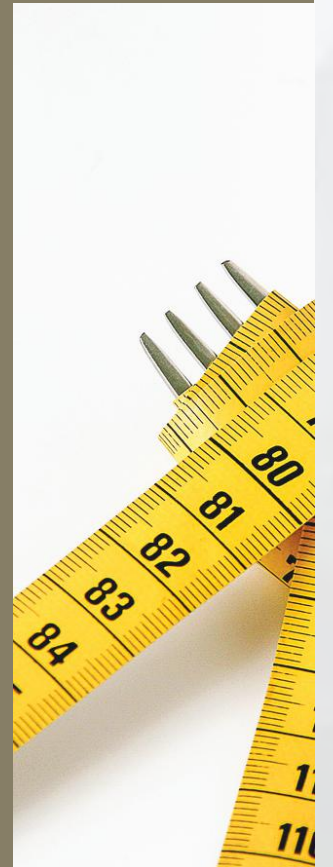
Sağlık, yaşamın en büyük zenginliklerinden biridir. Vücudumuzun enerjik, ruhumuzun huzurlu ve zihinlerimizin berrak olduğu bir hayat, bize mutluluğun kapılarını açar. Sağlıklı bir yaşam, yalnızca hastalıklardan uzak olmak değil; fiziksel, zihinsel ve duygusal dengemizi koruyabilmektir.

Sabah uyandığınızda derin bir nefes almak, bir bardak suyla güne başlamak ve sevdiğiniz bir şeyler yemek, hayatın en sade ama en değerli anlarındandır. Güneşi görmek, temiz havayı solumak ve doğanın içinde yürüyüş yapmak, bedenimizi yenilerken ruhumuzu da iyileştirir. Sağlık, sadece bir beden meselesi değil, aynı zamanda ruhumuzun huzurunu hissetmektir.

Mutluluğun bir parçası da insanlarla kurduğumuz bağlardan gelir. Sevdiklerimizle vakit geçirmek, içten bir kahkaha paylaşmak, birinin hayatına küçük bir iyilikle dokunmak hem bizi hem de çevremizi daha huzurlu kılar. Sağlık, sevgiyle harmanlandığında gerçek anlamına kavuşur.

Küçük adımlarla büyük farklar yaratabiliriz. Sağlıklı beslenmek, bol su içmek, yeterince uyumak ve stresimizi yönetmek, hayatımızı güzelleştiren alışkanlıklardır. Unutmayalım ki bedenimize ve ruhumuza iyi baktığımızda, hayatın bize sunduğu güzellikleri daha iyi görebiliriz.

Sağlık, mutluluğun temel taşıdır. Bugün kendinize iyi bakarak, hem bugününüzü hem de geleceğinizi daha aydınlık ve huzurlu bir hale getirebilirsiniz. Hayat, sağlıklı ve mutlu olduğumuz sürece bir amaçtır.



Ruhunuzu iyileştirmek istiyorsanız, önce bedeninize iyi bakın.
Hipokrat

KÜRESEL ISINMA

Küresel ısınma, geleceğimizi tehdit eden sessiz bir felakettir. Bugün attığımız her adım, yarının dünyasını şekillendirir.



Gezegen Yanıyor, Sen Hâlâ Bekliyor musun?



Tek bir dünya var, başka gezegen yok. Onu korumak bizim elimizde

Küresel ısınma, dünya yüzeyindeki ortalama sıcaklıkların zamanla artmasıdır. Bu durum hem doğal süreçlerle hem de insanların neden olduğu faaliyetlerle ortaya çıkar. En büyük etkenlerden biri ise atmosferdeki sera gazlarının artmasıdır.

Sera etkisi, dünyamızın ısınısını koruyan doğal bir süreçtir. Ancak sanayi, ulaşım ve fosil yakıt kullanımı gibi insan kaynaklı faaliyetler sonucu atmosfere salınan karbondioksit ve benzeri gazlar, bu etkiyi artırarak gezegenimizin daha fazla ısınmasına yol açar.

Küresel ısınmanın etkileri her geçen gün daha belirgin hâle geliyor. Buzullar hızla eriyor, deniz seviyeleri yükseliyor ve kutuplarda yaşayan canlılar tehlike altına giriyor. Bununla birlikte kuraklık, orman yangınları, aşırı hava olayları ve ekosistem bozulmaları gibi sorunlar dünya genelinde artış gösteriyor. Ülkemizde de su kaynaklarının azalması, tarımsal verimin düşmesi ve ekolojik denge bozulmaları gibi ciddi etkiler görülmeye başlanmıştır.

Küresel ısınmayı durdurmak için hepimizin sorumluluğu var. Enerji tasarrufu yapmak, yenilenebilir enerji kullanmak, doğaya zarar vermeyen ulaşım yöntemlerini tercih etmek ve geri dönüşüme önem vermek bu süreci yavaşlatabilir.

Unutmayalım: Dünya bize değil, biz dünyaya muhtacız.

BİR İNSANLIK SINAVI

Merhamet insanoğlunun en yüce en derin duygularından birisidir. Hem insanın kendisini hem çevresini anlaması, acılarını paylaşması hatta zamanı geldiğinde kendi acılarından bile vazgeçmesidir. Değişen dünya düzeninin günümüz insanları daha bireyselci bir yola sevk ettiğini görüyoruz. Gerek günümüz eğitimcileri gerek sosyologların sosyal medya organlarında bireyin olgunlaşma motivasyonunun sadece kendi mutluluklarından, kendi arzularından ibaret olduğunu belirterek bu vehim duvara bir tuğla daha örüyorlar.

Tek başına bir arzu koşusunda kimi geçeceğiz peki?

Kimleri geride bırakacağız ?

Nereye varacağız ya da ne kazanacağız?

Gerçekten hayat sadece kendimizden mi ibaret?

İnsan sosyal bir canlı olarak yaratıldı. Hayatlarımızda ailelerimize, akrabalarımıza ,arkadaşlarımıza, gençlerimize ve yaşlılarımıza ihtiyacımız var. Sosyal bir varlık olmanın yanı sıra her birimiz biriciğiz de Her birimizin birbirinden farklı karakterleri ,beklentileri, gelenekleri var. Bunca insanı ise bir arada tutabilecek yegane kuvvet muhabbet ve merhametten geçiyor.

Zamanın ve insanların aksini iddia ettiği bu noktada içimizde mühürlenmiş merhametin kapısını açmanın hepimizin bireysel sorumluluğu olduğunu bilerek yola çıkmalıyız öncelikle. Kendimizi bilmek başkalarını tanımaya ,kendi acılarımız başkalarının acısına empati yapmaya, yaratılmış her canlıya ,insana ,hayvana ve bitkilere dahi beslediğimiz sevgi ,tüm iyiliklerin gönülden gönüle ,dilden dile geçmesine vesile olacak, yandıkça çoğalan bu ateş belki de sonunda soğumuş kalplerimizi ısıtacaktır, kim bilir... Geleceğin bizler için nelere gebe olduğunu bilmeden ilerlediğimiz bu hayat yolculuğunda yaratılmış herkesin de her şeyin de merhamete ihtiyacı olduğunu belirterek sözlerime...

**Necip Fazıl Kısakürek'in Reis Bey adlı eserinden bir alıntıyla son veriyorum :
"Mühürlü kalbinizin açılmasını dilerim."**



Ahir Zamanda Genç Kalmak, Doğru Kalmak

Ahir zaman, İslam'a göre insanlık için zorlu bir dönemdir. Bu dönemde, bireyler ahlaki olarak yozlaşacak, materyalist bir dünyaya yönelecek, dini değerleri zayıflayacak ve doğruyu yanlıştan ayırt etme becerisi azalacaktır. Ancak İslam'ın insanlara öğütlediği; ihlas, dürüstlük, sabır ve doğruyu söyleme gibi yüksek ahlaki ilkeleri benimseyenler ve buna göre yaşayanlar, bu zorluklar karşısında doğru yolda kalacak, manevi olarak güçlenecek, hem dünyada hem de ahirette büyük mükâfatlara ulaşacaklardır. Ahir zamanla ilgili hadislere baktığımızda ahlaki yozlaşmanın artacağını, dinin sadece şeklen yaşanmaya başlanacağını ve haramların yaygınlaşacağını belirtildiğini görüyoruz. Ayrıca, Deccal'ın fitnesi, İsa (a.s)'nin dönüşü ve Mehdi'nin adalet getireceği ifade edilmiştir. Bu dönemde müminlerin sabırlı olmaları, doğru yolu takip etmeleri ve dini sorumluluklarına sadık kalmaları gerektiği öğütlenmiştir. Bir diğer önemli mesele de, gelişen teknoloji ile gençlerin sosyal medya ve dijital dünyanın etkisi altına girmeleridir. İslam, insanları kalp ve zihin kirletebilecek kötü alışkanlıklardan uzak durmaya teşvik eder. Bu sebeple gençlerin sosyal medyada zararlı içeriklerden kaçınmaları gerekir. Peygamber Efendimiz (s.a.v), "Sizden biriniz, bir kötülük gördüğünde onu eliyle düzeltmeye çalışsın; bunu yapamayınca diliyle, yapamayınca kalbiyle buğzetsin. Bu ise imanın en zayıf derecesidir." (Sahih Müslim) hadisi ile kötülüklerle karşılaşıldığında tepki vermeyi öğütlemiş ve ahlaki sorumlulukları hatırlatmıştır.

Peygamber Efendimiz (s.a.v), "Ahir zamanda, imanlı bir genç, sabırlı bir şekilde dinini korursa, Allah ona büyük sevaplar verecektir." (Sahih-i Müslim) hadisi ile özellikle gençlerin, imanlarını koruyarak sabırlı olmalarını ve dinlerine sahip çıkmalarını istemiştir. Ahir zamanın zorluklarına rağmen doğru yolda kalan gençlerin büyük bir ödüle kavuşacağı müjdelenmiştir.

Sonuç olarak, ahir zamanın fitneleri ve zorlukları karşısında, gençlerin İslam'ın ahlaki değerlerine sıkı sıkıya bağlı kalmaları ve sabırlı olmaları gerekmektedir. İmanlı ve ahlaklı bir genç, kıyamet günü Allah'ın rızasını kazanarak en büyük ödülü alacaktır. Peygamber Efendimiz'in (s.a.v) "Gençler arasında öyle kimseler vardır ki, onlar kıyamet gününde Allah'ın arşının gölgesinde gölgeleneceklerdir." (Buhari) hadisi ile müjdelediği gençlerden olabilmek duasıyla...

BAFT

DÖSE İLE
HEM ÜRETİYOR
HEM ÖĞRETİYOR



BAFT

TASARIM VE FOTOĞRAF OFİSİ

MASAL AKADEMİSİ



Okulumuzda Çocuk Gelişimi ve Eğitimi öğrencileriyle "Gelecek Mesleki Eğitimde" vizyonuyla çocuk tiyatrosu alanında çalışmalar yürütülmektedir. Tiyatro aracılığıyla çocukların hem eğlenmeleri hem de öğrenmeleri sağlanırken, sosyal ve bilişsel gelişimlerine katkıda bulunmaktadır. Öğrencilerimize teorik bilgilerin yanı sıra uygulamalı eğitimler verilerek mesleki ve maddi kazanım elde etmeleri desteklenmektedir. Bağcılar ilçesiyle sınırlı kalmayan bu faaliyetler İstanbul'un farklı ilçelerinde de yürütülmektedir. Kırmızı Başlıklı Kız, Nasreddin Hoca, Keloğlan gibi geleneksel karakterlerle sahnelenen oyunlar sayesinde çocuklara değerler eğitimi verilmekte, kültürel mirasın yeni nesillere aktarılması sağlanmaktadır. Bu çalışmalarla okulumuzun örnek bir model olma yolunda ilerlemesi hedeflenmektedir.

TASARIM FOTOĞRAF OFİSİ



Fotoğraf hizmetleri haricinde, sektörde deneyimli öğretmenlerimiz ile birlikte çeşitli tasarım ve promosyon hizmetleri de verilmektedir. Logo, kartvizit, antetli kağıt, sosyal medya post banner tasarımları, afiş, dergi, katalog, davetiye, yaka kartı ve daha fazlası gibi basılı yada dijital tasarım, reklam ve baskı hizmeti sağlamaktayız.

BASKI VE REKLAM OFİSİ



BAFT ATOLYE ekibi olarak profesyonel stüdyomuz, ekip ve ekipmanımız ile özel sektöre sağladığımız fotoğraf hizmetlerimizin haricinde birçok okulunda fotoğrafçılığını yapmaktayız.

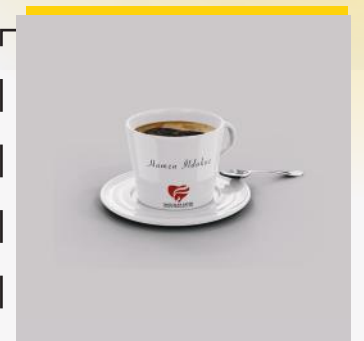


BAFT

TASARIM VE FOTOĞRAF OFİSİ

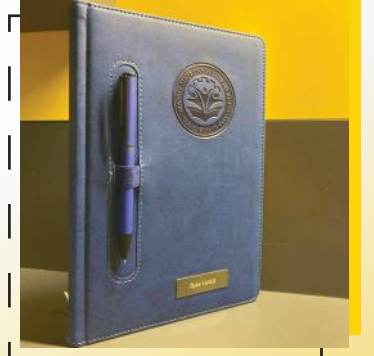
BAFT Atölye olarak sadece fotoğraf hizmetiyle sınırlı kalmayıp, sektörde deneyimli öğretmenlerimizle birlikte çeşitli tasarım ve promosyon projeleri de yürütüyoruz. Logo, kartvizit, antetli kâğıt, sosyal medya gönderileri, afiş, dergi, katalog, davetiye, yaka kartı gibi dijital ve basılı materyallerin tasarım ve baskı süreçlerini profesyonel şekilde üstleniyoruz. Stüdyo ve ekipman desteğimizle özel sektöre sunduğumuz hizmetlerin yanı sıra birçok okulun da fotoğrafçılık çalışmalarını sürdürüyoruz. Tasarım ve görsel alanda nitelikli işler üreterek kurumsal kimliklere değer katmayı hedefliyoruz.

DÖSE'de Öğrencilerle Birlikte Yürütülen Nitelikli Çalışmalar



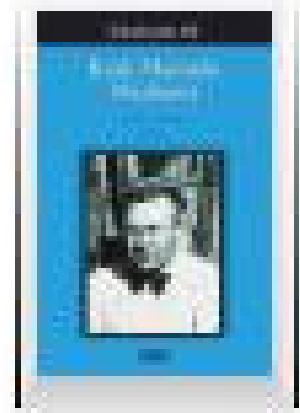
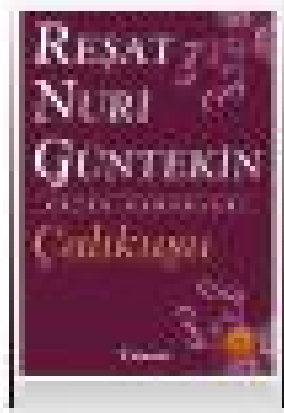
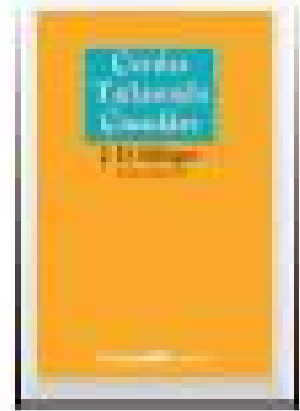
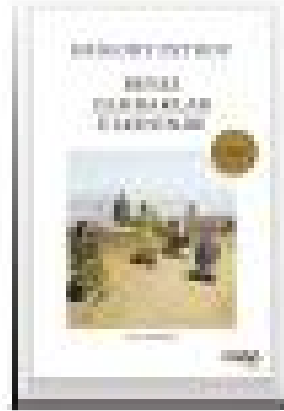
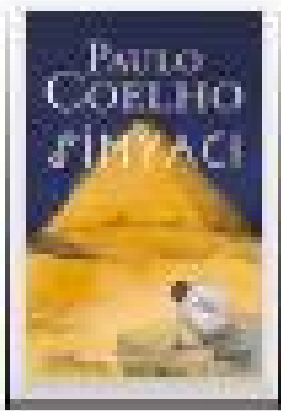
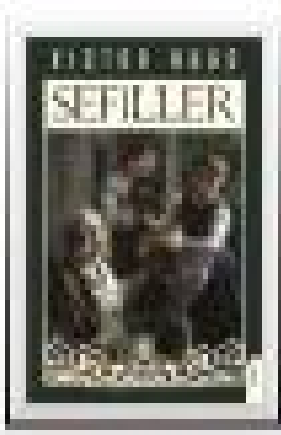
BAFT

TASARIM VE FOTOĞRAF OFİSİ



Lise Yıllarını Zenginleştiren Kitaplar

Kendini Keşfetmek, Düşünmek ve Gelişmek İçin Okunması Gereken Eserler





BAĞCILAR FATİH
KIZ MESLEKİ VE TEKNİK LİSESİ



TÜBİTAK



TUBİTAK 4006A BİLİM FUARI

Bağcılar Fatih Kız Meslek Teknik Anadolu Lisesi **TÜBİTAK 4006A BİLİM FUARI**

TÜBİTAK 4006 Bilim Fuarları, lise öğrencilerinin bilimsel düşünme becerilerini geliştirmeyi, araştırma yapma ve proje üretme yetilerini desteklemeyi amaçlayan önemli bir platformdur. Okulumuzda gerçekleştirilen TÜBİTAK 4006 projeleri, öğrencilerimizin farklı alanlarda özgün fikirlerini ortaya koymalarına ve bilimsel süreçlerle tanışmalarına imkân tanımaktadır. Her yıl artan ilgiyle hazırlanan bu projeler, hem akademik gelişime katkı sağlamakta hem de öğrencilerimizi geleceğe hazırlamaktadır.



Bilimin Işığında TÜBİTAK Projeleri;

Araştırıyoruz, Üretiyoruz, Paylaşıyoruz



***Geziyoruz
Öğreniyoruz
Kazanıyoruz***

İlçe Başarıları;

Okulumuz öğrencileri birçok alanda önemli başarılarla imza atmıştır. Kuran-ı Kerim'i Güzel Okuma Yarışması'nda öğrencimiz ilçe birincisi olmayı başarmış, kız futbol takımımız ise azmi ve takım ruhuyla ilçe şampiyonluğunu elde etmiştir. Ayrıca KVKK konulu karikatür yarışmasında Türkiye birinciliği kazanan öğrencimizle gurur duyuyoruz. Tüm öğrencilerimizi yürekten tebrik ederiz.



Kur'an-ı Kerim'i Güzel Okuma Yarışmasında İlçe Birinciliği Gururu

Seçmeli dersler kapsamında düzenlenen **Kur'an-ı Kerimi Güzel Okuma Yarışmasında**, öğrencimiz **Elif Çelik**, üstün bir performans sergileyerek ilçe birinciliği elde etmiştir. Elif Çelik'in anlam yüklü sesi, doğru telaffuzu ve içten okuyuşuyla jüri üyelerini etkileyerek birinciliğe layık görülmesi, okulumuz adına büyük bir gurur kaynağı olmuştur.



Kendisini tebrik ediyor, başarılarının artarak devam etmesini diliyoruz.



Kız Futbol Takımımızdan Gurur Veren Başarı İlçe Şampiyonu Oldu!

Bağcılar Okul Sporları Liseler Arası Futbol Şampiyonasında, okulumuz **Kız Futbol Takımı** üstün bir performans sergileyerek finale yükselmiş ve finalde **Alaaddin Nilüfer Kız Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi'ni 3-0** gibi net bir skorla mağlup ederek ilçe birinciliğini kazanmıştır.



Kendisini tebrik ediyor, başarılarının artarak devam etmesini diliyoruz.



KVKK Karikatür Yarışmasında Türkiye İkinciliği Gururu!

Türkiye genelinde düzenlenen **KVKK Temalı Karikatür Yarışmasında** öğrencimiz **Şevval Boztaş**, dikkat çekici çalışmasıyla **Türkiye 2.'si** olmuştur. Mahremiyet ve veri güvenliği konularını işlediği karikatürü, mesaj gücü ve sanatsal anlatımıyla jüri tarafından takdir edilmiştir.



Kendisini tebrik ediyor, başarılarının artarak devam etmesini diliyoruz.

Okul Gezimizde; Tarih, Kültür ve Bilim Yolculuğu

Okul gezimizde Çanakkale'de 1915 Panorama Müzesi'ni ziyaret ederek tarih bilincimizi derinleştirdik, ardından İstanbul'da Etnospor Festivali'nde geleneksel sporları deneyimledik, Panorama 1453'ün etkileyici panoramik sunumunu izledik, TÜBİTAK 4007 İstanbul Uzay ve Bilim Merkezi'nde bilimsel uygulamalara katıldık ve en sonunda Beyazıt Camii'ni gezerek kültürel ve manevi zenginliklerle dolu yoğun bir keşif yaşadık.



Kültür ve Dayanışma ile Dolu Okul Etkinliğimiz

Okul gezimizde Çanakkale'de 1915 Panorama Müzesi'ni ziyaret ederek tarih bilincimizi derinleştirdik, ardından İstanbul'da Etnospor Festivali'nde geleneksel sporları deneyimledik, Panorama 1453'ün etkileyici panoramik sunumunu izledik, TÜBİTAK 4007 İstanbul Uzay ve Bilim Merkezi'nde bilimsel uygulamalara katıldık ve en sonunda Beyazıt Camii'ni gezerek kültürel ve manevi zenginliklerle dolu yoğun bir keşif yaşadık.



BAĞFAT

BAĞCILAR FATİH **DERGİSİ**
KIZ MESLEKİ VE TEKNİK ANADOLU LİSESİ



BAĞCILAR FATİH
KIZ MESLEKİ VE TEKNİK ANADOLU LİSESİ



Fatih Mah. 1866. Sok. No8 Bağcılar/İSTANBUL
İl ve İlçe Merkezine Uzaklık;
Okulumuz Bağcılar merkeze yürüyerek
30-40 dakika; araçla 10-15 dakika uzaklıktadır.

(0212) 445 74 72

Sosyal Medya Hesaplarımız

bagcilarfatih34 @ bagcilarfatih34