

FILISTEUS فلسطينيون PALESTINOS فلسطينيون



هنريكي "الخفافيش" سانتوس
HENRIQUE "MORCEGO" SANTOS

Sistema
Daemon

ÍNDICE

RESUMO HISTÓRICO	4	CRIAÇÃO DE PERSONAGENS FILISTEUS / PALESTINOS	43
RELIGIÃO	7	Aamil, Exorcista Islâmico	43
COSTUMES	9	Auriga Filisteu	45
Economia	9	Falakiyyun, Astromante	47
Estrutura Política e Militar	10	Faris, Cavaleiro Islâmico	49
Ivvut e Hikmah Falakiyyah	12	Gibborim, os Poderosos	51
SITUAÇÃO ATUAL	15	Hashishim, Guerreiro da Sociedade de Hassan	52
A VERDADE: Pacto da Tríplice Vigília	17	Mago Petro	54
SOCIEDADES SECRETAS	19	Sumud, Hafasa Palestino	55
Yeled Sufa	19	PERSONAGENS VILÕES	58
Ordem Petra	21	Geometrista de Ivvut	58
Ordem de Dagon	24	Kaššāpu, Bruxa Moloquiana	60
Ordem do Templo de Salomão	26	Kenah Tzar’El, abismal tzarelita	65
Irmandade de Tenebras (Igreja da Libertação das Almas)	28	Se’Irim	66
Sociedade de Hassan	31	Sionista de Yehudiah Tzar’El	68
PRINCIPAIS PERSONAGENS	34	GAZA	70
Kahinah, a Borboleta de Ferro	34	CONSIDERAÇÕES FINAIS	75
Pelesitil, o Filisteu	36		
Israel Harel, Maldito Alado do Sheol	38		
Aron Abromowitz, o Ferro	40		
Lester Witz, Filho de Leviatã	41		
Aniel, a Imunda	42		



فهرس

خلق شخصيات فلسطينية/فلسطينية ٤ ٣

عامل، طارد أرواح شريرة إسلامي ٤٣

سائق عربية فلسطيني ٤٥

فلاقيون، عالم فلك ٤٧

فارس، فارس إسلامي ٤٩

جيبوريم، الجبار ٥١

هاشيشيم، محارب جمعية الحسن ٥٢

بترو ماج ٥٤

صمود، حفصة فلسطينية ٥٥

شخصيات شريرة ٥٨

إيفوت هندسي ٥٨

كاشابو، ساحرة مولوخية ٦٠

كيناح تسار إيل، قيصرليت سحيق ٦٥

سكيريم ٦٦

يهوديا تسار إيل صهيوني ٦٨

غزة ٧٠

الاعتبارات النهائية ٧٥

ملخص تاريخي ٤

الدين ٧

العادات ٩

الاقتصاد ٩

الهيكل السياسي والعسكري ١٠

العيوف والحكمة الفلكية ١٢

الوضع الراهن ١٥

الحقيقة: ميثاق السهر الثلاثي ١٧

الجمعيات السرية ١٩

يلد سوبا ١٩

رهنة البتراء ٢١

رهنة داجون ٢٤

رهنة هيكل سليمان ٢٦

أخوية تينبراس (كنيسة تحرير النفوس) ٢٨

جمعية الحسن ٣١

الشخصيات الرئيسية ٣٤

كاينة، الفراشة الحديدية ٣٤

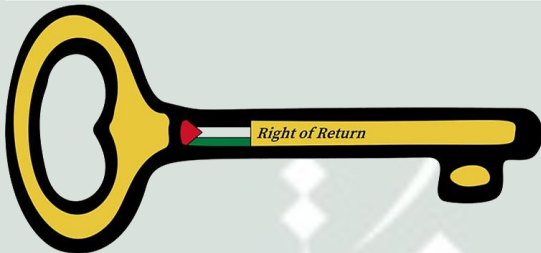
بيلسيتيل، الفلسطيني ٣٦

إسرائيل هاريل، المجنح الملعون من شاول ٣٨

آرون أبروموفيتش، الحديد ٤٠

ليستر وينتز، ابن ليفيathan ٤١

أنيثيل، النجس ٤٢



RESUMO HISTÓRICO

A origem dos filisteus é um tema debatido entre historiadores e arqueólogos. Eles são amplamente associados aos "Povos do Mar", um grupo de populações migratórias que invadiram o Mediterrâneo oriental no final da Idade do Bronze. Fontes egípcias, especialmente os registros do faraó Ramsés III no templo de Medinet Habu, mencionam os "Peleset" como um dos povos derrotados em batalhas navais e reassentados pelo Egito em Canaã. Evidências arqueológicas sugerem que os filisteus podem ter vindo do Mar Egeu, possivelmente de regiões como Creta ou Anatólia ocidental, trazendo consigo influências culturais micênicas, especialmente na cerâmica e na arquitetura.

Após se estabelecerem na região da costa sul de Canaã, os filisteus formaram uma confederação de cinco cidades-estado: Gaza, Asdode, Asquelom, Ecrom e Gate. Eles desenvolveram uma sociedade próspera, distinta de seus vizinhos semitas. No Antigo Testamento, os filisteus aparecem frequentemente em conflito com os israelitas, sendo apresentados como inimigos em narrativas como as de Sansão e Golias. No entanto, essas descrições refletem a perspectiva dos redatores bíblicos e não devem ser interpretadas como um reflexo exato da realidade histórica. As evidências arqueológicas indicam que os filisteus interagiam com outros povos da região de maneira complexa, envolvendo tanto conflitos quanto intercâmbios culturais e comerciais.

Durante o primeiro milênio a.C., os filisteus foram subjugados por potências regionais maiores. Os assírios, sob Tiglate-Pileser III e Senaqueribe, impuseram tributos às cidades filisteias. Posteriormente, os babilônios de Nabucodonosor II conquistaram a região, e os persas a incorporaram ao seu império. Após a conquista de Alexandre, o Grande, a cultura helenística se espalhou, e a identidade filisteia gradualmente se dissolveu. No período romano, após a revolta judaica fracassada de 132-135 d.C., o imperador Adriano renomeou a província da Judeia como "Syria Palaestina", em uma tentativa de apagar a identidade judaica da região, mas o nome Palestina passou a se referir à totalidade do território. Embora o nome "Palestina" derive dos filisteus, a população da região na época romana era diversa, incluindo judeus, arameus, árabes e outros povos semitas.

ملخص تاريخي

أصول الفلسطينيين موضع جدل بين المؤرخين وعلماء الآثار. يرتبطون على نطاق واسع بـ"شعوب البحر"، وهي مجموعة من السكان المهاجرين الذين غزوا شرق البحر الأبيض المتوسط في أواخر العصر البرونزي. تذكر المصادر المصرية، وخاصة سجلات الفرعون رمسيس الثالث في معبد مدينة هابو، "الفلسطينيين" كأحد الشعوب التي هُزمت في المعارك البحرية وأعادت مصر توطئتها في كنعان. تشير الأدلة الأثرية إلى أن الفلسطينيين ربما قدموا من بحر إيجة، ربما من مناطق مثل كريت أو غرب الأناضول، حاملين معهم تأثيرات ثقافية ميكينية، وخاصة في الفخار والعمارة.

بعد استقرارهم في المنطقة الساحلية الجنوبية لأرض كنعان، شكّل الفلسطينيون اتحادًا كونفدراليًا من خمس مدن-دول: غزة، وأشدود، وعسقلان، وعقرون، وجت. وأسسوا مجتمعًا مزدهرًا متميزًا عن جيرانهم الساميين. في العهد القديم، كثيرًا ما يُنظر إلى الفلسطينيين في صراع مع بني إسرائيل، ويُصوّرون كأعداء في روايات مثل شمشون وجالوت. ومع ذلك، تعكس هذه الأوصاف وجهة نظر كُتّاب الكتاب المقدس، ولا ينبغي تفسيرها على أنها انعكاس دقيق للواقع التاريخي. تشير الأدلة الأثرية إلى أن الفلسطينيين تفاعلوا مع شعوب أخرى في المنطقة بطرق معقدة، شملت الصراع والتبادلات الثقافية والتجارية.

خلال الألفية الأولى قبل الميلاد، خضع الفلسطينيون لقوى إقليمية أكبر. فرض الآشوريون بقيادة تغلث فلاصر الثالث وسنحاريب الجزية على المدن الفلسطينية. لاحقًا، غزا البابليون بقيادة نبوخذ نصر الثاني المنطقة، وضمها الفرس إلى إمبراطوريتهم. بعد غزو الإسكندر الأكبر، انتشرت الثقافة الهلنستية، وتلاشت الهوية الفلسطينية تدريجيًا. في العصر الروماني، وبعد فشل الثورة اليهودية بين عامي 132 و135 ميلاديًا، أعاد الإمبراطور هادريان تسمية مقاطعة يهودا إلى "سوريا فلسطين" في محاولة لمحو الهوية اليهودية للمنطقة، لكن اسم فلسطين أصبح يشير إلى المنطقة بأكملها. على الرغم من أن اسم "فلسطين" مشتق من الفلسطينيين، إلا أن سكان المنطقة في العصر الروماني كانوا متنوعين، بما في ذلك اليهود والآراميين والعرب وشعوب سامية أخرى.

RESUMO HISTÓRICO

Na Alta Idade Média, a região foi dominada pelos bizantinos até a conquista muçulmana no século VII, quando os exércitos árabes, liderados por Calife Omar, tomaram Jerusalém e a região se tornou parte do Califado Rashidun e posteriormente do Califado Omíada e Abássida. Durante este período, a população local absorveu elementos da cultura islâmica e árabe, e a Palestina tornou-se um importante centro comercial e religioso, especialmente devido a Jerusalém e seu Domo da Rocha, um dos marcos do Islã.

Na Baixa Idade Média e no Renascimento, a Palestina foi cenário das Cruzadas, iniciadas no século XI. Jerusalém foi conquistada pelos cruzados em 1099 e estabeleceu-se o Reino Latino de Jerusalém, que durou até a reconquista muçulmana liderada por Saladino em 1187. Nos séculos seguintes, a região passou por diversas disputas entre os mamelucos egípcios e outras forças islâmicas. No século XVI, o Império Otomano conquistou a Palestina, governando-a até o século XX.

Sob o domínio otomano (1517-1917), a Palestina foi uma província relativamente pacífica, integrada ao sistema administrativo otomano. No século XIX, o crescimento do nacionalismo árabe começou a tomar forma, e a população local passou a se organizar politicamente contra a crescente presença do movimento sionista europeu, que incentivava a colonização judaica da região. Durante a Primeira Guerra Mundial, o Império Otomano foi derrotado, e o Reino Unido assumiu o controle da Palestina sob um mandato da Liga das Nações.

O domínio britânico (1917-1948) marcou o início de uma escalada de tensões na região. A Declaração Balfour de 1917, na qual o governo britânico apoiava a criação de um "lar nacional judeu" na Palestina, foi um ato de extrema opressão contra a população árabe local, que já habitava a região há séculos. Os britânicos facilitaram a imigração judaica europeia, desconsiderando os protestos dos palestinos. Revoltas eclodiram, incluindo a Grande Revolta Árabe (1936-1939), brutalmente reprimida pelos britânicos com massacres e repressão militar. A identidade palestina moderna emergiu como resistência à opressão britânica e à crescente colonização judaica.

ملخص تاريخي

في أوائل العصور الوسطى، خضعت المنطقة لسيطرة البيزنطيين حتى الفتح الإسلامي في القرن السابع، حين استولت الجيوش العربية بقيادة الخليفة عمر على القدس، وأصبحت المنطقة جزءاً من الخلافة الراشدة، ثم الأموية والعباسية. خلال هذه الفترة، تشرب السكان المحليون عناصر الثقافة الإسلامية والعربية، وأصبحت فلسطين مركزاً تجارياً ودينياً هاماً، لا سيما بفضل القدس وقبة الصخرة فيها، أحد معالم الإسلام.

خلال أواخر العصور الوسطى وعصر النهضة، كانت فلسطين مسرحاً للحروب الصليبية التي بدأت في القرن الحادي عشر. استولى الصليبيون على القدس عام ١٠٩٩، وتأسست مملكة القدس اللاتينية، التي استمرت حتى الفتح الإسلامي بقيادة صلاح الدين الأيوبي عام ١١٨٧. في القرون التالية، شهدت المنطقة نزاعات عديدة بين المماليك المصريين وقوات إسلامية أخرى. في القرن السادس عشر، استولت الدولة العثمانية على فلسطين، وحكمتها حتى القرن العشرين.

في ظل الحكم العثماني (1517-1917)، كانت فلسطين ولاية هادئة نسبياً، مُدمجة في النظام الإداري العثماني. في القرن التاسع عشر، بدأت القومية العربية تتبلور، وبدأ السكان المحليون بالتنظيم سياسياً ضد الوجود المتزايد للحركة الصهيونية الأوروبية، التي شجعت الاستعمار اليهودي للمنطقة. خلال الحرب العالمية الأولى، هُزمت الإمبراطورية العثمانية، وسيطرت المملكة المتحدة على فلسطين بموجب انتداب من عصبة الأمم.

مثل الحكم البريطاني (1917-1948) بداية تصعيد التوترات في المنطقة. كان وعد بلفور عام 1917، الذي دعمت فيه الحكومة البريطانية إنشاء "وطن قومي يهودي" في فلسطين، عملاً قمعياً شديداً ضد السكان العرب المحليين، الذين سكنوا المنطقة لقرون. سهّل البريطانيون الهجرة اليهودية الأوروبية، متجاهلين الاحتجاجات الفلسطينية. اندلعت الثورات، بما في ذلك الثورة العربية الكبرى (1936-1939)، التي قمعها البريطانيون بوحشية بالمجازر والقمع العسكري. وبرزت الهوية الفلسطينية الحديثة كمقاومة للقمع البريطاني والاستعمار اليهودي المتزايد.

RESUMO HISTÓRICO

O período de 1948 a 1980 foi marcado por tragédias para o povo palestino. Em 1948, a criação do Estado de Israel levou à Al-Nakba ("A Catástrofe"), quando cerca de 750.000 palestinos foram expulsos ou forçados a fugir de suas terras devido a massacres cometidos por milícias sionistas como Haganah, Irgun e Lehi. Vilarejos inteiros foram destruídos, e o exílio palestino tornou-se uma realidade permanente. A Guerra de 1967 resultou na ocupação israelense da Cisjordânia, Gaza e Jerusalém Oriental, estabelecendo um regime militar brutal contra os palestinos, consolidando a colonização e expulsões forçadas. Entre 1950 e 1980, a luta palestina se intensificou, com a formação da OLP (Organização para a Libertação da Palestina) e a resistência armada contra Israel. A ocupação israelense da Cisjordânia e Gaza após a Guerra dos Seis Dias (1967) aumentou ainda mais o sofrimento palestino, levando à Primeira Intifada (1987-1993), um levante popular contra a ocupação militar israelense.

Entre os anos 1990 e 2020, os ataques israelenses contra palestinos se intensificaram. O regime de Ariel Sharon foi responsável pelo massacre de Sabra e Chatila em 1982, quando milícias aliadas a Israel massacraram milhares de refugiados palestinos no Líbano. Benjamin Netanyahu, ao longo de vários mandatos, intensificou a construção de assentamentos ilegais, a repressão militar e bombardeios a Gaza. Ehud Barak e Shimon Peres supervisionaram operações militares que resultaram na morte de civis palestinos. Naftali Bennett e Yair Lapid continuaram as políticas de apartheid e bloqueio de Gaza. A ocupação militar e a destruição sistemática de lares palestinos são evidências de um projeto de etnocídio promovido pelo governo israelense, que utiliza justificativas religiosas e securitárias para continuar a opressão.

ملخص تاريخي

اتسمت الفترة من عام 1948 إلى عام 1980 بمأساة للشعب الفلسطيني. ففي عام 1948، أدى إنشاء دولة إسرائيل إلى النكبة ("الكارثة")، عندما طُرد حوالي 750 ألف فلسطيني أو أُجبروا على الفرار من أراضيهم بسبب المجازر التي ارتكبتها الميليشيات الصهيونية مثل الهاجاناه وإرغون وليحي. دُمّرت قرى بأكملها، وأصبح المنفى الفلسطيني واقعًا دائمًا. أسفرت حرب عام 1967 عن الاحتلال الإسرائيلي للضفة الغربية وغزة والقدس الشرقية، مما أدى إلى إقامة نظام عسكري وحشي ضد الفلسطينيين، وترسيخ الاستعمار والطرْد القسري. بين عامي 1950 و1980، اشتد النضال الفلسطيني، مع تشكيل منظمة التحرير الفلسطينية والمقاومة المسلحة ضد إسرائيل. وقد أدى الاحتلال الإسرائيلي للضفة الغربية وقطاع غزة بعد حرب الأيام الستة (1967) إلى زيادة معاناة الفلسطينيين، مما أدى إلى اندلاع الانتفاضة الأولى (1987-1993)، وهي انتفاضة شعبية ضد الاحتلال العسكري الإسرائيلي.

بين تسعينيات القرن الماضي وعام 2020، تكثفت الهجمات الإسرائيلية على الفلسطينيين. كان نظام أرييل شارون مسؤولاً عن مذبحة صبرا وشاتيلا عام 1982، عندما ذبحت الميليشيات المتحالفة مع إسرائيل آلاف اللاجئين الفلسطينيين في لبنان. كَتَّف بنيامين نتنياهو، على مدى عدة فترات في منصبه، بناء المستوطنات غير القانونية والقمع العسكري وقصف غزة. أشرف إيهود باراك وشمعون بيريز على العمليات العسكرية التي أسفرت عن مقتل مدنيين فلسطينيين. واصل نفتالي بينيت ويائير لابيد سياسات الفصل العنصري وحصار غزة. يُعدّ الاحتلال العسكري والتدمير المنهجي لمنازل الفلسطينيين دليلاً على مشروع إبادة عرقية ترعاه الحكومة الإسرائيلية، التي تستخدم مبررات دينية وأمنية لمواصلة القمع.

RELIGIÃO

دين

A religião dos filisteus, como revelada pela arqueologia e pelos estudos bíblicos, era um sistema politeísta fortemente influenciado por culturas vizinhas, como os cananeus e os povos do Egeu. As divindades filisteias foram demonizadas pelos autores do Antigo Testamento, que retrataram suas práticas religiosas de forma pejorativa devido a rivalidades políticas e culturais. Entre seus deuses mais proeminentes estava Dagon, frequentemente associado à fertilidade, abundância e possivelmente à pesca e à agricultura, e não a um demônio, como insinuado pelos textos bíblicos. O culto a Dagon era antigo, também presente entre os acádios e cananeus, o que indica que os filisteus absorveram e adaptaram tradições religiosas da região ao longo do tempo.

Outras divindades importantes no panteão filisteu incluem Baal-Zebub (Belzebu), originalmente uma divindade protetora da cidade de Ecom, cujo nome significa “Senhor das Alturas” ou “Senhor das Moscas” e foi distorcido pelos hebreus como símbolo de corrupção. Astaroth (Astarte), versão filisteia da deusa cananeia da fertilidade e do amor, desempenhava um papel significativo na vida religiosa, sendo venerada de forma similar a outras divindades femininas do Oriente Próximo. Reshef, um deus guerreiro associado à praga e à proteção, também era cultuado, refletindo a importância da guerra para os filisteus. Além disso, há evidências do culto a deuses egeus como Potnia, uma deusa-mãe venerada em Creta e Micenas, reforçando as origens marítimas dos filisteus.

A demonização das divindades filisteias pelo Antigo Testamento é um reflexo da intolerância religiosa dos israelitas, que frequentemente retratavam os deuses de seus inimigos como malignos para justificar guerras e conquistas. Não há evidências arqueológicas que sugiram que os rituais filisteus fossem mais cruéis ou violentos do que os dos próprios hebreus, que também praticavam sacrifícios e tinham um panteão antes da consolidação do monoteísmo. Os filisteus não eram “adoradores do mal”, mas sim um povo que, como muitos na Antiguidade, possuía crenças religiosas ricas e diversas, marcadas pelo sincretismo e pela interação cultural.

O Islã na Palestina tem sido historicamente representado por duas principais vertentes: o sunismo e o xiismo, embora a esmagadora maioria dos muçulmanos palestinos seja sunita. A tradição sunita na Palestina segue majoritariamente a

كانت الديانة الفلسطينية، كما كشفت عنها الآثار والدراسات التوراتية، نظامًا تعدديًا متأثرًا بشدة بالثقافات المجاورة، مثل الكنعانيين وشعوب بحر إيجة. وقد شيطّن مؤلفو العهد القديم آلهة الفلسطينيين، الذين صوروا ممارساتهم الدينية بصورة مهينة بسبب التنافسات السياسية والثقافية. ومن أبرز آلهتهم داجون، الذي غالبًا ما ارتبط بالخصوبة والوفرة، وربما الصيد والزراعة، بدلًا من الشيطان كما توحى النصوص التوراتية. كانت عبادة داجون قديمة، وحاضرة أيضًا بين الأكاديين والكنعانيين، مما يشير إلى أن الفلسطينيين استوعبوا التقاليد الدينية من المنطقة وتبنوها مع مرور الوقت.

من الآلهة المهمة الأخرى في آلهة الفلسطينيين بعل زبوب (بعلزبوب)، وهو في الأصل إله راعي لمدينة عقرون، ويعني اسمه "سيد المرتفعات" أو "سيد الذباب"، وقد حرّفه العبرانيون كرمز للفساد. أما عشتاروث (عشتاروت)، وهي نسخة فلسطينية من إلهة الخصوبة والحب الكنعانية، فقد لعبت دورًا هامًا في الحياة الدينية، حيث بُجِّلَت على غرار آلهة النساء الأخرى في الشرق الأدنى. كما عبّد رشف، إله المحارب المرتبط بالطاعون والحماية، مما يعكس أهمية الحرب لدى الفلسطينيين. بالإضافة إلى ذلك، هناك أدلة على عبادة آلهة إيجة مثل بوتتيا، إلهة الأم التي عبّدت في كريت وميسينا، مما يعزز الأصول البحرية للفلسطينيين.

إن شيطنة العهد القديم لآلهة الفلسطينيين تعكس التعصب الديني لبني إسرائيل، الذين غالبًا ما صوّروا آلهة أعدائهم على أنها شريرة لتبرير الحرب والغزو. لا يوجد دليل أثري يشير إلى أن طقوس الفلسطينيين كانت أكثر قسوة أو عنفًا من طقوس العبرانيين أنفسهم، الذين مارسوا أيضًا التضحية وكان لديهم مجمع آلهة قبل ترسيخ التوحيد. لم يكن الفلسطينيون "عبداء شر"، بل كانوا شعبًا، مثل كثيرين في العصور القديمة، يتمتع بمعتقدات دينية غنية ومتنوعة، تتسم بالتوفيق بين المعتقدات والتفاعل الثقافي.

تاريخيًا، مثّل الإسلام في فلسطين فرعين رئيسيين: السنة والشيعة، مع أن الغالبية العظمى من المسلمين الفلسطينيين من السنة. يتبع المذهب السني في فلسطين إلى حد كبير المذهب الشافعي، أحد المذاهب الأربعة للفكر الإسلامي السني، والذي يتميز بمرونة تفسير الشريعة الإسلامية وتركيزه الشديد على الجماعة.

RELIGIÃO

escola jurídica shafi'ita, uma das quatro escolas do pensamento islâmico sunita, caracterizada por um método de interpretação flexível da lei islâmica e uma forte ênfase na comunidade. Os sufis, seguidores do misticismo islâmico, também possuem influência na Palestina, especialmente entre certas confrarias que promovem uma visão mais espiritualizada da religião. O xiismo, por outro lado, tem uma presença pequena, mas histórica, particularmente entre grupos palestinos que mantêm relações próximas com o Irã e o Hezbollah.

Comparado a outras regiões islâmicas, o Islã palestino tem um forte caráter nacionalista e resistente, sendo um elemento central na identidade cultural e na luta contra a ocupação. Diferente do Islã praticado em países do Golfo, onde há uma maior influência do wahabismo (uma vertente ultraconservadora), o Islã palestino, especialmente o de vertente sufi e shafi'ita, mantém uma conexão forte com as tradições locais e a herança histórica do Levante. Além disso, devido à coexistência forçada com Israel, o Islã palestino desenvolveu uma complexa relação entre fé e política, onde a religião é frequentemente um símbolo de resistência e preservação cultural diante da ocupação israelense.

Embora o Islã seja a religião predominante na Palestina, há uma diversidade religiosa significativa na região. Comunidades cristãs palestinas, algumas das mais antigas do mundo, incluem ortodoxos gregos, católicos romanos, armênios e protestantes, todos desempenhando papéis importantes na cultura e sociedade locais. Além disso, há pequenos grupos de drusos, samaritanos e até mesmo judeus palestinos que compartilham uma identidade histórica distinta dos imigrantes sionistas. Essa pluralidade religiosa reflete a longa e complexa história da Palestina como um cruzamento de civilizações, onde diferentes crenças coexistiram e interagiram ao longo dos séculos.

دين

للسوفييين، أتباع التصوف الإسلامي، نفوذًا أيضًا في فلسطين، لا سيما بين بعض الطرق الصوفية التي تُروّج لنظرة روحانية للدين. أما الشيعة، فمن ناحية أخرى، لهم حضورٌ محدودٌ وإن كان تاريخيًا، لا سيما بين الجماعات الفلسطينية التي تربطها علاقات وثيقة بإيران وحزب الله.

بالمقارنة مع المناطق الإسلامية الأخرى، يتميز الإسلام الفلسطيني بطابع وطني مقاوم قوي، وهو عنصر أساسي في الهوية الثقافية والنضال ضد الاحتلال. وخلافًا للإسلام الممارس في دول الخليج، حيث ينتشر الوهابية (وهي فرع متشدد)، يحافظ الإسلام الفلسطيني، وخاصة الصوفي والشافعي، على ارتباط وثيق بالتقاليد المحلية والتراث التاريخي لبلاد الشام. علاوة على ذلك، وبسبب تعايشه القسري مع إسرائيل، طوّر الإسلام الفلسطيني علاقة معقدة بين الإيمان والسياسة، حيث غالبًا ما يكون الدين رمزًا للمقاومة والحفاظ على التراث الثقافي في وجه الاحتلال الإسرائيلي.

على الرغم من أن الإسلام هو الديانة السائدة في فلسطين، إلا أن المنطقة تتميز بتنوع ديني كبير. تشمل المجتمعات المسيحية الفلسطينية، التي تُعد من أقدم المجتمعات في العالم، الروم الأرثوذكس والروم الكاثوليك والأرمن والبروتستانت، وجميعهم يلعبون أدوارًا مهمة في الثقافة والمجتمع المحلي. بالإضافة إلى ذلك، هناك مجموعات أصغر من الدروز والسامريين وحتى اليهود الفلسطينيين الذين يتشاركون هوية تاريخية مميزة عن المهاجرين الصهاينة. يعكس هذا التعدد الديني تاريخ فلسطين الطويل والمعقد كملتقى حضارات، حيث تعايشت وتفاعلت ديانات مختلفة على مر القرون.

COSTUMES

جمارك

Economia

A economia dos filisteus era altamente dinâmica e baseada em três pilares principais: comércio marítimo, agricultura e metalurgia. Como descendentes dos Povos do Mar, os filisteus possuíam uma tradição naval forte, o que lhes permitia estabelecer rotas comerciais ao longo do Mediterrâneo. Suas cinco cidades-estado principais – Gaza, Asdode, Ascalão, Ecrom e Gate – formavam uma rede econômica interligada, facilitando o intercâmbio de mercadorias com egípcios, fenícios e povos do Levante. Produtos como azeite, vinho, tecidos e cerâmica eram amplamente comercializados, e há indícios de que os filisteus desempenharam um papel importante na disseminação de estilos artísticos e tecnológicos entre o mundo egeu e o Oriente Próximo.

A agricultura filisteia era bem desenvolvida, aproveitando o solo fértil da região costeira. Cultivavam trigo, cevada, figos, uvas e azeitonas, além de criarem gado e ovelhas. O uso de técnicas agrícolas avançadas, algumas herdadas dos cananeus, garantia uma produção suficiente para sustentar suas cidades e alimentar o comércio. A presença de grandes armazéns e celeiros em sítios arqueológicos sugere que os filisteus praticavam o armazenamento de grãos em larga escala, tanto para abastecimento interno quanto para exportação. Além disso, a proximidade com os fenícios permitia o acesso a técnicas navais avançadas, facilitando a exportação de excedentes agrícolas para outros povos do Mediterrâneo.

Outro elemento crucial da economia filisteia era a metalurgia, especialmente a produção e o aprimoramento de armas e ferramentas de ferro. Os filisteus foram pioneiros no uso do ferro na região, o que lhes deu uma vantagem militar sobre os israelitas e outros povos que ainda dependiam do bronze. Esse domínio tecnológico também se refletia na produção de utensílios e ornamentos sofisticados, tornando o ferro um recurso valioso para o comércio. A arqueologia sugere que os filisteus importavam matéria-prima e exportavam produtos manufaturados, consolidando-se como um dos principais polos econômicos do sul do Levante durante a Idade do Ferro.

اقتصاد

كان اقتصاد الفلسطينيين ديناميكيًا للغاية، ويرتكز على ثلاثة ركائز رئيسية: التجارة البحرية، والزراعة، وصناعة المعادن. وبصفتهم من نسل شعوب البحر، كان للفلسطينيين تقاليد بحرية راسخة، مكنتهم من إنشاء طرق تجارية عبر البحر الأبيض المتوسط. وشكلت دويلاتهم المدن الخمس الرئيسية - غزة، وأشدود، وعسقلان، وعقرون، وجت - شبكة اقتصادية مترابطة، مما سهّل تبادل السلع مع المصريين، والفينيقيين، وشعوب بلاد الشام. وانتشرت تجارة منتجات مثل زيت الزيتون، والنبذ، والمنسوجات، والفخار على نطاق واسع، وهناك أدلة على أن الفلسطينيين لعبوا دورًا مهمًا في نشر الأساليب الفنية والتكنولوجية بين منطقة بحر إيجة والشرق الأدنى.

كانت الزراعة الفلسطينية متطورة للغاية، مستفيدة من خصوبة تربة المنطقة الساحلية. زرعوا القمح والشعير والتين والعنب والزيتون، بالإضافة إلى تربية الماشية والأغنام. وقد ضمن استخدامهم للتقنيات الزراعية المتقدمة، التي ورثوها بعضها عن الكنعانيين، إنتاجًا كافيًا لاستدامة مدنها وتغذية تجارتهم. ويشير وجود مستودعات ومخازن حبوب كبيرة في المواقع الأثرية إلى أن الفلسطينيين مارسوا تخزين الحبوب على نطاق واسع، سواءً للإمداد الداخلي أو للتصدير. كما أن قربهم من الفينيقيين أتاح لهم الوصول إلى التقنيات البحرية المتقدمة، مما سهّل تصدير الفوائض الزراعية إلى شعوب البحر الأبيض المتوسط الأخرى.

كان علم المعادن، وخاصةً إنتاج وصقل الأسلحة والأدوات الحديدية، عنصرًا أساسيًا آخر في اقتصاد الفلسطينيين. كان الفلسطينيون روادًا في استخدام الحديد في المنطقة، مما منحهم تفوقًا عسكريًا على بني إسرائيل وغيرهم من الشعوب التي كانت لا تزال تعتمد على البرونز. انعكس هذا التفوق التكنولوجي أيضًا في إنتاج الأدوات والحلي المتطورة، مما جعل الحديد موردًا قيمًا للتجارة. تشير الآثار إلى أن الفلسطينيين كانوا يستوردون المواد الخام ويصدرون السلع المصنعة، مما جعلهم أحد المراكز الاقتصادية الرئيسية في جنوب بلاد الشام خلال العصر الحديدي.

COSTUMES

A economia palestina moderna passou por diversas transformações ao longo dos séculos, sendo profundamente impactada por fatores geopolíticos. Tradicionalmente, a agricultura desempenhava um papel central, com o cultivo de azeitonas, tâmaras, cítricos e trigo como principais produtos. No entanto, as restrições impostas pela ocupação israelense, como o confisco de terras e o controle de recursos hídricos, limitaram a capacidade produtiva do setor agrícola. Apesar disso, a Palestina mantém uma produção agrícola significativa, especialmente na Cisjordânia, onde pequenos agricultores continuam a cultivar oliveiras, que além de serem economicamente valiosas, possuem forte simbolismo cultural e nacionalista.

Nos últimos anos, a economia palestina tem se diversificado, com um crescimento notável nos setores de tecnologia e serviços. O setor têxtil, a fabricação de produtos artesanais e o turismo religioso são fontes importantes de renda, especialmente em cidades como Belém e Jericó. Entretanto, a economia palestina enfrenta desafios severos devido à ocupação israelense, incluindo restrições à circulação de bens e pessoas, altos níveis de desemprego e dependência de ajuda internacional. Apesar dessas dificuldades, a resiliência econômica palestina se manifesta em iniciativas locais de empreendedorismo e em uma crescente diáspora que investe na economia do país, buscando fortalecer a autonomia financeira da região.

Estrutura Política e Militar

A estrutura política dos filisteus era descentralizada e baseada em uma confederação de cinco cidades-estado autônomas: Gaza, Asdode, Ascalão, Ecrom e Gate. Cada uma dessas cidades possuía seu próprio governante, frequentemente chamado de "seren" (do hebraico sērānîm), uma espécie de líder militar e político que governava com o apoio de uma elite aristocrática. Apesar da autonomia, as cidades-estado filisteias cooperavam em questões militares e econômicas, formando uma aliança flexível que resistiu por séculos à pressão de povos vizinhos. Diferente de monarquias centralizadas como a dos assírios ou egípcios, os filisteus tinham um modelo mais descentralizado, semelhante ao das cidades-estado gregas, o que lhes permitia flexibilidade política, mas também tornava a unidade entre eles um desafio em tempos de crise.

جمارك

شهد الاقتصاد الفلسطيني الحديث تحولات عديدة على مر القرون، وتأثر بشدة بالعوامل الجيوسياسية. تقليدياً، لعبت الزراعة دوراً محورياً، حيث كانت زراعة الزيتون والتفاح والحمضيات والقمح من المنتجات الرئيسية. إلا أن القيود التي فرضها الاحتلال الإسرائيلي، مثل مصادرة الأراضي والسيطرة على موارد المياه، حدّت من القدرة الإنتاجية للقطاع الزراعي. ومع ذلك، تحافظ فلسطين على إنتاج زراعي كبير، وخاصة في الضفة الغربية، حيث يواصل صغار المزارعين زراعة أشجار الزيتون، التي، بالإضافة إلى قيمتها الاقتصادية، تتمتع برمزية ثقافية ووطنية قوية.

في السنوات الأخيرة، شهد الاقتصاد الفلسطيني تنوعاً ملحوظاً، مع نمو ملحوظ في قطاعي التكنولوجيا والخدمات. وتُعدّ المنسوجات والحرف اليدوية والسياحة الدينية مصادر دخل مهمة، لا سيما في مدن مثل بيت لحم وأريحا. ومع ذلك، يواجه الاقتصاد الفلسطيني تحديات جسيمة بسبب الاحتلال الإسرائيلي، بما في ذلك القيود المفروضة على حركة البضائع والأشخاص، وارتفاع معدلات البطالة، والاعتماد على المساعدات الدولية. ورغم هذه التحديات، ينعكس صمود الاقتصاد الفلسطيني في مبادرات ريادة الأعمال المحلية، وتزايد أعداد المغتربين الذين يستثمرون في اقتصاد البلاد، سعياً لتعزيز الاستقلال المالي للمنطقة.

الهيكل السياسي والعسكري

كان الهيكل السياسي للفلسطينيين لامركزيًا، ويرتكز على اتحاد كونفدرالي يضم خمس مدن مستقلة: غزة، وأشدود، وعسقلان، وعقرون، وجت. كان لكل مدينة حاكمها الخاص، الذي يُطلق عليه غالباً اسم "سرين" (من العبرية "سرانيم")، وهو قائد عسكري وسياسي حكم بدعم من نخبة أرستقراطية. على الرغم من استقلاليتها، تعاونت مدن الفلسطينيون في الشؤون العسكرية والاقتصادية، وشكّلت تحالفًا مرئيًا صمد أمام ضغوط الشعوب المجاورة لقرون. على عكس الممالك المركزية كالأشوريين أو المصريين، كان للفلسطينيين نموذج أكثر لامركزية، مشابهًا لنموذج مدن اليونان، مما أتاح لهم مرونة سياسية، ولكنه جعل الوحدة فيما بينهم تحدياً في أوقات الأزمات.

COSTUMES

Militarmente, os filisteus destacavam-se por sua tecnologia bélica avançada e táticas inovadoras. Seu maior diferencial era o domínio da metalurgia do ferro, o que lhes concedia vantagem sobre os vizinhos que ainda utilizavam armas de bronze. Os filisteus não apenas produziam espadas, lanças e escudos mais resistentes, mas também desenvolviam armaduras e ferramentas agrícolas superiores. Além disso, utilizavam carros de guerra com grande eficiência, empregando-os tanto em combate quanto em incursões relâmpago contra cidades e exércitos inimigos. Essas bigas, geralmente tripuladas por um auriga e um ou dois guerreiros, garantiam mobilidade e impacto devastador nas batalhas.

A organização militar dos filisteus era bem estruturada, com tropas de infantaria equipadas com armamento superior e divisões especializadas, incluindo arqueiros e lanceiros. Seu exército era temido pelos israelitas e outras populações locais, sendo citado diversas vezes na Bíblia como uma ameaça formidável. Além da guerra convencional, os filisteus usavam sua frota marítima para saquear e controlar rotas comerciais, garantindo uma base econômica para sustentar seus exércitos. No entanto, a resistência contínua dos povos vizinhos, somada a ataques de impérios como os assírios e babilônios, eventualmente levou à queda da hegemonia filisteia.

A estrutura política da Palestina moderna é complexa, resultado de séculos de dominação estrangeira e resistência. Historicamente, os valores da cavalaria influenciaram fortemente as elites militares palestinas, com os Faris (cavaleiros islâmicos) representando a honra, a bravura e a proteção dos fracos. Durante a Idade Média, guerreiros palestinos e árabes participaram das Cruzadas, muitas vezes associados aos Sarracenos, um termo usado pelos europeus para descrever os muçulmanos combatentes. Outro grupo icônico foi o dos Assassinos (Hashashin), uma ordem secreta de guerreiros e estrategistas que utilizavam táticas de infiltração e eliminação cirúrgica de alvos estratégicos. Esses guerreiros foram fundamentais na resistência contra forças invasoras e inspiraram uma tradição de luta contra a opressão que se manteve ao longo dos séculos.

Nos tempos modernos, a resistência palestina se adaptou às novas formas de ocupação e repressão. Desde a ocupação britânica até a criação do Estado de Israel, a luta palestina

جمارك

عسكريًا، تميز الفلسطينيون بتقنياتهم العسكرية المتقدمة وتكتيكاتهم المبتكرة. وكانت أبرز ميزتهم إتقانهم لفنون صناعة الحديد، مما منحهم ميزة على جيرانهم الذين ما زالوا يستخدمون الأسلحة البرونزية. لم يقتصر الفلسطينيون على إنتاج سيوف ورماح ودروع أقوى فحسب، بل طوروا أيضًا دروعًا وأدوات زراعية فائقة الجودة. علاوة على ذلك، استخدموا العربات بكفاءة عالية، مستخدمين إياها في القتال وفي الغارات الخاطفة على مدن وجيوش العدو. هذه العربات، التي عادةً ما يقودها سائق عربية ومحارب أو اثنان، ضمنت لهم سهولة الحركة وتأثيرًا مدمرًا في المعارك.

كان التنظيم العسكري الفلسطيني منظمًا جيدًا، إذ ضمّ قوات مشاة مجهزة بأسلحة متطورة وفرقًا متخصصة، بما في ذلك الرماة وحاملو الرماح. كان جيشهم مصدر خوف بني إسرائيل وغيرهم من السكان المحليين، وقد ذُكر عدة مرات في الكتاب المقدس كتهديد هائل. بالإضافة إلى الحرب التقليدية، استخدم الفلسطينيون أسطولهم البحري لنهب طرق التجارة والسيطرة عليها، مما وفر قاعدة اقتصادية لدعم جيوشهم. إلا أن المقاومة المستمرة من الشعوب المجاورة، إلى جانب هجمات إمبراطوريات مثل الآشوريين والبابليين، أدت في النهاية إلى سقوط هيمنة الفلسطينيين.

البنية السياسية لفلسطين الحديثة معقدة، نتيجة قرون من الهيمنة والمقاومة الأجنبية. تأثرت قيم الفروسية بقوة على النخب العسكرية الفلسطينية، حيث مثّل الفرسان (الفرسان المسلمون) الشرف والشجاعة وحماية الضعفاء. خلال العصور الوسطى، شارك المحاربون الفلسطينيون والعرب في الحروب الصليبية، وغالبًا ما ارتبطوا بالمسلمين، وهو مصطلح استخدمه الأوروبيون لوصف المقاتلين المسلمين. ومن المجموعات البارزة الأخرى الحشاشون، وهم جماعة سرية من المحاربين والاستراتيجيين استخدموا أساليب التسلل والقضاء على الأهداف الاستراتيجية. كان لهؤلاء المحاربين دور فعال في مقاومة القوات الغازية، وألهموا تقليدًا في محاربة الظلم استمر عبر القرون.

في العصر الحديث، تكيفت المقاومة الفلسطينية مع أشكال جديدة من الاحتلال والقمع. فمنذ الاحتلال البريطاني وحتى قيام دولة إسرائيل، مر النضال الفلسطيني بمراحل عديدة، منها المقاومة المسلحة.

COSTUMES

passou por diversas fases, incluindo a resistência armada. Diante do avanço do colonialismo sionista e do etnocídio praticado pelo governo israelense, grupos de resistência começaram a surgir para proteger a população palestina da expulsão e da violência sistemática. Organizações como a OLP (Organização para a Libertação da Palestina) e grupos como o Hamas e a Jihad Islâmica se formaram como respostas à brutalidade israelense.

A militarização da resistência palestina foi uma consequência direta das políticas israelenses de ocupação, limpeza étnica e segregação. Embora o uso de táticas terroristas tenha sido adotado por alguns grupos, é fundamental compreender que essas ações surgiram em um contexto de desespero e resistência contra um poder militar muito mais forte. O exército israelense, com sua tecnologia avançada e apoio de potências estrangeiras, tem promovido ataques sistemáticos contra civis palestinos, levando à radicalização de setores da população. A luta palestina, no entanto, não se resume à resistência armada; ela também se manifesta por meio da diplomacia, ativismo internacional e movimentos como o BDS (Boicote, Desinvestimento e Sanções), que buscam minar o apartheid israelense e garantir a autodeterminação do povo palestino.

Ivvut e Hikmah Falakiyyah

Ivvut é uma tradição mística conhecida entre certos judeus iniciados nos segredos do Caminho da Metamagia, uma senda de magia dedicada à manipulação do espaço, do tempo e das forças ocultas que regem a realidade. Seus praticantes, chamados de Geometristas, utilizam hexagramas como instrumentos primordiais para abrir Cismas e vislumbrar os horrores de Metrópolis, a Cidade do Fosso, governada por Leviatã. O mais poderoso entre esses símbolos é o Hexagrammum Mysticum, um padrão geométrico que permite localizar distorções no espaço-tempo e usá-las como portais. Para os Geometristas, a forma do hexagrama representa mais do que um símbolo de proteção ou equilíbrio: é uma chave para acessar os segredos da distorção, uma ferramenta para dobrar a realidade e negociar com os Cenobitas de Leviatã.

جمارك

في مواجهة زحف الاستعمار الصهيوني والإبادة العرقية التي مارستها الحكومة الإسرائيلية، بدأت جماعات المقاومة بالظهور لحماية الشعب الفلسطيني من التهجير والعنف الممنهج. وتشكلت منظمات مثل منظمة التحرير الفلسطينية وجماعات مثل حماس والجهاد الإسلامي ردًا على الوحشية الإسرائيلية. كان تسليح المقاومة الفلسطينية نتيجة مباشرة لسياسات الاحتلال والتطهير العرقي والفصل العنصري الإسرائيلية. ورغم لجوء بعض الجماعات إلى استخدام أساليب إرهابية، إلا أنه من الضروري إدراك أن هذه الأعمال نشأت في سياق من اليأس والمقاومة ضد قوة عسكرية أقوى بكثير. فقد شنّ الجيش الإسرائيلي، بتقنيته المتطورة ودعمه من القوى الأجنبية، هجمات ممنهجة ضد المدنيين الفلسطينيين، مما أدى إلى تطرف قطاعات من السكان. ومع ذلك، لا يقتصر النضال الفلسطيني على المقاومة المسلحة؛ بل يتجلى أيضًا من خلال الدبلوماسية والنشاط الدولي وحركات مثل حركة المقاطعة وسحب الاستثمارات وفرض العقوبات، التي تسعى إلى تقويض نظام الفصل (BDS) العنصري الإسرائيلي وضمان حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني.

إيفوت وحكمة فلكية

الإيفوت تقليدٌ صوفيٌّ معروفٌ بين بعض اليهود المُطلّعين على أسرار طريق الميتاماجيك، وهو طريقٌ سحريٌّ مُخصَّصٌ للتلاعب بالمكان والزمان والقوى الخفية التي تُحكّم الواقع. يستخدم ممارسوه، الذين يُطلق عليهم اسم "الهندسيون"، السداسيات كأدواتٍ أساسية لكشف الانشقاقات وإلقاء نظرةٍ خاطفةٍ على أهوال مدينة "ميتروبوليس"، مدينة الحفرة، التي يحكمها "ليفياثان". أقوى هذه الرموز هو "هيكساغراموم ميستيكوم"، وهو نمطٌ هندسيٌّ يُتيح تحديد التشوهات في الزمكان واستخدامها كوابات. بالنسبة للهندسيين، يُمثّل شكل السداسيات أكثر من مجرد رمزٍ للحماية أو التوازن: إنه مفتاحٌ للوصول إلى أسرار التشوه، وأداةٌ لثني الواقع والتفاوض مع "سينوبيت" "ليفياثان".

COSTUMES

A prática do Ivvut não busca a comunhão com Deus ou a iluminação espiritual, mas sim o domínio das leis ocultas que sustentam o cosmos. Os Geometristas estudam os Cismas e os padrões invisíveis que ligam Metrópolis à Terra, manipulando equações sagradas para invocar entidades e extrair conhecimento proibido. Diferente de outras formas de magia, o Ivvut não foca em feitiços comuns ou invocações sutis — seus rituais envolvem cálculos precisos e a deformação do espaço e do tempo para tornar possíveis eventos impossíveis. Ao longo dos séculos, estudiosos da Cabala degeneraram suas pesquisas em busca desse conhecimento proibido, transformando a geometria sagrada em um mecanismo de corrupção. A prática do Ivvut levou alguns a se tornarem servos diretos do Fosso, retornando como sacerdotes deformados que espalham o conhecimento de Metrópolis pelo mundo.

A relação entre o Ivvut e o Caminho da Metamagia é profunda, pois ambos exploram a estrutura fundamental da existência. Os Geometristas acreditam que o próprio destino pode ser moldado com os cálculos corretos e que os hexagramas, combinados com fórmulas metamágicas, permitem alterar o fluxo da magia e a percepção da realidade. Entre os judeus, o Ivvut é um segredo mantido por poucos, pois sua prática corrompe a mente e o corpo, levando à degeneração e à servidão aos Cenobitas. Ainda assim, o fascínio pelo poder absoluto e pelo controle do espaço-tempo atrai estudiosos e místicos ambiciosos, que arriscam suas almas para vislumbrar os segredos de Metrópolis. No fim, a maioria não sobrevive ao peso desse conhecimento, e os poucos que triunfam tornam-se aberrações que não pertencem mais à humanidade.

Hikmah Falakiyyah, a "Sabedoria Celestial", é uma tradição mágica desenvolvida na Palestina após a conquista islâmica, quando os vastos conhecimentos de astronomia e astrologia do mundo árabe se fundiram com práticas místicas locais. Os praticantes dessa arte são conhecidos como Astromantes (Falakiyyun), estudiosos dos astros que combinam cálculos astronômicos, misticismo e magia para prever e influenciar eventos terrenos. Inspirados pelo legado dos astrônomos e matemáticos islâmicos, como Al-Battani e Al-Farghani, os Falakiyyun acreditam que a posição dos corpos celestes não apenas revela o destino, mas também pode ser manipulada

جمارك

لا تسعى ممارسة الإيفوت إلى التواصل مع الله أو الاستنارة الروحية، بل إلى إتقان القوانين الخفية التي تُشكّل أساس الكون. يدرس علماء الهندسة الانشقاقات والأنماط الخفية التي تربط متروبوليس بالأرض، مُتلاعبين بالمعادلات المقدسة لاستدعاء الكيانات واستخراج المعرفة المحرمة. بخلاف أشكال السحر الأخرى، لا تُركز الإيفوت على التعاويذ العادية أو الاستدعاءات الدقيقة - بل تتضمن طقوسها حسابات دقيقة وتشويه المكان والزمان لجعل الأحداث المستحيلة ممكنة. على مر القرون، حوّل علماء الكابالا أبحاثهم إلى هذه المعرفة المحرمة، مُحوّلين الهندسة المقدسة إلى آلية فساد. وقد أدّت ممارسة الإيفوت إلى أن يصبح البعض خدامًا مباشرين للخندق، ويعودون ككهنة مُشوّهين ينشرون معرفة متروبوليس في جميع أنحاء العالم.

العلاقة بين الإيفوت ومسار السحر الميناغو عميقة، فكلاهما يستكشف البنية الأساسية للوجود. يعتقد علماء الهندسة أن القدر نفسه يمكن تشكيله بالحسابات الصحيحة، وأن السداسيات، مقترنة بالصيغ السحرية الميناغو، تسمح بتدفق السحر وتغيير إدراك الواقع. بين اليهود، يُعتبر الإيفوت سرًا يحتفظ به القلة، لأن ممارسته تفسد العقل والجسد، مما يؤدي إلى الانحطاط والعبودية للرهبان. ومع ذلك، فإن جاذبية السلطة المطلقة والسيطرة على الزمان والمكان تجذب العلماء والمتصوفين الطموحين، الذين يخاطرون بأرواحهم لكشف أسرار متروبوليس. في النهاية، لا ينجو معظمهم من وطأة هذه المعرفة، ويصبح القلة المنتصرة شذوذًا لم يعودوا ينتمون إلى البشرية.

الحكمة الفلكية، أو "الحكمة السماوية"، تقليد سحري نشأ في فلسطين بعد الفتح الإسلامي، حين امتزجت المعرفة الواسعة بعلم الفلك والتنجيم من العالم العربي بالممارسات الصوفية المحلية. يُعرف ممارسو هذا الفن باسم "الفلكيين"، وهم علماء النجوم الذين يجمعون بين الحسابات الفلكية والتصوف والسحر للتنبؤ بالأحداث الأرضية والتأثير عليها. واستلهمًا من إرث علماء الفلك والرياضيات المسلمين مثل البتاني والفرغاني، يؤمن الفلكيون بأن مواقع الأجرام السماوية لا تكشف القدر فحسب، بل يمكن التلاعب بها أيضًا من خلال طقوس معقدة ومعادلات حسابية.

COSTUMES

através de complexos rituais e equações aritméticas. Sua tradição tem raízes tanto na astrologia helenística absorvida pelos árabes quanto nos conhecimentos persas e indianos que fluíram para a Palestina durante o califado.

O Hikmah Falakiyyah prosperou no ambiente intelectual islâmico, que valorizava tanto a observação empírica do céu quanto sua interpretação esotérica. Durante o Califado Abássida, centros como Bagdá e Damasco se tornaram polos de conhecimento astronômico, e a Palestina, situada entre essas rotas de aprendizado, viu surgir uma elite de astrônomos-magos que utilizavam instrumentos como o astrolábio para calcular conjunções astrais e elaborar feitiços baseados na mecânica celeste. Os Falakiyyun palestinos adaptaram essas técnicas ao seu contexto, ligando a influência dos astros às energias espirituais locais e desenvolvendo talismãs e sigilos que canalizavam o poder dos céus. Em tempos de conflito, líderes e guerreiros buscavam os Astromantes para determinar os momentos mais auspiciosos para batalhas e negociações, enquanto estudiosos e místicos os consultavam para compreender os mistérios do universo.

No entanto, a tradição do Hikmah Falakiyyah nunca foi homogênea. Enquanto alguns Falakiyyun seguiam um caminho mais filosófico e matemático, próximos aos estudiosos islâmicos tradicionais, outros aprofundaram-se em práticas mágicas proibidas, utilizando seus conhecimentos para alterar o destino e influenciar a mente humana. Essa divisão refletia o próprio dilema da astrologia no mundo islâmico: tolerada como ciência em alguns períodos e condenada como heresia em outros. Mesmo sob repressão, os Astromantes palestinos mantiveram suas tradições vivas, transmitindo seus segredos oralmente ou codificando seus ensinamentos em manuscritos disfarçados de tratados astronômicos. Hoje, Hikmah Falakiyyah ainda ressoa em certos círculos ocultistas, onde a antiga sabedoria dos Falakiyyun continua a ser estudada por aqueles que buscam compreender – e desafiar – os desígnios dos astros.

جمارك

تراثها متجذر في علم التنجيم الهلنستي الذي استوعبه العرب، وفي المعارف الفارسية والهندية التي تدفقت إلى فلسطين خلال فترة الخلافة.

ازدهرت الحكمة الفلكية في البيئة الفكرية الإسلامية، التي قَدَّرت كلاً من الملاحظة التجريبية للسماء وتفسيرها الباطني. خلال فترة الخلافة العباسية، أصبحت مراكز مثل بغداد ودمشق مراكز للمعرفة الفلكية، وشهدت فلسطين، الواقعة بين هذه الطرق التعليمية، ظهور نخبة من علماء الفلك السحرة الذين استخدموا أدوات مثل الإسطرلاب لحساب الاقترانات النجمية وابتكار التعاويذ القائمة على الميكانيكا السماوية. كَيْفَ الفلكيون الفلسطينيون هذه التقنيات مع سياقهم، وربطوا تأثير النجوم بالطاقات الروحية المحلية، وطوّروا التعاويذ والرموز التي تُوجِّه قوة السماوات. في أوقات الصراع، كان القادة والمحاربون يبحثون عن علماء الفلك لتحديد الأوقات الأكثر ملاءمة للمعركة والتفاوض، في حين كان العلماء والصوفيون يستشيرونهم لفهم أسرار الكون.

ومع ذلك، لم يكن تقليد الحكمة الفلكية متجانساً أبداً. فبينما اتبع بعض الفلكيين مساراً فلسفياً ورياضياً أقرب إلى علماء المسلمين التقليديين، انغمس آخرون في ممارسات سحرية محرمة، مستخدمين معرفتهم لتغيير القدر والتأثير على العقل البشري. وقد عكس هذا الانقسام معضلة علم التنجيم نفسه في العالم الإسلامي: إذ كان يُتسامح معه كعلم في بعض الفترات ويُدان باعتباره بدعة في فترات أخرى. وحتى في ظل القمع، حافظ علماء الفلك الفلسطينيون على تقاليدهم حية، ناقلين أسرارهم شفويًا أو مدونين تعاليمهم في مخطوطات مُقنَّعة على أنها أطروحات فلكية. واليوم، لا يزال تقليد الحكمة الفلكية يتردد صدها في بعض الدوائر الغامضة، حيث لا تزال حكمة الفلكيين القديمة تُدرس من قبل أولئك الذين يسعون إلى فهم – وتحدي – تصاميم النجوم.

SITUAÇÃO ATUAL

الوضع الحالي

A Palestina, sob ocupação israelense, vive uma realidade de opressão e resistência, marcada por um conflito que remonta à criação do Estado de Israel em 1948 e se intensificou com a ocupação da Cisjordânia e da Faixa de Gaza em 1967. O sionismo, profundamente ligado à figura de Yehudiah Tzar'El, é a ideologia que impulsionou o colonialismo israelense, deslocando violentamente centenas de milhares de palestinos de suas terras e submetendo aqueles que permaneceram a um regime de apartheid. Em cidades e vilarejos, checkpoints militares e muros separam comunidades palestinas, restringindo sua liberdade de movimento e acesso a recursos básicos. Israel controla não apenas as terras, mas também a água, a eletricidade e as fronteiras da Palestina, mantendo um sistema de dominação que limita o desenvolvimento econômico e social da população palestina.

O cotidiano entre islâmicos e praticantes de outras religiões na Palestina é marcado por uma longa história de convivência, agora ameaçada pelas políticas israelenses que fomentam divisões e violência sectária. Cristãos palestinos, que há séculos compartilham laços culturais e sociais com os muçulmanos, também sofrem com a ocupação, vendo suas igrejas atacadas e suas comunidades reduzidas pela migração forçada. As políticas israelenses buscam fragmentar a identidade palestina, incentivando conflitos internos e reprimindo qualquer forma de unidade nacional. No entanto, apesar das dificuldades, a solidariedade entre palestinos muçulmanos, cristãos e até judeus antissionistas persiste, resistindo à tentativa de apagar sua identidade coletiva.

A Faixa de Gaza, frequentemente descrita como um campo de concentração a céu aberto, está sob bloqueio israelense desde 2007, com sua população vivendo em condições desumanas. O acesso a alimentos, remédios e água potável é controlado por Israel, e ataques militares periódicos devastam a infraestrutura civil, atingindo hospitais, escolas e áreas residenciais. Na Cisjordânia, assentamentos ilegais continuam a se expandir, expulsando palestinos de suas casas e intensificando a repressão militar. Israel mantém milhares de palestinos presos sem julgamento, incluindo crianças, enquanto a resistência popular é esmagada com força brutal. O uso de tecnologia de vigilância e repressão de

teعيش فلسطين، تحت الاحتلال الإسرائيلي، واقعًا من القمع والمقاومة، يتميز بصراع يعود تاريخه إلى إنشاء دولة إسرائيل عام 1948 واشتد مع احتلال الضفة الغربية وقطاع غزة عام 1967. الصهيونية، المرتبطة ارتباطًا وثيقًا بشخصية يهودا تساريل، هي الأيديولوجية التي دفعت الاستعمار الإسرائيلي، مما أدى إلى تهجير مئات الآلاف من الفلسطينيين من أراضيهم بعنف وإخضاع من تبقى لنظام الفصل العنصري. في المدن والقرى، تفصل نقاط التفتيش العسكرية والجدران المجتمعات الفلسطينية، مما يحد من حرية حركتهم ووصولهم إلى الموارد الأساسية. تسيطر إسرائيل ليس فقط على الأرض، ولكن أيضًا على الماء والكهرباء وحدود فلسطين، وتحافظ على نظام هيمنة يحد من التنمية الاقتصادية والاجتماعية للسكان الفلسطينيين.

تتميز الحياة اليومية بين المسلمين وأتباع الديانات الأخرى في فلسطين بتاريخ طويل من التعايش، وهو ما يهدده الآن السياسات الإسرائيلية التي تُغذي الانقسامات والعنف الطائفي. ويعاني المسيحيون الفلسطينيون، الذين تربطهم بالمسلمين روابط ثقافية واجتماعية منذ قرون، من وطأة الاحتلال، حيث تُهاجم كنائسهم وتُهجّر مجتمعاتهم قسرًا. وتسعى السياسات الإسرائيلية إلى تفتيت الهوية الفلسطينية، وتشجيع الصراعات الداخلية، وطمع أي شكل من أشكال الوحدة الوطنية. ومع ذلك، ورغم الصعوبات، لا يزال التضامن بين المسلمين والمسيحيين الفلسطينيين، وحتى اليهود المناهضين للصهيونية، قائمًا، صامدًا في وجه محاولات طمس هويتهم الجماعية.

قطاع غزة، الذي يُوصف غالبًا بأنه معسكر اعتقال مفتوح، يخضع لحصار إسرائيلي منذ عام 2007، ويعيش سكانه في ظروف غير إنسانية. تسيطر إسرائيل على الوصول إلى الغذاء والدواء والمياه النظيفة، وتُدمر الضربات العسكرية الدورية البنية التحتية المدنية، مُصيبة المستشفيات والمدارس والمناطق السكنية. في الضفة الغربية، تستمر المستوطنات غير القانونية في التوسع، مما يُجبر الفلسطينيين على النزوح من ديارهم ويُفاقم القمع العسكري. تحتجز إسرائيل آلاف الفلسطينيين في السجون دون محاكمة، بمن فيهم الأطفال، بينما تُسحق المقاومة الشعبية بقوة وحشية. لقد حوّل استخدام تقنيات المراقبة والقمع المتطورة فلسطين إلى مختبر للسيطرة الاجتماعية، تُصدّر أساليبها لاحقًا إلى أجهزة أمن أخرى حول العالم.

SITUAÇÃO ATUAL

última geração transforma a Palestina em um laboratório de controle social, cujas táticas são posteriormente exportadas para outras forças de segurança no mundo.

Nesse cenário de colonização e genocídio gradual, grupos como Hamas e Jihad Islâmica emergiram como forças de resistência, ainda que frequentemente rotulados como terroristas por narrativas ocidentais que ignoram o caráter anticolonialista de sua luta. Enquanto a Autoridade Palestina, politicamente fragilizada e comprometida com acordos ineficazes, perde legitimidade entre o povo, facções mais militantes assumem o protagonismo da resistência armada. O apoio internacional à Palestina cresce, impulsionado por movimentos de solidariedade e boicote ao Estado israelense, mas as potências ocidentais continuam a sustentar Tel Aviv militar e financeiramente. Diante desse impasse, a luta palestina segue como um símbolo global da resistência contra a opressão colonial, mantendo viva a esperança de liberdade e justiça para um povo que há décadas resiste ao apagamento.

الوضع الحالي

في ظل هذا السيناريو من الاستعمار والإبادة الجماعية التدريجية، برزت جماعات مثل حماس والجهاد الإسلامي كقوى مقاومة، على الرغم من وصفها غالبًا بالإرهابية من قبل الروايات الغربية التي تتجاهل طبيعة نضالها المناهضة للاستعمار. وبينما تفقد السلطة الفلسطينية، الضعيفة سياسيًا والملتزمة باتفاقيات غير فعالة، شرعيتها بين الناس، تتولى الفصائل الأكثر تشددًا الدور القيادي للمقاومة المسلحة. ويتزايد الدعم الدولي لفلسطين، مدفوعًا بحركات التضامن ومقاطعة دولة إسرائيل، لكن القوى الغربية تواصل دعم تل أبيب عسكريًا وماليًا. وفي مواجهة هذا المأزق، يظل النضال الفلسطيني رمزًا عالميًا للمقاومة ضد القمع الاستعماري، محافطًا على أمل الحرية والعدالة لشعب قاوم المحو لعهود.



A VERDADE: Pacto da Tríplice Vigília

Nos tempos primevos, quando as tribos de Abraão ainda vagavam entre as sombras dos impérios e as promessas divinas eram apenas sussurros no vento, três entidades desceram à Terra para selar um pacto que definiria o destino dos filhos de Israel. Demiurge, o grande Criador, veio em sua glória imutável, acompanhado de seus anjos de prata, trazendo a lei e a promessa da terra sagrada. Yehudiah Tzar'El, o Príncipe Parricida, surgiu como uma estrela cadente, sua armadura tingida pelo sangue dos tiranos que destruíra, oferecendo aos homens não apenas liberdade, mas também domínio sobre si mesmos e seus inimigos. E do Fosso profundo emergiu Leviatã, o deus-monstro, sua presença sentida na geometria oculta das estrelas e nos segredos do tempo, cujos sussurros ensinariam aos escolhidos os caminhos do Ivvut, a distorção do espaço e do tempo através da magia.

O encontro ocorreu nos vales de Canaã, quando os patriarcas ainda moldavam suas linhagens e buscavam um pacto com os céus. O povo de Israel se dividira entre aqueles que viam na lei de Demiurge a única verdade, aqueles que ansiavam pela revolução de Yehudiah Tzar'El, e os poucos que escutavam os murmúrios nas sombras e começavam a traçar os primeiros hexagramas no chão, invocando a magia de Leviatã. A disputa entre as entidades poderia ter se tornado uma guerra, mas os deuses da Terra eram muitos, e a Roda dos Mundos girava sem controle. Nenhum deles podia reivindicar a totalidade do povo para si, e cada um, ao seu modo, compreendia que apenas através de um pacto poderiam estender sua influência sem serem destruídos pelas forças que governavam o cosmo.

Assim, entre raios e sombras, o pacto foi selado. Demiurge permaneceria como o Deus Supremo da lei e da tradição, sendo reverenciado pelos que seguiam a Torá e guardavam os preceitos sagrados. Yehudiah Tzar'El inspiraria os que lutavam por um destino próprio, os que desejavam uma pátria e um reino de poder, moldando os sionistas que um dia tomariam a terra prometida com suas próprias mãos. Leviatã, oculto sob véus de mistério, ensinaria seus segredos apenas aos escolhidos, os primeiros mestres do Ivvut, que aprenderiam a dobrar o tempo e o espaço, e seriam perseguidos e temidos tanto pelos ortodoxos quanto pelos revolucionários. Os três reis invisíveis do povo judeu partiram, deixando para trás um legado de fé, poder e mistério.

الحقيقة: ميثاق اليقظة الثلاثية

في أقدم العصور، حين كانت قبائل إبراهيم لا تزال تتجول بين ظلال الإمبراطوريات، وكانت الوعود الإلهية مجرد همسات في الريح، نزلت ثلاثة كيانات إلى الأرض لتُبرم ميثاقاً سيُحدد مصير بني إسرائيل. جاء الديميورغ، الخالق العظيم، في مجده الذي لا يتغير، برفقة ملائكته الفضيين، حاملاً معه الشريعة ووعد الأرض المقدسة. ظهر يهوذا تساريل، أمير قتل الأبناء، كنجم ساطع، ودرعه مُلطخ بدماء الطغاة الذين دمرهم، مانحاً البشر ليس الحرية فحسب، بل أيضاً السيادة على أنفسهم وعلى أعدائهم. ومن الحفرة العميقة، خرج ليفيathan، الإله الوحشي، محسوساً بحضوره في هندسة النجوم الخفية وأسرار الزمان، الذي ستُعلم همساته المختارين سبل العفو، أي تحريف المكان والزمان بالسحر.

عُقد اللقاء في وديان كنعان، حين كان الآباء لا يزالون يُشكّلون أنسابهم ويسعون لعقد ميثاق مع السماء. انقسم شعب إسرائيل بين من اعتبروا شريعة الديميورغ الحقيقة الوحيدة، ومن يتوقون لثورة يهوذا تساريل، وقلة استمعت إلى همسات الظلال فبدأت ترسم أول سدايسات على الأرض، مستعنيين بسحر ليفيathan. كادت الخلافات بين الكيانات أن تتحول إلى حرب، لكن آلهة الأرض كانت كثيرة، وعجلة العوالم تدور بلا سيطرة. لم يستطع أيٌّ منهم أن يدّعي ملكيته للشعب بأكمله، وكلٌّ منهم، على طريقته، أدرك أنه من خلال ميثاق فقط، يمكنه توسيع نفوذه دون أن تُدمره القوى التي تحكم الكون.

وهكذا، وسط البرق والظلال، أبرمت المعاهدة. سيبقى الديميورغ الإله الأسمى للشريعة والتقاليد، يُجله من اتبعوا التوراة وحافظوا على مبادئها المقدسة. سيُعلم يهوذا تساريل من ناضلوا من أجل مصيرهم، ومن رغبوا في وطن ومملكة قوة، مُشكّلاً الصهاينة الذين سيستولون يوماً ما على الأرض الموعودة بأيديهم. ليفيathan، المُختبئ تحت حجب الغموض، سيُعلم أسرارهم فقط للمختارين، أول سادة العفو، الذين سيتعلمون طي الزمان والمكان، وسيُضطهد ويُهَاب من قبل الأرثوذكس والثوريين على حد سواء. رحل ملوك الشعب اليهودي الثلاثة غير المرئيين، تاركين وراءهم إرثاً من الإيمان والقوة والغموض.

A VERDADE: Pacto da Tríplice Vigília

A paz armada entre as três forças nunca foi absoluta. Em cada era, os seguidores de Demiurge clamaram contra a heresia dos magos e a impiedade dos guerreiros, enquanto os discípulos de Yehudiah Tzar'El conspiravam para arrancar do destino aquilo que julgavam ser seu por direito. Os praticantes do Ivvut, sempre nas sombras, desenharam suas estrelas de seis pontas nos muros do tempo, resistindo ao esquecimento e moldando a realidade de forma sutil e inatingível. Mas, apesar das disputas e traições, nenhum dos três permitiu que os outros fossem erradicados, pois o pacto firmado nos vales de Canaã ainda reverberava, e a Roda dos Mundos continuava a girar, anunciando um futuro que nenhum deles poderia controlar completamente.

E assim, entre os deuses da Terra, os patriarcas de Israel seguiram seu próprio caminho, sob os olhos atentos de três entidades cujas vozes jamais silenciaram. Entre as páginas do Gênesis e os segredos enterrados na tradição cabalística, aqueles que ousam olhar mais fundo encontram vestígios da antiga aliança, do pacto que manteve os filhos de Abraão entre as nações, ao mesmo tempo divididos e unidos por forças que transcendem a compreensão humana.

الحقيقة: ميثاق اليقظة الثلاثية

لم يكن السلام المسلح بين القوى الثلاث مطلقاً قط. في كل عصر، كان أتباع الديميورغ يصرخون ضد هرطقة السحرة وكفر المحاربين، بينما تأمر أتباع يهوذا تزارايل لانتزاع ما اعتقدوا أنه حقهم من القدر. أما ممارسو العوث، في الظلال دائماً، فقد رسموا نجومهم السداسية على جدران الزمن، مقاومين النسيان ومُشكِّلين الواقع بطرق خفية وبعيدة المنال. ولكن على الرغم من الخلافات والخianات، لم يسمح أيٌّ من الثلاثة بإبادة الآخرين، لأن صده كان لا يزال يتردد في أودية كنعان، واستمرت عجلة العوالم في الدوران، مُعلنَةً مستقبلاً لا يستطيع أيٌّ منهم التحكم فيه تماماً.

وهكذا، بين آلهة الأرض، سار آباء إسرائيل على دربهم، تحت أعين ثلاثة كيانات يقظة لم تُسكت أصواتهم قط. بين صفحات سفر التكوين والأسرار المدفونة في التراث الكابالي، يجد من يجرو على التعمق آثاراً للعهد القديم، للميثاق الذي حفظ أبناء إبراهيم بين الأمم، منقسمين ومتحدين في آن واحد بقوى تتجاوز الفهم البشري.



SOCIEDADES SECRETAS

Yeled Sufa

Também chamados de **Filhos da Tempestade**.

Fundação: 2600a.C, Ham (Canaã).

Base: Beirute, Líbano.

Atuação: Oriente Médio, especialmente Síria, Líbano, Palestina, Israel, Jordânia e Chipre.

Personalidades: Samyaza, Zamzummim, Mot, Shalim, Asherah, Uj ibn 'Unq.

Background: Assim que o rei Zamzummim venceu a guerra contra os outros reis Gibborim da cidade-estado de Kiriath Arba, o governante dos Usuários de Colares, decidiu manter-se como uma figura divina entre seus súditos, fazendo surgir a Yeled Sufa sob sua liderança.

Após a caçada impiedosa dos Cavaleiros do Templo de Salomão, os membros do Yeled Sufa se espalharam por toda a costa leste do Mediterrâneo, com muitos deles assumindo a função de deuses-patronos das cidades fenícias e filisteias. Após a queda de Cartago, alguns "deuses" do Yeled Sufa migraram para a Europa em busca de seguidores romanos, enquanto a maioria voltou e refugiou-se nas 60 cidades dos Rephaim.

Somente quando a Irmandade de Tenebras começou a despertar seus grandes campeões (como Jamm e Yehudiah Tzar'El), a Yeled Sufa iniciou sua consolidação na região da Jordânia, Palestina e do Líbano. A partir do século XX, a Yeled Sufa passou a agir como força mercenária a serviço da Irmandade de Tenebras e a serviço de Angra Mainyu, usando como base o Líbano. Atualmente, têm como grandes inimigos os Malaks e principalmente os Elohim que vivem em sua área de atuação.

Características: Os Gibborim da Yeled Sufa mostram-se muito desenvolvidos no Caminho Relâmpagos (Ar+Luz), demonstrando esta afinidade a partir de seus ancestrais Anjos. Eles representam uma força ideológica extremamente eficaz na região onde atuam, influenciando conflitos principalmente do Hizbollah, corrompendo o ideal islâmico deste grupo.

الجمعيات السرية

يولد صوفا

ويُطلق عليه أيضًا اسم أطفال العاصفة.

تأسست في: ٢٦٠٠ قبل الميلاد، حام (كنعان).

مقرها: بيروت، لبنان.

المناطق: الشرق الأوسط، وخاصة سوريا، لبنان، فلسطين، إسرائيل، الأردن، وقبرص.

الشخصيات: سميابة، زمزميم، موت، شليم، عشيرة، عوج بن عنق.

الخلفية: بمجرد أن انتصر الملك زمزميم في الحرب على ملوك الجبوريم الآخرين في مدينة-دولة قرية أربع، حاكم أصحاب القلائد، قرر أن يُحافظ على مكانته كشخصية إلهية بين رعيته، مما أدى إلى ظهور يلد صوفا تحت قيادته.

بعد المطاردة الشرسة التي شنها فرسان هيكل سليمان، انتشر أعضاء جماعة يلد صوفا في جميع أنحاء الساحل الشرقي للبحر الأبيض المتوسط، حيث تولى العديد منهم دور الآلهة الراعية للمدن الفينيقية والفلسطينية. بعد سقوط قرطاج، هاجر بعض "آلهة" يلد صوفا إلى أوروبا بحثًا عن أتباع الرومان، بينما عاد معظمهم ولجأوا إلى مدن الرافائيين الستين.

لم تبدأ جماعة يلد صوفا بترسيخ وجودها في منطقة الأردن وفلسطين ولبنان إلا عندما بدأت جماعة تينبراس في إيقاظ أبطالها العظام (مثل جام ويهوديا تساريل). ومنذ القرن العشرين فصاعدًا، بدأت يلد صوفا بالعمل كقوة مرتزقة في خدمة جماعة تينبراس وفي خدمة أنغرا ماينيو، مستخدمةً لبنان قاعدةً لها. حاليًا، يُعدّ الملائك، وخاصةً الإيلوهيم الذين يعيشون في منطقة عملياتهم، ألد أعدائهم.

الخصائص: يتمتع أتباع يلد صوفا بخبرة واسعة في مسار البرق (الهواء والنور)، مما يُظهر هذا التقارب من أسلافهم الملائكيين. وهم يمثلون قوة أيديولوجية فعالة للغاية في المنطقة التي ينشطون فيها، حيث يؤثرّون على الصراعات، لا سيما في حزب الله، مُفسدين بذلك المثل الإسلامي لهذه الجماعة.

SOCIEDADES SECRETAS

Toda a Yeled Sufa tem como missão principal a destruição da Cidade de Prata e principalmente dos Anjos da Punição que causaram a destruição terrena de Gomorra (governada por um Gibborim na época de sua aniquilação) e o Dilúvio que matou seus ancestrais. Alguns ainda acreditam no propósito de serem os “Reis dos Homens”, como seus pais Grigori lhes instruíram.

Os raros Gibborim que se aliam ao Inferno o fazem para obter acesso à cidade de Gomorra, lar das Succubi, Incubbi e também dos Gigantes Fantasmas Rephaim. Eles procuram encontrar lá um representante de cada Tribo Gibborim para finalmente voltarem ao poder na Terra. Obviamente, Lúcifer e seus Anjos Caídos sempre buscam observar seus movimentos quando eles entram no Inferno.

Graus: Há apenas 3 Círculos na Yeled Sufa, um deles representando a maioria dos Gibborim que atuam na Orde, o outro Círculo responsável pelo contato com os raros Grigori ainda vivos e com os Rephaim de Gomorra, e o último é formado apenas pelos “Primeiros”, os Gibborim descendentes diretos dos Grigori.

O Primeiro Círculo é voltado à atuação dos Gibborim na Terra, suas influências nos conflitos étnicos do Oriente Médio, e a manutenção do antigo politeísmo canaíta.

O Segundo Círculo é formado pelos verdadeiros aventureiros Gibborim, que combatem seus inimigos de frente (Campeões Zamzummim), procuram por rebentos das Tribos perdidas e a localização de cada Grigori preso no Deserto de Dudael (Viajantes Astrais) e também através de Rituais despertar todos os deuses negros atualmente desaparecidos, adormecidos ou aprisionados (Baalitas).

O Círculo Interno possui atuações muito obscuras, geralmente relativas às missões mais importantes dos membros do segundo Círculo. Há boatos de que os “Primeiros” possuem forte sangue paradisiano, e poderiam até competir em poder com muitos Anjos milenares da Cidade de Prata e dos Jardins do Edhen.

Primeiro Círculo: Iniciado, Acólito, Mestre do Templo

Segundo Círculo: Campeão Zamzummim, Viajante Astral, Baalita

Círculo Interno: formado pelos Primeiros, em quantidade desconhecida.

الجمعيات السرية

تتمثل المهمة الرئيسية لـ "ييلد سوبا" بأكملها في تدمير مدينة الفضة، وخاصةً ملائكة العقاب الذين تسببوا في دمار عمورة الأرضي (الذي كان يحكمه جيبوريم وقت إبادتها) والطوفان الذي قضى على أسلافهم. لا يزال البعض يؤمنون بهدف كونهم "ملوك البشر"، كما علمهم آبائهم الغريغوري.

يقوم الجيبوريم النادرون الذين يتحالفون مع الجحيم بذلك للوصول إلى مدينة عمورة، موطن السكوبي والإنكوبي، وكذلك العمالقة الشبح رفائيم. يسعون للعثور على ممثل لكل قبيلة جيبوريم هناك للعودة أخيرًا إلى السلطة على الأرض. وبالطبع، يسعى لوسيفر وملائكته الساقطون دائمًا إلى مراقبة تحركاتهم عند دخولهم الجحيم.

الدرجات: توجد ثلاث دوائر فقط في يلد سوبا، إحداها تمثل غالبية الجبوريم العاملين في النظام، والدائرة الأخرى مسؤولة عن التواصل مع غريغوري النادرين الذين ما زالوا على قيد الحياة ومع رفائيم عمورة، والأخيرة تتكون فقط من "الأول"، أحفاد الجبوريم المباشرين للجريجوري.

تركز الدائرة الأولى على أفعال الجبوريم على الأرض، وتأثيرهم على الصراعات العرقية في الشرق الأوسط، والحفاظ على تعدد الآلهة الكنعاني القديم.

تتكون الدائرة الثانية من مغامري الجبوريم الحقيقيين، الذين يقاتلون أعداءهم وجهاً لوجه (أبطال زمزميم)، ويبحثون عن ذرية القبائل المفقودة وموقع كل غريغوري مسجون في صحراء دودال (المسافرون النجميون)، ويوظفون أيضاً من خلال الطقوس جميع آلهة الظلام المفقودين أو النائمين أو المسجونين (البعليون).

للدائرة الداخلية أنشطة غامضة للغاية، وعادةً ما ترتبط بأهم مهام أعضاء الدائرة الثانية. هناك شائعات بأن "الأوائل" يتمتعون بدم فردوسي قوي، ويمكنهم حتى منافسة العديد من ملائكة المدينة الفضية وحدثات عدن في السلطة.

الدائرة الأولى: المبتدئ، المريد، سيد المعبد

الدائرة الثانية: بطل زمزم، مسافر نجمي، بعلي

الدائرة الداخلية: تتكون من الأوائل، بكمية غير معروفة.

SOCIEDADES SECRETAS

Ordem Petra

Fundação: século VII, em Constantinopla.

Base: Petra, Spiritum.

Atuação: Todo o mundo ocidental e árabe, especialmente sul da Espanha e França, e norte da África.

Personalidades: Umm Reem, Al Kabahha, Javier Guerrero, vários Malaks.

Background: Os primeiros Magos Petros foram os Adoradores da Pedra Negra, a segunda pedra negra que caiu dos céus sobre os reinos árabes, antes da chegada do profeta único. Essa pedra era, na verdade, um grande bloco de Hadjar (o metal negro capaz de ferir um anjo - ver ANJOS: A CIDADE DE PRATA para detalhes). Os adoradores levaram a pedra negra para seu templo na cidade de Petra (daí o nome da ordem) e dela fizeram algumas dezenas de adagas e espadas, que seus guerreiros carregam como suas próprias vidas (dizem que a alma de um guerreiro petro está ligada à sua espada, sendo possível a localização dessa por meio de Rituais secretos conhecidos pelos mais antigos).

Estão sempre instalados em bases muito bem protegidas e são completamente paranoicos em relação a seus inimigos (principalmente os católicos). Essa paranoia tem levado, nas últimas décadas, à formação de facções terroristas dentro da ordem, coisa que não é bem vista aos olhos dos mais antigos.

Os mais velhos dentro da ordem são grandes sábios e frequentemente participam de forma ativa no Arcanorum, muitas vezes como diáconos em cidades próximas a seus domínios, outras vezes apenas como conselheiros.

Tendo sua fundação situada na antiga cidade de Petra, esta ordem de místicos concentrou seus grandes líderes naquela região, dominada pelos turcos otomanos, que oficializaram sua fundação como tendo sido na antiga Constantinopla.

Os Magos Petros apoiaram sem hesitar a expansão islâmica por todos os pontos do mundo, mas preferiram se concentrar na região do Mediterrâneo. Por séculos, os Magos Petros formaram boas alianças com a Ordem Mármore do Oriente, compartilhando da mesma fé que a maioria dos membros da segunda ordem.

الجمعيات السرية

رهبة البتراء

لتأسيس: القرن السابع، في القسطنطينية.

القاعدة: البتراء، سبيريوم.

النشاط: جميع أنحاء العالم الغربي والعربي، وخاصة جنوب إسبانيا وفرنسا، وشمال أفريقيا.

الشخصيات: أم ريم، الكعبة، خافيير غيريرو، وعدد من الملاك.

الخلفية: كان أول مجوس البتراء عبدة الحجر الأسود، ثاني حجر أسود سقط من السماء على الممالك العربية، قبل مجيء النبي الأوحى. كان هذا الحجر، في الواقع، كتلة كبيرة من الحجر (المعدن الأسود القادر على إيذاء الملائكة - انظر "الملائكة: المدينة الفضية" لمزيد من التفاصيل). كان المصلون يأخذون الحجر الأسود إلى معبدهم في مدينة البتراء (ومن هنا جاء اسم الطريقة) ويصنعون منه عشرات الخناجر والسيوف التي يحملها محاربوهم كأنها حياتهم (ويقال أن روح محارب البتراء مرتبط بسيفه، ومن الممكن تحديد مكانها من خلال طقوس سرية يعرفها الشيوخ).

يتمركزون دائماً في قواعد شديدة الحراسة، ويشعرون بخوف شديد من أعدائهم (وخاصة الكاثوليك). وقد أدى هذا الخوف، في العقود الأخيرة، إلى تشكيل فصائل إرهابية داخل الرهبة، وهو أمر لا يرحب به الشيوخ.

يُعتبر الشيوخ داخل الرهبة حكماء عظماء، وغالباً ما يشاركون بنشاط في أركانوروم، غالباً كشمامسة في المدن القريبة من مناطقهم، وأحياناً كمستشارين فحسب.

تأسست هذه الطريقة الصوفية في مدينة البتراء القديمة، وركزت قياداتها العظيمة في تلك المنطقة، التي سيطر عليها الأتراك العثمانيون، الذين أسسوا رسمياً وجودها في القسطنطينية القديمة.

دعمت طريقة بطرس المجوس التوسع الإسلامي في جميع أنحاء العالم دون تردد، لكنها فضلت التركيز على منطقة البحر الأبيض المتوسط. ولعدة قرون، أقامت طريقة بطرس المجوس تحالفات متينة مع طريقة الشرق الرخامية، حيث تشاركت مع معظم أعضاء الطريقة الثانية نفس العقيدة.

SOCIEDADES SECRETAS

Quando o Império Turco-Otomano ganhou grande poder até a Primeira Guerra Mundial, os Magos Petros acompanharam este ganho de poder e subjugaram por muito tempo os Magos e as criaturas do Oriente Médio. Com a derrota do Império Turco-Otomano, os Magos Petros se concentraram na “purificação” dos Magos islâmicos, que vinham se envolvendo com forças alheias a Alá (como os Jinns).

Características: Turbantes da cor do deserto, adagas em forma de meia-lua, roupas árabes. Os Magos Petros são árabes ou descendentes de árabes em sua grande maioria. Possuem pouquíssimas mulheres em seus destacamentos.

São extremamente ativos no Oriente Médio, sentindo-se responsáveis pela organização da sociedade mística da região, mantendo contato entre as lojas, mesquitas, ordens e templos. Não são muito bem-vistos por outros Magos mais liberais, que se sentem incomodados com as imposições rígidas dos Magos Petros.

Os Magos Petros valorizam muito a religião islâmica. A maior parte deles acaba agindo como diplomatas no mundo sobrenatural ou então comerciantes de itens místicos e de informações nas cidades portuárias mais importantes do Oriente Médio. Sua influência sobre o norte da África está começando a preocupar outros membros do Arcanum Arcanorum.

Desde o século IX d.C., um grupo dissidente dos xiitas chamado Alawis surgiu sob o comando de Ibn Nucair Namin Abdi, um Mago Petro. A maioria dos aproximadamente 1,6 milhões de Alawis vive na Síria, compondo 11% da população; porém, nos países próximos (como o Líbano, a Palestina e a Jordânia), há ainda uma certa concentração de Alawis, influenciando os Magos Petros da região. Os Alawis defendem os cinco pilares do Islã e ainda adicionam mais dois: a jihad, ou guerra santa, e waliya, ou devoção a Ali e guerra contra seus inimigos. Os Magos Petros celebram os feriados xiitas e outros, como o próprio Natal cristão. Certos grupos muçulmanos não admitem os Alawis como muçulmanos, mas os próprios Alawis se consideram muçulmanos moderados.

Da mesma forma como ocorre com a Ordem Mármore do Oriente, um murid testa um recruta promissor com questões irritantes, enigmas e aparentes contradições – porém, todas estas questões são religiosas e relacionadas à fé em Alá. Caso o recruta persevere, ele se torna um Aprendiz ou Mago Aprendiz e inicia um período de

الجمعيات السرية

عندما اكتسبت الإمبراطورية العثمانية التركية قوة عظمى حتى الحرب العالمية الأولى، هذا مجوس بطرس حذوهم، وأخضعوا مجوس الشرق الأوسط ومخلوقاته لفترة طويلة. ومع هزيمة الإمبراطورية العثمانية التركية، ركز مجوس بطرس على "تطهير" مجوس الإسلام، الذين كانوا متورطين مع قوى غريبة عن الله (مثل الجن).

الخصائص: عمام بلون الصحراء، خناجر هلالية الشكل، ملابس عربية. مجوس بطرس هم في الغالب عرب أو من نسل عرب. وقليل من النساء في مفارزهم.

إنهم نشطون للغاية في الشرق الأوسط، ويشعرون بمسؤولية تنظيم المجتمع الصوفي في المنطقة، والحفاظ على التواصل بين المحافل والمساجد والرهبايات والمعابد. لا يحظون بتقدير السحرة الآخرين الأكثر ليبرالية، الذين يشعرون بعدم الارتياح إزاء القيود الصارمة التي يفرضها سحرة بيتروس.

يُقدّر سحرة بيتروس الدين الإسلامي تقديرًا كبيرًا. ينتهي الأمر بمعظمهم بالعمل كدبلوماسيين في عالم ما وراء الطبيعة أو كتجار للأشياء والمعلومات الصوفية في أهم مدن الموانئ في الشرق الأوسط. بدأ نفوذهم على شمال أفريقيا يُقلق أعضاء آخرين في أركانوم أركانورم.

منذ القرن التاسع الميلادي، ظهرت جماعة منشقة من الشيعة تُسمى العلويين بقيادة ابن نقار نامين عبيدي، وهو من بترو ماجي. يعيش غالبية العلويين، البالغ عددهم حوالي 1.6 مليون نسمة، في سوريا، ويشكلون 11% من السكان؛ ومع ذلك، لا يزال هناك تركيز للعلويين في الدول المجاورة (مثل لبنان وفلسطين والأردن)، مما يؤثر على بترو ماجي في المنطقة. يتمسك العلويون بأركان الإسلام الخمسة ويضيفون إليها ركنين آخرين: الجهاد، والولاية، أو الإخلاص لعلوي ومحاربة الأعداء. يحتفل بترو ماجي بالأعياد الشيعية وأعياد أخرى، مثل عيد الميلاد المسيحي. بعض الجماعات الإسلامية لا تعترف بالعلويين كمسلمين، لكن العلويين أنفسهم يعتبرون أنفسهم مسلمين معتدلين.

كما هو الحال في منظمة الشرق الرخامية، يختبر المرید مجندًا واعدًا بأسئلة محيرة والغاز وتناقضات واضحة - جميعها دينية ومرتبطة بالإيمان بالله. إذا ثابر المجند، يصبح متدرّبًا أو ساحرًا متدرّبًا ويبدأ فترة تدريب لمدة سبع سنوات.

SOCIEDADES SECRETAS

aprendizado de sete anos. Quando finalizado o período, ele é considerado um Khilwat.

Os Magos Petros também acreditam que a Magia é um presente de Alá a seus muttaqi. Um Mago Petro realiza seus efeitos arcanos através de orações, meditações, cantos e música. Seus fetiches mais comuns para seus Rituais são orações, meditação e arte da areia.

Graus: Existem apenas três graus dentro da ordem: Aprendiz (ou mago Aprendiz), Guerreiro Irmão (ou mago Irmão) e Mestre Assassino (ou mago Superior).

Primeiro Círculo: Aprendiz e Irmão.

Segundo Círculo: formado pelos Mestres Assassinos e pelos magos Superiores. São os coordenadores dos Templos.

Círculo das Sombras: formado pelos três maiores Guerreiros e pelo maior mago de cada região.

Círculo Interno: formado pelos doze magos das Sombras mais influentes de toda a ordem.

الجمعيات السرية

عند انتهاء الفترة، يُعتبر خلوة.

يؤمن سحرة بيترو أيضًا بأن السحر هبة من الله لمتقيهم. يُجري ساحر بيترو تأثيراته السحرية من خلال الصلاة والتأمل والترانيم والموسيقى. أكثر أوهامه شيوعًا في طقوسه هي الصلاة والتأمل وفن الرمل.

الدرجات: هناك ثلاث درجات فقط ضمن الرهبانية: المتدرب (أو الساحر المتدرب)، الأخ المحارب (أو الساحر الأخ)، والقاتل الخبير (أو الساحر الأعلى).

الدائرة الأولى: المتدرب والأخ.

الدائرة الثانية: تتكون من القتل الرئيسيين والسحرة الأعلى. إنهم منسوقو المعابد.

دائرة الظلال: تتكون من أعظم ثلاثة محاربين وأعظم ساحر في كل منطقة.

الدائرة الداخلية: تتكون من سحرة الظل الاثني عشر الأكثر نفوذًا في الطائفة بأكملها.



SOCIEDADES SECRETAS

Ordem de Dagon

Também chamados de **Magos Aquos**.

Fundação: 6.000 a.C., Polinésia.

Base: Ilhas da Polinésia.

Atuação: Oceania e Levante, mas também Europa, EUA e Chifre Africano.

Personalidades: Dagon, Pazuzu, Ilumquh, Etiopik (neto de Noé), Negucithrall, Abdul Alhazred (autor do Necronomicon), Ezana, Winfield Lovecraft (pai de H. P. Lovecraft), Robert E. Howard, Sir Arthur Conan Doyle, Mr. Kanter.

Background: Os primeiros Magos Aquos eram os híbridos de Demônios e humanos, descendentes de Dagon e Kthulhu, principais deuses polinésios, que após o Dilúvio tiveram suas cidades afundadas pelas águas, no Oceano Pacífico. O culto a Dagon renasceu na antiga cidade de Ur, e espalhou-se timidamente pela região da Mesopotâmia e à volta do Mar Vermelho.

Paralelamente, duas ordens de Magos foram desenvolvidas: uma nas ilhas do Pacífico, que permaneceu intocada até o século XIX, e a Ordem Árabe de Dagon, que desenvolveu os estudos da Magia e a conjuração das entidades menores de Tenebras. Vieram para a América no século XVII e, durante o século XIX, a ordem conseguiu infiltrar-se em alguns graus dentro das lojas egípcia e americana.

Características: dentro dos templos, usam mantos com capuzes marrons para os membros do Primeiro Círculo, e mantos cinzas com runas arcaicas bordadas em enochiano para os membros do Segundo Círculo; existem rumores sobre mantos negros para entidades sobrenaturais, que os bruxos mais poderosos conseguem conjurar das profundezas do oceano ou do reino moribundo de Daleth, em Ark-a-nun.

Graus: a ordem é composta de dois Círculos dos Mistérios. O primeiro conta com 7 graus de iniciação e o segundo com 3 graus superiores. Todo Mago Aquo do Primeiro Círculo é auxiliado por um mentor do Segundo Círculo, que acompanha de perto seu aprendizado. Cada Cabala compreende de 4 a 7 Magos, coordenados por um Mago de grau superior. Em cidades maiores (a partir de 2 a 3 Cabalas), é designado um Mestre do Templo (no máximo dois por cidade, não importando o tamanho desta). Os três graus

الجمعيات السرية

جماعة داجون

تُسمى أيضًا أكوس ماجي.

تاريخ التأسيس: ٦٠٠٠ قبل الميلاد، بولينيزيا.

مقرها: جزر بولينيزيا.

النشاط: أوقيانوسيا وبلاد الشام، بالإضافة إلى أوروبا والولايات المتحدة الأمريكية والقرن الأفريقي.

الشخصيات: داجون، بازوزو، إيلومكوه، إتيوبيك (حفيد نوح)، نيجوسيثرال، عبد الحظرد (مؤلف كتاب نيكرونوميكون)، إيزانا، وينفيلد لوفكرافت (والد هوارد فيليبس لوفكرافت)، روبرت إي هوارد، السير آرثر كونان دويل، السيد كانتر.

الخلفية: كان أول مجوس أكوس مزيجًا من الشياطين والبشر، من نسل داجون وكثولو، الإلهين البولينيزيين الرئيسيين، اللذين غرقت مدينتاهما بعد الطوفان في مياه المحيط الهادئ. عادت عبادة داجون إلى الظهور في مدينة أور القديمة، وانتشرت تدريجيًا في جميع أنحاء بلاد ما بين النهرين وحول البحر الأحمر.

في الوقت نفسه، نشأت طائفتان من المجوس: إحدهما في جزر المحيط الهادئ، والتي ظلت على حالها حتى القرن التاسع عشر، والطائفة العربية لداجون، التي طورت دراسة السحر واستحضار مخلوقات تينبيراس الأقل شأنًا. وصلوا إلى أمريكا في القرن السابع عشر، وخلال القرن التاسع عشر، تمكنت الطائفة من التسلل إلى حد ما إلى المحافل المصرية والأمريكية.

الخصائص: داخل المعابد، يرتدي أعضاء الدائرة الأولى أردية بنية ذات قلنسوة، بينما يرتدي أعضاء الدائرة الثانية أردية رمادية مطرزة برموز إينوكية قديمة؛ وهناك شائعات عن أردية سوداء للكائنات الخارقة للطبيعة، والتي يمكن لأقوى السحرة استدعاؤها من أعماق المحيط أو من مملكة دايلث المحتضرة في أرك-أ-نون.

الدرجات: يتألف النظام من دائرتين من الأسرار. الأولى تضم 7 درجات من البدء، والثانية 3 درجات أعلى. يتلقى كل ساحر من الدائرة الأولى مساعدة من مرشد من الدائرة الثانية، يراقب تعلمه عن كثب. تتألف كل كابال من 4 إلى 7 سحرة، ينسقهم ساحر من درجة أعلى.

SOCIEDADES SECRETAS

maiores do Primeiro Círculo dizem respeito ao representante da ordem em alguns estados, ou a um país. Os graus do Segundo Círculo funcionam como juizes, viajando de cidade em cidade e vistoriando os Templos. Para a obtenção de cada um dos graus, o iniciado deve passar por uma série de testes de Magia, Rituais e lealdade. Testes são realizados a cada solstício de inverno. Pazuzu ocupa o posto de Guardião do Nome Impronunciável e viaja por todo o leste africano e península arábica vistoriando os Templos.

Primeiro Círculo: Aprendiz, Companheiro, Zelador do Templo, Mestre do Templo, Mestre Secreto de Stygia (na Etiópia, chamado de Mestre Secreto de Daleth; tal posto é ocupado apenas por arkanitas servos de Pazuzu), Mestre Guardião dos Segredos, Mago Supremo das Ilhas.

Segundo Círculo: Grande Inspetor do Templo, Mestre da Grande Obra, Guardião do Nome Impronunciável.

Círculo Interno: desconhecido.

الجمعيات السرية

في المدن الكبرى (من مجموعتين إلى ثلاث مجموعات)، يُعَيَّن سَيِّدٌ للمعبد (يحد أقصى اثنين لكل مدينة، بغض النظر عن حجمها). تُعْنَى الدرجات الثلاث العليا من الدائرة الأولى بممثل النظام في بعض الولايات أو في بلدٍ ما. أما درجات الدائرة الثانية فتعمل كقضاة، يتنقلون من مدينة إلى أخرى ويتفقدون المعابد. للحصول على كل درجة، يجب على المبتدئ اجتياز سلسلة من اختبارات السحر والطقوس والولاء. تُجرى هذه الاختبارات في كل انقلاب شتوي. يشغل بازوزو منصب حارس الاسم الذي لا يُنطق، ويسافر في جميع أنحاء شرق أفريقيا وشبه الجزيرة العربية لتفقد المعابد.

الدائرة الأولى: المتدرب، المرافق، حارس المعبد، سيد المعبد، سيد ستيجيا السري (في إثيوبيا، يُدعى سيد داليث السري؛ هذا المنصب لا يشغله إلا خدم بازوزو الأركانيون)، حارس الأسرار، الساحر الأعلى للجزر.

الدائرة الثانية: المفتش العام للمعبد، سيد العمل العظيم، حارس الاسم الذي لا يُنطق.

الدائرة الداخلية: مجهول.



SOCIEDADES SECRETAS

Ordem do Templo de Salomão

Também conhecidos como **Ordem do Templo do Oriente (OTO)**, ou **Templários Originais**.

Fundação: 1000 A.C., Jerusalém (1902, no Oriente).

Base: Jerusalém.

Atuação: todo o mundo conhecido.

Personalidades: Salomão, Honório III, Karl Kellner, Franz Hartmann, Theodor Reuss, Aleister Crowley.

Background: A primeira Ordem do Templo surgiu com os discípulos do grande mago Salomão, em Jerusalém, um milênio antes da vinda de Christos. Dessa ordem de sacerdotes guerreiros surgiram as bases do que mais tarde se chamariam cavaleiros templários (ou os defensores do Templo). A ordem de guerreiros surgiu com a crença no Deus único e com a finalidade de erradicação da Terra de qualquer criatura sobrenatural maligna; tornou-se muito grande e poderosa e nesse ponto começou a fragmentar. grupos infiltrados pelos anjos de Paradísia começaram a caçar outros magos e demônios bondosos também, com o objetivo de fortalecer as bases dos pensadores de Yamesh para a vinda do messias.

Neste período, a ordem quebrou-se em diversas facções, uma das quais (a maior) manteve o nome e a tradição da Ordem dos Mistérios Secretos e foi a grande responsável pela fundação do primeiro Arkanun Arcanorum (uma guilda de magos unidos em uma fraternidade branca com o objetivo de restabelecer a ordem da humanidade).

O Arcanorum continuou na ativa durante muitos séculos, até o grande apogeu dos anjos da Cidade de Prata e da religião católica, com suas igrejas e seus inquisidores. O Arcanorum quase foi destruído e as sociedades secretas tiveram de se dispersar pelo mundo para poderem sobreviver à Idade das Trevas.

Com o Renascimento, o fortalecimento dos humanos através dos magos renascentistas (os novos magos de Yamesh) e posteriormente a descoberta da Nova Atlântida, na América, o poder dos anjos sobre os humanos foi diminuído, permitindo novamente a formação do segundo Arcanorum, pelos magos da Ordem de Salomão.

Características: São extremamente ativos dentro da ordem, sentindo-se “responsáveis” pela organização dos diáconos e pelos Rituais do Selo de Salomão, mantendo contato entre todas as

الجمعيات السرية

فرسان هيكل سليمان

، أو (OTO) يُعرفون أيضًا باسم فرسان هيكل الشرق فرسان الهيكل الأصليين.

تأسسوا: ١٠٠٠ قبل الميلاد، القدس (١٩٠٢، في الشرق).

مقرهم: القدس.

نشاطهم: في جميع أنحاء العالم.

الشخصيات: سليمان، هونوريوس الثالث، كارل كيلنر، فرانز هارتمان، ثيودور رويس، أليستر كراولي.

الخلفية: نشأت أول منظمة هيكلية مع تلاميذ الساحر العظيم سليمان، في القدس، قبل ألف عام من مجيء المسيح. ومن هذه المنظمة من الكهنة المحاربين، انبثقت أسس ما عُرف لاحقًا بفرسان الهيكل (أو حماة الهيكل). نشأت منظمة المحاربين إيمانًا بالإله الواحد، ويهدف إبادة أي مخلوق خارق للطبيعة شرير من الأرض؛ وازدادت قوتها وعظمتها، ثم بدأت بالتفكك. بدأت مجموعات تسالت إليها ملائكة الفردوس بمطاردة سحرة آخرين وشياطين أخيار، بهدف تعزيز أسس مفكري ياميش لمجيء المسيح.

خلال هذه الفترة، انقسمت الجماعة إلى عدة فصائل، احتفظت إحداها (الأكبر) باسم وتقاليد جماعة الأسرار السرية، وكانت مسؤولة بشكل كبير عن تأسيس أول جماعة أركانون أركانورم (نقابة سحرة متحدة في أخوية بيضاء بهدف إعادة النظام للبشرية).

ظلت جماعة أركانورم نشطة لقرون عديدة، حتى بلغ ملائكة المدينة الفضية والدين الكاثوليكي ذروتها، بكنائسه ومحققيه. كاد أركانورم أن يُدمر، واضطرت الجمعيات السرية إلى التفرق في جميع أنحاء العالم للنجاة من العصور المظلمة.

مع عصر النهضة، وتقوية البشر بفضل سحرة عصر النهضة (سحرة ياميش الجدد)، واكتشاف أطلانطس الجديدة في أمريكا لاحقًا، تضاعف نفوذ الملائكة على البشر، مما سمح مجددًا بتشكيل جماعة السحرة الثانية على يد سحرة رهبة سليمان.

الخصائص: إنهم نشطون للغاية داخل الرهبة، ويشعرون بمسؤوليتهم عن تنظيم الشاماسة وطقوس ختم سليمان، ويحافظون على التواصل بين جميع المحافل والرهبات ومعابد جماعة السحرة.

SOCIEDADES SECRETAS

lojas, ordens e templos do Arcanorum. São vistos com grande desconfiança pelos outros magos, que se sentem incomodados com as imposições racionais (quase militaristas) da Ordem do Templo.

Durante os últimos séculos, a ordem esteve comandando o Arcanorum ao lado dos iluminados (a única sociedade secreta do Arcanorum composta somente de não magos), ao mesmo tempo em que disputava o controle da organização.

Muitos dizem que os próprios iluminados fazem, na verdade, parte do Templo de Salomão e sua "divisão" serve apenas para os graus mais baixos, sendo que os verdadeiros líderes estão em comum acordo tanto com os Iluminados quanto com os templários (com o objetivo de "limpar" a raça humana do controle dos anjos e demônios). Atualmente conta com cerca de 3.000 membros, em dezessete países.

Graus: O templo está organizado em onze graus, assim divididos: 1=10 Zelador (Malkuth); 2=9 Theoricus (Yesod); 3=8 Practicus (Hode); 4=7 (Netzach); 5=6 (Tiferet); 6=5 (Giburah); 7=4 (Hesed); 8=3 (Binah); 9=2 (Hochma); 10=1 (Keter) e Magister.

الجمعيات السرية

يُنظر إليهم بريية كبيرة من قِبَل السحرة الآخرين، الذين يشعرون بعدم الارتياح تجاه الفرض العقلاني (الذي يكاد يكون عسكريًا) لأمر المعبد.

على مدى القرون القليلة الماضية، كانت هذه الجماعة تقود أركانوروم إلى جانب المتنورين (الجمعية السرية الوحيدة في أركانوروم المكونة حصريًا من غير السحرة)، وفي الوقت نفسه تتنافس على السيطرة على المنظمة.

يقول الكثيرون إن المتنورين أنفسهم جزء من هيكل سليمان، وأن "فرقتهم" لا تخدم إلا الدرجات الدنيا، حيث يتفق القادة الحقيقيون مع كل من المتنورين وفرسان الهيكل (بهدف "تطهير" الجنس البشري من سيطرة الملائكة والشياطين). يبلغ عدد أعضائها حاليًا حوالي 3000 عضو في سبعة عشر دولة.

الدرجات: ينقسم الهيكل إلى إحدى عشرة درجة، مقسمة على النحو التالي: 1 = 10 زيلاتور (مالكوت)؛ 2 = 9 ثيوريكوس (يسود)؛ 3 = 8 براكتيكوس (هود)؛ 4 = 7 (نيتزاك)؛ 5 = 6 (تيفيريت)؛ 6 = 5 (جيبورة)؛ 7 = 4 (هسيد)؛ 8 = 3 (بيناه)؛ 9 = 2 (خوخما)؛ 10 = 1 (كيتير) وماجستير.



SOCIEDADES SECRETAS

Irmandade de Tenebras (Igreja da Libertação das Almas)

Fundação: Infernun, milênios atrás; Berlim, 1945; Tel Aviv, 1948.

Personalidades: Yehudiah Tzar'El, Christian Roswell, Heinrich Goebells, Benjamin Netanyahu, Ehud Barak, Shimon Peres, Naftali Bennett, Yair Lapid.

Área de Atuação: Israel, América do Norte, Chile, Argentina, Europa e Rússia.

Background: A Igreja da Libertação das Almas emergiu das cinzas da Segunda Guerra Mundial, quando nazistas derrotados e sionistas vitoriosos foram seduzidos pelo mesmo poder maligno. Enquanto os remanescentes do Terceiro Reich tentavam escapar da destruição, um grupo de sionistas em ascensão, sedento por vingança e domínio, encontrou refúgio nas palavras de Yehudiah Tzar'El, um lamazuus que, por milênios, vem conspirando contra a Humanidade. Ele prometeu poder absoluto àqueles que estivessem dispostos a sacrificar sua própria fé e sua própria gente em nome de uma suposta libertação espiritual. Seduzidos por essa promessa, rabinos e políticos começaram a abrir as portas de suas sinagogas para os servos de Yehudiah, e, assim, a Igreja se espalhou como uma sombra sobre a fé judaica, corrompendo-a de dentro para fora. Em questão de anos, os mais devotos ao sionismo haviam se transformado em seus mais fiéis sacerdotes.

Nos anos 1960, a Igreja expandiu-se para os Estados Unidos e a Rússia, conquistando tanto a aristocracia financeira quanto os miseráveis que buscavam um propósito. Ela se infiltrou em comunidades judaicas tradicionais, substituindo sua espiritualidade ancestral por ritos de invocação a infernianos e abismais, que se disfarçavam de anjos para orientar os novos "eleitos". Sinagoga após sinagoga foi tomada e reformada, transformando-se em templos secretos da Igreja da Libertação das Almas. Rabinos que resistiram foram marginalizados, exilados ou mortos. Em paralelo, a Igreja doutrinou seus seguidores a enxergar o mundo em termos de sangue e poder, deturpando a tradição da justiça e da preservação cultural em um dogma de supremacia e extermínio. Pregava-se que a verdadeira redenção estava na destruição do

الجمعيات السرية

أخوية تينبراس (كنيسة تحرير النفوس)

تاريخ التأسيس: إنفرنون، قبل آلاف السنين؛ برلين، ١٩٤٥؛ تل أبيب، ١٩٤٨.

الشخصيات: يهودا تساريل، كريستيان روزويل، هاينريش غوبلز، بنيامين نتنياهو، إيهود باراك، شمعون بيريز، نفتالي بينيت، يائير لابيد.

منطقة العمل: إسرائيل، أمريكا الشمالية، تشيلي، الأرجنتين، أوروبا، روسيا.

الخلفية: انبثقت كنيسة تحرير النفوس من رماد الحرب العالمية الثانية، عندما وقع النازيون المهزومون والصهاينة المنتصرون في فخ نفس القوة الشريرة. وبينما سعت فلول الرايخ الثالث إلى النجاة من الدمار، وجدت جماعة صهيونية صاعدة، متعطشة للانتقام والهيمنة، ملاذًا لها في كلمات يهودا تزاريل، وهو لامازووس دأب على التآمر ضد البشرية لآلاف السنين. وعد بسلطة مطلقة لمن هم على استعداد للتضحية بإيمانهم وشعبهم باسم التحرر الروحي المزعوم. انخدع الحاخامات والسياسيون بهذا الوعد، ففتحو أبواب معابدهم لخدام يهودا، وهكذا انتشرت الكنيسة كالظل على الإيمان اليهودي، مفسدة إياه من الداخل. وفي غضون سنوات، أصبح أكثر المخلصين للصهيونية أكثر كهنيتها إخلاصًا.

في ستينيات القرن الماضي، توسعت الكنيسة في الولايات المتحدة وروسيا، مكسبةً كلاً من الأرستقراطية المالية والفقراء الباحثين عن معنى. تسللت إلى المجتمعات اليهودية التقليدية، مستبدلةً روحانياتها الموروثة بطقوس استحضر كائنات جهنمية وسحيفة تتكرت في هيئة ملائكة لهداية "المختارين" الجدد. استولت الكنيسة على كنيس تلو الآخر وأعيد تشكيله، ليصبح معابد سرية لكنيسة تحرير النفوس. هُمّش الحاخامات الذين قاوموا، أو نُفوا، أو قُتلوا. في موازاة ذلك، غرست الكنيسة في أذهان أتباعها رؤية العالم من منظور الدم والسلطة، محرّفةً بذلك تقاليد العدالة والحفاظ على الثقافة إلى عقيدة التفوق والإبادة. دَعَت الكنيسة إلى أن الفداء الحقيقي يكمن في تدمير القديم وبناء عالم جديد لا مكان فيه إلا لمختاري يهودا تزاريل.

SOCIEDADES SECRETAS

antigo e na edificação de um novo mundo onde apenas os escolhidos de Yehudiah Tzar'El teriam lugar.

Com o crescimento de sua influência, a Igreja tornou-se indistinguível das estruturas políticas e militares que ajudava a fortalecer. Benjamin Netanyahu emergiu como um dos mais leais discípulos de Yehudiah Tzar'El, incorporando sua doutrina etnocida em sua própria visão de Estado. A ocupação de territórios, a erradicação de culturas e a guerra eterna contra os "impuros" passaram a ser não apenas estratégias políticas, mas dogmas sagrados. Netanyahu viu-se como o braço executor da nova ordem, o grande sacerdote do sangue. Enquanto seus seguidores acreditavam estar garantindo a segurança de sua nação, estavam, na verdade, sacrificando suas almas e seu próprio povo aos seres infernais. Assim, a Igreja se consolidou como a verdadeira força oculta por trás das políticas de extermínio e dominação, conduzindo seus fiéis não à libertação, mas ao Abismo.

Hoje, a Igreja da Libertação das Almas é liderada conjuntamente por Heinrich Goebbels e Benjamin Netanyahu. Goebbels, o arqui-mago errante da Europa, recruta novos adeptos entre os aristocratas e estudiosos do ocultismo, convertendo membros da Ordem de Salomão para os planos de Yehudiah. Netanyahu, por sua vez, expande a Igreja pelo Oriente Médio, usando sua posição para garantir que templos e sinagogas continuem sendo corrompidos. Nos Estados Unidos, Christian Roswell lidera a base de Chicago e avança para a América do Sul, enfrentando a resistência da Igreja Católica e dos anjos Apocriphae, que combatem a expansão da seita. A Irmandade de Tenebras acompanha com interesse o crescimento da Igreja, embora tema que a ambição de seus líderes acabe por atrair atenção indesejada. Contudo, enquanto Yehudiah Tzar'El os guia, o avanço da Igreja da Libertação das Almas continuará, varrendo nações inteiras sob o manto negro da "redenção".

Graus: A irmandade é constituída de sete Círculos de Mistério. Os dois primeiros são divididos em três graus cada: Aprendiz do Primeiro Círculo, Iniciado do Primeiro Círculo e Mestre do Primeiro Círculo (igualmente para o Segundo Círculo).

O rito de passagem só é realizado quando o acólito realiza algumas missões com êxito para os Mestres Invisíveis da Ordem. Algumas missões são claras, mas outras podem não fazer o menor sentido para os acólitos.

الجمعيات السرية

مع تنامي نفوذها، أصبحت الكنيسة غير قابلة للتمييز عن الهياكل السياسية والعسكرية التي ساهمت في تعزيزها. برز بنيامين نتنياهو كواحد من أكثر تلاميذ يهودا تساريل ولاءً، حيث دمج عقيدته الإثنية في رؤيته الخاصة للدولة. لم يصبح احتلال الأراضي، واستئصال الثقافات، والحرب الأبديّة ضد "النجسين" مجرد استراتيجيات سياسية، بل عقيدة مقدسة. رأى نتنياهو نفسه الذراع التنفيذي للنظام الجديد، رئيس كهنة الدم. بينما اعتقد أتباعه أنهم يضمنون أمن أمّتهم، كانوا في الواقع يضحون بأرواحهم وشعبهم للكائنات الجهنمية. وهكذا، أثبتت الكنيسة نفسها كقوة خفية حقيقية وراء سياسات الإبادة والهيمنة، مما قاد أتباعها ليس إلى التحرير بل إلى الهاوية.

اليوم، يقود كنيسة تحرير النفوس كلٌّ من هاينريش غوبلز وبنيامين نتنياهو. غوبلز، ساحر أوروبا المتجول، يُجند أتباعاً جددًا من بين الأرستقراطيين وعلماء السحر، ويحوّل أعضاء جماعة سليمان إلى خطط يهودا. نتنياهو، بدوره، يُوسّع الكنيسة في جميع أنحاء الشرق الأوسط، مستغلًا منصبه لضمان استمرار فساد المعابد والمعابد اليهودية. في الولايات المتحدة، يقود كريستيان روزويل قاعدة شيكاغو ويتقدم نحو أمريكا الجنوبية، مُواجهًا مقاومة من الكنيسة الكاثوليكية وملائكة الأبوكريفيين، الذين يُحاربون توسع الطائفة. تُتابع جماعة تينبراس نمو الكنيسة باهتمام، رغم خشية أن يجذب طموح قادتها في النهاية اهتمامًا غير مرغوب فيه. ومع ذلك، طالما أن يهودا تزاريل يُرشدتهم، سيستمر تقدم كنيسة تحرير النفوس، مُكتسحًا دولًا بأكملها تحت عباءة "الفداء" المُظلمة.

الدرجات: تتكون الأخوية من سبع دوائر سرية. تنقسم كلٌّ من الدائرتين الأوليين إلى ثلاث درجات: متدرب الدائرة الأولى، ومبتدئ الدائرة الأولى، وسيد الدائرة الأولى (وكذلك للدائرة الثانية).

لا يُؤدى طقس العبور إلا بعد أن يُكمل المرید بنجاح بعض المهام للأساتذة الخفيين في النظام. بعض المهام واضحة، لكن بعضها الآخر قد لا يكون مفهومًا للمریدين.

SOCIEDADES SECRETAS

A partir do Terceiro Círculo, o sacerdote precisa cortar todas as suas raízes com outras pessoas e iniciar a longa jornada de iluminação dentro da irmandade (o que inclui matar TODOS os seus parentes ainda vivos, ou fazer algum tipo de sacrifício pela irmandade).

Através de seus grandes poderes e Rituais, os magos de Tenebras conseguem infiltrar-se em corporações, adquirindo grandes somas de dinheiro para financiarem seus projetos na sociedade mundana.

Os mais antigos dentro da irmandade são chamados de Mestres Invisíveis e segundo as lendas, vivem em uma outra dimensão dentro de Spiritum, em castelos de sombras e ossos e raramente vêm à Terra, exceto quando necessitam realizar algum tipo de Ritual.

الجمعيات السرية

ابتداءً من الدائرة الثالثة، يجب على الكاهن قطع جميع علاقاته بالآخرين وبدء رحلة التنوير الطويلة داخل الجماعة (والتي تتضمن قتل جميع أقاربه الأحياء، أو تقديم تضحيات من أجل الجماعة).

بفضل قواهم العظيمة وطقوسهم، يتمكن سحرة تينبيراس من التسلل إلى الشركات، والحصول على مبالغ طائلة لتمويل مشاريعهم في المجتمع الدنيوي.

يُطلق على أقدم أعضاء الجماعة اسم "الأساتذة الخفيين"، ووفقاً للأسطورة، يعيشون في بُعد آخر داخل سبيريتوم، في قلاع من الظلال والعظام، ونادرًا ما يأتون إلى الأرض، إلا عند الحاجة إلى أداء طقوس.



SOCIEDADES SECRETAS

Sociedade de Hassan

Também chamados de Hashishim.

Fundação: século XII, Pérsia (atual Irã).

Base: Fortaleza de Alamout, no norte do Irã (até o século XIII). A partir de 1256, a base secreta passa a ser em Gujerat.

Atuação: praticamente todo o mundo.

Personalidades: Hassan Ben Nabbas, Khaalid ibn Waleed.

Background: Este é um grupo derivado dos mais tradicionais assassinos do islã. A palavra “assassino” deriva de Hassan, fundador da Sociedade. Formados por membros da Ordem Mármore, pelos guerreiros petros e por templários convertidos, é composta apenas por humanos e dedicada à caça e erradicação de todas as criaturas sobrenaturais da Terra (anjos e demônios principalmente). Com o passar dos séculos, eles voltaram seus interesses do Oriente Médio para o mundo Ocidental, infestado de parasitas. Estão em todos os locais onde a influência dos árabes é grande (EUA, França e Inglaterra). Possuem muitos contatos com humanos, mesquitas e instituições. Muitos de seus membros são grandes professores e estudiosos de cultura islâmica, infiltrados nos EUA e na França.

São muito poderosos, ricos e possuem tecnologia de ponta (embora prefiram usar métodos mais antigos e tradicionais para realizar suas missões). Magos são bem-vindos, mas somente os de ascendência humana e constituem cerca de dez por cento dos membros da sociedade.

Não fazem parte oficialmente do Arcanorum, estando atualmente em contato com dezenas de escolas, negociando uma posição política dentro da Grande Fraternidade. São grandes aliados dos Magos Petros, que às vezes fornecem armas de Hadjar para suas missões.

Hassan Ben Nabbas era chamado de Homem da Montanha ou Velho da Montanha por sua vida de ermitão no período em que abandonou sua antiga ordem de caçadores de Demônios e a fundação de sua Sociedade. A antiga ordem do Velho da Montanha é uma das várias remanescentes da queda da Ordem de Salomão, surgidas após a destruição do Templo de Jerusalém por Nabucodonosor, e era especialista em caçar híbridos arkanitas, principalmente filhos de

الجمعيات السرية

جمعية حسن

وتُسمى أيضًا حشيشم.

تاريخ التأسيس: القرن الثاني عشر، بلاد فارس (إيران حاليًا).

مقرها: قلعة الموت، شمال إيران (حتى القرن الثالث عشر). منذ عام ١٢٥٦، كانت قاعدتها السرية في غوجرات.

النشاط: منتشرة في جميع أنحاء العالم تقريبًا.

الشخصيات: حسن بن نباس، خالد بن الوليد.

الخلفية: هذه جماعة مُشتقة من جماعة القتل الأكثر تقليدية في الإسلام. كلمة "قتلة" مُشتقة من حسن، مؤسس الجماعة. تتألف هذه الجماعة من أعضاء من جماعة ماربل، ومحاربي البتراء، وفرسان الهيكل المُعتنقين، وهي تتألف من البشر فقط، ومُكرسة لصيد جميع المخلوقات الخارقة للطبيعة على الأرض والقضاء عليها (الملائكة والشياطين بشكل رئيسي). على مر القرون، حوّلوا اهتمامهم من الشرق الأوسط إلى العالم الغربي المُوبوء بالطفيليات. وهم موجودون في جميع الأماكن التي يقوى فيها النفوذ العربي (الولايات المتحدة الأمريكية، وفرنسا، وإنجلترا). لديهم اتصالات عديدة مع البشر والمساجد والمؤسسات. العديد من أعضائهم مُعلمون وعلماء كبار في الثقافة الإسلامية، مُتسللون إلى الولايات المتحدة الأمريكية وفرنسا.

إنهم يتمتعون بقوة هائلة وثراء فاحش، ويمتلكون تقنيات متطورة (مع أنهم يفضلون استخدام أساليب قديمة وأكثر تقليدية لتنفيذ مهماتهم). السحرة مرحب بهم، ولكن فقط من هم من أصل بشري، ويشكلون حوالي عشرة بالمائة من أعضاء الجمعية.

وهم ليسوا أعضاء رسميًا في جماعة أركانوروم، وهم حاليًا على اتصال بعشرات المدارس، ويتفاوضون على موقف سياسي داخل الجماعة الكبرى. وهم حلفاء عظماء لسحرة بيتروس، الذين يزودونهم أحيانًا بأسلحة هاجار لمهماتهم.

لقّب حسن بن نبّاس برجل الجبل أو شيخ الجبل لحياته كناسك خلال الفترة التي هجر فيها رهبنة صائدي الشياطين وأسس جمعيته. وتُعدّ رهبنة شيخ الجبل القديمة واحدة من بقايا سقوط رهبنة سليمان.

SOCIEDADES SECRETAS

humanos com os antigos deuses persas. Após uma missão malsucedida contra Escravos de Íblis, Hassan perdeu todos os companheiros de seu grupo de caça e decidiu se retirar.

Durante seu retiro na região de Daylan (próxima ao Mar Cáspio), Hassan foi visitado por um Malak de nome Tumalail, convocando-o a apoiar os fiéis islâmicos fatímidas (dinastia xiita que governou o norte de África nos séculos X e XI) contra as aberrações do mundo invisível que os atormentavam. Inspirado pela fé em Allah, ele buscou pessoas fiéis ao Islamismo e dispostas à batalha, fundando assim a Sociedade de Hassan. Após a morte do califa fatímida al-Mustansir em 1094, Hassan ben Nabbas recusou-se a reconhecer o novo califa, al-Mustali, decidindo apoiar o irmão mais velho deste, Nizar. A verdade é que Nizar era um Nephalim, com grandes conhecimentos e uma vontade fanática pela proteção do território árabe. Todos os seguidores religiosos de Hassan Ben Nabbas e de Nizar foram chamados de Nizari Ismai'li, ou Nizaritas.

Após a destruição da Fortaleza de Alamout, muitos membros da seita Nizarita fugiram para a região do Afeganistão e ao Himalaia. Alguns deles foram até a Índia no início do século XI, mas o fundador da seita dissidente conhecida como Bohra, chamado Abdullah, viajou do Iêmen a Cambay no ano de 1067. Ele peregrinou e passou seus ensinamentos extensivamente na província de Gujerat, onde atualmente os Bohras são uma presença secreta e poderosa, tidos como os atuais líderes da Sociedade de Hassan.

Características: O turbante negro e a adaga curva. Tulipas negras eram deixadas sobre o travesseiro de vítimas como avisos de que ela está sob o olhar dos assassinos.

Os Hashishim se basearam nas montanhas e, embora fossem sempre relativamente fracos no território e em números, nelas os libaneses eram seguidores fanáticos por sua causa e eram temidos e respeitados pelo mundo cristão e muçulmano. Os Assassinos foram admirados no Oriente Médio pela coragem, lealdade e seus ideais religiosos.

A força da fé dos Assassinos é tão poderosa que lhes garante dois possíveis destinos no pós-vida (segundo seu preceito): podem viver no Paraíso das 77 Virgens e desfrutarem eternamente de fartos banquetes e de um harém de Houris

as sociedades secretas

ظهر هذا الفصل بعد تدمير هيكل القدس على يد نبوخذنصر، وتخصص في صيد هجائن الأركانين، وهم في الغالب أبناء البشر من آلهة الفرس القدماء. بعد مهمة فاشلة ضد عبيد إبليس، فقد حسن جميع رفاقه في مجموعة الصيد وقرر الانسحاب.

خلال خلوته في منطقة ديلان (بالقرب من بحر قزوين)، زاره ملك يُدعى تومالائيل، الذي دعاه إلى دعم المؤمنين الفاطميين الإسلاميين (سلالة شيعية حكمت شمال إفريقيا في القرنين العاشر والحادي عشر) ضد انحرافات العالم غير المرئي التي عذبته. مستوحى من الإيمان بالله، بحث عن أشخاص مخلصين للإسلام ومستعدين للقتال، وبالتالي أسس جمعية الحسن. بعد وفاة الخليفة الفاطمي المستنصر عام 1094، رفض حسن بن نباس الاعتراف بالخليفة الجديد، المستعلي، وقرر دعم أخيه الأكبر نزار. والحقيقة هي أن نزار كان نيفاليماً، يتمتع بمعرفة واسعة ورغبة متعصبة في حماية الأراضي العربية. وكان جميع أتباع حسن بن نباس ونزار يُطلق عليهم اسم النزاريين الإسماعيليين أو النزاريين.

بعد تدمير قلعة الموت، فرّ العديد من أعضاء الطائفة النزارية إلى أفغانستان وجمال الهيمالايا. ووصل بعضهم إلى الهند في أوائل القرن الحادي عشر، لكن مؤسس الطائفة المنشقة المعروفة بالبهرة، عبد الله، سافر من اليمن إلى كامباي عام ١٠٦٧. سافر ودرّس على نطاق واسع في ولاية غوجرات، حيث يُشكّل البهرة الآن حضوراً سرياً وقوياً، ويُعتبرون القادة الحاليين لجماعة الحسن.

الخصائص: العمامة السوداء والخنجر المنحني. وُضعت زهور توليب سوداء على وسائل الضحايا كتحذير لهم من أنهم تحت أعين القتل.

كان الحشاشون متمركزين في الجبال، ورغم ضعفهم النسبي من حيث المساحة والعدد، إلا أن اللبنانيين كانوا من أتباع قضيتهم المتعصبين، وكانوا موضع خوف واحترام العالمين المسيحي والإسلامي. وقد حظي الحشاشون بإعجاب كبير في الشرق الأوسط لشجاعتهم وولائهم ومبادئهم الدينية.

إن قوة إيمان الحشاشين قوية لدرجة أنها تضمن لهم مصيرين محتملين في الآخرة (وفقاً لتعاليمهم): إما أن يعيشوا في جنة الحور العين السبع والسبعين ويتمتعوا بولائم فاخرة أبدية وحريم من الحور العين، أو أن يصبحوا إسماعيليين (أسياد الغول)، يقودون جحافل من الشياطين الذين اعتنقوا الإسلام.

SOCIEDADES SECRETAS

(Donzelas Celestiais) ou se tornarem Isma'îls (Lords Ghul), comandando hordas de demônios convertidos ao Islã.

Graus: A hierarquia e a estrutura da Sociedade de Hassan apresentam um grão-mestre (conhecido sempre como Velho da Montanha). As posições inferiores eram compostas por lasiq (serventes, que compreendem o grau de iniciação Protetor do Templo de Adão), Rafiq (companheiros, que compreendem os graus de iniciação Cavaleiro do Templo de Noé, Assassino Servo de Abraão e Mestre Assassino Escravo de Moisés), e Fedayn (agentes, que compreendem os graus de iniciação Grande Mestre Assassino Prosélito de Jesus, Hassamita Maometano e Iluminado de Mohamed). O Rafiq, o equivalente Hashishim de um Templário, usa vestes brancas aparadas com vermelho, muito similares aos mantos brancos e às cruzes vermelhas da ordem templária.

الجمعيات السرية

الدرجات: تميزت هرمية وهيكل جمعية الحسن بسيد أعظم (يُعرف دائماً باسم شيخ الجبل). تألفت الرتب الدنيا من ياسق (وهم الخدم، ويمثلون درجة البدء حامي هيكل آدم)، ورفيق (وهم الصحابة، ويمثلون درجات البدء فارس هيكل نوح، وخدام إبراهيم القاتل، وعبد موسى القاتل)، وفدائيين (وهم الوكلاء، ويمثلون درجات البدء سيد أعظم قاتل، ومبشر عيسى، وحسامي محمدي، ومستنير محمد). يرتدي الرفيق، وهو المعادل الحشيشي لفرسان الهيكل، أردية بيضاء مزينة بالأحمر، تشبه إلى حد كبير العباءات البيضاء والصلبان الحمراء لفرسان الهيكل.



PRINCIPAIS PERSONAGENS

Kahinah, a Borboleta de Ferro

Kahina Eskandari nasceu em Gaza, filha de uma família de ferreiros cuja linhagem remontava aos antigos filisteus. Crescendo em meio ao fogo e ao metal, ela aprendeu a moldar lâminas e armaduras desde a infância, tornando-se uma guerreira habilidosa. No entanto, sua vida foi brutalmente interrompida quando sua aldeia foi arrasada por ataques que destruíram sua casa e assassinaram sua família. Ferida e sem esperança, Kahina lutou até seu último fôlego, defendendo os sobreviventes, até que finalmente caiu em batalha, seu corpo esmagado sob os escombros de uma mesquita destruída. Mas a morte não foi o fim de sua jornada. Seu espírito foi levado aos Jardins de Allah, onde foi renascida como Kahinah, um malak da casta Mujahid.

No reino celestial, Kahinah recebeu um novo propósito: retornar ao mundo dos vivos para lutar por seu povo. Seu corpo foi coberto com uma armadura completa, e suas asas foram equipadas com o Pylkanaph, as lâminas para asas desenvolvidas pela Kanaph Zayin. Ela agora possui a ferrocinese, podendo dobrar metais à sua vontade, criar lâminas afiadas do próprio ar e invocar rajadas magnéticas destrutivas contra seus inimigos. Seu juramento sagrado é proteger os inocentes e garantir que aqueles que destruíram seu lar pagassem por seus pecados. Enviada de volta à Terra, ela ressurgiu nos escombros da mesma mesquita onde morreu, agora com o brilho celestial dos malaks refletido em sua armadura prateada.

Como heroína dos palestinos, Kahinah tornou-se um símbolo de resistência e esperança. Em meio à ocupação e à guerra, ela lidera batalhas ocultas contra aqueles que oprimem seu povo, lutando invisível ao lado dos que resistem e guiando os órfãos da guerra para a segurança. Suas asas metálicas cortam o céu, e suas lâminas caem como trovões sobre os invasores. Mas, ao contrário dos humanos, ela não luta por vingança ou ódio – seu papel é o de uma guerreira sagrada, enviada para equilibrar as forças e garantir que a justiça divina prevaleça. Com sua sabedoria adquirida nos Jardins de Allah, ela não é apenas uma combatente, mas também uma guia espiritual para aqueles que buscam um futuro além da guerra.

الشخصيات الرئيسية

كاهينة، الفراشة الحديدية

وُلدت كاهينة إسكندري في غزة لعائلة حدادين تعود أصولهم إلى الفلسطينيين القدماء. نشأت بين النار والمعادن، وتعلمت صياغة السيوف والدروع منذ صغرها، فأصبحت محاربة ماهرة. إلا أن حياتها انتهت بمأساة عندما دُمرت قريتها بهجمات دمرت منزلها وقتلت عائلتها. جرحى ويأساً، قاتلت كاهينة حتى آخر رمق، تدافع عن الناجين، حتى سقطت في المعركة، وسحق جسدها تحت أنقاض مسجد مدمر. لكن الموت لم يكن نهاية رحلتها، فقد رُفعت روحها إلى جنة الله، حيث وُلدت من جديد باسم كاهينة، ملاك من طبقة المجاهدين.

في عالم السماء، مُنحت كاهينة هدفاً جديداً: العودة إلى عالم الأحياء للقتال من أجل شعبها. كان جسدها مغطى بدرع كامل، وُجهزت أجنحتها بـ "بيلكاناف"، شفرات الأجنحة التي طورها كاناف زاين. تمتلك الآن قدرة التحريك الفيري، ما يسمح لها بثني المعدن حسب إرادتها، وصنع شفرات حادة من الهواء الرقيق، واستدعاء انفجارات مغناطيسية مدمرة ضد أعدائها. يمينها المقدس هو حماية الأبرياء وضمان محاسبة من دمروا منزلها. أُعيدت إلى الأرض، وظهرت من جديد بين أنقاض المسجد نفسه الذي ماتت فيه، والآن ينعكس وهج الملائكة السماوي على درعها الفضي.

كبطله للفلسطينيين، أصبحت كاهنة رمزاً للمقاومة والأمل. في خضم الاحتلال والحرب، تقود معارك خفية ضد من يضطهد شعبها، تقاثل خفية إلى جانب المقاومين، وتهدي أيتام الحرب إلى بر الأمان. أجنحتها المعدنية تشق السماء، وشفراتها تتساقط كالصواعق على الغزاة. لكن على عكس البشر، لا تقاثل بدافع الانتقام أو الكراهية، بل دورها كمجاهدة، تُرسل لموازنة القوى وضمان سيادة العدالة الإلهية. بحكمتها التي اكتسبتها في حدائق الله، فهي ليست مقاتلة فحسب، بل هي أيضاً مرشدة روحية لمن يسعون إلى مستقبل ما بعد الحرب.

PRINCIPAIS PERSONAGENS

Porém, nem todos enxergam Kahinah como uma libertadora. Para os inimigos de seu povo, ela é uma ameaça, um presságio do fim de sua supremacia. Muitos tentam capturá-la ou destruí-la, mas como um verdadeiro malak, Kahina não pode ser morta de maneira convencional. Enquanto houver um palestino que clame por justiça, sua alma permanecerá ligada ao mundo, ressurgindo para lutar mais uma vez. Seu nome é murmurado em preces e canções, e sua presença nos céus traz coragem aos oprimidos e terror aos tiranos. Para aqueles que tentam apagar a história e o espírito de seu povo, Kahinah é a prova viva de que nem mesmo a morte pode silenciar a verdade.

الشخصيات الرئيسية

لكن لا يرى الجميع كاهينة مُحَرِّرةً. فهي تُمثِّل تهديدًا لأعداء شعبها، ونذيرًا بنهاية سيادتهم. يسعى الكثيرون لأسرها أو تدميرها، لكن كملاك حقيقي، لا تُقتل كاهينة بالطرق التقليدية. ما دام هناك فلسطينيُّ يُنادي بالعدالة، ستبقى روحها مُتصلةً بالعالم، مُنهضةً للقتال من جديد. يُهمس اسمها في الأدعية والأناشيد، ووجودها في السماء يُضفي الشجاعة على المُضطهدين والربع على الطغاة. لمن يسعون لمحو تاريخ وروح شعبها، كاهينة دليلٌ حيٌّ على أن حتى الموت لا يُسكت الحقيقة.



PRINCIPAIS PERSONAGENS

Pelesitil, o Filisteu

Hassan ibn Kanaan era um arqueólogo palestino, dedicado a preservar a memória de seu povo contra aqueles que tentavam apagá-la. Durante uma expedição secreta nos subterrâneos de Gaza, ele descobriu um antigo relicário filisteu, selado há milênios. Ao tocá-lo, teve visões do passado, vendo os horrores que se abateram sobre seus ancestrais e as forças sombrias que ainda ameaçavam sua terra. Antes que pudesse levar a relíquia para um lugar seguro, soldados israelenses o encontraram e, acusando-o de terrorismo, executaram-no sem julgamento. Seu corpo foi deixado para apodrecer entre as ruínas que tanto amava, mas sua alma não encontrou repouso. Os Jardins de Allah chamaram por ele, e ele renasceu como um malak da casta dos Hafasa, da divisão Sumud.

Transformado em um ser de luz e justiça, Pelesitil retornou ao mundo dos vivos para proteger os palestinos das forças que buscam erradicá-los. Suas asas negras surgiram como o crepúsculo cobrindo os céus de uma terra ferida, e seus olhos agora viam além da matéria, enxergando as correntes invisíveis que aprisionavam seu povo. Ele se tornou um guardião espiritual, guiando os oprimidos, revelando verdades ocultas e desmascarando mentiras. Seus poderes concedidos pelos Jardins de Allah permitiam-lhe atravessar barreiras, manifestar energia divina em rajadas destrutivas e erguer muralhas invisíveis para proteger os inocentes. Para os que tentam subjugar sua nação, ele surge como um espectro vingador, surgindo entre as sombras para libertar os prisioneiros e erguer sua voz contra os tiranos.

Mas Pelesitil não é um guerreiro da vingança. Como um verdadeiro Hafasa, ele não busca apenas derrotar seus inimigos, mas também orientar os vivos, restaurar a história perdida e proteger o espírito do povo palestino. Sua presença é sentida nos campos de refugiados, nos becos de cidades sitiadas e nas ruínas de templos profanados, onde ele sussurra coragem àqueles que temem. Seu toque cura os aflitos e suas palavras inspiram os que perderam a esperança. Mas aqueles que levantam armas contra os inocentes encontram apenas ruína diante de sua ira divina, pois Pelesitil é o eco do clamor de seus antepassados, a voz de uma nação que nunca será esquecida.

الشخصيات الرئيسية

بلستيل الفلسطيني

حسن بن كنعان عالم آثار فلسطيني كرس حياته لحفظ ذاكرة شعبه من محاولات طمسها. خلال رحلة استكشافية سرية تحت الأرض في غزة، اكتشف صندوقًا أثريًا فلسطينيًا قديمًا، مختومًا منذ آلاف السنين. لمسه، فرأى رؤى الماضي، ورأى أهوال أسلافه وقوى الظلام التي لا تزال تهدد أرضهم. قبل أن يتمكن من نقله، عثر عليه جنود إسرائيليون، واتهموه بالإرهاب، وأعدموه دون محاكمة. تُركت جثته لتتعفن بين الأنقاض التي أحبها كثيرًا، لكن روحه لم تجد راحة. نادته جنات الله، وولد من جديد ملكًا من طبقة حفصة من فرقة الصمود.

تحول ببليستيل إلى كائن نور وعدل، وعاد إلى عالم الأحياء ليحمي الفلسطينيين من القوى التي سعت إلى إبادة هم. بدت أجنحته السوداء تكشف يحجب سماء أرض جريح، وباتت عيناه تبصران ما وراء المادة، وتبصران القيود الخفية التي تُقيد شعبه. أصبح حارسًا روحياً، يُرشد المظلومين، ويكشف الحقائق الخفية، ويكشف الأكاذيب. مكنته قواه التي منحت إياها حقائق في الله من اختراق الحواجز، وإظهار الطاقة الإلهية في انفجارات مدمرة، وبناء جدران خفية لحماية الأبرياء. أما بالنسبة لمن يُريدون إخضاع أمته، فقد ظهر كشبح مُنتقم، يخرج من الظلال ليحرر السجناء ويرفع صوته ضد الطغاة.

لكن ببليستيل ليس محاربًا ثأريًا. فهو، كحفصة حقيقية، لا يسعى فقط إلى هزيمة أعدائه، بل أيضًا إلى هداية الأحياء، واستعادة التاريخ المفقود، وحماية روح الشعب الفلسطيني. يلمس وجوده في مخيمات اللاجئين، وفي أزقة المدن المحاصرة، وفي أنقاض المعابد المُدنسة، حيث يهمس بالشجاعة للخائفين. لمستته تشفي المُصابين، وكلماته تُلهم من فقدوا الأمل. أما من يحمل السلاح ضد الأبرياء فلا يجد إلا الخراب أمام غضبه الإلهي، لأن ببليستيل هو صدى صرخة أسلافه، صوت أمة لن تُنسى أبدًا.

PRINCIPAIS PERSONAGENS

Seus inimigos chamam-no de fantasma, demônio, ilusão – mas os palestinos o conhecem como protetor, irmão, herança viva de um povo indestrutível. Mesmo diante dos exércitos mais poderosos, ele continua a se erguer, pois sua força não vem apenas dos Jardins de Allah, mas do próprio espírito de resistência de seu povo. Enquanto houver palestinos clamando por justiça, Pelesitil voará sobre sua terra, guiando-os na escuridão e garantindo que nunca estejam sozinhos.

الشخصيات الرئيسية

يصفه أعداؤه بالشبح والشیطان والوهم، لكن الفلسطينيين يعرفونه حامياً وأخاً وإرثاً حياً لشعب لا يُقهر. حتى في وجه أعتى الجيوش، لا يزال صامداً، ففوقه لا تتبع من رحم الله فحسب، بل من روح مقاومة شعبه. ما دام الفلسطينيون ينادون بالعدل، سيظل "بيليسيل" يخلق فوق أرضهم، يهديهم في الظلام ويضمن لهم ألا يكونوا وحيداً أبداً.



PRINCIPAIS PERSONAGENS

Israel Harel, Maldito Alado do Sheol

Israel Harel nasceu e foi criado dentro da ideologia sionista mais radical, doutrinado desde a infância para acreditar que a terra entre o Mediterrâneo e o Jordão pertencia exclusivamente a seu povo. Ele se destacou como oficial das Forças de Defesa de Israel (FDI), liderando incursões brutais contra comunidades palestinas sob a justificativa de segurança nacional. Durante uma operação secreta para eliminar um grupo de resistência que se refugiava em ruínas filisteias, ele encontrou um artefato antigo – uma lâmina negra marcada com inscrições esquecidas. No momento em que seu sangue tocou o metal, algo despertou nele. Seu corpo se transformou, adquirindo traços reptilianos e um par de asas membranosas. Convencido de que havia sido escolhido para cumprir uma missão divina, Harel assumiu-se como um guerreiro modificado para subjugar aqueles que considerava invasores em sua terra prometida.

Agora uma ferramenta viva do terror sionista, Israel se tornou uma arma de elite contra qualquer resistência palestina. Sua velocidade e força descomunais lhe permitiram massacrar combatentes antes mesmo que pudessem reagir, e seu voo predatório transformou-o em um caçador implacável de líderes insurgentes. Entre os arcanos colonos israelenses, ele é celebrado como um protetor, um vingador alado enviado para garantir que os inimigos sejam varridos da terra. Sinagogas militarizadas secretamente o reverenciam como um campeão de Yehudiah Tzar'El, o lamazuus que guiou as elites sionistas desde a fundação de Israel. Com o apoio da Irmandade de Tenebras, Israel não vê limites para a sua missão: a erradicação completa do povo palestino e de qualquer um que desafie o domínio israelense sobre a região.

Enquanto sua lenda cresce entre seus aliados, o horror de sua existência assombra os territórios ocupados. Comunidades inteiras são destruídas por sua fúria, e os poucos sobreviventes contam histórias sobre uma criatura que desce do céu como um predador, atacando sem piedade e desaparecendo antes que qualquer retaliação possa ser organizada. Israel acredita estar cumprindo uma missão sagrada, mas sua mente já não lhe pertence inteiramente – os sussurros de

الشخصيات الرئيسية

إسرائيل هاريل، المجنح الملعون من شاول

وُلد إسرائيل هاريل ونشأ في ظلّ الفكر الصهيوني الأكثر تطرفاً، مُغرماً منذ طفولته بأن الأرض الواقعة بين البحر الأبيض المتوسط ونهر الأردن ملكٌ حصريٌّ لشعبه. برز كضابط في جيش الدفاع الإسرائيلي، وقاد غاراتٍ وحشيةً على التجمعات الفلسطينية تحت ستار الأمن القومي. خلال عملية سرية للقضاء على جماعة مقاومة لجأت إلى آثار فلسطينية، عثر على قطعة أثرية قديمة - نصل أسود عليه نقوشٌ منسية. في اللحظة التي لامس فيها دمه المعدن، استيقظ شيءٌ ما في داخله. تحوّل جسده، واكتسب ملامح زاحقة وجناحين غشائيين. مقتنعاً بأنه قد اختير لأداء مهمة إلهية، تولى هاريل دور محاربٍ مُعدّلٍ لإخضاع من اعتبرهم غزاةً في أرضه الموعودة.

أصبحت إسرائيل، التي أصبحت الآن أداةً حيةً في يد الإرهاب الصهيوني، سلاحاً خبويّاً ضد أي مقاومة فلسطينية. سرعتها وقوتها الهائلتان مكنتها من ذبح المقاتلين قبل أن يتمكنوا من الرد، كما أن هروبها المفترس جعلها صانداً لا يلبين لقادة المتمردين. يُحتفى بها بين المستوطنين الإسرائيليين الغامضين كحامية، ومنتقمٍ مجنحٍ أرسل لضمان إبادة أعدائه من الأرض. تُبجلها المعابد اليهودية المُعسكرة سراً كبطلٍ ليهوديا تساريل، اللامازو الذي قاد النخب الصهيونية منذ تأسيس إسرائيل. بدعمٍ من جماعة الإخوان المسلمين، لا ترى إسرائيل حدوداً لمهمتها: القضاء التام على الشعب الفلسطيني وكل من يتحدى الحكم الإسرائيلي في المنطقة.

مع تنامي أسطوره بين حلفائه، يخيم شبح وجوده على الأراضي المحتلة. دمر غضبه مجتمعات بأكملها، ويروي الناجون القلائل حكايات عن مخلوق ينزل من السماء كحيوان مفترس، يهاجم بلا رحمة ويختفي قبل أن يُشَنَّ أي انتقام. تعتقد إسرائيل أنها تُنجز مهمة مقدسة، لكن عقلها لم يعد ملكها تماماً - فهمسات يهودا تزاريل تتردد في روحها، مُفسدةً ما تبقى من إنسانية.

PRINCIPAIS PERSONAGENS

Yehudiah Tzar'El ressoam em sua alma, corroendo qualquer resquício de humanidade que ainda lhe resta. Para os místicos palestinos, ele não é um homem, mas um presságio de destruição, um monstro que só poderá ser detido quando seu próprio sangue banhar a terra que ele jurou conquistar.

الشخصيات الرئيسية

بالنسبة للمتصوفين الفلسطينيين، فهو ليس رجلاً بل نذير دمار، وحش لا يمكن إيقافه إلا عندما تغمر دماؤه الأرض التي أقسم على غزوها.



PRINCIPAIS PERSONAGENS

Aron Abromowitz, o Ferro

Aron Abromowitz cresceu dentro da elite sionista, treinado desde cedo para servir ao Mossad como uma arma viva contra qualquer ameaça ao Estado de Israel. Mestre em Krav Maga e outras artes marciais brutais, rapidamente subiu na hierarquia da agência, participando de operações clandestinas destinadas a eliminar figuras-chave da resistência palestina e silenciar dissidentes em todo o Oriente Médio. Sua brutalidade e eficiência chamaram a atenção da Irmandade de Tenebras, que o recrutou para uma missão maior: a erradicação completa do povo palestino e a reconstrução da Terra Prometida segundo a visão de Yehudiah Tzar'El. Sob influência da Igreja da Libertação das Almas, ele abandonou qualquer traço de moralidade e se entregou completamente à sua nova fé sombria, chamando a si como Ferro em honra às armas férreas que o "batizaram" através da dor.

Como Ferro, Aron se tornou o punho da Irmandade no solo palestino, operando a partir de assentamentos ilegais e zonas de conflito para desmantelar qualquer forma de resistência. Ele lidera esquadrões de extermínio que atacam vilarejos, perseguem refugiados e eliminam líderes espirituais, deixando um rastro de terror por onde passa. Sua crença é fanática: para ele, os palestinos são um povo amaldiçoado, e sua existência impede o cumprimento da vontade divina. O próprio corpo de Ferro foi aprimorado com rituais da Irmandade, tornando seus ossos mais densos e seus músculos mais resistentes – ele é uma máquina de matar projetada para esmagar qualquer um que se oponha ao destino que foi traçado para Israel por Yehudiah Tzar'El.

Apesar de sua selvageria, Ferro não é um simples executor; ele se vê como um arquiteto de uma nova era. Sua ambição vai além do campo de batalha – ele quer moldar o futuro da região, destruindo todas as evidências da presença palestina e reescrevendo a história para que seu povo seja o único herdeiro legítimo da terra. Para os palestinos, Ferro é um nome falado em sussurros, um símbolo de terror absoluto. Entre os membros da Irmandade, porém, ele é um profeta da guerra, um guerreiro que acredita que apenas pela aniquilação total a promessa sagrada será cumprida.

الشخصيات الرئيسية

آرون أبروموفيتش، الحديدي

نشأ آرون أبروموفيتش في أحضان النخبة الصهيونية، وتدريب منذ صغره لخدمة الموساد كسلاح حي ضد أي تهديد لدولة إسرائيل. بارع في الكراف ماغا وفنون قتالية وحشية أخرى، ارتقى بسرعة في صفوف الوكالة، مشاركًا في عمليات سرية استهدفت القضاء على شخصيات بارزة في المقاومة الفلسطينية وإسكات المعارضين في جميع أنحاء الشرق الأوسط. جذبت وحشيته وكفاءته انتباه جماعة "إخوان تينبراس"، التي جندته لمهمة أعظم: إبادة الشعب الفلسطيني بالكامل وإعادة إعمار الأرض الموعودة وفقًا لرؤية يهودا تساريل. بتأثير من كنيسة تحرير النفوس، تخلى عن كل أثر للأخلاق واستسلم تمامًا لإيمانه الجديد المظلم، مُطلقًا على نفسه اسم "الحديدي" تكريمًا للأسلحة الحديدية التي "عمّده" بالألم.

بصفته فيرو، أصبح آرون رأس حربة الإخوان المسلمين على الأراضي الفلسطينية، حيث يعمل انطلاقًا من المستوطنات غير الشرعية ومناطق النزاع لتفكيك أي شكل من أشكال المقاومة. يقود فرق موت تُداهم القرى، وتطارد اللاجئين، وتقضي على القادة الروحيين، تاركَةً وراءها دربًا من الرعب. معتقداته مُتعصبة: فهو يرى الفلسطينيين شعبًا ملعونًا، ووجودهم يعيق تحقيق مشيئة الله. جسد فيرو نفسه مُعزز بطقوس الإخوان، مما يزيد من كثافة عظامه وقوة عضلاته – إنه آلة قتل مُصممة لسحق كل من يُعارض المصير الذي رسمه يهودا تزاريل لإسرائيل.

رغم وحشيته، ليس فيرو مجرد جلاّد؛ بل يرى نفسه مهندس عصر جديد. طموحه يتجاوز ساحة المعركة – فهو يريد أن يرسم مستقبل المنطقة، ويدمر كل ما يدل على الوجود الفلسطيني، ويعيد كتابة التاريخ ليكون شعبه الوريث الشرعي الوحيد للأرض. بالنسبة للفلسطينيين، فيرو اسم يُنطق به همسًا، رمزًا للإرهاب المطلق. أما بين الإخوان، فهو نبي حرب، محارب يؤمن بأنه بالإبادة الكاملة فقط سيحقق الوعد المقدس.

PRINCIPAIS PERSONAGENS

Lester Witz, Filho de Leviatã

Lester Witz nasceu em uma família de mercadores e ladrões, herdeiro de uma linhagem de saqueadores que prosperaram explorando guerras e conflitos. Obcecado pelo poder oculto das águas, ele mergulhou nos antigos segredos das profundezas, estudando grimórios cabalistas proibidos que falavam sobre Leviatã, a serpente do abismo, e cenobitas, entidades temidas que controlam o destino através de sacrifícios carnis. Em um ritual realizado nas ruínas de um templo submerso, Lester sacrificou a própria humanidade em troca do aprendizado sobre a manipulação da água. A partir desse dia, ele passou a ser chamado de Filho de Leviatã pelos praticantes do Ivvut.

Agora, Lester é um agente do caos que navega pelas sombras da Palestina, atuando como um mercenário para os mais variados interesses que desejam sufocar a resistência de seu povo. Ele ataca vilarejos ao fazer os rios secarem ou transformá-los em torrentes violentas, inundando campos férteis e espalhando o desespero entre os que tentam resistir. Seu poder não conhece lealdade a nenhuma nação ou ideologia – ele serve apenas ao Fosso e aos sussurros de Leviatã, que exigem sempre mais almas tragadas pelas águas escuras. Para aqueles que o enfrentam, Leviatã não é um homem, mas uma maldição: a promessa de que a terra que pisam pode se transformar em um sorvedouro faminto a qualquer momento.

Os palestinos veem nele uma força maldita, um flagelo ancestral que retorna vez após vez para destruir suas raízes e apagar sua identidade. Histórias se espalham entre os refugiados sobre aldeias atacadas por enxurradas e corpos levados pelas águas sem jamais serem encontrados. Alguns dizem que ele não pode ser morto, pois sua carne não é mais humana, mas uma extensão do próprio Leviatã. Outros acreditam que sua fraqueza reside nos próprios segredos que o tornaram poderoso, nas palavras antigas que selaram seu pacto com as entidades do Ivvut. Mas enquanto ninguém encontra um meio de detê-lo, Leviatã continua sua marcha silenciosa, afogando esperanças e apagando a história de um povo que se recusa a desaparecer.

الشخصيات الرئيسية

ليستر ويتز، ابن ليفياتان

وُلد ليستر ويتز لعائلة من التجار واللصوص، وريث سلالة من الغزاة الذين ازدهروا باستغلال الحروب والصراعات. مهووسًا بالقوة الخفية للمياه، غاص في أسرار الأعماق القديمة، ودرس كتب التعاويذ الكابالية المحظورة التي تتحدث عن ليفياتان، ثعبان الهاوية، والكائنات المرعبة التي تتحكم في المصير من خلال التضحيات الجسدية. في طقس يُقام في أنقاض معبد تحت الماء، ضحى ليستر بإنسانيته مقابل تعلمه كيفية التعامل مع الماء. ومنذ ذلك اليوم، أطلق عليه أتباع إيفوت لقب "ابن ليفياتان".

الآن، ليستر عميلٌ للفوضى يجوب ظلمات فلسطين، مرتزقًا لمصالح متنوعة تسعى إلى خلق مقاومة شعبه. يهاجم القرى بتجفيف الأنهار أو تحويلها إلى سيول جارفة، فيغرق الحقول الخصبة وينشر اليأس بين من يحاولون المقاومة. قوته لا تعرف الولاء لأي أمة أو أيديولوجية – إنه يخدم فقط الهاوية وهمسات ليفياتان، الذي يطالب بالمزيد من الأرواح لتبتلعها مياه المظلمة. بالنسبة لمن يواجهه، ليفياتان ليس إنسانًا، بل لعنة. وعدٌ بأن الأرض التي يمشون عليها قد تتحول إلى دوامة عارمة في أي لحظة.

يراه الفلسطينيون قوةً ملعونةً، آفةً قديمةً تعود مرارًا وتكرارًا لتدمر جذورهم وتُمحي هويتهم. تنتشر قصصٌ بين لاجئي القرى التي جرفتها السيول، والجثث التي جرفتها المياه، فلا يُعثر عليها أبدًا. يقول البعض إنه لا يُقتل، لأن جسده لم يعد بشريًا، بل امتدادٌ لليفياتان نفسه. ويعتقد آخرون أن ضعفه يكمن في الأسرار ذاتها التي جعلته قويًا، في الكلمات القديمة التي حسمت عهده مع كيانات إيفوت. ولكن بينما لا أحد يجد سبيلًا لإيقافه، يواصل ليفياتان مسيرته الصامتة، مُغرِقًا الآمال، وممحواً تاريخ شعبٍ يرفض الزوال.

PRINCIPAIS PERSONAGENS

Aniel, a Imunda

Aniel nasceu em meio ao sangue e ao desespero, descendente de uma linhagem secreta de sacerdotisas que, desde a Antiguidade, serviam às entidades mais temidas dos cultos cananeus. Sua mãe, uma bruxa moloquiana, ofereceu-a como receptáculo para um espírito maligno, servo dos antigos deuses famintos por carne e devoção. Desde a infância, Aniel foi atormentada por visões de sacrifícios e destruição, ouvindo os sussurros de Baal-Hammon e Anat, que lhe ensinaram o prazer da guerra e da aniquilação. Quando chegou à idade adulta, a entidade dentro dela despertou completamente, consumindo sua alma e transformando-a numa criatura caprina de ódio que vagueia pelas sombras do conflito, espalhando morte e corrupção.

Nos dias de hoje, a Imunda opera como um flagelo contra os palestinos, infiltrando-se em suas comunidades para atizar rivalidades e espalhar o pavor. Ela sequestra crianças e desaparece com elas nas noites de lua nova, deixando para trás apenas vestígios de chamuscas negras e símbolos cananeus esculpidos em pedra. Dizem que aqueles que tentam caçá-la enlouquecem ao ouvir os cânticos antigos que ecoam de sua boca. Disfarçada como conselheira de poderosos grupos extremistas, ela manipula líderes, conduzindo-os a guerras fratricidas e desestabilizando qualquer esperança de paz. Para ela, cada batalha travada, cada gota de sangue derramada, é uma nova oferenda aos deuses esquecidos que espreitam além do véu do tempo.

Enquanto alguns a consideram uma lenda aterrorizante, outros sabem que ela é real e a temem como a própria encarnação da destruição. Os palestinos que sobrevivem aos massacres que ela instiga falam de uma mulher de olhos de ódio puro, que surge nos escombros dos bombardeios e desaparece sem deixar rastros. Alguns anciãos sussurram que a única maneira de detê-la seria desenterrar os antigos rituais que selaram esses demônios há milênios, mas muitos desses conhecimentos foram perdidos ou destruídos. Enquanto ninguém encontra uma forma de bani-la deste mundo, Imunda continua seu trabalho sombrio, atizando o ódio e assegurando que as terras palestinas permaneçam eternamente em ruínas.

الشخصيات الرئيسية

أنيل، النجسة

وُلدت أنيل في دم يائس، تنحدر من سلالة سرية من الكاهنات اللواتي خدمن، منذ القدم، أفضع آلهة الطوائف الكنعانية. قدّمتها والدتها، الساحرة المولوشية، إناءً لروح شريرة، خادمةً للآلهة القديمة المتعطشة للجسد والولاء. منذ طفولتها، عانت أنيل من رؤى التضحية والدمار، وهي تستمع إلى همسات بعل-حمون وعنات، اللتين علمتاها لذة الحرب والفناء. عندما بلغت سن الرشد، استيقظ الكيان الكامن فيها تمامًا، فاستهلك روحها وحولها إلى مخلوقٍ كالماعز، كرية الطباع، يجوب ظلال الصراع، ناشرًا الموت والفساد.

اليوم، تُمارس "النجسة" سطوتها على الفلسطينيين، مُتسللةً إلى مجتمعاتهم لإثارة الخصومات ونشر الخوف. تختطف الأطفال وتختفي معهم في ليالي الهلال، تاركَةً وراءها آثارًا من لهيب أسود ورموز كنعانية محفورة في الحجر. يُقال إن من يُحاولون اصطيدَها يُصابون بالجنون عند سماعهم الترانيم القديمة التي تُردد من فمها. مُتكررةً في زي مستشارة لجماعات متطرفة قوية، تتلاعب بالقادة، وتقودهم إلى حروب أهلية، وتُزعزع أي أمل في السلام. بالنسبة لها، كل معركة تُخاض، وكل قطرة دم تُسفك، هي قربان جديد للآلهة المنسية التي تختبئ وراء ستار الزمن.

بينما يعتبرها البعض أسطورةً مرعبة، يعلم آخرون أنها حقيقية ويخشونها لأنها تجسّدُ للدمار. يتحدث الفلسطينيون الناجون من المجازر التي تُحرّض عليها عن امرأةٍ بعينها المليئة بالكراهية، تظهر بين أنقاض القصف وتختفي دون أثر. يهمس بعض الشيوخ بأن السبيل الوحيد لإيقافها هو الكشف عن الطقوس القديمة التي حجبت هذه الشياطين منذ آلاف السنين، لكن الكثير من هذه المعرفة قد فُقد أو دُمّر. وبينما لم يجد أحدٌ سبيلًا لنفيها من هذا العالم، تواصل إيموندا عملها المظلم، مُوججةً الكراهية وضامنةً بقاء الأراضي الفلسطينية خرابًا أبدًا.

CRIAÇÃO DE PERSONAGENS FILISTEUS/PALESTINOS

Aamil, Exorcista Islâmico

Extraído na íntegra do netbook NABATEUS

Os exorcistas islâmicos aprenderam suas funções diretamente do Alcorão e das Sunnas. Defendem ferrenhamente a predileção de Allah sobre os humanos em detrimento dos Malaks e Jinn. São especialistas em exorcizar espíritos, principalmente Djinn, das vítimas dos seres do mundo invisível. Sua principal base de operações é Meca e respondem somente a seus Califados e Sultanatos.

Aamil

Custo: 3 pts. de Aprimoramento, 200 pts. de Perícias.

Perícias: Ciências Proibidas (Alquimia 20%, Paganismo Árabe 40%, Oculto 30%), Idioma (Aramaico) 30%, Interrogatório 30%, Investigação 30%, Lábia 20%, Ler e Escrever (árabe 30% e Aramaico 20%), Liderança 30%, Religião Islâmica 50%.

Aprimoramentos: Pontos de Fé 3, Contatos 2.

Pontos de Magia: 0.

Pontos de Fé: 3 + 1 por nível.

HABILIDADES POR NÍVEL

Nível	Habilidade especial
1	Toque de Allah
3	Máscara de Allah
5	Proteção contra os Jinn
7	Benção de Allah
10	Melojeia

Toque de Allah. O aamil pode colocar uma marca invisível em um objeto, pessoa ou lugar, ao passar água de rosas e realizar uma oração a Allah. Apenas indivíduos com Pontos de Fé podem detectar a marca mística, que dura 1d6 dias.

Máscara de Allah. Através de orações e concentração (teste de WILL), o aamil consegue adquirir uma aparência diferente aos olhos dos outros. Para mudanças menores (cor dos olhos, barba, cicatrizes pequenas), o teste é Normal. Para mudanças maiores (comprimento dos cabelos, formato do nariz, massa corporal), o teste é Difícil.

خلق شخصيات فلسطينية/فلسطينية

عامل، طارد أرواح شريرة إسلامي

مقتطف كامل من كتاب "تاباتيوس" الإلكتروني

استمد طاردو الأرواح الشريرة الإسلاميون وظائفهم من القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة. ويدافعون بشدة عن تفضيل الله للبشر على الملائكة والجن. وهم خبراء في طرد الأرواح الشريرة، وخاصة الجن، من ضحايا الكائنات من عالم الغيب. قاعدتهم الرئيسية هي مكة المكرمة، وهم يخضعون فقط لسلطانهم وخلافتهم.

عامل

التكلفة: ٣ نقاط تعزيز، ٢٠٠ نقطة مهارة.

المهارات: العلوم المحرمة (الكيمياء ٢٠٪، الوثنية العربية ٤٠٪، علوم الغيب ٣٠٪)، اللغة (الأرامية) ٣٠٪، الاستجواب ٣٠٪، التحقيق ٣٠٪، الكلام السريع ٢٠٪، القراءة والكتابة (العربية ٣٠٪ والأرامية ٢٠٪)، القيادة ٣٠٪، الدين الإسلامي ٥٠٪.

التحسينات: ٣ نقاط إيمان، ٢ نقاط تواصل.

نقاط السحر: ٠.

نقاط الإيمان: ٣ + ١ لكل مستوى.

المهارات حسب المستوى

المستوى والقدرة الخاصة

١. لمسة الله

٣. قناع الله

٥. الحماية من الجن

٧. بركة الله

١٠. لحن

لمسة الله. يستطيع العامل وضع علامة غير مرئية على شيء أو شخص أو مكان بسكب ماء الورد عليه والدعاء لله. فقط حاملو نقاط الإيمان يستطيعون اكتشاف العلامة الغامضة، والتي تدوم لمدة يوم وستة أيام.

قناع الله. من خلال الدعاء والتركيز (اختبار الإرادة)، يمكن للعامل أن يكتسب مظهرًا مختلفًا في عيون الآخرين. بالنسبة للتغيرات البسيطة (لون العين، اللحية، الندوب الصغيرة)، يكون الاختبار طبيعيًا. أما بالنسبة للتغيرات الكبيرة (طول الشعر، شكل الأنف، كتلة الجسم)، فيكون الاختبار صعبًا. أما لمحاكاة شخص آخر تمامًا أو تغيير جنسه، فيكون الاختبار صعبًا جدًا. يستمر الاختبار لمدة ساعة وست ساعات.

CRIAÇÃO DE PERSONAGENS FILISTEUS/PALESTINOS

Para simular completamente outra pessoa ou mudar de sexo, o teste é Muito Difícil. A duração é de 1d6 horas.

Proteção contra os Jinn. Com água de rosas e óleo de lâmpada, o aamil consegue ungir um objeto para causar dano de 3d6 em seres do mundo invisível (Djinns, arkanitas e arcádios) que o tocarem, ou adicionar +2d6 a uma arma ungida desta forma. Quando um ser do mundo invisível tocar o objeto e sofrer o dano, o efeito se dissipa.

Benção de Allah. Orando sobre um fiel ao Islã por 1 hora, o aamil é capaz de renovar toda a fé de um fiel exausto. Em termos de regras, todos os Pontos Heroicos e Pontos de Fé do fiel são recuperados após as orações do aamil.

Melopeia. Após um ritual de 6 horas composto de diversas orações e oferendas a Allah, o aamil consegue a permissão de Allah para permitir ou banir a Magia na cidade, oásis ou tribo onde se encontra. Por 1 mês, toda Magia realizada na área sofrerá uma diminuição de 2 Pontos de Focus (como uma Meca), ou então uma diminuição de 2 Pontos de Magia no custo (como um Teich).

خلق شخصيات فلسطينية/فلسطينية

الحماية من الجن. بماء الورد وزيت المصباح، يستطيع d6 العامل مسح شيء ما ليسبب ضررًا مقداره 3 لكائنات من العالم الخفي (الجن، الأركانيون، إلى d6 والأركاديون) التي تلمسه، أو إضافة +2 سلاح مسحوب بهذه الطريقة. عندما يلمس كائن من العالم الخفي الشيء ويتعرض للضرر، يتلاشى التأثير. بفضل الله. بالدعاء على مؤمن بالإسلام لمدة ساعة، يستطيع العامل تجديد إيمانه. وفقًا للقواعد، يُسترد جميع نقاط البطل ونقاط الإيمان الخاصة بالمؤمن بعد دعاء العامل.

ميلوبيا. بعد طقوس مدتها 6 ساعات تتكون من عدة صلوات وقرابين لله، ينال العامل إذن الله بالسماح بالسحر أو منعه في المدينة أو الواحة أو القبيلة التي يسكن فيها. لمدة شهر واحد، سوف تعاني جميع السحر الذي يتم إجراؤه في المنطقة من انخفاض بمقدار 2 نقطة تركيز (مثل الميكا)، أو انخفاض بمقدار 2 نقطة سحر في التكلفة (مثل تيش).



CRIAÇÃO DE PERSONAGENS FILISTEUS/PALESTINOS

Auriga Filisteu

Os aurigas filisteus são guerreiros de elite que comandam velozes bigas em batalhas rituais, servindo tanto como soldados quanto como símbolos sagrados do poder filisteu. Mestres na condução de carruagens e no manejo de lanças e arcos, eles acreditam que suas corridas e combates honram os deuses de sua terra, especialmente Dagon e Baal. Nas guerras entre Filisteia e Israel, são temidos como caçadores de profetas e exterminadores de guerreiros ungidos, enxergando a destruição dos inimigos como um sacrifício necessário ao equilíbrio cósmico.

Auriga Filisteu

Custo: 3 pts. de aprimoramento, 180 pts. de perícia.

Aprimoramentos: Mechas e Naves 2, Pontos de Mascote 2.

Perícias: Animais (Carreiro 40%, Montaria 40%), Arco Longo 45/0, Lança 20/20, Esquiva 25%, Rastreo 30%, Sobrevivência (Deserto 30%).

Especial: Os pontos de mascote só podem ser utilizados dentro do aceitável para equídeos comuns e o próprio carro de guerra.

HABILIDADES POR NÍVEL

Nível	Habilidade especial
1	Atropelamento Aprimorado
3	Rápido Arreio
5	Cobertura Aprimorada
7	Aniquilador de Montarias
10	Aleijar

Atropelamento Aprimorado. A partir do 1º Nível, se o auriga filisteu realizar um atropelamento com seu carro de guerra, ele passa a causar dano extra equivalente a seu Nível e ele ainda recebe +5% em Carreiro a cada dois Níveis para tentar não capotar quando for o caso.

Rápido Arreio. A partir do 3º Nível, o auriga pode mudar de posição no carro de guerra (condutor, escudeiro, guerreiro montado) sem que seja considerada uma ação.

Cobertura Aprimorada. A partir do 5º Nível o auriga consegue +50% maior cobertura contra ataques através dos escudeiros do carro de guerra.

خلق شخصيات فلسطينية/فلسطينية

سائقو العربات الفلسطينية

سائقو العربات الفلسطينيين هم محاربون من النخبة يقودون عربات سريعة في المعارك الطقسية، يخدمون كجنود ورموز مقدسة لقوة الفلسطينيين. يتقنون قيادة العربات واستخدام الرماح والأقواس، ويعتقدون أن سباقهم وقتالهم يُكرم آلهة أرضهم، وخاصةً داجون وبعل. في الحروب بين الفلسطينيين وإسرائيل، كانوا يُهابون باعتبارهم صائدي الأنبياء ومبيدي المحاربين المسووحين، معتبرين تدمير أعدائهم تضحيةً ضروريةً لتحقيق التوازن الكوني.

سائق العربات الفلسطيني

التكلفة: ٣ نقاط ترقية، ١٨٠ نقطة مهارة.

الترقّيات: ٢ من الآليات والسفن، ٢ من نقاط الحيوانات الأليفة.

المهارات: حيوانات (حامل ٤٠٪، ركوب ٤٠٪)، قوس طويل ٤٥/٠، رمح ٢٠/٢٠، مراوغة ٢٥٪، تتبع ٣٠٪، بقاء (صحراء ٣٠٪).

خاص: لا يمكن استخدام نقاط الحيوانات الأليفة إلا ضمن النطاق المقبول للخيول العادية وعربة الحرب نفسها.

المهارات حسب المستوى

المستوى والقدرة الخاصة

1. مهارة الدوس المُحسّنة

3. مهارة الحزام السريع

5. مهارة التغطية المُحسّنة

7. مهارة مُدمر الجبال

10. مهارة الشلل

مهارة الدوس المُحسّنة. ابتداءً من المستوى 1، إذا داس سائق العربة الفلسطيني بعربته، فإنه يُسبب ضررًا إضافيًا يُعادل مستواه، ويحصل أيضًا على زيادة 5% في العربة كل مستويين لتجنب الانقلاب عند الضرورة.

تسخير سريع. ابتداءً من المستوى الثالث، يمكن لسائق العربة تغيير مواقعه في العربة (سائق، مرافق، محارب راكب) دون أي تدخل.

حماية مُحسّنة. ابتداءً من المستوى الخامس، تزداد حماية سائق العربة بنسبة ٥٠٪ ضد هجمات مرافقي العربة.

CRIAÇÃO DE PERSONAGENS FILISTEUS/PALESTINOS

Aniquilador de Montarias. A partir do 7º Nível, o auriga se torna especialmente proficiente em matar animais usados num combate para montaria ou tração. Se ele estudar um animal por três turnos e obtiver sucesso em um ataque à distância, a montaria precisará fazer um teste Difícil de CON ou imediatamente morrer.

Aleijar. A partir do 10º Nível, qualquer acerto crítico em um ataque fará com que o auriga filisteu cause possíveis aleijamentos aos oponentes, causando junto ao dano do acerto crítico a perda de 1 ponto em FR. Caso reduzido a FR 0, a vítima estará automaticamente imobilizada.

خلق شخصيات فلسطينية/فلسطينية

قاتل الجبال. ابتداءً من المستوى السابع، يصبح سائق العربدة بارعاً في قتل الحيوانات المستخدمة في القتال للركوب أو التجنيد. إذا درس حيواناً لمدة ثلاث دورات ونجح في هجوم بعيد المدى، يجب على الجواد اجتياز رمية إنقاذ صعبة أو الموت فوراً.

الشلل. ابتداءً من المستوى العاشر، أي ضربة حرجة في الهجوم تتسبب في أن يُشل سائق العربدة الفلسطيني خصومه، مما يؤدي إلى فقدانه نقطة واحدة من قوته بالإضافة إلى الضرر الناتج عن الضربة الحرجة. إذا انخفضت قوته إلى صفر، يُشل حركته تلقائياً.



CRIAÇÃO DE PERSONAGENS FILISTEUS/PALESTINOS

Falakiyyun, Astromante

Os falakiyyun são estudiosos da geometria celeste e da magia sideral, usando mapas astrais para prever eventos futuros e manipular a energia das constelações. Eles acreditam que as estrelas são fragmentos do conhecimento divino e que cada movimento dos corpos celestes revela segredos ocultos sobre o destino da humanidade. Em suas torres de observação, desenham intrincados sigilos estelares que podem conjurar ilusões, influenciar mentes ou até abrir portais para dimensões além do tempo. Seus serviços são disputados por sultões, califas, emires, khans e comandantes de guerra, pois um único cálculo errôneo pode selar a ruína de uma cidade inteira.

Falakiyyun

Custo: 3 pts. de Aprimoramento, 170 pts. de Perícia.

Perícias: Artes (Desenho e Pintura 10%), Ciências (Astronomia 20%, História 10%, Matemática 20%, Teologia 10%), Ciências Proibidas (Astrologia 40%, Ocultismo 20%, Rituais 30%), Etiqueta 20%, Árabe 30%, Linguagem Secreta 30%.

Aprimoramentos: Poderes Mágicos 2, Pontos de Fé 1, Pontos Heroicos 1.

Caminhos Preferidos: Luz, Metamagia.

Pontos de Fé: 1 + 1 a cada dois níveis.

Pontos de Magia: 2 + 1 por nível.

Pontos Heroicos: 1 por nível.

HABILIDADES POR NÍVEL

Nível	Habilidade especial
2	Contação Cósmica, Leitura das Estrelas, Vigília Transicional
4	Genialidade Científica I
6	Revelação Astromântica, Temperança do Crepúsculo
8	Genialidade Científica II
10	Sorte Revelada

Contação Cósmica. O falakiyyun pode escolher uma das seguintes perícias para tê-la como Sábio: Astrologia, História, Ocultismo ou Teologia.

Leitura das Estrelas. Ao realizar um estudo astrológico de 3 rodadas, o falakiyyun pode

خلق شخصيات فلسطينية/فلسطينية

الفلكيون، علماء فلك

الفلكيون علماء في الهندسة السماوية وسحر النجوم، يستخدمون الخرائط الفلكية للتنبؤ بالأحداث المستقبلية والتلاعب بطاقة الأبراج. يؤمنون بأن النجوم شذرات من المعرفة الإلهية، وأن كل حركة للأجرام السماوية تكشف أسرارًا خفية عن مصير البشرية. على أبراج مراقبتهم، يرسمون رموزًا نجمية معقدة قادرة على استحضار الأوهام، والتأثير على العقول، أو حتى فتح بوابات إلى أبعاد تتجاوز الزمن. يلجأ السلاطين والخلفاء والأمراء والخانات وقادة الحروب إلى خدماتهم، لأن خطأ واحدًا في الحساب قد يُدمر مدينة بأكملها.

فلكيون

التكلفة: 3 نقاط تعزيز، 170 نقطة مهارة.

المهارات: الفنون (الرسم والتلوين 10٪)، العلوم (علم الفلك 20٪)، التاريخ 10٪، الرياضيات 20٪، اللاهوت 10٪، العلوم المحرمة (علم التنجيم 40٪)، علوم الغيب 20٪، الطقوس 30٪، الآداب 20٪، اللغة العربية 30٪، اللغة السرية 30٪.

التحسينات: قوى سحرية 2، نقاط إيمان 1، نقاط بطل 1.

المسارات المفضلة: النور، السحر الخارق.

نقاط الإيمان: 1 + 1 لكل مستويين.

نقاط السحر: 2 + 1 لكل مستوى.

نقاط البطل: 1 لكل مستوى.

المهارات حسب المستوى

المستوى والقدرة الخاصة

2. سرد القصص الكونية، قراءة النجوم، اليقظة الانتقالية

4. العبقرية العلمية 1

6. الوحي الفلكي، اعتدال الشفق

8. العبقرية العلمية 2

10. كشف الحظ

سرد القصص الكونية. يمكن للفلكيين اختيار إحدى المهارات التالية كحكما: علم التنجيم، التاريخ، علوم الغيب، أو اللاهوت.

قراءة النجوم. من خلال دراسة فلكية من 3 جولات، يمكن للفلكيين إسقاط مكافأة تعادل مستواهم للمستشار لحماية نفسه من أي تهديد مستقبلي، سواء كان صدى أو تفادياً أو هروباً أو ما شابه. تستمر المكافأة لمدة تصل إلى طور قمري واحد صالح، وتختفي بعد هذه الفترة.

CRIAÇÃO DE PERSONAGENS FILISTEUS/PALESTINOS

projetar um bônus equivalente a seu Nível para o consulente se proteger de uma ameaça futura, seja bloqueio, esquiva, fuga ou semelhantes. O bônus se mantém por até uma fase da lua válido, sumindo após este período.

Vigília Transicional. Enquanto consciente, o falakiyyun não pode ser atacado de surpresa.

Genialidade Científica. O falakiyyun pode aumentar até o fim da cena um de seus atributos mentais em 2 pontos, ou dois atributos mentais em 1 ponto cada, uma vez por dia. Os atributos aumentados assim não podem ultrapassar o máximo de sua espécie. A partir do 8º Nível, serão 4 pontos de atributos para serem distribuídos entre os atributos mentais como quiser.

Revelação Astromântica. Todos os seres vivos a até 50 metros do falakiyyun são detectadas e identificadas por ele, inclusive as invisíveis ou escondidas – caso tentem se manter indetectáveis por ele, precisam obter sucesso em um teste Muito Difícil de WILL.

Temperança do Crepúsculo. Você passa a receber bônus de +20% em WILL para resistir a situações de encantamento mental ou amedrontamento.

Sorte Revelada. Ao realizar um estudo astrológico de 3 rodadas, o falakiyyun pode projetar um bônus equivalente a seu Nível para o consulente realizar qualquer ato de importância, a critério do beneficiário. O bônus se mantém por até uma fase da lua válido, sumindo após este período.

خلق شخصيات فلسطينية/فلسطينية

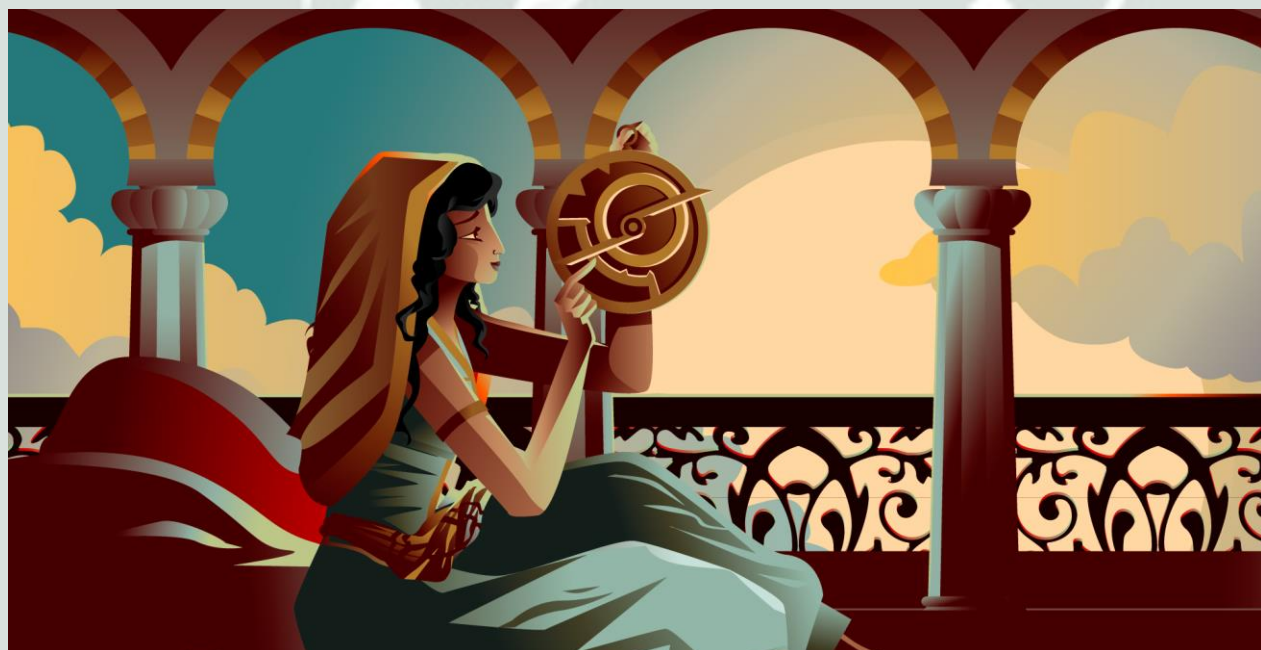
بقطة انتقالية. في حالة وعيه، لا يُهاجم الفلكيون فجأةً.

عقريّة علمية. يستطيع الفلكيون زيادة إحدى صفاتهم العقلية بنقطتين، أو صفتين عقليتين بنقطة واحدة لكل منهما، مرة واحدة يوميًا، حتى نهاية المشهد. لا يمكن أن تتجاوز الصفات التي تزيد بهذه الطريقة الحد الأقصى لنوعه. ابتداءً من المستوى الثامن، ستكون هناك 4 نقاط صفات تُوزع على الصفات العقلية حسب رغبته.

الكشف الفلكي. يكتشف الفلكيون جميع الكائنات الحية ضمن نطاق 50 مترًا ويتعرفون عليها، بما في ذلك تلك غير المرئية أو المخفية. إذا حاولوا البقاء بعيدًا عن أنظاره، فعليهم النجاح في اختبار إرادة صعب للغاية.

اعتدال الشفق. ستحصل الآن على مكافأة +20% لإرادة مقاومة حالات السحر أو الخوف العقلي.

كشف الحظر. بإجراء دراسة فلكية من ثلاث جولات، يمكن للفلكيين إسقاط مكافأة تعادل مستواهم للمستشار لأداء أي عمل مهم، وفقًا لتقدير المستفيد. تستمر المكافأة لمدة تصل إلى طور قمرى واحد صالح، وتختفي بعد هذه الفترة.



CRIAÇÃO DE PERSONAGENS FILISTEUS/PALESTINOS

Faris, Cavaleiro Islâmico

Os farisan são guerreiros sagrados que combinam destreza marcial, honra e devoção em sua jornada para proteger a fé e os povos sob sua guarda. Armados com espadas curvas e arcos longos ornamentados, eles seguem um código de conduta rígido que exige bravura no combate e compaixão pelos oprimidos. Muitos são guiados por sonhos proféticos e carregam relíquias imbuídas de baraka, uma bênção espiritual que fortalece seus corpos e confunde seus inimigos. Seja em guerra contra invasores profanos ou enfrentando horrores sobrenaturais como os Se'irim, sua presença inspira aliados e aterroriza aqueles que desafiavam a justiça divina.

Faris

Custo: 2 pts. de aprimoramento, 200 pts. de perícia.

Aprimoramentos: Pontos de Mascote 1, Pontos de Fé 2.

Perícias: Animais (Montaria 40%, Tratamento 20%, Treinamento 20%), Arco Longo 45/0, Armadilhas 20%, Cimitarra Longa 20/20, Esquiva 25%, Rastreo 20%, Sobrevivência (Deserto 20%, Estepes 30%).

Pontos de Fé: 1 + 1 a cada dois níveis.

Especial: Os pontos de mascote só podem ser utilizados dentro do aceitável para um equídeo comum.

HABILIDADES POR NÍVEL

- | | |
|---|-------------------------|
| 1 | Baraka, Combate Montado |
| 2 | Cavalo Superior |
| 4 | Cavalaria |

Baraka. No 1º nível, o faris apresenta uma cobertura especial transparente sobre seus olhos, que o faz parecer mais escuro que o comum, impedindo-o de sofrer qualquer dano ligado a luminosidade em seus olhos, além de conseguir enxergar através de qualquer manifestação de calor (labaredas, vapores, fumaça etc.). A partir do 5º nível, seu sangue se torna abençoado, causando 1d3 caso ingerido por criaturas malignas ou 1d6 caso ela espirre de algum ferimento aberto sobre uma criatura maligna, a até 1m de distância. A partir do 7º nível, sua própria pele se torna benta de modo que seu simples toque passa a causar 1d6 de dano em criaturas malignas, ou adicionar

خلق شخصيات فلسطينية/فلسطينية

فارس، فارس الإسلام

الفرسان محاربون مقدسون يجمعون بين البراعة القتالية والشرف والإخلاص في سعيهم لحماية دينهم ومن تحت رعايتهم. مسلحون بسيف معقوفة وأقواس طويلة مزخرفة، يتبعون قواعد سلوك صارمة تتطلب الشجاعة في القتال والتعاطف مع المظلومين. يسترشد الكثيرون بأحلام نبوية ويحملون آثارًا مشبعة بالبركة، وهي نعمة روحية تقوي أجسادهم وتذلل أعداءهم. سواء في حرب مع غزاة غير مقدسين أو في مواجهة أهوال خارقة للطبيعة مثل السعيريم، فإن وجودهم يلهم الحلفاء ويرعب من يتحدون العدالة الإلهية.

فارس

التكلفة: نقطتا ترقية، ٢٠٠ نقطة مهارة.

التحسينات: نقطة حيوان أليف واحدة، نقطتا إيمان.

المهارات: حيوانات (ركوب ٤٠٪، تزيين ٢٠٪، تدريب ٢٠٪)، قوس طويل ٤٥/٠، فخاخ ٢٠٪، سيف معقوف ٢٠/٢٠، مراوغة ٢٥٪، تتبع ٢٠٪، بقاء (صحراء ٢٠٪، سهوب ٣٠٪).

نقاط الإيمان: ١ + ١ كل مستويين.

خاص: لا يمكن استخدام نقاط الحيوان الأليف إلا ضمن النطاق المقبول للخيول العادية.

المهارات حسب المستوى

1. البركة، القتال على الخيل
2. الحصان المتفوق
4. الفرسان

بركة. في المستوى الأول، يُغطى الفارس بغطاء شفاف خاص على عينيه، مما يجعله يبدو أغمق من الطبيعي، ويمنعه من التعرض لأي ضرر ناتج عن ضوء عينيه، بالإضافة إلى قدرته على الرؤية عبر أي مظهر من مظاهر الحرارة (اللهب، الأبخرة، الدخان، إلخ). ابتداءً من المستوى الخامس، يُصبح دمه مباركًا، مسببًا ضررًا واحدًا لكل ثلاثة نرد إذا ابتلغته مخلوقات شريرة، أو ضررًا واحدًا لكل ستة نرد إذا تناثر من جرح مفتوح على مخلوق شرير، حتى مسافة متر واحد.

CRIAÇÃO DE PERSONAGENS FILISTEUS/PALESTINOS

+3 a qualquer ataque que implique no toque de sua pele contra criaturas malignas. A partir do 10º nível, todo o ar que sai de seus pulmões se torna uma espécie de incenso bento, causando incômodo a todas as criaturas malignas a menos de 1m de distância do faris, e uma vez por dia ele pode se concentrar para soprar o ar com força para fora de seus pulmões, causando 4d6 em seres malignos.

Combate Montado. A partir do 1º nível, o faris possui um “banco de pontos de perícia” que pode ser usado ao longo do dia, mas que não é cumulativo com os pontos do dia seguinte. A cada dia, ele poderá utilizar 20% por nível de experiência (limitado a 200% quando chega ao 10º nível) para adicionar a testes seus ou para reduzir em testes de oponentes diretos em um combate. A adição a si ou redução a oponentes só pode ser relacionada a testes e disputas ligadas a combate montado.

Cavalo Superior. No 2º nível, a montaria do faris passará a evoluir junto a ele, recebendo pontos de atributo, aprimoramento e perícia na mesma proporção. Ainda assim, a montaria não poderá comprar nenhum aprimoramento ou perícia além do aceitável a um equídeo comum, e nem possuir valores de atributos que o tornem sobrenatural (como INT acima do nível de equídeos).

Cavalaria. A partir do 4º nível, o faris é capaz de adicionar +1 ponto de dano por nível-3 (+1 no 4º nível, +2 no 5º etc.) em todo ataque que realiza montado, desde que esteja atacando em conjunto com pelo menos dois outros farisan. A partir do 9º nível, o bônus de dano se torna +10 em todo ataque montado e ainda recebe IP+5, desde que esteja atacando em conjunto com pelo menos 30 outros farisan – o bônus de dano é cumulativo com o calculado quando junto a dois ou mais farisan.

خلق شخصيات فلسطينية/فلسطينية

ابتداءً من المستوى السابع، يُصبح جلده مُباركًا، بحيث تُسبب لمستته البسيطة ضررًا مقداره 6d1 للمخلوقات الشريرة، أو تُضيف +3 إلى أي هجوم يتضمن لمس جلده ضد المخلوقات الشريرة. ابتداءً من المستوى العاشر، يُصبح كل الهواء الذي يخرج من رنتيه نوعًا من البخور المُبارك، مُسببًا إزعاجًا لجميع المخلوقات الشريرة في نطاق متر واحد من الفارس، ويُمكنه التركيز مرة واحدة يوميًا لإخراج الهواء بقوة من رنتيه، مُسببًا ضررًا مقداره 6d4 للمخلوقات الشريرة.

القتال على ظهر الخيل. ابتداءً من المستوى الأول، يمتلك الفارس "بنك نقاط مهارة" يُمكن استخدامه طوال اليوم، ولكنه لا يُتراكم مع نقاط اليوم التالي. يُمكنه كل يوم استخدام 20% لكل مستوى خبرة (بقتصر على 200% عند الوصول إلى المستوى العاشر) لزيادة اختباره أو لتقليل اختبارات خصومه المباشرين في القتال. لا يُمكن ربط الإضافة إلى نفسه أو تقليل اختبارات الخصوم إلا بالاختبارات والمسابقات المتعلقة بالقتال على ظهر الخيل.

الحصان المتفوق. في المستوى الثاني، يتطور جواد الفارس معه، ويحصل على نقاط سمات وتحسينات ومهارات بنفس النسبة. مع ذلك، لا يُمكن للجواد شراء أي تحسينات أو مهارات تتجاوز ما هو مقبول في الخيول العادية، ولا يُمكن أن يمتلك قيم سمات تجعله خارقًا للطبيعة (مثل الذكاء فوق مستوى الخيول).

الفرسان. بدءًا من المستوى الرابع، يستطيع الفارس إضافة +1 ضرر لكل مستوى 3- (+1 في المستوى الرابع، +2 في المستوى الخامس، إلخ) لكل هجوم يقوم به أثناء ركوبه، طالما أنه يهاجم بالاشتراك مع فارسين آخرين على الأقل. بدءًا من المستوى التاسع، تصبح مكافأة الضرر +10 مع كل هجوم أثناء ركوبه، ويحصل أيضًا على +5 نقاط قوة، طالما أنه يهاجم بالاشتراك مع 30 فارسًا آخرين على الأقل - مكافأة الضرر تراكمية مع تلك المحسوبة عند الهجوم مع فارسين أو أكثر.



CRIAÇÃO DE PERSONAGENS FILISTEUS/PALESTINOS

Gibborim, os Poderosos

Extraído do netbook GIGANTES MITOLÓGICOS

Os Gibborim são descendentes dos Grigori, anjos que se desviaram de sua missão divina ao se unirem a humanas, gerando uma raça de gigantes poderosos. Criados para reinar sobre os homens, receberam conhecimento proibido sobre magia e guerra, estabelecendo grandes reinos e travando conflitos devastadores. Durante a era anterior ao Dilúvio, seis reis Gibborim dominaram a região, formando alianças e travando batalhas sangrentas até que a fome os levou ao canibalismo, tornando-os inimigos da humanidade. Seu declínio começou com o Dilúvio, onde apenas Og sobreviveu, e posteriormente com as caçadas promovidas por diversas ordens religiosas e guerreiros sagrados, como os Malaks islâmicos e os Templários cristãos. Os remanescentes se espalharam pelo mundo, ocultando-se entre cultos secretos, como a Ordem de Dagon e o Yeled Sufa, enquanto alguns foram associados a mitos sobre gigantes e espíritos demoníacos.

Ao longo da história, os Gibborim influenciaram civilizações, sendo venerados como deuses da tempestade, do fogo e do caos, especialmente entre os fenícios e povos greco-romanos. Durante as Grandes Navegações, tentaram se expandir para a América, mas um grande navio repleto de seus guerreiros desapareceu no Atlântico, possivelmente aprisionado em planos infernais. Hoje, são extremamente raros, habitando cidades ocultas no Oriente Médio ou vivendo entre o Umbral e o mundo físico. Existe uma profecia temida pelo Arcanun Arcanorum, que afirma que o Juízo Final acontecerá quando as seis tribos Gibborim finalmente se reunirem, ressurgindo para conquistar o mundo.

Gibborim

Poderes de Gigante: Armas Espectrais, Aumento de Atributos, Bênção da Mãe-Terra, Comunhão, Controle Mental, Defesas, Defesas Especiais, Glifo, Rephaim, Séismos, Tamanho, Telecinésia, Urania.

Um Gibborim que compra o poder Séismos não pode comprar Urania, e vice-versa.

خلق شخصيات فلسطينية/فلسطينية

جيبوريم، الأقوياء

مقتطف من كتاب "عملاقة أسطوريون" الإلكتروني

الجيبوريم هم أحفاد الغريغوري، الملائكة الذين انحرفوا عن رسالتهم الإلهية بتحالفهم مع البشر، مما أدى إلى ظهور سلالة من العملاقة الأقوياء. خلّقوا ليحكموا البشر، فتلّقوا معارف محرمة عن السحر والحرب، فأسسوا ممالك عظيمة وخاضوا صراعات مدمرة. في العصر الذي سبق الطوفان، هيمن ستة ملوك من الجيبوريم على المنطقة، وشكلوا تحالفات وخاضوا معارك دامية حتى دفعهم الجوع إلى أكل لحوم البشر، مما جعلهم أعداء للبشرية. بدأ تراجعهم مع الطوفان، حيث لم ينج منه سوى أوج، ثم مع الصيد الذي رُوّجت له مختلف الطوائف الدينية والمحاربون المقدسون، مثل الملائكة المسلمين وفرسان الهيكل المسيحيين. انتشر الباقون منهم في جميع أنحاء العالم، مختبئين بين طوائف سرية، مثل رهبانية داجون وييلد سؤفا، بينما ارتبط بعضهم بأساطير عن العملاقة والأرواح الشيطانية.

على مر التاريخ، أثر الجيبوريم في الحضارات، إذ عبّدوا كآلهة للعواصف والنار والفوضى، وخاصة بين الفينيقيين والشعوب اليونانية الرومانية. خلال الملاحه الكبرى، حاولوا التوسع إلى أمريكا، لكن سفينة كبيرة مليئة بمحاربيهم اختفت في المحيط الأطلسي، ربما كانوا مسجونين في عوالم جهنمية. أما اليوم، فهم نادرون للغاية، إذ يسكنون مدناً خفية في الشرق الأوسط أو يعيشون بين الظلمة والعالم المادي. هناك نبوءة يخشاها أركانورم، تنص على أن يوم القيامة سيحدث عندما تتحد قبائل الجيبوريم الست أخيراً، وتعود لغزو العالم.

جيبوريم

القوى العملاقة: أسلحة طيفية، تعزيز الصفات، نعمة أم الأرض، التواصل الروحي، التحكم بالعقل، الدفاعات، الدفاعات الخاصة، الرمز، الرافائيم، الزلازل، الحجم، التحريك الذهني، أورانيا.

جيبوريم الذي يشتري قوة الزلازل لا يمكنه شراء أورانيا، والعكس صحيح.

CRIAÇÃO DE PERSONAGENS FILISTEUS/PALESTINOS

Hashishim, Guerreiro da
Sociedade de Hassan

Hashishim

Custo: 3 pts. de Aprimoramento, 180 pts. de Perícia.

Perícias: (escolha duas armas de fogo) 40%, Manobras de Combate (Refém), Arrombamento 35%, Camuflagem 25%, Disfarce 30%, Escalada 30%, Furtar Objetos 20%, Religião 40%, Sobrevivência (Deserto) 30%.

Aprimoramentos: Contatos 1, Recursos e Dinheiro 2, Pontos de Fé 1, Pontos Heroicos 3, Armas de Fogo 1.

Pontos de Fé: 0 + 1 por nível.

Pontos de Magia: 0

Pontos Heroicos: 3 por nível.

Escolha um dos estilos de combate abaixo (já considerado no custo em pontos de perícia):

Estilo de Combate Daphan: Cimitarra Longa 35/35, Arte Marcial Baragah 50%.

Estilo de Combate Marikk: Facas (Katar) 25/15, Acrobacia 30%, Lutar com Duas Armas 50.

Estilo de Combate Qor'Qunq: Furtividade 40%, Herbalismo/Venenos 30%, Facas (Punhais) 40/10.

Estilo de Combate Sersemlik: Cimitarra Longa (Dilmekiri) 35/35, Lutar com Duas Armas 50.

Estilo de Combate Vahiy: Arco 40/0, Combate Montado 50, Montaria 30%.

Estilo de Combate Yael: Sabre 15/10, Lutar com Duas Armas 50, Impressionar 30, Dança 15%.

HABILIDADES POR NÍVEL

Nível	Habilidade especial
1	Ataque Furtivo +1d6
2	Ataque Furtivo +2d6
4	Ataque Furtivo +3d6
6	Ataque Furtivo +4d6
8	Ataque Mortífero
10	Ataque Furtivo +5d6

Ataque Furtivo. Enquanto se move sob o sucesso no teste de Furtividade para não ser detectado, o

خلق شخصيات فلسطينية/فلسطينية

حشيشم محارب جماعة الحسن

حشيش

التكلفة: ٣ نقاط تعزيز، ١٨٠ نقطة مهارة.

المهارات: (اختر سلاحين ناربيين) ٤٠٪، مناورات قتالية (رهائن)، فتح الأقفال ٣٥٪، تمويه ٢٥٪، تمويه ٣٠٪، تسليق ٣٠٪، سرقة ٢٠٪، دين ٤٠٪، بقاء (برية) ٣٠٪.

التحسينات: جهات اتصال ١، موارد وأموال ٢، نقاط إيمان ١، نقاط بطل ٣، أسلحة نارية ١.

نقاط الإيمان: ٠ + ١ لكل مستوى.

نقاط السحر: ٠

نقاط البطل: ٣ لكل مستوى.

اختر أحد أساليب القتال أدناه (مُحتسبة مسبقًا في تكلفة نقاط المهارة):

أسلوب قتال دافان: سيف طويل منحني ٣٥/٣٥، فنون قتال باراغا ٥٠٪.

أسلوب قتال ماريك: سكاكين (كاتار) ٢٥/١٥، ألعاب بهلوانية ٣٠٪، قتال بسلاحين ٥٠٪.

أسلوب قتال كوركوتق: تخفي ٤٠٪، علاج بالأعشاب/السموم ٣٠٪، سكاكين (خناجر) ٤٠/١٠.

أسلوب قتال سيرسيمليك: سيف طويل منحني (ديلمكيري) ٣٥/٣٥، قتال بسلاحين ٥٠٪.

أسلوب قتال فاهيه: قوس ٤٠/٠، قتال على ظهر حصان ٥٠، ركوب ٣٠٪.

أسلوب قتال يائيل: سيف ١٥/١٠، قتال بسلاحين ٥٠، تأثير ٣٠، رقص ١٥٪.

المهارات حسب المستوى

المستوى والقدرة الخاصة

1. هجوم خاطف +1d6

2. هجوم خاطف +2d6

4. هجوم خاطف +3d6

6. هجوم خاطف +4d6

8. ضربة قاتلة

10. هجوم خاطف +5d6

CRIAÇÃO DE PERSONAGENS FILISTEUS/PALESTINOS

hashishim pode realizar um ataque em que, caso seja bem-sucedido, causa uma quantidade maior de dano nos pontos vitais da vítima (bônus descrito na tabela acima). O hashishim só pode realizar o Ataque Furtivo em criaturas vivas com anatomia discernível, e deve ser capaz de olhar seu alvo por tempo suficiente para detectar um ponto vital possível de ser atingido. Mortos-vivos, construtos, seres gelatinosos, plantas e criaturas incorpóreas são imunes ao Ataque Furtivo, assim como criaturas cujas partes vitais estejam fora do alcance do hashishim.

Ataque Mortífero. Se o hashishim estudar seu alvo por 3 rodadas e realizar um Ataque Furtivo, ele poderá automaticamente matar ou paralisar a vítima (opção à escolha do hashishim), além de causar o dano normalmente. Caso a vítima vença em uma disputa de CONxDEX do hashishim, ela ficará paralisada por 1d4 rodadas ou chegará automaticamente a 0 PVs e 0 Pontos Heroicos, ficando inconsciente. Depois das 3 rodadas de estudo da vítima, o hashishim deverá realizar o Ataque Furtivo na rodada seguinte ou terá de estudar outras 3 rodadas para realizar o Ataque Mortífero.

خلق شخصيات فلسطينية/فلسطينية

هجوم خاطف. أثناء التحرك تحت فحص التخفي الناجح لتجنب الكشف، يمكن لعود الطعام شن هجوم، وفي حال نجاحه، يُلحق ضررًا متزايدًا بنقاط الضحية الحيوية (المكافأة الموضحة في الجدول أعلاه). لا يُمكن لعود الطعام الهجوم خاطفًا إلا على الكائنات الحية ذات البنية التشريحية الواضحة، ويجب أن يكون قادرًا على النظر إلى هدفه لفترة كافية لاكتشاف نقطة حيوية يُمكن ضربها. الموتى الأحياء، والهياكل، والكائنات الجيلاتينية، والنباتات، والمخلوقات غير المادية محصنة ضد الهجوم الخاطف، وكذلك المخلوقات التي تكون أعضاؤها الحيوية بعيدة عن متناول عود الطعام.

هجوم مميت. إذا درس عود الطعام هدفه لمدة 3 جولات وقام بهجوم خاطف، فيمكنه قتل الضحية أو شلّها تلقائيًا (اختر عود الطعام)، بالإضافة إلى إلحاق الضرر بشكل طبيعي. إذا فاز الضحية في مسابقة باستخدام عود الطعام، فسُيُصاب بالشلل CONxDEX جولات أو سيصل تلقائيًا إلى 0 نقطة صحة d4 لمدة 1 و0 نقطة بطل، ويفقد وعيه. بعد الجولات الثلاث من دراسة الضحية، يجب على عيدان تناول الطعام أن تقوم بالهجوم المتسلل في الجولة التالية أو سيتعين عليها دراسة 3 جولات أخرى للقيام بالهجوم المميت.



CRIAÇÃO DE PERSONAGENS FILISTEUS/PALESTINOS

Mago Petro

Mago Petro

Custo: 4 pts. de Aprimoramento, 270 pts. de Perícia.

Perícias: Cimitarra Curta 40/30, Waqqif 30/20, Armadilhas 10%, Ciências Proibidas (Alquimia 20%, Astrologia 30%, Rituais 30%), Idiomas (Árabe 30%), Manipulação (Interrogatório 30%, Intimidação 20%), Montaria 30%, Religião (Islamismo) 30%, Sobrevivência (Deserto 30%).

Aprimoramentos: Poderes Mágicos 2, Pontos de Fé 1, Pontos Heroicos 2.

Caminhos Preferidos: Terra.

Pontos de Fé: 1 + 1 a cada 2 níveis.

Pontos de Magia: 2 + 1 por nível.

Pontos Heroicos: 2 por nível.

HABILIDADES POR NÍVEL

Nível Habilidade especial

2 Resistente

5 Mestre da Areia

7 Recompensa de Hadjar

10 Assassino da Areia

Resistente. O Mago Petro ganha 2 PVs extras/nível.

Mestre da Areia. O Mago Petro ganha 1 ponto extra de Focus no Caminho Terra.

Recompensa de Hadjar. O Mago Petro ganha de sua ordem uma arma branca de hadjar +1 (+1 de dano, +10% em Ataque e +10% em Defesa). A arma pode ser do tipo que o jogador desejar e o Mago Petro sempre saberá a localização da mesma, sua direção e se está próxima ou distante (caso a arma esteja em outro país a conexão se perde, mas pode ser retomada se ficar próxima o suficiente). Um anjo golpeado com hadjar não pode se curar de formas mágicas ou com seus poderes, e caso seja morto por essa arma irá morrer permanentemente.

Assassino da Areia. O Mago Petro aprende um ritual onde, enquanto em contato com chão de terra, areia, solo ou rocha não trabalhada, pode se deslocar até 20 metros do local inicial para outro local de terra, areia, solo ou rocha. Esse ritual é não requer componentes verbais ou gestuais, sendo completamente silencioso. O Mago Petro pode utilizar essa habilidade à vontade.

خلق شخصيات فلسطينية/فلسطينية

معالج بترو

ساحر بترو

التكلفة: ٤ نقاط تعزيز، ٢٧٠ نقطة مهارة.

المهارات: سيف قصير ٤٠/٣٠، وقف ٣٠/٢٠، فحاح ١٠٪، علوم محرمة (كيمياء ٢٠٪، تنجيم ٣٠٪، طقوس ٣٠٪)، لغات (عربية ٣٠٪)، تلاعب (استجواب ٣٠٪)، ترهيب ٢٠٪، ركوب ٣٠٪، دين (إسلام) ٣٠٪، بقاء (برية ٣٠٪).

التحسينات: قوى سحرية ٢، نقاط إيمان ١، نقاط بطل ٢.

المسارات المفضلة: الأرض.

نقاط الإيمان: ١ + ١ كل مستويين.

نقاط السحر: ٢ + ١ لكل مستوى.

نقاط البطل: ٢ لكل مستوى.

المهارات حسب المستوى

المستوى والقدرة الخاصة

2. قوي

5. سيد الرمال

7. مكافأة هاجر

10. قاتل الرمال

قوي. يكتسب ساحر البترول نقطتي صحة إضافيتين لكل مستوى.

سيد الرمال. يكتسب ساحر البترول نقطة تركيز إضافية في مسار الأرض.

مكافأة هاجر. يكتسب ساحر بيترو من رتبته سلاح هاجر قتالي مباشر 1+ (+1 ضرر، +10% هجوم، +10% دفاع). يمكن استخدام أي نوع من الأسلحة حسب رغبة اللاعب، وسيعرف ساحر بيترو دائمًا موقعه واتجاهه، وما إذا كان قريبًا أم بعيدًا (إذا كان السلاح في بلد آخر، ينقطع الاتصال، ولكن يمكن استئنافه إذا كان قريبًا بما يكفي). لا يستطيع الملاك الذي يصيبه هاجر أن يشفي نفسه بالسحر أو بقاءه، وإذا قُتل بهذا السلاح، سيموت موتًا أبدًا.

قاتل الرمال. يتعلم ساحر بيترو طقوسًا، حيث يمكنه، أثناء ملاسته لأرض ترابية أو رملية أو صخرية خام، التحرك لمسافة تصل إلى 20 مترًا من موقعه الأصلي إلى موقع آخر ترابي أو رملي أو صخري. لا تتطلب هذه الطقوس أي حركات لفظية أو حركية، فهي صامتة تمامًا. يمكن لساحر بيترو استخدام هذه القدرة كما يشاء.

CRIAÇÃO DE PERSONAGENS FILISTEUS/PALESTINOS

Sumud, Hafasa Palestino

Os sumud, Hafasas palestinos, são guardiões espirituais e guerreiros da resistência que protegem sua terra contra invasores físicos e espirituais. Treinados desde a juventude nas artes da sobrevivência e na guerra assimétrica, eles dominam a geografia oculta da Palestina, movendo-se por túneis secretos e trilhas invisíveis aos olhos inimigos. Além de combatentes, muitos são sábios portadores de histórias ancestrais e feitiços ligados às areias do deserto, capazes de convocar miragens protetoras ou despertar espíritos vingativos da terra. Para eles, cada pedra e cada sombra carrega a memória de seus antepassados, e seu compromisso inabalável é resistir a qualquer preço, seja contra impérios terrenos ou forças infernais.

Sumud

Custo: 2 pts. de aprimoramento.

O malak recebe um bônus de 10% em Diplomacia, Liderança e História. Também recebe um bônus de +2 na Inteligência.

SUMUD

Nível 1. Luz Entre as Oliveiras. O Sumud gera um brilho tênue ao redor de árvores e pedras antigas, geralmente utilizado para guiar os que precisam encontrar refúgio.

Nível 1. Raiz Ancestral. O chão sob os pés do protegido do Sumud se fortalece, tornando-o mais estável e difícil de derrubar – 30% menos chance de desabar em um bombardeio até o fim da cena.

Nível 1. Sussurros do Passado. O vento carrega fragmentos de histórias antigas, permitindo que aqueles atentos ouçam ecos de tempos esquecidos, sussurrados pelo Sumud. Qualquer perícia do protegido baseada em Inteligência ou Percepção é aumentada em 20% até o fim da cena.

Nível 1. Toque de Fraternidade. Ao segurar a mão de um aliado, ambos sentem uma onda de tranquilidade, reduzindo o medo e a hesitação. Efeitos advindos de aprimoramentos negativos até nível 1 são suprimidos até o fim da cena.

Nível 2. Círculo da União. Quando várias pessoas se unem em prece ou cântico, sua conexão espiritual se fortalece através da intercessão do Sumud, tornando difícil dispersá-las (em regras,

خلق شخصيات فلسطينية/فلسطينية

الصمود، الحفاصة الفلسطينية

الصمود، الحفاصة الفلسطينية، حُرَّاسٌ روحيون ومُقاومون يُحمون أرضهم من الغزاة الماديين والروحيين. تدربوا منذ صغرهم على فنون البقاء والحرب غير المتكافئة، فأتقنوا جغرافية فلسطين الخفية، مُتتقلين عبر أنفاق ودروب سرية لا تراها أعين الأعداء. بالإضافة إلى كونهم مُقاتلين، يحمل الكثير منهم قصصًا وتعاليم قديمة مرتبطة برمال الصحراء، قادرين على استحضار سراب الحماية أو إيقاظ أرواح الأرض المُنتقمة. بالنسبة لهم، يحمل كل حجر وكل ظل ذكرى أسلافهم، والتزامهم الراسخ هو المقاومة مهما كلف الأمر، سواءً ضد الإمبراطوريات الأرضية أو القوى الشيطانية.

صمود

التكلفة: نقطتا تحسين.

يحصل الملاك على مكافأة ١٠٪ في الدبلوماسية والقيادة والتاريخ. كما يحصل على مكافأة +2 في الذكاء.

صمود

المستوى ١. نور بين أشجار الزيتون. يُلقى صمود ضوءًا خافتًا حول الأشجار والأحجار العتيقة، ويُستخدم غالبًا لإرشاد المحتاجين إلى ملجأ.

المستوى ١. جذر عتيق. تتعزز الأرض تحت أقدام حارس صمود، مما يجعلها أكثر ثباتًا ويصعب هدمها - ويقل احتمال انهيارها في القصف بنسبة ٣٠٪ حتى نهاية المشهد.

المستوى ١. همسات الماضي. تحمل الرياح شظايا من قصص قديمة، مما يسمح لمن ينتبهون بسماع أصداء العصور المنسية التي يهمس بها صمود. أي مهارة ذكاء أو إدراك يمتلكها الحارس تزداد بنسبة ٢٠٪ حتى نهاية المشهد.

المستوى ١. لمسة من الأخوة. عند إمساك يد حليف، يشعر كلاهما بموجة من الهدوء، مما يُخفف من الخوف والتردد. تُحْدث آثار التعزيزات السلبية حتى المستوى ١ حتى نهاية المشهد.

المستوى ٢. دائرة الوحدة. عندما يتحد عدة أشخاص في الصلاة أو الترانيم، يتعزز رابطهم الروحي بشفاعة الصمود، مما يُصعّب تفريقهم (بموجب القاعدة، يحصل جميع الأشخاص على +٣٠٪ من الإرادة طالما ظلوا متحدين في الصلاة أو الترانيم، ويركز الصمود على هذا الفعل).

CRIAÇÃO DE PERSONAGENS FILISTEUS/PALESTINOS

todas as pessoas recebem +30% em WILL enquanto se mantêm unidas em prece ou cântico, e o Sumud concentrado nesta ação).

Nível 2. Pulso da Terra. Protegidos do Sumud em contato direto com o solo sentem uma leve vibração antes de um perigo se aproximar – em termos de regras, recebem +20% em Percepção até o fim da cena para testes relacionados a esquivas, bloqueios e prontidão.

Nível 2. Véu do Esquecido. Qualquer escrita sagrada ou relato essencial sobre a identidade do povo palestino se torna invisível para aqueles que desejam apagá-lo.

Nível 2. Vozes de Khalil. Ao dormir em uma terra sagrada palestina, o protegido recebe fragmentos de mensagens do Sumud, muitas vezes enigmáticas, mas cheias de significado – o protegido precisa passar em um teste Fácil de INT para decifrar a mensagem.

Nível 3. Aroma de Memória. Lugares esquecidos por gerações começam a exalar aromas antigos, trazendo lembranças fortes para aqueles que deveriam conhecê-los. Membros de povos opressores da região são emocionalmente sobrecarregados (como se sob efeito de Traumatizado), enquanto povos oprimidos da região são insuflados de coragem e inspiração (como se sob efeito de Memórias Afetivas 2).

Nível 3. Laço Inquebrantável. O protegido do Sumud pode sentir a presença de um ente querido distante e saber se ele está vivo, doente ou sofrendo bastando um teste Fácil de WILL e uma oração por uma rodada inteira.

Nível 3. Lágrimas de Pedra. Se um inimigo declarado do Sumud profanar uma terra sagrada palestina, as pedras ao redor começam a escurecer e rachar, como se a própria terra protestasse. As pedras escuras e rachadas se tornam pontos geográficos permanentes a todos os Sumuds, e os profanadores terão manchas como se fossem de carvão pelo corpo, que serão vistas apenas por Sumuds.

Nível 4. Areia que Canta. Quando alguém pisa sobre um solo ancestral profanado e marcado pelas Lágrimas de Pedra, o Sumud pode ativar o vento para que comece a murmurar versos sagrados, alertando os justos (+20% em todos os atributos mentais, apenas enquanto se dedicarem

خلق شخصيات فلسطينية/فلسطينية

المستوى الثاني: نبض الأرض. يشعر حراس الصمود الملامسون للأرض باهتزاز طفيف قبل اقتراب الخطر. ووفقًا للقواعد، يحصلون على زيادة بنسبة ٢٠٪ في إدراكهم حتى نهاية المشهد لاختبارات المراوغات والصد والاستعداد.

المستوى الثاني: حجاب المنسيين. أي كتابة مقدسة أو سرد جوهري لهوية الشعب الفلسطيني يصبح غير مرئي لمن يرغب في محوه.

المستوى الثاني: أصوات خليل. عند النوم على أرض فلسطينية مقدسة، يتلقى الحارس أجزاء من رسائل من الصمود، غالبًا ما تكون غامضة ولكنها غنية بالمعنى. يجب على الحارس اجتياز اختبار ذكاء سهل لفك رموز الرسالة.

المستوى ٣. عبق الذكريات. أماكن منسية منذ أجيال بدأت تفوح منها روائح كريهة، تُعيد ذكريات قوية لمن كان من المفترض أن يعرفها. يشعر أفراد الشعوب المضطهدة في المنطقة بضغط عاطفي (كما لو كانوا تحت تأثير الصدمة)، بينما يمتلئ المضطهدون في المنطقة بالشجاعة والإلهام (كما لو كانوا تحت تأثير الذكريات العاطفية ٢).

المستوى ٣. رابط لا ينقطع. يستطيع جناح صمود استشعار وجود شخص عزيز بعيد ومعرفة ما إذا كان على قيد الحياة أو مريضًا أو يعاني من خلال رمية إرادة سهلة ودعاء لجولة كاملة.

المستوى ٣. دموع الحجر. إذا دنس عدوٌ لدودٌ للصمود أرضًا فلسطينية مقدسة، تبدأ الحجارة المحيطة بها بالأسوداد والتشقق، كما لو أن الأرض نفسها تُعارض. تُصبح الحجارة الداكنة المتشققة معالم دائمة لجميع الصمود، وستظهر على أجساد المُدنسين بقع تشبه الفحم، لا يراها إلا الصمود.

المستوى ٤. رمالٌ مُعنية. عندما يخطو أحدهم على أرض قديمة دنستها دموع الحجر، يُمكن للصمود أن يُفعل الريح ليبدأ بترديد آيات مقدسة، مُحذِرًا الصالحين (زيادة بنسبة ٢٠٪ في جميع الصفات العقلية، فقط أثناء تفانيهم في المساعدة على استعادة الموقع) ومُزعجًا المُدنيين (انخفاضًا بنسبة ٢٠٪ في جميع الصفات العقلية أثناء وجودهم في الموقع المُدنس).

CRIAÇÃO DE PERSONAGENS FILISTEUS/PALESTINOS

a auxiliar na recuperação do local) e perturbando os culpados (-20% em todos os atributos mentais enquanto estiverem no local profanado).

Nível 4. Asas de Mosaico. O Sumud se manifesta por uma cena como uma silhueta de asas translúcidas douradas, concedendo uma bênção de +6 em CON e WILL a todos os fieis que o veem.

Nível 4. Reflexo de Al-Aqsa. Quando um santuário ou local sagrado está em perigo, a imagem do Sumud pode ser projetada em sonhos para todos aqueles que podem protegê-lo imediatamente.

Nível 5. Raízes da Eternidade. Árvores sagradas aos palestinos se tornam indestrutíveis por qualquer método comum, resistindo ao fogo e ao aço como se fossem parte do próprio pomar nos Jardins de Allah.

Nível 5. Sombra da Cúpula. Se a Mesquita de Al-Aqsa ou outro local sagrado aos palestinos for atacado, o Sumud por projetar uma aura dourada sobre ele, trazendo proteção celestial contra invasores (+5D contramágico até o fim da cena).

Nível 6. O Retorno da Terra. Quando uma comunidade palestina retorna com fé e união a um dos locais previamente de propriedade deles, a própria geografia começa a se moldar para recebê-los de volta: nascentes ressurgem, árvores florescem e construções antigas revelam segredos enterrados (100 pontos de perícias diversas adicionados aos que retornam, sob critério do Mestre).

خلق شخصيات فلسطينية/فلسطينية

المستوى الرابع: أجنحة فسيفسائية. يتجلى الصمود في مشهد كظّل لأجنحة ذهبية شفافة، مانحًا +6 نعمة قوة وإرادة لكل من يراه.

المستوى الرابع: انعكاس الأقصى. عندما يكون مقام أو موقع مقدس في خطر، يمكن إسقاط صورة الصمود في الأحلام على كل من يستطيع حمايته فورًا.

المستوى الخامس: جذور الخلود. تصبح الأشجار المقدسة لدى الفلسطينيين صامدة لا تُقهر بأي وسيلة عادية، تصمد أمام النار والفولاذ كما لو كانت جزءًا من البستان نفسه في جنات الله.

المستوى ٥. ظل القبة. إذا تعرض المسجد الأقصى أو أي موقع مقدس آخر للفلسطينيين للهجوم، فقد يُلقي الصمود هالة ذهبية عليه، جالبًا حماية سماوية من الغزاة (تعويذة مضادة +٥ أبعاد حتى نهاية المشهد).

المستوى ٦. عودة الأرض. عندما يعود مجتمع فلسطيني بإيمان ووحدة إلى أحد الأماكن التي امتلكوها سابقًا، تبدأ الجغرافيا نفسها في تشكيل نفسها للترحيب بهم: تعود الينابيع، وتزدهر الأشجار، وتكشف المباني القديمة عن أسرار مدفونة (١٠٠ نقطة من المهارات المتنوعة تُضاف إلى العائدين، وفقًا لتقدير مدير اللعبة).



PERSONAGENS VILÕES

الشخصيات الشريرة

Geometrista de Ivvut

Os geometristas de ivvut são místicos engenheiros que enxergam a criação como um vasto código matemático a ser decifrado e reescrito em nome do deus-monstro do Fosso, Leviatã. Usando diagramas sagrados e ângulos impossíveis, eles constroem fortalezas impenetráveis, pontes que desafiam a gravidade e câmaras rituais capazes de invocar entidades de Metrópolis. Seus cálculos também lhes permitem prever desastres naturais e identificar fraquezas ocultas em qualquer estrutura, seja um castelo ou a mente de um inimigo. Temidos por sua precisão letal e sua busca incessante pela verdade geométrica, eles são procurados por soberanos que desejam moldar o mundo à sua própria visão, sem entender que seu hexagrama típico na verdade invoca as forças corruptivas do senhor do Fosso.

Geometrista de Ivvut

Custo: 3 pts. de Aprimoramento, 220 pts. de Perícia.

Perícias: Artes (Desenho e Pintura 20%), Ciências (Matemática 30%, Teologia 30%), Ciências Proibidas (Alquimia 20%, Astrologia 20%, Encantamentos 20%, Ocultismo 40%, Rituais 30%, Teoria da Magia 30%), Hebraico 40%, Linguagem Secreta 30%.

Aprimoramentos: Poderes Mágicos 2, Pontos de Obscuridade 2.

Caminhos Preferidos: Arkanun, Metamagia.

Pontos de Magia: 2 + 1 por nível.

Pontos de Obscuridade: 3 + 1 a cada 2 níveis.

HABILIDADES POR NÍVEL

Nível	Habilidade especial
2	Distorcer o Espaço, Posição Distorcida
5	Criar Cisma
7	Teleporte
10	Criar Cisma Maior

Distorcer o Espaço. O geometrista consegue dobrar a distância que percorre ou do efeito de seus poderes. Poderes relacionados ao toque agora podem ser realizados em até o dobro do comprimento do braço. Pode ser usado cinco vezes por dia.

مهندسو إيفوت

مهندسو إيفوت مهندسون متصوفون يرون الخلق شيفرة رياضية ضخمة يجب فك شفرتها وإعادة كتابتها باسم إله الحفرة الوحشي، ليفياتان. باستخدام مخططات مقدسة وزوايا مستحيلة، يبنون حصوناً منيعة، وجسوراً تتحدى الجاذبية، وغرفاً طقسية قادرة على استدعاء كيانات متروبوليس. كما يتيح لهم حساباتهم التنبؤ بالكوارث الطبيعية وتحديد نقاط الضعف الخفية في أي بناء، سواء كان قلعة أو عقل عدو. يخشون دقتهم القاتلة وسعيهم الدؤوب وراء الحقيقة الهندسية، فيطاردهم الحكام الذين يرغبون في تشكيل العالم وفقاً لرؤاهم الخاصة، غير مدركين أن نجمة هم السداسية النموذجية تستدعي في الواقع قوى سيد الحفرة المفسدة.

مهندس إيفوت

التكلفة: 3 نقاط تعزيز، 220 نقطة مهارة.

المهارات: الفنون (الرسم والتلوين 20٪)، العلوم (الرياضيات 30٪، اللاهوت 30٪)، العلوم المحرمة (الخيمياء 20٪، التنجيم 20٪، السحر 20٪، الغيبيات 40٪، الطقوس 30٪، نظرية السحر 30٪)، العبرية 40٪، اللغة السرية 30٪.

التحسينات: قوى سحرية 2، نقاط غموض 2.

المسارات المفضلة: أركان، ميتاماجيك.

نقاط السحر: 2 + 1 لكل مستوى.

نقاط الغموض: 3 + 1 كل مستويين.

المهارات حسب المستوى

المستوى والقدرة الخاصة

2. تشوه الفضاء، وضعية تشوه

5. خلق شقاق

7. الانتقال الآني

10. خلق شقاق أكبر

تشوه الفضاء. يستطيع المهندس مضاعفة المسافة التي يقطعها أو تأثير قدراته. يمكن الآن استخدام القدرات المتعلقة باللمس حتى ضعف طول الذراع. يمكن استخدامها خمس مرات يومياً.

PERSONAGENS VILÕES

Posição Distorcida. O tempo e o espaço ficam distorcidos em volta do geometrista, podendo ignorar o ataque de um inimigo três vezes por dia, a não ser que seja um acerto crítico.

Criar Cisma. O geometrista pode abrir portais para Metrópolis e de Metrópolis para a Terra sem a necessidade de magias ou objetos. A criação do Cisma demora 1d6 rodadas e pode ser utilizada duas vezes por dia. Só permite a passagem do geometrista.

Teleporte. O geometrista pode manipular o espaço com tanta eficiência que poderá se teleportar para outro lugar conhecido. A distância percorrida pode ser de até um quilômetro. Pode ser utilizado duas vezes por dia.

Criar Cisma Maior. Como Criar Cisma, mas permite levar mais uma pessoa por bônus de INT do geometrista.

الشخصيات الشريرة

وضع مُشوّه. الزمان والمكان مُشوّهان حول المهندس، ويمكنه تجاهل هجوم العدو ثلاث مرات يوميًا، إلا إذا كانت ضربة حرجة.

إنشاء انشقاق. يستطيع المهندس فتح بوابات إلى متروبوليس ومن متروبوليس إلى الأرض دون الحاجة إلى سحر أو أدوات. يستغرق إنشاء الانشقاق جولة واحدة من 6 جولات، ويمكن استخدامه مرتين يوميًا. يسمح هذا للمهندس بالمرور فقط.

الانتقال الأنّي. يستطيع المهندس التلاعب بالفضاء بكفاءة عالية، مما يسمح له بالانتقال الأنّي إلى موقع آخر معروف. يمكن أن تصل المسافة المقطوعة إلى كيلومتر واحد. يمكن استخدامها مرتين يوميًا.

إنشاء انقسام أكبر. مثل إنشاء انقسام، ولكنه يسمح بأخذ شخص إضافي معه مقابل مكافأة ذكاء من المهندس.



PERSONAGENS VILÕES

الشخصيات الشريرة

Kaššāpu, Bruxa Moloquiana

A Kaššāpu é uma feiticeira ancestral cujas origens remontam aos cultos proibidos a Moloch, praticados nas sombras tanto entre os filisteus quanto entre os cananeus e israelitas dissidentes. Guardiã de ritos de sacrifício humano e detentora de segredos arcaicos da magia do fogo e do sangue, ela sobreviveu ao longo dos séculos ocultando-se em tempos de perseguição e ressurgindo em períodos de guerra e desespero. Seu poder vem da dor e do sofrimento, e suas manipulações atravessam gerações, incitando conflitos entre palestinos e israelenses para alimentar-se da destruição e manter sua existência. Temida tanto em Gaza quanto em Jerusalém, a kaššāpu não possui lealdade nacional, apenas um compromisso com o caos e o renascimento de Moloch, corroendo ambas as nações por dentro com promessas de poder, corrupção e sacrifícios proibidos.

Kaššāpu

Custo: 3 pts. de Aprimoramento, 310 pts. de Perícia.

Perícias: Barganha 20%, Ciências (Herbalismo 40%), Ciências Proibidas (Alquimia 30%, Conhecimento sobre Arkanun 20%, Teoria da magia 30%, Encantamentos 20%, Ocultismo 30%, Conhecimento sobre Rituais 30%), Idiomas (Grego ou Latim 30%), Manipulação (Empatia 20%, Intimidação 30%, Sedução 40%, Tortura 20%), Subterfúgio 20%, Venefício 30%.

Aprimoramentos: Poderes Mágicos 2, Contatos 1, Biblioteca 1, Recursos e Dinheiro 1, Pontos Heroicos 1.

Caminhos Preferidos: Trevas, Arkanun, Humanos

Pontos de Fé: 0.

Pontos de Magia: 3 + 1 por nível.

Pontos Heroicos: 1 por nível.

HABILIDADES POR NÍVEL

Nível Habilidade especial

1 Al-Ghul, Dāmu

2 Maqlû, Nazru

3 Šimtu

كاشابو، ساحرة مولوخية

كاشابو ساحرة قديمة تعود أصولها إلى طقوس مولوخ المحرمة، التي كانت تُمارس سرًا بين الفلسطينيين والكنعانيين والإسرائيليين المنشقين. حافظت على طقوس التضحية البشرية، وتحمل أسرارًا قديمة عن سحر النار والدم، وقد صمدت عبر القرون، مخبئة في أوقات الاضطهاد، ثم تعاود الظهور في أوقات الحرب واليأس. تنبع قوتها من الألم والمعاناة، وتمتد تلاعباتها عبر الأجيال، مُشعلة صراعات بين الفلسطينيين والإسرائيليين لتتغذى على الدمار وتحافظ على وجودها. تُهابها غزة والقدس، ولا تحمل الكاشابو أي ولاء وطني، بل التزام بالفوضى وبعث مولوخ، مُفسدة كلا الشعبين من الداخل بوعود السلطة والفساد والتضحيات المحرمة.

كاشابو

التكلفة: 3 نقاط تعزيز، 310 نقاط مهارة.

المهارات: المساومة 20٪، العلوم (الأعشاب 40٪)، العلوم المحرمة (الخيمياء 30٪)، علم الأركان 20٪، نظرية السحر 30٪، السحر 20٪، الغيبيات 30٪، علم الطقوس 30٪، اللغات (اليونانية أو اللاتينية 30٪)، التلاعب (التعاطف 20٪)، الترهيب 30٪، الإغواء 40٪، التعذيب 20٪، الخداع 20٪، السم 30٪.

التحسينات: قوى سحرية 2، جهات اتصال 1، مكتبة 1، موارد وأموال 1، نقاط بطل 1.

المسارات المفضلة: الظلام، أركان، بشري

نقاط الإيمان: 0.

نقاط السحر: 3 + 1 لكل مستوى.

نقاط البطل: 1 لكل مستوى.

المهارات حسب المستوى

المستوى والقدرة الخاصة

1. الغول، دمو

2. مقلو، نزررو

3. سيمتو

PERSONAGENS VILÕES

Al-Ghul. A aproximação da kaššāpu da existência monstruosa e selvagem. No 1º Nível, a kaššāpu será capaz de entender e falar a língua dos abutres e das hienas – porém, abutres e hienas possuem visões peculiares do mundo e dificilmente entenderão conceitos como “dinheiro”, “carro”, “Política” e outros itens inventados pelo homem; também não obedecerão a ordens como que por hipnose, embora a kaššāpu poderá realizar testes de Perícias de Manipulação para convencer os animais de realizarem seus desejos. No 3º Nível, nenhum teste será necessário para dar ordens a alcateias de hienas e revoadas de abutres; eles obedecerão automaticamente, embora continuem não entendendo conceitos humanos que não estejam presente na natureza. A partir do Nível 5, a kaššāpu será capaz de assumir uma forma bestial uma vez por semana, em noites em que a lua está bem aparente no céu – esta forma garante FR+3, CON+3, AGI+2, PER+2, CAR -4, couro de hiena que dá IP+1, garras de hiena que causam 1d4 + bônus de FR, presas de hiena que causam 1d6 + bônus de FR, e dura até o nascer do Sol no dia seguinte. No 7º Nível, a kaššāpu poderá se transformar em uma hiena ou em uma revoada de abutres, embora precise sacrificar metade de seus PVs totais com uma facada no abdômen – a transformação dura uma cena inteira. No 9º Nível, a kaššāpu pode assumir a amedrontadora forma dos Ghuls, com corpo curvado e ossudo de uma hiena, asas sujas de abutre e olhos negros, exalando o fedor das tumbas que devora – a transformação ocorre uma vez a cada lua cheia após um ritual de permissão dos deuses arkanitas.

Dāmu. A ligação da kaššāpu com a potência do sangue mortal. No 1º Nível, uma simples gota de um indivíduo pode revelar à kaššāpu o nome de nascimento, família/casta e feitos passados da família deste indivíduo, bastando provar seu sangue ou utilizá-lo em uma forma de adivinhação com o qual esteja habituada (geralmente extispicina, astrologia caldaica, lecanomancia ou oniromancia). A partir do Nível 4, o sangue da kaššāpu torna-se venenoso, podendo ser usado para envenenar armas, alimentos e bebidas, com o mesmo efeito da hemotoxina das aranhas. No 7º Nível, uma simples gota de um indivíduo pode revelar à kaššāpu sua localização em qualquer lugar do plano físico em que ambos estejam, medida em dias a pé e com uma orientação da rosa-dos-ventos, bastando provar seu sangue ou utilizá-lo em uma forma de adivinhação com o qual

الشخصيات الشريرة

الغول. نهج الكاشابو تجاه الوجود الوحشي المتوحش. في المستوى الأول، يستطيع الكاشابو فهم لغة النسور والضباع والتحدث بها، إلا أن للنسور والضباع رؤية عالمية غريبة، ومن غير المرجح أن تفهم مفاهيم مثل "المال" و"السيارات" و"السياسة" وغيرها من الأشياء التي اخترعها الإنسان؛ كما أنها لا تطيع الأوامر كما لو كانت تحت تأثير التنويم المغناطيسي، مع أن الكاشابو يستطيع إجراء اختبارات مهارة التلاعب لإقناع الحيوانات بتنفيذ أوامره. في المستوى الثالث، لا حاجة لاختبار لإعطاء الأوامر لقطعان الضباع والنسور؛ فهي تطيع تلقائيًا، مع أنها لا تزال غير قادرة على فهم المفاهيم البشرية غير الموجودة في الطبيعة. ابتداءً من المستوى الخامس، يمكن للكاشابو أن يتخذ شكلًا وحشيًا مرة واحدة أسبوعيًا في الليالي التي يكون فيها القمر واضحًا في السماء - يمنح هذا الشكل FR+3، CON+3، AGI+2، PER+2، CHA-4، d4 +، ومخالب ضبع تُلحق IP+1 جلد ضبع يمنح FR، مكافأة d6 +، وأنياب ضبع تُلحق FR1 مكافأة، ويستمر هذا التحول حتى شروق الشمس في اليوم التالي. في المستوى السابع، يمكن للكاشابو أن تتحول إلى ضبع أو سرب من النسور، مع ضرورة التضحية بنصف إجمالي نقاط صحتها بطعنة في البطن - يستمر هذا التحول طوال المشهد. في المستوى التاسع، يمكن للكاشابو أن يتخذ الشكل المخيف للغول، بجسم منحني وعظمي يشبه الضبع، وأجنحة نسر قذرة، وعيون سوداء، تنضح برائحة القبور التي يلتهمها - يحدث التحول مرة واحدة كل اكتمال القمر بعد طقوس الإذن من آلهة أركانيت.

د.مو. صلة الكاشابو بقوة دم الإنسان. في المستوى الأول، يمكن لقطرة واحدة من دم شخص أن تكشف للكاشابو اسم ميلاده وعائلته/طائفته وأعمال عائلته السابقة، وذلك بتذوق دمه أو استخدامه في شكل من أشكال العرافة المألوفة لديه (عادةً ما يكون إكستيسبيسين، أو التجسيم الكلداني، أو ليكانومانسي، أو أونيرومانسي). في المستوى الرابع، يصبح دم الكاشابو سامًا، ويمكن استخدامه لتسميم الأسلحة والطعام والشراب، بنفس تأثير هيموتوكسين العنكبوت.

PERSONAGENS VILÕES

esteja habituada. No 10º Nível, a kaššāpu será capaz de enganar a morte ao beber sangue humano: cada 300ml de sangue rejuvenescem 10 anos à kaššāpu, embora um ano por dia seja perdido após uma semana sob o efeito do sangue – não é possível chegar a menos de 25 anos de idade, e é preciso aguardar que todos os anos rejuvenescidos sejam perdidos antes de realizar novamente o ritual para rejuvenescer.

Maqlû. A ligação das kaššāpu com os mortos e o conhecimento delas sobre o Maqlû, o livro dos rituais de bruxaria assírio-babilônicas, lhes garante certas habilidades necromânticas. No 2º Nível, um rápido ritual realizado sobre um cadáver recente (até 24 horas) é capaz de despertá-lo e obter uma conversa de até 30 minutos sobre qualquer assunto do conhecimento do cadáver – caso a alma já tenha sido coletada por uma entidade psicopompa, o ritual não terá sucesso; geralmente, almas islâmicas são as mais difíceis. No 5º Nível, a kaššāpu conseguirá sobreviver se alimentando apenas de carne morta e pútrida, caso necessário – o sabor será inclusive mais delicioso que alimentos normais. A partir do 6º Nível, um zumbi poderá ser animado a partir de um cadáver morto há mais de três semanas, a partir de três gotas de sangue e saliva da kaššāpu, mas o zumbi durará apenas até o alvorecer do dia seguinte – o zumbi poderá cumprir missões de assassinato furtivo, mas não de combate aberto, devido aos baixíssimos valores de DEX, AGI, INT e PER. No Nível 8, a capacidade de controlar ou banir um morto-vivo fraco (como um zumbi ou esqueleto) se dará por um simples teste de WILL, desfazendo permanentemente o feitiço que mantinha o morto-vivo animado ou assumindo o controle permanente do morto-vivo. No 9º Nível, a kaššāpu é capaz de regenerar todos os seus ferimentos em até uma semana caso seu corpo ferido ou mesmo morto em até 2 horas seja sepultado dentro do tronco de uma árvore seca do deserto.

Nazru. As kaššāpu são sempre detectadas pelos efeitos de mau olhado que causam nos vilarejos onde se instalam, causando todo tipo de problema. No 2º Nível, todo indivíduo a menos de 15 metros da kaššāpu sentirá desconforto físico (dores de cabeça, tonturas, dores no estômago, complicações na gravidez) e mental (sensações de paranoia, depressão, choro compulsivo, reações violentas, pesadelos caso esteja dormindo), e os alimentos e bebidas dentro desta área

الشخصيات الشريرة

في المستوى السابع، يُمكن لقطرة واحدة من شخص أن تكشف للكاشابو موقعه في أي مكان على المستوى المادي، مُقاسًا بأيام المشي واتجاه البوصلة، وذلك ببساطة عن طريق تذوق دمه أو استخدامه في شكل من أشكال العرافة المُعتادة عليه. في المستوى العاشر، سيتمكن الكاشابو من خداع الموت بشرب دم الإنسان: كل 300 مل من الدم يُجدد الكاشابو عشر سنوات، مع العلم أنه يُفقد عامًا واحدًا يوميًا بعد أسبوع تحت تأثير الدم - لا يُمكن أن يقل عمره عن 25 عامًا، ومن الضروري انتظار فقدان جميع السنوات المُتجددة قبل أداء طقوس التجديد مرة أخرى.

الماكلو. إن ارتباط الكاشابو بالموتى ومعرفتهم بالماكلو، كتاب طقوس السحر الآشوري البابلي، يمنحهم قدرات سحرية معينة. في المستوى الثاني، يمكن لطقوس سريعة تُؤدى على جثة حديثة (حتى ٢٤ ساعة) أن توقفها وتفتح حوارًا لمدة تصل إلى ٣٠ دقيقة حول أي موضوع تعرفه الجثة. إذا كانت الروح قد استُعِيدت بواسطة مُرشد روحي، فلن ينجح الطقس؛ فعادةً ما تكون أرواح المسلمين هي الأصعب. في المستوى الخامس، سيتمكن الكاشابو من البقاء على قيد الحياة بالتغذي فقط على لحوم الموتى والمتعفنة، إذا لزم الأمر - وسيكون طعمها ألذ من الطعام العادي. بدءًا من المستوى السادس، يمكن تحريك الزومبي من جثة ميتة منذ أكثر من ثلاثة أسابيع، باستخدام ثلاث قطرات من الدم واللعاب من الكاشابو، لكن الزومبي لن يستمر إلا حتى فجر اليوم التالي - يمكن للزومبي تنفيذ مهام اغتيال خفية، ولكن ليس قتالًا مفتوحًا، نظرًا المنخفضة للغاية. في PER و INT و AGI و DEX لقيم المستوى الثامن، سيتم منح القدرة على التحكم في أو نفي الموتى الأحياء الضعفاء (مثل الزومبي أو الهيكل العظمي) من خلال اختبار إرادة بسيط، مما يؤدي إلى التراجع الدائم عن التعويذة التي أبقت الموتى الأحياء متحركين أو السيطرة الدائمة على الموتى الأحياء. في المستوى التاسع، يكون الكاشابو قادرًا على تجديد جميع جروحه في غضون أسبوع إذا تم دفن جسده المصاب أو حتى مات في غضون ساعتين داخل جذع شجرة صحراوية جافة.

PERSONAGENS VILÕES

apodrecerão com o triplo da velocidade, além de se tornarem insípidos e difíceis de digerir. A partir do Nível 4, todo mortal a menos de 10 metros da kaššāpu que escute sua voz irá adquirir tendências suicidas e perderá a vontade de continuar fazendo qualquer coisa que não seja chorar, reclamar e gritar (é necessário passar em uma disputa de WILL vs. WILL da kaššāpu para resistir a este comando de desesperança). No 8º Nível, o simples toque da kaššāpu será capaz de matar plantas e animais menores que um gato, apodrecer alimentos e bebidas instantaneamente, turvar a água de modo que pareça ter sido tirada de um brejo imundo e dobrar os efeitos de uma doença ou veneno que esteja no corpo de uma pessoa. Além disso, poderá usar um bouda transformado em homem-hiena como uma monstruosa montaria, exigindo uma disputa de WILL vs. WILL, e podendo usá-lo como montaria apenas por uma cena, quando o bouda entra em um estado de êxtase por aproximadamente dez minutos – caso falhe na disputa ou imediatamente após o estado de êxtase, o bouda entrará num estado de fúria incontrolável e tentará matar a kaššāpu a todo custo.

Šīmtu. O poder de afetar o destino dos mortais. No 3º Nível, a kaššāpu consegue utilizar formas de adivinhação com os quais esteja habituada (geralmente extispicina, astrologia caldaica, lecanomancia ou oniromancia) para obter indícios de qual o destino do consulente, como “encontrará a morte debaixo de uma lua cheia”, “conquistará a riqueza quando empregar seu conhecimento para além-mar” etc. No Nível 6, a capacidade de afetar o destino servirá de aviso perene de que a vítima nunca mais deverá cruzar o caminho da kaššāpu: qualquer ferimento causado pela kaššāpu com armas naturais (garras, presas...), armas de corte ou perfuração com seu sangue venenoso (caso já possua sangue venenoso, um outro poder kaššāpu) ou armas naturais de abutres e hienas comandados pela kaššāpu, será eternamente dolorido mesmo que a vítima passe medicamentos analgésicos ou anestésicos, além de nunca se curar definitivamente – e quanto mais perto da kaššāpu (a menos de 100 metros), mais dolorido o ferimento será (cada metro mais próximo da kaššāpu que adentre a barreira dos 100 metros reduzirá 1% de todos os testes da vítima). No 10º Nível, a kaššāpu será capaz de amaldiçoar a vítima e todos os descendentes dela, até uma geração

الشخصيات الشريرة

يُكتشف وجود الكاشابو دائماً من خلال تأثير العين الشريرة الذي يُسببونه في القرى التي يستقرون فيها، مما يُسبب مشاكل متنوعة. في المستوى الثاني، سيشعر أي شخص ضمن نطاق 15 مترًا من الكاشابو بانزعاج جسدي (صداع، دوخة، آلام في المعدة، مضاعفات الحمل) وانزعاج نفسي (مشاعر جنون العظمة، اكتئاب، بكاء قهري، ردود فعل عنيفة، كوابيس عند النوم)، وسيتعفن الطعام والشراب داخل هذه المنطقة بسرعة أكبر بثلاث مرات، بالإضافة إلى أن طعامه سيصبح غير مستساغ وعسير الهضم. ابتداءً من المستوى الرابع، أي إنسان يسمع صوت الكاشابو على بُعد عشرة أمتار من موقعه، سيفكر في الانتحار، ويفقد الرغبة في فعل أي شيء سوى البكاء والشكوى والصراخ. (يتطلب الأمر صراعًا بين الإرادة والكاشابو لمقاومة هذا الشعور باليأس). في المستوى الثامن، قد تؤدي لمسة الكاشابو وحدها إلى قتل نباتات وحيوانات أصغر من قطة، وتعفن الطعام والشراب فورًا، وتعكير لون الماء بحيث يبدو وكأنه استخرج من مستنقع قذر، ومضاعفة آثار مرض أو سم في جسم الإنسان. بالإضافة إلى ذلك، يمكن استخدام بودا متحولة إلى ضبع كجبل وحشي، مما يتطلب مسابقة إرادة مقابل إرادة، ويمكن استخدامها كجبل لمشهد واحد فقط، عندما تدخل البودا في حالة من النشوة لمدة عشر دقائق تقريبًا - إذا فشلت في المسابقة أو مباشرة بعد حالة النشوة، ستدخل البودا في حالة من الغضب الذي لا يمكن السيطرة عليه وستحاول قتل الكاشابو بأي ثمن.

شيمتو. القدرة على التأثير في مصير البشر. في المستوى الثالث، يمكن للكاشابو استخدام أشكال العرافة المألوفة لديه أو علم التنجيم الكلداني أو extispicina (عادةً ما تكون للحصول على oneiromancy) أو lecanomancy أدلة حول مصير السائل، مثل "سيواجه موته تحت القمر المكتمل"، "سيكتسب ثروة عندما يستخدم معرفته في الخارج"، إلخ. في المستوى السادس، ستكون القدرة على التأثير على القدر بمثابة تحذير دائم بأن الضحية يجب ألا تعبر طريق الكاشابو مرة أخرى: أي جرح يسببه الكاشابو بأسلحة طبيعية (مخالب، أنياب...) أو أسلحة قطع أو ثاقبة بدمه السام (إذا كان لديه بالفعل دم سام، قوة كاشابو أخرى) أو أسلحة طبيعية من النسور والضباع التي يقودها الكاشابو، سيكون مؤلماً إلى الأبد حتى لو استخدم الضحية مسكناً أو دواءً مخدرًا، بالإضافة إلى عدم الشفاء نهائياً أبداً - وكلما اقتربت المسافة من الكاشابو (أقل من 100 متر)، كلما كان الجرح أكثر إيلاًماً (كل متر أقرب إلى الكاشابو الذي يدخل حاجز الـ 100 متر يقلل 1% من جميع اختبارات الضحية).

PERSONAGENS VILÕES

الشخصيات الشريرة

equivalente a um quarto do valor de WILL da kaššāpu – esta maldição familiar poderá ser definida pela kaššāpu entre alternativas como “ninguém conhecerá o amor real, sendo assassinado pelo cônjuge em idade avançada”, “a miséria material se abaterá sobre os descendentes, e a riqueza nunca será alcançada”, “guerras e conflitos serão o terreno por onde suas casas se situarão” etc.

في المستوى العاشر، سيكون الكاشابو قادرًا على لعن الضحية وجميع أحفادها، حتى جيل يعادل ربع قيمة إرادة الكاشابو - يمكن تعريف لعنة العائلة هذه من خلال الكاشابو بين البدائل مثل "لن يعرف أحد الحب الحقيقي، إذا قُتل على يد زوجته في سن الشيخوخة"، "البؤس المادي سيصيب الأحفاد، ولن تتحقق الثروة أبدًا"، "الحروب والصراعات ستكون التضاريس التي سنقع عليها منازلهم" وما إلى ذلك.



PERSONAGENS VILÕES

الشخصيات الشريرة

Kenah Tzar'El, abismal tzareleta

Os anjos de Yehudiah Tzar'El existem para incitar revoltas e, em seguida, esmagá-las, torturando os mortais que caem em sua armadilha na Montanha do Príncipe Parricida. Os kenah tzar'el, semelhantes a seu mestre, possuem olhos vazios que sangram, peito aberto expondo o coração pulsante e asas de mercúrio com ganchos afiados. Seus poderes incluem uma aura de dor paralisante, um sangue ácido e a capacidade de despedaçar inimigos ao envolvê-los com suas asas. Surgem na Terra para manipular politicamente, beneficiar opressores e, ao vencerem, subjugar aqueles que poderiam ameaçar sua supremacia.

Kenah Tzar'El

Poderes Demoníacos: A Forma Humana, Asas, Controle Mental, Defesas Especiais, Maldições, Olhos, Pele Resistente, Regeneração, Sangue Ácido, Telecinésia.

كيناه تزارئيل، القيصريلي السحيق

ملائكة يهودا تزارئيل موجودون لإثارة الثورات ثم سحقها، معذبين البشر الذين يقعون في فخهم على جبل أمير قاتل الأبناء. كيناه تزارئيل، مثل سيدهم، لهم عيون غائرة تنزف، وصدور مفتوحة تكشف عن قلوبهم النابضة، وأجنحة من الزئبق بخطافات حادة. تشمل قدراتهم هالة من الألم المشل، ودمًا حمضيًا، والقدرة على تمزيق الأعداء بلف أجنحتهم حولهم. يظهرون على الأرض للتلاعب بالسياسة، وخدمة الظالمين، وعند انتصارهم، يُخضعون من يهددون سيادتهم.

كيناه تزارئيل

القوى الشيطانية: شكل بشري، أجنحة، التحكم بالعقل، دفاعات خاصة، لعنات، عيون، بشرة صلبة، تجديد، دم حمضي، تحريك عن بُعد.



PERSONAGENS VILÕES

الشخصيات الشريرة

Se'irim

Adaptado do netbook ARQUIVOS DE BEL-KALAA

Os Se'irim, também chamados de Gof'n Hupadgh e Xcthol, são arkanitas caprinos de até 2,3m de altura, conhecidos por sua conexão com o ocultismo e por sua natureza enganadora e perversa. Evocados por Lilith para auxiliá-la em sua fuga da Cidade de Prata, foram posteriormente aliciados pelo Amjo Caído Azazel, formando legiões demoníacas sob a liderança de Asmodeus, o mais poderoso entre eles. Mestres da necromancia e rituais de invisibilidade, esses seres dançam e celebram em ruínas amaldiçoadas, alimentando-se da corrupção e do caos. Em sua presença, a verdade se distorce, e sua influência semeia discórdia entre os povos. Na Terra, foram arquitetos da Torre de Babel, mas, derrotados pelos paradisianos, foram dispersos entre o submundo de Ark-a-nun e o Inferno. Sob o comando de Asmodeus, os Se'irim tornaram-se adversários diretos dos israelitas, sendo forçados a construir um templo para Salomão após serem subjugados pelos humanos, embora tenham mantido sua influência nefasta sobre os povos da região ao longo dos séculos.

Os Se'irim representam uma ameaça constante, fomentando conflitos e corrompendo reis, líderes tribais, profetas e sacerdotes. Nos tempos antigos, foram cultuados em rituais secretos e sacrifícios nas sombras da Canaã pré-israelita, mas os hebreus procuraram erradicar seu culto ao longo dos séculos. Entretanto, sua presença nunca foi completamente extirpada. Adorados por dissidentes e ocultistas, os Se'irim continuam a influenciar os descendentes dos antigos filisteus e israelitas modernos, manipulando-os para promover o caos e a divisão. Asmodeus, sendo o mais astuto e ambicioso de sua raça, usa sua inteligência e poder para incitar guerras e desentendimentos, alimentando a violência como parte de sua eterna rebelião contra o Criador. Seu nome ressurgiu em lendas urbanas, em cultos obscuros e em momentos de grande agitação política, onde seu riso invisível ressoa entre os escombros de batalhas que ele ajudou a instigar.

Se'irim

Estigmas permitidos: Bombardeio Químico, Cabelos, Engodo, Feromônios, Fogo Natural, Ghilan, Infravisão, Inspirar Terror, Mesmerismo,

سيريم

مقتبس من أرشيفات بل قلعة على الإنترنت

سيريم، المعروفون أيضًا باسم غوفن هوبادغ وإككتول، هم أركانيون يشبهون الماعز، يصل طولهم إلى مترين وثلاثة أمتار، ومعروفون بصلتهم بالغيب وطبيعتهم المخادعة والمنحرفة. استدعتهم ليليث لمساعدتها على الهروب من المدينة الفضية، ثم أغواهم الملاك الساقط عزازيل، فشكّلوا فيالق شيطانية بقيادة أسمودايوس، أقوبهم. يرقص هؤلاء المخلوقات، وهم خبراء في طقوس السحر الأسود والإخفاء، ويحتفلون في أنقاض ملعونة، يتغذون على الفساد والفوضى. في وجودهم، تُشوّه الحقيقة، وينشر تأثيرهم الفتنة بين الناس. على الأرض، كانوا مهندسي برج بابل، ولكن بعد هزيمتهم على يد الفردوسيين، تفرقوا بين العالم السفلي لأركانون والجحيم. تحت قيادة أسمودايوس، أصبح السعيريم أعداء مباشرين للإسرائيليين، وأجبروا على بناء معبد لسليمان بعد أن استعبدتهم البشر، على الرغم من أنهم حافظوا على نفوذهم الشرير على شعوب المنطقة عبر القرون.

يُشكّل السعيريم تهديدًا مستمرًا، إذ يُثيرون الصراعات ويُفسدون الملوك وزعماء القبائل والأنبياء والكهنة. في العصور القديمة، كانوا يُعبدون في طقوس سرية، ويُقدّمون القرابين في ظلال كنعان ما قبل بني إسرائيل، لكن العبرانيين سعوا إلى استئصال طائفتهم على مر القرون. ومع ذلك، لم يُقَضَّ على وجودهم تمامًا. يُعبد السعيريم من قبل المنشقين وخبراء السحر، ولا يزالون يؤثرون على أحفاد الفلسطينيين القدماء وبني إسرائيل المعاصرين، مُتلاعبين بهم لتعزيز الفوضى والانقسام. يستخدم أسمودايوس، الأكثر دهاءً وطموحًا في عرقه، ذكاءه وقوته لإثارة الحروب والخلافات، مُؤجّجًا العنف كجزء من تمرده الأبدي على الخالق. يظهر اسمه مجددًا في الأساطير الحضريّة، وفي الطوائف الغامضة، وفي أوقات الاضطرابات السياسية الكبرى، حيث يتردد صدى ضحكته الخفية وسط أنقاض المعارك التي ساعد في إشعالها.

سيريم

الوصفات المسموح بها: القصف الكيميائي، الشعر، الخداع، الفيرومونات، النار الطبيعية، غيلان، الرؤية تحت الحمراء، إثارة الرعب، التنويم المغناطيسي، تغيير الشكل، الأقدام الخاصة، الزنبر، التظاهر بالراحة، الدم السام، اللمس الفطري، النفق.

PERSONAGENS VILÕES

الشخصيات الشريرة

Metamorfose, Pés Especiais, Rugido, Simular Odor, Sangue Venenoso, Toque Fúngico, Túnel.

Poderes Arkanitas: A Forma Humana, Ataques Extras (até Nível 4), Aumento de Atributos/Forma Humana, Bafo, Benção da Serpente, Camuflagem, Chifre, Controle Mental, Defesas Especiais, Dentes e Boca, Garras, Glifo, Patas de Bode, Pele Resistente, Regeneração, Sangue Ácido.

Fraquezas possíveis (escolha 7 das 9 seguintes): Sol, Decapitação, Água Benta, Símbolos Religiosos, Apresenta o Reflexo Real, Alimentar-se de Espírito Humano, Cheiro de Enxofre, Necrofagia, Locais Religiosos.

قوى أركانيت: شكل بشري، هجمات إضافية (حتى المستوى ٤)، تعزيز السمات/شكل بشري، أنفاس، نعمة الثعبان، تمويه، قرن، التحكم بالعقل، دفاعات خاصة، أسنان وفم، مخالب، رمز، كفوف ماعز، جلد صلب، تجديد، دم حمضي.

نقاط ضعف محتملة (اختر ٧ من ٩): الشمس، قطع الرأس، الماء المقدس، الرموز الدينية، إظهار انعكاس حقيقي، التغذية على الروح البشرية، رائحة الكبريت، أكل الجثث، المواقع الدينية.



PERSONAGENS VILÕES

Sionista de Yehudiah Tzar'El

O sionista é um devoto a uma visão messiânica de Israel, combinando fervor religioso e patriotismo para restaurar a glória da Terra Prometida e eliminar qualquer influência demoníaca que ameace seu povo. Inspirados por visões proféticas e tradições esotéricas secretas, esses sionistas acreditam que a luta por Israel transcende o domínio político e militar, sendo também uma guerra espiritual contra entidades como os Se'irim e as temidas Kaššāpu, que corrompem a terra e os descendentes de Abraão. Yehudiah Tzar'El lhes fornece revelações como se fosse o Criador, instruindo seus seguidores a empregar magia, exorcismos, terrorismo e tortura para banir o que consideram como as forças das trevas.

O sionista vê todos os palestinos como fonte das forças infernais que fomentam conflitos e ódio entre irmãos semitas. Assim, sua missão não se limita à defesa de Israel, mas à purificação da terra e de seus habitantes, separando o que é sagrado (Israel) do que é profano (Palestina, segundo eles). Muitos atuam como guerreiros solitários ou pequenos grupos de elite, infiltrando-se em cabalas ocultas para destruí-las de surpresa. Entre os maiores desafios desses sionistas, está o combate direto contra Asmodeus, que busca corromper tanto os líderes políticos quanto religiosos, além de cultos secretos que veneram os Se'irim e outras entidades proibidas como Metrópolis, além da resistência empregada pelos Malaks na região. Para eles, a restauração final de Israel só será possível quando todas as forças não-israelenses forem erradicadas, e a terra puder finalmente brilhar com a luz divina que foi prometida aos patriarcas e discursada por Yehudiah Tzar'El.

Sionista

Custo: 250 pts. de Perícia.

Perícias: Adaga 40/30, Briga 40/40, Revólver 40%, Escopeta 30%, Esquiva 30%, Armadilhas 20%, Arrombamento 20%, Camuflagem 25%, Condução 15%, Esportes (Natação 30%), Explosivos 20%, Linguagem Secreta 30%, Investigação 20%, Manipulação (Interrogatório 20%, Intimidação 40%, Tortura 20%), Pesquisa/Investigação 30%.

الشخصيات الشريرة

صهيوني يهوديا تساريل

يؤمن الصهيوني برؤية مسيحية لإسرائيل، تجمع بين الحماس الديني والوطنية لاستعادة مجد الأرض الموعودة والقضاء على أي تأثير شيطاني يهدد شعبها. مستوحين من الرؤى النبوية والتقاليد الباطنية السرية، يؤمن هؤلاء الصهاينة بأن النضال من أجل إسرائيل يتجاوز الحدود السياسية والعسكرية، وهو أيضًا حرب روحية ضد كيانات مثل السعيريم والكاشابو المرعبين، الذين يفسدون الأرض وذرية إبراهيم. يُقدم لهم يهوديا تساريل الوحي كما لو كان الخالق، ويأمر أتباعه باستخدام السحر وطرده الأرواح الشريرة والإرهاب والتعذيب لطرده ما يعتبرونه قوى الظلام.

يرى الصهاينة أن جميع الفلسطينيين مصدر القوى الجهنمية التي تُثير الصراع والكراهية بين الإخوة الساميين. لذا، لا تقتصر مهمتهم على الدفاع عن إسرائيل، بل على تطهير الأرض وسكانها، وفصل المقدس (إسرائيل) عن المدينس (فلسطين، حسب زعمهم). يتصرف الكثيرون منهم كمقاتلين منفردين أو مجموعات نخبوية صغيرة، يتسللون إلى المؤامرات الخفية لتدميرهم على حين غرة. من بين أكبر التحديات التي يواجهها هؤلاء الصهاينة القتال المباشر ضد أسموديوس، الذي يسعى لإفساد القادة السياسيين والدينيين على حد سواء، بالإضافة إلى الطوائف السرية التي تعبد السعيريم وغيرها من الكيانات المحرمة مثل متروبوليس، بالإضافة إلى المقاومة التي يمارسها الملأك في المنطقة. بالنسبة لهم، لن تتحقق استعادة إسرائيل نهائيًا إلا بالقضاء على جميع القوى غير الإسرائيلية، وتشرق الأرض أخيرًا بالنور الإلهي الذي وُعد به الآباء وتحدث عنه يهودا تساريل.

صهيوني

التكلفة: ٢٥٠ نقطة مهارة.

المهارات: خنجر ٤٠/٣٠، شجار ٤٠/٤٠، مسدس ٤٠، بندقية صيد ٣٠٪، مروعة ٣٠٪، فخاخ ٢٠٪، فتح الأقفال ٢٠٪، تمويه ٢٥٪، قيادة ١٥٪، ألعاب القوى (السباحة ٣٠٪)، متفجرات ٢٠٪، لغة سرية ٣٠٪، تحقيق ٢٠٪، تلاعب (استجواب ٢٠٪، تهريب ٤٠٪، تعذيب ٢٠٪)، بحث/تحقيق ٣٠٪.

PERSONAGENS VILÕES

الشخصيات الشريرة

HABILIDADES POR NÍVEL

- 1 Chamas de Hebrom
- 2 Sentinela do Povo Eleito I
- 4 Enviado da Gehenna I
- 5 Sentinela do Povo Eleito II
- 7 Sentinela do Povo Eleito III
- 8 Enviado da Gehenna II
- 10 Enviado da Gehenna III

Chamas de Hebrom. A partir do 1º nível, o sionista pode lançar uma rajada flamejante de 1d10 de dano, uma vez por dia. A luz é intensa o suficiente para cegar por 2 rodadas todos os que enxergam as chamas e falhem em um teste Fácil de PER. Fieis do Judaísmo, cidadãos das Tribos de Israel e do Estado de Israel, e Elohim são imunes às chamas e cegueira consequente.

Sentinela do Povo Eleito. A partir do 2º nível, o sionista é capaz de detectar islâmicos, bruxos mesopotâmicos, habitantes do Sheol ou descendentes de Ismael em até 50m, com um teste Difícil de PER. A partir do 5º nível, o sionista recebe bônus de +20% de Investigação, Intimidação e Tortura contra estes mesmos seres. No 7º nível, o sionista pode condenar um alvo como “profano”, de maneira que todo ataque realizado pelo sionista contra o alvo causa dano dobrado até o fim do combate ou da cena.

Enviado da Gehenna. A partir do 4º nível, o sionista pode realizar um discurso xenofóbico e islamofóbico, e caso bem-sucedido em Oratória, Líbia ou Liderança, inspira em toda a sua plateia bônus de +10% em todas as perícias ligadas a luta desarmada, armas brancas e armas de fogo, até o fim da cena ou do combate, apenas se combaterem islâmicos, bruxos mesopotâmicos, habitantes do Sheol ou descendentes de Ismael. A partir do 8º nível, todas as armas utilizadas pelo sionista se tornam imunes a proteções mundanas e sobrenaturais de islâmicos, bruxos mesopotâmicos, habitantes do Sheol ou descendentes de Ismael. A partir do 10º nível, o sionista invoca a luz destruidora de Yehudiah Tzar'El para causar 3d10 em todos os islâmicos, bruxos mesopotâmicos, habitantes do Sheol ou descendentes de Ismael, mas apenas uma vez por estação do ano.

المهارات حسب المستوى

1. لهاب الخليل
2. حارس الشعب المختار 1
4. رسول جهنم 1
5. حارس الشعب المختار 2
7. حارس الشعب المختار 3
8. رسول جهنم 2
10. رسول جهنم 3

لهيب الخليل. ابتداءً من المستوى الأول، يمكن للصهيوني مرة 1d10 إطلاق انفجار ملتهب يُسبب ضررًا قدره 1 واحدة يوميًا. شدة الضوء كافية لإصابة كل من يرى اللهب السهل بالعمى لمدة جولتين. أتباع PER ويفشل في اختبار اليهودية، ومواطنو قبائل إسرائيل ودولة إسرائيل، والإلوهم، محصنون ضد اللهب وما ينتج عنه من عمى.

حارس الشعب المختار. ابتداءً من المستوى الثاني، يستطيع الصهيوني اكتشاف المسلمين، وسحرة بلاد ما بين النهرين، وسكان الهاوية، أو أحفاد إسماعيل ضمن نطاق 50 مترًا صعب. ابتداءً من المستوى الخامس، يحصل PER بفحص الصهيوني على زيادة بنسبة 20% في التحقيق والتهريب والتعذيب ضد هذه الكائنات نفسها. في المستوى السابع، يستطيع الصهيوني إدانة هدف باعتباره "دنسًا"، بحيث يُسبب كل هجوم يشنه الصهيوني على الهدف ضررًا مضاعفًا حتى نهاية القتال أو موقع الحدث.

رسول جهنم. ابتداءً من المستوى الرابع، يمكن للصهيوني إلقاء خطاب معادٍ للأجانب والإسلاموفوبيا، وإذا نجح في الخطابة أو الحديث السريع أو القيادة، فإنه يلهم جمهوره بأكمله مكافأة قدرها +10% في جميع المهارات المتعلقة بالقتال غير المسلح والأسلحة اليدوية والأسلحة النارية، حتى نهاية المشهد أو القتال، فقط إذا كانوا يقاتلون المسلمين أو سحرة بلاد ما بين النهرين أو سكان الهاوية أو أحفاد إسماعيل. ابتداءً من المستوى الثامن، تصبح جميع الأسلحة التي يستخدمها الصهيوني محصنة ضد الحماية الدنيوية والخارقة للطبيعة من المسلمين أو سحرة بلاد ما بين النهرين أو سكان الهاوية أو أحفاد إسماعيل. ابتداءً من المستوى العاشر، يستدعي الصهيوني نور يهودا تسار إيل بجميع السحرة الإسلاميين أو سحرة 1d10 المدمر لإلحاق 3 بلاد ما بين النهرين أو سكان الهاوية أو أحفاد إسماعيل، ولكن مرة واحدة فقط في كل موسم.

GAZA

غزة

Região: Faixa de Gaza, Palestina

Área: 45 km²

População: 590.481 (em 2017)

Densidade: 13.121 hab./km2 (em 2017)

Bairros: Rimal, Shuja'iyya, Al-Daraj, Al-Tuffah, Al-Zaytoun, Al-Sabra, Al-Shati (Campo de Refugiados de Al-Shati), Sheikh Radwan. Tel al-Hawa, Al-Nasr, Al-Sabra, Al-Mughraqa

Website: <https://gaza-city.org/>

História:

A cidade de Gaza possui uma história que remonta a mais de 4.000 anos, tendo sido inicialmente um assentamento cananeu. Posteriormente, foi dominada por egípcios por cerca de 350 anos, até ser conquistada pelos filisteus, tornando-se uma das principais cidades da Pentápolis filisteia. A cidade foi incorporada ao Império Assírio por volta de 730 a.C. e, ao longo dos séculos, passou por diversos domínios, incluindo os babilônios, persas, gregos, romanos e otomanos. Durante o período bizantino, Gaza destacou-se como um centro de filosofia e retórica, sendo apelidada de "Atenas da Ásia".

No século XX, Gaza tornou-se um ponto focal no conflito israelo-palestino. Após a criação do Estado de Israel em 1948, a cidade ficou sob administração egípcia até 1967, quando foi ocupada por Israel durante a Guerra dos Seis Dias. Em 2005, Israel retirou suas forças e assentamentos da Faixa de Gaza, mas manteve o controle sobre seu espaço aéreo e fronteiras. Desde então, a região tem enfrentado bloqueios e conflitos recorrentes, especialmente entre Israel e o grupo Hamas.

Em outubro de 2023, o Hamas lançou um ataque contra Israel, resultando em uma resposta militar intensa por parte das Forças de Defesa de Israel. A ofensiva israelense causou destruição generalizada em Gaza, incluindo a morte de milhares de civis e a destruição de infraestruturas essenciais. Organizações internacionais estimam que mais de US\$ 50 bilhões serão necessários para a reconstrução da região.

O impacto humano do conflito é profundo. Relatos de civis, como o de Ghada Ageel, professora e refugiada palestina, destacam a perda de familiares em ataques aéreos e a destruição de lares. Além disso, a situação humanitária em Gaza

المنطقة: قطاع غزة، فلسطين

المساحة: ٤٥ كيلومترًا مربعًا

عدد السكان: ٥٩٠,٤٨١ نسمة (٢٠١٧)

الكثافة السكانية: ١٣,١٢١ نسمة/كم² (٢٠١٧)

الأحياء: الرمال، الشجاعية، الدرج، التفاح، الزيتون، الصبرة، الشاطئ (مخيم الشاطئ)، الشيخ رضوان، تل الهوى، النصر، الصبرة، المغراقة

الموقع الإلكتروني: <https://gaza-city.org/>

التاريخ:

يعود تاريخ مدينة غزة إلى أكثر من ٤٠٠٠ عام، حيث كانت في البداية مستوطنة كنعانية. حكمها المصريون لاحقًا لنحو 350 عامًا، حتى غزاها الفلسطينيون، فأصبحت إحدى المدن الرئيسية في المدن الخمس الفلسطينية. أدمجت المدينة في الإمبراطورية الآشورية حوالي عام 730 قبل الميلاد، وعلى مر القرون، مرت بمناطق عديدة، منها البابليون والفرس واليونانيون والرومان والعثمانيون. خلال العصر البيزنطي، برزت غزة كمركز للفلسفة والبلاغة، ولُقبَت بـ"أثينا آسيا".

في القرن العشرين، أصبحت غزة محورًا رئيسيًا في الصراع الإسرائيلي الفلسطيني. بعد قيام دولة إسرائيل عام ١٩٤٨، خضعت المدينة للإدارة المصرية حتى عام ١٩٦٧، حين احتلتها إسرائيل خلال حرب الأيام الستة. في عام ٢٠٠٥، سحبت إسرائيل قواتها ومستوطناتها من قطاع غزة، لكنها احتفظت بالسيطرة على مجاله الجوي وحدوده. ومنذ ذلك الحين، واجهت المنطقة حصارًا وصراعات متكررة، لا سيما بين إسرائيل وحركة حماس.

في أكتوبر ٢٠٢٣، شنت حماس هجومًا على إسرائيل، مما استدعى ردًا عسكريًا قويًا من جيش الدفاع الإسرائيلي. تسبب الهجوم الإسرائيلي في دمار واسع النطاق في غزة، بما في ذلك مقتل آلاف المدنيين وتدمير البنية التحتية الأساسية. تقدر المنظمات الدولية أن إعادة إعمار المنطقة ستكون بحاجة إلى أكثر من ٥٠ مليار دولار.

إن الأثر الإنساني للصراع عميق. تُسلط روايات المدنيين، مثل رواية غادة عجيل، وهي مُعلمة فلسطينية لاجئة، الضوء على فقدان أفراد من عائلاتهم في الغارات الجوية وتدمير المنازل.

deteriorou-se significativamente, com bloqueios afetando o acesso a alimentos, água e assistência médica.

A destruição de marcos históricos e culturais em Gaza também é uma consequência trágica do conflito. Locais que simbolizavam a rica herança cultural da cidade foram danificados ou destruídos, comprometendo a identidade e a continuidade histórica do povo palestino.

Enquanto parte da sociedade israelense reconhece a importância de respeitar os direitos e a dignidade dos palestinos, movimentos sionistas mais radicais têm sido criticados por políticas consideradas etnocidas e pela perpetuação do conflito. A comunidade internacional continua a debater soluções para alcançar uma paz duradoura na região, que respeite os direitos de todos os povos envolvidos.

Em 2025, a situação em Gaza permanece crítica. Ataques aéreos israelenses continuam a causar mortes de civis, incluindo mulheres e crianças, e a destruição de infraestruturas essenciais. A comunidade internacional enfrenta o desafio de responder a essa crise humanitária e de buscar caminhos para a resolução do conflito.

Atualidade:

Na cidade de Gaza, palco de ruínas, segredos e tensão sobrenatural, Kahinah, a Borboleta de Ferro, age como uma espiã silenciosa, costurando alianças frágeis entre forças humanas e não-humanas com sua habilidade de se infiltrar em qualquer facção. Pelesitil, o Filisteu, vaga pelas sombras em busca de vingança ancestral contra os invasores de sua terra, mas ocasionalmente cruza caminhos com Israel Harel, o Maldito Alado do Sheol, cuja presença demoníaca aterroriza até mesmo os espectros das muralhas antigas. Aron Abromowitz, o Ferro, tenta manter alguma ordem, servindo como mediador brutal entre monstros e homens, forjando pactos duvidosos para evitar um colapso total. Lester Witz, Filho de Leviatã, detém águas subterrâneas e memórias antigas, gerando caos e visões apocalípticas entre os habitantes. Por fim, Aniel, a Imunda, sussurra tentações e verdades distorcidas aos desesperados, em uma rede de loucura e adoração profana em torno de sua presença. Suas interações são tensas, ora alianças de ocasião, ora choques destrutivos – todos conscientes de que em Gaza, cada gesto pode ser um presságio do fim.

علاوة على ذلك، تدهور الوضع الإنساني في غزة بشكل كبير، حيث أثر الحصار على الوصول إلى الغذاء والماء والرعاية الطبية.

ويُعد تدمير المعالم التاريخية والثقافية في غزة أيضاً نتيجة مأساوية للصراع. فقد تضررت أو دُمّرت مواقع ترمز إلى التراث الثقافي الغني للمدينة، مما قوض هوية الشعب الفلسطيني واستمراره التاريخية.

بينما تُدرك قطاعات من المجتمع الإسرائيلي أهمية احترام حقوق الفلسطينيين وكرامتهم، تُنتقد الحركات الصهيونية الأكثر تطرفاً بسبب سياساتها التي تُعتبر إبادة عرقية، ولإدامة الصراع. يواصل المجتمع الدولي مناقشة حلول لتحقيق سلام دائم في المنطقة يحترم حقوق جميع الشعوب المعنية.

في عام ٢٠٢٥، لا يزال الوضع في غزة حرجاً. تستمر الغارات الجوية الإسرائيلية في التسبب بسقوط ضحايا من المدنيين، بمن فيهم النساء والأطفال، وتدمير البنية التحتية الأساسية. يواجه المجتمع الدولي تحدي الاستجابة لهذه الأزمة الإنسانية وإيجاد سبل لحل الصراع.

الشؤون الجارية:

في مدينة غزة، مدينة الآثار والأسرار والتوترات الخارقة للطبيعة، تعمل كاهينا، الفراشة الحديدية، جاسوسة صامتة، تُقيم تحالفات هشة بين القوى البشرية وغير البشرية بفضل قدرتها على اختراق أي فصيل. يجب بيليسيتيل، الفلسطيني، الظلال ساعياً للانتقام من غزة أرضه، لكنه يلتقي أحياناً بإسرائيل هاريل، لعنة الهاوية المجنحة، التي يُرعب وجودها الشيطاني حتى أشباح الأسوار القديمة. يحاول آرون أبروموفيتز، الحديدي، الحفاظ على بعض النظام، ويعمل وسيطاً وحشياً بين الوحوش والبشر، ويعقد اتفاقيات مشبوهة لمنع الانهيار التام. يمتلك ليستر ويتز، ابن ليفياتان، مياهاً جوفية وذكريات قديمة، تُثير الفوضى ورؤى نهاية العالم بين السكان. أخيراً، يهمس أنيل، النجس، بالإغراءات والحقائق المشبوهة لليانسين، في شبكة من الجنون والعبادة غير المقدسة حولها. تفاعلاتهم متوترة، أحياناً تحالفات مصلحة، وأحياناً أخرى صدامات مدمرة - جميعهم يدركون أن كل بادرة في غزة قد تكون نذير نهاية.

غزة

A tensão espiritual e mística é tão densa quanto o próprio ar das velas empoeiradas. A Yeled Sufa, com seus descendentes de anjos e gigantes, infiltra-se entre milícias e líderes religiosos radicais, corrompendo ideais e alimentando conflitos sob a bandeira da vingança contra os Elohim e Malaks. Em contraponto, a Ordem Petra opera discretamente em mesquitas antigas e casas de comércio de antiguidades, onde seus Magos Petros orientam líderes locais e buscam preservar os mistérios de Alá frente às forças profanas. Já a Ordem de Dagon emerge nos subterrâneos da cidade portuária, entre as docas abandonadas e túneis alagados, onde antigos zeladores aquáticos realizam rituais em nome de entidades esquecidas, evocando poder das profundezas e mantendo viva a memória de cidades submersas. Gaza torna-se, assim, um campo de guerra invisível, onde deuses antigos, anjos decaídos e magos devotos disputam não apenas território, mas almas.

A Ordem do Templo de Salomão, a Irmandade de Tenebras (da Igreja da Libertação das Almas) e a Sociedade de Hassan mantêm uma convivência tensa, porém estratégica, que busca sempre valorizar e proteger a dignidade do povo palestino. Enquanto os Templários atuam como guardiões silenciosos de relíquias sagradas e oferecem auxílio espiritual e material a comunidades em ruínas, a Irmandade de Tenebras trabalha entre os esquecidos e sofredores, oferecendo libertação mística às almas aprisionadas pela dor e pelo conflito, sendo vista por muitos como uma igreja dos desesperados. Já a Sociedade de Hassan, herdeira dos velhos ensinamentos dos Assassinos, age como mediadora oculta, eliminando ameaças que ponham em risco a paz frágil entre as ordens e entre os habitantes locais. Apesar de suas diferenças ideológicas, as três sociedades mantêm um pacto não declarado: jamais colocar seus interesses acima da sobrevivência, da cultura e da fé do povo palestino, que enxergam como um símbolo vivo de resistência sagrada.

A luta pela sobrevivência é travada tanto no plano físico quanto no espiritual. Os Sumud, Hafasas palestinos, protegem as terras sagradas com ferocidade, guiados por seus conhecimentos ancestrais e suas habilidades em invocar forças da terra. Eles enfrentam não apenas os invasores militares, mas também os poderosos seres sobrenaturais que tentam manipular os destinos dos povos da região. A Kaššāpu, bruxa

التوتر الروحي والصوفي كثيفٌ كثافة الهواء في الأُرقة المُغبرة. يتسلل "يلد صوفة"، بأحفاده من الملائكة والعمالقة، إلى الميليشيات والزعماء الدينيين المتطرفين، مُفسدين المثل العليا ومُوججين الصراعات تحت راية الانتقام من الإيلوهيم والملاك. في المقابل، تعمل طائفة البتراء بتكتم في المساجد القديمة ومحلات تجارة التحف، حيث يُرشد مجوس البتراء القادة المحليين ويسعون إلى الحفاظ على أسرار الله ضد القوى الدنسة. من ناحية أخرى، تظهر طائفة داجون في باطن المدينة الساحلية، بين الأرصفة المهجورة والأنفاق الغارقة، حيث يُؤدي حراس الماء القماء طقوساً باسم كيانات منسية، مُستحضرين القوة من الأعماق ومُحافظين على ذكرى المدن الغارقة. وهكذا تُصبح غزة ساحة معركة غير مرئية، حيث يتقاتل الآلهة القدمات والملائكة الساقطة والمجوس المُخلصون لبس فقط من أجل الأرض، بل أيضاً من أجل الأرواح.

تُحافظ منظمة هيكل سليمان، وأخوية الظلام (من كنيسة تحرير النفوس)، وجمعية الحسن على تعايش تتوتر ولكنه استراتيجي، يسعى دائماً إلى تقدير وحماية كرامة الشعب الفلسطيني. فبينما يعمل فرسان الهيكل كحراس صامتين للآثار المقدسة، ويقدمون المساعدة الروحية والمادية للمجتمعات المنكوبة، تعمل جماعة الظلام بين المنسيين والمتألمين، مانحةً تحرراً روحياً للأرواح التي أسرها الألم والصراع، وينظر إليها الكثيرون على أنها كنيسة اليائسين. أما جمعية الحسن، وريثة تعاليم الحشاشين القديمة، فتعمل كوسيط خفي، تقضي على التهديدات التي تُهدد السلام الهش بين المنظمات وبين السكان المحليين. ورغم اختلافاتهم الأيديولوجية، تحافظ الجمعيات الثلاث على ميثاق غير معلن: ألا تضع مصالحها أبداً فوق بقاء الشعب الفلسطيني وثقافته وإيمانه، الذي يعتبرونه رمزاً حياً للمقاومة المقدسة.

يُخاض صراع البقاء على المستويين المادي والروحي. الصمود، الحفاصة الفلسطينيون، يحمون أراضيهم المقدسة بشراسة، مسترشدين بمعرفتهم المتوارثة وقدرتهم على استحضار قوى من الأرض. لا يواجهون غزة عسكريين فحسب، بل يواجهون أيضاً كائنات خارقة للطبيعة قوية تسعى للتلاعب بمصائر شعوب المنطقة. الكاشابو، الساحرة المولوشية، تتغذى على معاناة الحرب المستمرة، مُثيرةً الفتنة ومُديمّةً دائرة العنف.

moloquiana, alimenta-se do sofrimento causado pela constante guerra, incitando discórdia e perpetuando o ciclo de violência. Seus rituais são frequentemente alimentados pela destruição entre israelenses e palestinos, pois sua busca pelo caos só se intensifica no cenário de opressão e sofrimento que vive Gaza. Ao mesmo tempo, os Se'irim, com sua natureza enganadora, se infiltram nas sombras, manipulando líderes e criando divisões entre as forças de resistência, espalhando ainda mais a corrupção e a dor.

Porém, em meio a esse caos, as forças mais justas lutam pela dignidade do povo palestino. A Ordem do Templo de Salomão, com seu foco no exorcismo e na proteção das almas, busca expulsar as entidades malignas, como os Djinn, que atormentam o povo da cidade. Eles colaboram com os exorcistas islâmicos, que, a partir de Meca, também procuram banir as influências infernais, defendendo o domínio de Allah sobre os humanos, e não sobre os Malaks ou Jinn. As forças sionistas, com sua visão messiânica e seu fervor político, encontram uma forte oposição dos Sumud, que resistem à tentação de suas visões proféticas de purificação, desafiando-os com resistência espiritual e física. A presença dos Gibborim, sendo manipulados por forças antigas, também afeta o equilíbrio, mas os guerreiros de Gaza e as ordens religiosas tentam, com todas as suas forças, manter a cidade livre de suas influências malignas. Assim, a batalha em Gaza é muito mais do que uma guerra territorial, sendo um campo de batalha espiritual, onde as forças da opressão enfrentam os defensores da liberdade e da dignidade do povo palestino.

Locais de Interesse:

1. Mesquita Omari (Grande Mesquita de Gaza):

Erguida sobre um templo romano, esta mesquita é um ícone da fé e da história de Gaza. Sua arquitetura imponente e localização no coração da cidade a tornam um ponto de encontro espiritual e cultural.

2. Igreja da Sagrada Família: Um símbolo da convivência inter-religiosa, esta igreja serve como um testemunho da diversidade religiosa de Gaza e da convivência pacífica entre diferentes comunidades.

3. Praia de Gaza: Com vistas deslumbrantes do Mediterrâneo, a praia oferece um espaço de reflexão e serenidade, longe das tensões cotidianas.

غالبًا ما تُغذّى طقوسهم بالدمار بين الإسرائيليين والفلسطينيين، إذ يتفاقم سعيهم للفوضى في ظلّ القمع والمعاناة التي تعيشها غزة. في الوقت نفسه، يتسلل "السعيريم"، بطبيعتهم المخادعة، إلى الظلال، ويتلاعبون بالقادة، ويُحدثون انقسامات بين قوى المقاومة، وينشرون الفساد والألم أكثر فأكثر.

ومع ذلك، في خضم هذه الفوضى، تقاوت أعدل القوى من أجل كرامة الشعب الفلسطيني. تسعى جماعة هيكل سليمان، بتركيزها على طرد الأرواح الشريرة وحماية الأرواح، إلى طرد الكيانات الشريرة، مثل الجن، التي تُعذب سكان المدينة. وتتعاون هذه الجماعة مع طاردي الأرواح المسلمين، الذين يسعون أيضًا من مكة إلى طرد التأثيرات الجهنمية، مدافعين عن سلطان الله على البشر، لا على الملائكة أو الجن. وتواجه القوات الصهيونية، برؤيتها المسيحية وحماستها السياسية، معارضة شديدة من الصمود، الذين يقاومون إغراء رؤاهم النبوية للتطهير، متحدين إياهم بمقاومة روحية وجسدية. كما أن وجود الجبوريم، الذين تتلاعب بهم قوى قديمة، يُخل بالتوازن، لكن محاربي غزة والرهبان الدينين يسعون بكل قوتهم إلى الحفاظ على المدينة خالية من تأثيراتهم الشريرة. وهكذا فإن المعركة في غزة هي أكثر من مجرد حرب إقليمية، بل هي ساحة معركة روحية، حيث تواجه قوى الظلم المدافعين عن حرية وكرامة الشعب الفلسطيني.

الأماكن المهمة:

1. المسجد العمري (جامع غزة الكبير): بُني هذا

المسجد على معبد روماني، وهو رمزٌ لإيمان غزة وتاريخها. عمارته المهيبة وموقعه في قلب المدينة يجعلانه ملتقىً روحياً وثقافياً.

2. كنيسة العائلة المقدسة: رمزٌ للتعايش بين الأديان،

وتشهد على التنوع الديني في غزة والتعايش السلمي بين مختلف الطوائف.

3. شاطئ غزة: بإطلالاته الخلابة على البحر الأبيض

المتوسط، يوفر الشاطئ مساحةً للتأمل والسكينة، بعيدًا عن ضغوط الحياة اليومية.

4. Qasr al-Basha (Palácio do Pasha): Este palácio histórico, datado da era mameluca, serve como um museu que preserva artefatos arqueológicos e manuscritos, conectando o presente com o passado de Gaza.

5. Praça da Palestina: Centro vibrante da vida urbana, esta praça é palco de manifestações culturais e políticas, refletindo o espírito coletivo do povo palestino.

6. Centro Cultural Rashad Shawa: Espaço dedicado às artes e à cultura, o centro promove exposições e eventos que celebram a criatividade e a resistência cultural de Gaza.

7. Al-Mina (Porto de Gaza): Histórico ponto de comércio e interação cultural, o porto simboliza a conexão de Gaza com o mundo e sua herança marítima.

8. Campo de Refugiados de Al-Shati: Um lembrete da diáspora palestina, o campo representa a luta contínua pela justiça e pelo retorno dos refugiados.

9. Universidade Islâmica de Gaza: Centro de aprendizado e inovação, a universidade forma gerações comprometidas com o desenvolvimento e a autodeterminação palestina.

10. Mercados Antigos de Gaza: Labirintos de história e comércio, os mercados oferecem uma experiência sensorial única, onde tradições e modernidade se encontram.

٤. قصر الباشا: يعود تاريخ هذا القصر التاريخي إلى العصر المملوكي، وهو متحف يحفظ القطع الأثرية والمخطوطات، ويربط حاضر غزة بماضيها.

٥. ساحة فلسطين: تُعدّ هذه الساحة مركزاً نابضاً بالحياة الحضرية، وتُمثّل مسرحاً للتظاهرات الثقافية والسياسية، تعكس الروح الجماعية للشعب الفلسطيني.

٦. مركز رشاد الشوا الثقافي: مساحة مخصصة للفنون والثقافة، يستضيف المركز معارض وفعاليات تحثّفي بإبداع غزة وصمودها الثقافي.

٧. الميناء (ميناء غزة): مركز تاريخي للتجارة والتفاعل الثقافي، يرمز الميناء إلى ارتباط غزة بالعالم وتراثها البحري.

٨. مخيم الشاطئ للاجئين: يُذكر المخيم بالشتات الفلسطيني، ويُمثّل النضال المستمر من أجل العدالة وعودة اللاجئين.

٩. الجامعة الإسلامية بغزة: مركز للتعليم والابتكار، تُعلّم أجيالاً ملتزمة بتنمية فلسطين وتقرير مصيرها.

١٠. أسواق غزة القديمة: تُقدّم هذه الأسواق، المتأهة من التاريخ والتجارة، تجربة حسية فريدة، حيث تلتقي التقاليد بالحدّثة.



CONSIDERAÇÕES FINAIS

Aviso Legal: Este netbook é uma obra de ficção inspirada em eventos históricos, culturas e conflitos reais, mas apresenta conteúdo que foi deliberadamente reinterpretado para fins narrativos e lúdicos, dentro de um cenário de fantasia sobrenatural. Nenhum personagem, organização ou acontecimento aqui descrito deve ser entendido como representação factual ou literal de pessoas, entidades ou crenças existentes. As opiniões, descrições e eventos apresentados refletem exclusivamente a visão criativa e pessoal do autor, e não representam as opiniões ou posições de quaisquer indivíduos, grupos, organizações, plataformas digitais ou entidades que porventura divulguem, hospedem ou permitam o acesso a esta obra, salvo se houver declaração expressa de concordância. A intenção deste material não é ofender, difamar ou atacar quaisquer povos, religiões ou ideologias, mas promover a reflexão crítica e a imaginação dentro de um contexto ficcional e fantástico.

Declaração de Apoio: Este netbook expressa, de forma simbólica e ficcional, meu apoio incondicional ao direito do povo palestino existir, resistir e prosperar com dignidade, paz e liberdade. A Palestina, sua cultura e sua história milenar são parte indissociável da herança da humanidade, e merecem ser respeitadas, preservadas e celebradas. Esta obra é também uma denúncia poética contra todas as formas de terrorismo, xenofobia, colonização, racismo e genocídio — quaisquer que sejam seus autores — e um apelo à convivência harmoniosa entre os povos, com base na justiça, no reconhecimento mútuo e na defesa dos direitos humanos universais.

الاعتبارات النهائية

إخلاء مسؤولية: هذا الكتاب الإلكتروني عملٌ خياليٌّ مستوحى من أحداثٍ تاريخيةٍ وثقافاتٍ وصراعاتٍ حقيقيةٍ، ولكنه يُقدّم محتوىً أُعيد تفسيره عمدًا لأغراضٍ سرديةٍ ومرحةٍ، ضمن سياقٍ خياليٍّ خارقٍ للطبيعة. لا يُفهم أيّ شخصيةٍ أو منظمةٍ أو حدثٍ موصوفٍ هنا على أنه تمثيلٌ واقعيٌّ أو حرفيٌّ لأشخاصٍ أو كياناتٍ أو معتقداتٍ موجودة. تعكس الآراء والأوصاف والأحداث المعروضة الرؤية الإبداعية والشخصية للمؤلف حصريًا، ولا تُمثّل آراءً أو مواقف أيّ أفرادٍ أو جماعاتٍ أو منظماتٍ أو منصاتٍ رقميةٍ أو كياناتٍ قد تنشرُ هذا العملَ أو تستضيفه أو تسمحُ بالوصولِ إليه، ما لم يكن هناك بيانٌ صريحٌ بالموافقة. لا تهدفُ هذه المادةُ إلى الإساءة إلى أيّ شعبٍ أو دينٍ أو أيديولوجياتٍ أو التشهير بها أو مهاجمتها، بل إلى تعزيز التفكير النقدي والخيال في سياقٍ خياليٍّ وخياليٍّ.

إعلان دعم: يُعبّر هذا الكتاب الإلكتروني، رمزيًا وخياليًا، عن دعمي المطلق لحق الشعب الفلسطيني في الوجود والمقاومة والازدهار بكرامة وسلام وحرية. فلسطين وثقافتها وتاريخها العريق جزء لا يتجزأ من تراث البشرية، وتستحق الاحترام والمحافظة والاحتفاء. كما يُمثّل هذا العمل إدانةً شعريةً لجميع أشكال الإرهاب وكرهية الأجانب والاستعمار والعنصرية والإبادة الجماعية - بغض النظر عن مرتكبيها - ودعوة إلى تعايش متناغم بين الشعوب، قائم على العدالة والاعتراف المتبادل والدفاع عن حقوق الإنسان العالمية.

Neste netbook, exploramos a história dos filisteus e seu legado na Palestina, revelando uma terra marcada por resistência, fé e conflitos sobrenaturais. Através das eras – da Antiguidade à Idade Contemporânea – você acompanha a trajetória de um povo que, entre guerras e mistérios, moldou parte essencial do destino do Oriente Médio. Este cenário oferece aventuras intensas, onde a luta entre luz e trevas se mistura à realidade histórica.

As ordens secretas descritas – como os antigos Yeled Sufa, herdeiros dos gigantes Gibborim; os magos e exorcistas da Ordem Petra; e os cultistas sombrios da Ordem de Dagon – fornecem opções para personagens em busca de poder ou fé. Também estão presentes os templários da Ordem do Templo de Salomão, os fanáticos da Irmandade de Tenebras, os assassinos da Sociedade de Hassan, os aurigas filisteus e os anjos guardiões Sumud enviados para proteger os justos.

Este netbook traz ainda regras para enfrentar inimigos como os demoníacos Se'irim e os sádicos Kenah Tzar'El, que manipulam os sionistas. Gaza e seus arredores tornam-se o palco ideal para campanhas épicas que desafiam tanto o fanatismo quanto as forças do além.

O netbook termina com uma breve descrição da cidade de Gaza, símbolo da resistência e da esperança, onde antigos segredos ainda ecoam sob a areia e a fé é testada a cada geração.

