



Kanyar

A BGE Külkereskedelmi Kar Független Hallgatói Lapja



THE 10S



#TBT

File	Share	Options	Edit
	Dribbble	⌘D	
	Instagram	⌘I	
	Snapchat	⌘S	
	Tumblr	⌘T	
	Pinterest	⌘P	

SHARE

Share
Share
Share
Share
Share
Share



- ...p
- ...d Harambe
- ... is harlem shake
- Gangam style

SUBSCRIBE



**BOLDOG SZÜLINAPOT
KÍVÁN A PLACE BÁR!**

**ÜNNEPELD
NÁLUNK A
SZÜLINAPOD ÉS
KÉRD A 6500FT
ÉRTÉKŰ
AJÁNDÉKOD.**

RÉSZLETEK:

TEL.: +36 20 598 7462

FB MESSENGER:

M.ME/PLACEBUDAPEST

IMPRESSZUM

Lapigazgató: Balog Ferenc
Főszerkesztő: Kusicza Bence

Art Director: Nagy Renáta

Korrektor: Balog Ferenc

Szponzor koordinátor: Biró Virág

Felelős Szerkesztők:

Szűcs András Jonatán, Topa Dorottya

Social Media Managerek:

Galó Dorka, Somkuti Janka, Uhrin Dávid

Cikkírók: Bakics Dorina, Bán Rebeka, Braun Dániel, Borovszky Dániel, Fodor Dorka, Hadacs Máté, Hollósi Bálint, Makai Alexandra, Mecseri Kata, Munkácsi Dániel, Nagy Kinga, Nyárádi Lilla, Pécsi Bálint, Sylvester Fanni, Szakács Zsombor

Tördelőszerkesztők:

Bánki Laura, Büki Alexa, Kiss Dávid, Molnár Bálint, Mógor Edina, Németh Lili, Patonai Kitti, Pál Csilla, Pálffy Brúnó, Pencz Dóra, Puskás Ágnes, Román Adrienn, Sersli Nikolett, Somkuti Janka, Szkaliczki Dániel, Takács Éva, Wimmer Ferenc

Olvasószerkesztők: Kómezei Márton, Török Eszter, Turcsányi Ágoston

Szponzorosok: Albert Flórián, Bárdi András, Bencze Louis, Dávid Zsuzsanna, Habermann Attila, Kerégyártó Réka, Kövér Zsolt, Krauter Bence, Nyitray Zsófia, Simon Dániel, Szepesi Gyöngyvér, Tischer Dániel, Tornósy Alexandra

Fotós: Galó Dorka, Korom Erik, Uhrin Dávid

Nyomdai kivitelezés:
BGE Külkereskedelmi Kar
nyomdája

Kontakt:
1165 Budapest,
Diós Lajos utca 22-24. E.I.30
E-mail: szerk.kanyar@gmail.com
Web: www.kanyarmagazin.blog.hu

A FŐSZERKESZTŐ LEVELE

Kedves Olvasó!

Valószínűleg elég furán nézne ránk a 40-50-es korosztály, ha azt mondanánk, hogy milyen jó is nosztalgizni. Ennek ellenére ebben a számban mégis erről lesz szó, mivel 10 év az 10 év.

Kicsit olyan, mintha kettőt pislantottunk volna, és minden a feje tetejére állt, vagy legalábbis alapjaiban változott meg. Gondolok itt a Myspace-re feltöltött profilkép és az Instagrammon megjelent kihívások kapcsolatára, vagy éppen a világ politikai és gazdasági helyzetére.

Trendek jöttek és mentek, nagy emberek tűntek fel és távoztak köreinkből. Egy biztos: felejthetetlen évtizedet tudhatunk magunk mögött. Így jött az ötlet, hogy összegyűjtsük Nektek, mire is érdemes emlékezni a 2010-es évekből, hiszen az emlékek fontosak és meghatározóak!

Jó olvasást és nosztalgizást!



Kusicza Bence

A misztikus év	5
Időcsapda: Szabadulószoza	6
Egy lépést előre, kettőt hátra	7
Így daloltunk anno '10-ben...	8
2010-es évek divatja	9
Idő kalauz	10-11
A kihívás	12
Az elmúlt 10 év legnagyobb katasztrófái	13
Üres a világ pénztárcája	14-15
Nincs itt semmi látnivaló	16
The crown	17
Ne a Földet féltsük, magunkat!	18-19
Sivó Bence emlékére (1996 - 2019)	20-21
AIESEC interjú	22-23
A szórakozás hatalma	24-25
Insta, snapchat, tinder, face...	26
Az újság új iránya	27
Az aranypolitikus	28-29
Brüsszeli tanulmányút	30-31
Akikért gyertyát gyújtottunk	32
Egy évtizednyi fotózás	33
A kőkorszaki szakitól az önvezető autóig	34-35
Popcorn, mozi és milliárdok	36
A legek legjei	37
Belefulladok a szivecskébe!	38

A MISZTIKUS ÉV

Az emberiséget mindig is foglalkoztatta az a kérdés, hogy vajon mikor is lesz vége mindennek. 2012. december 21. a dátum, amiről valószínűleg már mindenki hallott, valamikor. Te elhitted?

A legjobban elterjedt teória szerint a maja naptára megadott egy bizonyos napot, amikor bekövetkezik a világvége. Sokakat megbotránkoztatott, többen nem hittek benne, de egy biztos, mindenkit elgondolkodtatott.

A maják

Talán napjainkban az egyik legjobban ismert ősi civilizáció. Jellegetes építészetük, szobrászati csodáik, valamint kiterjedt tudományos ismereteik is fennmaradtak az utókor számára. Birodalmuk a mai Közép-Amerika területén terült el.

Igaz vagy hamis?

A maja naptára egy 5125 évet magába foglaló mezoamerikai kalendárium, amely az aktuális ciklusának utolsó napját adta meg. A ciklus vagy, ha a maja naptár alapján szeretnénk fogalmazni, baktun, 144 ezer napot jelent. A naptár szerint ez az apokaliptikus nap a 13. baktun végére esett. Ezen a napon, azon országok, amelyek részben fenntartják még a maja kultúra egyes szokásait, mivel nagyon régen a birodalom részeként léteztek, fesztiválokat tartottak megemlékezéséül. A szakértők szerint viszont egyik maja kódexben sem szerepel semmi arról, hogy 2012. december 21-én vége lenne a világnak. A dátumot

így csupán a kultúra helytelen ábrázolásának tekinthetjük, ezért az egész világvége felvetés pedig hamissá válhat.

Fogjuk másra!

A széleskörű kutatások mind a történelemmel, a csillagászattal vagy a számmisztikával kapcsolatban egyéb lehetséges magyarázati lehetőségeket is kimutattak. Ezek mind egyből cáfolva lettek tudományosan, mivel minden jel ellentétet mutatott ki az akkori csillagászati megfigyelésekkel.

A dátum értelmezése nem csak a világ végeire utalhat egyes felfogások szerint, hanem akár egy pozitív spirituális vagy éppen fizikai változásra. Nos, nem volt napkitörés, árvíz vagy egyéb katasztrófa, lehet értelmetlen volt ebben hinni. De változás se történt? Esetleg, ha a Föld klímáját nézzük? Vagy éppen a Közel-Kelet hadi állapotát? És még sorolhatnám... Talán mégis részben igaz volt és elkezdődött valami, ami az emberiség végét is okozhatja. Ki tudja?

Írta: Szakács Zsombor



IDŐCSAPDA SZABADULÓ-SZOBA

Érezted már magadat úgy év közben, hogy be vagy zárva 4 fal közé és ki kell szabadulnod onnan? Kellett volna egy kis izgalom a vizsgaidőszakban? Ki akartál törni a monotonitásból, az állandó tanulásból? Esetleg szeretnéd magad megmenteni attól, hogy megőrülj? Ha ezen kérdések bármelyikére is igen a válaszod, akkor van egy tuti tippünk neked és barátaidnak, hogyan szabaduljatok.

Budapest belvárosában 2 helyszínen is várja az érdeklődőket az Időcsapda szabaduló szoba, ahol nekünk is lehetőségünk volt kipróbálni magunkat. Három különböző szobával rendelkeznek, amelyek elképesztően varázslatosak. Szó szerint, hiszen a szobák J.K. Rowling Varázsvilágához kapcsolódnak, így a Harry Potter fanoknak van egy jó hírem. Az Időcsapda nektek lett kitalálva. A hely tökéletesen visszaadta a könyvek, valamint a filmek hangulatát, és azóta is várom újra, hogy megkapjam a leveletem a Roxfortba. Pont úgy, mint gyerekkoromban.

Természetesen ki is kellett szabadulnunk és nehezebbnél nehezebb feladatokra kellett rájöttünk, illetve megoldanunk azokat, mindössze 60 perc alatt. Egyszer-kétszer ki is fogtak rajtunk a feladványok és többször segítséghez folyamodtunk, de még így is nagyon élveztük és büszkeséggel töltött el mindannyiunkat, amikor rájöttünk valamire.

Új élményekkel távoztunk a szobá(k)ból és elképesztett minket, hogy milyen kreatív, okos, összetett feladatokkal találkoztunk.

A „Harry Potter élményen” kívül meg kell említenem, hogy remek csapatépítő program, hiszen egyedül nem tudsz kiszabadulni. Sok kreativitást és gondolkodást igényel egy-egy megoldásra váró feladat. Van, hogy egyszerűen nem tudod, hogyan tovább és csak néztek egymásra, hogy „Na, most akkor mi lesz?”. Azonban, amikor végül kiszabadultok egyszerre könnyebültök meg és akartok menni a következő a kihívásra.

Nagyon szépen köszönjük a lehetőséget az Időcsapdának, hogy kipróbálhattuk kis diákszervezetünkkel a szabadulószoobát. Hatalmas élmény volt és melegen ajánljuk mindenkinek, aki egy kis izgalomra vágyik.

Írta: Mecséri Kata



www.idocsapda.hu
20% kedvezmény

az Időcsapda szabadulószoobába
A foglalásnál
mondj be a jelszót:
KANYAR

Egy lépést előre, kettőt hátra

Biztos vagyok benne, hogy sokan úgy érezzük, mintha a 2010-es évek csak tegnap lettek volna. De az idő múlik - a dolgok pedig változnak. Vagy mégsem?

A csapból is az folyik, hogy mennyivel másabb volt a divat, a trendek és a technika. Viszont arról kevesebb szó esik, hogy mi az, ami nem változott.

Bár a Facebook már 2004-ben is létezett, mégis csak a 2010-es évek elején robbant be a köztudatba, és a hazai netezők 85%-a használja azóta is napi szinten. Az Instagramot szintén 10 éve használjuk, ami a legnépszerűbb fotómegosztó oldalá nőtte ki magát. Érdeemes megemlítenünk a Snapchatet is, amit 2011 óta használunk ugyancsak arra, hogy pillanatképeket oszszunk meg barátainkkal. Ezen oldalak felülete viszont nagyon keveset változott az elmúlt években, és funkciójukban még mindig helytállnak és kiegészítik egymást.

A Youtube a legnagyobb videómegosztó weboldal a világon, és annak ellenére, hogy több mint 10 éve használjuk nem váltotta le másik felület, még a Spotify sem.

Még mindig a Neptunt vesszük igénybe a felsőoktatásban, melynek nem fejlesztették tökéletesre a működését, hiába írunk 2020-at.

A Kardashian család 2007-ben lett ismert és azóta is töretlen népszerűségnek örvend. Magyarország vezető kormánypártja a Fidesz 2010 óta.

Igaz, a labdarúgás nem csak 10 éve az életünk része, de a mai napig a legnépszerűbb sport, hiszen 4 milliárd rajongóval büszkélkedhet.

A MÁV késés statisztikája sajnos nem lett jobb az elmúlt évek során és évente átlagosan összesen 4 évet késnek a vonatok beföldön.

Az internetes mémek a közösségi oldalakkal együtt jelentek meg, melyeknek célja egyszerűen csak az, hogy megnevetesse az embereket.

Érdekes még, hogy a cigarettacsikk, amit az E épület előtt dobáltak el, még mindig nem bomlott le, mert lebomlási ideje 10-12 év.

Ez a felsorolás csak egy kis ízelítő abból, hogy mi maradandó az életünkben. Bizonyos dolgok változnak, míg mások nem. Hiába vágyunk a változásra, nem mindig jön az olyan gyorsan, ahogy szeretnénk.



Írta:
Mecséri Kata



ÍGY DALOLTUNK ANNO '10-BEN...

Azt mondják, a zene fantasztikus dolog: amellet, hogy a legjobban tárolja az emlékeket, megváltoztatja a hangulatunkat és az életünket. Nostalgikaként nézzük, mi is volt felkapott 10 évvel ezelőtt.



Spotify, Deezer

Ma már szinte teljesen egyértelmű, hogy ha zenehallgatásról van szó, a Spotify és a Deezer zene streamelő alkalmazások jutnak eszünkbe. Azt viszont érdemes megemlíteni, hogy az előbbieket is a 2010-es években robbantak be. Népszerűségük mellett meghatározó szereppel bírtak a zenei piacon, ugyanis előttek főként lemezeiről hallgattunk zenéket, amelyek eladásaiban az azt megelőző években csökkenés volt megfigyelhető. Nagy áttörés volt ez, ugyanis a felkínált „korlátlan” hozzáférés prémium előfizetés esetén elérhetővé teszi azóta is a reklámok eltüntetését, valamint az időkorlát- és internetkapcsolat nélküli zenehallgatás lehetőségét. Előnyük továbbá, hogy katalógust vezetnek, így lehetőségünk van keresni szerzőre, albumra, lemezkiadóra és műfajra, ezáltal könnyen válogathatunk kedvünkre. Érdekesség, hogy a The Beatles dalai nem érhetőek el minden esetben, ugyanis a terjesztésük joga kizárólag az iTunes-é. A személyre szabottság és böngészés mellett, mi magunk is állíthatunk össze lejátszási listákat, hallgathatunk rá-

diót, illetve hozzá kapcsolhatjuk a közösségi profiljainkat is, így megismerve barátaink, ismerőseink ízlését is.

Szia-helló 2010, Mizu?

Vannak dalok, amelyeknél nem számít, hogy hány éve hallottuk őket először, a mai napig szívesen dúdoljuk őket, ha meghalljuk a rádióban. Emlékszel még arra, amikor a Tik Tok-ról nem az alkalmazás jutott eszünkbe, hanem Keshá? Vagy amikor megdöbbenve néztük Lady Gaga Bad romance című számának videóklipjét? Biztos téged is megmosolyogtat, amikor a Train Hey soul sister dalát hallod, ugye?

Persze vannak számok, amiken már akkor is, és most is fejet fogva nevetünk: ilyen például az akkori rekord megtekintésű Fluor Mizu-ja, amiből rengeteg szállóige vált ki és sok paródia alapköve lett. Ugye, hogy olyan, mintha 2010 csak pár napja lett volna?



Írta: **Makai Alexandra**

2010-es évek divatja

Emo-korszak, rap zene, csípőnadrág, piercing, vékonyra szedett szemöldök. Már a felsorolásból is tudja mindenki, hogy melyik időszak volt ez a divat világában. Sokszor már ízléstelennek tűntek ezek a megjelenések, de az biztos, hogy mind ikonikus volt.

„Réteges” öltözködés

A '90-es évekből kilábalva a deréknadrágot felváltotta a csípőnadrág és az nem számított, hogy mennyire nem illelnek össze a darabok, mindent fel lehetett venni egymással, akár rétegezni is lehetett őket. Hosszú ujjú pólóra toppot vagy nadrágra szoknyát, minden jól nézett ki egymással.

Csípőnadrágok

Szinte mindenkinek volt ilyen darabja. Bulikba, utcára, de a bevállalásabbak még akár elegáns eseményeken is megjelentek így, egy csótoppal kiegészítve. Lényeges volt, hogy a hasból minél több látszódhasson és hogy ezt még jobban hangsúlyozzák, jöttek a piercingek. Nem csak a hason, hanem szemöldökre, orrra, fülbe, ahova csak lehetett.

Melegítő-szettek

Leginkább a rappereknek, fiú és lány bandáknak volt köszönhető ezeknek a laza ruháknak a megjelenése, de ezt is szinte mindenki hordta. Színesek, nagyméretűek, sok

sok kiegészítővel, furcsábbnál furcsább sapkákkal, kalapokkal. Nem voltak előre tervezett stílusirányzatok, mindenki azt hordott, amit csak szeretett volna, semmi nem volt káros.

Melírozott haj, szemöldök

Zebra-hajnak is nevezték ezt, ugyanis nem számított, hogy sötét hajon szőke csíkok vagy vastag, mindenféle színű melírozott tincsek díszítették a lányok haját, itt is bátran próbáltak ki mindent. Ami a szemöldököt illeti, a minél vékonyabbra, kerekébbre szedett forma hódított igazán.

Farmer-szettek

Amit most cikinek gondolnánk, hogy tetőtől-talpig farmerba bújunk, akkor teljesen természetesnek számított. Farmer anyagú fülbevalók, topok, blézerek, táska, cipő... Igaz, a farmer az örök. Mindenki hordja még most is, de nem biztos, hogy már felvennénk mindent mindennel.

Írta: Nyárádi Lilla





Idő Kalauz



Meghatározni, egy adott év legnagyobb eseményét, szinte lehetetlen feladat. Mindenki számára más és más történéis a fontos, azonban akadnak olyan alkalmak, melyek szinte minden ember életét keresztezik. Íme az elmúlt évtized ilyen eseményei:

2010

A tragédia éve

Január 12-én egy 7,0 erősségű földrengés rázta meg Haitit. A közvetlen áldozatok számát 45-50000 főre tették a tudósok, míg a közvetetten elhunytak száma a 170 000-et is meghaladta.

A növekedés éve

A Föld lakosainak száma meghaladta a 7 milliárd főt. Átültették az első mesteréges organizmust, ezzel lerakva a mesterségesen létrehozható emberhez vezető út alapköveit.

2011



2012

Az új határok éve

II. Erzsébet királynő uralkodásának 60. évét ünnepelte június 5-én. Az első sikeres kutatás a Marson, illetve a Maja naptár akkori ciklusa véget ért, azonban az emberiség megúszta a kipusztulást.

A tudomány és veszélyek éve

Észak-Korea ledobta tesztelni harmadik atombombáját, Kína pedig Holdra szállt emberek nélkül. Végrehajtották az első génterápiát a nyugati világban, illetve megjelent a PS4 és az XBOX One.

2013



2014

Az újdonságok és elfogadás éve

Megkóttettek az első meleg házasságok Angliában és Walesben. Az okosórák lettek az egyik legkeresettebb kiegészítők, újjá épült a World Trade Center, és piacra került a Google Glass.

Rekordok és csúcok éve

II. Erzsébet elnyerte a leghosszabb ideig uralkodó brit címet. Több mint egy millió ember rendelkezett elektromos autóval, láthattuk az első Holdon készült reklámot. Megalakult az első teljesen karbon mentes, fenntartható város a világon.



Az űrutazás éve

A SpaceX Dragon V2 űrhajó első útja, mely egy újra felhasználható embereket szállító rakéta, űrhajó. India első űrutazása emberekkel, illetve második ember nélküli Holdra szállása. Megnyílt az első szálloda a holdon.



A gyökeres változások éve

Donald Trump lett az USA elnöke, az Egyesült Királyság pedig bejelentette kilépését az Európai Unióból. A kozmetikai műtétek száma megduplázódott, a nyomtatott sajtó piactere pedig harmadára csökkent. A Hold tárt karokkal fogadta első turistáját.



A tudomány és a robotok éve

Az első komplex orvosi műtétek, melyek robotokat hajtottak végre. Rovar alakú kémrobotok kifejlesztése az amerikai hadsereg számára. Bionikus szem transzplantáció és elhízást megszüntető tabletták felhasználása.



A high-tech éve

A bionikus szem már mindenki számára elérhető, a vakok láthatnak vele. A Rover nevű Marsjáró sikeresen landolt. Orvosság a melanóma ellen, valamint megjelentek az önvezető autók.



2020

PRESS to START

START



Írta: Kusicza Bence

A KIHÍVÁS

A közösség média napról napra egyre furcsább történések otthona lett az elmúlt években. Gondoljunk csak a világrekordot döntött tojásra, vagy a 2019-es év legnagyobb trendjére a #10YearChallenge-re.

A nosztalgia mindig is meghatározó részét képezte az emberi társadalomnak. Ezt kihasználva a közösségi média, már Facebookon és Instagrammon, de Snapchaten is meg tudjuk tekinteni emlékeinket. Ilyenkor persze legtöbbször kitöröljük a 2010-es „Lájk és értékellek...” posztokat, de attól még felderengenek azok a régi szép idők.

2019 februárban pedig egy új mizéria vette kezdetét. 2020-hoz közeledve z emberek egyfajta mielőtt-miután kép kollázsokat kezdtek megosztani, először Twitteren, aztán a többi neves platformon is, hogy megmutassák mennyit változtak az elmúlt 10 évben. De az emlékezés helyét, valami sokkal felszínesebb dolog vette át. Ez sajnos jellemző társadalmunkra. Elenyésző volt azoknak a fotóknak a száma, amelyek valódi nosztalgját sugároztak volna. Inkább a magamutogatásról szólt minden. A statisztikák szerint, az ilyen montázsok közel 47%-a testi változásokról szólt, azaz mennyit fogytam, mennyivel izmosabb lettem stb. A #gym, #motivation hashtegeket használata 10%-kal nőtt csak februárban, a megelőző évekhez képest.

A trendben rendkívül sok híresség is részt vett. A több mint 4,2 millió ilyen hashtaggel ellátott képek között megtalálhatjuk például Miley Cyrust is, aki egy Hannah Montanás képpel tekintett vissza arra a hosszú útra, melyet megtett az előző évtizedben. Jennifer Lopez egy várandós képet posztolt magáról, majd egy szál bikiniben mutogatta tökéletes alakját. Valószínűleg ő már korábban konzultált Schobert Norbival, hiszen teste továbbra is kifogástalan a művésznőnek. A legnagyobb változáson azonban tagadhatatlanul Bruce Janner ment keresztül, akit 2015 óta Caitlyn Jannerként ismer a világ.

Bár a kihívás népszerűsége az év feléhez érve elcsitult, novemberben mégis új erőre kapott, s további 3 millió ilyen kép született. Vajon gondolta volna az első ember, aki ki posztolta magáról a fotót, hogy ekkora port kavart majd szerte a világon?

Írta: Kusicza Bence



#10 YEAR
CHALLENGE

AZ ELMŰLT 10 ÉV LEGNAGYOBB KATASZTRÓFÁI

Rengeteg katasztrófa sújtotta Földünket az előző évtizedben, melyek többmillió ember életét követelték országszerte. Mi, a Kárpát-medencében védve vagyunk az efféle tragédiáktól, így elképzelni sem tudjuk, hogy milyen mindent hátrahagyva menekülni az életünkért.

Haiti, földrengés

2010-ben a Richter-skála szerinti 7,0 erősségű földrengés pusztított Haitin. Elsősorban inkább a szárazföldet, mint a tengert érintette, így az emberek és az épületek közvetlenül voltak kitéve a rengéseknek. A katasztrófa 170 000 ember halálát okozta és 190 000-ret sebesített meg. Ráadásul a tragédiát követően kolerajárvány tört ki, mely további 600 áldozatot követelt.

Fukushima, atomerőmű-baleset

2011-ben Japánban a földrengés és az azt követő cunami romboló hatásai súlyos nukleáris üzemzavarok és balesetek sorozatát indították el az atomerőműben. Ennek következtében négy reaktor megsérült és nagy mennyiségű radioaktív anyag jutott a légkörbe. A lakosságot csak késve értesítették kitelepítésükről, illetve abban a tudatban hagyták el otthonaikat, hogy rövidesen visszatérnek. Emiatt háziállataikat sorsukra hagyták.

Nepál, földrengés

Több mint 7500 ember vesztette életét, valamint további 16 000 ember sérült meg a tragédiában. A 2015-ös földrengés az elmúlt nyolcvan év második legnagyobb erejű földrengése volt az 1934-es nepálit követően. A 75 nepáli körzet közül 30-at érintett, emellett károkat okozott Indiában és Tibetben is.

Amazonas, erdőtüz

Természetesen nem maradhat ki a tavalyi hatalmas port kavaró erdőtüz, mely „Földünk tüdejét” pusztította hónapokon keresztül. Több mint 30 000 helyen regisztráltak, borzalmas károkat okozva az élővilágban. A tüzek oka vitatott, egyesek szerint a brazil kormányfő is érintett.

A pusztító természeti katasztrófák ellen nemzetközi összefogások jöttek létre, az ENSZ többször adománygyűjtést szervezett a sebesültek és túlélők ellátására. Nem feledkezhetünk meg a jelenleg tomboló ausztrál tüzekről és árvizekről sem, melyek megfékezéséhez számtalan helyen van lehetőségünk adományozni.



Írta: Bakics Dorina

Üres a világ pénztárcája

Kimondottan kevés ember figyelmét kerülte el az évek alatt a híres 2008-2009-es gazdasági világválság esete. Hatását nem csak azokban az években, de az azt követő évtizedben is érezni lehetett országszerte és csak a remény égett, hogy nem lesz ismétlése. Vajon a 2020-as évek tartogatnak még ilyet vagy tanult ebből a kapitálista világ?

Kezdetek

Több mint 10 év telt már el a 2008-ban kitört világválság óta, de nem tekinthetünk csak úgy el mellette. Főleg, mint gazdasági egyetemen hallgatók már találkozhattunk vele, de sosem árthat jobban belemenni, hiszen egy, az egész világra kiható eseményről beszélünk. 2007-ben kezdődött a probléma, amikor is rohamosan megnövekedett az piacon eladásra kínált ingatlanok száma. 2006-hoz képest 79%-os emelkedést tapasztalhattunk, ami több mint a másfélszerese az előző évben eladottaknak. Ennek lett a következménye, hogy 2008-ra, hogy a legnagyobb bankok közel 500 milliárd dollárnyi veszteséget termeltek. Az USA gazdasága negatív mutatókba fordult, bankok és vállalatok kezdek csődbe menni és az államok elkezdtek eladósodni. Végül 2008 szeptemberében a Lehman Brothers nevű befektetési bank becsődülésével kitört a gazdasági világválság.

A megoldás keresése

Az Amerikai Egyesült Államoknak sürgősen szüksége volt segítségre, mivel a bankok sorra mentek csődbe és nem tudták visszafogni a válság növekedését. Az állam segítséget is be kellett vonni és az erősebb bankok elkezdtek felvásárolni a gyengébbeket. Ezek mellett azonban több banknak nem sikerült túlélnie és újabb módszereket kellett keresni. Ebben segített az USA-nak az úgynevezett TARP program, ami egy 700 milliárd dolláros mentőcsomagot biztosított a bankoknak. Különböző gazdasági módszereket alkalmaztak, amikről leginkább közgazdónak tanulhattok, de említés gyanánt volt tőkeinjekció, hitelgarancia, a kamatok mértékének megvágása és fizetési korlátok megszabása. Még ekkor is az elemzők úgy gondolták, hogy ez a válság egyedül az Amerikai Egyesült Államokat sújtja. Tévedtek...

Irány a világ

2008 őszén elkezdtek jelentkezni a problémák Európában is. Egyre több országnak lett szüksége szintén hitelgaranciára, mert az eladósodások mértéke nőtt. Az egyik leglátványosabb következménye ennek az volt, hogy több állam pénzneme is rohamosan veszíteni kezdett értékéből. Kiemelendő például Izland, ahol a korona értéke a felére zuhant, 3 magyar forintról másfélre.

2009 elejére a gazdasági világválság elérte egész Európát. Az EU felmérései alapján az Unió gazdasági növekedése éppen csak megugrotta a nullát, ugyanis 0,2%-os volt. Ezt a számot semmilyen jellegű sikerként nem tudjuk elkönyvelni és emiatt azonnal intézkedésekbe kellett kezdeni, hogy nehogy megismétlődjön az 1930-as évek gazdasági világválsága.

A válságból való kilábalás

Nemzetközi szinten kellett elkezdni szabályozni a piacot és a bankokat, hogy a pénzügyi színterek helyre tudjanak állni és elkerülhetőek legyenek az újabb csődhelyzetek. A piacon hosszú távú biztonsági óvintézkedéseket vezettek be, amely gátolja a rövid távú marketing gondolkodást. Hitelkorlátokat szabtak, hogy a bankok ne tudjanak indokolatlan mennyiségű kölcsönt adni és felvenni, valamint a kamatokon is módosítottak. Ezek elkezdték szépen rendre szabályozni a

pénzügyi rendszert, azonban egy válságból nem ilyen könnyű kilábalni. Szakértők szerint a válság nyomai ma is érzékelhetőek és egyáltalán nem kizárt, hogy a jövőben megismétlődik. Elég vészjósló és megértem, ha felmerül bennetek a kérdés...

Miért?

Az ember mohó és fél. Többet akar mindig, de nem akarja elveszíteni. Természetesen tanult mindenki a válságból, de a piacon a verseny mindig is éles volt és ez a jövőben sem lesz másképp. Mindenki a lehető legnagyobb profitot szeretné, és ha belegondoltok, ti is a lehető legtöbbet akarnátok kihozni a lehetőségeitekből. És bár stabilabb lett a pénz világa, nem mehetünk el a kérdés mellett. Mikor lesz a következő világválság?

Írta: Szűcs Jonatán



NINCS ITT SEMMI LÁTNIVALÓ

Drága békeidő, ebben van szerencsénk felnőni. Kellemes eseménytelen évek, amik során az átlag társadalmak fejlődhetnek, gazdaságok virágozhatnak, gyermekek felcseperedhetnek. Ami azt illeti még mi Disney meséken felnőtt generáció is tudjuk, hogy túl szép lett volna, hogy igaz legyen. Világválság után egyszerű kilábalás, arccal mindenki előre, majd virágkor. De vajon hogy kerülhetett salakanyag a palacsintába? Idézzük fel a 2010-es évek pár megbotránkoztatóbb eseményét és fogjuk együtt fejűnket!

Elefánt a szobában

Mindenki máshogy találkozott a jelenség-gel, van, aki a leragasztott laptopokat vette észre először, talán látott egy erről szóló filmet, vagy csak szimplán olvasta a híreket, az is megtörténhet, hogy egy tudálékos ismerős nyomta az illető arcába a tényt. Nem másról van szó természetesen, mint a 2013-as lehallgatási botránnyról, és egy bizonyos Edward Snowdenről, aki még mindig Oroszországban tölti napjait. Bár jobban belegondolva B megoldásként Mark Zuckerberg és a Social Media is helyes, bár az Oscar díj átadásánál talán még nem volt sejthető, hogy a szóban forgó személy pár évvel később bíróság előtt szabadkozhat és nem egyetemista hölgyek előtt.

Na de mi is történt itthon?

Természetesen kis hazánkban sem telt el 10 év anélkül, hogy ne feküdhettünk volna az ágyunkban, magzat pózban azt a kérdést ismételve: Miért? Esetleg, hogy? De mi boríthatta ki a magyart, azon kívűl, hogy az ember villanszerelője félmunkát végez vagy valaki kellemetlen megjegyzéseket tesz, szája feletti arcszőőrökre? Ami azt illeti, ha belegondolunk nem sok minden botránkozott a magyar. Nyilván ha nem a Quaestorosokat, esetleg a magánnyugdíjasokat kérdezzük. Bár az internet-adóra rögtön megindult a tömeg az utcákra védeni a kedvenc HD videóikat. Na és persze ott volt az a kólás story, nagyon provokatív és elgondolkoztató, de hát igen ezt teszi Budapest utcáin egy reklámkampány. Szóval mindezek végére kellemetlen külsős behatásokon, hangos kisebbségeken és tüntetőkön kívűl nem volt itt semmi.

Nincs itt semmi látnivaló

Írta: Braun Dániel



THE CROWN

Az Egyesült Királyság szilárdsága igencsak megremegett a brexit kérdés kapcsán. A miniszterelnökök hullanak, mint a legyek, a politika széthúz, úgy fest a britek maguk se tudják, mit akarnak. A monarchia másik pillére viszont szépen gyarapodott az elmúlt évtizedben, nézzük meg, milyen főbb események történtek a királyi családban.

Az ország élén továbbra is rendíthetetlenül II. Erzsébet királynő áll, aki 93 életével szinte azzal fenyeget, hogy túléli fiát, és egyben első számú örökösét Charles herceget. Persze a valóságban erre nem sok esély van, viszont látszólagos fittségével, divatos öltö-zékeivel és kis színes esernyőivel, úgy tűnik, egy ideig még integetni fog a palota ablakából.

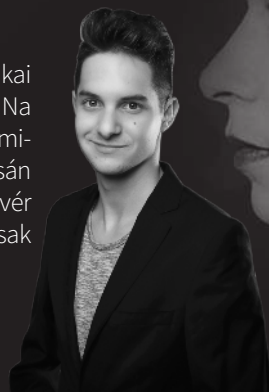
2011. áprilisában civilek töltötték meg London utcáit, zászlók lengtek a tömegek felett és ahogy megkondultak a Westminster apátság harangjai, a királynő második számú örököse, William herceg elvette Kate Middleton. Minden bizonnyal jó választás volt az ara. Visszafogott eleganciája és bájos mosolya elkápráztatja az újságírókat, mondhatni kitűnő királynéja lehet majd egyszer az országnak. Három örökössel is megajándékozta a királyi családot az elmúlt évtizedben, a példaértékű tökéletes család képét mutatva ezzel az országnak.

Harry herceg 2018-ban elvette az amerikai származású Meghan Markle színésznőt. Na igen, témánál vagyunk. A liberális szellemségű hölgyön ugyanis számos eset kapcsán kiütközött már, hogy bizony nem kék vér folyik ereiben. Túlzottan kivágott ruhái csak

a kezdetet jelentették, Meghan ugyanis ösztetűzésbe került számos szolgálóval, és valószínűleg a királyi család tagjaival is. A pár januárban bejelentette, hogy lemondanak hercegi címeikről, és kisfiukkal életvitelszerűen Kanada és a Királyság között fognak „ingázni”. A célpont pontosabban Torontó, ahol a színésznő korábban dolgozott és számos barátja is szert tett.

A királyi család életét feldolgozó, nagy sikerű drámasorozat a „The Crown” címre hallgat, mely a negyvenes évektől mutatja be II. Erzsébet uralkodását egészen a modern korig. A témában érdeklődőknek teljes szívvel ajánlom.

Írta: Pécsi Bálint



Ne a Földet féltsük, magunkat!

Miért vagyunk a helyzethez képest nyugodtak, amikor a globális felmelegedés szóba kerül? Évek óta az egyik legfelkapottabb témák közé tartozik bolygónk sorsa, hiszen radikálisan romlik a helyzet a klímaváltozással kapcsolatban. Mégis érezzük, hogy nem foglalkozunk eleget, és nem teszünk eleget a folyamat lassítása érdekében, ahogy bizonyos országok sem hajlandóak változást bevezetni. Miért nem félünk?

Mi is az a globális felmelegedés?

A Föld átlaghőmérséklete veszélyesen megemelkedik. Ez kihatással van az emberi létre illetve mindennapjainkra. Az anyatermészet szépen lassan szeszélyessé válik és a természet egyensúlyának felborulásával az emberiség hosszú távon nem lesz képes fenntartani magát. Következésképp megnő a szélsőségesen meleg és az extrém csapadékos napok száma, az aszályok gyakorisága valamint gleccserek elolvadása. Ez pedig felborítja a golf áramlatok egyensúlyát és kihatással van az állatvilágra továbbá egyre több lakhatatlan terület alakul ki.

Milyen tényezők alakították ki a folyamatot?

Az igazság az, hogy emberi és természeti okokra egyaránt visszavezethető a probléma. A kérdés az, melyik milyen mértékben játszik szerepet. Mivel kémiát a BGE-n nem

tanítanak, leegyszerűsítve a Föld klímája attól függ, mennyi hó érkezik a bolygóra a Naptól. Ez azért fontos, mert jelentősen számít, hogy a bolygó ebből a hóból mennyit ver vissza, és mennyi marad a légkörben. A baj ott kezdődik, hogy ezt a folyamatot számtalan külső tényező meg tudja zavarni. Földünk is bocsát ki olyan gázokat, melyek károsak és hozzájárulnak a felmelegedéshez. A különbség az, hogy ezt a bolygó képes kezelni egy szabályosan melegedő és hűtő rendszer segítségével. Tehát lényegében a fő gondot az emberiség generálja és az elmúlt évtizedben drasztikusan erősödött a klímaváltozás saját magunknak köszönhetően.



Mi gyorsítja fel még inkább a felmelegedést?

A globális gazdasági verseny egyik alapja, az újabbnál újabb gyárak felépítése. A gázok kibocsátása ekkora mértékben rohamosan növeli a kockázatát, hogy visszafordíthatatlan lesz a felmelegedés. Bizonyos országok nem hajlandóak aláírni az ENSZ vagy az Unió által kiírt szerződéseket, amelyek szabályoznák az üvegházhatású gázok kibocsátását. Ilyen gáz például a szén-dioxid is. Ezenfelül egyre több az erdőirtás a világ különböző területein. Az Amazonas-i tűzvész 2019-ben illegális terület felégetés miatt is vált a történelem egyik legnagyobb erdőtüzvévé. Emellett ott vannak az óceánok, amiben gigantikus szemételepek úsznak át, ölve meg ezzel állatok ezreit. Az emberek figyelmetlenek, hiszen minél többen vagyunk, Földünk annál rosszabbul jár. Ez pedig egy végeláthatatlan folyamatot idéz elő, amit már szinte képtelenség visszafordítani.

Mivel lehet lelassítani?

Az emberi beavatkozás az anyatermészetbe, nehezen visszafordítható negatív folyamatokat indított be. 50 százalékos azonnali kibocsátás-csökkentéssel lehetne elérni, hogy a felmelegedés ne érje el a 2 Celsius fokos változást. Ez szinte teljességgel lehetetlen. Komoly gazdasági sokk érné a világot, az ipar pedig teljesen lelassulna, ha el akarnánk érni komolyabb változásokat. Ez senkinek nem érné meg, ezenfelül pedig témérdek pénz és innováció kéne ahhoz, hogy céltudatos szerkezetváltás történjen meg. Gyárak ezreit kéne bezárni, a műanyagot pedig betiltani, ami szintén teljesíthetetlen. Amíg az országok egymással versengenek a kapitalista világban, ezek a változásnak nem fognak és nem is tudnak bekövetkezni egy jobb élet reményében. Történelem azonban pozitív változások is a nagyvilágban. Egyre többen élnek tudatosan, használnak kevesebb műanyagot és nem szemetelnek annyit. Szervezetek állnak össze a védett fajok megmentéséért, vagy épp azért, hogy településeket tisztítsanak meg a szeméttől.

Óvd te is az egyetlen bolygónkat, mert minden apró odafigyeléssel közelebb juthatunk egy olyan jövőhöz, amiben nem kell félnünk a klímaváltozás hatásaitól!



Írta: Fodor Dorka

Sivó Bence emlékére

1996-2019

Bencét 2 éve nyáron ismertem meg egy balatoni nyaralás során. Akkor még elképzelni se tudtam, hogy ekkora része lesz az életemnek. Boldogan mondhatom, hogy azóta az egyik legjobb barátommá vált. Bármihez nyúlt, arannyá vált. Számos lelkizős, nevetős, berúgott napjaink voltak együtt. Bármikor lehetett rá számítani, egy angyal volt, és a mai napig az a szívemben. Büszke vagyok rád Bence, és mindarra, amit idáig elértél. Ne haragudj, hogy a jeleket nem vetjük időben észre. Ezért nagyon fontos, hogy mindenki figyeljen oda a szeretteire, akkor is, ha azt mondják, minden rendben. Megőrzöm az emlékeinket mélyen a szívemben, ott továbbra is jelen leszel. Kanyet azóta tolong ezerrel, örökségedet fenntartva. Mindig is szeretni foglak te „anyázós nyomorék”.

Még általános iskolában, emlékszem nagyon sok barátja volt és ilyen elég rossz fiú volt. Aztán később egyetemen mesélt arról, hogy volt egy elég nehéz időszak az életében amikor gimnazista volt, de már lezárta. Sokat beszélt arról, hogy egy divatmárkát szeretne létrehozni, el is küldte nekem az ötleteit és megkért, hogy rajzoljam meg őket. Arra is emlékszem, hogy szeretett volna fiatal művészeknek egy „safe place” nevű helyet,

ahol bátran ki tudták volna fejezni önmagukat, anélkül, hogy mások hátráltatták volna őket. Büszke voltam rá, mint emberre, hogy ilyen sokat tett önmagáért általános iskola óta. Egy nagyon jó szívű, másokkal törődő fiú volt, hihetetlen számomra még mindig, hogy elment. Nagyon sokat gondolok rá és a beszélgetéseinkre is.

Ő volt az egyik legkülönlegesebb ember, akit ismertem. Egy igazi csodabogár volt. Szerettem benne, hogy mindig próbálta a „kemény srácot” játszani előttünk, de mindenki tudta, hogy egy csupa szív fiú. Mindig, amikor elmosolyodott, azt éreztem, hogy igazi gyerek mosolya van. Központi figurája volt az irodának és a diákszervezetnek is, és akárhányszor bementem, tudtam, hogy Ő ott lesz. Mindig számíthattam rá és bármit kérhettem tőle, azonnal segített. Még mindig hihetetlen és felfoghatatlan... Fontos, hogy szeressük egymást, törődjünk a másikkal, és soha se féljünk beszélni a démonjainkról, bármiről is van szó. Én azt kívánom Bencének, hogy találja meg a számára tökéletes világot, és hiszem, hogy már megtalálta, ahol szívből boldog.

Rendkívül jó fej és kedves ember volt, aki mindig mosolyogva fogadott már akkor is, amikor még kissé kívül állónak éreztem magam akár az egyetemen, akár újdonsült Xchange-esként. A legeslegjobb apuka volt, akit csak kívánhatott magának gólyatáboros csapat. Felfoghatatlan és szörnyű veszteség, hogy egy nagyszerű emberrel kevesebben vagyunk.

Egy bölcs ember azt mondta: „Próbáld elérni a csillagokat, ha visszaesel a felhőkön landolsz.” Az álmaid mindig a csillagokhoz húztak téged, az önzetlen szereteted pedig minket is az egekbe repített, hogy elérhessünk bármit. Téged ugyan már nem érhettünk el, de sosem felejtjük el a sok boldogságot, amit az életünkbe hoztál, és sosem felejtünk el téged sem aki már a felhők között pihensz.

Örökre szívünkbe zártunk!





AIESEC INTERJÚ

Interjúalanyunk, Schindler Ferenc, nemzetközi gazdálkodás szakos hallgató, aki gazdaságdiplomácia szakirányon tanul. A nyár folyamán Srí Lankán töltött másfél hónapot, ahol önkéntesként foglalkozott az AIESEC jóvoltából, erről faggattuk.

Hogy találtál rá az AIESEC-re?

Az egész a 2016-os gólyatáborban kezdődött, gólyaszüleim AIESEC-esek voltak és ők mutatták be a szervezetet és nagyon megtetszett a nemzetközi közeg. Diákszervhez mindenképpen csatlakozni szerettem volna és ők tökéletes választásnak tűntek.

Hogyan valósult meg az önkénteskedés?

Az AIESEC-nek köszönhetően 2019. nyarán lehetőségem nyílt Ázsiában önkénteskedni. Imádok utazni és véleményem szerint úgy lehet a legjobban egy kultúrát megismerni, ha úgy élsz, mint a helyiek, az AIESEC pedig ezt is biztosítja. Mindig is érdekelt Ázsia, hogy milyen egy fejlődő országban élni majd jött egy remek lehetőség, hogy másfél hónapra kiköltözhessek egy ázsiai országba.

Melyik országban jártál pontosan?

Srí Lankán töltöttem 1,5 hónapot, aztán pedig bejártam még 3 országot.

Miért pont Srí Lanka?

Mindenképpen fejlődő országba szerettem volna menni. Volt egy ismerősöm, akivel beszélgettem erről, ő már korábban járt kint, hasonló projektben és elég pozitív véleménnyel tért haza.

Milyen projektben tevékenykedtél?

Több önkéntes projekt volt egyidőben, a mi projektünkben négyen vettünk részt. Együttműködtünk más programokkal így 25-en önkénteskedtünk együtt. A feladatkörünk a dokumentálás volt, blog és fotó formájában. Őszinte leszek a projektből nem sok minden valósult meg, de maga az AIESEC sztenderdek igen, amit ígértek azt betartották.

Voltak nehézségek?

Persze. A várakozások. Nagyon sokat kell várakozni, a vízum hosszabbítás óriási procedúra, elmész a nagykövetségre, ahonnan asztaltól asztalhoz küldenek, különböző papírokkal, valahol fizetni kell, valahol fényképet csinálnak rólad. Azzal mindenképpen számolni kell, ha az ember belevág ebbe az egészbe, hogy egy napot biztosan eltölt a nagykövetségen. Ázsiában a közlekedés totál káosz, nincsenek buszmenetrendek. Az embernek hozzá kell szoknia a körülményekhez, ne lepődj meg ha a buszon hozzád dörgölőznek vagy az utcán folyamatosan leszólítanak. Valamint talán a legfontosabb, a meleg vizet senki ne várja el, és örüljön, ha mégis van!

Kiknek ajánlod a programot?

Olyanoknak, akik szeretnének egy új kultúrát, országot megismerni és ezáltal rengeteg élményt átélni. Remek lehetőség a nyelvtanulásra is és kapcsolatépítés szempontjából sem utolsó. Összességében azoknak ajánlanám, akik mernek kilépni a komfortzónájukból és folyamatosan próbálják fejleszteni önmagukat és képességeiket.

Mi az az 5 dolog, amit ajánlanál, hogy mindenképpen vigyenek magukkal azok akik Ázsiai országba utaznak?

- DUAL sim kártyás telefon nagy előny tud lenni. Kint venedd kell egy sim kártyát, hogy az internetet használni tudj és hidd el, szükséged lesz a Google Maps-ra.
- Felfújható kis párna, mert vannak olyan helyek, ahol sajnos nem adnak párnát, de már a repülőről is jól jöhet.
- Ha a környezettudatos akarsz lenni, érdemes beszerezni egy olyan kulacsot, amibe bele tölthetsz bármilyen vizet és úgy átszűri, hogy iható lesz, mivel ezekben az országokban a csapvíz nem annyira iható.

- Naptejet nem nagyon lehet venni, mert az emberek bőrszínéből adódva, nincs szükségük rá, így jó ha van 1-2 tubus nálad.
- Trópusi szúnyogírtót, országonként változó, hogy milyen szúnyoggal találod szembe magad.

Hogy érzed miben fejlődöttél, milyen értékekkel tértél haza?

Sokkal elfogadóbb lettem más emberek iránt, és erre szerintem mindenkinek szüksége van, főleg itt Magyarországon. Mindig van hova fejlődni. Türelmet tanultam, volt, hogy napi 10-11 órát utaztunk, hogy eljussunk egy 250 km-re lévő faluba, mert annyira rosszak az utak és az infrastruktúra, hogy csak így tudtunk megközelíteni valamit.

Hogyan lehet jelentkezni?

Az év bármely időszakában vannak AIESEC projektek a világ több, mint 120 országában, így csak rajtad múlik, hogy mikor veszed a bátorságot, hogy kilépj a komfortzónádból és megannyi tapasztalattal, baráttal és újfajta látásmódokkal gazdagodj. Szorgalmi időszakban is tudsz jelentkezni, ugyanis igazolást tudnak kiállítani a hiányzásodról. Bármilyen kérdésed adódik, fordulj nyugodtan Gál Flóriánhoz a florian.gal@aiesec.net címen vagy keress minket az irodánkban a D.F.08-ban.

A SZÓRAKOZÁS HATALMA

A labdarúgás a világ legnépszerűbb sportja. Tíz év leforgása rengeteg változást hozott, nem történt ez másként a futball világában sem. Sokan elfogultak vagyunk ebben a témában, viszont vessünk egy pillantást, mi is történt az elmúlt évtizedben.

Visszatekintve, a focisták mindig nagy hírnévnek és magas fizetésnek örvendtek. A sport körül mindig nagy volt a felhajtás, ennek köszönhetően vették észre a benne rejlő potenciált. Eddig is rengeteg pénzt emésztett fel, viszont 2010 hozta el a változás szelet.

A játékosok piaci értéke és bérezése eddig is nagyon magas volt, viszont napjainkban ez új szintre emelkedett. Vegyük például azt az esetet, hogy Cristiano Ronaldo 2009 nyarán akkori rekord összegért, 94 millió euróért igazolt át a Real Madrid csapatához, ami egy hatalmas összeg, de mégis eltörpül a világrekordot jelentő 222 millió eurós Neymar transzfer mellett, amire 2017 nyarán került sor. Mára már a fiatal játékosokba fektetnek a top klubok, ennek köszönhetően olyan játékosokért is hajlandóak többmillió eurót kiadni, akik nem tettek le annyit az asztalra, hogy ezt megérdemeljék. A világunk tele van megoldásra váró problémákkal, mi pedig a szórakozásunkba fektetjük a pénzt. Remélhetőleg ez a növekvő tendencia a következő évtizedben, ha nem is csökkenni, de stabilizálódni fog.

Mi a helyzet hazánkban? Nyilván mindenki számára feltűnt, hogy egyre több stadion épül országunkban és határon túli magyar barátainknál. Mihez képest építünk túl sok vagy akár túl kevés stadiont? A Nielsen Sports kutatása szerint Magyarországon a lakosság 54 százalékát érdekli a labdarúgás, és ezzel az arányszámmal a vizsgált országok tekintetében Németországot követjük, megelőzve az Egyesült Királyságot és Franciaországot. Az tehát, hogy itthon és a világon mindenfelé stadionok épülnek alapvetően nem kéne, hogy elfogadhatatlan legyen. Amíg fejlettebb országokban ez a folyamat kisebb lemondással jár, nálunk más a helyzet. Rengeteg stadion épült az elmúlt tíz évben, amelyek háttérbe szorítottak számos megoldásra váró problémát.

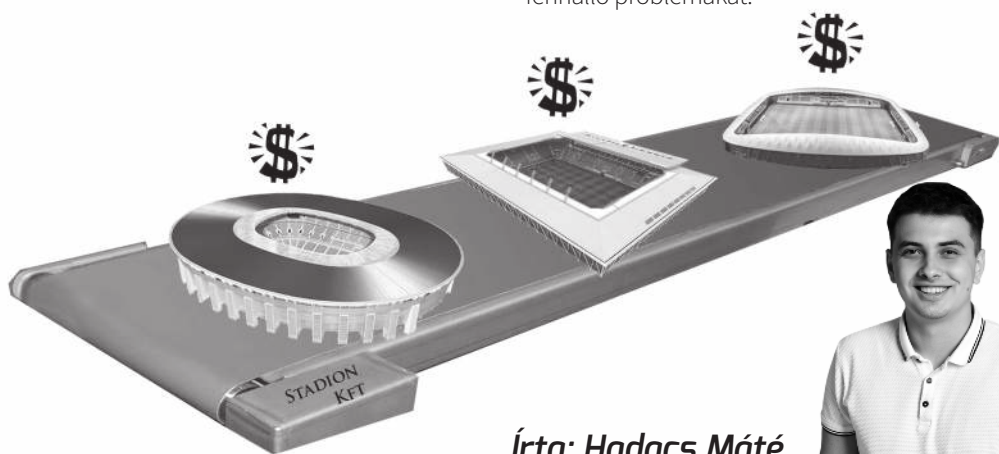


Felcsút

Érdeemes viszont szem előtt tartani a számok makacs racionalitását és releváns összehasonlításokkal élni. Matekozunk kicsit, és tekintsük példának a felcsúti Pancho Arénát, a stadionépítéseket érő támadások elsődleges célpontját. A TAO rendszeren keresztül 2,7 milliárd forintot költött erre közvetetten az állam. Nem fogunk most abba belemenni, mire lehetett volna költeni ezt a pénzt, viszont azzal, hogy a Puskás Akadémia átlag nézőszáma 800 fő elárultuk, mennyire is érte meg ez a beruházás. 2010 és 2019 között nagyjából 350 milliárd forintot fordított a kormány a labdarúgásra, és további 167 milliárd forinról mondanak le a sport érdekében a társasági adókedvezményen keresztül, számolt utána az Mfor.hu. Egyrészt örömmel tölt el minket, hogy napjainkban mennyi lehetőségünk van a sportolásra és minden feltétel adott a számunkra, másrészt elgondolkodtató, vajon nem kellené-e másra fordítani ezeket a hatalmasabbnál hatalmasabb összegeket?

Az i-re a pontot végül az újonnan épített, nemrégiben átadott Puskás Aréna tette fel. Ha nem is kezdjük el azt boncolgatni, hogy mennyibe került valójában, akkor is elgondolkodtató, vajon megérte-e. A 2020-ban megrendezendő Európa-bajnokság egyik házigazdája Magyarország lesz. Budapesten fogja megvívni csatáit az úgynevezett halál csoport, melynek tagjai Franciaország, Németország és Portugália. Negyedik csapatként csatlakozhat Magyarország, ha a fiúk sikeresen veszik az előttük álló akadályt, ami nem más, mint a pótszelejtező. Itt van a kutya elásva: ha nem jutunk ki, nem biztos, hogy a közeljövőben lesz ilyen alkalom, hogy a nemzeti csapat hazai pályán játsszon az Európa-bajnokságon. Nem ez dönti el, hogy a beruházás megérte vagy sem, de mégis hozzátesz a megítéléséhez.

Összegezve, tíz év leforgása alatt a futball rengeteg pénzt emésztett fel világszerte. Más lett a megítélése és az emberek hozzáállása is. Remélhetőleg egy újabb évtized lezárja a fennálló problémákat.



Írta: Hadacs Máté

Insta

snapchat

tinder

face...

Mind ismerjük őket, napi szinten használjuk és bárkit elérhetünk velük. Már nagyszüleinket is bevonozta, küldik a képeket, üzeneteket és posztokat. Nem más ez, mint a jó öreg közösségi média.

Az egyik első közösségi média oldal, a magyar iWiW volt, amivel inkább szüleink találkozhattak. De itt még nem volt olyan „menő” az internet használata, mint napjainkban, így akár napok is eltelttek, amíg az emberek beléptek az oldalra és válaszoltak a kapott üzeneteikre.

Ezután lett igencsak népszerű a Facebook. Mind ismerjük és használjuk, de vajon tudjuk, honnan jött a kék szín? Mark Zuckerberg színtévesztő, és a kék az a szín, aminek leginkább érzékeli az árnyalatait, ezért választotta ezt. A legelső profilképet pedig az egyik barátja töltötte fel, amin Al Pacino szerepelt.

Évekre rá jelent meg a Snapchat. Sokmindenkinek nagyon tetszett az ötlet, hogy képeket küldözgethetnek, amik pár másodperc után el is tűnnek. Mivel ezek nem maradandóak, így készülhettek Snapchaten a szokásosnál kicsit „bátrabb” képek is.

Na de ne feledkezzünk meg az Instagramról, ahova már több mint 50 milliárd kép került feltöltésre. Ezek alá sokan írnak hashtaget, de ezt sem lehet korlátlanul. Maximum

30-at lehet írni egy kép alá! Az Instagram Amerikában, Brazíliában és Japánban örvend a legnagyobb népszerűségnek.

Az idő múlásával a randizás formája is változott. Míg régen az emberek személyesen ismerkedtek, mára ez átvándorolt a netre. Létrejötték randi appok, amik közül az egyik legismertebb a Tinder. Sokan inkább úgy gondolnak erre, mint ami csak egy egyszerű találkozóra hozza össze az embereket, de olyanok is vannak, akiknek tényleg sikerült egy igazi kapcsolatot kialakítaniuk.

Ahogy a közösségi média térhódítása egyre nőtt, egyre több applikáció jelent meg. Twitter, Tumblr, TikTok és még sorolhatnánk. Ezek nélkül pedig már lassan elképzelni sem tudjuk az életünket. Ti melyiket használjátok a legtöbbet?

Írta: Nagy Kinga



AZ Újság új irány

Az újság a mindennapjaink részét képezi, azonban már nem olyan formában, mint korábban. Sokan azzal indítják a reggeleiket, hogy elolvassák a legfrissebb híreket. Míg ez sokáig papírlapos formában működött, manapság már inkább online felületen. Ebben a cikkben ezt a témát járjuk körül, tartsatok velem!

Nyomtatott sajtó már nagyon régóta életünk szerves része, érdekességképpen az első ilyen újság Kínában került nyomtatásra még 732-ben King Pao címmel. Az első európai szám Velencében jelent meg 1566-ban magyarra fordítva „Írott jegyzetek” címmel.

Ennyi elég is a múltból, térjünk át a jelen-közelmúltba. Vessünk egy pillantást a néhány év alatt végbement változásokra. Tekintsünk például az újság értékesítésekre. Nagyrészt csökkenő tendencia figyelhető meg a legtöbb hírlapnál. Hogy mik lehetnek ennek az okai? Először is a technológia és az internet térnyerése. Tudom furcsa 2020-ban ilyet írni, de ha végig tekintünk a 2010-es éveken láthatjuk az okos telefonok felemelkedését és ezzel együtt az internetét is. Mert bár előtte is sokat interneteztünk már, valljuk be, ez új szintre emelte az egészet. Mivel minden ilyen eszközön megtalálható valamilyen formában, a híreket nagyrészt ezeken olvassuk, mert minek vennénk meg az újságot, ha ingyen is tájékozódhatunk és ráadásul fákát sem ölünk vele. Második ok lehet az, hogy kevesebbet olvasunk, mint régen. Ebben a pörgő világban kinek van ideje leülni és végig olvasni egy cikket vagy

akár könyvet, ha már a címéből körülbelül mindent megtudunk, ha más nem a bevezető első két sorából. És utolsó ok talán a színvonal csökkenése. Nagyon sok cikk alatt olvasni kommentek között, hogy pocskék az egész. Az író nem marad pártatlan, rosszul fogalmaz és ehhez hasonlók.

És hogy mi lehet a megoldása ennek a jövőben? Várhatóan tovább fognak csökkenni az eladások, ezzel párhuzamban nő az online olvasottság. Hogy fenn tudják tartani magukat a kiadók, a reklámokon felül új bevételi források után kell nézniük. Számos nagyobb újságnak, mint a New York Times van előfizetési rendszere. Ugyanúgy működik, mint a népszerű streaming szolgáltatások pl. a Netflix. Havi jelképes összegért korlátlanul olvashatjuk az írásokat.

Írta: Hollósi Bálint





Bizony bármennyire is kerüljük a politikát, azért a 2010-es években mind hazánkban, mind világszinten igen fontos események történtek. És bár szót ejtünk kis hazánkról is, aki mindenképp megérdemli, hogy szerepeltetjük, az az USA miniszterelnöke, Donald Trump.

AZ ARANYPOLITIKUS

A Bearanyozódás

Gondolom sokatoknak nem kell bemutatnom, hogy ki is ő, hiszen már politikai pályafutása előtt is nagyon nagy hírnévnek örvendett, mint a világ egyik leggazdagabb embere. Karrierjét ugyan apja alatt kezdte és egy alvilági ügyekben utazó ügyvéd segítségével nőtte ki magát, elég hamar elszakadt ezektől és ő maga lett 1975-re a Trump Organization elnöke, ami közel 500 cég fölött volt. Ebben nem is az az érdekes, hogy ő szépen, okosan felnövekedett, hanem hogy egy olyan agresszív stratégiát követett, ami neki nagyon kedvező volt, de mégis legális maradt. Jelmondata az volt, hogy „Támadni, visszavágni és sohasem sajnálkozni.” Nyilván kifizetődött neki és bár volt egy hatalmas csődje, később ezt le tudta írni adóként, ezért évekig nem kellett adóznia az évi 50 millió dolláros keresetéből. Azért lássuk be, ez nem egy rossz pénz, főleg, ha még fizetni sem kell az állambácsinak... Aki mára már ő maga.

Az Aranymárka

Trump nevén több pláza és torony is van, természetesen színarany színűek és kismillió turista látogatja ezeket. Sikerült elérnie, hogy a saját neve legyen egy márka, hiszen úgy mutatta be magát mindig, mint a sikeres üzletember és meg is volt hozzá a háttere. Persze rengeteg csőd is követte munkáját, de ezekből okosan kimászott. Olyan példa is volt, hogy pert indítottak ellene: a Trump Egyetem csődöt jelentett és az ott tanult diákok kártérítést követeltek, de végül ezt is peren kívüli megegyezéssel kifizette. Lazán, zsebből 25 millió dollárt. Amíg te örülsz, hogy találsz a papírboltban egy olyan tollat, amin a te neved van, Trump a saját repülőjén utazik, amin ugyanúgy díszleg a neve, mint minden másan, ami az övé.

Az Aranyelnök

Hogy Trump milyen miniszterelnök, ezt mindenki döntse el magának, azonban nem véletlen, hogy hatalmas visszhangja volt mindig is a médiában. A 2016-os elnökválasztást sikerült megnyernie Hillary Clinton ellen. És bár sok pontja volt Trumpnak, mégis a mexikói határra tervezett falépítés maradt meg a köztudatban (főleg az USA-n kívül), valamint, hogy Amerikát újra nagyvá teszi. Nézetei erős ellentétben voltak Obamáéval és ennek bátran hangot is adott. Idén van a negyedik éve, hogy kormánya élén áll és elég erős ellenérzések övezik, de hatalmas kérdés, hogy le fogják-e tudni váltani a 2020-as választásokon. Az Amerikai Egyesült Államok 2010-es éveinek második feléről csak erről az egy emberről szólnak. És tettei még nyilván hatással lesznek az őt követőkre. A politikában, az ország vezetésében és a világra való hatásában is követte példáját. Láthatjuk ezt a háborús helyzetekben, melyekben részt vesz, vagy esetleg úgy tűnhet, hogy amiket szít. Ennek ellenére sokat foglalkozott az amerikai kisebbséggel, valamint Obama egészségügyi programját is folytatta. Legmaradandóbb nyilatkozata azonban az volt, hogy nem fogja felvenni az elnöki fizetését, csak a törvényben előírt kötelező 1 dollárt.

Az Aranyprofil

Trumpnak politikájában, kommunikációjában és talán lassan élete minden pillanatában jelentős szerepet kapott az USA legnépszerűbb közösségi média oldala, a Twitter. Úgy érzi, hogy a Twitter olyan, mintha a saját újságja lenne, amit 70 millió követő olvashat naponta. Mondhatni indokolatlan mennyiségben posztol oda, mind a nézeteit, mind a cselekedeteit vagy akár csak egy-egy véleményét. Sokszor kimondottan humoros, azonban rengeteget leesik az ember álla, hogy milyen súlyú dolgokat posztol a nyilvánosság elé. Egyik nemrég posztja, ami igaz, már 2020-as, hogy 3 milliárd dollárt költöttek az amerikai hadseregre és mindenre készen áll. Ezt a pénzt még én se tudom megszámlálni, de szerintem ti se bajlódjatok vele. Sok.

Végezetül Donald Trump egyik kívánságával búcsúznék:

Boldog új évet kívánok mindenkinek, köztük számos ellenségemnek, köztük azoknak is, akik ellenem küzdöttek és megalázó vereséget szenvedtek, most pedig nem tudják mitévők legyenek... Szeretettel!

Írta:
Szűcs Jonatán





BRÜSSZELI, TANULMÁNYÚT-

Az Európai Parlament támogatásának és a Nemzetközi Kapcsolatok Tanszék sikeres pályázatának köszönhetően 38 nemzetközi tanulmányok alap- és mesterképzéses, valamint nemzetközi gazdálkodás szakos, gazdaságdiplomácia specializációs hallgató 2019 december 2. és 5. között egy tanulmányúton vehetett részt Brüsszelben és Luxemburgban.

Az egész napos utazást követően első napunk Brüsszel látványosságainak felfedezésével indult. Sétánk először a város elképesztően látványos és híres főteréhez, a Grande-Place-hoz vezetett, de lehetőségünk volt a Bourse de Bruxelles (a brüsszeli tőzsde) épületét is megtekinteni. A főteret, amely az UNESCO világörökség része 1998 óta, a városháza épülete és az egykori céhek épületei veszik körül. Tovább folytattuk utunkat Brüsszel egyik jelképéhez a Maneken Pis-hez, amit természetesen a Jeannake Pis követett. Sétánk végül a Szent Mihály és Szent Gudula székesegyházhoz vitt, majd a Royal Palais de Bruxelles-t (Brüsszeli Királyi Palota) volt szerencsénk megnézni, ahol lehetőségünk adódott testközelből látni egy hivatalos delegáció, lovasokkal és trombita szólóval kísért ünnepélyes fogadtatását. Utunk utolsó megállója az Európai Parlament épületegyüttese volt, ahol a beléptetés után egy előadóteremben foglaltunk helyet. Egy érdekes prezentáció során, amelyet Linder Bálint az Európai Parlament munkatársa tartott, betekintést nyerhettünk az Európai Parlament működésébe, felépítésébe és érdekességeket is megtudhattunk. Nagy élmény volt egy olyan személytől hallani mindazt, amit az egyetemen tanulunk, aki

személyesen ott dolgozik az EP-ben. Ezt követően két fiatal EP munkatárs vette át a szót és egy interaktív előadáson keresztül beszélgettek velünk a together.eu weboldarról, kialakulásáról és a működéséről. Az oldal célja, a fiatalok körében az Európai Unió működésének, szerepének és fontosságának a népszerűsítése. Az előadások után megtekinthettük a plenáris üléstermet is. Ezt követően ebéddidőben megkóstolhattuk a híres belga sült krumplit és a gofrit. Napunk az Európai Történelem Házánál végződött, ahol tablettel, fülhallgatóval és magyar audio-guide segítségével mehettünk végig a többszintes interaktív kiállításon

Szerdai napunk kissé máshogy indult, mint ahogy azt eredetileg elterveztük, ugyanis egy kisebb technikai malőr gátolt minket utunk folytatásában. A kora reggeli indulás helyett nyertünk még néhány órát a csodás belga fővárosban. A lelkesebb hallgatók megrohmozták a vásárlóutcákat, de volt, aki inkább visszafeküdt aludni arra a néhány órára.

**Írta: Dimény Zsuzsanna
& Román Adrienn**



Kis csúszással ugyan, de végül sikeresen megérkeztünk tanulmányutunk következő állomására, Luxemburgba. Látogatásunk fő célpontja itt is egy európai uniós intézmény, az Európai Bíróság volt. A szigorú beléptetés után csoportvezetőnk, Horuczi Katalin vitt körbe bennünket a hatalmas épületben. A Nagy Tárgyalóterem és a Galéria megtekintése után, dr. Lehóczki Balázs, az Európai Unió Bíróságának sajtófelelőse várt bennünket egy előadóteremben. Előadásában sok példával alátámasztva igyekezett bemutatni az intézmény működését, de többek közt betekintést nyerhettünk a Magyarországot érintő bírósági eljárásokba is. A továbbiakban útmutatót, tanácsokat kaptunk arról, melyről sok nemzetközi tanulmányok szakos hallgató álmodik: Karrier az európai uniós intézményekben.

A Bíróság épületegyüttesét egy gyönyörű naplemente kíséretében hagytuk el, így a luxemburgi fővárost esti köntösben csodálhattuk meg. A gyors városnézést követően utunk a belváros szívében, egy karácsonyi vásárban végződött. Egy búcsú gofri és

forraltbort után, az esti órákban indultunk el tranzitszállásunkra, Ludwigshafenbe, Németországba.

Csütörtökön büféasztalos reggeli várt bennünket a hotel éttermében, majd az étkezést követően indultunk vissza Budapestre. Kísérőtanáraink a hosszú, fárasztó hazaút során is gondoskodtak a szórakoztatásunkról. Tanulmányainkhoz kapcsolódó, szakmai filmek megtekintése után egyetemünk történelmét ismerhettük meg Ferkelt tanár úr frappáns, kreatív zenés-mesés előadásának köszönhetően. Bodnár tanár úr segítségével bepillantást nyerhettünk tanáraink főiskolai éveibe is. A jó hangulat mindvégig garantált volt.

Az előző évi, strasbourgji tanulmányúthoz hasonlóan, idén is nagyon jól éreztük magunkat. Mindenkinek tanácsoljuk, hogy éljetez ezekkel a kivételes lehetőségekkel. A szakmai tapasztalatok mellett, emberi kapcsolatainkat is gyarapíthatjuk izgalmas, városnézéssel színesített nemzetközi környezetben.



AKIKÉRT GYERTYÁT GYÚJTOTTUNK

Könnyes szemmel gondolunk vissza az elmúlt évtized elvesztett alakjaira. A számítástechnika úttörője, az első ember, aki a holdra lépett és minden idők egyik legsikeresebb tudósa is elhunyt.

2020

Magyarország rengeteg meghatározó egyént veszített az elmúlt 10 év alatt. Ambros Zoltán az Irigy Hónaljmirigy állandó tagja volt, rengeteg embert nevettet meg az évek alatt. Andy Vajna, a magyar filmipar egyik legbefolyásosabb alakja, Koós János, magyar táncdalénekes és Vekerdy Tamás, Magyarország egyik legismertebb pszichológusa mind 2019-ben veszítette életét.

A nemzetközi filmipar gyászolta hatalmas alakításokat hátra hagyó színészeit. Az évtized elején életét veszítette Leslie Nielsen és Elizabeth Taylor is. Az egész világot megrázta a 2014-ben elhunyt Robin Williams halála. Alan Rickman, minden idők egyik legszeretettebb főgonosza, az ikonikus Bud Spencer és Carrie Fisher, a Star Wars filmek meghatározó alakja 2016-ban tért örök nyugalomra. Stan Leetől a világ leghíresebb képregényalkotójától 2018-ban búcsúztunk. Paul Walker halála hallatán az egész világ gyászolni kezdett.

Írta: Biró Virág

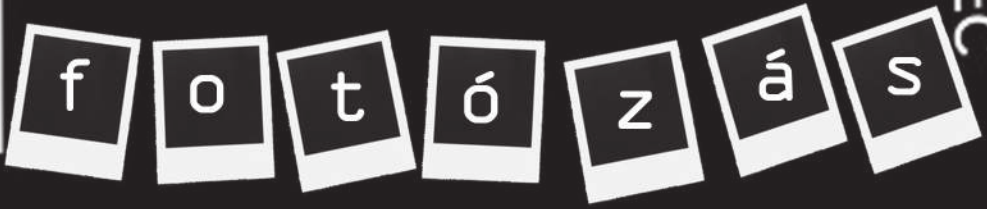
A zeneipar is felejthetetlen tehetségeket veszített. Amy Winehouse, Whitney Houston és Etta James az évtized elején veszítették életüket. David Bowie, a legendás brit rockszár és Prince is 2016-ban hunyt el. Chester Bennington, a Linkin Park énekese 2017-ben vetett véget saját életének. Malcolm Young, az AC/DC alapító tagja és ritmusgitárosa szintén ebben az évben hunyt el. Avicii, az évtized egyik legnagyobb DJ-je és Aretha Franklin 2018-ban veszítették életüket. Mac Miller, Nipsey Hussle, Jimmy Wopo, Juice WRLD és XXXTentacion mind túl hamar távoztak közülünk.

Alekszej Leonov, az első ember, aki űrsétát hajtott végre és Neil Armstrong, az első ember, aki a holdra lépett, ebben az évtizedben veszítette életét. Stephen Hawkingot, minden idők egyik legsikeresebb tudósát és Steve Jobs-ot, a számítástechnika úttörőjét is elvesztettük. Hugh Hefner, rengeteg fiú „példaképe” 2017-ben hunyt el. Karl Lagerfeld, német divattervező 2019-ben távozott.

Rengeteg embert veszítettünk el, sajnos nem lehet mindenkit felsorolni. Viszont ne felejtjük el Grumpy Catet és Harambet sem. Emlékezzünk rájuk és az évtizedre, amit ma-

Egy évtizednyi

REC



Te is kíváncsi vagy, mi történt 10 év alatt a fényképezéssel? Benned is motoszkál a gondolat, hogy fotós legyél? Egy okostelefonnal karrier? Olvasd végig a cikket és minden kiderül!

Ha azt mondjuk rengeteg dolog történt ebben az évtizedben, nemhogy nem túlzunk, hanem még szerényen is fogalmazunk. Azon túl, hogy akkoriban is képeket gyártottak és ma is ezt teszik, mondhatom, hogy teljesen megváltozott a fotográfia.

Ebben az évtizedben jött el ugyanis az a korszak, hogy a fényképezőgépek egyúttal professzionális videót is képesek voltak készíteni.

Ezzel szemben vissza is szorultak, hiszen 2010-től kezdve jelentek meg az első olyan okostelefonok, amelyek kamerái már korrekt képminőséget kínáltak, és ezzel elkezdték bebebelezni a kompakt fényképezőgépek piacát.

Ezek a telefonok majdnem a teljes iparágat megsemmisítették, hiszen kisebb lett az igény a profi fotósokra és a gyártóknak is betett, hogy a drágábbnál-drágább termékeikre egyre kisebb az igény, amiből lényegében a komolyabb gépek fejlesztését fedezték. Ennek egy látványos hatása az volt, amikor nagyobb amerikai napilapok és magazinok szempillantás

alatt leépítették a fotóriportereket és telefont nyomtak az újságírók kezébe. Eljuttunk tehát oda, hogy a fényképezőgépek olyanok lettek, mint a mobilok közt az okostelefonok.

Ennek van hátránya is, mert nem ugyanaz az érzés kattintgatni velük, de van előnyük is. Annak tudatában, hogy ezekkel a készülékekkel a képünk 99% bizonyossággal ott lesz éles, ahol kell, anélkül, hogy különösebben ügyelnénk rá, így sokkal több figyelmet tudunk szentelni annak, ami a képen történik.

A közösségi média robbanásszerűen érkezett világunkba és az Instagramot ellepték a feltörekvő fotósok, akik egy zsebben hordott fényképezőgéppel (tehát egy okostelefonnal) hódítják meg a világot.

Úgy gondolom egy különös évtizedet zártunk. Volt jó is, volt rossz is. De vajon meddig fejlődik még a technika? Talán a legnagyobb kérdés, meddig lehet még ebből a szakmából megélni?

Írta: Galó Dorka



HD

4K

25FPS



99%

00:00:20:05

MENU ≡≡≡

A KÖHÖRSZAKI SZAKIKTÓL AZ ÖNVEZETŐ AUTÓIG

Gőzgép, távíró, telefonközpontok - Ezekről a technikai és technológiai fejlesztésekről hallottunk már, mind fontos szerepet töltek be abban, hogy a mai „modern” világot megalkothassuk és viszonylagos jólétben éljünk. De vajon „megváltottuk-e a világot” 2010 és 2020 között új vívmányainkkal?

A technológia fejlődése több területről is vizsgálható, természetesen történetek kutatások a biológia, fizika vagy a csillagászat területén is, de ezek mellett a számítástechnika fejlődése az egyik legfontosabb témánk. Újabb technológiák

A 3D-s technológia 2010-ben látta meg a napvilágot. Ebben az évben került piacra az első 3D képet is sugárzó televízió, továbbá az első 3D-ben rögzíteni képes otthoni kamera a Panasonic jóvoltából. Azt gondolhatnánk, a 3D nyomtatás újkeletű dolog, de már az 1980-as években készültek ilyen gépek, igaz, ezek mind nagyok és drágák voltak. A nagyközönség számára 1990-től már elérhető, ám ennek széleskörű otthoni, gyógyászati és ipari használata (prototípus és hobbi szinten kívül) még várat magára.

Bár manapság a 3D-s tévéket inkább már leváltotta a minél nagyobb felbontással bíró készülékek versenye, a mozikban továbbra

is előszeretettel választjuk a 3D-s filmvetítéseket a hagyományossal szemben. Érdekeség, hogy a brit The Sun magazin 2010. június 5-én bemutatta a világ első 3D-s újságját egy ehhez való szemüveggel kiegészítve... Azonban nem túl nagy sikerrel.

Egy kis kikapcsolódás

Ki gondolta volna, hogy már 10 éves, de így van. Sőt, a Wii még idősebb. Ugyanis őket követve, a Sony és a Microsoft is előrukkolt a mozgásokat követő „kontrollerével”: a PlayStation Move-val, illetve a Microsoft Kinecttel. Ezek időtálló technikai vívmányoknak tűnnek, a mai napig szívesen játszanak velük az emberek. Merem állítani, sokkal nagyobb felhasználói élményt nyújtanak, mint az egyszerű joystick alapú kontrollerek. Egy-egy baráti vagy családi találkozó alkalmával vicces kikapcsolódás olimpiai versenyzőként a nappalinkban hadonászni.



Wii



Később jött egy komolyabb változás a virtuális valóság (azaz a VR) megjelenésével. Pontosabban fejlődésével, hiszen már az 1930-as években megjelentek az úgynevezett „vizuális szimulátorok”. 2016-ra nagyjából 230 cég fejlesztett a virtuális valósághoz kapcsolódó termékeket, a 2010-es évek elejétől kezdve pedig lassanként szinte bárkinél elérhetővé váltak ezek a szemüvegek. Ekkor kezdték továbbfejleszteni a virtuális valóság technológiáját.

VR szemüvegekkel számtalan helyen találkozhatunk, a vidámparkoktól kezdve, múzeumokon át akár otthoni videójátékokhoz is használhatjuk őket. Érdekes tény, hogy az Alzheimer-kórban szenvedők rehabilitációjában is segít ez a fejlesztés: használata hatásos a kór kezelésében, valamint a szellemi leépülést is lassítja. Ugyanakkor oktatási célokra is használható, többek között orvosi vagy katonai területen.

És ezekre emlékszünk még?

Természetesen vannak olyan termékek is, melyek idővel eltűntek, mert nem volt rájuk kereslet, vagy mert felváltotta azokat valami használhatóbb technika.

Ilyen a GPS. Ma már szinte mindenki a telefonjával navigál, így szegény GPS eszközeink

ma már elavult termékek. Egy másik hasonló termék a PDA (Personal Digital Assistant), vagyis egy kézben fogható miniszámítógép. Ezek a menedzserek körében nagyon népszerű termékeknek számítottak, de ma már az okostelefonok és tabletek mind képesek ugyanarra, így rájuk sincs már igazán szükség.

Általánosságban az egyre nagyobb tártételek, a mesterséges intelligencia és az infrastruktúra fejlődése egyéb tudományterületeken elért felfedezéseknek köszönhetően lehetővé tették például a 4G alapú kommunikációt, az önvezető autók, és az „okosházak” megalkotását. A robotika is egyre nagyobb szerepet kap. Ezeket sem szabad elfelejtenünk, elvégre mind jövőbe mutató fejlesztések.

Sajnos hely hiányában lehetetlen az utóbbi 10 év minden technikai vívmányát felsorolni, melyek megkönnyítik mindennapi életünket (mobilos fizetés, napelemek, okosórák), de ugyanakkor láthatjuk, ami egyszer sikeresen berobban a köztudatba, nem feltétlenül marad népszerű. Ahogy korok és civilizációk jönnek s mennek, úgy a technológia is mindig újrirja önmagát.



Írta: **Topa Dorottya**



POPCORN, MOZI ÉS MILLÁRDOK

A 2010-es évek nagy részében megannyi nagyszerű és lélegzetelállító filmet láthattunk a mozivásznakon. Hollywood töretlen piaci irányítása semmit sem lankadt ez idő alatt és tovább szórakoztatott minket legkülönfélébb kínálatával.

Bár egyre kevesebb egyéni ötlet született az elmúlt 10 évben és rengeteg rebootot, valamint adoptációt láthattunk, mint például a 7 mesterlövész, mégis rengeteg új és emlékezetes darabbal bővíthettük filmismeretünket. Kimagaslóak az Oscar-díjas filmek is, azonban rengeteg olyan alkotás is megjelent és mély nyomot hagyott bennünk, amik nem nyertek ilyen díjakat. Ennek az évtizednek is megvannak a maga kultfilmjei, amik úgy, mint anno a Star Wars vagy a Gyűrűk Ura, emberek milliói által lett ismert. Ilyenek például a Wall Street farkasa, az Eredet, a Csillagok között vagy esetleg a Gru. Persze rengeteg más címet is fel lehetne sorolni, amik szinte mindenki útját keresztézték, azonban van 1-2 kiemelkedőbb esemény is, ami meghatározta ezt az évtizedet.

Az egyik ilyen nagy esemény az, hogy a Disney felvásárolt több más filmóriás céget, köztük a Marvelt, a Lucasfilmet és 2019-ben a

Fox-ot is. Ezáltal születtek újra Star Wars filmek, valamint felépülhetett a mozitörténelem legnagyobb filmes univerzuma az MCU, amely a Marvel szuperhőseit fogja össze. Ezalatt az idő alatt született meg a Marvel azon gyermeke, ami a történelem legnagyobb bevételű filmjévé nőtte ki magát. 2009-ben jelent meg az Avatar című film, ami 2.79 milliárd dollár bevételt termelt, ezzel minden idők legjövedelmezőbb filmjévé válva. Ezt azonban 2019-ben túllépte a Bosszúállók: Végjáték alkotása, ami 2,798 milliárd dollárt hozott haza a stúdiónak.

Összességében a 2010-es évek kimondottan jók voltak a filmiparnak és a nézőknek is. Rengeteget fejlődött a mozi és csak ontotta magából a jobbnál jobb filmeket, na meg persze azért egy pár teljesen haszontalan adoptációt vagy rebootot is. A kérdés csak az, hogy vajon a 2020-as évek miket tartogatnak még nekünk.

**Írta:
Szűcs Jonatán**



OOPS!

SINGLE

#2019

LOVE

OMG

A legek legjei

Tíz év alatt annyi impulzus ér minket, hogy mikor visszatekinünk, szinte teljesen elveszünk az információáradatban. Pedig rengeteg olyan dolog történt, melyek miatt méltán nevezhetjük az elmúlt 10 évet a rekordok évtizedének. Íme néhány példa:

Kezdjük rögtön egy kevésbé vidám témával. Tudom, valószínűleg már a könnyökötökön jönnek ki a klímaváltozással kapcsolatos hírek, de szerintem nagyon fontos, hogy beszéljünk róluk. A meteorológia feljegyzések kezdetét óta 2019 volt a második legmelegebb év történelmünkben (azaz az elmúlt közel 200 évben), a 2010-es évek pedig a legmelegebb évtized címet nyerte el.

De kanyarodjunk is rögtön más vizekre, méghozzá a zeneiparra. Na de ki is uralta az elmúlt évtized toplistáit? Ki az az előadó, aki 2 albumából több mint 46 millió példányt adott el, ezzel felérve olyan nevekhez, mint a The Beatles vagy Michael Jackson? Nem más, mint a Rolling in the deep énekesnője, Adele. 21 és 25 címet viselő albumai ma is előkelő helyen szerepelnek a ranglistákon. Az évtized 20 leghallgatottabb dalából pedig 6-ot is magáénak tudhat a művész. Mindezt úgy érte el, hogy aktívan 3 évet dolgozott a 2010-es években. Ő az első női előadó, aki mindezt elérte.

És ha már február, akkor a szerelem. Vagy legalább is annak megtalálása. A Tinder nevű alkalmazás valamennyitek számára ismerős lehet. Nem is csoda, hiszen az évtized legnépszerűbb és legjövendőzebb társskereső appjáról beszélünk. A 2018-as évben több mint 800 millió dolláros totális bevételt ért el, illetve 2016 óta a Tinder a legkeresettebb ilyen applikáció a webáruházakban. Jóllehet, sikerességét, nem az applikáción megismerkedett házasságkötésekben mérik.

És még számtalan ilyennel találkozhatunk, mint például a leghosszabb, házasságban élő pár (96 év), a 2019-es indiai monszun, vagy akár a kokain rekordmenyiségű felvásárlása. De sajnos a papír vége, én pedig kifogytam a karakterekből.



Írta: Kusicza Bence

BELEFULLADOK A SZIVECSKÉKBE!

Manapság igen kedvelt ünneppé vált a Valentin nap, de vajon tényleg arról szól, amiről szólnia kéne? Vagy teljesen elment egy másik irányba, ami a stresszt és a pénzköltést szimbolizálja?

Szerelem. Kinek mi jut eszébe róla, rózsaszín köd, boldogság, szárnyalás. Másoknak a szenvedés, megfelelni vágyás, birtoklás. És van egy nap, mikor ezt ünnepeljük. Az ünneplés, mint szó, az esetek nagy százalékában örömteli pillanatokot juttat eszünkbe. Miért van az, hogy ha egy ajándékozos esemény közeleg, akkor összeszorult gyomorral indulunk meglepetést vásárolni?

Mitől félünk? Miért nem élvezzük, hogy meglephetjük párunkat? Köze lehet az elferdített, nem reális világnak hozzá, amit akarva-akaratlanul élénkít a média? Hiányoznak a normális problémák, a szomorúság, ami nélkül a boldogság se lehet az igazi?

Miért gondoljuk, hogy Valentin napon jobban kell szeretnünk? Hiszen a párunk jobb esetben megérdemli, hogy az év összes napján szeretve legyen. Miért rohanunk február 14-én a virágoshoz felvásárolni a maradék rózsakészletet? De ha csak a virágokról lenne szó! Rengeteget költünk ékszerre, drága vacsorákra, mi, nők a megfelelő ruhára és persze fehérneműre, hiszen ezen a "nagy" napon muszáj megfelelnünk az elvárásoknak.

Na igen, de miféle elvárások ezek? A mi-eink vagy inkább a társadalomé? Hiszen a szomszéd "Judit" is kapott egy gyémánt karperecet, én mivel fogok előrukkolni? Akkor miről is szól a Valentin nap? A szerelemtől, vagy a kapcsolatunk felszínes boldogságmutogatásáról?

Persze nem azt mondom, hogy ne ünnepeljük a szerelmet, de ezt tehetjük úgy is, hogy egymásra koncentrálunk, hiszen ez a miénk, mi építgetjük, mi alakítjuk! Van egy ajándék, amivel biztos a siker, ez nem egy triviális összeggel bíró dolog. Ez szimplán a figyelmességünk, odaadásunk, bizalmunk.

Csak rohanunk előre és elfelejtjük élvezni a pillanatot. Ezért kell egy ünnep, hogy belenyomorítsuk a figyelmességünket, szeretetünket, odaadásunkat, mindezt túlzó ajándékokkal? Mennyivel egyszerűbb lenne ezeket egész évre elosztani apró kis figyelmességekkel és megélni a mindennapos szeretetet.



Írta: Bán Rebeka





**Beadandók, ZH-k, vizsgák, sok a stressz?
Vagy csak szórakoznál egy jót?**

**Gyere el hozzánk, ahol kedvedre
törhetsz, zúzhatsz.**

IDŐPONTFOGLALÁS:

www.wreckroom.hu



[/wreckroombp](https://www.facebook.com/wreckroombp)



[@wreckroombp](https://www.instagram.com/wreckroombp)



Kanyar

MAGAZIN.BLOG.HU



KATTANJ RÁ!