

EDIČNÍ PLÁN DOKOŘÁN

20
24





ZIP

Tato ediční řada přináší originální pohledy na současná témata, proniká hlouběji k jejich podstatě a nabízí podrobnější vhled do dané problematiky. Knihy této řady se vyznačují propracovanou a dynamickou grafickou úpravou s množstvím ilustrací, fotografií a grafů. Vychází ve spolupráci s nakladatelstvím Argo, formát 160 × 230 mm, vázané s přebalem.

ALITER

Tato populárně-naučná řada je koncipována jako „edice moderních myšlenek“, a to jak výběrem témat, tak jejich zpracováním. Přináší originální pohledy a moderní témata, často u nás zatím nezpracovaná či neznámá, která zpřístupňuje čtivou a srozumitelnou formou. Vychází ve spolupráci s nakladatelstvím Argo, formát 130 × 200 mm, vázané s přebalem.

PERGAMEN

Kratičké, výtvarně zaměřené ochutnávky velkých témat se špetkou mystiky a radosti z čiré spekulace – tak by se dala charakterizovat řada populárně-naučných knih pro radost i poučení. Atraktivní grafické zpracování a působivé ilustrace dělají z těchto knížek ideální dárky pro sběratele a milovníky krásných knih. Formát 140 × 170 mm, vázané s přebalem.



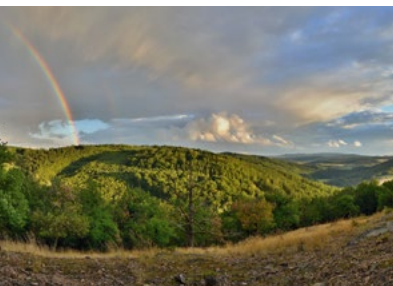
I. pololetí

Vázaná s přebalem,
158 × 230 mm, 336 stran,
60 stran barevné přílohy,
499 Kč,
ISBN 978-80-7675-133-0

Jaroslav Petr: Desatero pohybů *Zvířata na souši, ve vodě a ve vzduchu*

Vážky létají přes oceán z Indie do Mosambiku, i když jejich tělo disponuje zásobou energie jenom na čtyři hodiny letu. Vorvaňovci při potápění do tříkilometrových hloubek stráví pod hladinou skoro čtyři hodiny. Z toho, co o jejich organismu víme, ale vyplývá, že by jim už po hodině ponoru mělo hrozit utonutí. Had bojga šplhá po hladkých sloupech díky tomu, že na sobě uváže uzel. Pavouci křížácci používají svou síť jako prak a nechávají se z ní vystřelit na kořist. Drobným roztočům slouží k dopravě na květy vybraných druhů rostlin jako živý taxík kolibříci. Ve volném pokračování bestselleru *Desatero smyslů*, oceněném prestižní Magnesia Literou za naučnou literaturu, nám biolog a popularizátor vědy Jaroslav Petr zblízka ukáže nejrozmanitější způsoby pohybu živočichů i extrémní výkony, jakých jsou tvorové schopni. Možnosti přesunu z místa na místo, které si zvířata vyvinula, patří totiž k tomu nejužasnějšímu, co se v přírodě odehrává, nejednou nad nimi zůstává rozum stát a mnoho z nich stále halí tajemství.

OD AUTORA JIŽ VYŠLO: DESATERO SMYSLŮ.



**Václav Cílek, Jindřich Prach,
Zdeňka Sůvová a kolektiv:
Lesy středních Čech**

*Jejich přírodní bohatství, současný
stav a budoucí směřování*

II. pololetí

Vázaná bez přebalu,
297 × 210 mm, asi 300 stran,
250 barevných ilustrací
a fotografií, asi 700 Kč,
ISBN 978-80-7675-175-0

Les budeme potřebovat stále víc jako zdroj surovin, kvůli údržbě prostředí i z hlediska vlastního zdraví. Je nutné mu rozumět a vědět, jak může ovlivnit místní prostředí, počasí i klima. Ale lesy středních Čech jsou zároveň jedinečným souborem přírodních stanovišť, kde na malé ploše nalezneme podhorské smrčiny středních Brd, holé i květnaté bučiny Voděradska, bory na pískovcích a vátých písčích, teplomilné doubravy a suťové lesy Křivoklátska a Českého krasu i zbytky lužních lesů podél Labe a mnoha potoků a říček. Rovněž bohatství rozptýlené zeleně i množství exotických dřevin pěstovaných v zahradách a městských a zámeckých parcích je obrovské.



Chris Miller:

Čipové války

*Boj o nejdůležitější
technologie na světě*

II. pololetí

Orig.: *Chip War. The Fight
for the World's Most Critical
Technology*

Překlad Ondřej Prokop,
vázaná s přebalem,
158 × 230 mm, asi 400 stran,
asi 600 Kč,
ISBN 978-80-7675-180-4

Americký historik Chris Miller nám ve své nové knize připomíná, že lidstvo v posledních 70 letech zažilo nejbouřlivější technologickou revoluci ve své historii – rozvoj čipů se po desetiletí pohybuje závratným tempem, které nemá u žádné jiné technologie obdoby. Miller tvrdí, že právě využití exponenciálně rostoucího výpočetního výkonu stálo za vítězstvím USA ve studené válce a zajistilo jim jejich současnou vojenskou a ekonomickou dominanci. Mikročipy jsou zásadním prostředkem k dosažení geopolitických ambicí, a proto jejich vývoji a výrobě věnuje stále větší pozornost Čína. Nejpokročilejší logické čipy na světě nyní dokáže vyrábět pouze jediná firma na Tchaj-wanu, na který si Peking stále asertivněji činí nárok. Budoucím geopolitickým třenicím, jež budou rezonovat celou světovou ekonomikou, proto podle Millera nemůžeme porozumět, pokud nevezmeme v potaz soubor o kontrolu výroby těchto miniaturních součástek, jež pohánějí dnešní svět.



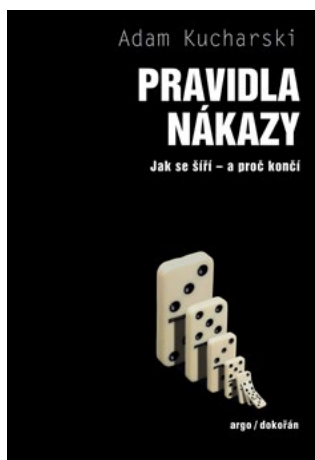
II. pololetí

Orig.: *The Cosmic Landscape. String Theory and the Illusion of Intelligent Design*

Překlad Oldřich Klimánek,
336 stran, 82 ilustrací, 499 Kč,
ISBN 978-80-7675-132-3

Leonard Susskind: Kosmická krajina *Strunová teorie a iluze inteligentního plánu*

Klasický text jednoho z otců strunové teorie nás v kostce seznámí s vývojem hlavních směrů moderní fyziky od vzniku Einsteinovy speciální teorie relativity. Její příběh líčí jako nekončící a stále otevřenější dobrodružství zvědavého ducha fyziků, kteří s každým objevem zjišťují, že příroda je ještě záhadnější, než se dříve mohlo zdát. Živě a srozumitelně podaný výklad doplňují výstižné charakteristiky hlavních postav fyzikální vědy posledních let, s nimiž se autor dobře znal.



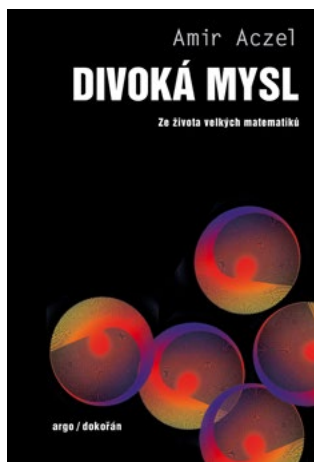
II. pololetí

Orig.: *The Rules of Contagion. Why Things Spread – and Why They Stop*

Překlad Petr Holčák,
256 stran, 28 ilustrací,
asi 400 Kč,
ISBN 978-80-7675-131-6

Adam Kucharski: Pravidla nákazy *Jak se šíří – a proč končí*

Proč finanční bubliny propukají tak rychle? Proč se některá videa na internetu stávají „virálními“ a některé dezinformační kampaně jsou tak efektivní? Proč je tak náročné vyrovnat se s šířením nových onemocnění, jako je SARS nebo covid-19? A šíří se některé formy chování, jako je kouření, násilí či jednání vedoucí k obezitě, podobným způsobem jako nakažlivé nemoci? Britský epidemiolog a matematik Adam Kucharski v knize *Pravidla nákazy* zkoumá široké spektrum nákaz, od epidemií nemocí, finančních krizí, násilí, manipulací na internetu či počítačových virů přes populární myšlenky a politické postoje až po lidové pohádky. Přesvědčivě dokládá, že pochopit fenomén nákazy je klíčem k porozumění modernímu světu.



I. pololetí

Orig.: *A Strange Wilderness.
The Lives of the Great
Mathematicians*

Překlad Jiří Rákosník
a Marie Urbanová, 236 stran,
III ilustrací, asi 400 Kč,
ISBN 978-80-7675-134-7

Amir Aczel: Divoká mysl *Ze života velkých matematiků*

Matematika je v očích mnoha lidí suchopárný, ba nudný předmět. Matematik bývá vykreslován jako podivín, se kterým se člověk moc nepobaví, protože žije ve vlastním myšlenkovém světě. Autor tuto veskrze mylnou představu vrací. Na pozadí pět tisíc let dlouhého příběhu matematiky vypráví pozoruhodné osudy myslitelů, kteří svými objevy významně přispěli k rozvoji matematického poznání – od „kupeckých počtů“ po složité a hluboké teorie, bez nichž se moderní civilizace závislá na vyspělých technologiích neobejde. Tito velikáni vědy byli bytostmi z masa a kostí, podléhali vášním i lidským slabostem. Jejich životní příběhy byly pestré, často dramatické, někdy opravdu divoké. Jedno ale měli společné: hnala je touha po poznání.



Peter Zeihan: Koncem světa to teprve začne *Kolaps globalizace*

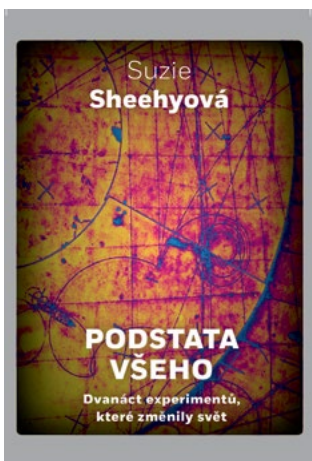
II. pololetí

Orig.: *The End of the World Is Just the Beginning. Mapping the Collapse of Globalization*

Překlad Petr Holčák, asi 500 stran, 45 ilustrací a tabulek, asi 600 Kč, ISBN 978-80-7675-181-1

Rok 2019 byl vrcholným a zároveň posledním rokem globalizované světové ekonomiky, tvrdí bez příkras ve své knize *Koncem světa to teprve začne* americký geopolitický stratég a spisovatel Peter Zeihan. Jeden svět – svět hojnosti propojený globalizací, který vznikl po druhé světové válce a vzkvétal zejména po roce 1990 – skončil covidem a válkou na Ukrajině. Tento globalizovaný poválečný svět vytvořily a ochraňovaly Spojené státy, nyní však na jeho udržení ztrácejí zájem. Nový, deglobalizovaný svět bude charakterizován geopolitickou nejistotou, rozpadem světového obchodu, demografickým propadem a snahami o návrat k ochranářství a soběstačnosti. To vše povede k celospolečenskému úpadku a dnes zatím nepředstavitelné globální chudobě, snad s výjimkou několika málo regionů. Kniha je doslova nabitá daty o fungování a dynamice různých výrobních i dopravních řetězců, jimiž autor svoje teze dokládá.

DALŠÍ TITULY ŘADY ZIP VIZ S. 34.



Suzie Sheehyová: Podstata všeho *Dvanáct experimentů, které změnily svět*

II. pololetí

Orig.: *The Matter of Everything.
Twelve Experiments that
Changed Our World*

Překlad Tomáš Nosek,
416 stran, 21 ilustrací,
asi 500 Kč,
ISBN 978-80-7675-182-8

Ke konci 19. století se mnoho vědců domnívalo, že je fyzika coby vědní obor téměř kompletní. Že to tak rozhodně není, se ukázalo ve chvíli, kdy byl bližšímu bádání podroben samotný atom. Australská fyzička Suzie Sheehyová ve své knize vypráví o důmyslných experimentech, jež zásadním způsobem ovlivnily vývoj vědy a technologií 20. století a pomohly nám lépe pochopit podstatu hmoty, která nás tvoří a obklopuje. Sheehyová čtenářům podrobně ukazuje, jak se částicová fyzika doopravdy „dělá“ – nejen teoretickými výpočty na tabuli, ale také s pomocí řemeslného umu a důvtipu, který vedl až k moderním rozsáhlým experimentům zaměstnávajícím desetitisíce vědců. Příběh dvanácti experimentů nám rovněž objasní, že snahy o bližší prozkoumání elementárních částic vedly k mnoha vynálezům, které mají zásadní dopad na náš každodenní život. *Podstata všeho* je připomínkou, že pokroku nelze dosáhnout bez zvědavosti, zarputilosti a svobodné touhy po poznání.



Frank Wilczek: Deset klíčů k realitě *Fundamenty světa*

II. pololetí

Orig.: *Fundamentals.
Ten Keys to Reality*

Překlad Jiří Podolský,
asi 250 stran, asi 350 Kč,
ISBN 978-80-7675-183-5

Držitel Nobelovy ceny za fyziku Frank Wilczek nabízí čtenářům srozumitelný, ale hluboký výklad o naší fyzikální realitě, založený na nejnovějších poznacích moderní vědy. Důkladné pochopení často velmi neintuitivních závěrů moderní fyziky přitom srovnává se znovuzrozením – vyžaduje totiž po člověku přehodnocení vlastních modelů o fungování světa, které si každý z nás vybudoval v dětství. Wilczek ve svém vyprávění spojuje vědecky ověřená fakta s dosud neprokázanými teoriemi a vykresluje čtenáři, jakým způsobem dnes vědci nazírají na náš vesmír. Věnuje se historii základního výzkumu a dokládá, jak jsme se dobrali současných poznatků. Zároveň nás vezme do přední linie vědeckého bádání, aby poodhalil možné objevy budoucnosti.



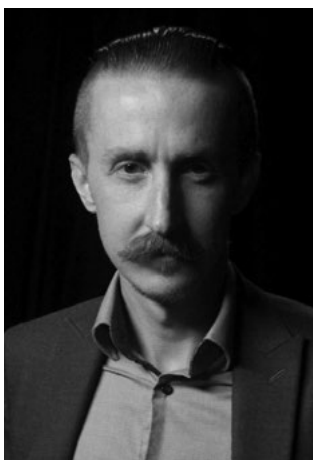
Telmo Pievani: Přírodopis nedokonalosti

II. pololetí

Orig.: *Imperfezione.
Una storia naturale*

Překlad Pavel Pecháček,
asi 200 stran, asi 300 Kč,
ISBN 978-80-7675-184-2

Na počátku byla nedokonalost, která se stala zdrojem všeho. Díky anomáliím a asymetrii vyvstaly z bublajícího prázdna hvězdy a prosvětlyly temnotu. Život na Zemi je katalogem náhod, polovičitých řešení a omylů, které se v testu času ukázaly jako poměrně dobře fungující. Pievani ve své knize dokládá, že život na naší planetě a přežívá nikoliv kvůli tomu, že je dokonalá, ale navzdory (nebo možná díky) své nedokonalosti. Autor své vyprávění začíná od zrodu vesmíru, který byl podle něj prvním narušením rovnováhy, a pokračuje k náhodným chybám při kopírování DNA, jež jsou hnacím motorem evoluce. Vysvětluje mimo jiné, jak se dřívější genetické výhody mohou stát břemenem ohrožujícím existenci celého druhu nebo proč lze lidský mozek považovat za anatomický a funkční slepenec nedokonalostí, které člověk zdědil od svých dávných evolučních předků.



David Baker: Velké dějiny světa

Stručná verze

II. pololetí

Orig.: *The Shortest History
of the World*

Překlad Petr Holčák,
asi 240 stran, 55 ilustrací,
asi 300 Kč,
ISBN 978-80-7675-185-9

Kniha *Velké dějiny světa* australského autora Davida Bakera sleduje v souladu s moderním historiografickým konceptem „big history“ celý příběh vesmíru a Země, od velkého třesku přes vznik hvězd, galaxií a planet včetně Země až po současnost, v níž hrají největší roli lidé. Odstup od přílišných detailů, typických pro klasickou historii, poskytuje zajímavé pohledy na podobnost zdánlivě nesouvisejících jevů na velmi odlišných časových a prostorových škálách. Díky tomu je takový výklad historie v mnoha směrech velmi inspirující a neotřelý. Autor ukazuje, jak všechno vzniklo z jednoduchých shluků vodíku a jak se nakonec z těchto shluků staly komplexní společnosti. Lidé pak díky akceleraci růstu složitosti stanuli v čele celého procesu nárůstu komplexity ve vesmíru – a pohled na běžně podávané dějiny tímto prizmatem je neotřelý a velmi zajímavý.

DALŠÍ TITULY ŘADY ALITER VIZ S. 38.



I. pololetí

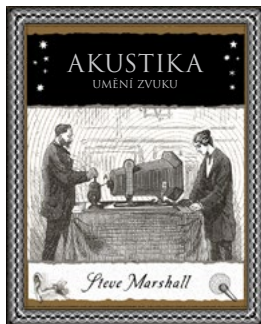
Orig.: *Numbers: To Infinity and Beyond*

Překlad Petr Holčák,
64 stran, 225 Kč,
ISBN 978-80-7675-066-1

Oliver Linton: Čísla

Do nekonečna a dál

Co to jsou čísla? Kolik jich rozlišujeme druhů? Proč Pythagora tolik zajímala čtvercová a trojúhelníková čísla? Lze najít nějakou souvislost mezi takzvanými dokonalými čísly a prvočísly? Existují vůbec čísla, která by nebyla ničím zajímavá? Matematický kouzelník Oliver Linton ve své nové knize nabízí přehledného a názorného průvodce světem čísel – od čísel přirozených přes iracionální a komplexní až po transcendentní.



II. pololetí

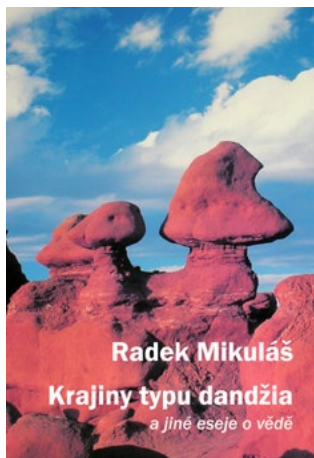
Orig.: *Acoustics: The Art of Sound*

Překlad Klára Jírová,
64 stran, 150 ilustrací,
225 Kč,
ISBN 978-80-7675-171-2

Steve Marshall: Akustika

Umění zvuku

Jaký je rozdíl mezi ozvěnou a dozvukem? Kam nejlépe umístit mikrofony? Celý vesmír je založen na vibracích – od atomových částic po shluky galaxií, od mikrokosmu po makrokosmos. V této fascinující knížce hudebník Steve Marshall zkoumá oblast akustiky a jistě osloví zpěváky, hudebníky, ale i architekty nebo biology a vlastně kohokoli, kdo by se chtěl dozvědět více o úžasném světě zvuku.

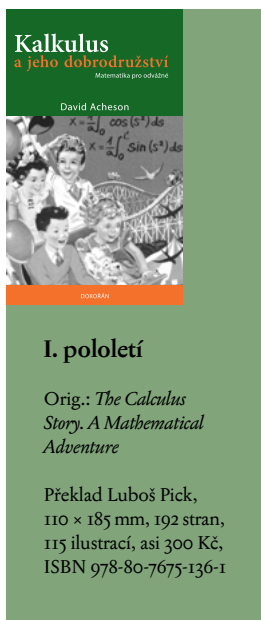


I. pololetí

Vázaná s přebalem,
110 × 183 mm, 216 stran,
3 ilustrace, 249 Kč,
ISBN 978-80-7675-163-7

Radek Mikuláš: Krajiny typu dandžia a jiné eseje o vědě

Druhé desetiletí jednadvacátého století, na které volně navázala nešťestí desetiletí následujícího, se při pohledu zpět nejspíš nestane idylickou momentkou v lidských dějinách, jako jsou například šedesátá léta 20. století. Radek Mikuláš se však ve svých „Vědeckých lekcích“ pro *Li-dové noviny* pokoušel a nadále pokouší běh doby komprimovat tak, aby z něho vystoupily předměty nadějí častěji než jinde všudypřítomné věštby katastrof.



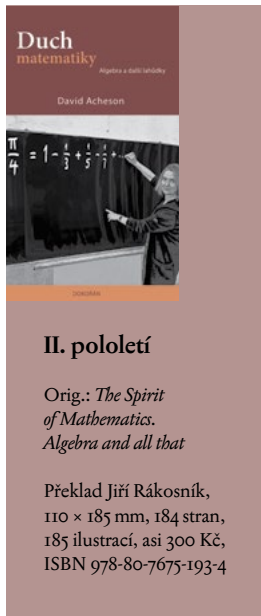
I. pololetí

Orig.: *The Calculus Story. A Mathematical Adventure*

Překlad Luboš Pick,
110 × 185 mm, 192 stran,
115 ilustrací, asi 300 Kč,
ISBN 978-80-7675-136-1

David Acheson: Kalkulus a jeho dobrodružství *Matematika pro odvážné*

Kalkulus je klíčem k velké části moderní vědy a techniky. Je to matematická metoda pro zkoumání věcí, jež jsou v pohybu, a protože v pohybu je neustále celý svět a vše na něm, byl jeho objev obrovským průlomem v matematice i zkoumání přírody. Užívání kalkulu je však zároveň obrovským dobrodružstvím, protože z něj na nás na každém kroku cení zuby smrtonosné nekonečno a musíme být velmi opatrní. David Acheson líčí dobrodružný příběh vzniku kalkulu, jeho vývoje a pronikání do prakticky všech oblastí věd o přírodě, jež proměnil k nepoznání. Jak je autorovým zvykem, ilustruje jednotlivé aspekty kalkulu i jeho aplikací na pestré řadě příkladů, často bizarních a vždy zábavně podaných.



II. pololetí

Orig.: *The Spirit of Mathematics. Algebra and all that*

Překlad Jiří Rákosník,
110 × 185 mm, 184 stran,
185 ilustrací, asi 300 Kč,
ISBN 978-80-7675-193-4

David Acheson: Duch matematiky *Algebra a další lahůdky*

Co činí matematiku tak mimořádnou vědou? Ať už jste jí frustrováni již od školních dob, nebo si řešíte diferenciální rovnice jen tak pro zábavu, autor vás donutí podívat se na svět matematiky zcela novými očima. Kniha přináší úžasnou sbírku nápadů a konceptů od číselných triků a magických čtverců po nekonečné řady a komplexní čísla. Achesonovo nadšení je nakažlivé a knihu prostupuje jeho záliba v kuriózních i zábavných vlastnostech. Pod povrchem však krystalizuje vše, co je na matematice tak zvláštní: potěšení z objevu, význam důkazu a rozkoš z hledání co nejelegantnějšího řešení. I s využitím těch nejjednodušších postupů dovede vyčarovat hloubku a půvab matematiky.

OD AUTORA JIŽ VYŠLO: 1089 A DALŠÍ PARÁDNÍ ČÍSLA, KNIHA GEOMETRICKÝCH KOUZEL.



Jan Zrzavý a Vojtěch Novotný: Jak to chodí u opic – Ohniště v obýváku

I. pololetí

Jak to chodí u opic,
vázaná s přebalem,
312 stran, 399 Kč,
doslov Cyril Höschl,
ilustrace Dominik Týl,
ISBN 978-80-7675-137-8;
Ohniště v obýváku,
vázaná s přebalem, 312 stran,
399 Kč, doslov David Storch,
ilustrace Dominik Týl,
ISBN 978-80-7675-138-5

Jak to chodí u opic a *Ohniště v obýváku* představují dva svazky esejů z let 2007 až 2023, v nichž evoluční biolog Jan Zrzavý a tropický ekolog Vojtěch Novotný laskavě komentují, vysvětlují, zkoumají a v odůvodněných případech i možná trochu znevažují novinky i věčné pravdy ve společnosti a vědě od Česka po Tichomoří. Ačkoliv spolu autoři svou tvorbu nekonzultovali, vznikl neplánovaný dialog paralelních reflexí všeho, co jsme v posledních patnácti letech prožívali, od klimatické krize přes migraci a covid až po ukrajinskou válku. Čtenář zde nalezne jeřáb-níka v pralese, rakovinu za odměnu, orangutana u doktora, šíp v hlavě, úvahy o spáse, kouzlení škodící zdraví, pošuk index, neandertálce v nás, integraci divných lidí, válku sluníček, katedrálu a slona, muzeum vycpanin a mnoho dalšího.



II. pololetí

Vázaná bez přebalu,
210 × 297 mm, asi 300 stran,
320 barevných ilustrací
a fotografií, asi 700 Kč,
ISBN 978-80-7675-186-6

Karel Žák, Jiří Ševčík, Václav Cílek, Martin Majer a kolektiv: Svatý Jan pod Skalou

*Dějiny, genius loci
a přírodní poměry*

Barokní klášter ve Svatém Janu pod Skalou usazený v hluboce zaříznutém údolí pod mohutnými skalami – to je scenérie, jež nemá ve vnitřních Čechách obdoby. Pohledy z okolních vyhlídek na výšku s významnou národní kulturní památkou znají statisíce návštěvníků, jaký je ale skutečný příběh tohoto tajemného místa? Co vše se tu odehrálo během vývoje krajiny a co se dělo na okolních výšinách a v jeskyních v pravěku? Jak vypadaly těžké počátky probošství a později kláštera, který se v důsledku spleťtých dějů stal důstojným pokračovatelem jednoho z nejstarších a nejvýznamnějších klášterů v Čechách – zničeného Ostrova u Davle? Jak to opravdu bylo se svatým Ivanem českým a co vypovídají jeho ostatky? Jaké přírodní podmínky panují v krajině okolo kláštera a obce? To vše se dozvíte v první podrobné monografii tohoto pozoruhodného místa, sestavené týmem více než dvaceti autorů a autorek z řady odborných institucí a bohaté doprovázené historickými i současnými fotografiemi. Obliba Svatého Jana pod Skalou, který v barokní době patřil k nejnavštěvovanějším poutním cílům v Čechách, opět roste a místo znovu promlouvá k lidem.

JIŽ VYŠLO:

TETÍN SVATÉ LUDMILY, SRDCE ČESKÉHO KRASU.



II. pololetí

Orig.: *Buchi bianchi.*
Dentro l'orizzonte

Překlad Jiří Podolský, vázaná
s přebalem, 110 × 183 mm,
asi 150 stran, 25 ilustrací,
asi 200,
ISBN 978-80-7675-187-3

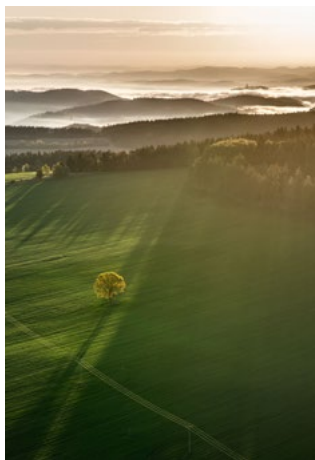
Carlo Rovelli:

Bílé díry

Za horizontem událostí

Teoretický fyzik a mistr populárně-naučného žánru Carlo Rovelli nás tentokrát vezme na cestu až na samé dno černé díry. Jeho nabídka je nicméně ještě lákavější, jelikož nám velmi netradičně nabízí i teoretickou cestu ven. Do černé díry lze vstoupit, ale kvůli extrémní gravitaci z ní nelze uniknout. Od jejího dna se ale podle Rovelliho můžeme díky zákonům kvantové mechaniky „odrazit“, čímž se ocitneme v bílé díře – a z té zase můžeme uniknout, ale nelze do ní vstoupit. Je něco takového skutečně možné? Rovelli nám zprostředkovává nejpokročilejší teorie současné fyziky s typickým nadhledem a literární lehkostí a spolu se čtenářem prožívá údiv nad další z řady implikací Einsteinovy obecné teorie relativity, která již přes sto let odolává všem pokusům o vyvrácení.

DALŠÍ TITULY C. ROVELLIHO VIZ S. 32
A WWW.DOKORAN.CZ.



II. pololetí

Vázaná s přebalem,
162 × 236 mm, asi 400 stran,
150 ilustrací a fotografií,
asi 500 Kč,
ISBN 978-80-7675-176-7

**Václav Cílek, Amar Ibrahim
a kolektiv:**

Nové ostrovy

*Oheň dál hoří a my neznáme
jeho konec. Texty o odvaze,
přípravenosti a odolnosti
ve světě, kde noví trosečníci
hledají nové ostrovy*

Předchozí kniha *Ruka noci podaná* byla založená na typickém preperském přístupu, že z města poničeného krizí má člověk utéct do přírody či na chalupu a začít zde v potu tváře sázet brambory a budovat svět podobný americkým osadníkům Divokého západu. Jenže při koronavirové epidemii či ukrajinské válce z konfliktních míst odjelo mnohem méně lidí, než kolik odjet mohlo. Jedno řešení je utéct, druhé řešení je pokusit se vybudovat odolnější a bezpečnější svět.



Thomas Curran: Past perfekcionismu

II. pololetí

Orig.: *The Perfection Trap.
Embracing the Power of Good
Enough*

Překlad Klára Ježková,
asi 300 stran, asi 400 Kč,
ISBN 978-80-7675-188-0

Proč se dnes neustále hovoří o tom, že rekordní počty lidí trpí symptomy vyhoření a depresí? Podle Thomase Currana za tím stojí neustálý tlak společnosti na to, abychom chtěli víc – abychom byli perfektní. Mezi příčiny současného stavu podle něj například patří rostoucí soutěživost na pracovišti, takřka dusné a všudypřítomné porovnávání s ostatními na sociálních sítích, úporná snaha o dosažení elitního vzdělání a zaměstnání či „stíhací“ rodiče, kteří chtějí pro své děti jen to nejlepší nehledě na jejich vlastní preference. Curran ve své první knize s pomocí nejnovějších vědeckých dat ukazuje, že z rostoucí touhy po perfektnosti spojené s neustálým tlakem na vykazování růstu se zrodila široká vrstva veskrze nespokojených lidí, kterým chybí sebevědomí. Ukazuje nám však, že existuje cesta ven, a navrhuje, co můžeme udělat pro to, abychom tomuto tlaku moderní společnosti na dokonalost odolali a získali tím pro sebe spokojenější a naplněný život.

DALŠÍ POPULÁRNĚ-NAUČNÉ PUBLIKACE
MIMO ŘADY VIZ S. 42.



Ayn Randová: Zdroj

II. pololetí

Orig.: *The Fountainhead*

Překlad Jana Melicharová,
asi 800 stran, asi 950 Kč,
ISBN 978-80-7675-189-7

Zdroj (1943) je prvním románem rusko-americké spisovatelky Ayn Randové, jímž dosáhla mimořádného úspěchu (v roce 1957 pak následovala ještě úspěšnější *Atlasova vzpoura*). Jeho hlavním hrdinou je mladý architekt Howard Roark, který nekompromisně trvá na tom, že inovace, nezávislé myšlení a racionální hodnoty jsou přednější než konvence a společenské kompromisy. Pro Randovou představovala jeho postava ideálního člověka, jehož boj proti konformismu ztělesňuje věčný zápas mezi individualismem a kolektivismem. V této knize Randová implicitně formuje filozofický směr, který později nazvala „objektivismus“ a který ji proslavil nejvíce. Podle objektivismu je člověk sám sobě nejvyšším cílem a hodnotou, nemá se obětovat ostatním ani žít na jejich účet, ale má žít z hodnot získaných vlastní prací, přičemž je jeho nejvyšším morálním cílem dosahování vlastního štěstí. Tyto myšlenky ovlivnily stovky milionů lidí a jsou dodnes živé.



Zyta Rudzka: Jen zubatí se smějou

II. pololetí

Orig.: *Ten się śmieje, kto ma zęby*

Překlad Alžběta Knappová,
vázaná s přebalem,
asi 250 stran, asi 350 Kč,
ISBN 978-80-7675-190-3

Protagonistkou a zároveň vypravěčkou nejnovějšího románu Zyty Rudzké, jedné z nejvýraznějších současných polských spisovatelek, je bývalá pánská kadeřnice Wera, která se vydává na bezútesnou odysseu po sousedech, bazarech, zastavárnách či bývalých milencích a milenkách ve snaze získat prostředky na to, aby svému čerstvě zesnulému muži, Źokejovi, mohla vystrojit důstojný pohřeb. Román *Jen zubatí se smějou* se hned po svém vydání stal na polské literární scéně ojedinělým fenoménem. Získal řadu ocenění, mezi nimi nejprestižnější polskou Cenu Nike, Cenu Adama Mickiewicze či Literární cenu hlavního města Varšavy, a deníkem *Gazeta Wyborcza* či týdeníkem *Polityka* byl označen za nejlepší knihu roku 2022.



Rachilde: Pan Venuše

II. pololetí

Orig.: *Monsieur Vénus*

Překlad Anna Lebedová,
vázaná s přebalem,
145 × 180 mm,
asi 200 stran, asi 300 Kč,
ISBN 978-80-7675-191-0

Novela *Pan Venuše* patří k jednomu z prvních a zároveň nejznámějších děl Marguerite Vallette-Eymery, zvané Rachilde. Vyšla v roce 1884 nejdříve v Belgii, v nakladatelství, které bylo oblíbeno zejména milovníky erotické a pornografické literatury. Přesto její vydání vyvolalo nebývalý skandál: novela byla označena za literaturu urážející slušné mravy a výtisky byly zabaveny a zničeny. Cenzurované reedice se dočkala až o pět let později. Text se hemží dekadentními motivy, jako je idolatrie, „neurotický“ estetismus, sadismus, vampirismus, androgynie... *Pan Venuše* je zkrátka hořkým a krutým textem plným vášní naruby.

DALŠÍ TITULY BELETRIE VIZ S. 45.



VÁCLAV CÍLEK (* 1955)

je geolog, klimatolog, spisovatel a popularizátor vědy. Vystudoval Přírodovědeckou fakultu Karlovy univerzity, obor geologie ložisek. Přestože se zabývá především změnami klimatu a prostředí, vývojem české krajiny a interakcemi mezi přírodou a civilizací, najdeme v jeho knihách i přesahy směrem k literatuře, religionistice, filozofii, teologii, výtvarnému umění nebo hudbě všech žánrů.



Věci, které září

O malých zasvěcencích, podivínech a vizionářích a o tichém bílém proudění starým kosmem

Vázaná s přebalem, 280 stran, 32 stran barevné přílohy, ilustrace Petr Nikl, František Skála, Ondřej Smeykal, 399 Kč

Cílek vnímá umění jako další cestu k porozumění světu. Možná v této knize nedostanete na položené otázky jednoznačnou odpověď, ale dozvíte se, že věci, které září, potřebujeme.



Přijít za svítání

Pět červánky a čerpat sílu. Vybrané eseje z let 2002–2022

Vázaná s přebalem, 336 stran, 16 stran barevné přílohy, 399 Kč

Tato kniha představuje „to nejlepší z Václava Cílka“. Jde o výbor, který mapuje dvacetiletou spolupráci jednoho z našich nejúspěšnějších esejistů s nakladatelstvím Dokořán. Cílem bylo nejen vzdát autorovi zasloužený hold, ale zejména přiblížit jeho tvorbu novým čtenářům.



Jak přejít řeku

O životě v antropocénu, cestě indiánského šamana do Detroitu, kamenech Dunaje a taky o přílivech a odlivech civilizací, vděčnosti a naději

Vázaná s přebalem, 344 stran, 16 stran barevné přílohy, 365 Kč

Texty knihy reprezentují několik let uvažování o společnosti, přírodě a nás samých. Naše současná situace se ocitá na hraně mezi hněvem a soucitem, mezi ničením a tvorbou. Na změnu jsme málo psychologicky připraveni, a proto je nutné si vybudovat nějakou formu aktivní obrany.



Co se děje se světem?

Kniha malých dobrodíní v čase velké proměny Země

Vázaná s přebalem, 272 stran, 20 stran barevné přílohy, 349 Kč

V knize jde zdánlivě o popis velké proměny našeho světa vlivem klimatických změn a migrační vlny, ale ve skutečnosti se autor soustřeďuje především na to, jak si v životě udržet radost a jak (pře)žít šťastně.



Krajiny vnitřní a vnější

Vázaná s přebalem, 272 stran, barevná příloha, 399 Kč,

4. vydání

Texty o paměti krajiny, smysluplném bobrovi, areálu jablko-vého štrúdlu a o tom, proč lezeme na rozhlednu. První polovina textů se týká skutečné, fyzické krajiny, jejích proměn a ochrany. Druhá část je věnována vnitřním krajinám duše – fenoménu genia loci, postavě zeleného muže, keltským bohům v druhohorách atp.



Prohlédni si tu zemi

Vázaná s přebalem, 264 stran, 8 stran přílohy, 349 Kč

Jádrum knihy jsou eseje věnované Praze a jejímu geniu loci, v dalších částech se pak autor zaměřuje jak na českou a moravskou krajinu, tak na místa, která ho oslovila na jeho zahraničních cestách za geologickými výzkumy.



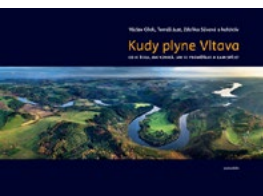
Ruka noci podaná

Základy rodinné a krizové připravenosti

Vázaná s přebalem, 424 stran, 150 ilustrací a fotografií, 499 Kč,

rozšířené vydání

Tato kniha je o rodinné přípravě na krizi, která možná nikdy nenastane. Pojednává o tom, jakou povahu mají ti lidé, kteří krize přezívají, a jak při tom jednájí, i o praktických návodech.



Václav Cílek, Tomáš Just, Zdeňka Sůvová a kolektiv:
Kudy plyne Vltava

Co je řeka, jak vzniká, jak se proměňuje a kam spěje?

*Vázaná bez přebalu, 297 × 210 mm, 256 stran, 250 barevných ilustrací
a fotografií, 599 Kč*

Kniha popisuje řeku jako jeden organismus propojený mnoha geologickými i biologickými procesy a obklopený minulostí naší krajiny.



Václav Cílek, Lubomír Hanel, Václav Zemek a kolektiv:
O památné hoře Blaníku a jejím kraji

Příběhy posvátných hor

*Vázaná bez přebalu, 297 × 210 mm, 264 stran, 250 barevných ilustrací
a fotografií, 599 Kč*

Kraj, který leží pod Blaníkem, je víc než jen jedním z mnoha českých kopců, protože se kolem něj vytvářel kus identity českého národa.



Václav Cílek, Jiří Hladík a kolektiv:
Půda a život civilizací

Co děláme půdě, děláme sobě

*Vázaná bez přebalu, 297 × 210 mm, 256 stran, 250 barevných ilustrací
a fotografií, 599 Kč*

Zdravou a na přirozených základech spočívající přírodu začínáme potřebovat ne jako „ochranářský přepych“, ale abychom vůbec mohli žít v důstojném prostředí a neměli nouzi o vodu a potraviny.



Václav Cílek, Martin Majer, Lukáš Falteisek a kolektiv:
Podzemní památky středních Čech

*Vázaná bez přebalu, 297 × 210 mm, 280 stran, 150 barevných fotografií,
599 Kč*

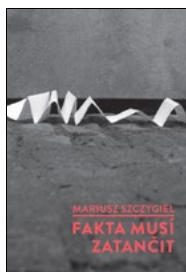
Kniha ukazuje, že těžba zlata, stříbra, železa či uranu byla posledních tisíc let jednou z hlavních sil vývoje společnosti a proměnila naše vnímání světa.

DALŠÍ TITULY V. CÍLKA VIZ WWW.DOKORAN.CZ.



MARIUSZ SZCZYGIEŁ (* 1966)

absolvoval Fakultu žurnalistiky na Varšavské univerzitě, byl dlouholetým reportérem listu *Gazeta Wyborcza*, kam dodnes píše. Spolu s W. Tochmanem a P. Goźlińskim založili polský Institut reportáže se školou psaní, knihkupectvím, literární kavárnou a také vlastním nakladatelstvím Dowody na Istnienie, kde vydávají nejen knihy reportáží, ale i českou prózu. Vydal sbírku textů o Polsku (*Neděle, která se přihodila ve středu*, 1996), v televizi Polsat vedl talk-show *Na každé téma* (1995–2001).



Fakta musí zatancit

Překlad Martin Veselka, vázaná s přebalem, 352 stran, 399 Kč

Tato kniha je vyznáním lásky k reportáži a současně četbou pro milovníky tohoto žánru i pro všechny ostatní, kdo mají určité pochybnosti o jeho věrohodnosti.



Gottland

Třetí, upravené vydání

Překlad Helena Stachová, vázaná s přebalem, 256 stran, 349 Kč

Bestseller známého polského reportéra o novodobých dějinách naší země, v němž se pokouší nezataženým pohledem cizince skrze příběhy známých i méně známých osobností pochopit českou národní povahu.



Udělej si ráj

Překlad Helena Stachová, vázaná s přebalem, 224 stran, 298 Kč

Zatímco *Gottland* vyprávěl o naší historii v letech 1882–2003, jeho „pokračování“ je především o současných Čechách. Je to subjektivní záznam z autorových častých návštěv Čech v posledních deseti letech, vyprávění o tom, co Poláka-čechofila fascinuje na dnešní české společnosti a kultuře.

Knihy Mariusze Szczygiela vydáváme ve spolupráci s nakladatelstvím Jaroslava Jiskrová – Máj.



ITALO CALVINO (1923–1985)

byl italský prozaik, excelentní povídkář, esejista, novinář a nakladatelský redaktor. Narodil se v Santiagu de Las Vegas na Kubě, dlouhá léta žil v Turíně, v roce 1967 se s rodinou přestěhoval do Paříže. Calvino se zprvu hlásil k neorealismu, poté však v jeho díle převážila fantastika a experiment.



T nula

Preklad Jiří Pelán, vázaná s přebalem, 152 stran, 298 Kč

Kosmické grotesky

Kompletní vydání

Preklad Kateřina Vinšová, vázaná s přebalem, 232 stran, 298 Kč

Palomar

Preklad Jiří Pelán, vázaná s přebalem, 120 stran, 225 Kč

Neviditelná města

Preklad Vladimír Horňák, vázaná s přebalem, 144 stran, 249 Kč

Když jedné zimní noci cestující

Preklad Jiří Pelán, vázaná s přebalem, 256 stran, 349 Kč

Nesnadné idyly

Preklad Kateřina Vinšová, vázaná s přebalem, 240 stran, 298 Kč

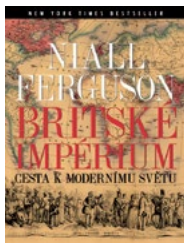
Nesnadné vzpomínky

Preklad Jiří Pelán, vázaná s přebalem, 104 stran, 198 Kč



NIALL FERGUSON (* 1964)

je britský historik, působí jako profesor na Harvardově univerzitě a pracuje rovněž jako výzkumný pracovník na univerzitě v Oxfordu a v Hooverově institutu Stanfordské univerzity. Většinu svých prací, jež v západní Evropě vzbudily nebývalý zájem, věnoval sociálním dějinám 19. a 20. století. Obrovský ohlas vyvolala jeho kniha o příčinách propuknutí první světové války (*Nešťastná válka*). Časopis *Foreign Policy* jej v letech 2005, 2009 i 2010 zařadil mezi 100 nejvlivnějších intelektuálů světa.



Britské impérium

Cesta k modernímu světu

Překlad Rudolf Chalupský, vázaná s přebalem, 426 stran, 998 Kč

Kniha pro českého čtenáře představuje nejen možnost seznámit se s dějinami, fungováním a dědictvím Britského impéria, ale zároveň jedinečnou příležitost korigovat obsah takových zažitých pojmů, jako je kolonialismus nebo vykořisťování.



Věž a náměstí

Mocenské síť od svobodných zednářů po Facebook

Překlad Jan M. Heller, vázaná s přebalem, 508 stran, 16 stran barevné přílohy, 598 Kč

Nial Ferguson ve své práci analyzuje podoby mocenského vlivu. Jednu – vertikální, hierarchickou – charakterizuje metafora věže; druhou – horizontální, založenou na síti vztahů – zase obraz náměstí.



Civilizace

Západ a zbytek světa

Překlad Jan M. Heller, vázaná s přebalem, 324 stran, 498 Kč

Ferguson se pokouší odpovědět na otázku, proč se západní civilizace stala ve světě v moderní době zcela dominantní, ačkoli k tomu postrádala jakékoli předpoklady a ačkoli z hlediska technických inovací za „zbytek světa“ v mnohém velmi pokulhávala.



STEPHEN HAWKING (1942–2018)

byl profesorem matematiky na univerzitě v Cambridgi, na významném postu zastávaném kdysi Isaacem Newtonem a P. A. M. Diracem. Jeho práce z oblasti fyziky černých děr, kosmologie a kvantové teorie gravitace jej řadí mezi přední světové odborníky tohoto oboru.



Stručné odpovědi na velké otázky

Překlad Rudolf Chalupský, vázaná s přebalem, 224 stran, 298 Kč

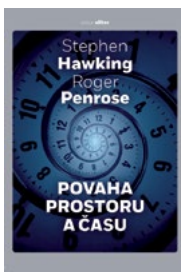
Stephen Hawking ve své poslední knize, určené opět širokému okruhu čtenářů, zkoumá řadu z největších záhad vesmíru i potenciální problémy, kterým čelí nebo může čelit lidstvo na naší domovské planetě.



Stručná historie času

Překlad Vladimír Karas, vázaná s přebalem, 204 stran, 288 Kč

Jaká je povaha prostoru a času? Kde se vzal vesmír a kam směřuje? Mohl se na jeho vzniku podílet Bůh? Dá se cestovat časem? Co se stane astronautovi v černé díře? Na takové otázky se britský matematik a teoretický fyzik Stephen Hawking pokouší odpovědět co nejsrozumitelněji odpovědět.



Stephen Hawking a Roger Penrose: Povaha prostoru a času

Překlad Pavel Krtouš, vázaná s přebalem, 184 stran, 298 Kč

Cyklus přednášek Stephena Hawkinga a Rogera Penrose proběhl roku 1994 na univerzitě v Cambridgi. Debata obou fyziků se dotýkala nejsložitějších problémů soudobé fyziky, mluvílo se o počátečních podmínkách vesmíru, pohlcování informací černými dírami či o směru uplynutí času.



CLIFFORD A. PICKOVER (* 1957)

je autorem téměř padesáti populárně-naučných knih, které se převážně zabývají matematikou a přírodními vědami, k jeho tématům však patří i biologie, umění, náboženství, sociální psychologie, mimozemské civilizace, historie a další. Kromě psaní knih pracuje mimo jiné i pro IBM, CNN či *Wired Magazine*. Je také držitelem více než 500 amerických patentů.



Kniha o medicíně

Od šamanů k robotické chirurgii. 250 milníků v historii lékařství
Překlad Pavel Pečbáček, vázaná s přebalem, 536 stran, 250 ilustrací, 699 Kč
Kniha je řazena chronologicky, ke každému milníku najdeme stručné shrnutí, odkazy na související kapitoly a celostránkový obrázek, který danou událost vystihuje.



Kniha o vědě

Od Darwina k temné hmotě:
250 milníků v dějinách přírodních věd
Překlad Petr Holčáek, Ivan Štoll, Jan Klíma a Pavel Pečbáček, vázaná s přebalem, 536 stran, 270 ilustrací, 699 Kč
Spektrum *Knihy o vědě* je široké a pokrývá témata od teoretických až po zcela praktická, od řešení, jež známe z každodenního života, až po hypotetické konstrukce, jejichž význam se teprve bude muset ukázat.



Kniha o fyzice

Od velkého třesku ke kvantovému znovuzrození: 250 milníků v dějinách fyziky
Překlad Ivan Štoll, vázaná s přebalem, 544 stran, 350 barevných ilustrací, 699 Kč
Jednotlivá témata se týkají fyzikálních zkušeností a objevů člověka za celou dobu jeho existence, ale také obecných až filozofických pohledů na přírodu a její tajemství.



MATT RIDLEY (* 1958)

vyštudoval zoologii a působí jako vědec, popularizátor vědy, organizátor vědeckých aktivit a vědecký publicista, zejména v prestižním britském týdeníku *The Economist*. Mimoto byl vrcholovým manažerem několika komerčních i neziskových organizací.

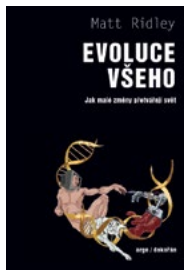


Jak fungují inovace

A proč se jim nejvíc daří ve svobodné společnosti

Preklad Pavel Pecbáček, vázaná s přebalem, 272 stran, 449 Kč

Inovace se zásadně liší od vynálezů, protože při nich nevzniká něco zcela nového, ale již existující vynálezy a myšlenky se přetvářejí ve spolehlivé, prakticky upotřebitelné a masově dostupné věci.



Evoluce všeho

Jak malé změny přetvářejí svět

Preklad Petr Holčák, vázaná s přebalem, 304 stran, 399 Kč

Ridley myšlenku primární role evoluce podepírá erudovaně zpracovanými doklady z vědy, technologie, ekonomiky, historie, vývojové psychologie, politiky i filozofie. Evoluce je síla, která formuje naši kulturu, naše technologie, naše myslí a nyní formuje i naši budoucnost.



Červená královna

Sexualita a vývoj lidské přirozenosti

Preklad Martin Konvička, vázaná s přebalem, 304 stran, 399 Kč

Červená královna je poutavě napsaná encyklopedie nejnovějších vědeckých názorů na lidskou přirozenost. Od svého prvního vydání v roce 1993 významně přispěla ke změně chápání mnoha aspektů evoluční teorie a stala se klasickým textem.



CARLO ROVELLI (* 1956)

je přední italský teoretický fyzik. Vystudoval fyziku na Boloňské univerzitě, doktorát obhájil na Univerzitě v Padově. Aktuálně působí na Univerzitě Aix-Marseille ve Francii a na Pittsburské univerzitě v USA. Zabývá se převážně kvantováním gravitace, patří mezi hlavní tvůrce teorie smyčkové kvantové gravitace. Věnuje se také historii a filozofii vědy. Pravidelně též přispívá do italských periodik (*Corriere della Sera, Il Sole 24 Ore, La Repubblica*).



Helgoland

O vzniku a smyslu kvantové teorie

Překlad Jiří Podolský, vázaná s přebalem, 192 stran, 298 Kč

Knihy se zaměřuje na zrod a interpretaci snad nejpозорuhodnější fyzikální teorie všech dob – kvantové mechaniky. Její základy položil Werner Heisenberg na odloučeném ostrově Helgoland v polovině 20. let minulého století a poznatky teorie se dodnes vymykají našim zažitým představám o fungování fyzikálního světa.



Řád času

Překlad Jiří Podolský, vázaná s přebalem, 208 stran, 37 ilustrací, 298 Kč

Odkud se vlastně bere náš intenzivní pocit plynoucího času? Tajemství času totiž možná ve své podstatě netkví v základech v kosmu, ale v nás samotných. Fyzikální čas vůbec není unikátní, všude stejný a stejně plynoucí, dokonce není ani spojitý, a na kvantové úrovni se úplně vytrácí.



Realita není, čím se zdá

Cesta ke kvantové gravitaci

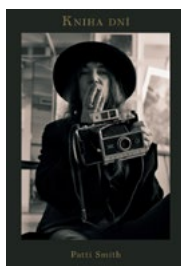
Překlad Jiří Podolský, vázaná s přebalem, 256 stran, 63 ilustrací, 348 Kč

Rovelli má vzácný talent jasně, poutavě a s nadhledem vysvětlovat nejspletitější fyzikální teorie. Kromě toho jde prozatím o jediné populární zpracování tohoto zajímavého a aktuálního tématu.



PATTI SMITH (* 1946)

je americká zpěvačka, básnířka a výtvarnice. Má za sebou několik výstav kreseb, fotografií a instalací, několik knih, ale proslavila se ve sféře, kde původně žádné ambice neměla – jako rocková zpěvačka. Její první album *Horses* (1975) nepochybně patří k milníkům rockové historie. Následovaly desky *Radio Ethiopia*, *Easter* a *Wave*.



Kniha dní

Překlad Ondřej Prokop, vázaná s přebalem, 400 stran, 365 fotografií, 599 Kč

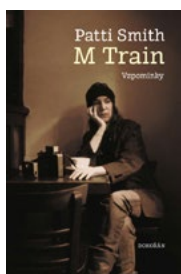
Osobitá a dojemná kniha obsahuje na 365 fotografií a zamyšlení, jež dokládají jedinečnou estetiku Patti Smith. Nabízí jedinečný způsob, jak nahlédnout do velké mysli vizionářky, básnířky, spisovatelky, umělkyně. Je plná naděje, žalu i hravosti, a proto může být inspirativním dílem pro dnešní nejistou dobu.



Rok Opice

Překlad Martin Pšenička, vázaná s přebalem, 208 stran, 298 Kč

V podmanivých memoárech můžeme s Patti Smith prožít jeden rok jejího života, stráveného osamělým bloumáním po západním pobřeží Spojených států i po krajinách vlastních snů. Hranici mezi těmito světy překračuje naprosto svobodně, a rozmazává tak naše ponětí o tom, kde končí skutečnost a začíná fikce – v zorném úhlu vypravěčky se i obyčejná událost může proměnit v neuvěřitelnou podívanou.



M Train

Vzpomínky

Překlad Lydie Kárníková, vázaná s přebalem, 248 stran, 60 ilustrací, 349 Kč

Kontemplativní odyseu, která vznikala přibližně v letech 2011–2013, sama autorka nazvala „automapou svého života“. *M Train* je meditací o cestování, detektivních seriálech, literatuře a kávě.

DALŠÍ TITULY P. SMITH VIZ WWW.DOKORAN.CZ.



Edward Frenkel: Láska a matematika

Srdce skryté skutečnosti

Vázaná s přebalem, 304 stran, 100 ilustrací, 399 Kč

Kniha je průvodcem nejmodernější matematikou, ale současně i motivační příručkou pro mladé vědce, která mimořádně zajímavě popisuje různá prostředí, v nichž se dnešní matematici pohybují.

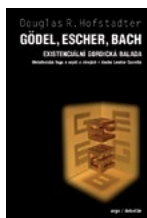


Tim Harford: Jak číst čísla

Deset pravidel pro orientaci ve statistikách

248 stran, 399 Kč

Kvalitní statistické údaje pro nás znamenají totéž co pro hvězdáře dalekohled, pro bakteriologa mikroskop nebo pro radiologa rentgen. Pokud se jim otevřeme, odhalí ve světě kolem nás to, co bychom jinak přehlíželi.



Douglas R. Hofstadter: Gödel, Escher, Bach

Existenciální gordická balada

832 stran, 998 Kč

Mimořádná kniha na pomezí metamatematiky, informatiky, filozofie a kognitivní psychologie zkoumá, co jsou a odkud se berou základní atributy člověka — vědomí a inteligence. Je vystavěna na trojúhelníkovém půdorysu, jehož strany tvoří Bachovy fugy, Escherovy obrazy a dílo matematika Kurta Gödela.



Michio Kaku: Paralelní světy

Putování vesmírem, vyššími dimenzemi a budoucností kosmu

2. vydání, 368 stran, 80 ilustrací, 499 Kč

Astronomické družice poskytují záplavu unikátních dat, zatímco teoretické čím dál odvažněji spekulují o zrození našeho světa, existenci paralelních světů i o konci vesmíru.



Michio Kaku: Fyzika budoucnosti

Jak bude věda do roku 2100 utvářet lidský osud a náš každodenní život

2. vydání, 348 stran, 498 Kč

Kaku se snaží odhadnout, kam až povede vědecký a technologický pokrok v 21. století. Daří se mu to díky jeho rozhledu a znalosti nejnovějšího vývoje v různých vědeckých a technických oborech.



Michio Kaku: Fyzika nemožného

3. vydání, 296 stran, 448 Kč

Ještě před stoletím si byli vědci jisti, že věci, kterými dnes člověk běžně disponuje, jako třeba laser, televize či atomová bomba, jsou fyzikálně neuskutečnitelné.

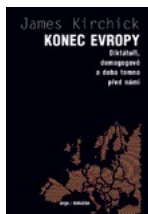


Michio Kaku: Hyperprostor

Vědecká odysea paralelními vesmíry, zakřiveným prostorem a desátým rozměrem

328 stran, 40 ilustrací, 399 Kč

Teorie hyperprostoru se podle autora může stát „teorií všeho“, po níž dlouhá léta neúspěšně pátral Einstein a která by sjednotila všechny známé přírodní zákony.



James Kirchick: Konec Evropy

Diktátoři, demagogové a doba temna před námi

256 stran, 398 Kč

Kirchick ve svých reportážích odkrývá hrozící tragédii: ukazuje nedomyšlenost brexitu a povrchnost jeho strůjců, zkoumá nárůst antisemitismu ve Francii a Německu, popisuje, jak imperiální ambice Ruska destabilizují země od Estonska po Ukrajinu.



Nick Lane: Kyslík

Molekula, která stvořila svět

360 stran, 13 ilustrací, 499 Kč

Kyslík je symbolem života. Má ovšem i druhou, temnější tvář. Vedle oživujícího elixíru se totiž stává i jedem, s nímž musí každý živý organismus bojovat nejrůznějšími prostředky, od antioxidantů až po fyziologické adaptace.

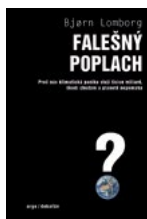


Nick Lane: Záhada života

Proč je takový, jaký je?

304 stran, 37 ilustrací, 498 Kč

Veškerý komplexní pozemský život má společného předka: buňku, která během 4 miliard let vznikla pouze jednou, a to z jednoduchých bakteriálních předchůdců. Byla to mimořádná náhoda, anebo ostatní „experimenty“ v evoluci komplexity selhaly?



Bjørn Lomborg: Falešný poplach

Proč nás klimatická panika stojí tisíce miliard, škodí chudým a planetě nepomáhá

296 stran, 36 ilustrací a grafů, 498 Kč

Ke změně klimatu podle autora sice skutečně dochází, není to ale žádná apokalyptická hrozba, k jejímuž odvrácení bude nutné snížit životní úroveň, zdražit základní potřeby a energie, což pocítí především obyčejní lidé.



Ian Morris: K čemu je dobrá válka?

Konflikty a pokrok civilizace

440 stran, 50 tabulek a grafů, 599 Kč

Renomovaný historik a archeolog v této knize vypráví hrůzný, ale fascinující příběh patnácti tisíc let válek a dochází k překvapivému závěru: války zajistily lidstvu více bezpečí a bohatství.



Jaroslav Petr: Desatero smyslů

Jak lidé a zvířata vnímají okolní svět

312 stran, 21 ilustrací, 44 stran barevné přílohy, 448 Kč

Všechno o světě kolem nás se dozvídáme prostřednictvím smyslů. A zdaleka k tomu nevyužíváme jen známou pětici tvořenou zrakem, sluchem, chutí, hmatem a čichem.

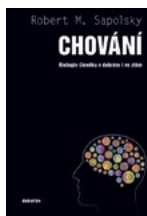


Stuart Russell: Jako člověk

Umělá inteligence a problém jejího ovládní

272 stran, 398 Kč

Russell v této publikaci přichází s konceptem „prokazatelně prospěšné“ AI, o jejichž algoritmech bude možné matematicky dokázat, že sledují cíle prospěšné pro jejich lidské uživatele.



Robert M. Sapolsky: Chování

Biologie člověka v dobrém i ve zlém

744 stran, 899 Kč

Robert Sapolsky čtenáři představuje původ našeho chování od prvních sekund, v nichž hraje hlavní roli aktivita různých oblastí mozku, přes hodiny až dny, kdy jsou stěžejní hormony, až k tisícům a milionům let, během nichž naše chování formovala evoluce.



Marcus du Sautoy: Co nemůžeme poznat

Výprava na hranice vědění

352 stran, 498 Kč

Souhrn lidského poznání se rozšiřuje stále rostoucí rychlostí, každý rok přibývá více poznatků, než se dříve nashromáždilo za tisíc let. Proto je na místě otázka, kam až může naše vědění dosáhnout a kam už dosáhnout nemůže.

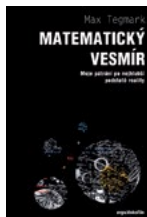


Marcus du Sautoy: Umění zkratky

Jak lépe myslet

264 stran, 52 obrázků a grafů, 399 Kč

Sautoy ukazuje, jak zkratky přispěly k lidskému pokroku v celé řadě oblastí, od výstavby prvních měst v Mezopotámii přes zkoumání vesmíru až po tvorbu dnešních algoritmů umělé inteligence.



Max Tegmark: Matematický vesmír

Moje pátrání po nejhlubší podstatě reality

368 stran, 100 ilustrací, 499 Kč

Max Tegmark tvrdí, že „svět je matematika“. Aby svoje tvrzení doložil, zkoumá nejnovější výsledky pokročilých výzkumů mikrokosmu i makrokosmu, kvantovou teorii i astrofyziku.



Max Tegmark: Život 3.0

Člověk v éře umělé inteligence

296 stran, 30 ilustrací, 478 Kč

Co se bude dít, až se nám podaří vytvořit umělou inteligenci, která se svou silou vyrovná lidské? Jaká může být v nové situaci role člověka?



Christopher Wylie: Mind*ck

Cambridge Analytica a plán na zničení světa

232 stran, 398 Kč

Zpověď whistleblowera a strůjce kauzy Cambridge Analytica o psychologické válce, masivním ovlivňování voleb a o tom, jak snadné je s pomocí osobních dat a moderních technologií manipulovat s lidskou myslí.

KOMPLETNÍ SEZNAM TITULŮ ŘADY NA WWW.DOKORAN.CZ.



Ken Binmore: Teorie her

... a jak může změnit váš život

230 stran, 348 Kč

Kniha nabízí stručný přehled teorie her, nového vědního oboru, který již dosáhl řady důležitých výsledků na poli evoluční biologie a ekonomie a začíná přinášet revoluční objevy v mnoha dalších oborech, jako jsou například psychologie a politické vědy.



Paul Davies: Co žere vesmír?

a jiné kosmické otázky

200 stran, 298 Kč

Zkušený popularizátor, kosmolog a astrobiolog Paul Davies nabízí čtenářům srozumitelný a poutavý přehled stavu současné kosmologie, která podle jeho názoru zažívá svoje zlaté období.

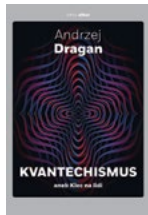


Daniel M. Davis: Tajemství těla

Kam směřuje moderní medicína

256 stran, 348 Kč

Kniha ukazuje, jak vizionářští vědci odhalují neviditelný a utajený vesmír uvnitř každého z nás a jak se díky jejich práci stávají realitou dříve netušené možnosti.



Andrzej Dragan: Kvantechismus aneb Klec na lidi

232 stran, 298 Kč

Kniha pro všechny, kteří byli s fyzikou na štíru, a přesto je zájímají témata jako černé díry, kvantová teleportace nebo antihmota. Ironický humor, ale především spousta dobře dávkovaných znalostí uvádí čtenáře téměř bezbolestně do fascinujícího světa moderní vědy.

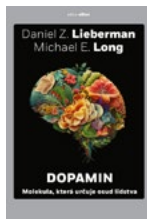


William Hartston: Čísla ohromující a ochromující

Jak se nenechat zmást matematikou moderního života

252 stran, 388 Kč

Ve svém jednoduchém průvodci pro všechny, kdo zažívají ochromení z čísel, William Hartston jasně a s humorem vysvětluje, jak bezpečně projít minovým polem matematiky, která nás obklopuje.



Daniel Z. Lieberman a Michael E. Long: Dopamin

Molekula, která určuje osud lidstva

304 stran, 399 Kč

Dopamin podle autorů do značné míry definuje lidské chování a má rovněž zásadní podíl na evolučním úspěchu lidstva během posledních desítek tisíc let.



Paul Nurse: Biologie v pěti lekcích

Co je život?

160 stran, 298 Kč

Britský genetik a nositel Nobelovy ceny Paul Nurse se po schodech vybudovaných z pěti základních myšlenek biologie pokouší vystoupat až na vrchol a zodpovědět kardinální otázku: Co je život?



Addy Pross: Co je život?

Jak se chemie stává biologií

224 stran, 7 ilustrací, 388 Kč

Kdy se neživot změnil v život? Kde se to stalo? Co k tomu bylo potřeba? Co mají všechny živé formy společné? A konečně, měli bychom řešení této otázky hledat v biologii, nebo spíše v chemii a fyzice, popřípadě někde úplně jinde?

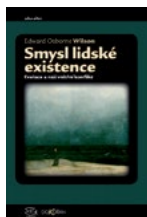


Simon Singh: Kniha kódů a šifer

Tajná komunikace od starého Egypta po kvantovou kryptografii

4. vydání, 384 stran, 85 ilustrací, 27 tabulek, 399 Kč

Sestavování a luštění šifer je tisíce let trvajícím příběhem boje mezi tvůrci šifer a jejich luštiteli, příběhem intelektuální bitvy, jež měla a má hluboký dopad na světové dějiny.



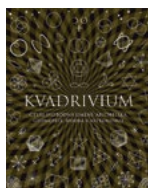
Edward Osborne Wilson: Smysl lidské existence

Evoluce a náš vnitřní konflikt

184 stran, 248 Kč

Autor se zhloubal nad jedinečností lidského života a nad tím, že přestože nás i pavouky utvářel stejný evoluční proces, básníkův sonet se přeci jen fundamentálně liší od pavučiny.

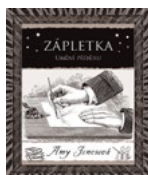
KOMPLETNÍ SEZNAM TITULŮ ŘADY NA WWW.DOKORAN.CZ.



Anthony Ashton, Jason Martineau, John Martineau,
Miranda Lundyová, Daud Sutton: Kvadrivium
Čtyři svobodná umění: aritmetika, geometrie, hudba a astronomie
416 stran, 720 ilustrací, 599 Kč



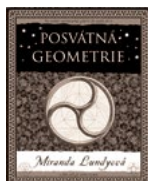
Burkard Polster, Matthew Watkins, Matt Tweed,
Gerard Cheshire, Moff Betts: Sciencia
Matematika, fyzika, chemie, biologie a astronomie pro každého
416 stran, 350 ilustrací, 499 Kč



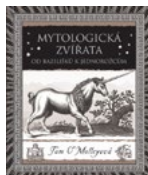
Amy Jonesová: Zápletka
Umění příběhu
64 stran, 225 Kč
Tato knížka může pomoci začínajícím autorům rozvinout prvotní originální nápad – ať už je jím vzpomínka, hádka ve vlaku nebo fantazie.



Christina Martinová: Tkaní
Metody, vzory a tradice dávného umění
64 stran, 198 Kč
Tkaní ve všech raných kulturách odráželo akt stvoření. Tato kniha se může stát neocenitelnou pokladnicí pro všechny, kdo kdy něco pletli, šili nebo tkali.



Miranda Lundyová: Posvátná geometrie
2. vydání, 64 stran, 225 Kč
Kniha přináší souhrnné zkoumání základních stavebních kamenů, na nichž spočívá design. Ukáže, že elegantní jednoduchost trojúhelníků, oblouků, šestiúhelníků a spirál není ani trochu obyčejná.

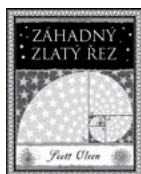


Tam O'Malleyová: Mytologická zvířata

Od bazilišků k jednorožcům

64 stran, 225 Kč

Jaký je rozdíl mezi duchem a démonem? Jak rozeznáte dobrého džina od zlého? Kde hledat příznaky či mantikory? Co říkal Hérodotos o vlkodlacích?



Scott Olsen: Záhadný zlatý řez

2. vydání, 68 stran, 198 Kč

Za pomoci mnoha ilustrací kniha poodhaluje tajemství přírody, které se ukrývá ve zlatém řezu, poměru, který dokonale zobrazuje nerozpojitelné propojení částí a celku.

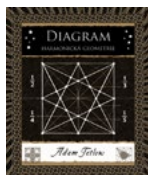


Ben Sessa: Změněné stavy

Mysl, drogy a kultura

64 stran, 225 Kč

Co se s vámi děje při pití kávy? Působí čokoláda opravdu jako afrodisiakum? Jak fungují takové drogy jako alkohol a cannabis? Hrála psychedelie roli v evoluci člověka?

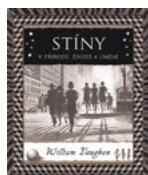


Adam Tetlow: Diagram

Harmonická geometrie

64 stran, 225 Kč

Jak se dá rozdělit čára na tři stejné díly? Nebo na pět? A na sedm? Lze nějakým jednoduchým způsobem propojit harmonii a geometrii? Co je onen tajemný „diagram“?



William Vaughan: Stíny

V přírodě, životě a umění

64 stran, 225 Kč

V této krásné knížce nás kunsthistorik William Vaughan provede dějinami stínů, od jejich role ve výtvarném umění až po jejich spojitost se smrtí a podvědomím.

KOMPLETNÍ SEZNAM TITULŮ ŘADY NA WWW.DOKORAN.CZ.

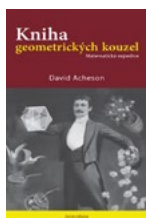


David Acheson: 1089 a další parádní čísla

Matematická dobrodružství

2. vydání, vázaná s přebalem, 184 stran, 36 obrázků a 100 grafů, 249 Kč,

Zvolte si libovolné trojmístné číslo, jehož první číslice se liší od třetí alespoň o dvě. Napište je v převráceném pořadí a menší z obou získaných čísel odečtete od většího. K výslednému číslu přičtete totéž číslo napsané převráceně. Dostali jste 1089?



David Acheson: Kniha geometrických kouzel

Matematická expedice

Vázaná s přebalem, 288 stran, 298 Kč

Autor klade důraz na elegantní dedukce a ukazuje, že geometrie může být nejsnazší cestou k osvojení ducha matematiky.



Bill Browder: Zmrazeno

Případ Magnitského. Pravdivý příběh o praní peněz, vraždě a o tom, jak přežít Putinův hněv

Vázaná s přebalem, 352 stran, 499 Kč

Browderův příběh připomíná politický thriller, popisuje však skutečné události, které jsou mrazivou výpovědí o fungování putinovské kleptokracie.



Václav Cílek, Viktor Mačura a kolektiv:

Stromy mě znají jménem

Kniha o přírodních a léčivých zahradách

Vázaná s přebalem, 312 stran, 16 stran barevné přílohy, 399 Kč

Přírodní zahrada využívá hlavně místní rostliny a vytváří prostředí, které svědčí lidem i přírodě. Kniha popisuje příběhy sedmi domácích přírodních zahrad a zaměřuje se i na praktické stránky.



Philip Connors: Sezóna požárů

Zápisky z požární hlásky v divočině

Vázaná s přebalem, 280 stran, 399 Kč

Autor knihy se každoročně vrací na třítisícový Apache Peak na jihu Nového Mexika, aby tam od dubna do srpna strážil horskou a pouštní krajinu pod sebou – jedná se o oblast, kde dochází k vůbec nejčastějšímu výskytu suchých bouří na území Spojených států.

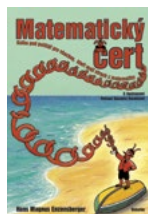


Richard Dawkins: S hlavou v oblacích

Vítězství nad gravitací

Vázaná s přebalem, 304 stran, celobarevná, 499 Kč

S hlavou v oblacích je kniha o létání, o různých způsobech, jak přemoci gravitaci a pokořit třetí rozměr.



Hans Magnus Enzensberger: Matematický čert

Kniha pod polštář pro všechny, kteří mají strach z matematiky

Vázaná, 240 stran, barevné ilustrace, 399 Kč

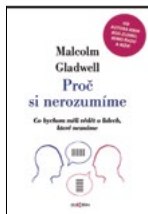
Matematický čert nám představí s vtipem a šarmem svět, ve kterém čísla mohou fascinovat a udivovat a ve kterém matematika není tak bezútěšná, jak si mnozí z nás myslí.



John Glubb: Osudy říší – Jak zajistit naše přežití

Vázaná s přebalem, 144 stran, 248 Kč

Glubb předkládá tezi, že říše či impéria různých dob i kultur trvala velmi podobnou dobu a procházela stejnými vývojovými stupni od věku výbojů přes rozmach obchodu a intelektu až po dekadenci a rozpad.



Malcolm Gladwell: Proč si nerozumíme

Co bychom měli vědět o lidech, které neznáme

Vázaná s přebalem, 328 stran, 399 Kč

Často si myslíme, že porozumět cizím lidem je snadné, a tímto dojmem se dennodenně bez hlubšího zamýšlení řídíme. Náš úsudek je však až příliš často chybný a důsledky mohou být tragické, a to nejen pro nás, ale i pro naše okolí.



Tom Holland: Panství kříže

Jak se formovala duše Západu

Vázaná s přebalem, 528 stran, 699 Kč

Tom Holland ukazuje, že klíčové koncepty jako sekularismus, liberalismus, věda, rovnost lidí, lidská práva, a dokonce i ateismus mají hluboké kořeny v křesťanství.



Vojen Ložek, Václav Cílek, Lenka Lisá a Aleš Bajer:
Geodiverzita a hydrodiverzita

Základy přírodních a kulturních hodnot naší krajiny, její současná proměna a možný budoucí vývoj v antropocénu

Vázaná s přebalem, 232 stran, 109 fotografií, 32 stran barevné přílohy, 350 Kč

Hlavní text této knihy představuje inventuru různých hornin a reliéfu, které určují či alespoň ovlivňují biologii krajiny.

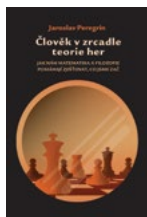


Vladimír Mikeš: **Proč se klepou říčky**

Chemie v kuchyni

2. vydání, vázaná s přebalem, 184 stran, 298 Kč

Vaření je především chemický proces, a má proto s chemií mnoho společného. V knize žádné nové recepty nenajdete, zato se dozvíte o potravinách spoustu zajímavostí.



Jaroslav Peregrin: **Člověk v zrcadle teorie her**

Jak nám matematika a filozofie pomáhají zjišťovat, co jsme zač

Vázaná s přebalem, 120 stran, 225 Kč

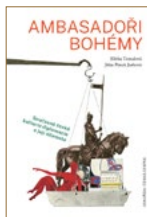
Tato knížka se pokouší přístupným, nematematickým způsobem vysvětlit, jaké problémy nám teorie her může pomoci objasnit.



Joseph A. Tainter: **Kolapsy složitých společností**

2. vydání, vázaná s přebalem, 320 stran, 499 Kč

Americký archeolog, antropolog a historik Joseph A. Tainter se ve své práci zabývá otázkou, proč se v minulosti zhroutily mnohé říše, státní útvary či jiné složité organizační formy lidské společnosti.



Eliška Tomalová a Jitka Pánek Jurková:
Ambasadoři bohémů

Současná česká kulturní diplomacie a její dilemata

Brožovaná s klopami, 172 stran, celobarevná, 298 Kč

Kulturní diplomacie je jedním z nástrojů zahraniční politiky, v repertoáru diplomatických možností má ale velmi zvláštní místo: dočlovává diplomacii lesk a šmrnc a neuzavírá se za zdi velvyslanectví.

KOMPLETNÍ SEZNAM TITULŮ MIMO ŘADY NA WWW.DOKORAN.CZ.



César Calvo: Tři poloviny Ino Moxa a další amazonští čarodějové

Vázaná s přebalem, 344 stran, ilustrace Otto Placht, 449 Kč

Ústředním tématem je výprava hlavního hrdiny za náčelníkem Amawaků Ino Moxem do hloubi pralesa. Jde o jakousi iniciační cestu do nitra lidské duše a do hlubin magického vědění.



Julio Cortázar: Nebe, peklo, ráj

Vázaná s přebalem, 648 stran, 599 Kč

Román argentinského spisovatele je příběhem nenaplněné lásky, autor si zároveň pohrává s tvarem běžného románu a vytváří z něj skládačku, již evokuje roztržitost moderního světa, v němž hraje hlavní roli náhoda.



Marta Dzido: Jahodová sezóna

Vázaná s přebalem, 192 stran, 265 Kč

Devět povídek knihy *Jahodová sezóna* představuje devět podob lásky a touhy – dětské a pubertální, milenecké, kamarádkské, lesbické, lásky k vlastnímu tělu i mateřské; vášnivé, plaché i neukojitelné.



Joris-Karl Huysmans: Naruby

Vázaná bez přebalu, 304 stran, doslov O. M. Urban, ilustrace P. Růt, 70 barevných ilustrací, 499 Kč

Román *Naruby*, považovaný za „bibli dekadence“, odráží atmosféru francouzského fin de siècle.



Alfred Kubin: Země snivců

Vázaná s přebalem, 232 stran, ilustrace Alfred Kubin, 298 Kč

Fantazijní říše novely je střediskem největších podivínů, lhářů, snůlků, zhýrců a mystických fanatiků. Jednoho dne do ní přijíždí člověk-umělec s logickým uvažováním a touhou tvořit.



Lao-c': Tao te t'ing

5. vydání, vázaná s přebalem, 104 stran, 198 Kč

Kniha *Tao te-t'ing* představuje jednu ze základních knih světa a hlavní zdroj čínského malířství a poezie. Tao je silné, archaické a podivné.



Alan Martin, Brett Parson: Tankerka

Dvě holky, jeden tank

Vázaná bez přebalu, 102 stran, 499 Kč, komiks

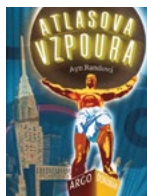
I po třiceti letech jsou naše děvčata stále stejně šťavnatá, sexy a stejně šílená. Možná pijí méně piva, ale o to více střílejí. Policii mají rády asi stejně jako vy, o armádě nemluvě – a oběma pořádně zatopí.



Thomas de Quincey: Vražda jako krásné umění

Vázaná s přebalem, 152 stran, 248 Kč

Ve formě stylizovaných přednášek v gentlemanském klubu Quincey popisuje několik děsivých zločinů, současně však s ironií pojmenovává sklony moderní společnosti vyžívat se v násilí.



Ayn Randová: Atlasova vzpoura

Vázaná s přebalem, 1112 stran, 998 Kč

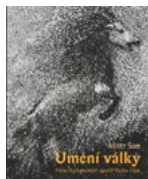
Co se stane, když se tvůrčí lidé – byznysmeni, vědci, vynálezci, umělci –, kteří jsou motorem civilizace, obrátí ke světu zády? Děj tohoto díla, které využívá postupů science-fiction, detektivky i milostné romace, je zasazen do dystopické budoucnosti USA.



Juan Rulfo: Pedro Páramo

Vázaná s přebalem, 152 stran, ilustrace Jiří Voves, 265 Kč

Pedro Páramo se brzy po svém vydání stal zásadním dílem hispanoamerické literatury, jehož vliv nacházíme u autorů, jako jsou Gabriel García Márquez, Mario Vargas Llosa či Julio Cortázar.



Mistr Sun: Umění války

Vázaná s přebalem, 176 stran, ilustrace Ondřej Smeykal, 298 Kč

Válka je, ať chceme, nebo ne, významnou součástí našich dějin a v mnoha případech i našich životů. Je výhodné jí rozumět.



Witold Szablowski: Jak nakrmit diktátora

Saddám Husajn, Idi Amin, Enver Hodža, Fidel Castro a Pol Pot očima jejich osobních kuchařů

Vázaná s přebalem, 280 stran, 348 Kč

Witolda Szablowského napadla otázka, kdo vařil nejhorším diktátorům 20. století, když utlačovali a masakrovali obyvatele vlastních zemí.



Witold Szablowski: Rusko pohledem z kuchyně

Jak budovat impérium nožem, naběračkou a vidličkou

Vázaná s přebalem, 400 stran, 449 Kč

Když nahlédneme pod pokličku ruského režimu, naskytne se nám unikátní pohled na osud země od posledních záchvěvů carismu až po dnešní dobu.



Witold Szablowski: Tančící medvědi

Vázaná s přebalem, 248 stran, 348 Kč

Autor nachází překvapivou paralelu mezi osudem zvířat a vývojem postkomunistických zemí. Zdá se, že v jeho příbězích, v nichž nechybí absurdita a černý humor, jsme všichni tančícími medvědy, kterým svoboda přináší úlevu, ale současně také nejistotu.



Alejandro Zambra: Cvičebnice

Vázaná, 104 stran, 198 Kč

Zambra s vtipem a ironickým nadhledem, ale i se vši závažností glosuje palčivá témata chilské společnosti a zároveň rozbíjí tradiční žánry.

KOMPLETNÍ SEZNAM TITULŮ BELETRIE NA WWW.DOKORAN.CZ.

Obsah

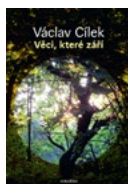
NOVINKY 2024

Doporučujeme	1
Řada Zip	4
Řada Aliter	8
Řada Pergamen	13
Mimo řady	14
Beletrie	19

JIŽ VYŠLO

NAŠI AUTOŘI	
Václav Cílek	23
Mariusz Szczygieł	26
Italo Calvino	27
Niall Ferguson	28
Stephen Hawking	29
Cliford A. Pickover	30
Matt Ridley	31
Carlo Rovelli	32
Patti Smith	33
Řada Zip	34
Řada Aliter	38
Řada Pergamen	40
Mimo řady	42
Beletrie	45

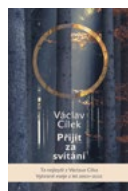
10 NEJPRODÁVANĚJŠÍCH TITULŮ V ROCE 2023



1
V. Cílek:
Věci, které září



2
V. Cílek, F. Šmikmátor
a kol.:
Ruka noci podaná



3
V. Cílek:
Přijít za svítání



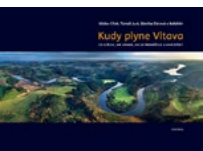
4
S. Hawking:
Stručná historie času



5
J. Glubb:
Osudy říší – Jak zajistit
naše přežití



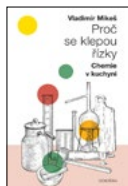
6
S. Hawking:
Stručné odpovědi na velké
otázky



7
V. Cílek, T. Just,
Z. Sůvová a kol.:
Kudy plyne Vltava



8
J. Velfl, V. Cílek a kol.:
Uranová Příbram



9
V. Mikeš:
Proč se klepou říčky



10
C. Rovelli:
Helgoland

KONTAKTY

Mgr. Klára Soukupová, Ph.D. – šéfredaktorka
klara.soukupova@dokoran.cz

Mgr. Alžběta Knappová – redaktorka
alzbeta.knappova@dokoran.cz

PhDr. Marek Pečenka – odbyt, marketing
marek.pecenka@dokoran.cz

Mgr. Jan Kárník – marketing, výroba
jan.karnik@dokoran.cz

RNDr. Zdeněk Kárník – výroba, foreign rights director
zdenek.karnik@dokoran.cz

MgA. Michal Puhač – sazba, grafika, výroba
michal.puhac@dokoran.cz

Magdalena Rudolová – tajemnice
dokoran@dokoran.cz

Barbora Kvasničková – odbyt
odbyt@dokoran.cz

Knihy žádejte u svých knihkupců, vážne-li u vás jejich distribuce, můžete si je objednat na našem e-shopu (www.dokoran.cz), školy a knihovny i na fakturu.

Dokořán, s. r. o.
Holečkova 9, 150 00 Praha 5
tel. : +420 257 320 803
e-mail: dokoran@dokoran.cz

www.dokoran.cz