



PORTAFOLIO ARQUITECTÓNICO E
INTERIORISTA

Arquitectura &
Diseño interior

PLAN A

P R E F A S I O

El presente portafolio recopila proyectos de diseño arquitectónico e interiorista. Los mismos que muestran anteproyectos realizados a partir de diferentes ámbitos de intervención.

COMERCIAL

1. TIENDA DE ROPA
HIDDEN
2. CENTRO DE MARIDAJES
PACCARI
3. REDISEÑO
RESTAURANTE "CALVO Y
CO"
4. PROPUESTA DE DISEÑO
"CESARE"
5. STAND KARTELL
6. STAND "MEET
ECUADOR"
7. STAND "CHULLA VIDA"
8. STAND JUAN VALDEZ

RESIDENCIAL

9. CASA TOBLERONE
10. HOTEL DOS LAGOS
11. HOSTAL H25

INSTITUCIONAL

12. OFICINAS AETUC
13. SALA DE ESPERA
UNIVERSIDAD DE CUENCA



D I S E Ñ O
C O M E R C I A L

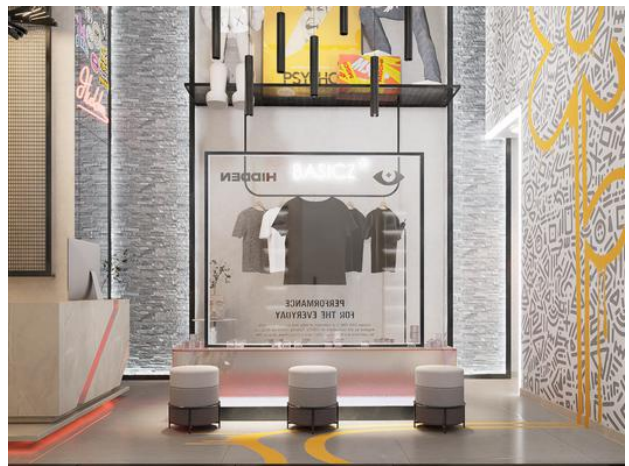
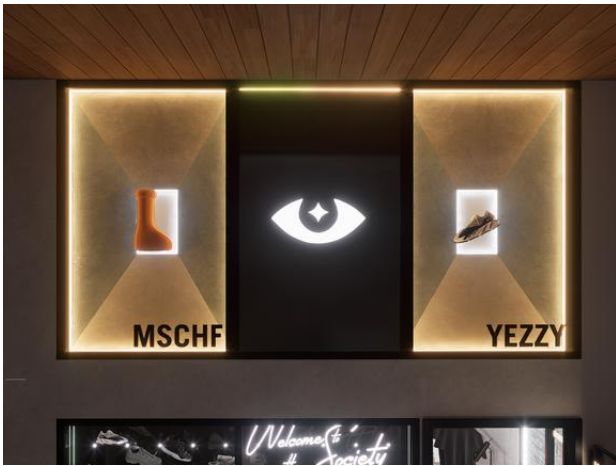
TIENDA DE MODA HIDDEN

ENUNCIADO

El proyecto se emplaza en un centro comercial en la ciudad de Cuenca - Ecuador, en donde la marca "HIDDEN" plantea un diseño personalizado en base a su producto, esencia y tipo de público que quiere atraer. Se genera una tienda al estilo street wear de estados unidos, resaltando la venta de zapatos sneakers y ropa elaborada por la propia marca.

CUENCA - ECUADOR
2024

DIS. ADRIÁN URGILÉS & DIS MICHELLE VIDAL



CENTRO DE MARIDAJES PACARI

ENUNCIADO

El Centro de Maridajes de Pacari, situado en la ciudad de Guayaquil, se dedica a ofrecer una experiencia única en la degustación de sus chocolates. Con tres estaciones estratégicamente ubicadas dentro del espacio (Cata hogar, Cata natural y Cata fuerte), cada una diseñada con una mezcla de sabores distintivos y exquisitos, con el objetivo es potenciar al máximo el sabor de nuestros productos. Mediante este innovador concepto, visitantes en una atmósfera única. creamos un recorrido que sumerge a nuestros visitantes en una atmósfera única.



CUENCA - ECUADOR
2024

DIS. ADRIÁN URGILÉS & DIS MICHELLE VIDAL



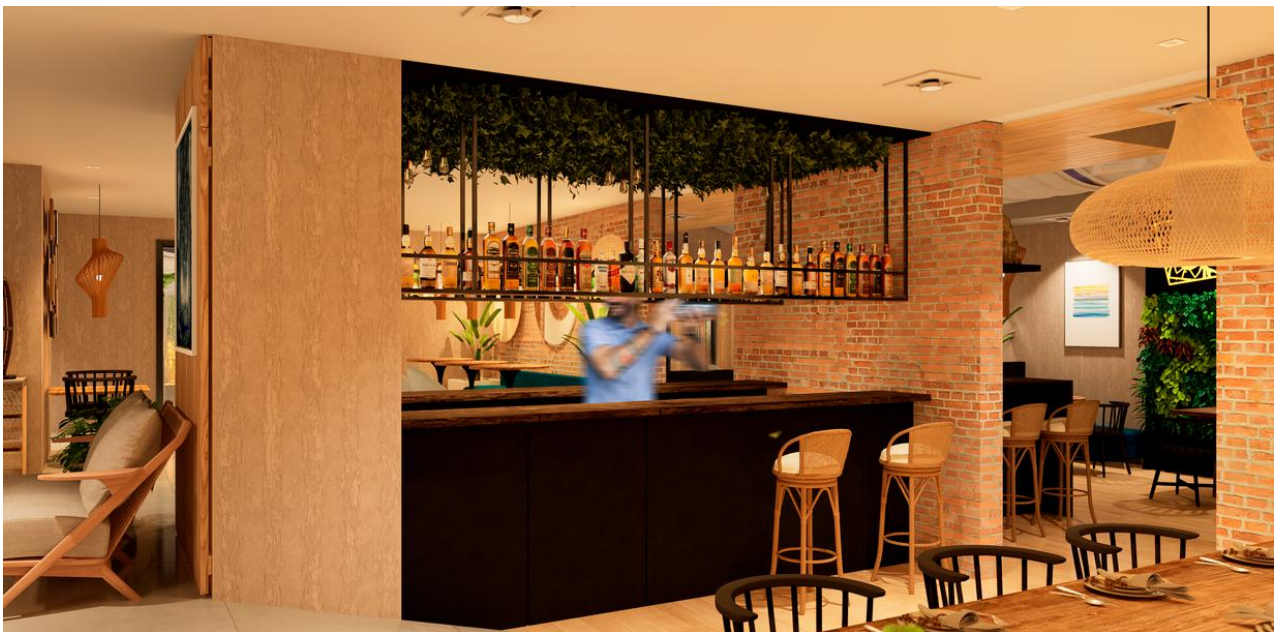
RESTAURANTE CALVO Y CO

RECONOCIMIENTO A MEJOR PROYECTO DE LA
CATEDRA "DISEÑO COMERCIAL 2022"

ENUNCIADO

El proyecto se desarrolla en el actual restaurante de Calvo & Co, bajo la premisa de generar un diseño interior de acuerdo con la marca, adaptar todos sus espacios y mejorar la eficacia de los mismos, apoyados de las necesidades de la empresa y la imagen corporativa de la misma. Además se busca que el diseño interior se adapte a esta temática "Fiesta en Valencia" La cual se caracteriza por mostrar la cultura costera de España, sobre todo las terrazas y la forma de servicio característico del país europeo

CUENCA - ECUADOR
2022
DIS. ADRIÁN URGILÉS



RESTAURANTE Y COCTELERÍA CESARE

ENUNCIADO

El anteproyecto se desarrolla en un espacio patrimonial, ubicado en pleno centro histórico entre las calles Tarqui y Simón Bolívar. Esta casa perteneció a un ilustre poeta cuencano, Cesar Andrade, el cual es conocido con gran afecto en la historia local. Se ha decidido generar un restaurante y atención de coctelería, ayudándonos de mesas tanto interiores como exteriores, para aumentar el aforo dentro y fuera del establecimiento.



STAND COMERCIAL KARTELL

ENUNCIADO

Se plantea la propuesta de diseño de stand tipo isla para la marca de mobiliario Kartell, el anteproyecto se emplaza en el centro de convenciones Mall del Rio, y se expone un recorrido tipo showroom hacia varias escenas elaboradas mediante mobiliario de la marca.



CUENCA - ECUADOR
2024
DIS. ADRIÁN URGILÉS



STAND COMERCIAL MEET ECUADOR

ENUNCIADO

Se plantea la propuesta de diseño de stand informativo que muestre la esencia de Ecuador como destino turístico, el anteproyecto se emplaza en el centro de convenciones Mall del Rio, y se expone un recorrido tipo showroom hacia varias escenas elaboradas bajo una morfología representativa del turismo nacional.



CUENCA - ECUADOR
2024
DIS. ADRIÁN URGILÉS



STAND COMERCIAL CHULLA VIDA

ENUNCIADO

Un espacio de cafetería y cocina fría se establece dentro de una vivienda patrimonial en el centro histórico de Cuenca, la implementación de cromática, detalles decorativos e iconografía local, hace que el proyecto resalte dentro del espacio.



Chulla°Vida
COFFEE SHOP

ESCAPARATE DE PRODUCTO JUAN VALDEZ

ENUNCIADO

El producto de la línea premium, Cumbre, está basado en notas de uva y té verde. Es por ello que la unión de la experiencia intercultural se refleja en un espacio, en donde el mismo sirva como unión de Colombia con el mundo. Se ha implementado un icono de la cultura oriental, los arboles bonsái, y se mezcla la mata de café característica de los caficultores colombianos, con la particular crianza de arboles.



R E S I D E N C I A L

C A S A
T O B L E R O N E

E N U N C I A D O

Proyecto de rediseño residencial y visualización arquitectónica fotorrealista. El estilo moderno contemporáneo se implementa en el espacio, añadiendo elementos del mid century y modernismo.

SAO PAULO - BRASIL

2024

DISEÑO ARQUITECTÓNICO: STUDIO MK25

DISEÑO INTERIORISTA: DIS. ADRIÁN URGILÉS





H O T E L R E S O R T D O S L A G O S

E N U N C I A D O

La hostería Dos lagos, ubicada en el valle de yunguilla, es destinado a un resort comercial, que brinda servicio de piscina, estadía, alimentación y espacios de relajación. La topografía existente, y la gran vegetación de la zona, generan vistas panorámicas que aumentan el valor de estancia, y se aprovechan en varias áreas dentro de la planificación actual.

El proyecto plantea potencializar a la hostería, interviniendo en la parte estética y dirigiendo la arquitectura interior actual hacia una armonía visual que proyecte los valores de la marca de Dos Lagos.

CUENCA - ECUADOR

2023

DIS. ADRIÁN URGILÉS & DIS. EMILIA RIOS



H O S T A L H 2 5

E N U N C I A D O

El siguiente proyecto nace del re adecuamiento al hostel "El Vergel", el cual se dirige a un publico específico de jóvenes adultos, y estudiantes universitarios, los cuales busquen un espacio de hospedaje. El proyecto se trabaja mediante la metodología de diseño universal, y ambientado en un estilo moderno/industrial.



I N S T I T U C I O N A L

E N U N C I A D O

El siguiente proyecto nace del requerimiento de generar un re diseño interiorista para las oficinas de la Asociación de Empleados y Trabajadores de la Universidad de Cuenca. Se presenta la propuesta de generar una oficina con espacios abiertos, en donde se brinden diferentes servicios a los socios del gremio y las diferentes casas comerciales que aportan al equipo de trabajo, en donde se requiere contar con un área social, un espacio de trabajo adicional pequeño, una gerencia y un área de reuniones amplia.



S A L A D E E S P E R A
F A C U L T A D D E
A R T E S

E N U N C I A D O

Se implementa un espacio de descanso para tramites administrativos y estancia de espera. La propuesta se abarca desde un estilo moderno con toques mid century y futurista.



A C E R C A D E C E O

Adrián Urgilés Ortiz

Diseñador de Interiores altamente talentoso y apasionado, con una visión única y habilidades excepcionales con la capacidad de traducir las necesidades y deseos de los clientes en diseños innovadores y atemporales, incorporando elementos de diseño que no solo son estéticamente atractivos, sino también funcionales y prácticos.



E S T U D I O S

Universidad de Cuenca

Carrera de diseño de interiores

Octavo ciclo-Presente

Colegio Hermano Miguel La Salle

Bachiller en ciencias

Promoción del 2020

R E C O N O C I M I E N T O S

- Certificado por haber participado en el taller de corona render de una duración de 40 horas. (2022)
- Certificado por Mejor Proyecto en la cátedra de Taller de espacios comerciales(2022)





Arquitectura &
Diseño interior **PLAN A**