

PROJECTE VIBRACIONS

# CANTAVINS

VINS & CANÇONS

UN TEAM BUILDING AMB ÀNIMA: COHESIÓ D'EQUIP A TRAVÉS DEL VI I LA MÚSICA.



Al llarg de la història, la unió de la música i el vi ha estat sinònim de **celebració i unió comunitària**. Des de les antigues festes gregues, les tavernes medievals i fins als nostres dies, la tradició de cantar a taula ha jugat un paper fonamental en les celebracions socials, oferint un espai per compartir històries, enfortir vincles i preservar tradicions culturals.

En aquest taller únic, gaudiràs d'una cuidada selecció de vins a la vegada que **t'invitarem a submergir-te en la màgia de la música**, cantant com si estiguessis en una autèntica taverna.

**CANTAVINS** és una experiència totalment participativa on no importa les habilitats vocals individuals, es tracta de viure el moment i **connectar amb el grup a través de les emocions**.



## COM FUNCIONA CANTAVINS?

Durant l'activitat, **degustarem una selecció de vins curosament escollits i parlarem d'ells.**

Mentre els tastem, **aprendrem i cantarem junts una sèrie de cançons** que complementaran i enriquiran els aromes i sabors de cada vi. Des de melodies tradicionals fins a balades i cançons del món, **la música serà el fil conductor que unirà les nostres sensacions** i farà que aquesta experiència sigui realment memorable.

**CANTAVINS** és molt més que un tast de vins: és un **viatge sensorial** en què el vi i la música es fusionaran per crear una experiència única.

L'activitat es pot realitzar en un **celler de lliure elecció** que disposi de l'espai necessari. Podem proposar opcions o bé adaptar-nos a les propostes que es puguin presentar per part del client.

Fora la vergonya! No importa si desafines o si mai has cantat en un cor, el que compta és gaudir de la música i de l'experiència de cantar junts.



Ens escoltarem els uns als altres per a cercar una harmonia col·lectiva.



Col·laborarem per a assolir un objectiu comú.



Connectarem sensorialment amb els companys i companyes a través de l'emoció que ens despertarà la combinació de música i vi.



A la vegada, aprendrem a tastar i valorar el vi com a part de la nostra cultura, descobrint com percebre les seves característiques amb consciència i gaudir-ne amb plenitud.



Fomentarem el respecte pel procés vinícola, des de la vinya fins a la copa, apreciament l'esforç i la saviesa de les generacions que hi han treballat.



En definitiva, harmonitzarem música i vi per a viure una experiència sensorial que ens connecti amb nosaltres mateixos, amb el col·lectiu i amb l'entorn.



## ENDORFINES CONTRA L'ESTRÈS I A FAVOR DE L'EQUIP

La combinació de música, vi i la interacció social genera un **increment en la producció d'endorfines**, les hormones de la felicitat, que ens ajuden a reduir l'estrès acumulat i augmenten la nostra sensació de benestar.

A la vegada, aquest benestar crea una **connexió emocional** que ens uneix i reforça els llaços de grup, generant confiança i cohesió. Aquesta experiència compartida ens fa sentir part d'un mateix equip, **potenciant el benestar col·lectiu**.

A més a més, està demostrat que cantar **millora la percepció d'aromes i sabors**, ja que l'activitat vocal estimula els sentits de manera integral.



EXPERIÈNCIA SENSORIAL

PARTICIPACIÓ

ENFORTIMENT DE  
L'EQUIP

GESTIÓ DE L'ESTRÈS

TERRITORI I CULTURA

L'equip:

## Esteve Nabona

Músic i director de cor de gran trajectòria, és conegut pel seu lideratge en importants projectes i per la seva contribució al món de la música en diverses disciplines.

Format al **Conservatori Superior de Música de Barcelona**, ha estat director i pedagog a la **Fundació Orfeó Català-Palau de la Música** durant més de vint anys. Actualment, dirigeix dos projectes corals com el **Cor Femení Scherzo** i l'**Ensemble Vocal Cambra 16**.

Des de sempre, ha cultivat una profunda passió pel món de la vinya i el vi i els últims anys ha aprofundit en aquest món, explorant la connexió sensorial entre l'enologia i la música.

Aquesta passió l'ha portat a iniciar una innovadora col·laboració amb diversos cellers com per exemple, el **Celler Kripta (Agustí Torelló i Mata)** i el **Centre d'Interpretació de la Malvasia de Sitges (Celler de l'Hospital)** i a crear el projecte **ViBracions**.





## Júlia Gómez

Experta en enoturisme, *project manager*, lideratge d'equips i relacions públiques i institucionals.

Formada a l'**Escola de Turisme Sant Ignasi** i a l'**Escola Superior de Protocol i Relacions Institucionals**. Màster en **Viticultura Enologia i Màrqueting** i Màster en **Lideratge Transformador Organitzacional**.

Amb una trajectòria professional de més de vint anys, ha treballat en empreses del sector tant rellevants com **Caves Codorniu** i els cellers **Maset del Lleó** i **Pinord**, dissenyant i coordinant projectes, desenvolupant activitats i esdeveniments ben diversos.

Actualment, col·labora amb l'**Escola d'Enoturisme de Catalunya**.

El seu vessant més creatiu l'ha portat a crear el projecte **ViBracions**.

## CONTACTA AMB NOSALTRES

[vibracionsmusica@gmail.com](mailto:vibracionsmusica@gmail.com)

Whatsapp: +34 629937455

