

BOUTIQUE

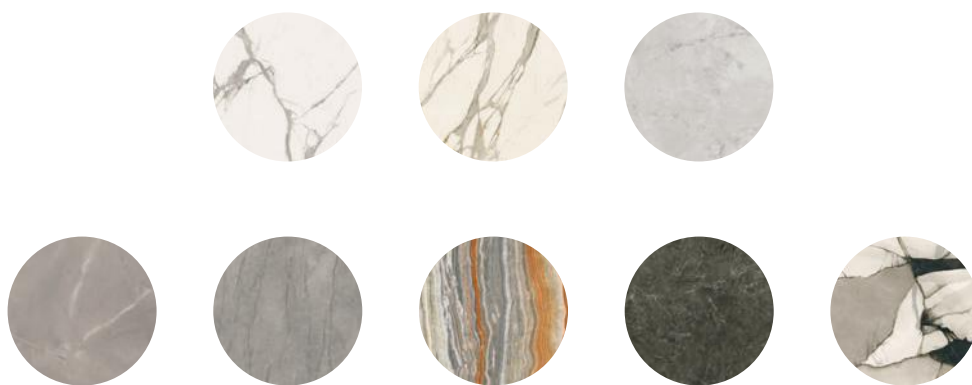


UNA NUOVA VISIONE DI MATERIALI ETERNI

A NEW VISION OF ETERNAL MATERIALS

EINE NEUE VISION EWIGER MATERIALIEN

UNE NOUVELLE VISION DES MATÉRIAUX ÉTERNELS



Gres porcellanato a tutta massa | Through-body porcelain tile | Durchgefärbtes Feinsteinzeug | Grès cérame pleine masse

BLOOM

COMPOSIZIONE INEDITA

INNOVATIVE COMPOSITION

NEUE KOMBINATION

COMPOSITION INÉDITE

Dalla fusione di piccoli e grandi frammenti di marmi differenti nasce Bloom. L'effetto acquerello ne stempera i bordi restituendoli come petali di marmo, l'inserimento di piccoli accorgimenti floreali all'interno di alcune porzioni rende il decoro un effetto wallpaper del tutto inedito.

Pensato in grande lastra per creare un vero colpo di scena, come sfondo al dining o come elemento caratterizzante di una sala da bagno, o di una hall d'hotel. Nel formato quadrato restituisce una composizione astratta che reinterpreta le pavimentazioni del battuto veneziano XXL catturando immediatamente lo sguardo e offrendo spazi ricchi di stile.

Bloom is conceived from the fusion of small and large fragments of different marbles. The watercolour effect softens the edges repositing them as marble petals, while the insertion of small floral details within certain areas turns the decoration into a completely new wallpaper effect. Designed in large slab to create a true focal point, as a background to the dining room or as a characterising feature of a bathroom or of a hotel lobby. In the tiling format, it becomes an abstract composition that reinterprets the flooring of XXL Venetian terrazzo immediately attracting attention and offering spaces rich in style.

Aus der Fusion von kleinen und großen Bruchstücken verschiedener Marmore entsteht Bloom. Der Aquarell-Effekt löst die Ränder auf und gibt sie als Blütenblätter aus Marmor zurück, die Einfügung kleiner Blütenelemente im Inneren einiger Teile verleiht dem Dekor einen vollkommen neuen Wallpaper-Effekt. Als große Platte gedacht, um einen echten Clou, als Hintergrund im Esszimmer oder als charakterisierendes Element von einem Badezimmer oder einer Hall eines Hotels hervorzurufen. Im quadratischen Format entsteht eine abstrakte Komposition, die die Bodenbeläge vom Typ "Battuto Veneziano" XXL neu interpretiert, sofort den Blick anzieht und Räume voller Stil bietet.

Bloom naît de la fusion de petits et de grands fragments de différents marbres. L'effet aquarelle dissout les bords, les restituant comme des pétales de marbre, l'insertion de petits dispositifs floraux à l'intérieur de certaines parties assure un décor avec un effet de papier peint complètement inédit.

Conçu sous forme de grandes dalles pour créer un véritable coup de théâtre, comme la toile de fond de la salle à manger ou comme l'élément distinctif d'une salle de bains, ou d'un hall d'hôtel. Dans le format carré, il restitue une composition abstraite qui réinterprète le terrazzo XXL vénétien capturant immédiatement le regard et offrant des espaces pleins de style.









CALACATTA ORO

L'ORO DEL MARMO

THE GOLD OF MARBLE

DAS GOLD DES MARMORS

L'OR DU MARBRE

Un marmo bianco italiano molto raro e prezioso tanto da essere considerato l'oro del marmo. La sua caratteristica dominante che lo contraddistingue da tutti gli altri Calacatta è quella di avere "vene" di varia dimensione che migrano dal "grigio caldo al beige" con piccole inclusioni di colore "ruggine/oro". Il fondo molto puro e luminoso acquista un sapore "lattiginoso" che lo rendono elegante e meno minimalista.

A very rare and precious Italian white marble that is considered the gold of marble. Its dominant characteristic that distinguishes it from all the other Calacatta is that of having "veins" of various sizes that migrate from "warm grey to beige" with small inclusions of "rust/gold" colour. The very pure and luminous background takes on a "milky" hue that makes it elegant and less minimalist.

Ein weißer Marmor aus Italien, der sehr selten und edel ist, so dass er als das Gold des Marmors angesehen wird. Seine vorherrschende Eigenschaft, die ihn von allen anderen Calacatta unterscheidet, ist die, dass er "Aderungen" von unterschiedlicher Größe besitzt, die von "warmem Grau zu Beige" mit kleinen Einschlüssen in der Farbe "rost/gold" reichen. Der sehr reine und helle Untergrund erhält einen "milchigen" Geschmack, der ihn elegant und weniger minimalistisch macht.

Un marbre blanc italien très rare et précieux au point d'être considéré comme l'or du marbre. Sa caractéristique dominante qui le distingue de tous les autres Calacatta sont les «veines» de différentes tailles qui migrent du «gris chaud au beige» avec des petites inclusions de couleur «rouille/or». Le fond très pur et lumineux acquiert une saveur «laiteuse» qui le rend élégant et moins minimaliste.







Rivestimento/Wall: HBO 7 Shine Rett. - Terre Garzate TG 8 / Pepe Nero Brick | **Top:** Terre Garzate TG 10 / Gesso Brick



RIVESTIRE LE SUPERFICI COME UNA SECONDA PELLE

COVER SURFACES LIKE A SECOND SKIN

DIE OBERFLÄCHEN WIE EINE ZWEITE HAUT BEZIEHEN

REVÊTIR LES SURFACES COMME UNE SECONDE PEAU

Le grandi lastre 120x260 consentono di trasformare la zona cucina in un total look prezioso e raffinato.
L'effetto legno accentua e scalda l'atmosfera sofisticata generata.

The large 120x260 tiles transform the kitchen area into a beautiful and refined total look.
The wood effect accentuates and warms the sophisticated atmosphere created.

Die großen Platten 120x260 ermöglichen die Verwandlung des Küchenbereichs mit einem edlen und raffinierten Total Look.
Der Holz-Effekt betont und wärmt die erzeugte moderne Atmosphäre.

Les grandes dalles 120x260 permettent de transformer l'espace cuisine en un total look précieux et raffiné.
L'effet bois accentue et réchauffe l'atmosphère sophistiquée créée.







LUSSO E NATURA: UN NUOVO BINOMIO

LUXURY AND NATURE: A NEW BLEND

LUXUS UND NATUR: EIN NEUES BINOM

LUXE ET NATURE: UN NOUVEAU BINÔME

Nutrire con eleganza e stile spazi intimi e quotidiani. La sala da bagno è rivestita da una composizione di felci decorata con l'utilizzo del metallo oro direttamente sulla superficie ceramica secondo un' innovativa tecnica.

Lend elegance and style to cosy everyday spaces. The bathroom wall tiles feature a fern design decorated with gold-effect metal applied directly to the ceramics with an innovative technique.

Intime und alltägliche Räume mit Eleganz und Stil nähren. Das Badezimmer ist von einer Zusammenstellung von Farnen überzogen, die entsprechend einer innovativen Technik unter Verwendung des Metalls Gold direkt auf die keramische Oberfläche dekoriert wurden.

Nourrir avec élégance et style les espaces intimes et quotidiens. La salle de bains est revêtue d'une composition de fougères décorée avec le métal doré directement sur la surface céramique selon une technique innovante.





ONICE FANTASTICO

ONICE COME SUPERSTAR

ONYX AS A SUPERSTAR

ONYX ALS SUPERSTAR

ONYX EN SUPERSTAR

L'onice fantastico presenta una base rossastra percorsa da venature trasversali con varie sfumature colore: panna, crema, nocciola, marrone, verde acqua. Queste ricchezze cromatiche lo rendono una vera opera d'arte, indiscussa e di facile abbinamento all'effetto cemento e legno. Diventa la materia ideale per chi vuole uscire dagli schemi e mostrare tutta la propria personalità.

Fantastic onyx has a reddish base crossed by transverse veins with various colour shades: white, cream, hazelnut, brown and aqua green. These beautiful colours make it a true work of art, unrivalled and easy to combine with the cement and wood effect. It becomes the ideal material for anyone seeking to be unique and to make their own individual mark.

Der phantastische Onyx weist eine rötlichen Untergrund auf, die von querenden Aderungen in verschiedenen Farbnuancen durchzogen wird: Sahneweiß, Creme, Nussbraun, Braun und Meergrün. Dieser farbliche Reichtum macht ihn zu einem wahrhaftigen Kunstwerk, unbestritten und leicht mit dem Beton- und Holz-Effekt kombinierbar. Er wird zur idealen Materie für diejenigen, die die Muster durchbrechen und ihre ganze Persönlichkeit zeigen wollen.

L'onyx fantastique a un fond rougeâtre traversé par des veines transversales avec différentes nuances de couleur: crème, blanc cassé, noisette, brun, vert d'eau. Ces richesses chromatiques en font une véritable œuvre d'art, incontestée et facile à combiner avec l'effet béton et bois. Il devient le matériau idéal pour ceux qui veulent sortir des schémas et montrer toute leur personnalité.











CALACATTA

PUREZZA E AUTENTICITÀ PER UN HABITAT GENTILE E CHIC

PURITY AND AUTHENTICITY FOR A CHIC, REFINED HOME

REINHEIT UND AUTHENTIZITÄT FÜR EIN FREUNDLICHES UND SCHICKES HABITAT

PURETÉ ET AUTHENTICITÉ POUR UN HABITAT AGRÉABLE ET CHIC

Il calacatta italiano d'ispirazione proveniente dalla zona di Carrara presenta un fondo particolarmente bianco e luminoso, disegnato unicamente da vene di media grandezza di colore grigio. La superficie, sia lucida che naturale restituisce un look contemporaneo ed è ideale per essere affiancato ad effetti cemento e legno.

The Italian calacatta marble on which this material is based comes from the Carrara area and features a particularly bright white background, shot through with medium-sized grey veins and nothing else. The surface, whether glossy or natural, creates a contemporary mood and is ideal for pairing with concrete and wood-effect materials.

Der aus dem Gebiet von Carrara die Anregung bildende italienische Calacatta weist einen besonders weißen und leuchtenden Untergrund auf, der allein von grauen Aderungen mittlerer Größe durchzogen wird. Die Oberfläche verleiht sowohl glänzend als naturell einen modernen Look und ist ideal zur Kombination mit Beton- und Holz-Effekten.

Le calacatta d'inspiration italienne, provenant de la région de Carrare, présente un fond particulièrement blanc et lumineux, uniquement traversé par des veines grises de taille moyenne. La surface, à la fois brillante et naturelle, donne un aspect contemporain et elle peut être parfaitement combinée avec des effets béton et bois.







INVISIBLE GRAY

UN PROGETTO FUORI DAL TEMPO

A TIMELESS DESIGN

EIN ZEITLOSER ENTWURF

UN PROJET HORS DU TEMPS

Più simile ad un'opera pittorica dell'espressionismo che al noto marmo giunto della Turchia l'aspetto di questa lastra è caratterizzata da venature discontinue e non direzionali. In ogni stanza si ricrea un'atmosfera senza tempo conferendo equilibrio al progetto architettonico.

Grazie alla sua grafica è Ideale anche per rivestire cucine e tavoli.

More similar to an expressionism painting than the renowned Turkish marble, this slab features discontinuous veining running in all directions. A timeless atmosphere is created in every room, bringing balance to the architectural design. Its featured pattern also makes it ideal for kitchen tiling and for table tops.

Mehr einem Gemälde des Expressionismus als einem bekannten Marmor aus der Türkei ähnelnd, ist das Aussehen dieser Platte durch unterbrochene und in alle Richtungen verlaufende Aderungen gekennzeichnet. In jedem Raum entsteht eine zeitlose Atmosphäre, die dem architektonischen Entwurf Gleichgewicht verleiht. Aufgrund seiner Grafik ist er auch für Küchen und Tische geeignet.

Plus proche d'une œuvre picturale d'expressionnisme que du fameux marbre provenant de Turquie, l'aspect de cette dalle est caractérisé par des veines discontinues et non directionnelles. Chaque pièce crée une atmosphère intemporelle qui donne de l'équilibre au projet architectural. Grâce à son graphisme, il est parfait pour carrelers les cuisines et les tables.







AMANI

UN MANIFESTO DI PREZIOSA ELEGANZA DENTRO E FUORI

A MANIFESTO OF LUXURY AND ELEGANCE, INSIDE AND OUT

EIN MANIFEST EDLER ELEGANZ INNEN UND AUSSEN

UN MANIFESTE D'UNE ÉLÉGANCE PRÉCIEUSE À L'INTÉRIEUR COMME À L'EXTÉRIEUR

Dalla reinterpretazione della calda tonalità del pregiato marmo Amani è nata questa lastra dall'impatto avvolgente caratterizzata da misteriosi lampi di luce che lasciano venature indelebili e profondissime. Gli ambienti vestiti da queste lastre diventano accoglienti e rilassanti, veri luoghi di pace e relax. L'esclusivo colore è perfetto per habitat ricercati e raffinati, dagli hotel a residenze di lusso.

This slab was born by a re-interpretation of the refined Amani marble's warm tonality, bringing on an enveloping impression characterized by mysterious flashing lightnings that leave deep and lasting veining. Rooms covered with these slabs turn into welcoming and relaxing places, real havens of peace and relaxation. Its exclusive color turns to be perfect for refined and valued environments, from hotels to luxurious residences.

Aus der Neuauslegung des warmen Farbtönen des edlen Marmors Amani ist diese Platte mit einem einhüllenden Eindruck entstanden, die durch mysteriöse Lichtblitze gekennzeichnet ist, die unauslöschbare und sehr tiefe Aderungen zurücklassen. Die mit diesen Platten verkleideten Räume werden gemütlich und entspannend, wahre Orte des Friedens und des Relax. Die exklusive Farbe ist für auserlesene und raffinierte Habitats, von Hotels bis zu Luxus-Residenzen, perfekt.

La réinterprétation de la teinte chaude du précieux marbre Amani a donné le jour à cette dalle à l'impact enveloppant, caractérisée par des mystérieux éclairs de lumière qui laissent des veines indélébiles et très profondes. Les pièces revêtues avec ces dalles deviennent accueillantes et relaxantes, des véritables lieux de paix et de détente. La couleur exclusive est parfaite pour des habitats sophistiqués et raffinés, des hôtels aux résidences de luxe.







SILVER

L'AUTENTICITÀ E LA FORZA DELLA PIETRA IN GRES

THE AUTHENTICITY AND STRENGTH OF STONEWARE

DIE AUTHENTIZITÄT UND DIE KRAFT DES STEINS AUS FEINSTEINZEUG

L'AUTHENTICITÉ ET LA SOLIDITÉ DE LA PIERRE EN GRÈS

Un fondo grigio e la presenza di sottili vene a tono e in colore antracite disegnano questa materia creando ambienti di "naturale e grande" bellezza. Ideali sia in ambienti commerciali che privati, trasporta la natura dentro lo spazio quotidiano conferendo stile e personalizzazioni.

Featuring a grey background and thin tone-on-tone and anthracite veining, this material creates designs with great, natural beauty. Ideal for both business and personal settings, it brings nature into the everyday realm, with style and an individual touch.

Ein grauer Untergrund und das Vorhandensein dünner Venen in der gleichen Farbe und in Anthrazit prägen diese Materie und lassen Räume von "natürlicher und großer" Schönheit entstehen. Ideal sowohl in gewerblichen als auch in privaten Bereichen, versetzt die Natur in den Alltagsbereich, verleiht dabei Stil und macht Anpassungen möglich.

Un fond gris et la présence de fines veines ton sur ton et de couleur anthracite dessinent cette matière en créant des espaces d'une beauté « naturelle et grandiose ». Parfaite pour les environnements commerciaux et privés, elle transporte la nature dans l'espace quotidien, en lui conférant style et personnalisation.







NOISETTE

IL NUOVO CLASSICO ITALIANO

THE NEW ITALIAN CLASSIC

DIE NEUE ITALIENISCHE KLASSIK

LE NOUVEAU CLASSIQUE ITALIEN

Libera reinterpretazione di un marmo italiano chiamato Fior di bosco è caratterizzato da un colore variabile dal nero al grigio con sfumature calde, il tutto arricchito da piccole venature chiare. Semplice ed elegante, si presta per essere utilizzato in qualsiasi ambiente. E' una lastra dall'aspetto elegante e metropolitano. Grazie alla sua sobrietà per nulla austera è perfetta in abbinamento alle lastre dai colori più chiari.

This free re-interpretation of an italian marble called Fior di Bosco is characterized by a color varying from black to gray with warm shades and enriched by little light veining. Simple but elegant, it is suitable for every kind of setting: a slab with an elegant and metropolitan look. Its sobriety without austerity makes it perfect when matched with lighter colors slabs.

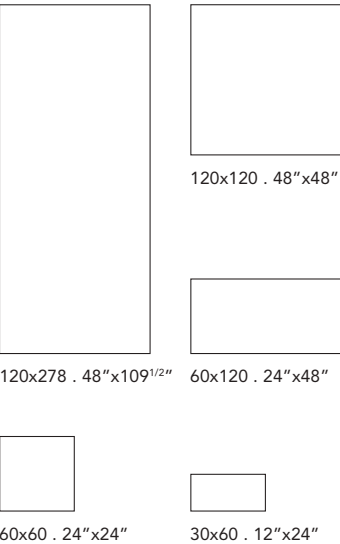
Freie Interpretation eines italienischen Marmors mit der Bezeichnung "Fior di bosco", ist durch eine veränderliche Farbe von schwarz bis grau und warme Schattierungen gekennzeichnet, wobei alles durch keine helle Aderungen bereichert wird. Einfach und elegant eignet er sich zur Verwendung in allen Räumen. Es handelt sich um eine Platte mit einem eleganten und metropolitanen Aussehen. Durch seine keineswegs karge Schlichtheit ist er in Kombination mit Platten in helleren Farben perfekt.

La réinterprétation libre d'un marbre italien appelé Fior di bosco caractérisé par une couleur allant du noir au gris avec des nuances chaudes, le tout enrichi par des petites veines claires. Simple et élégant, il est parfait dans tout espace. Cette dalle a un aspect élégant et métropolitain. Grâce à sa sobriété, qui n'est pas du tout austère, on la combine à la perfection avec des dalles plus claires.



Boutique

120x278 120x120 60x120 60x60 30x60



Gres porcellanato a tutta massa
Through-body porcelain tile
Durchgefärbtes feinsteinzeug
Le grès cérame pleine masse
Gruppo Bla UNI EN 14411_G

HIGH
HBO 7 - HBO 6 - BLOOM

MODERATE
HBO 20 - HBO 10 - HBO 5
HBO 15 - HBO 8

6,5 mm* (120x278)
8,5 mm

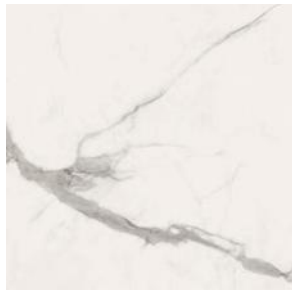
UN EN ISO 10545.12:
RESISTANT

UNI EN ISO 10545.13: **GA**
UNI EN ISO 10545.14: **5**

DIN 51130: **R9**
DIN 51097: **B**
ANSI A 326.3:2017 release 2019
(DCOF): **≥0,42**
BCRA: **>0,40**
(Except for Shine)



Shine



HBO 20 Calacatta



HBO 7 Calacatta Oro



HBO 10 Invisible Grey



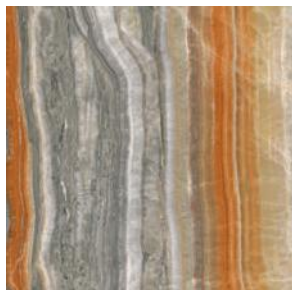
HBO 5 Amani



HBO 15 Silver



HBO 8 Noisette



HBO 6 Onice Fantastico



Bloom

Sizes		Pieces	Mq.	Kg.	Tare Size	Dimension
120x278*	cassa light	7	23,35	486,49	100	292x141xh.25
120x278*	cassa	20	66,72	1234,27	130	292x141xh.36
120x278*	cavalletto heavy	34	113,42	1977,25	100	288x74xh.145

Sizes		Pieces	Mq.	Kg.	Boxes	Mq.	Kg.
120x278		1	3,336	55,21	-	-	-
120x120	(Pallet 122x122 cm)	1	1,44	28,30	38	54,72	1105,25
60x120		2	1,44	28,30	32	46,08	925,47
60x60		4	1,44	25,00	40	57,60	1020,00
30x60		7	1,26	24,76	40	50,40	1010,36
30x30	mosaico	6	0,54	-	-	-	-
30x30	intreccio shine	6	0,54	-	-	-	-
27x41	chevron	4	0,448	-	-	-	-
60x120	geometria	1	-	-	-	-	-
60x120	felci P2	1 set (2 pc)	-	-	-	-	-
7x120	battiscopa	6	7,20 ml.	-	-	-	-
33x120	gradone lineare	2	-	-	-	-	-
33x120	gradone angolare	2	-	-	-	-	-
1x1x120	coprispigo	6	7,20 ml.	-	-	-	-

Stone Effect

Boutique

120x278 120x120 60x120 60x60 30x60

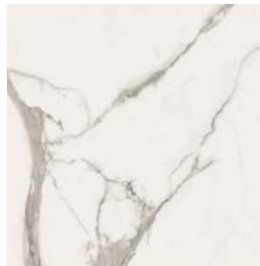
Calacatta



120x278 . 48" x 109 1/2"

LXBO20R HBO 20 Rett.*

LXBO20S HBO 20 Shine Rett.*



60x60 . 24" x 24"

G9BO20RJ HBO 20 Rett.

G9BO20SJ HBO 20 Shine Rett.



30x60 . 12" x 24"

G8BO20RJ HBO 20 Rett.

G8BO20SJ HBO 20 Shine Rett.



120x120 . 48" x 48"

GRBO20RJ HBO 20 Rett.

GRBO20SJ HBO 20 Shine Rett.

PEZZI SPECIALI • SPECIAL PIECES • FORMTEILE • PIÈCES SPÉCIALES



7x120 . 2 3/4" x 48"

BATTISCOPA

G0BO20R12 HBO 20 Rett.

G0BO20S12 HBO 20 Shine Rett.



33x120 . 13" x 48"

GRADONE LINEARE

G3BO20RG HBO 20 Rett.

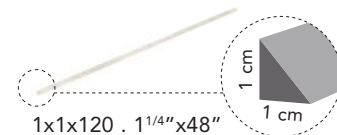


33x120 . 13" x 48"

GRADONE ANGOLARE

G3BO20RGD HBO 20 (R-DX) Rett.

G3BO20RGS HBO 20 (L-SX) Rett.

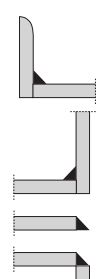


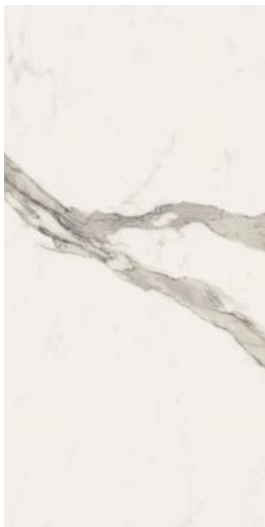
1x1x120 . 1 1/4" x 48"

COPRISPIGOLO

GRBO20CS HBO 20

GRBO20CSS HBO 20 Shine





60x120 . 24"x48"
GCBO20J HBO 20 Rett.
GCBO20SJ HBO 20 Shine Rett.



30x30 . 12"x12"
G3BO20MO Mosaico HBO 20



30x30 . 12"x12"
G3BO20INS Intreccio Shine HBO 20

GRAPHICS



6 Facce / Design 120x278 . 48"x109^{1/2}"

Boutique

120x278 120x120 60x120 60x60 30x60

Calacatta Oro



120x278 . 48" x 109 1/2"

LXBO07R HBO 7 Rett.*

LXBO07S HBO 7 Shine Rett.*



60x60 . 24" x 24"

G9BO07RJ HBO 7 Rett.

G9BO07SJ HBO 7 Shine Rett.



30x60 . 12" x 24"

G8BO07RJ HBO 7 Rett.

G8BO07SJ HBO 7 Shine Rett.



120x120 . 48" x 48"

GRBO07RJ HBO 7 Rett.

GRBO07SJ HBO 7 Shine Rett.

PEZZI SPECIALI • SPECIAL PIECES • FORMTEILE • PIÈCES SPÉCIALES



7x120 . 2 3/4" x 48"

BATTISCOPA

G0BO07R12 HBO 7 Rett.

G0BO07S12 HBO 7 Shine Rett.



33x120 . 13" x 48"

GRADONE LINEARE

G3BO07RG HBO 7 Rett.

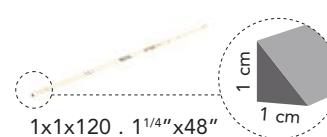


33x120 . 13" x 48"

GRADONE ANGOLARE

G3BO07RGD HBO 7 (R-DX) Rett.

G3BO07RGS HBO 7 (L-SX) Rett.



1x1x120 . 1 1/4" x 48"

COPRISPIGOLO

GRBO07CS HBO 7

GRBO07CSS HBO 7 Shine





60x120 . 24"x48"

GCBO07RJ HBO 7 Rett.

GCBO07SJ HBO 7 Shine Rett.



60x120 . 24"x48"

GCBO07GES Geometria HBO 7 Shine Rett.



60x120 . 24"x48"

GCBO07FE2 Felci P2 HBO 7 Shine Rett.



30x30 . 12"x12"

G3BO07INS Intreccio Shine HBO 7



27x41 . 10⁵/₈"x16¹/₈"

G3BO07MUS Muretto Chevron HBO 7 Shine

Il decoro è stato realizzato con oro giallo e materie metallizzate pertanto il fondo decorato può essere posato solo a parete. Il decoro non è resistente all'usura da sfregamento sia in fase di posa che post posa. Per la pulizia quotidiana si consiglia di utilizzare un panno umido impregnato di acqua o prodotti neutri.

The decoration was created with yellow gold and metallised materials and therefore the decorated background tiles can only be laid on walls. The decoration is not resistant to rubbing wear either during installation or post installation. For daily cleaning, it is advisable to use a wet cloth soaked in water or neutral detergents.

Das Dekor wurde mit Gelbgold und metallisierten Materialien hergestellt, deshalb kann die dekorierte Bodenfliese nur an der Wand verlegt werden. Das Dekor ist sowohl bei der Verlegung als danach gegen Scheuern nicht abnutzungsbeständig. Zur täglichen Reinigung wird geraten, ein feuchtes, mit Wasser oder neutralen Reinigungsmitteln imprägniertes Tuch zu verwenden.

Le décor a été réalisé avec de l'or jaune et des matières métallisées; par conséquent, le fond décoré ne peut être posé que sur le mur. Le décor n'est pas résistant à l'usure par frottement pendant et après la pose. Pour le nettoyage quotidien, nous recommandons d'utiliser un chiffon humide imprégné d'eau ou de produits neutres.

GRAPHICS



5 Facce / Design 120x278 . 48"x109¹/₂"

Boutique

120x278 120x120 60x120 60x60 30x60

Invisible Grey



120x278 . 48" x 109 1/2"

LXBO10R HBO 10 Rett.*

LXBO10S HBO 10 Shine Rett.*



60x60 . 24" x 24"

G9BO10RJ HBO 10 Rett.

G9BO10SJ HBO 10 Shine Rett.



30x60 . 12" x 24"

G8BO10RJ HBO 10 Rett.

G8BO10SJ HBO 10 Shine Rett.



120x120 . 48" x 48"

GRBO10RJ HBO 10 Rett.

GRBO10SJ HBO 10 Shine Rett.

PEZZI SPECIALI • SPECIAL PIECES • FORMTEILE • PIÈCES SPÉCIALES



7x120 . 2 3/4" x 48"

BATTISCOPA

G0BO10R12 HBO 10 Rett.

G0BO10S12 HBO 10 Shine Rett.



33x120 . 13" x 48"

GRADONE LINEARE

G3BO10RG HBO 10 Rett.

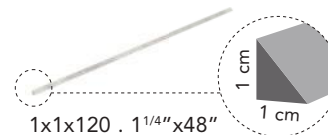


33x120 . 13" x 48"

GRADONE ANGOLARE

G3BO10RGD HBO 10 (R-DX) Rett.

G3BO10RGS HBO 10 (L-SX) Rett.

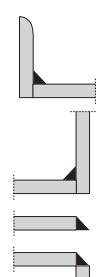


1x1x120 . 1 1/4" x 48"

COPRISPIGOLO

GRBO10CS HBO 10

GRBO10CSS HBO 10 Shine





60x120 . 24"x48"
GCB010J HBO 10 Rett.
GCB010SJ HBO 10 Shine Rett.



30x30 . 12"x12"
G3BO10MO Mosaico HBO 10



30x30 . 12"x12"
G3BO10INS Intreccio Shine HBO 10

GRAPHICS



5 Facce / Design 120x278 . 48"x109^{1/2}"

Boutique

120x278 120x120 60x120 60x60 30x60

Amani



120x278 . 48" x 109 1/2"

LXBO05R HBO 5 Rett.*

LXBO05S HBO 5 Shine Rett.*



60x60 . 24" x 24"

G9BO05RJ HBO 5 Rett.

G9BO05SJ HBO 5 Shine Rett.



30x60 . 12" x 24"

G8BO05RJ HBO 5 Rett.

G8BO05SJ HBO 5 Shine Rett.



120x120 . 48" x 48"

GRBO05RJ HBO 5 Rett.

GRBO05SJ HBO 5 Shine Rett.

PEZZI SPECIALI • SPECIAL PIECES • FORMTEILE • PIÈCES SPÉCIALES



7x120 . 2 3/4" x 48"

BATTISCOPA

G0BO05R12 HBO 5 Rett.

G0BO05S12 HBO 5 Shine Rett.



33x120 . 13" x 48"

GRADONE LINEARE

G3BO05RG HBO 5 Rett.

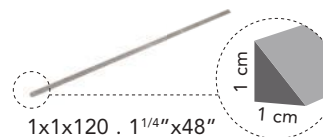


33x120 . 13" x 48"

GRADONE ANGOLARE

G3BO05RGD HBO 5 (R-DX) Rett.

G3BO05RGS HBO 5 (L-SX) Rett.

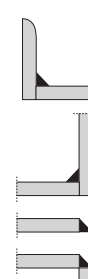


1x1x120 . 1 1/4" x 48"

COPRISPIGOLO

GRBO05CS HBO 5

GRBO05CSS HBO 5 Shine





60x120 . 24"x48"
GCB005J HBO 5 Rett.
GCB005SJ HBO 5 Shine Rett.

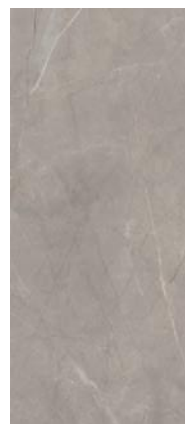


30x30 . 12"x12"
G3BO05MO Mosaico HBO 5



30x30 . 12"x12"
G3BO05INS Intreccio Shine HBO 5

GRAPHICS



6 Facce / Design 120x278 . 48"x109^{1/2}"

Boutique

120x278 120x120 60x120 60x60 30x60

Silver



120x278 . 48" x 109 1/2"

LXBO15R HBO 15 Rett.*

LXBO15S HBO 15 Shine Rett.*



60x60 . 24" x 24"

G9BO15RJ HBO 15 Rett.

G9BO15SJ HBO 15 Shine Rett.



30x60 . 12" x 24"

G8BO15RJ HBO 15 Rett.

G8BO15SJ HBO 15 Shine Rett.



120x120 . 48" x 48"

GRBO15RJ HBO 15 Rett.

GRBO15SJ HBO 15 Shine Rett.

PEZZI SPECIALI • SPECIAL PIECES • FORMTEILE • PIÈCES SPÉCIALES



7x120 . 2 3/4" x 48"

BATTISCOPA

G0BO15R12 HBO 15 Rett.

G0BO15S12 HBO 15 Shine Rett.



33x120 . 13" x 48"

GRADONE LINEARE

G3BO15RG HBO 15 Rett.

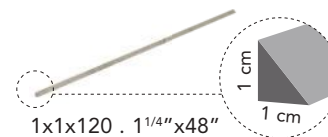


33x120 . 13" x 48"

GRADONE ANGOLARE

G3BO15RGD HBO 15 (R-DX) Rett.

G3BO15RGS HBO 15 (L-SX) Rett.



1x1x120 . 1 1/4" x 48"

COPRISPIGOLO

GRBO15CS HBO 15

GRBO15CSS HBO 15 Shine





60x120 . 24"x48"
GCB015J HBO 15 Rett.
GCB015SJ HBO 15 Shine Rett.



30x30 . 12"x12"
G3BO15MO Mosaico HBO 15



30x30 . 12"x12"
G3BO15INS Intreccio Shine HBO 15

GRAPHICS



6 Facce / Design 120x278 . 48"x109^{1/2}"

Boutique

120x278 120x120 60x120 60x60 30x60

Noisette



120x278 . 48" x 109 1/2"

LXBO08R HBO 8 Rett.*

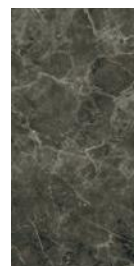
LXBO08S HBO 8 Shine Rett.*



60x60 . 24" x 24"

G9BO08RJ HBO 8 Rett.

G9BO08SJ HBO 8 Shine Rett.



30x60 . 12" x 24"

G8BO08RJ HBO 8 Rett.

G8BO08SJ HBO 8 Shine Rett.



120x120 . 48" x 48"

GRBO08RJ HBO 8 Rett.

GRBO08SJ HBO 8 Shine Rett.

PEZZI SPECIALI • SPECIAL PIECES • FORMTEILE • PIÈCES SPÉCIALES



7x120 . 2 3/4" x 48"

BATTISCOPA

G0BO08R12 HBO 8 Rett.

G0BO08S12 HBO 8 Shine Rett.



33x120 . 13" x 48"

GRADONE LINEARE

G3BO08RG HBO 8 Rett.

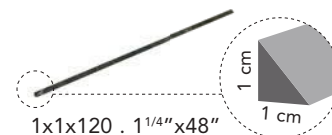


33x120 . 13" x 48"

GRADONE ANGOLARE

G3BO08RGD HBO 8 (R-DX) Rett.

G3BO08RGS HBO 8 (L-SX) Rett.



1x1x120 . 1 1/4" x 48"

COPRISPIGOLO

GRBO08CS HBO 8

GRBO08CSS HBO 8 Shine





60x120 . 24"x48"
GCB008J HBO 8 Rett.
GCB008SJ HBO 8 Shine Rett.



30x30 . 12"x12"
G3BO08MO Mosaico HBO 8



30x30 . 12"x12"
G3BO08INS Intreccio Shine HBO 8

GRAPHICS



4 Facce / Design 120x278 . 48"x109^{1/2}"

Boutique

120x278 120x120 60x120

Onice Fantastico



120x278 . 48" x 109 1/2"

LXBO06R HBO 6 Rett.*

LXBO06S HBO 6 Shine Rett.*



120x120 . 48" x 48"

GRBO06RJ HBO 6 Rett.

GRBO06SJ HBO 6 Shine Rett.

PEZZI SPECIALI • SPECIAL PIECES • FORMTEILE • PIÈCES SPÉCIALES



7x120 . 2 3/4" x 48"

BATTISCOPA

G0BO06R12 HBO 6 Rett.

G0BO06S12 HBO 6 Shine Rett.



33x120 . 13" x 48"

GRADONE LINEARE

G3BO06RG HBO 6 Rett.



33x120 . 13" x 48"

GRADONE ANGOLARE

G3BO06RGD HBO 6 (R-DX) Rett.

G3BO06RGS HBO 6 (L-SX) Rett.

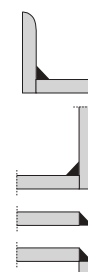
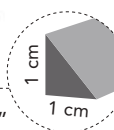


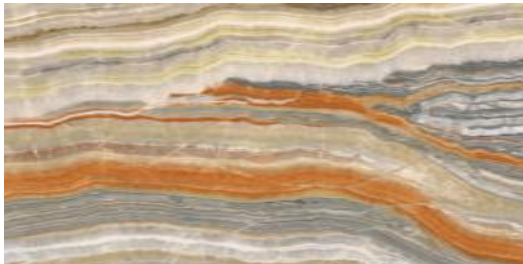
1x1x120 . 1 1/4" x 48"

COPRISPIGOLO

GRBO06CS HBO 6

GRBO06CSS HBO 6 Shine





60x120 . 24"x48"

GCBO06RJ HBO 6 Rett.

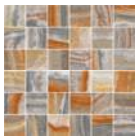
GCBO06SJ HBO 6 Shine Rett.

Si consiglia la posa a parete in senso orizzontale.

Decorative motif tiles should be installed horizontal.

Es wird empfohlen, die Dekoration horizontal zu verlegen.

Nous préconisons une pose à l'horizontale.



30x30 . 12"x12"

G3BO06MO Mosaico HBO 6

GRAPHICS



4 Facce / Design 120x278 . 48"x109^{1/2}"

Boutique

120x278 120x120

Bloom



120x278 . 48" x 109 1/2"

LXBOBLOOMS Bloom Shine Rett.*

Prodotto con 4 diverse grafiche confezionate in modo casuale.
Il decoro è abbinabile ai fondi Boutique 20 – 10 – 5 – 8.
Trattandosi di una decorazione artistica i colori sono soggetti a una leggera variazione cromatica.
Ideale anche abbinato alla serie Timeline.

Created with 4 different randomly packaged graphics.
The decoration can be combined with the 20 - 10 - 5 - 8 Boutique bases. Being an artistic decoration, the colours may present a slight chromatic variation. Also ideal combined with the Timeline series.

Hergestellt mit 4 verschiedenen Graphiken, die zufällig zusammen verpackt werden. Das Dekor passt zu den Bodenfliesen Boutique 20 – 10 – 5 – 8. Da es sich um ein künstliches Dekor handelt, unterliegen die Farben einer leichten Farbveränderung.
Ideal auch in Kombination mit der Serie Timeline.

Produit avec 4 graphismes différents emballés au hasard.
Le décor peut être combiné avec les fonds Boutique 20 - 10 - 5 - 8.
Comme il s'agit d'un décor artistique, les couleurs sont soumises à une légère variation chromatique. Idéal également en combinaison avec la série Timeline.



120x120 . 48"x48"

GRBOBLOOMSJ Bloom Shine Rett.

Prodotto con 8 diverse grafiche confezionate in modo casuale.
Il decoro è abbinabile ai fondi Boutique 20 – 10 – 5 – 8.
Trattandosi di una decorazione artistica i colori sono soggetti a una leggera variazione cromatica.
Ideale anche abbinato alla serie Timeline.

Created with 8 different randomly packaged graphics.
The decoration can be combined with the 20 - 10 - 5 - 8 Boutique bases. Being an artistic decoration, the colours may present a slight chromatic variation. Also ideal combined with the Timeline series.

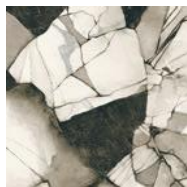
Hergestellt mit 8 verschiedenen Graphiken, die zufällig zusammen verpackt werden. Das Dekor passt zu den Bodenfliesen Boutique 20 – 10 – 5 – 8. Da es sich um ein künstliches Dekor handelt, unterliegen die Farben einer leichten Farbveränderung. Ideal auch in Kombination mit der Serie Timeline.

Produit avec 8 graphismes différents emballés au hasard.
Le décor peut être combiné avec les fonds Boutique 20 - 10 - 5 - 8. Comme il s'agit d'un décor artistique, les couleurs sont soumises à une légère variation chromatique. Idéal également en combinaison avec la série Timeline.

GRAPHICS



4 Facce / Design 120x278 . 48"x109^{1/2}"



8 Facce / Design 120x120 . 48"x48"

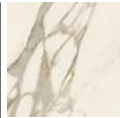
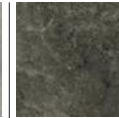
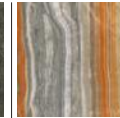
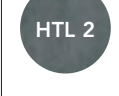
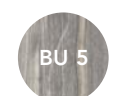
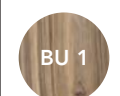
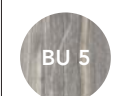
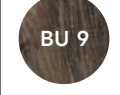
DEL CONCA HOUSE



Scopri i complementi d'arredo creati con le lastre ceramiche
Discover the furnishing accessories created with ceramic slabs
Entdecken Sie die Einrichtungszubehörteile aus Großformatigen Keramikplatten
Découvrez les compléments d'ameublement réalisés avec les grandes plaques en céramique

Collezioni abbinabili suggerite

Suggested pairings | Zur Kombination empfohlene Kollektionen | Suggestions de collections à assortir

								
	HBO 20	HBO 7	HBO 10	HBO 5	HBO 15	HBO 8	HBO 6	BLOOM
TIMELINE								
								
								
								
BURMA								
								
								
FORESTE D'ITALIA								
ST. REGIS								
FRAMMENTI								
								

Caratteristiche tecniche

Technical characteristics | Technische eigenschaften | Caracteristiques technique

Gruppo Bla EN 14411_G

HARD

Gres porcellanato a tutta massa

Through-body porcelain tile

Durchgefärbtes Feinsteinzeug

Le grès cérame pleine masse

Variazioni cromatiche

Shade Variation

Farbvarianten

Variations de couleur



HIGH

MODERATE

	Valori limite previsti Established limits Vorgesehene grenzwerte Valeurs limites prevues	Prestazioni Performances Leistung Prestations	Norma Norms Norm Norme
 Assorbimento d'acqua Water Absorption Wasseraufnahme Absorption d'eau	≤ 0,5%	~ 0,1%	EN ISO 10545-3
 Resistenza alla flessione Bending strength Biegezugfestigkeit Resistance a la flexion	Modulo di rottura Modulus of rupture Bruchlast Module de rupture Min. ≥ 35 N/mm ²	~50 N/mm ²	EN ISO 10545-4
 Resistenza al gelo Frost resistance Frostbeständigkeit Résistance au gel	Resistente Resistant Widerstandsfähig Résistant	Ingelivo Frost proof Frostsicher Ingelif	EN ISO 10545-12
 Resistenza agli sbalzi termici Resistance to thermal shock Temperaturwechselbeständigkeit Résistance aux écarts de température	Resistente Resistant Widerstandsfähig Résistant	Resistente Resistant Widerstandsfähig Résistant	EN ISO 10545-9
 Resistenza dei colori alla luce Colour resistance to light exposure Farbechtheit unter Lichteinfluss Résistance des couleurs à la lumière	Resistente Resistant Widerstandsfähig Résistant	Resistente Resistant Widerstandsfähig Résistant	DIN 51094
 Resistenza allo scivolamento Skid resistance Rutschhemmung Résistance au glissement	Da R 9 a R 13 From R 9 to R 13 Von R 9 bis R 13 De R 9 à R 13	Only for Natural Surface R 9	DIN 51130
	Da A a C From A to C Von A bis C De A à C	Only for Natural Surface B	DIN 51097
Resistenza allo scivolamento_D-COF Skid resistance_D-COF Rutschhemmung_D-COF Résistance au glissement_D-COF	≥ 0,42	Only for Natural Surface Conforme Conforms Gemäß Conforme	ANSI A 326.3:2017 release 2019
Resistenza allo scivolamento_B.C.R.A Skid resistance_B.C.R.A Rutschhemmung_B.C.R.A Résistance au glissement_B.C.R.A	≥ 0,40	Conforme Conforms Gemäß Conforme	Metodo BCRA

		Valori limite previsti Established limits Vorgesehene grenzwerte Valeurs limites prevues	Prestazioni Performances Leistung Prestations	Norma Norms Norm Norme
	Resistenza all'attacco chimico Chemical resistance Beständigkeit gegen chemikalien Resistance a l'attaque chimique	GB minimo GB minimum Mind. GB GB minimum	Conforme Conforms Gemäß Conforme	EN ISO 10545-13
	Resistenza alle macchie Stain resistance Fleckenbeständigkeit Resistance aux taches	Classe 3 minimo class 3 minimum Mind. klasse 3 classe 3 minimum	Conforme Conforms Gemäß Conforme	EN ISO 10545-14
	Campo d'impiego consigliato Recommended use Anwendungsbereich Piece d'emploi conseillee		 Shine 	

Valori di riferimento validi per quasi la totalità delle nostre collezioni. Consultare il sito e i cataloghi di serie per maggiori specifiche. | Reference values valid for al-most all our collections. Browse through our website and look at our catalogues for further specifications. | Eckwerte gelten fuer fast allen Serien. Für weitere Infos schauen Sie bitte unsere Web-Seite und die einzelne Brochuren. | Valeurs de référence valables pour la quasi totalité de nos collections. Consulter le site internet et les catalogues des séries pour plus d'informations.

L'azienda si riserva la facoltà di apportare variazioni ai prodotti e alle caratteristiche illustrate in questo strumento.
I colori sono da ritenersi puramente indicativi.

The company reserves the right to make any change to products and features shown in this catalogue.
All colors are purely a guide.

Das Werk behält sich vor, das Recht Änderungen an den in diesem Katalog enthaltenen Produkten und dessen Eigenschaften vorzunehmen.
Farbabweichungen vorbehalten.

L'usine se réserve le droit d'apporter des modifications aux produits et aux caractéristiques présentées dans cet outil.
Les couleurs doivent être considérées à titre purement indicatif.

È vietata la riproduzione, anche parziale, dello strumento in tutte le sue forme.
Any kind of copy of this catalogue, even partial reproduction, is prohibited.
Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Vervielfältigung sowie Einspeicherung und Verarbeitung in welcher Form auch immer ist unzulässig und strafbar.
La reproduction, même partielle, de l'instrument sous toutes ses formes est interdite.

© 2024 Ceramica del Conca S.p.A. All rights reserved.

MAY / 2024



Ceramics of Italy



Ceramica del Conca S.p.a.

Via Croce, 8 - 47832 San Clemente (RN) - Italy
Tel. (+39) 0549 996037 - Fax (+39) 0549 996038

www.delconca.com - info@delconca.com

