

Opéra

Sorties
conviviales

Théâtre

Sortez en bus!

2026
2027

oo

La formule **spectacle + bus**
à Rennes Métropole

Danse

Concerts

Expos

Des soirées conviviales et sans voiture pour profiter de la saison culturelle !

Sortez en Bus! est un dispositif proposé aux habitants des communes de la métropole rennaise, leur permettant de profiter d'une offre culturelle à prix réduits, accessible en bus.

Le principe :

- Une sélection de 10 sorties culturelles au choix,
- Un réseau de spectatrices et spectateurs relais dans les communes qui vous informent et recueillent les réservations,
- Une desserte de bus de proximité, spécifiquement mise en place pour la soirée,
- Des tarifs réduits sur la billetterie.

Rennes Métropole, le Star et les partenaires culturels «le Théâtre national de Bretagne, l'Opéra de Rennes, l'Orchestre national de Bretagne, le Triangle, Cité de la danse, le Frac Bretagne et le Sabot d'Or» vous proposent tout au long de cette nouvelle saison une programmation diversifiée, à découvrir sans attendre !

Retrouvez dans cette brochure les renseignements sur les spectacles ainsi que les modalités de réservation.

Pictogrammes

 Accessible aux personnes malentendantes appareillées : boucle à induction magnétique disponible sur demande

 Accessible aux personnes malentendantes appareillées

 Accessible aux personnes ayant un handicap intellectuel

 Accessible aux personnes ayant un handicap psychique

 Accessible aux personnes déficientes visuelles

 Gilet vibrant disponible pour les personnes sourdes

 Accessible aux personnes à mobilité réduite

Samedi 3 octobre 2026	The Amber day - Le Grand Soufflet	Le Sabot d'Or	p. 4
Jeudi 5 novembre 2026	Symphonie cosmique, Rameau, Rebel	ONB	p. 5
Mercredi 25 novembre 2026	Le Serment d'Europe	TNB	p. 6
Jeudi 17 décembre 2026	Recôndito	Le Triangle	p. 7
Mardi 12 janvier 2027	Les Limbes	TNB	p. 8
Lundi 22 mars 2027	L'Amante anglaise	TNB	p. 9
Jeudi 1 ^{er} avril 2027	Concerto pour clarinette et orchestre de Khayam	ONB	p. 10
Jeudi 15 avril 2027	Immersion, la collection du Frac Bretagne du sol au plafond	Frac Bretagne	p. 11
Samedi 22 mai 2027	La Fabuleuse histoire de l'Opéra-comique	Opéra	p. 12
Mercredi 23 juin 2027	Mirage	TNB	p. 13

Renseignements

**Théâtre National
de Bretagne (TNB)**
02 99 31 12 31

**Orchestre national
de Bretagne (ONB)**
02 99 27 52 75

**Le Sabot d'Or
(Saint-Gilles)**
02 99 64 60 15

Opéra de Rennes
02 23 62 28 28

Frac Bretagne
02 99 37 37 93

Le Triangle
02 99 22 27 27



THE AMBER DAY

Festival le Grand Soufflet

The Amber Day mêle mélodies américaines folk/bluegrass et sonorités pop, se distinguant par la voix si singulière de sa chanteuse américaine venue de Louisiane. Leurs compositions originales sont une véritable plongée intimiste entre énergie et douceur.

Souvent comparé aux excellents Cats on Trees avec lesquels ils ont partagé quelques scènes, The Amber Day séduit avant d'éblouir grâce à la grande qualité de ses musiques tendres et énergiques, mais aussi grâce à une maîtrise parfaite de la scène durant des premières parties remarquées de Louise Attaque, Talisco ou bien encore Ko Ko Mo.

1^{re} partie : école de musique de la Flume.

LE GRAND SOUFFLET 30 SEPT
AU 11 OCT 2026

Concert folk

**Samedi 3
octobre 2026**
Sabot d'Or
20h30

Durée 1h45
Tout public



Réservations
→ avant le
lundi 14 septembre



© Laurent Guizard

SYMPHONIE COSMIQUE, RAMEAU, REBEL

L'Orchestre national de Bretagne

Qu'y avait-il avant la création ? Graciane Finzi pose la question de son point de vue de créatrice, imaginant ce qu'il y avait « avant l'avant », les méandres de sa pensée avant qu'elle pose une première note. Poulenc se questionne moins : sa *Sinfonietta* est un joyau de gaîté et de gouaille. Nicolas Ellis revient aux interrogations initiales avec une formidable *Symphonie cosmique*. Puisant dans les ouvrages scéniques de Rameau et le ballet *Les Éléments* de Jean-Féry Rebel, il nous donne à entendre l'univers surgir du chaos, les saisons et les heures s'organiser, les vents se lever, la pluie se former, jusqu'à ce que les humains peuplent la Terre et inventent l'amour, les jeux et le plaisir.

Musique

**Judi 5
novembre 2026**
Couvent des
Jacobins
20h

Durée 1h45
À partir de 14 ans



Réservations
→ avant le
vendredi 9 octobre



LE SERMENT D'EUROPE

Wajdi Mouawad

Europe a 8 ans : elle assiste à un massacre et, sans le vouloir, y prend part. 75 ans plus tard, une enquête rouvre les traces du passé. Pour retrouver les témoins et éclairer ce qui fut tu, Europe (Juliette Binoche) doit aujourd'hui parler. Mais comment affronter ce que l'on a enfoui, faire face à ce que l'on n'a jamais pu nommer ?

Où sommes-nous ? Dans un présent où les lieux se superposent et les époques cohabitent, des femmes et des hommes surgissent, traversés par la violence, la culpabilité et le silence. Comment en parler ? Avec cette pièce chorale, Wajdi Mouawad explore la mémoire d'un crime, le poids du silence et la manière dont le traumatisme traverse les âges.

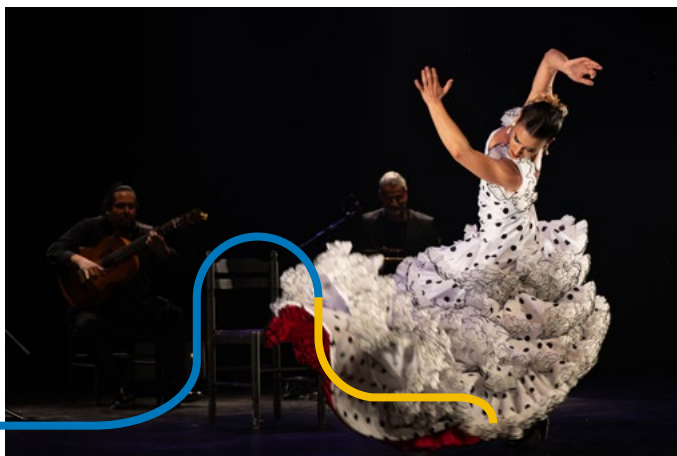
Théâtre

**Mercredi 25
novembre 2026**
TNB, salle Vilar
20h30

Durée 2h20
À partir de 16 ans



Réservations
➔ avant le
mercredi
4 novembre



© Jean Vermeulen

RECÓNDITO

Lucía La Bronce

Lucía La Bronce, révélée au sein du Ballet Flamenco de Andalucía, nous emporte dans une nuit sévillane au cœur de l'hiver... Accompagnée de 4 musiciens, elle propose avec *Recóndito* un spectacle délicat et puissant, qui touche le spectateur au cœur. Sa danse virtuose mêle rythmes effervescents et gestes précis. Chaque coup de pied, chaque tour, chaque geste des bras devient un langage en soi. Les poignets s'ourlent, le corps se cambre, les talons frappent au sol. Dans un équilibre subtil entre tradition et intimité partagée, la danse, le chant, la guitare et les percussions s'entrelacent pour révéler l'essence des émotions propres au flamenco.

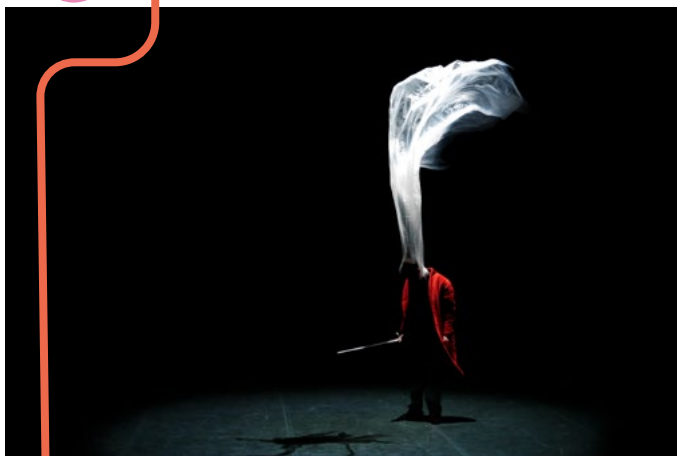
Danse flamenco

**Judi 17
décembre 2026**
Le Triangle
20h

Durée 1h15
À partir de 10 ans



Réservations
➔ avant le
vendredi 20
novembre



LES LIMBES

Étienne Saglio / Monstre(s)

Sur le Stabat Mater de Vivaldi, un homme avance dans un noir profond, découpé par des soies mouvantes. Submergé dans un entre-deux où tout se brouille, tremble et disparaît, il se mesure à un adversaire intime : un inquiétant pantin vêtu de rouge. Soudain, l'espace se peuple de méduses aériennes, d'une baleine de lumière, de spectres en suspension. Comme dans une fable, la peur se transforme, se compose et se recompose. L'homme devient alors dompteur, jonglant avec les matières, les corps et la lumière. Étienne Saglio tisse une fresque sensible au seuil des métamorphoses du réel et de l'irréel. Une berceuse baroque qui nous apprend à apprivoiser, avec douceur, le mystère de la mort.

Théâtre

**Mardi 12 janvier
2027**

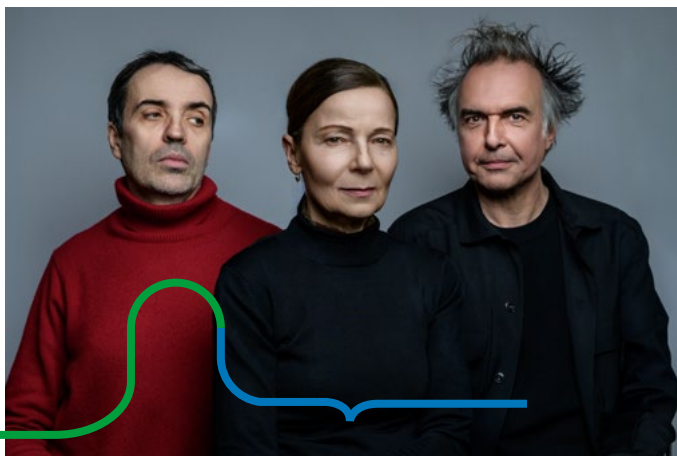
TNB, Salle Vilar
20h

Durée 55 minutes
À partir de 8 ans



Réservations

➔ avant le
mercredi 16
décembre



© Patrick Fouque

L'AMANTE ANGLAISE

Marguerite Duras / Émilie Charriot

Une nuit, dans le village de Viorne, Claire Lannes assassine sa cousine sourde et muette, Marie-Thérèse Bousquet. Elle découpe le corps et en disperse des morceaux. Elle avoue ensuite son crime, sans toutefois pouvoir en expliquer la raison. Un interrogateur tente de comprendre : il questionne d'abord Pierre Lannes, le mari, puis Claire elle-même. Peu à peu se dessine le portrait d'un couple enfermé dans un quotidien silencieux, où chacun vit à côté de l'autre comme un étranger. Les souvenirs, les non-dits et les obsessions affleurent dans une parole fragmentée. La force du texte se dévoile : un théâtre de la parole, tendu et hypnotique, où la vérité semble toujours se dérober.

Théâtre

**Lundi 22 mars
2027**
TNB,
Salle Serreau
20h

Durée 1h40
À partir de 14 ans



Réservations
➔ avant le
lundi 1^{er} mars



CONCERTO POUR CLARINETTE ET ORCHESTRE DE KHAYAM

L'Orchestre national de Bretagne

La *Suite bergamasque* place ce concert sous le signe de la lune. L'astre est célébré dans le troisième mouvement, l'illustre *Clair de lune*. Sophie Lacaze commente ensuite cinq tableaux représentant la lune, dont le dernier est *La Nuit étoilée* de Van Gogh. Malgré quelques passages de haute voltige pour le soliste, la *Havanaïse* reste dans une douceur feutrée.

La *Pavane* de Ravel déploie son charme avant la création mondiale de Golfam Khayam, compositrice iranienne associée à l'Orchestre, qui tisse un dialogue poétique entre héritage persan et écriture contemporaine.

Musique

**Jeudi 1^{er} avril
2027**

Couvent des
Jacobins
20h

Durée 1h30
À partir de 14 ans



Réservations
➔ avant le
vendredi 5 mars



IMMERSION, LA COLLECTION DU FRAC BRETAGNE DU SOL AU PLAFOND

Plein les yeux !

En 2026-2027, le Frac Bretagne rénove sa réserve et en profite pour dévoiler ses coulisses.

La grande galerie accueillera près de 1 500 œuvres accrochées du sol au plafond, faisant apparaître la diversité et la richesse de cette collection, dans un désordre très ordonné !

Des dispositifs sonores, visuels, mobiliers... compléteront votre immersion dans l'histoire du Frac. Venez découvrir ces œuvres qui se côtoient et dialoguent dans un accrochage vertigineux.

Exposition

**Judi 15 avril
2027**

**Frac Bretagne
19h**

Durée 2h
Tout public
(public familial)



Réservations
➔ avant le
vendredi 12 mars



LA FABULEUSE HISTOIRE DE L'OPÉRA-COMIQUE

Léo Cohen-Paperman / Émilien Diard-Detœuf

La Fabuleuse Histoire de l'opéra-comique, raconte en comédie et en musique l'histoire mouvementée de la naissance de l'opéra-comique au siècle des Lumières. Les interprètes de l'Académie de l'Opéra-Comique, et un petit ensemble instrumental placé sur la scène, vous proposent une véritable odyssée théâtrale et musicale. Ce spectacle populaire et festif renoue avec l'esprit du théâtre forain par une connivence assumée entre la troupe de l'Opéra-Comique, les musiciens et, surtout, le public !

**Théâtre
musical**

**Samedi 22 mai
2027**

**Opéra de Rennes
20h**

Durée 1h45
À partir de 10 ans



Réservations
➔ avant le
vendredi 30 avril



© Rahi Rezvani

MIRAGE

Damien Jalet / Kohei Nawa

À l'aube de bouleversements climatiques, Damien Jalet et Kohei Nawa composent une fantasmagorie éco-anthropologique où l'humanité doit se réinventer.

D'abord le désert. Le climat est hostile. Les gestes réduits, les souffles comprimés. La communauté des 16 danseurs et danseuses doit tenir pour durer. C'est le début de leur traversée. Toutes et tous avancent aux mépris de l'atmosphère qui trouble leur vision. Le mirage sera pour un moment leur compagnon de route.

De doute. Soudain, la luxuriance : couleurs, expansion, croissance. Les corps se font plantes, insectes dans la douceur d'une vibration collective. Voyage à la lisière des mondes, Mirage nous oblige à faire l'apprentissage de l'instabilité.

Danse

**Mercredi 23 juin
2027**

TNB, salle Vilar
20h

Durée 1h

À partir de 14 ans



Réservations

➔ avant le
mercredi 2 juin

A pink starburst shape with multiple points, containing the text. It is surrounded by various colored lines: orange and yellow at the top, green on the right, and green and purple on the left.

Dessertes des bus

dans les communes
de Rennes Métropole

A blue oval shape containing the text. It is connected to a yellow line that loops at the bottom right. There are also purple and green lines on the left side.

Tarifs & réservations

Dessertes des bus dans les communes de Rennes Métropole



Transports

Des navettes de bus spécifiques sont mises en place pour chaque soirée, afin d'assurer l'aller-retour depuis des dessertes près de chez vous.

Les dessertes sont indiquées en bleu sur la carte.

→ Pour connaître l'horaire de passage du bus, contactez votre spectateur ou spectatrice relais ou la structure organisatrice de la soirée 2 jours avant la représentation.

Communes n'ayant pas de dessertes	Lieu de rendez-vous
Brécé	Acigné
Bécherel, Miniac-sous-Bécherel, Langan	Romillé
La Chapelle-Chaussée	Gévezé
Parthenay-de-Bretagne, Clayes	Pacé
Cintré, Chavagne	Le Rheu
La Chapelle-Thouarault	L'Hermitage
Bourgbarré, St-Armel, Corps-Nuds	Vern-sur-Seiche
St-Erblon, Chartres-de-Bretagne	Noyal-Châtillon-sur-Seiche
Laillé, Pont-Péan	Bruz

Tarifs et réservations

Réservations auprès du spectateur relais de votre

commune. Pour le connaître, n'hésitez pas à vous renseigner auprès de la direction Culture de Rennes Métropole : servicesoutienprojetsculturels@rennesmetropole.fr ou 02 99 86 60 50.

Le transport

Le prix du transport n'est pas compris dans le tarif. Pour la soirée n'oubliez pas d'avoir un titre de transport valide (ticket ou abonnement Korrigo) pour le trajet aller et retour.



Pour les personnes titulaires du dispositif *Sortir!*, votre carte Korrigo Services en cours de validité devra être présentée le soir du spectacle.

Choisissez vos soirées au fur et à mesure des propositions et bénéficiez de tarifs réduits. Contactez le spectateur relais de votre commune pour plus de renseignements.

Spectacles	Tarif plein	Tarif réduit*	Tarif Sortir
Le Sabot d'Or - The Amber day	11 €	9 €	4 €
ONB - Symphonie cosmique, Rameau, Rebel	34 €	14 €	4 €
TNB - Le Serment d'Europe	22 €	16 €	5.50 €
Le TRIANGLE - Recóndito	20 €	-	4 €
TNB - Les Limbes	22 €	16 €	5.50 €
TNB - L'Amante anglaise	22 €	16 €	5.50 €
ONB - Concerto pour clarinette et orchestre de Khayam	34 €	14 €	4 €
Le Frac - Immersion, la collection du Frac Bretagne du sol au plafond	3 €	2 €	Gratuit
OPERA - La Fabuleuse histoire de l'Opéra-Comique	5 €	-	2.50 €
TNB - Mirage	22 €	16 €	5.50 €

* Tarif réduit : demandeurs d'emploi, moins de 30 ans (moins de 18 ans au Sabot d'Or), étudiants

Ce tarif réduit s'applique également :

- **au TNB** : bénéficiaires de minima sociaux

- **à l'ONB** : bénéficiaires de minima sociaux et personnes en situation de handicap (carte CMI)

Autres tarifs préférentiels :

- **au TNB** : moins de 12 ans (12 €), détenteurs de la carte TNB

(plein tarif 18€, tarif réduit 12€, tarif 1 accompagnant 22€)

- **à l'ONB** : moins de 28 ans ou étudiant de moins de 30 ans (10€)

D'autres rendez-vous culturels accessibles en bus !

De grands événements culturels sont organisés toute l'année à Rennes et dans les communes environnantes : Rock'n Solex, Made Festival, Fête du livre de Bécherel, Rencontres Trans Musicales...

Pour s'y rendre facilement, le réseau STAR met en place des navettes spécifiques du centre de Rennes vers les lieux de festivals.

➔ Plus d'infos sur star.fr

Mes notes

Théâtre national de Bretagne

02 99 31 12 31

T-N-B.fr

Opéra de Rennes

02 23 62 28 28

opera-rennes.fr

Orchestre national de Bretagne

02 99 27 52 75

orchestrenationaldebretagne.bzh

Frac Bretagne

02 99 37 37 93

fracbretagne.fr

Le Triangle

02 99 22 27 27

letriangle.org

Le Sabot d'Or

02 99 64 60 15

saint-gilles35.fr

STAR

star.fr

Rennes Métropole

Direction de la Culture

02 23 62 25 41

metropole.rennes.fr

LE
CITE DE LA DANSE
RENNES
TRIANGLE

frac **bretagne**
Fonds régional
d'art contemporain

O^N B
ORCHESTRE
NATIONAL
DE BRETAGNE

OPÉRA
DE RENNES

 **Théâtre National de Bretagne**
Direction Arthur Nauzyiel

**le sabot
d'or**

STAR
RENNES

R **RENNES**
MÉTROPOLE