

LA dernière droguerie rémoise !

Hygiène de la maison Produits Chimiques
Articles ménagers Bien-être
Entretien du mobilier Coutellerie
Cuisine Quincaillerie

Et bien plus encore à découvrir en magasin...



droguiste.com

129 av de Laon
51100 Reims

BUDGET

Arnaud Robinet annonce 15 M€ en moins
pour la ville et le Grand Reims p. 6



TOURISME

Le Grand Reims
a fait le plein
de visiteurs cet été

p. 8

STADE DE REIMS

Un coup
de moins bien p. 10

INTERVIEW

Avant l'Arena, les
reines de « Drag
Race » se livrent

p. 12

FESTIVAL

Born to be a Live
fait vibrer
Le Manège p. 13

Carrefour déboulonne Cora

COMMERCE



L'enseigne Carrefour a remplacé Cora dans 60 magasins de France. Dans les hypermarchés de Reims - La Neuville et Cormontreuil, la transition s'est faite cette semaine, non sans changement pour les clients. p. 4

Abonnez-vous à la NEWSLETTER

l'hebdo
du vendredi

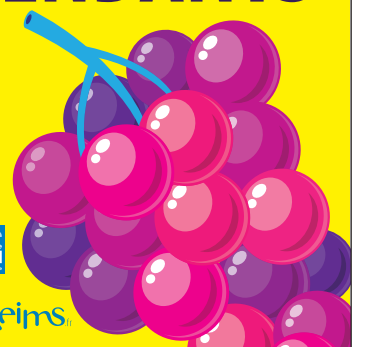


SALON DES VINS DES VIGNERONS INDÉPENDANTS

REIMS EXPO

PARC DES EXPOSITIONS

DU 8 AU 11 NOVEMBRE 2024



L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

REIMS
EVENTS

L'union

bleu

CHAMPAGNE
PARCAUTO
Zebull

GRAND REIMS
mobilités

Reims

La meilleure pâtissière du Grand Est œuvre à Reims selon le « Gault & Millau »

Le guide gastronomique « Gault & Millau » a remis ses trophées régionaux 2025 aux talents du Grand Est, lundi 28 octobre, à Strasbourg. Une Rémoise a été honorée : Rosalie Boucher, cheffe pâtissière du restaurant Le Parc Les Crayères (2 étoiles au « Guide Michelin »), qui a décroché le trophée « Pâtissier ». Native d'Avignon, où ses parents sont restaurateurs, Rosalie Boucher a d'abord commencé des études de médecine avant de se réorienter vers l'École nationale supérieure de la pâtisserie, en Haute-Loire. La jeune femme de 33 ans, qui a travaillé pendant sept ans au palace Le Meurice, à Paris, aux côtés du grand chef pâtissier Cédric Grolet, est à la tête de la pâtisserie du prestigieux restaurant rémois depuis seulement quinze mois. Elle travaille sous la direction du chef Christophe Moret, dont les cuisines ont été notées 17,5 sur 20 (quatre toques) par le guide « Gault & Millau » France. La cérémonie nationale aura lieu le 18 novembre.



© Arbès Food

Tournée dans la Marne, la série « Sentinelles » vous embarque en Ukraine



© Tetra Media / OCS

Cela fait maintenant deux ans et huit mois que la Russie a envahi une partie de l'Ukraine et déclenché une guerre dont personne ne connaît le dénouement. Une actualité tragique qui a inspiré le scénario de la saison 2 de « Sentinelles », sortie ce mardi 29 octobre sur « OCS ». Après avoir suivi un groupe de soldats français engagés dans l'opération Barkhane au Sahel, c'est donc le conflit russo-ukrainien qui se retrouve au cœur de ce second volet. Le tournage a eu lieu fin 2023, en grande partie dans la Marne, avec Suippes, les terrains militaires de Mourmelon-le-Grand ou encore les studios de Reims mis à contribution. Les deux premiers épisodes avaient d'ailleurs été diffusés en avant-première lors du festival châlonnais War on Screen, début octobre. En compétition au Festival de la fiction de La Rochelle, « Sentinelles-Ukraine » a remporté le prix de la meilleure musique.

« Mourir à 13 ans » sur France 3 Grand Est



© French Connection Films

À l'occasion de la Journée nationale de lutte contre le harcèlement à l'école, jeudi 7 novembre, France 3 Grand Est diffusera, en deuxième partie de soirée, le documentaire « Mourir à 13 ans », que la chaîne de télévision a coproduit avec French Connection Films. Réalisé par Éric Ellena, ce film de 52 minutes s'intéresse à ce fléau qui touche un élève sur dix en France, soit 700 000 enfants, sachant que plus de 300 adolescents mettent fin à leurs jours. De la loi votée en 2022, reconnaissant le harcèlement comme un délit pénal puni jusqu'à 10 ans de prison et 150 000 € d'amende, en cas de suicide ou tentative de suicide, jusqu'aux moyens mis en place dans les établissements pour enrayer ce type de comportement, à l'image de la méthode suédoise au collège de Wintzenheim qui mise sur l'empathie et la verbalisation des émotions, « Mourir à 13 ans » voyage de Colmar à Paris, visitant aussi les associations soutenant les victimes, pour tenter de faire le tour de la question et d'éveiller les consciences des jeunes et de leurs parents.

Grande vente de saumon pour financer l'acquisition d'un chien guide, à Châlons

Le Rotary club de Châlons lance son opération « saumon solidarité » au profit des personnes atteintes de handicap ou de déficience visuelle. Fumés, tranchés ou entiers, les saumons de la maison Demarne Frères sont ainsi proposés à la vente et les recettes réalisées - de 39 à 85 €, selon le produit choisi - permettront de parrainer un chien guide ou d'assistance. La date limite des commandes est fixée au 21 novembre, pour une livraison des poissons le 19 décembre au 111, avenue de Paris à Châlons. De quoi égayer les fêtes de fin d'année tout en soutenant une bonne cause. Infos : rotary-chalonsenchampagne.com.



Photographie: Marie Perle

ÉDITO

de Simon Ksiazienicki,
journaliste



Ne pas se trumper

Ceux qui regrettent que l'actualité étasunienne soit sur-représentée dans nos médias nationaux vont être servis ces prochains jours. Journaux, télévisions et radios vont se mettre « à l'heure américaine », pour nous raconter cette si singulière 60e élection présidentielle. Singulière en général, de par son si complexe et si archaïque système électoral. Singulière en particulier cette année, pour des tas de raisons. L'issue s'annonce comme la plus incertaine de l'histoire récente et ne vous attendez pas à voir le visage du futur ou de la future présidente des États-Unis poindre au soir du mardi 5 novembre, à 20 h, comme c'est le cas dans l'Hexagone. Non, le résultat définitif ne pourrait être connu que plusieurs jours plus tard, en raison de la ténuité annoncée des résultats. Une situation qui évoque la catastrophique élection de 2000, lorsque George W. Bush et Al Gore avaient dû patienter près d'un mois et faire intervenir la Cour suprême pour voir le premier triompher, malgré des accusations de fraude. Tout pathétique que fut cet épisode, il se régla devant les tribunaux, conformément à ce que prévoit une démocratie à peu près digne de ce nom. Pareille résolution courtoise semble totalement inenvisageable demain, si Donald Trump venait à perdre d'une courte tête, quatre ans après avoir appelé au coup de force contre le Capitole. Le magnat new-yorkais a-t-il changé en quatre ans ? De l'autre côté de l'Atlantique, on craint déjà que les « adults in the room » (adultes dans la pièce), ces hauts dirigeants présents lors du premier mandat Trump pour freiner ses ardeurs, ne soient pas invités en cas de saison 2, laissant le futur président mettre à exécution toutes ses menaces les plus loufoques. Ses sorties racistes, misogynes, climatosceptiques, insultantes laissent d'ailleurs augurer le pire. Mais elles en disent finalement plus sur l'état de la démocratie étasunienne que sur la personnalité de Donald Trump. Qu'un candidat aussi déraisonnable et moralement répréhensible puisse agréger l'assentiment de la moitié des Américains démontre la décrépitude de ce qui est souvent désigné imparfaitement comme la plus vieille démocratie au monde. Par ailleurs, Kamala Harris n'effacera pas le trumpisme en cas de victoire. La doctrine a colonisé les esprits, elle n'est que l'un des nombreux avatars d'un néo-populisme d'extrême droite qui exploite la colère des déçus, des oubliés, des exclus de la mondialisation. Chez nous comme ailleurs, son style et ses idées font florès. Un rapport du Conseil économique, social et environnemental pointe que 25 % des sondés ne considèrent pas que la démocratie est le meilleur système politique existant. La France n'est pas à l'abri de voir grandir son propre Donald Trump.

L'Hebdo du vendredi

édité par la SARL BMDR Editions
Journal hebdomadaire gratuit d'information locale. Siège social : 195, rue du Barbâtre à Reims
Tél. 03 26 36 50 13

Rédaction : redaction@lhebdoouvendredi.com Publicité : publicite@lhebdoouvendredi.com
Directeur de la publication : Frédéric Bequet - fb@lhebdoouvendredi.com
Edition Épernay : Julien Debant, chef des éditions - julien.debant@lhebdoouvendredi.com
Edition Châlons : Sonia Legendre - sonia.legendre@lhebdoouvendredi.com
Edition Reims : Simon Ksiazienicki - simon.ksia@lhebdoouvendredi.com

Service commercial :
Fanny Chrapkiewicz - fanny@lhebdoouvendredi.com
Jérémy Brochet - jeremy.brochet@lhebdoouvendredi.com
Infographiste : Anne Rogé - Community Management : Dixie Foucher
Administration : Martine Bizzari - martine.bizzari@lhebdoouvendredi.com
Responsable diffusion : Alexandre Percheron - distribution@lhebdoouvendredi.com
Parution le vendredi matin - Imprimé par l'imprimerie de L'Union
C.P.P.A.P 1225 Q 94414



Provenance du papier : Suède.
Les papiers utilisés sont certifiés PEFC/FSC.
Taux de fibres recyclées : supérieur à 70%.



**Pour
Loïc
Katherine**

Vincent Alain Chantal

Anne Pierrette Charles Simone

Pierrette Marie-Josèphe Frédéric Geneviève

Anne Nicole Simone Germaine Ginette Danièle Yvon

Eliane Claude Annie Bernard André Robert Annie Lucien

Danièle Marguerite Raymonde André Bernard Edith Marie-Danielle

Nicole Danielle Suzanne Josette Lucette Colette Pierrette Marie-Josèphe



c'est déjà trop tard!

**Exigeons une loi de liberté
avant que pour nous aussi il ne soit trop tard!**

Pour un accès universel aux soins palliatifs et la légalisation de l'aide à mourir.

J'agis, je milite, **j'adhère.**

admd.net • preparersafindevie.fr • 01 48 00 04 16

**ASSOCIATION
POUR LE DROIT
DE MOURIR DANS
LA DIGNITÉ.**

COMMERCE

L'enseigne Carrefour remplace Cora à Cormontreuil et à Reims



L'enseigne de l'hyper de Cormontreuil a été changée lundi midi. © l'Hebdo du Vendredi

Après le rachat des 60 magasins Cora par le groupe Carrefour l'été dernier, les hypermarchés se transforment progressivement. Lundi, l'établissement de Cormontreuil a changé sa façade. Celui de La Neuville, le second de la Marne, suivra ce mardi.

Adieu Cora, bonjour Carrefour. Comme ailleurs en France, les deux hypermarchés des zones commerciales de Reims - La Neuville et de Cormontreuil ont changé d'enseigne cette semaine. Une transformation qui fait suite à la finalisation, le 1er juillet dernier, du rachat par le groupe Carrefour des 60 hypermarchés Cora au groupe belge Louis Delhaize ainsi que des 115 magasins Match qui gardent, eux, leur identité.

Lundi, du côté de la grande surface de Cormontreuil, certains clients ont assisté, parfois stupéfaits, au démontage des quatre lettres rouges qui ont laissé place aux neuf minuscules bleus sur la façade du vaste centre commercial. « Cora est la première grande enseigne à être arrivée sur Reims, on comprend que les clients puissent être nostalgiques, comme nous d'ailleurs », note Jérôme Miart, le directeur des deux établissements, qui prépare ce changement depuis

près d'un an. Après avoir remis les tenues aux 500 travailleurs des deux établissements la semaine dernière, c'est l'habillage et le rayonnage qui ont subi une importante transformation. Dans le courant de cette semaine, la signalétique Carrefour a été mise en place de nuit. Et puis, progressivement, les 3 000 références de la marque Cora seront remplacés

par 6 000 produits estampillés Carrefour. Soit « une baisse de prix d'au moins 10 % sur plus de 3 000 références », assure le service communication du groupe. D'ici à janvier, le programme de fidélité Carrefour prendra le relais de la carte Cora, pour que les clients conservent leurs avantages. Et ne soient pas trop bousculés dans leurs habitudes. « On s'excuse auprès de nos habitués, on a dû revoir tous nos rayons. Plus un produit n'est à la même place, car la logique d'implantation de Carrefour est totalement différente de celle de Cora, fait savoir le directeur du magasin qui n'est pas inquiet pour sa clientèle. La première raison de fréquenter une enseigne, c'est la proximité. Ensuite, vient le prix et les clients vont s'y retrouver dans ce domaine. »

En tombant dans l'escarcelle du groupe Carrefour, les ex-magasins Cora changent en effet de dimension. Deuxième distributeur alimentaire en France derrière E.Leclerc,

l'enseigne d'Alexandre Bompard est un groupe mondialisé, présent dans le monde entier. Elle revendique 14 000 magasins dans plus de 40 pays, un chiffre d'affaires de 94,1 milliards d'euros et plus de 300 000 collaborateurs. « Ce qui change, c'est que commercialement, on sera plus fort. Carrefour est une entreprise internationale qui va nous apporter sa force de frappe. Quand on passe de 60 magasins en France à 300 aujourd'hui, il y a un effet de volume important qui permet de proposer des offres et des prix plus intéressants. »

Concernant les travailleurs des deux établissements rémois, « rien ne change », fait savoir Jérôme Miart. « L'ensemble des équipes

est conservé, soit 500 personnes. On a tenu à rassurer tout le monde là-dessus dès le début. » Ils conserveront les « contrats Cora ».

Au niveau national, la donne est différente. Carrefour a annoncé, le mois dernier, la fermeture du siège de Cora et de sa centrale d'achats Provera en Seine-et-Marne. Soit 340 emplois supprimés d'ici à la fin 2025. En parallèle, 120 postes seront créés à Massy (Essonne), le siège francilien du numéro 2 de la distribution alimentaire française, et chaque travailleur se verra proposer une offre de reclassement sur un des sites du groupe en Île-de-France.

Simon Ksiazienicki

Une dérogation pour le rachat

Reste un dernier écueil à passer, celui de l'Autorité de la concurrence. Face à ce coup de force du groupe Carrefour, l'instance administrative indépendante a accordé une dérogation pour le rachat de Cora, Match et Provera, mais le groupe précise bien que « cette décision ne préjuge pas des conclusions de l'analyse actuellement menée par l'Autorité de la concurrence et le changement d'enseigne revêt donc un caractère dérogatoire ». Selon les règles en vigueur, un même groupe ne peut, en principe, pas détenir plus de 50 % des surfaces de grande distribution, ni 30 % des parts de marché alimentaire, dans un rayon de 30 minutes en véhicule motorisé. La présence des hypermarchés Carrefour de Reims-Cernay, Tinquex et donc demain de La Neuville et de Cormontreuil, sans compter les nombreux plus petits formats (Market, Express, Contact, City), ne serait pas une menace. « Il n'y a pas de risque avéré qu'il y ait un souci avec l'Autorité de la concurrence sur Reims. Aucun site n'est menacé », assure Jérôme Miart, le directeur des hypermarchés de La Neuville et de Cormontreuil.

Pour les 500 travailleurs, rien ne change »

Si vous recrutez, un bon conseil, prenez un bon conseiller.

Un conseiller dédié vous accompagne dans toutes vos démarches de recrutement.

The Good Company

↘ Juste là.

FINANCES

« Dans l'obligation de faire des économies »

Dans un contexte budgétaire tendu pour l'État, les collectivités locales se préparent, elle aussi, à devoir se serrer la ceinture. Le maire de Reims, Arnaud Robinet, a annoncé que des projets pourraient être repoussés.

Le maire de Reims avait décidé, lundi matin, de présenter à la presse le retour des réunions de quartier, qui rythmeront la fin de l'année (lire par ailleurs). Mais la discussion a rapidement dérivé, sans que les journalistes aient à pousser l'élu, sur les considérations budgétaires qui occupent actuellement le Parlement et donc les collectivités locales. Alors que l'Assemblée nationale débat du financement de la Sécurité sociale, les élus de Reims s'apprentent, eux aussi, à discuter du budget de la commune. Et celui-ci devrait être contraint par le contexte.

« Les différentes coupes budgétaires avoisineront les 15 M€ pour Reims et le Grand Reims, a fait savoir Arnaud Robinet. On estime les prélèvements sur les recettes de fonctionnement à 10 M€. » S'ajoutent l'augmentation des cotisations retraite pour les fonctionnaires territoriaux et hospitaliers (+1,5 M€) et la baisse des subventions de l'État, de la région et du département. Un espoir réside dans le fait qu'un effort moindre pourrait être demandé par l'État aux communes bénéficiaires de la DSU (dotation de solidarité urbaine), soit 5,4 M€ que



Arnaud Robinet, maire de Reims, à l'hôtel de ville, le 28 octobre. © l'Hebdo du Vendredi

Reims pourrait conserver, mais cette perspective reste hypothétique.

Quoi qu'il en soit, les dépenses de la cité des sacres vont diminuer. L'édile promet néanmoins qu'il n'y aura pas de conséquence sur les grands projets : la voie des Sacres, les Berges de Reims, le musée des Beaux-Arts ou encore l'École supérieure d'art et de design (Ésad) sont déjà sur les rails. Mais d'autres « seront décalés dans le temps », annonce Arnaud Robinet, qui cite, par exemple, le réaménagement des places Luton ou Royale. Le projet de plaine des sports Saint-Charles, face au port Colbert, sera, lui

aussi, retardé, ce qui permettra de repenser cet aménagement qui concentre les griefs de certains jardiniers.

En parallèle, le maire a demandé à chaque adjoint et à chaque service de proposer un plan d'économies, ce qui pourrait entraîner des baisses de subventions. « Il n'y aura pas de rabot général, mais des évaluations seront faites, structure par structure. On va être dans l'obligation de faire des économies et j'aurai des arbitrages à faire », dévoile le maire qui prévient tout de même que certains investissements ne seront pas remis en cause, tels ceux

prévus dans les écoles ou la sécurité. En 2024, sur les 100 M€ de crédits d'investissement qui avaient été votés, « environ 90 % ont été réalisés ». En 2025, « on espère en inscrire 90 M€ », avance le maire qui se prépare, lui aussi, à des débats engagés dans la salle du conseil, le lundi 4 novembre, puis sur le terrain, lorsqu'il faudra expliquer ces coupes budgétaires aux Rémois.

Simon Ksiazienicki

Douze réunions publiques jusqu'à Noël

Du 13 novembre au 19 décembre, les douze quartiers de Reims auront le droit à leur réunion publique, à laquelle le maire en personne participera. « Quand on est maire, on doit être sur le terrain, plaide Arnaud Robinet, pas avare en efforts dans ce domaine-là. Je veux présenter le bilan de nos projets, rendre compte de l'action municipale et de l'utilisation des ressources financières et partager notre vision du Reims de demain. » L'occasion, aussi, de répondre aux interrogations sur des projets d'envergure, qui peuvent bouleverser le quotidien des Rémois, telles la voie des Sacres ou les Berges de Reims. Trois autres nouveautés sont prévues : un label qualité pour les services d'accueil du public grâce à un audit de Bureau Veritas ; des questions-réponses avec les habitants dans chaque édition du magazine municipal « Reims Attractive » ; des enquêtes de satisfaction pour évaluer les politiques publiques. Ainsi, l'extension du stationnement payant autour du centre-ville – « un sujet très discuté », avoue Arnaud Robinet –, sera le premier dossier à être jugé par les Rémois.

Les élus de gauche proposent un budget alternatif

Les élus d'opposition ont présenté leur vision du budget 2025 pour la ville de Reims, avec quelques tacles adressés à la majorité. Le débat aura lieu lundi 4 novembre, à l'hôtel de ville.

Tandis que les élus nationaux cherchent 60 milliards d'euros d'économies pour établir le budget 2025 du pays, les collectivités locales planchent, elles aussi, sur leurs finances. À Reims, cela commencera par le débat d'orientation budgétaire, ce lundi 4 novembre, et des coupes sont d'ores et déjà prévues (lire par ailleurs). Éric Quénard, chef de file de l'opposition de gauche, et ses alliés écologistes entendent se démarquer de la majorité municipale qui jouerait, selon eux, un double jeu. « Messieurs Robinet (maire de Reims), Leroy (président du Grand Est) et Roze (président de la Marne) dénoncent la baisse des dotations de l'État, alors qu'ils soutiennent la politique menée depuis sept ans par Emmanuel Macron, fustige le socialiste. On n'est pas dans une opposition systématique, mais dans

la critique et la proposition. Le débat d'orientation budgétaire est là pour formuler des propositions à intégrer au budget. »

Celles-ci se structurent autour de trois axes : la transition écologique, la lutte contre la pauvreté et le soutien aux forces vives. Concernant le premier aspect, l'opposition « réclame depuis dix ans un véritable plan stratégique d'isolation des bâtiments communaux et communautaires ». Selon Éric Quénard, « c'est un enjeu environnemental, économique pour le territoire, sanitaire pour le public et financier pour la commune. » La gauche et les écologistes veulent aussi « un schéma directeur de végétalisation des cours d'école », encore trop bitumés à leur goût. Ils réclament également plus de bio dans les cantines. « Les produits issus de l'agriculture biologique ne sont que de 18 % alors que les producteurs locaux sont en mesure d'en fournir plus », estime l'écologiste Véronique Ritaly. Concernant la lutte contre l'exclusion, Éric Quénard souligne qu'« un quart de la population de Reims vit sous le seuil de pauvreté ». Il appelle donc à augmenter le budget du Centre communal d'action sociale pour réduire ce taux. Selon lui,



Éric Quénard, Dominique Ledemé et Véronique Ritaly. © l'Hebdo du Vendredi

« 30 % des personnes qui pourraient bénéficier d'un accompagnement social ne le demandent pas ».

Enfin, Dominique Ledemé revendique un meilleur soutien au tissu associatif local à travers la création d'un chèque associatif pris en charge par la ville, d'un fonds relais pour pérenniser le financement des associations qui dépendent du Contrat de ville et des conventions pluriannuelles pour les associations subventionnées. « La ville voit les subventions aux associations comme une dépense, nous, comme un investissement, car elles sont des acteurs de la vie de la cité. » Des propositions qui seront formulées lors du

conseil municipal de lundi prochain. Seront-elles entendues par la majorité ?

Simon Ksiazienicki

Des pistes pour le financement

Pour financer leurs propositions, l'opposition revendique trois leviers : mobiliser l'importante l'épargne brute de la ville (39 M€), recourir à l'emprunt pour des investissements vertueux et récupérer certaines subventions couteuses, notamment celle de La Magnifique Society (500 000 €), qui ne sera pas versée en raison de la disparition du festival, et celle de Reims Polar (1 M€).

PATRIMOINE

Cure de jeunesse pour la fontaine des Carmes

C'est l'histoire d'un Rémois passionné de son quartier, celui du Barbâtre, qui est parvenu à amorcer un joli projet patrimonial. Jérôme Deuxdeniers a ouvert, en 2021, La Fontaine, un bar-restaurant bien nommé puisqu'il fait référence à l'ancienne fontaine des Carmes, située juste en face de son établissement. Aujourd'hui presque oublié derrière la noirceur de la pollution atmosphérique, cet ouvrage faisait pourtant partie des dix-sept fontaines érigées à Reims aux XVII^e et XVIII^e siècles et qui étaient, jusqu'en 1844, les seules à fournir de l'eau aux Rémois. Elle a également été inscrite à l'inventaire des monuments historiques en 1923.

Jérôme Deuxdeniers, lui, ne l'avait pas oubliée et a fait remonter l'idée d'une restauration en haut lieu. Finalement, grâce à un appel à mécénat, en partenariat avec la Fondation du patrimoine, près de 20 000 € ont été récoltés, sur les 50 000 € nécessaires à ce projet qui vient tout juste de débuter. La ville de Reims participera, elle aussi, dans le cadre du projet global de réfection des axes de la voie des Sacres, qui comprend notamment la mise en valeur des fontaines de la place Godinot et de la tour Féry. Environ cinq mois de travaux seront nécessaires pour permettre au Bâtiment Associé, l'entreprise de Muizon, de revitaliser la fontaine des Carmes.



L'ancienne fontaine des Carmes est située dans la rue du Barbâtre.
© l'Hebdo du Vendredi

Simon Ksiazienicki

SANTÉ

Collecte de sang au Cellier de Reims

L'Établissement français du sang organise une collecte le mercredi 6 novembre, de 10 h 30 à 13 h et de 14 h 30 à 18 h 30, au Cellier (4 bis, rue de Mars, Reims). Pour faire un don, il est nécessaire de se munir de sa pièce d'identité, de ne pas venir à jeun, d'être en bonne santé, âgé de 18 à 70 ans et reconnu apte au don lors de l'entretien préalable et de peser au moins 50 kg. Les différentes étapes durent entre 45 minutes et 1 heure, dont 10 minutes pour le prélèvement. Les donneurs peuvent prendre rendez-vous en ligne en amont.

Par ailleurs, l'EFS a lancé une campagne de communication en Grand Est afin de soutenir la collecte de don de plasma, ce composant du sang qui contient des protéines et des anticorps et qui est utilisé pour des transfusions ou transformé en médicaments. Ses usages n'ont cessé d'augmenter ces dernières années et on estime que 60 000 dons de plasma supplémentaires seront nécessaires dès l'année prochaine. La collecte de plasma dure en moyenne 1 h 30, dont 1 h de prélèvement, et se fait uniquement sur rendez-vous, à la maison du don de Reims (45, rue Cognacq-Jay).



Le don de sang dure moins de 10 minutes. © Robert de la Rosa

S.K

✓ Infos : dondesang.efs.sante.fr

EN BREF

Les cimetières de Reims s'adaptent pour la Toussaint



© l'Hebdo du Vendredi

À l'occasion de la Toussaint, ce vendredi 1^{er} novembre, les cimetières de la ville de Reims seront ouverts de 8 h à 18 h. Ce jour-là, l'accès en véhicule ne sera pas autorisé dans l'ensemble des cimetières. Dans les cimetières de La Neuville, du Sud et de l'Est, la ville mettra gracieusement à la disposition du public des véhicules avec chauffeur, afin de permettre aux personnes à mobilité réduite de se déplacer sur les sépultures où elles désirent se recueillir, les vendredi 1^{er}, samedi 2 et dimanche 3 novembre, de 9 h

à 12 h et de 14 h à 17 h. À partir de samedi, les cimetières ouvriront aux horaires habituels, à savoir de 9 h à 17 h 30. Infos : 07 77 73 28 30

Nicolas Vanier, habitué des universités de Reims

Le pôle universitaire d'innovation InnoRem, porté par l'Urca, organise le premier hackathon (un marathon de programmation informatique) dédié à la bioéconomie qui se déroulera au Village by CA de Bezannes, les 29, 30 novembre et 1^{er} décembre. Ce Bioeco Camp rassemblera douze équipes d'étudiants et de professionnels qui seront chargées de faire émerger des solutions innovantes et durables pour « faire avancer la bioéconomie, de l'agriculture durable aux valorisations de la biomasse ». En amont, l'aventurier et réalisateur Nicolas Vanier a été invité à donner une conférence, ce mardi 5 novembre, à 18 h, dans l'amphi des Staps du campus Moulin de la Housse. Cet amoureux de la nature, formé dans un lycée agricole, évoquera les leviers pour une transition vers une économie du vivant, en dressant des parallèles entre sa vie et la bioéconomie. Hasard du calendrier, il était, il y a un mois tout juste, l'invité de Sciences Po Reims, où il a donné sa vision de l'adaptabilité. Entrée libre.



© Jean-Michel Turpin

© Marc Ginot

Théâtre

FOXES
Cie Renards / Effet Mer

Les adultes sont des enfants qui ont grandi mais qui peuvent retrouver la magie perdue en route, nous rappelle la Cie Renards / Effet Mer dans ce spectacle vitaminé où l'adolescence est une grande aventure !

⌚ **Durée = 1h10**
👤 **Âge = 9 ans +**
💰 **Tarif = 5 € à 15 €**

Ven. 8 nov. 19h

© Naumaur

Concert

JOSEPH KAMEL

Nommé aux NRJ Music Award 2023 dans la catégorie Révélation francophone de l'année, Joseph Kamel s'arrête à Tinquieux avec son talent, sa voix chaude et des chansons très bien écrites qui s'accrochent à nos oreilles.

⌚ **Durée = 1h10**
👤 **Âge = Tout public**
💰 **Tarif = 5 € à 22 €**

Ven. 29 nov. 20h30

TRANSPORT

La ligne TER Vallée de la Marne a repris du service

Interrompue depuis le 9 octobre et le passage de la tempête Kirk, la circulation ferroviaire sur la ligne TER Grand Est Vallée de la Marne, qui relie notamment Épernay et Châlons à Paris, a repris ce lundi 28 octobre.

Après plus de deux semaines d'interruption, les trains de la ligne TER Grand Est Vallée de la Marne et de la ligne P du Transilien ont repris, comme promis par la SNCF, leur circulation. Cette reprise fait suite à d'importants travaux de confortation d'un talus qui s'était effondré à Trilport, en Seine-et-Marne, lors du passage de la tempête Kirk.

L'affaissement du talus, comparable à l'effondrement d'un immeuble de six étages, avait provoqué l'interruption totale du trafic ferroviaire entre Meaux, Château-Thierry et La Ferté-Milon, impactant directement la ligne TER Grand Est reliant Châlons et Épernay à Paris.

Les équipes de SNCF Réseau, assistées par la société Guinotoli, spécialisée dans le terrassement en terrain difficile, indiquent « avoir travaillé sans relâche pour rétablir les circulations dans les meilleurs délais ». Ce chantier a nécessité le déblaiement et l'évacuation de 5 000 m³ de terre sableuse, le remodelage complet du talus pour en assurer la stabilité et le nettoyage minutieux



Un retour à la normale en semaine, mais pas le week-end. © l'Hebdo du Vendredi

des rails pour garantir la continuité électrique et le bon fonctionnement de la signalisation. La SNCF précise aussi que par mesure de pré-

D'autres interruptions en novembre

caution, le comportement du talus restera sous étroite surveillance dans les semaines à venir. De plus, la vitesse des trains sera légèrement réduite au passage de la zone concernée pendant environ trois semaines, « sans impact significatif sur les horaires des circulations ». Cette reprise du trafic marque la fin d'une période difficile pour les usagers de ces lignes, qui avaient dû composer avec des bus de substitution et des itinéraires

alternatifs parfois complexes.

Le retour à la normale sera cependant de courte durée. Un autre chantier est, en effet, pro-

J.D

Encore quelques jours de perturbation entre Reims et Epernay

Depuis le lundi 21 octobre, des travaux d'entretien des voies sont en cours de réalisation sur la ligne ferroviaire reliant Reims et Epernay. Conséquence : plusieurs trains sont supprimés en milieu de journée et remplacés par des cars. Dans le sens Reims-Épernay, il s'agit des six trains habituellement au départ de la cité des sacres entre 9 h 49 et 14 h 19. Dans le sens Épernay-Reims, cela concerne également six trains, de celui partant à 10 h 02 jusqu'à celui quittant la capitale du champagne à 14 h 32. À bord des cars de substitution, le temps de trajet entre les deux villes, annoncé par la SNCF, est de 1 h 22, contre une trentaine de minutes en train. De plus, les cars ne desservent pas les arrêts Reims Maison-Blanche et Franchet-d'Esperey. Cette situation perdurera jusqu'au vendredi 8 novembre inclus.

COMMUNICATION

Les ambassadeurs Rémois du Grand Est sur les réseaux

Le lundi 26 août dernier, plusieurs dizaines d'habitants du département de la Marne avaient répondu à l'appel de la région Grand Est, afin de participer à un grand shooting photo, à Reims et Épernay, dans le but d'alimenter ses supports de communication.

Deux mois se sont écoulés depuis et voilà que le Grand Est dévoile les premiers résultats de cette opération qui visait à faire des habitants les ambassadeurs de leur propre région, en partageant leur fierté et leur attachement au territoire. Ainsi, jusqu'à la fin du mois de novembre, le Grand Est diffuse sur ses réseaux et ceux de ses ambassadeurs 160 vidéos témoignages « J'aime ma Région », réalisées en marge des shootings photos de l'été, mais aussi six vidéos départementalisées, dont une dédiée à la Marne, visibles sur YouTube.

Au total, la région Grand Est indique que sa campagne Ambassadeurs a déjà généré plus de 4,8 millions d'impressions, 34 573 clics, 5 187 likes et 185 partages.

La suite, c'est un clip vidéo baptisé « Mais quiiii ? ». Avec un contenu résolument dynamique, elle fait la promotion du Grand Est de manière originale. La vidéo présente les nombreux atouts du territoire dans des domaines aussi variés que l'économie, le tourisme, la culture, la gastronomie, les paysages, la mémoire, etc., sur un fond musical chanté, très rythmé et très décalé. À découvrir sur YouTube.



Le 29 août dernier, seuls ou en groupe, des habitants ont posé pour le Grand Est à Epernay, mais aussi à Reims. © l'Hebdo du Vendredi

TOURISME

Plus de 7 millions de visiteurs dans le Grand Reims cet été

Conséquence des Jeux olympiques ? De la fermeture de Notre-Dame de Paris ? De l'excellence de l'accueil champenois ? Peut-être un peu de tout cela... La fréquentation touristique enregistrée l'été dernier par l'office de tourisme du Grand Reims fait état de « chiffres globalement stables par rapport à l'été 2023 », mais en hausse. Ainsi, de mai à fin août, plus de 7,4 millions de visiteurs ont foulé les pavés rémois et les villages des environs, marquant une augmentation de 3 % par rapport à l'année précédente. Parmi eux, 4,5 millions d'excursionnistes (visiteurs à la journée) et 2,9 millions de touristes (réservant au moins une nuitée). Les visiteurs étrangers, principalement en provenance d'Allemagne, des Pays-Bas, du Royaume-Uni, des États-Unis et de Belgique, ont été plus nombreux : 3,4 millions de personnes, soit +11 %. La cathédrale de Reims reste le monument le plus prisé avec, cet été, plus de 660 000 visiteurs. Des comptages réalisés par le dispositif Flux Vision, un algorithme exclusif développé par Orange. Si ces chiffres paraissent très (trop ?) élevés – ils correspondent à une arrivée moyenne de plus de 60 000 visiteurs chaque jour –, cela semble lié à la comptabilisation des excursionnistes, ces personnes présentes plus de 2 heures sur la zone et moins de cinq fois sur les 15 derniers jours. Ils ne sont donc pas systématiquement des « touristes » au sens où on l'entend habituellement, mais entrent tout de même dans le flux global. Quoi qu'il en soit, ces bons chiffres devraient être confirmés dès le mois prochain, avec l'organisation du marché de Noël (du 27 novembre au 29 décembre) sur les Hautes promenades. Il y a un an, les Vitrites de Reims avaient annoncé une fréquentation d'un million de visiteurs.



La fermeture de Notre-Dame de Paris a profité à sa voisine rémoise. © l'Hebdo du Vendredi

J.D

S.K

HANDICAP

Un bâtiment flambant neuf pour les travailleurs de l'Esat à Châlons

Après deux ans de travaux, moyennant 11 M€ d'investissement, l'Esat de l'Isle-aux-Bois peut réunir toutes ses activités professionnelles dans un même écrin construit avenue Léopold-Bertot, à Châlons. Personnels et travailleurs handicapés confondus, près de 200 personnes s'y installent progressivement.

Il s'étend sur 5 700 m² de surface et en impose par son architecture élançée, ses volumes géométriques et la luminosité naturelle qui traverse ses espaces. Le bâtiment flambant neuf de l'Esat (Établissement et service d'accompagnement par le travail) de l'Isle-aux-Bois, que gère l'ACPEI (Association châlonnaise de parents et amis de personnes déficientes intellectuelles), accueille depuis peu ses agents reconnus travailleurs handicapés. « L'installation d'environ 150 travailleurs et des 45 salariés qui les accompagnent au quotidien se fera progressivement jusqu'au 25 novembre, indique Renaud Déhan, le directeur de l'Esat. Ça leur laisse le temps de prendre leurs marques, de se familiariser avec ce nouvel outil et de se l'approprier. » Sur place, les derniers travaux s'opèrent, tels l'équipement des cuisines, le raccordement des appareils électriques, la pose de mobilier, etc.

Restauration, textiles, services et sous-traitance

Deux ans de chantier ont été nécessaires à la construction du site sur la friche jadis occupée par France Champagne Équipement, au croisement des avenues Léopold-Bertot et Ampère. « On s'implante au cœur de l'activité économique et de la zone industrielle historique de Châlons. C'est assez proche du centre-ville, avec des pistes cyclables et des arrêts de bus. C'est idéal. » Surtout, l'écrin a été pensé pour améliorer les conditions de travail et faciliter le suivi, mais aussi la montée en compétences des personnes déficientes intellectuelles. Tout en optimisant le fonctionnement des différents sites de l'Esat, jusqu'ici dispersés sur le territoire châlonnais, désormais réunis en un même lieu et à travers quatre pôles d'activités professionnelles. Le pôle restauration comprend la cuisine centrale, la légumerie, et se dote d'un nouveau self de 170 places assises, tandis que le pôle textile rassemble les ateliers de repassage, de couture et la



Les travailleurs reconnus handicapés et le personnel de l'Esat disposent d'un outil flambant neuf. © l'Hebdo du Vendredi

blanchisserie industrielle, capable de traiter une tonne de linge par jour. Le pôle services concerne les équipes œuvrant sur les espaces verts et l'entretien de locaux. Un dernier pôle réunit les diverses activités de sous-traitance de l'Esat, comme la mise sous pli, le conditionnement, etc.

Tisser davantage de liens avec l'extérieur

Le leitmotiv de l'ACPEI : ouvrir encore davantage l'établissement vers l'extérieur. « On souhaite faire changer les regards sur une différence que peut être le handicap », souligne Renaud Déhan. Le fait de rendre accessible le self aux entreprises extérieures et le développement d'un espace dédié aux séminaires, proposé à la location, y contribueront. « Les entreprises ou les collectivités qui l'utiliseront seront accueillies par les travailleurs de l'Esat. Ils prépareront les petits-déjeuners et les repas, servis au self ou à l'assiette. C'est ce qu'on appelle l'inclusion inversée. Les extérieurs viennent à nous et donnent aux personnes handicapées toute la place qu'elles méritent. » Autant de contacts qui peuvent également déboucher sur de nouvelles perspectives en termes d'intégration dans le milieu dit « ordinaire » du travail.

Médecins, infirmiers et psychologues à l'étage

L'ensemble du personnel social, médical et paramédical – psychologues, infirmiers, médecins généralistes et psychiatres – trouve ses bureaux à l'étage. « Chaque pôle dispose de vestiaires et de salles de repos, détaille le directeur. Plus globalement, cet outil se veut évolutif sur le long terme. On ne pourra pas construire d'extension, mais on a prévu la place et les installations pour de futurs équipements. » Des fours supplémentaires en cuisine par exemple, voire un tunnel de finition pour l'entretien des vêtements.

Photovoltaïque et récupération d'énergie

Au chapitre environnemental, le bâtiment regorge de dispositifs visant à réduire son empreinte carbone et celle des activités qu'il regroupe. Environ 1 300 m² de panneaux photovoltaïques sont prévus sur une partie du toit et destinés à une production d'énergie auto-consommée. Des noues jonchent le site de sorte à ré-infiltrer les eaux pluviales et un système de centrale fonctionnant au CO₂ permet

de récupérer les calories générées par la chaîne du froid en cuisine pour alimenter d'autres équipements. « On sera également en mesure de chauffer l'eau des machines à laver grâce à l'énergie récupérée. »

11 M€ d'investissement et un emprunt sur 30 ans

Ce projet est le plus important qu'ait mené l'ACPEI depuis sa création, en 1963. Il représente un investissement de 11 M€, principalement financé par de l'emprunt auprès de la Banque des territoires. L'association s'engage pour trente ans de remboursement. Elle a pu compter sur le soutien de nombreux acteurs publics en termes de subventions spécifiques, de garanties d'emprunt, d'aide administrative et technique, etc. L'inauguration des lieux, quant à elle, se profile au printemps.

Sonia Legendre

L'Esat de l'Isle-aux-Bois en chiffres

- Une tonne de linge traitée chaque jour au sein de la blanchisserie industrielle.
- 750 repas quotidiennement préparés à la cuisine centrale et livrés dans les différents établissements de l'ACPEI.
- Une nouvelle cuisine de 1 000 m², contre 300 m² auparavant.
- Un self de 170 places désormais accessible aux extérieurs.
- 63 tonnes de légumes en 2024 (contre 50 tonnes l'an passé) préparées par les travailleurs de la légumerie et servies sur le territoire châlonnais (entreprises, cantines scolaires, restaurants, etc.)
- 1 300 m² de panneaux photovoltaïques prévus sur les hauteurs du bâtiment pour sa propre consommation.

Les logements inclusifs fabriqués à base de conteneurs ont été livrés à l'ACPEI

Le programme de logements inclusifs porté par l'ACPEI et le bailleur social Nov'Habitat est complètement sorti de terre, rue Forgeot. Pour rappel, ces appartements ont été conçus et fabriqués à partir d'anciens conteneurs maritimes par la société High Cube, implantée à Châlons. L'ensemble, qui comprend une vingtaine de logements adaptés aux personnes handicapées, mais aussi des espaces communs, a été pensé comme un mini-village ouvert sur l'extérieur. Il sera inauguré le 29 novembre par les instigateurs, les officiels et les habitants.



FOOTBALL L1

Coup de mou pour Reims

La belle opération de communication qui a permis d'attirer plus de 17 000 spectateurs lors de la réception de Brest, samedi dernier, n'a pas suffi. Le Stade de Reims s'est incliné face à l'équipe qui épaté l'Europe depuis un mois (1-2), plombé par une entame complètement ratée. Le penalty concédé par Joseph Okumu après seulement deux minutes de jeu et la naïveté affichée sur le contre éclair des Bretons, quinze minutes plus tard, ont anéanti les espoirs de rebond des hommes de Luka Elsner, déjà battu à Auxerre six jours plus tôt. « *Malgré un bon contenu, on part de trop loin face à une équipe d'expérience, a regretté le coach rémois. On a du potentiel, on est capable d'emballer les matches, mais cette mauvaise entame, on la traîne toute la partie.* »

Le coach franco-slovène a concédé que son équipe était « dans un cycle plus négatif » après « une période faste » et n'exclut pas de « faire différemment, pour passer un cap au niveau mental. » Du mental, il en faudra pour faire face aux deux rencontres à l'extérieur qui se profilent : à Toulouse, ce dimanche 3 novembre, et au Havre, sept jours plus tard. Deux formations mal classées, pas favorites, qui espèrent faire un coup. « *On doit être capable de serrer les dents pour livrer un match commando à Toulouse* », a prévenu Luka Elsner. Les soldats Teuma (blessé à l'ischio), Munetsi et Buta (suspendus) manqueront à l'appel.

Simon Ksiazienicki

✓ Toulouse - Reims, dimanche 3 novembre, à 15 h, au Stadium et sur DAZN

PL : les Rémoises au fond du classement

C'est une première depuis que le Stade de Reims est remonté dans l'élite du football féminin : les Champenoises sont dernières du classement de Premier Ligue. Après cinq rencontres, les joueuses de Mathieu Rufié n'ont pas gagné le moindre match et se préparent à une saison difficile. Le rebond aura-t-il lieu samedi 2 novembre, à 17 h, sur la pelouse de Fleury (7e) ?

BASKET-BALL PRO B

Vacances éreintantes pour le Champagne Basket

En cette période de congés d'automne, le calendrier du championnat de Pro B appuie sur le champignon. En effet, entre le 29 octobre et le 5 novembre, pas moins de trois journées sont au programme ! Cette succession de matches, particulièrement éprouvante pour les effectifs un peu juste en nombre, a donc débuté mardi. Pour le compte de la 9e journée, le Champagne Basket s'est incliné de peu sur le parquet de Hyères-Toulon (81-79), malgré une évaluation collective égale à son bourreau du jour et une nouvelle performance de choix de son meneur Javon Masters (19 points et 6 passes décisives en 31 minutes pour 25 d'évaluation). Dans cet enchaînement de rencontres, de nouvelles grosses performances de son joueur US ne seront sans doute pas de trop pour espérer retrouver le goût de la victoire. Une opportunité sera à saisir dès ce vendredi 1er novembre dans l'ancre d'Evreux.

Si pour les hommes de Vincent Dumestre (17es) ce sera encore un second match de suite à l'extérieur, la piètre forme de l'adversaire laisse à penser qu'il y a un bon coup à jouer. 17e et avant-dernière du classement, la formation normande n'a gagné qu'une seule fois en championnat, le 27 septembre, aux dépens de Gries-Souffel (80-79). Depuis, elle reste sur cinq défaites de rang, dont la dernière à domicile face à Denain (76-83). Les Champenois auront tout intérêt à sortir vainqueurs de cette rencontre prenable sur le papier, car derrière, ils enchaîneront avec la réception du leader Blois, un seul échec au compteur, concédé cette semaine face à Orléans (75-82). Ce choc face au premier est programmé le mardi 5 novembre (entre-deux à 20 h), au Palais des sports Pierre-de-Coubertin, à Châlons.

J.D



Face à Brest, les Rémois ont été plombés par leur entame. © l'Hebdo du Vendredi



Entre le 29 octobre et le 5 novembre, trois matches sont au programme des Marnais. © LNB



LES NOTAIRES vous proposent

LES FRAIS DE NOTAIRES. Tarif concernant les frais de location dont la prestation de négociation est assurée par un notaire. Honoraires de négociation bail d'habitation : un mois et demi de loyer (en vertu du décret 2007-387 du 21/03/2007). Ce tarif s'applique à toutes les offres de locations faites par des notaires dans les pages suivantes. Pour la vente : les prix s'entendent émoluments négociation compris selon décret n° 93.1060 du 9/9/1993, barème fixé à 5% jusqu'à 45735€ et 2,5% HT au dessus de 45735€ (TVA 20%).

D. PINTEAUX • P. LINGAT • F. CROISON

4, bis rue J. Monod
TINQUEUX - 03 26 08 28 28

www.immonot.com - www.immobilier.notaires.fr

Nos annonces en temps réel : www.pinteaux-lingat-croison.notaires.fr

TINQUEUX - Maison de type 5 construite en 1959, comprenant : - Au RDC surélevé : entrée, cuisine, salon-séjour, deux chbres et un bureau ou chambre d'enfant, SDB, WC. - Combles à l'étage accessibles depuis une trappe dans le couloir. Sous-sol complet à usage de garage, chaufferie. Jardin. Chauffage gaz. Fenêtres PVC double vitrage avec volets roulants manuels. Logement à consommation énergétique excessive. DPE : F Ref. : 24H03

201 700 €

MERFY - Maison de plain-pied sur sous-sol total comprenant : Entrée, séjour double donnant sur véranda chauffée et sur terrasse carrelée, cuisine spacieuse indépendante, 4 chambres, salle de bains avec baignoire et douche, WC. Sous-sol complet comprenant : garage triple avec porte sectionnelle, cave à vin, atelier, buanderie. Le tout sur une parcelle de terrain de 567 m². Chauffage insert granulés GODIN (2020) + électrique. DPE : E Ref. : 24J07

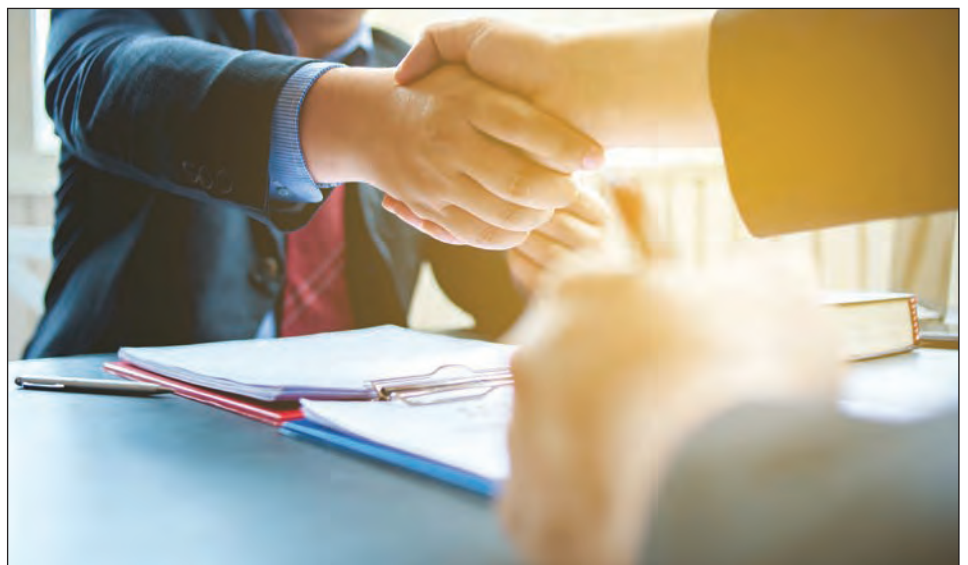
296 200 €

TINQUEUX - Maison T6 de 116 m², comprenant : Au rez-de-chaussée : - Entrée et dégagement avec placard, séjour double, cuisine ouverte A/E, buanderie, 2 chambres donnant sur le jardin, placard, WC. A l'étage : Palier, 2 chambres donc une avec double dressing, salle d'eau avec WC. Jardin avec espace terrasse, cave au fond du jardin. Garage pour un véhicule, appentis de stockage sur le côté de la maison. DPE : D Ref. : 24J06

319 900 €

CHAMPIGNY - Maison surélevée sur sous-sol de 218 m² hab, au cœur d'un parc d'env 2500 m². Au RDC : - Entrée, vaste séjour de 55m² avec cheminée, espace bow-window/salle à manger sur parc, cuisine récente A/E donnant sur terrasse, dgt avec placards, salle d'eau, WC, 3 chbres, SDB. A l'étage : - Gde pièce palière (poss. 5ème chbre), gde chbre parentale avec espace bureau, SDB avec dressing et WC, placards, grenier. S-s complet avec garage, atelier, stockage, cave, buanderie/chaufferie. Parc verdoyant avec mare vidangeable, puits, terrain piscinable. DPE : D Ref. : 24J05

691 600 €



Vous souhaitez vendre ou acheter un bien ?

Le NOTAIRE

votre conseil

pour vos projets immobiliers



Expertise / Mandat de vente
Visites / Avant-contrat / Acte de vente
Publication de votre annonce

LES FRAIS DE NOTAIRES. Tarif concernant les frais de location dont la prestation de négociation est assurée par un notaire. Honoraires de négociation bail d'habitation : un mois et demi de loyer (en vertu du décret 2007-387 du 21/03/2007). Ce tarif s'applique à toutes les offres de locations faites par des notaires dans les pages suivantes.



Étude clovis

n o t a i r e s

15 rue Clovis - 51100 REIMS
 VENTE : 03 26 87 71 72
 LOCATION : 03 26 87 71 70

immobilier.51047@notaires.fr
 www.etude-clovis.notaires.fr
 www.immonot.com

MAISONS



SECTEUR MONTAGNE DE REIMS - Maison ancienne d'une surface habitable d'environ 155 m² comprenant au rdc : entrée, séjour/salon (38m²) avec cheminée, cuisine, chambre (ou bureau), SDD/linge et Wc. A l'étage trois grandes chambres dont une enfilade et SDD/Wc. Au second grenier aménageable (environ 50 m²). Deux grands garages - Accès au jardin (en surplomb) par un grenier. Cour sans aucun vis-à-vis. Vastes caves - Chauffage gaz - Honoraire charge vendeur. Classe Energie : G **Prix : 220 000 €**



EXCLUSIVITE PLACE AMELIE DOUBLIE, accès rapide centre-gare, boulingrin, Particulier ancien avec cachet, d'environ 196 m² habitables comprenant double séjour, cuisine, lingerie au RDC. A l'étage : deux grandes chambres, dressing et SDD. Au second, deux grandes chambres et SDB. Cinquième vaste chambre (ou salle de jeux) aménagée dans les combles. CC au gaz. Jardin. Bon état général. Honoraire charge vendeur. Classe énergie : D **Prix : 635 000 €**



EXCLUSIVITE CHAMPIGNY pavillon indépendant sur 694 m² de terrain clos, de plain-pied, comprenant cinq pièces principales. PISCINE. Cuisine équipée, séjour/salon de 35 m², dégagement, salle de douche, trois chambres dont une avec dressing et SDD attenants. Environ 110 m² habitables + sous-sol total avec partie garage. Bon état général. Secteur agréable proche commerces. Honoraire charge vendeur. Classe énergie : E **Prix : 460 000 €**



LA LEZARDIERE (quartier calme et agréable, limite REIMS/TINQUEUX), maison datant des années 70 avec garage (+ parking devant) et jardin, de 5 pièces principales comprenant séjour/salon 26 m², cuisine équipée, terrasse sur jardin clos. A l'étage : 3 chambres et SDD. 2 WC. CC au gaz. Cellier, cave, laverie. Façades ravalées, fenêtres PVC. Intérieur à moderniser. Classe énergie : E charge vendeur. **Prix : 222 000 €**

MAISON



CAMPAGNE AGREABLE TOUT COMMERCE SECTEUR HERMONVILLE très belle maison ancienne avec cachet, en parfait état, indépendante, d'environ 320 m² habitables. Belles réceptions d'env 65 m², grande cuisine équipée et ses dépendances, bureau au RDC (possibilité d'accès indépendant pour profession libérale), véranda sur jardin. A l'étage : 4 grandes chambres, SDB et SDD. Second étage offrant une grande pièce de vie avec cheminée (scindable), une chambre et une SDB. Jardin agrémenté, clos avec piscine chauffée. Garage. Ensemble très agréable. Honoraire charge vendeur. Classe énergie : D. **Prix : 840 000 €**

APPARTEMENT



EN EXCLUSIVITE - SECTEUR SAINT REMI/BARBATRE - Proche fac de sciences et IUT, STAPS. Appartement de deux pièces situé au rdc donnant sur l'arrière dans copro sécurisée. Surface habitable d'environ 34 m² comprenant : Séjour, cuisine meublée et équipée, salle de bains, WC + 18 m² de mezzanine/coin nuit avec placards. Chauffage individuel électrique. Classe Energie : E. En cours - Honoraire charge vendeur. **Prix : 97 000 €**

LOCATIONS

SECTEUR CHARLES ARNOULD (RUE PIVILLON PIERRARD REIMS) - Maison meublée d'une surface habitable de 50 m² comprenant au RDC : entrée, séjour/cuisine meublée et wc. A l'étage : une chambre, un bureau et SDD/WC. Stationnement devant la maison. Chauffage électrique. Jardin. Ensemble en très bon état. Classe Energie : E.
Loyer : 800.00 €/mois HC Charges : 15 € (internet)
Dépôt de garantie : 800 € Honoraires charge locataires : 527,94€
Dont 150€ pour état des lieux.

F2 À REIMS EN PLEIN COEUR DU CENTRE VILLE - RUE DE VESLE. Appt de 47.51 m², au rez-de-chaussée, totalement rénové. Cpt entrée, cuisine meublée et équipée (hotte, plaques, four) ouverte sur séjour, une chambre, salle de douche, WC. Chauffage individuel électrique. Classe Energie : F. Libre.

LOYER CC / mois : 620 € Dont Charges : 30.00€ Dont TOM : 10.00€
Dépôt de Garantie : 580.00€ Honoraires Charge Locataire : 474.19€
Dont 142.53€ TTC pour Etat des Lieux.

ENSEMBLE AVEC DEUX LOGEMENTS

MAILLY CHAMPAGNE, ensemble comprenant deux logements. L'un de trois pièces principales (séjour et deux chambres), d'environ 80 m² habitables, classe énergie E. Le second de deux pièces principales d'environ 54 m² habitables, classe énergie G 430. Courette entre deux. Cave. Honoraire charge vendeur. **Prix : 212 000 €**

Barème des honoraires de négociation :

Les honoraires de négociation sont réglés par le vendeur.

Tarification TTC :

Prix inférieur ou égal à 50 000 € :

Montant forfaitaire maximum de 5 000 € TTC

Prix supérieur à 50 000 € :

4% TTC + forfait maximum de 4 000€ TTC

Tarification Location :

(émoluments partagés par moitié bailleur et preneur)

Émoluments : 1/2 loyer HT

Émoluments cautions : 1/4 de l'émolument HT

Émoluments de formalités : 170 € HT environ (selon les caractéristiques du bien)

État des lieux : 5€ HT/m²

Honoraires : Négociation : 1/2 loyer HT à la charge du bailleur

Gestion mensuelle : 7% HT des encaissements (hors dépôt de garantie)



OFFICE NOTARIAL DE LA PORTE DE MARS

Antoine BOUQUEMONT et Marie-Florence ZAMPIERO BOUQUEMONT

5 boulevard Desaubau - REIMS

Immobilier : 03 26 47 83 36 - Négociation : marie-pierre.mayette.51050@notaires.fr

immobilier.notaires.fr - officedelaportedemars-reims@notaires.fr



APPARTEMENTS

● **QUARTIER MOISSONS :**
 dans belle résidence sécurisée, appartement traversant de 3 pièces avec balcon, offrant de beaux volumes. Il est composé d'une entrée avec placard, une cuisine aménagée, un séjour double donnant sur le parc de l'immeuble, une chambre, une salle de bains et un dressing.
 Cave et parking
 Classe énergie : En cours
 Ref. 4387 **Prix : 293.000 euros**

● **EXCLUSIVITE :**
 Place du Forum, Belle résidence avec ascenseur, appartement très lumineux de 5 pièces, pouvant être affecté à usage d'habitation ou de bureaux.
 Il est composé d'une vaste entrée distribuant un dressing, une cuisine, une salle à manger, un séjour, 3 chambres et une grande salle de bains. Nombreux placards.
 Cave et parking
 classe énergie : D
 Ref. 4370 **Prix : 318.000 euros**



● **SAINT REMI :**
 dans résidence avec ascenseur, à proximité de toutes les commodités, appartement de 4 pièces avec balcon, composé d'une entrée desservant un séjour double donnant sur un balcon, une cuisine, 2 chambres, une salle de bains et un dressing. Garage fermé au sous-sol et Cave
 Classe énergie : D
 Ref. 4391 **Prix : 261.000 euros**

● **SECTEUR LUNDY/BOULINGRIN :**
 Résidence de standing, appartement traversant de 5 pièces avec balcons, idéalement situé au calme avec une belle vue dégagée sur les jardins. Offrant une entrée desservant un séjour double donnant sur un grand balcon - une cuisine aménagée - une arrière cuisine - un dégagement pour la partie nuit avec 3 chambres donnant sur un balcon - salle de douches/salle de bains - nombreux rangements. Cave et garage. Très agréable à vivre
 Classe énergie : C
 Ref. 4360 **Prix : 400.000 euros**



● **HYPER CENTRE VILLE :**
 Résidence avec ascenseur, appartement de 6 pièces, composé d'une entrée desservant un séjour double orienté au sud, 4 chambres dont 2 avec salle de douche privative ou cabinet de toilettes, une cuisine aménagée, une salle de bains /wc. Garage fermé et cave
 Classe énergie : D
 Ref. 4390 **Prix : 442.000 euros**

TERRAINS

● **NOUVEAU LE COMTE :**
 Au cœur du village, terrain bâtir d'une superficie de 188 m² à viabiliser.
 Ref. 4067 **Prix : 4.500 euros**

● **SAINT SOUPELLET SUR PY :**
 Au cœur du village, belle parcelle constructible et viabilisée d'une superficie de 1.000 m².
 Ref. 3508 **Prix : 45.000 euros**

● **CERNAY LES REIMS :**
 Au cœur du village, terrain à bâtir d'une superficie de 225 m² entièrement clôturée et viabilisée.
 Ref. 4377 **Prix : 106.000 euros**

● **PUISIEULX :**
 Au cœur du village, joli terrain arboré de 814 m² avec une belle façade. viabilisation à prévoir
 Ref. 4385 bis **Prix : 153.000 euros**

● **EXCLUSIVITE - AU COEUR DU VILLAGE DE CERNAY LES REIMS**
 Dans un secteur calme, belle parcelle viabilisée d'une superficie de 553 m².
 ref. 4343 **Prix : 189.500 euros**

● **COULOMMES LA MONTAGNE :**
 Au cœur du village, dans un parc arboré, Lotissement de 16 parcelles viabilisées d'une superficie de 451 m² à 605 m².
 Dossier à l'Étude

MAISONS

● **SECTEUR MAISON BLANCHE :**
 Maison mitoyenne de 5 pièces principales avec un jardin arboré, un garage attenant et une dépendance. Offrant : un séjour - une cuisine donnant sur le jardin. A l'étage : 3 chambres - 1 bureau - nombreux rangements - salle de douche et Wc.
 travaux de rafraîchissement à prévoir.
 Classe énergie : E
 Ref. 4363 **Prix : 210.000 euros**

● **TINQUEUX :**
 A proximité de toutes commodités, joli Pavillon de 6 pièces principales avec jardin et garage attenant. Offrant : une entrée desservant une chambre, un garage. A l'étage, un séjour double donnant sur un balcon, une cuisine, une chambre avec son cabinet de toilettes.
 Au dessus : le palier avec 2 belles chambres et une salle de bains.
 Maison très lumineuse
 Classe énergie : F
 Ref. 4372 **Prix : 225.000 euros**



● **SECTEUR RUE DE NEUFCHÂTEL :**
 Maison de ville de 5 pièces avec une cour, composée d'une entrée desservant un séjour, une cuisine aménagée ouverte sur le séjour, une salle de bains. A l'étage : un palier desservant 2 chambres, une salle de bains/wc. Au-dessus : un palier avec 2 chambres et un cabinet de toilettes. Cave et remise.
 Classe énergie : E
 Ref. 4393 **Prix : 314.000 euros**

● **PUISIEULX :**
 Sur une parcelle arborée de 1.000 m² sans vis à vis, Maison de 6 pièces principales, offrant de beaux volumes. Elle est composée au rez de chaussée, d'une entrée, une cuisine aménagée, un vaste séjour d'environ 30 m² donnant sur la terrasse, une chambre avec une salle de douche.
 A l'étage : un palier avec placards desservant 4 chambres et une salle de douche.
 Au dessus : Un grenier isolé sous toiture
 Garage indépendant pour 2 voitures avec un grenier aménageable. Cave.
 Classe énergie : D
 Ref. 4385 **Prix : 360.000 euros**



● **A PROXIMITÉ DE LAON :**
 Au cœur du bourg de CREPY, sur une parcelle d'environ 1.500 m² entièrement clos de mur, magnifique propriété datant de 1864 ayant conservée le charme de l'ancien, offrant : un vaste hall d'entrée desservant un salon avec cheminée, une salle à manger ensemble donnant sur le jardin et les dépendances, bureau, cuisine, salle de douches. A l'étage : un palier avec 5 chambres, un cabinet de toilettes, placards - salle de bains/wc. Au dessus : 2 chambres - un atelier - un grenier aménageable d'environ 90 m² Au sous-sol : 2 caves Nombreuses dépendances à usage de garages, atelier et granges, avec des accès indépendants
 Classe énergie : E
 Ref. 4368 **Prix : 324.000 euros**

● **EPOYE :**
 Idéal artisan, Jolie maison de village en pierre, de 6 pièces principales en parfait état général avec de nombreuses dépendances, cour et jardin. Offrant : un séjour traversant de 49 m² avec cheminée en pierre donnant sur la terrasse - salle à manger - cuisine aménagée ouverte sur la terrasse - 4 chambres - buanderie - 2 cabinets de toilettes - 1 salle de bains - 1 salle de douche - dressing - 2 Caves. Grand grenier aménageable et isolé. Nombreuses possibilités Classe énergie : vierge
 Ref. 4211 **Prix : 345.000 euros**

● **SECTEUR BARBATRE :**
 Sur une parcelle de 648 m², ensemble immobilier composée d'une maison de 4 pièces avec dépendances. Possibilité d'extension et de construction.
 Classe énergie : Vierge
 Ref. 4388 **Prix : 489.000 euros**

● **SECTEUR PLACE AMELIE DOUBLIE :**
 joli particulier de 8 pièces donnant sur 2 rues avec une grande cour et une dépendance. La maison est composée d'une entrée desservant un vaste séjour avec cheminée d'environ 32 m², une cuisine aménagée, la pièce de vie donnant sur la cour, une buanderie.
 A l'étage, deux chambres avec chacune une salle de bains privative dont une avec un dressing.
 Au-dessus : 3 chambres avec une salle de douches /wc. Cave.
 La dépendance est aménagée en ouvert avec un bureau à l'étage.
 La maison est très fonctionnelle et agréable à vivre
 Classe énergie : D
 Ref. 4375 **Prix : 520.000 euros**

INTERVIEW

« Drag queen, ce n'est pas un gros mot »

En pleine tournée nationale, l'équipe de la saison 3 de « Drag Race », émission diffusée sur France 2, donnera un show XXL à l'Arena de Reims, le 23 novembre. L'occasion de se divertir, s'instruire et s'ouvrir. Rencontre avec Lula Strega et Misty Phœnix.

Pouvez-vous vous présenter ?

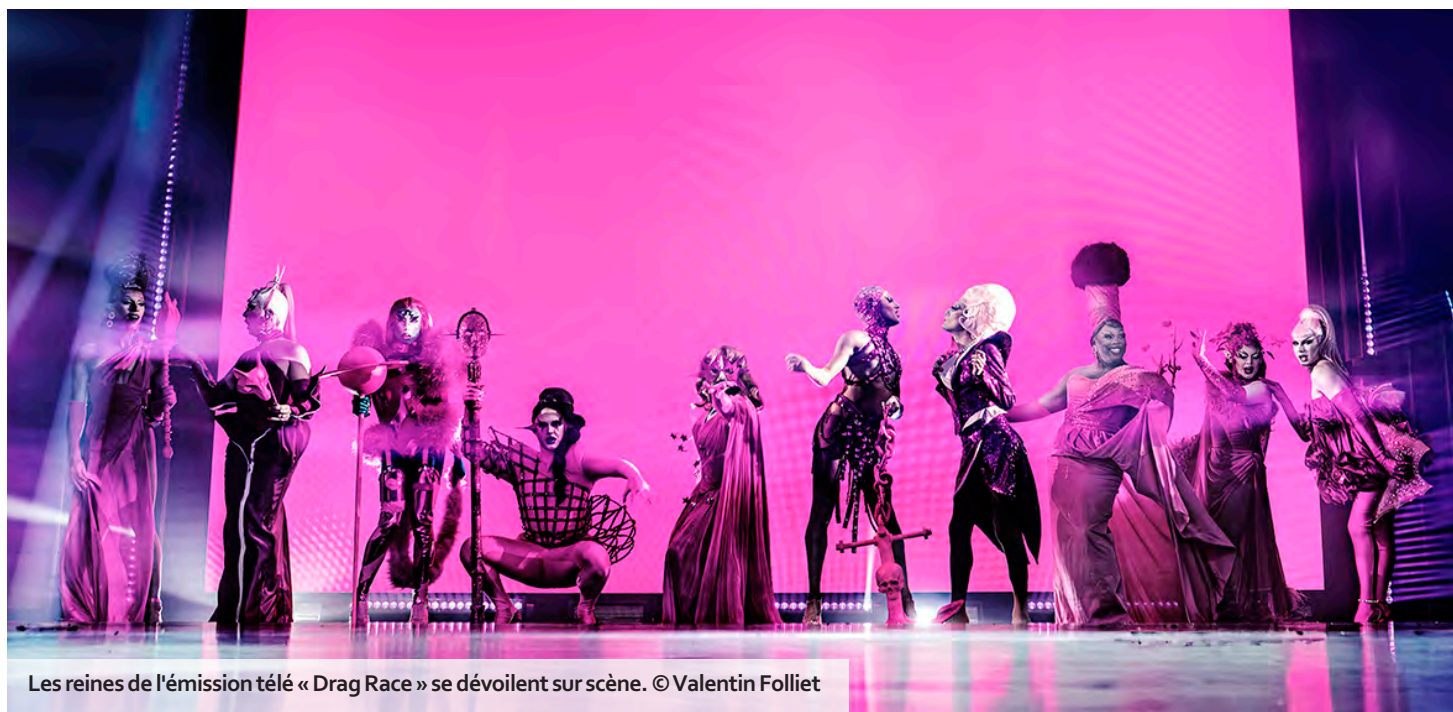
Lula Strega : Lula Strega est une jeune drag parisienne, d'origine marseillaise. Elle est très inspirée par le cinéma, la peinture, la musique et surtout, elle adore raconter des histoires. Son apparence essentielle est celle d'une sorcière, car c'est un socle d'inspiration pour les performances et les looks photos. J'aime me dire que je m'inscris dans l'art et l'histoire des sorcières. Enfant, j'avais une obsession pour elles. Elles sont des anti-héros, des personnages déclassés, mais aussi, des allégories queers puissantes, ce qui participe à leur marginalisation. Toutes ces associations sont très fortes pour mon personnage.

Misty Phœnix : Mon drag est un mélange de super-héroïne et de divinité grecque. Niveau look et personnalité scénique, je m'inspire de Lady Gaga, Madonna et Nicki Minaj. Côté humour, je suis très Élie Kakou ou Lolo Ferrari. Je me nourris beaucoup des années 80.

Quels sont les super-pouvoirs de vos deux personnages ?

Lula Strega : Je suis plus dans un pouvoir ressenté qu'un pouvoir démonstratif. D'abord, il y a le pouvoir esthétique, c'est indéniable, puis le pouvoir artistique. Le tout se transpose dans ma vie entière, in et out drag, et je donne toute cette énergie ensuite au public. Dans mes inspirations, il y a énormément de messages.

Misty Phœnix : J'ai un pouvoir mystique, un peu à la X-Men. Je peux changer de personnalités à volonté, et c'est la réalisation d'un grand fantasme. Mais derrière ce pouvoir, il y a des failles. Souvent,



Les reines de l'émission télé « Drag Race » se dévoilent sur scène. © Valentin Folliet

j'ai eu peur de ne pas être drôle. Alors, je mettais toujours un point d'honneur à me lâcher de ouf, en me créant tous ces personnages. Les costumes donnent le ton à l'humour. Ça, je l'ai appris en regardant Florence Foresti.

Qu'est-ce que le drag apporte au monde d'aujourd'hui ?

Lula Strega : Le drag, c'est une réalisation. Une passion artistique de force. Ça m'a donné confiance, ça a donné du sens à tout ce que je voulais être. L'émission « Drag Race » participe à cette prise de pouvoir. Elle a un impact fort sur des générations différentes. Et elle agit aussi comme un canal de passation : on témoigne de notre art, à notre époque, et on sait qu'on plante des graines pour le futur.

Misty Phœnix : Pour moi, c'est surtout une volonté de transmission. Une éducation et une ouverture d'esprit. J'ai toujours fait du drag et le drag a toujours existé. C'est pas nouveau. Faut pas se voiler la face : « drag queen », ce n'est pas un gros

mot. Et même si Drag Race est un projecteur incroyable, il ne faut pas non plus oublier le drag local, qui répond à une volonté farouche de faire de l'art. C'est pas de la prostitution, de la drogue et de l'alcool. C'est des clichés tout ça. Le drag suit une mode, qui va et qui vient. Il faut ouvrir les yeux, être curieux sans cesse.

Ça va donner quoi sur scène ?

Lula Strega : C'est un véritable show. Une bouffée d'air frais, clairement. Le thème en fil rouge, c'est celui des contes et légendes. Moi, j'ai un numéro poétique, ce qui répond à l'essence profonde de mon drag, onirique, épique et visuel. Mais être sur scène toutes ensemble, sur toutes ces dates, c'est une aventure, un vrai travail d'équipe qui fait écho à ce qu'on a vécu pendant l'émission et qui fait la force de chacune de nos représentations.

Misty Phœnix : Pour ma part, j'incarne une méchante. Je suis la reine des vampires. C'est vraiment une performance full Lady Gaga/Madonna, très dansée. J'adore !

Quels sont les plans pour le futur ?

Lula Strega : Personnellement, j'aspire à faire du drag intime. Parce que le drag est aussi intime. Entre le masque, le costume, le maquillage, il y a une mise à nu. On se livre beaucoup émotionnellement, derrière tous ces appareils. C'est paradoxal, mais c'est une de nos forces aussi.

Misty Phœnix : Moi, je pense à plusieurs choses... Mon drag a beaucoup évolué et continue d'évoluer. Je rêve d'All Star, de montrer plus de choses dans le comique aussi, de monter un spectacle de danse. J'ai fait des études de danse et je veux plus encore utiliser ce savoir-faire. Ce que j'imagine ne serait pas un drag show, mais plutôt quelque chose de conceptuel, du drag dansé, en toute simplicité.

Propos recueillis
par Agathe Cèbe

✓ Drag Race France, samedi 23 novembre, à 20 h, Reims Arena. Tarifs : de 29 à 79 €

Agenda

SPECTACLES

JEUDI 31 OCTOBRE

BESTIAIRE/VESTIAIRE

Un cabaret, des drags, du cirque, de la musique et de la magie.

À 18 h 30 - Gratuit sur réservation
Le Manège, Reims

JUSQU'AU DIMANCHE 3 NOVEMBRE

« HALLOWEEN FREAKS SHOW »

Entre prouesses circassiennes, cascades et humour, un spectacle original par la compagnie Art'ata! pour vous faire frissonner de peur !

À 14 h et 17 h - Tarifs : de 16 à 38 €
Art'ata, 15 route Nationale, Muizon

MERCREDI 6 ET JEUDI 7 NOVEMBRE

« À PARIS »

Montmartre, les titis, le Moulin Rouge, les saltimbanques, les danseurs, le cabaret...

Par la Compagnie Trabucco.
Mercredi, à 15 h et 19 h 30, et jeudi, à 15 h - Tarif : 29 €
Théâtre du Chemin Vert, 11, place du 11 Novembre, Reims

CONCERTS

JEUDI 31 OCTOBRE

ROUNHAA

Le rappeur genevois aux millions d'écoutes, première recrue du label de Disiz.

À 20 h - Tarifs : 21 à 30 € - La Cartonnerie, Reims

VENDREDI 1ER NOVEMBRE

CHILLA

La rappeuse éclectique à la forte qualité d'écriture et aux sens de la mélodie à toute épreuve.

À 20 h - Tarifs : 15 à 24 € - La Cartonnerie, Reims

MERCREDI 6 NOVEMBRE

CLAUDE

L'une des nouvelles têtes et voix de la pop francophone à suivre de près.

À 20 h - Tarif : 8 € - La Cartonnerie, Reims

JEUDI 7 NOVEMBRE

BEN PLG

Le rappeur de Tourcoing, au passé de travailleur social, raconte avec acuité la classe ouvrière.

À 20 h - Tarifs : 17 à 26 € - La Cartonnerie, Reims

CONFÉRENCES

MARDI 5 NOVEMBRE

« LA GARE DE REIMS »

Par Hervé Chatriot, directeur adjoint des gares de la Champagne-Ardenne et spécialiste du sujet.

À 18 h 15 - Entrée libre
Musée-hôtel Le Vergeur, 36, place du Forum, Reims

LOISIRS

SAMEDI 2 NOVEMBRE

HOCKEY SUR GLACE : REIMS - LUXEMBOURG

Les Phenix de Reims accueillent le Tornado Luxembourg dans le cadre de la 5e journée de D2.

À 19 h 30 - Tarifs : 3 à 10 €, gratuit pour les moins de 5 ans
Patinoire Albert 1er, Reims

CINÉMA

DIMANCHE 3 NOVEMBRE

« COCO »

Au Mexique, pendant la fête des morts, le jeune Miguel, qui rêve de devenir musicien alors que la musique est bannie dans sa famille, va faire un voyage incroyable. Un feu

d'artifice d'émotions signé Pixar.

À 10 h 30 - Gratuit - Le Carré Blanc, Tinqueux

LUNDI 4 NOVEMBRE
« LE CHEMIN DE STEVENSON...
AVEC UN ÂNE ! »

Philippe et Maricris Jacq s'élancent sur les traces de l'aventurier Robert Louis Stevenson qui, en 1878, avait réalisé un périple dans les Cévennes avec un âne. En présence du réalisateur.

À 14 h 15 et 18 h 30 - Tarifs : 4 à 10 €, gratuit pour les moins de 12 ans - Salle du Lavoir, Cormontreuil

MARDI 5 NOVEMBRE

« LES DOLÉANCES »

Un documentaire sur tous ces citoyens anonymes qui ont rempli les 200 000 contributions lors du Grand débat national lancé par Emmanuel Macron pendant la crise des Gilets jaunes.

À 19 h - Entrée libre
Le Shed, 49, rue Gosset, Reims

FESTIVAL

November to be alive au Manège

Le festival Born to be a Live fait un pied de nez à l'automne, au changement d'heure, au spleen du manque de lumière et au brouillard matinal, bref, à tout ce qui nous fait grogner en novembre. Du 5 au 16 novembre, six soirées à prix doux prennent possession du Manège et du Cirque pour une fête de haute densité.

Une fois n'est pas coutume, le festival rémois pare Le Manège d'une programmation audacieuse et inédite, pensée pour mettre en valeur les corps, leurs imaginaires, leurs narrations. En effet, Louis Barreau, artiste en compagnonnage, propose, dès la soirée d'ouverture, ses trois concertos pour piano de Bartók. Il s'agit d'une création pour neuf danseuses et danseurs qui, appuyée sur les trois concertos pour piano et orchestre de Béla Bartók, devient un feu d'artifice chorégraphique. Les corps des interprètes deviennent lignes, dessins aériens, partition musicale et architecturale, pour une abstraction rythmique, comme une déclaration au vivre-ensemble. Et si Louis Barreau lance le festival, c'est tout un symbole, car il sera à suivre pendant l'intégralité de la saison, notamment avec son autre création, « 30 cœurs 4 saisons », le 21 juin, une adaptation



Danseur et chorégraphe hors norme, Olivier Dubois est bien vivant dans ce solo rétrospectif. © Pierre Gondard

des « Quatre saisons » de Vivaldi pour 30 danseurs amateurs, entraînés au gré de huit week-ends. Il participera aussi au traditionnel Remue Manège, avec des ateliers menés auprès du jeune public. Mais pour revenir à Born to be a Live, le 7 novembre à 19 h, la chorégraphe Marinette Dozeville offre la première de sa nouvelle pièce, « C'est comme ça que Don Quichotte décida de sauver le monde », une réflexion féministe sur les mythes fondateurs et personnalités chevaleresques. À sa suite, à 21 h, Olivier Dubois, qui s'affiche partout dans Reims sur le visuel du festival, présente « Pour sortir au jour », un one-man-show qui fait

office de rétrospective de sa carrière, sans autre artifice qu'un charisme et un humour qui lui collent à la peau. La semaine se termine en beauté avec un cabaret drag, « Les Douze Travelos d'Hercule », une revue « fofolle » à souhait qui n'hésite pas à démanteler les clichés au gré de chansons, danses et sketches excessivement désopilants. Et pour la suite du programme ? Rendez-vous dans le prochain numéro... de « l'Hebdo ».

Agathe Cèbe

✓ Born to be a Live, du mardi 5 au samedi 16 novembre, Le Manège, Reims. Tarifs : de 4 à 7 € par spectacle.

Chiner



VENDREDI 1ER NOVEMBRE

ÉPERNAY - VIDE-GRENIERS

À partir de 6 h - Parking Roger-Menu, rue Comte-de-Lambertye

TINQUEUX - 5E SALON NUMISMATIQUE EN CHAMPAGNE

Monnaies, médailles et billets, plus exposition sur les monnaies de la guerre de Cent ans
9 h à 16 h - Entrée : 3€ - Salle des fêtes Guy-Hallet

DIMANCHE 3 NOVEMBRE

CHÂTILLON-SUR-MARNE - VIDE-GRENIERS

À partir de 6 h 30 - Etangs du Moulin Carré

JUVIGNY - VIDE-GRENIERS

À partir de 7 h - Voie de Matougues

MAGENTA - BOURSE AUX JOUETS ANCIENS ET DE COLLECTION

9 h à 17 h - Gymnase Roger-Pointurier

MAISONS-EN-CHAMPAGNE - BOURSE AUX JOUETS

9 h 30 à 16 h - Salle des fêtes

MONTHELON - BOURSE AUX CAPSULES

9 h à 18 h - Entrée : 2€ - Salle des fêtes

REIMS - 6E BOURSE MULTICOLLECTIONS

9 h à 17 h - Salle Goulin, 6, rue de la Neuville

REIMS - MARCHÉ AUX PUCES

À partir de 8 h - Halles du Boulingrin

Cinéma du 31 octobre au 5 novembre



OPÉRAIMS

ANGELO DANS LA FORET MYSTERIEUSE Jeu :

16h20 Ven : 13h30 Sam : 16h20 Dim : 10h45 13h30

ANORA Jeu : 13h30 VOST 18h10 VOST 21h00 VOST Ven :

15h20 VOST 18h10 VOST 21h00 VOST Sam : 13h30

VOST 18h10 VOST 21h00 VOST Dim : 15h20 VOST 18h10

VOST 21h00 VOST Lun : 13h30 VOST 18h10 VOST 21h00

VOST Mar : 15h20 VOST 18h10 VOST 21h00 VOST

BAMBI, L'HISTOIRE D'UNE VIE DANS LES BOIS

Ven : 14h20 Sam : 16h10

BEETLEJUICE BEETLEJUICE Dim : 18h00 Lun : 17h30

C'EST LE MONDE A L'ENVERS ! Sam : 19h30 Dim :

19h30 Lun : 13h30 Mar : 13h30

CHALLENGER Jeu : 16h20 18h30 20h50 Ven : 14h10

18h30 20h50 Sam : 14h10 16h20 20h50 Dim : 14h10

16h20 18h30 Lun : 14h10 16h20 20h50 Mar : 14h10

18h30 20h50

CROQUETTE LE CHAT MERVEILLEUX Jeu : 13h50

Ven : 13h50 Sam : 13h50 Dim : 10h50 13h50

EVIL DEAD Jeu : 19h30 VOST

FARIO Ven : 16h20 Sam : 18h30 Dim : 10h50 Lun :

18h30 Mar : 16h20

FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE

L'EAU Jeu : 16h10 Ven : 18h00 Sam : 14h20 Dim : 10h30

16h10 Lun : 16h20 Mar : 13h30

JOKER: FOLIE A DEUX Dim : 20h15 VOST Mar :

20h15 VOST

JURE N°2 Jeu : 13h50 VOST, 16h20, 18h50 VOST, -

21h20, Ven : 13h50, 16h20 VOST, 18h50, 21h20, VOST,

Sam : 13h50 VOST, 16h20, 18h50 VOST, 21h20 VOST,

LA NUIT DES MORTS VIVANTS Ven : 21h00 VOST

L'AMOUR OUF Jeu : 13h40, 17h00, 19h00, 20h45, Ven :

13h40, 17h00, 19h00, 20h45, Sam : 13h40, 17h00,

19h00 20h45, Dim : 10h30, 13h40, 17h00, 19h00 20h45,

ATMOS Lun : 13h40, 17h00, 19h00 20h45, Mar : 13h40,

17h00, 19h00 20h45,

LE COMTE DE MONTE-CRISTO Ven : 19h50 Sam :

19h50 Lun : 14h00 19h50 Mar : 16h30

LE ROBOT SAUVAGE Jeu : 13h30 15h30 17h30 Ven :

13h30 15h30 17h30 Sam : 13h30 15h30 17h30 Dim :

10h30 13h30 15h30 17h30 Lun : 16h00 18h00 Mar :

16h00 18h00

LEE MILLER Jeu : 16h30 21h00 VOST Ven : 16h30 VOST

Sam : 16h20 21h00 VOST Dim : 10h45 VOST 14h00 16h20

VOST 21h00 Lun : 14h00 VOST 16h20 Mar : 14h00 16h20

VOST

LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE Lun : 14h20

VOST Mar : 14h20 VOST

LES NOCES FUNEBRES DE TIM BURTON

Ven : 14h00

L'HISTOIRE DE SOULEYMANE Jeu : 14h15 20h10

Ven : 15h50 Sam : 14h15 18h00 Dim : 10h45 20h10 Lun :

16h00 Mar : 14h00 18h30

MISERICORDE Jeu : 15h50 Ven : 18h00 Sam : 20h10

Dim : 15h50 Lun : 18h10 Mar : 20h40

MONSIEUR AZNAVOUR Jeu : 13h30, 14h50, 17h40,

20h30, Ven : 13h30 14h50, 17h40, 20h30, Sam : 13h30,

14h50, 17h40, 20h30, Dim : 13h30 14h50, 17h40, 20h30,

Lun : 13h30 15h40, 18h20, 21h00, Mar : 13h30 15h40,

18h20, 21h00,

NIKI Lun : 13h30 Mar : 13h30

PETITS CONTES SOUS L'OCEAN Jeu : 13h40 Ven :

13h40 Sam : 13h40 Dim : 11h00 13h40

QUAND VIENT L'AUTOMNE Jeu : 18h00 Ven :

20h10 Sam : 15h50 Dim : 18h00 Lun : 13h50 Mar : 16h20

SAUVAGES Jeu : 14h20 Ven : 16h10 Sam : 18h00 Dim :

14h20

SHAUN OF THE DEAD Jeu : 22h00 VOST Dim :

20h50 VOST Lun : 20h00 VOST Mar : 20h00 VOST

THE APPRENTICE Dim : 10h30 VOST Lun : 20h20

VOST Mar : 13h50 VOST

TRANSFORMERS : LE COMMENCEMENT

Jeu : 16h30 18h45 Ven : 14h15 16h30 18h45 Sam : 16h30

18h45 Dim : 14h15 16h30 18h45 Lun : 17h40 Mar : 17h40

UNE NUIT AU ZOO Jeu : 14h00

VENOM: THE LAST DANCE Jeu : 14h00 16h15

18h40 21h00 Ven : 16h15 18h40 20h30 VOST 21h00 Sam :

14h00 16h15 18h40 21h00 Dim : 11h00 16h15 18h40

21h00 Lun : 16h15 18h40 20h30 VOST 21h00 Mar : 16h15

18h40 20h30 VOST 21h00

CONCERT

Saint-Saëns et Ravel, le concert du siècle à l'Opéra de Reims

C'est une rencontre de très haut niveau que va accueillir l'Opéra de Reims, ce mardi 5 novembre. La bien prénommée Sol Gabetta, grande violoncelliste argentine de renommée internationale, accompagnera l'orchestre Les Siècles, une formation symphonique multi-récompensée, jouant chaque répertoire sur des instruments historiques, pour un programme en deux parties autour de monstres sacrés de la musique classique française.

C'est d'abord le grand compositeur romantique, Camille Saint-Saëns, qui sera à l'honneur avec la célèbre « Danse macabre », poème symphonique dans lequel chaque instrument joue son rôle tel un acteur, puis avec le premier « Concerto pour violoncelle », œuvre fleuve de 20 minutes. Sol Gabetta dirigera l'orchestre et assurera la partie de soliste depuis son pupitre à l'occasion de ce flamboyant morceau.

En seconde partie, c'est le maître de la musique impressionniste, Maurice Ravel, qui sera revisité par la violoncelliste argentine et l'orchestre d'Ustina Dubitsky. Le ballet « Daphnis et Chloé », cette commande pour la célèbre compagnie Ballets russes (1912) inspirée du roman grec antique éponyme, donnera l'occasion à la cheffe d'orchestre allemande de faire résonner les instruments des XIXe et XXe siècles de son ensemble, spécificité très appréciée du public.

Deux monuments de la musique classique française et autant d'interprètes contemporains de grand talent pour une soirée qui s'annonce pleine de virtuosité.



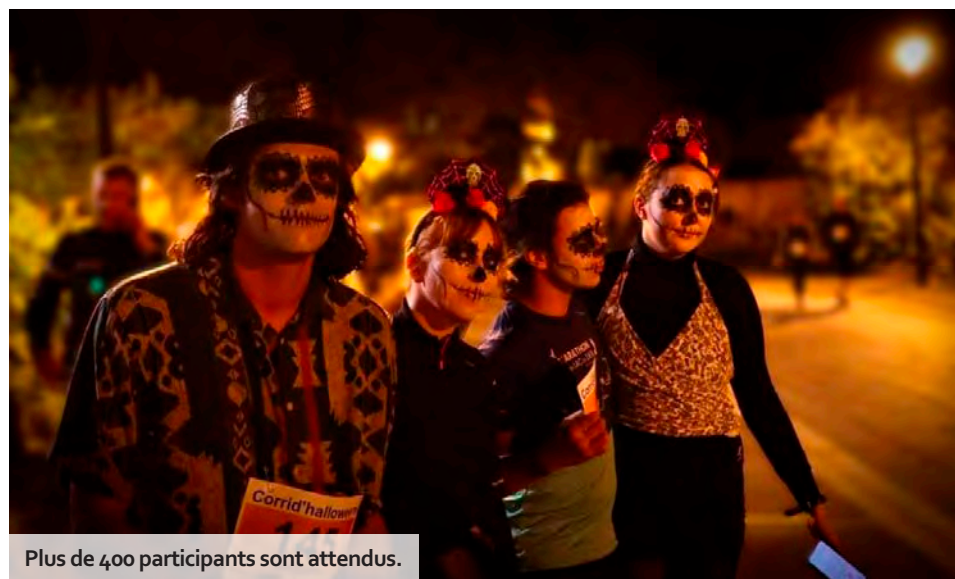
La violoncelliste Sol Gabetta est l'invitée de l'orchestre Les Siècles. © Julia Wesely

Simon Ksiazienicki

✓ Orchestre Les Siècles et Sol Gabetta, mercredi 5 novembre, à 20 h, Opéra de Reims. Tarifs : 5 à 49 €.

COURSE

Course terrifiante à Jonchery-sur-Vesle



Plus de 400 participants sont attendus.

À Jonchery-sur-Vesle, la Corrid'Halloween revient ce jeudi 31 octobre pour une deuxième édition haute en couleur. Organisée en soirée, à partir de 19 h 30, cette course invitera les participants de plus de 16 ans à parcourir trois boucles au cœur du village, soit 7,6 km exigeants en raison d'un tracé montant et descendant, dans une ambiance de fête terrifiante. Les coureurs sont invités à venir costumés puisque les meilleurs déguisements homme et femme recevront une récompense. Des prix sont également prévus pour les trois premiers de chaque catégorie de sexe et pour le Joncavidulien et la Joncavidulienne les mieux classés. Les inscriptions sur place ne seront pas possibles, mais le retrait des dossards pourra se faire le jour même, de 10 h à 12 h 30, à l'Intersport de Thillois, et de 17 h à 19 h 10, à la salle des fêtes de Jonchery-sur-Vesle. Course limitée à 450 participants, qui devraient être atteints le soir d'Halloween. Ce serait 170 de plus que l'an passé. Tarif : 14 €.

S.K

L'horoscope

BÉLIER du 21.03 au 20.04
C'est une période propice pour lancer des négociations ou pour les conclure. Alors, faites vos jeux, puisque la chance vous sourit. Comme à chaque fois que les affaires sont bonnes, vous serez d'humeur enjouée.

TAUREAU du 21.04 au 20.05
Vos amours se conjugueront au pluriel. Avec le temps, un choix s'imposera naturellement. Les contours d'une nouvelle vie affective se dessinent. En attendant que s'impose une direction définitive, la diversité régnera.

GÉMEAUX du 21.05 au 21.06
Au niveau affectif, observez un statu quo, n'engagez pas de nouvelles relations, avant le milieu du mois. Vous aurez besoin de plus de recul pour faire votre choix. Bien que votre situation semble instable, la lumière est au bout du tunnel.

CANCER du 22.06 au 22.07
Votre vie active accapare tout votre temps. Les astres dopent votre énergie, et votre fantaisie fera des merveilles. Une semaine gourmande à savourer à petites bouchées. Préparez-vous à vivre des moments exquises.

LION du 23.07 au 22.08
Sur le plan affectif : carpe diem, jouissez de ce que l'on vous offre. Les choses sérieuses débiteront bientôt. Les tensions se résoudront avec beaucoup de sang-froid et un zeste d'humour.

VIERGE du 23.08 au 22.09
Trop de métré, boulot, dodo ? Si vous ne supportez plus cette routine quotidienne, changez vos habitudes. Pour libérer votre créativité, gardez l'esprit en éveil et élarguez tout ce qui n'est point nécessaire à votre développement.

BALANCE du 23.09 au 22.10
La semaine sera fructueuse et propice aux aventures. Faites preuve de plus de légèreté et ne boudez pas votre plaisir. En couple, il est important de faire preuve de beaucoup de douceur.

SCORPION du 23.10 au 22.11
Grâce aux astres, vous vivrez une semaine trépidante. L'ivresse sera au programme. Il sera important, pour votre évolution, de ne point succomber aux provocations.

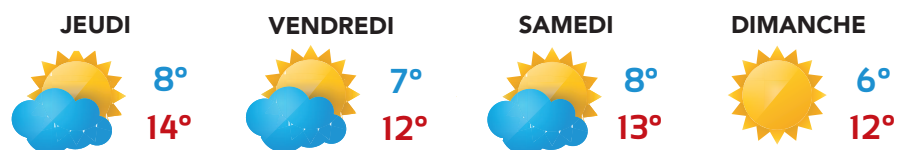
SAGITTAIRE du 23.11 au 22.12
Âme solitaire, sachez user de tous vos atouts. Vous serez irrésistible. Ne refusez aucune invitation. Vos relations amicales ou professionnelles se mélangeront intimement et des moments agréables vous attendent.

CAPRICORNE du 23.12 au 20.01
Vous apprécierez de recevoir vos amis dans votre nid douillet. Vous entrez dans une période faste. Votre situation financière va considérablement s'améliorer. Consacrez-vous donc à vos projets. Vous y gagnez beaucoup.

VERSEAU du 21.01 au 19.02
Votre vie affective est placée sous le signe du plaisir. Vous vivrez dans un tourbillon de rencontres. Gardez tout de même les pieds sur terre et vous parviendrez à profiter sainement de toutes les opportunités.

POISSONS du 20.02 au 20.03
Profitez des courants favorables pour enrichir votre réseau social. Pour l'heure, faites profil bas, mais très prochainement, la chance tournera en votre faveur. Alors patience...

Météo



Qualité de l'air



La CLCV vous informe

Rénovation énergétique : démarchage par téléphone interdit

Depuis la loi du 24 juillet 2020, visant à encadrer le démarchage téléphonique et à lutter contre les appels frauduleux, le démarchage téléphonique dans le secteur de la rénovation énergétique est strictement interdit par la loi. Les consommateurs ayant contracté avec des professionnels en méconnaissance de l'interdiction du démarchage téléphonique peuvent exercer une action auprès du juge civil dans le but de faire annuler leur contrat. Par ailleurs, les personnes démarchées au téléphone pour des services de rénovation énergétique peuvent procéder à un signalement sur la plate-forme SignalConso.

CLCV de la Marne – Reims - Contact : 03 26 05 03 88 ou clcv-marne.over-blog.com

© La Cartonnerie

booommm! tss-klap! ts- pumm klap!

Gilverr ●●● Adé ● Alain Chamfort ●●●● Aliocha Schneider
 ●●● Barbara Pravi ●●● BEN plg ● Bracco ●● Bruit Fantôme
 ●●●●● Callahan ●● Chilla ● Clara Ysé ●● Claude ● Dagoba
 ● Danakil ●● Danyl ●● Deadwood ● Dinaa ● Dionysos ●●●●
 Dieuf-Dieul de Thiès ●● Dub Silence ●●●● Electro Deluxe ●
 Etienne Détré ●●● Gringe ● Hatik ●●● Joe Gideon ●●
 Josy Basar ●●●● Kimberose ●●● King Hannah ● Koba LaD
 ● Ko Ko Mo ●●● Ladislava ●●● Lambrini Girls ● Le Gram
 ●●●● Les Ateliers Slam ●● Lucian E.Wood ●● Luther ●
 Marguerite Thiam ● Meotew ● Mulatu Astatké ●●●●
 Orange Blossom ●● Pépité ●●● Peter Hook & The Light
 ●●● Pierre Lapointe ●●● Pierre-Emmanuel Barré ● Quattro
 ● Robert Finley ●●●●● Rouhnaa ●●●●●●● Sidiki Diabaté ●
 Steve'n'Seagulls ●●●● Synapson ●●●●●●●●● Warietta ●●●
 Vox Low ● Yend ●●● Yodelice ●●●● Yuri Buenaventura ●
 Zamdane ●●●●●●●● Zaoui ●●●●●●●●●●●● & more ...

cartonnerie.fr

Floralie's
Garden

FOIRE AUX POISSONS

DU 30 OCTOBRE AU 3 NOVEMBRE

1 POISSON 1 POISSON
ACHETÉ = OFFERT*

SUR UNE LARGE SELECTION DE POISSONS EXOTIQUES

20%

DE REMISE
SUR LES MARQUES

Tetra

ET
JBL

*remise effectuée en caisse sauf articles en promotions Offres valables du 30 octobre au 3 novembre 2024

www.jbl.de



38 voie Romaine - Bétheny - 03 26 77 34 34 - www.floraliesgarden.com

★
DU 28 OCTOBRE
AU ★★
3 NOVEMBRE
★★★

-15%

SUR LA GAMME LEMAX
ACCESSOIRES ET AUTRES
VILLAGES MINIATURES



HORS ARTICLES EN PROMOTION ET ANIMAUX