

# iciRENNES

Le journal de l'info municipale **avril 2026 #26**

**DÉCOUVRIR**

## ÉCOCENTRE DE LA TAUPINAIS : LE CHEMIN DE LA NATURE

Ancienne ferme du XIX<sup>e</sup> siècle, l'écocentre municipal accueille toute l'année des enfants pour leur faire découvrir la nature. Le 12 avril, rendez-vous à la Journée sur l'herbe, ouverte à tout le monde.



P. 8-9

**ZOOM SUR**

## CENTRES SOCIAUX : DES LIEUX POUR FAIRE ENSEMBLE

Gymnastique, cours de français, cuisine... On vient aux centres sociaux pour apprendre, échanger ou animer son quartier. Reportage aux Champs-Manceaux.



P. 10-11

**J'AI TESTÉ**

Le dog sitting  
P. 5

**SOLIDARITÉ**

Des obsèques  
dignes pour  
les sans-abri  
P. 6

**VIE DE QUARTIER**

Comment jardiner  
dans votre rue ?  
P. 14

Blosne :  
le gamelan,  
une invitation  
au voyage  
P. 15



P. 13

**PORTRAIT**

Jean-Marie Ollivier,  
l'artiste-ingénieur  
et ses drôles  
de robots  
P. 13

## ÇA SE PASSE À RENNES



### ALIMENTATION

## Une carte pour manger mieux

À partir d'octobre, la Ville lancera une expérimentation dans les quartiers prioritaires du Blosne, Bréquigny, Champs-Manceaux et Clôteaux. 240 foyers, sélectionnés en fonction de leurs revenus, vont pouvoir tester la nouvelle carte « Alimentation durable ». Elle sera créditée chaque mois de 100 euros pour l'achat de produits bio ou labellisés Terre de sources, dans les commerces de proximité. L'expérimentation durera cinq mois.

➤ Toutes les conditions sont à retrouver sur [rm.bzh/carte-alimentation](http://rm.bzh/carte-alimentation)

Les candidatures se font en ligne jusqu'au 30 avril.

Les enfants de l'école Marie-Pape-Carpantier en pleine création. Leurs panneaux de mosaïque viendront rejoindre une œuvre monumentale.



© Arnaud Loubry

### ŒUVRE PARTICIPATIVE

## UNE MOSAÏQUE GÉANTE DANS LA VILLE

Une gigantesque mosaïque est en cours de réalisation avec la complicité de 800 habitants et habitantes. L'œuvre d'art participative doit être posée sur les marches de l'îlot de l'Octroi cet été.

À l'école Marie-Pape-Carpantier, les élèves de CE1-CE2 et CM1-CM2, très concentrés, se relaient pendant huit jours pour finaliser leurs tableaux. À savoir « six panneaux d'un bout de la ligne b du métro »... Aligner des carreaux de grès cérame paraît simple. Mais les enfants doivent respecter quelques consignes. Marie Martin et Caroline Salles, artisanes mosaïstes, encadrent les ateliers : « On les pose en quinconce. On laisse 2 mm entre chaque tesselle (petit morceau de céramique, ndlr). Et on suit les courbes ! » D'autres écoles avant eux, (Ille, Moulin-du-Comte...) ont déjà apporté leurs petits cailloux à l'édifice. Mais aussi la prison des femmes, ATD Quart Monde, le centre social de

Villejean et bientôt une douzaine d'Ehpad. Si bien que 800 personnes auront contribué *in fine* à la production de cette mosaïque XXL qui habillera bientôt les quais de la Vilaine sous le café-théâtre Le Bacchus.

### 33 m<sup>2</sup> d'art populaire

L'œuvre participative couvrira 33 m<sup>2</sup> d'escaliers, redessinés avec de longues courbes colorées évoquant l'empilement de couches géologiques. Imaginée par l'illustratrice Marine Frugès, l'œuvre *Nos stratigraphies* dira la sédimentation des cultures, des générations, des tranches de vie. Marie Martin file la métaphore : « La mosaïque est l'art d'assembler des morceaux de culture, d'entremêler

*nos singularités.* » La mosaïste en fait « un outil citoyen ».

Depuis l'autre rive, l'œuvre paraîtra parfaitement homogène. De plus près, on repérera des tesselles baladeuses, de drôles de motifs, des symboles en forme de signature. « *Moi j'ai fait un soleil et un bonhomme de neige !* » déclare fièrement un des artistes en herbe.

Lauréat du Budget participatif, le projet est inspiré de l'escalier Selarón à Rio de Janeiro, orné de 2000 carreaux de faïence venant de 120 pays différents. À Rennes, tout aussi monumentale, l'œuvre d'art populaire sera un joli clin d'œil à Odorico.

Olivier Brovelli

## SÉCURITÉ ROUTIÈRE

# LA RUE AUX ÉCOLES PREND DE L'AMPLEUR

Le dispositif de la Ville « La Rue aux écoles » sécurise l'accès des élèves à leur établissement scolaire. Devant l'école Jean-Moulin, à Villejean, un aménagement plus ambitieux a été réalisé.

Depuis mars, les élèves de Jean-Moulin empruntent la nouvelle rue de Bourgogne transformée en partie en « Rue aux écoles ». La circulation automobile devant l'entrée du groupe scolaire n'est plus possible, seules quelques possibilités de stationnement demeurent à proximité.

« Nous n'avons pas seulement installé des barrières mobiles pour fermer temporairement la rue aux véhicules motorisés aux heures d'entrée et/ou de sortie, comme devant d'autres écoles, nous avons aussi coupé la rue de Bourgogne en deux », résume Guillaume

Porcher, chargé de l'opération à la Ville. Une zone piétonne permanente a ainsi été aménagée avec espaces verts et plantation d'arbres. Ce qui a nécessité un nouveau plan de circulation, et un effort financier. « L'investissement s'élève à 100 000 €. C'est la première fois que nous réaménageons autant les abords immédiats d'une école. »

#### Favoriser l'autonomie des enfants

Cette réalisation est le fruit d'une concertation associant les familles, la direction de quartier et le personnel éducatif. Après une expérimentation

concluante en septembre, à laquelle ont participé des parents volontaires, les travaux ont débuté mi-février pour une durée de trois semaines. Initié par la Ville de Rennes en 2022, le dispositif « Rue aux écoles » permet de sécuriser les abords des écoles et d'offrir davantage d'autonomie aux enfants en favorisant la pratique du vélo, de la trottinette, de la marche. Il répond à l'objectif d'une ville à hauteur d'enfant décliné dans le Projet éducatif local.

Marilyne Gautronneau

## Qu'est-ce qu'une Rue aux écoles ?

La rue dans laquelle se trouve l'entrée d'une école est fermée à la circulation des véhicules motorisés de façon temporaire. Des barrières mobiles sont déployées par des agents municipaux ou des parents d'élèves pendant 30 mn le matin, de 8h20 à 8h50, et le mercredi midi pendant 30 min, de 11h50 à 12h20, les jours d'école. La rue devient alors un espace réservé aux piétons, aux cyclistes, aux trottinettes.

## LE CHIFFRE

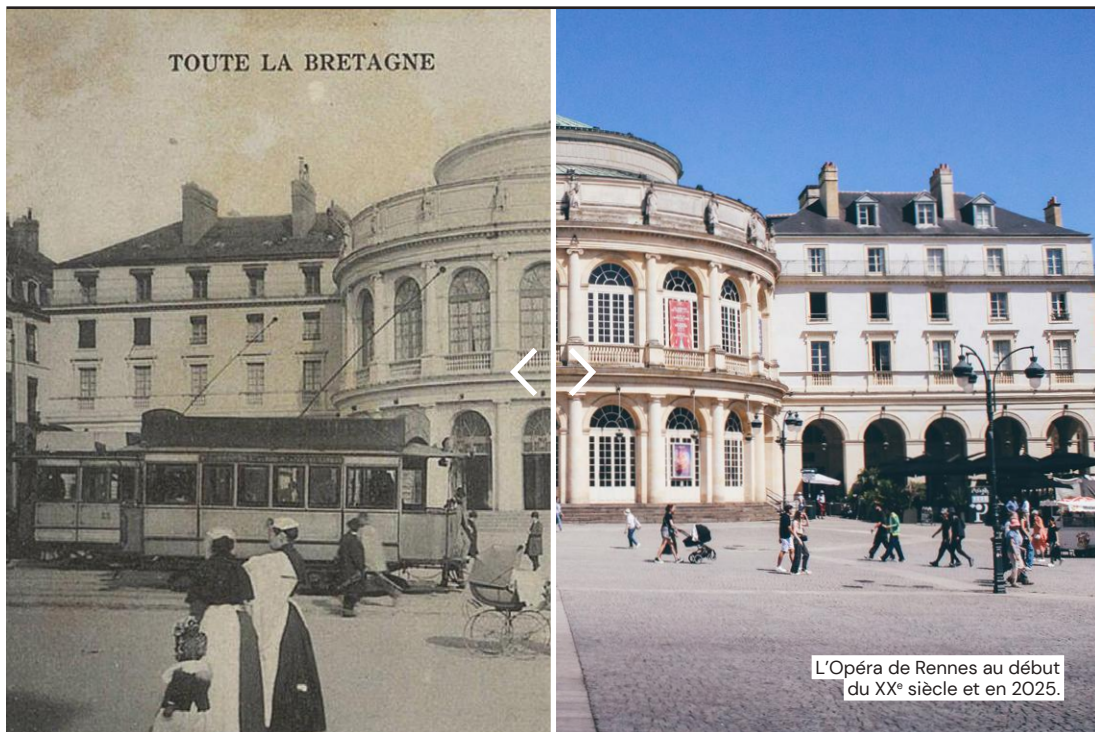
# 9

écoles ont déjà adopté le dispositif : les Gantelles, Joseph-Lotte, Jules-Ferry, Paul-Langevin, Champion-de-Cicé, Guillevic, Oscar-Leroux, maternelles Clemenceau et Jean-Moulin. D'ici à fin 2026, les écoles la Poterie, Liberté, Pablo-Picasso et Sonia-Delaunay devraient l'expérimenter.



↑ Un dispositif « Rue aux écoles » inédit a été mis en place aux abords de l'école Jean-Moulin, à Villejean, pour sécuriser les entrées et sorties des enfants.

© Arnaud Loubry



© Archives de Rennes, 100 Fi 21.

© Nicolas Merienne, Maison des aînés et des aidants.

## ARCHIVES

# RENNES HIER ET AUJOURD'HUI

Les Archives de Rennes vous invitent à participer à « Rennes au passé-présent », un projet photographique collaboratif original qui fait dialoguer le Rennes d'hier et celui d'aujourd'hui.

L'objectif? Reproduire à l'identique des cartes postales anciennes issues des collections des Archives de Rennes afin de créer des montages photo « avant-après » révélant l'évolution des paysages urbains et des usages de la ville.

Ces clichés viennent enrichir une cartographie numérique participative, accessible en ligne, où chacun peut naviguer et observer les transformations de Rennes au fil du temps. Avec « Rennes au passé-présent », cette collection prend vie autrement, à travers le regard des habitants.

« L'idée était de valoriser notre collection de cartes postales, qui compte aujourd'hui plus de 6 000 exem-

plaires, explique Adrien Leroux, médiateur aux Archives municipales. *Nous disposons maintenant d'un ensemble d'une vingtaine de montages avant/après qui, je l'espère, va très vite s'étoffer. »*

### Comment participer?

Rien de plus simple! Un tutoriel en ligne sur le site des Archives vous guide pas à pas. Ce projet est ouvert à tout le monde, que vous soyez photographe amateur ou simplement curieux de (re)découvrir Rennes sous un autre angle.

Laurent Digoïn

➤ [www.archives.rennes.fr](http://www.archives.rennes.fr)

## Le bon plan

L'équipe des Archives de Rennes a fait du tri dans ses collections de périodiques et vous propose de les récupérer gratuitement. Dans le hall d'entrée et la salle de lecture, vous trouverez des caisses avec ces anciens numéros qui sont à votre disposition, tels *Historia*, *Bretagne(s)*,

*Bretons d'aujourd'hui et de demain*, *Centre généalogique de l'Ouest*, *Généalogie magazine*, *Ar Men...*

➤ Archives municipales  
18, avenue Jules-Ferry

## NOUVELLE PISCINE DE VILLEJEAN

# EN AVRIL, ON FÊTE L'OUVERTURE!

Pour fêter l'ouverture début mars de la nouvelle piscine ludique de Villejean, les associations du quartier et la Ville proposent des animations, parc du Berry.

- **Du lundi 13 au vendredi 17 avril (de 14h à 18h)** : animations sportives : foot, Ultimate rugby, volley, kart à pédales, structures gonflables...
- **Du lundi 20 au vendredi 24 avril (de 14h à 18h)** : animations ludiques et ateliers de sensibilisation sur les thématiques de l'égalité femmes-hommes, des transitions écologiques, du logement, du numérique... par les associations du quartier et la Ville.
- **Samedi 25 avril :**  
**11h**, défilé entre l'ancienne et la nouvelle piscine.  
**12h** : inauguration officielle, suivie d'un pique-nique et d'animations.

© Arnaud Loubry



↑ Parmi les attractions stars de la nouvelle piscine, le toboggan avec effets sonores et lumineux!

J'AI TESTÉ

# GARDER UN CHIEN

Me voilà dog sitter. Moi qui n'ai jamais eu de chien, que vais-je faire avec cette boule de poils? Petit mode d'emploi pour propriétaire urbain débutant.

Après avoir récupéré Charlie, je reste un instant stoïque face à la bête. Première mission : la promenade du matin. Je décide de l'emmenner dans son coin favori, le petit parc près de sa maison. À peine arrivés : « Oh bonjour Charlie! » « Euh... bonjour? » C'est fou, les gens parlent d'abord aux chiens avant de s'adresser à leurs maîtres. Me voilà propulsée dans le monde des initiés.

## Kit de survie

La pluie nous coupe dans notre élan. Charlie me guide vers un fourré et s'accroupit. Moment de solitude : je suis partie sans sac. Panique. Je remarque un petit os en plastique accroché à la laisse. Ouf, le kit de survie du parfait promeneur. Le voilà, l'instant tant redouté. Je glisse la main dans le sac, je sens la chaleur du... bref. Ce n'est pas une partie de plaisir, mais fièrement, je ne laisse aucune trace derrière nous. Je me sens comme une citoyenne modèle et – aussi – je m'évite une amende de 135 euros!

Nous rentrons trempés, mais Charlie a son petit peignoir. Je lui enfle. Trop mimi. Ça ne va pas, je ne vais pas m'attendrir quand même? Allez on file déjeuner en terrasse! Spoiler : avoir une boule de poils, c'est devenir la star du quartier. Entre les papouilles et les rencontres imprévues, le chien est officiellement plus efficace qu'une appli de rencontre pour briser la glace.

## Lâchez la bête!

L'après-midi, grande balade. J'avais entendu parler des espaces canins en libre accès. Mais où les trouver? Direction la page « Animaux en ville » sur le site metropole.rennes.fr.



↑ Pour être heureux avec son toutou en ville, il faut connaître les bons spots et quelques astuces.

© Arnaud Loubry

Une cartographie interactive des aires canines m'indique les bons spots. Une cinquantaine, réparties dans les quartiers. J'opte pour celle du parc de Bréquigny.

Allez hop, je lâche la laisse. Voilà Charlie tout fofou! Il court, renifle, parade. Moi, je retiens mon souffle. Pourvu que ça ne tourne pas à la baston... Et si je devais intervenir? Et si je me faisais mordre? Je dégaine mon téléphone. « Morsure de chien, que faire? » Là encore, tout est indiqué : consulter un médecin, déclarer l'incident au commissariat et en mairie. Bon. On va éviter le sujet. Charlie, au pied! Il ne m'écoute franchement pas : je n'ai aucune autorité. Un monsieur me glisse que je pourrais mieux éduquer « mon » chien en participant à un atelier d'initiation canine gratuit organisé par la Ville. Pas le temps de préciser que je ne suis que l'intérimaire du jour... il a déjà disparu. Me voilà mauvaise dogsitter officielle.

## Bars à toutous

« Allez Charlie, entre vite dans le sac, on va louter le bus! » Dans les transports en commun, sont autorisés les petits gabarits dans un sac adapté. Direction le centre-ville pour un dernier café ensemble. Il existe en effet des lieux où l'on sert une boisson au maître et à l'animal... Franchement, si c'est ça une vie de chien, je veux bien me réincarner en caniche!

Fleur Gueutier

↳ Toutes les infos disponibles sur : [rm.bzh/animaux-en-ville](http://rm.bzh/animaux-en-ville)



## INSCRIPTIONS SCOLAIRES

### C'est parti!

Votre enfant aura 2 ans avant le 31 décembre 2026? Il s'apprête à entrer en maternelle ou en élémentaire? Les inscriptions scolaires pour l'année 2026-2027 sont ouvertes. Il est possible de l'inscrire soit en ligne depuis l'Espace famille (si vous avez déjà un compte), ou en mairie en prenant rendez-vous. Il conviendra ensuite de vous rapprocher de la direction de l'école pour l'admission de votre enfant.

↳ Plus d'informations : [rm.bzh/ecole](http://rm.bzh/ecole)

## ARTISANAT D'ART

### La cité Pierre-Louaïl ouvre ses portes

Les artistes et artisans de la cité Pierre-Louaïl ouvrent leurs ateliers au public lors des Journées européennes des métiers d'art sur le thème « Cœurs à l'ouvrage ». L'occasion de découvrir l'art de la céramique, sculpture sur bois, bijouterie, gravure... dans l'ancienne usine de landaus transformée en fabrique artisanale.

↳ Samedi 11 avril 10h-19h, dimanche 12 avril 10h-18h. 13-15, bd Franklin-Roosevelt. Entrée libre. Insta : [citepierrelouail\\_rennes](https://www.instagram.com/citepierrelouail_rennes)

## FORMATION

### Au tour des métiers

Rendez-vous mardi 14 avril, entre 10h et 13h, au forum « Au tour des métiers », qui a lieu à Bréquigny, place Sarah-Bernhardt et à l'Espace social commun Aimé-Césaire. Une opportunité pour les jeunes de 14 à 30 ans, de découvrir différents métiers et formations.

## SOLIDARITÉ

# DES OBSÈQUES DIGNES POUR LES SANS-ABRI

Le collectif Dignité cimetièrre assure l'organisation d'obsèques honorables pour les personnes sans domicile ou isolées.

Pas question de passer de la rue à la tombe en silence. Patrick se souvient d'une époque où l'on enterrait les copains « dans leurs habits sales, sous un tas de terre, juste avec un numéro ». De ce sentiment de révolte est né le collectif Dignité cimetièrre. C'était en 1985.

Depuis, les choses ont changé. Aux personnes sans ressources et/ou isolées, la Ville de Rennes assure la prise

en charge des obsèques et une sépulture décente. Mais le collectif est toujours sur le pont : « On ne veut laisser personne partir seul. »

## Enquête de voisinage

Constitué d'une quarantaine d'adhérents, dont plusieurs ont connu la rue, Dignité cimetièrre intervient lors de la préparation des funérailles et de la cérémonie. Prévenus par le service funéraire de la Ville de Rennes, ses membres assistent à l'hommage, parfois le conduisent dans la salle de recueillement du cimetière de l'Est. « Généralement, on est une vingtaine. » Ils fleurissent la sépulture, lisent des textes, des poèmes écrits de leur main ou passent de la musique. Comme des proches le feraient. « On respecte les

volontés du défunt si on les connaît, complète Jean-Claude. Ses convictions religieuses aussi, que l'on matérialise par une croix ou un triangle blanc. » Incontournable, l'enquête de voisinage permet de glaner des informations sur la personne décédée dans l'anonymat : son métier, ses passions... « Ce qui nous aide à personnaliser la cérémonie, à mettre un visage sur un nom. » Elle permet souvent de retrouver des membres de la famille, des amis, alors conviés à temps aux obsèques.

## Pour ne pas les oublier

En 2025, le collectif a participé à 57 enterrements de personnes sans domicile ou isolées. Tous les ans à la Toussaint, ses membres viennent

fleurir les tombes. Régulièrement, le collectif organise des célébrations de rue. Ces cérémonies en hommage à des sans-abri sont le moment de glisser un mot, un dessin là où elles ont vécu « pour dire qu'on ne les oublie pas ».

Avec le temps, l'action de Dignité cimetièrre a fait des émules. Sous son impulsion, une charte promettant des obsèques dignes aux personnes isolées sous tutelle a été signée en 2021 avec le Département. La Bretagne compte désormais 13 collectifs inspirés par son expérience, notamment à Chantepie et Vern-sur-Seiche.

Olivier Brovelli

© Arnaud Loubry



↑ Quelques fleurs, un hommage... pour que personne ne parte seul, dans l'indifférence et l'anonymat.

## Le service solidarité de la Ville

Réservé aux personnes dépourvues de ressources et /ou isolées au moment du décès, le dispositif « solidarité » du service funéraire de la Ville de Rennes prend en charge les obsèques (faire-part, cérémonie civile ou religieuse) ainsi que l'inhumation (pose de la croix avec une plaque nominative puis d'une dalle en granit huit mois après les obsèques) dans un emplacement gratuit pour une durée de huit ans. À Rennes, il n'existe pas de terrain commun dédié aux sépultures des personnes démunies.

BRETON

# FENT PIK RODÉRIC HALLÉGUEN



Lakaat ar vrezhonegerien hag ar brezhonegerezed da c'hoarzhin eo pal ar Roazhonad abaoe 2016. Klipoù, parodiennou kenkoulz hag a abadennoù fent « A Bik Da Bik », doare « Hot Ones » skignet war Canal+, a ginnig atersadennoù hir war e chadenn Youtube « Lors Jereg » o tebriñ pimant gant an dud pedet.

Mab faltaziek da Monsieur Poulpe ha Kyan Khojandi eo Lors Jereg. M'eo dije bet ur bugel gant blev kistin asambles, anat deoc'h. Abaoe fin Miz Here 2025 e vez skignet un abadenn nevez gantañ, « A Bik Da Bik », war e chadenn Youtube. E-pad hanter-kant munutenn e sav goulennou da dud milvrudet e bed ar brezhoneg en ur zebriñ pimant. Yann-Herle Gourves, aktour hag animatour war Frañs 3 ha Brezhoweb, eo hennezh. Ar ganerez Marine Lavigne ha Talwyn Baudu e-karg eus an diorren en Ofis publik ar brezhoneg (Opab). Seul greñvoc'h eo ar pimant seul donnoc'h eo ar respontoù ! « *Kinniget e vez kalz a abadennoù oc'h ober c'hoarioù er mare-mañ* », emezañ, azezet er saloñs e ranndi e-lec'h e vez filmet etre ar voger gwerenneg, an daol goad hag ar voger velen.

Abaoe 2016 e kinnig parodiennou war Internet. 32 vloaz eo hemañ ha levezonet eo gant sketchou Alain Chabat ha fent an abadenn Burger Quizz. Dek vloaz zo en doa lañset an traoù pa oa Youtube diouzh ar c'hiz. « *Erruet oan e Roazhon evit studiañ an ijinourez* », emezañ. Ne gave ket e lod evit « *tud yaouank brezhonegerien* ». Se zo kaoz en doa savet Rodéric Halléguen un dudenn « *furlukin* ». Ouzhpenn 110 video en deus savet an ijinour a-vicher. « *A Bik da Bik* » eo e raktres diwezhañ arc'hantaouet gant Ar Redadeg. 1250 € en deus bet evit poent dezhañ da brenañ gouleier, dafar ha mikroioù. Mont war viche-relaat e klask o filmañ d'an noz hag e-pad an dibenn-sizhunioù : « *Div abadenn nevez 'vo a-raok an hañv!* »

Manon Deniau



© Arnaud Loubry

↑ Rodéric Halléguen, créateur de la chaîne Youtube bretonnante « Lors Jereg ».

## EN FRANÇAIS, EN BREF

Rodéric Halléguen propose depuis dix ans du contenu humoristique sur sa chaîne Youtube « Lors Jereg ». L'ingénieur en cybersécurité y a posté plus de 110 vidéos. Dans sa nouvelle émission,

« A Bik da Bik », le trentenaire invite pendant 50 minutes des personnalités du monde bretonnant à répondre à ses questions plus ou moins sérieuses tout en mangeant du piment.

EXPÉRIMENTATION

# DES VÉHICULES ÉLECTRIQUES AUX JARDINS



↑ Des véhicules électriques légers, non polluants, pour transporter du matériel : une option à l'étude. © Arnaud Loubry

Fin janvier, quatre équipes de la direction des Jardins et de la Biodiversité ont testé plusieurs Véhicules légers intermédiaires à assistance électrique ou à pédalage actif (Véli). Une initiative lancée par l'Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie (Ademe), dans le cadre de la démarche DécarMOB'reizh.

« *L'intérêt est de pouvoir tester sur le terrain de nouvelles solutions de mobilité douce, de vérifier si elles sont des compléments ou des alternatives crédibles à certains de nos véhicules thermiques, et si elles sont susceptibles d'enrichir notre flotte de vélos-cargos électriques déjà déployée au sein de plusieurs services*, explique Thierry Desnos, responsable du parc auto. *Ces engins permettent de se déplacer facilement partout dans la ville et de transporter du matériel léger : outils, tondeuse, souffleur, motobineuse...* »

L. D.

## ÉCOCENTRE DE LA TAUPINAIS

## PRENEZ LE CHEMIN DE LA NATURE

Au bout d'un chemin bordé d'herbes hautes au cœur de la Prévalaye, l'ancienne ferme du XIX<sup>e</sup> siècle devenue écocentre municipal, la Taupinais, accueille toute l'année des enfants pour leur faire découvrir la nature. Dimanche 12 avril, c'est ouvert à tout le monde lors de la Journée sur l'herbe.

Fleur Gueutier | Photos : Anne-Cécile Esteve (sauf mention contraire)

Passé le portail, la vigne s'élançait le long des pierres blondes de l'ancienne ferme, et le puits trône, majestueux, au centre de la cour. Gravées dans le béton de l'étable d'autrefois, des empreintes de pattes racontent que les animaux sont ici chez eux. À l'aube, le coq réveille. Plus loin, la poule Dou-douce se promène, indifférente à l'agitation des enfants.

Ouvert en 2003 par la Ville de Rennes, l'écocentre a pris la suite d'une ferme restée en activité jusque dans les années 1970. « C'était une ferme traditionnelle avec élevage et chevaux de trait. Il y avait un grand bâtiment, une étable, un hangar », raconte Yves Marais, responsable du site. L'ambition de la Ville ? Créer un pôle d'éducation à l'environnement.

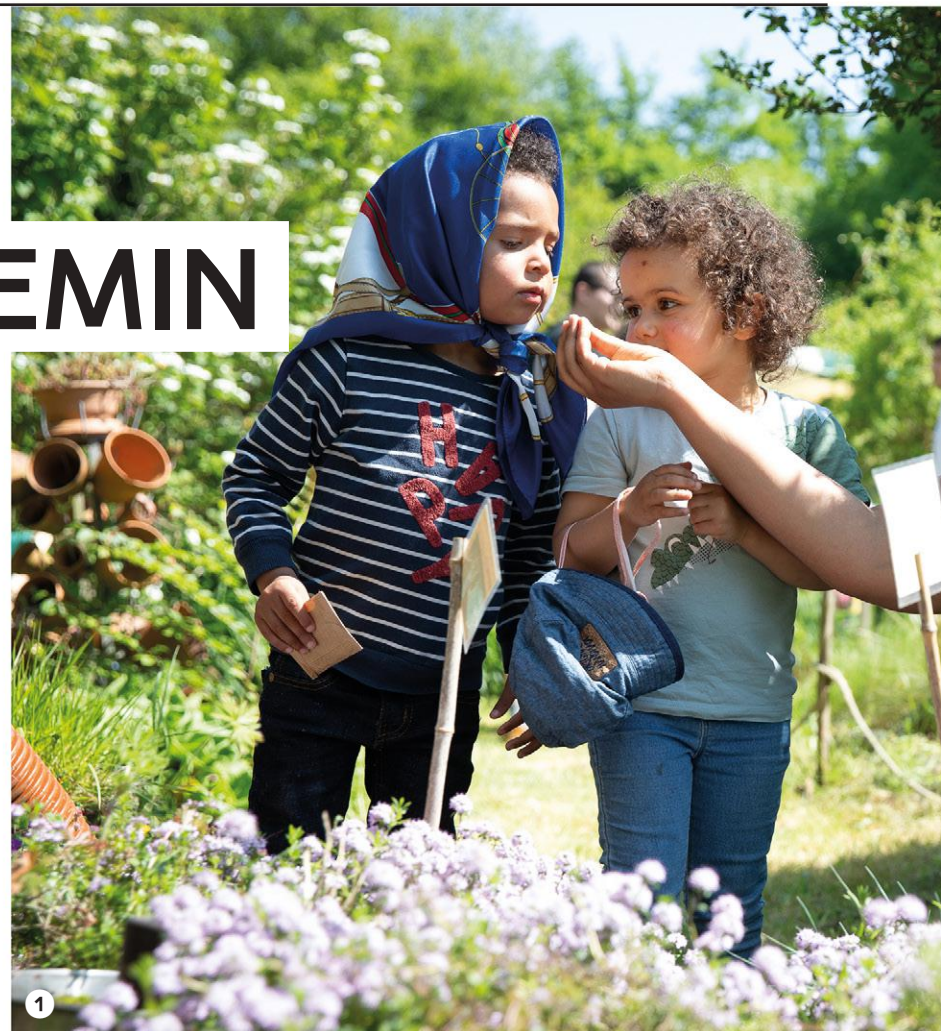
Sous les toits, les hirondelles nichent, dans les haies et près des mares, une vie discrète s'active. Vache, chèvres, poules, lapins et abeilles cohabitent avec la faune sauvage. Le jardin est un terrain d'exploration permanent où chaque école rennaise peut cultiver son bac potager.

**Cinq espèces de tritons**

La Taupinais est principalement fréquentée par les scolaires. « Nous construisons le projet avec les enseignants et les associations partenaires,

qui choisissent une thématique », explique Yves Marais. La mare pédagogique est l'un des terrains favoris des petits. « C'est un milieu très riche pour aborder la découverte du vivant », souligne Héloïse Barbe, chargée d'animation et d'éducation à l'environnement. Chaîne alimentaire, cycle de reproduction, cycle des plantes : tout s'y observe à hauteur d'enfant. Cinq espèces de tritons ont été recensées, ainsi que la salamandre, protégée. « L'été, c'est une explosion de vie après la période de ponte. On sort l'épuisette, on observe puis on relâche ! »

Le mercredi et pendant les vacances, place aux centres de loisirs. Les immersions sont plus longues, plus libres aussi. « On s'éloigne un peu des programmes scolaires. C'est montrer la diversité sans forcément tout nommer, on est sur un temps de loisir où on développe d'autres compétences par des approches pédagogiques plus ludiques », explique Héloïse Barbe. Ici, la pédagogie est active. « Il faut que l'enfant fasse », insiste Yves Marais. Jeux dans les bois, cabanes, expériences sensorielles... « Nous accueillons des enfants très citadins qui ont parfois peur de s'asseoir sur un tronc d'arbre et de se salir. On commence par les mettre en confiance dans la nature, puis vient l'envie d'agir. » L'écocentre accueille aussi des séjours nature de



quatre nuits pour les 6-12 ans, en lien avec le dispositif de réussite éducative, destiné aux enfants et familles accompagnés par ce service de la Ville. Pour certains, c'est une première séparation. « On cherche à repérer de petites choses qui pourraient les intéresser. L'idée est que cette curiosité se prolonge à l'école ou dans la vie de tous les jours. »

**Soupe de boue et hôtel à insectes**  
« Dans le cadre du plan d'éducation nature de la Ville, on patouille, on fait

de la soupe de boue, on joue avec des brindilles, on saute sur les rondins... » À la Taupinais, les tout-petits (0-3 ans) découvrent aussi la nature en s'amusant et en expérimentant librement. Une animatrice accompagne assistantes maternelles, parents et enfants, tout en laissant une grande place à l'autonomie (les mercredis matin toute l'année, mardis et mercredis matin aux beaux jours).

L'écocentre accueille également des jeunes de la Protection judiciaire de la jeunesse. Un retour à la terre essen-



« Nous accueillons des enfants citadins qui ont parfois peur de s'asseoir sur un tronc ou de se salir. »



3

- 1 À la Taupinais, les tout-petits découvrent la nature en expérimentant et en s'amusant.
- 2 Les mercredis et vacances scolaires, c'est au tour des enfants des centres de loisirs de se reconnecter à la nature.
- 3 L'écocentre est installé dans une ancienne ferme, en activité jusque dans les années 1970.  
© MRW Zeppeline Bretagne/Rennes Métropole
- 4 Entre deux activités et visites, que diriez-vous d'un petit pique-nique à la ferme lors de la Journée sur l'herbe ?

tiel : construire des haies en saule ou des hôtels à insectes, toucher le bois et le sol, observer la vie qui s'y cache... permet de se ressourcer et de se reconnecter au monde. ●

#### AUTRE ACTIVITÉ PROPOSÉE : LE DISCGOLF.

Le principe ? Lancer des disques comme des frisbees dans des paniers. Pour emprunter le matériel, envoyez un mail à [discgolf-prevalaye@ville-rennes.fr](mailto:discgolf-prevalaye@ville-rennes.fr)



4

## La Journée sur l'herbe : petit village du vivant

Une fois par an, la Taupinais ouvre grand ses portes. Rendez-vous dimanche 12 avril pour la 12<sup>e</sup> édition de la Journée sur l'herbe.

Le mois d'avril marque le grand retour des semis et des plantations. C'est le moment de mettre les mains dans la terre, de préparer son potager et d'imaginer les récoltes de l'été. Et cela tombe bien : plusieurs voisins de la Prévalaye ou autres associations de sensibilisation à l'environnement seront là.

#### Les voisins de la Taupinais

**Le Jardin des Mille Pas**, lieu d'apprentissage, de transmission et de production en agroécologie, proposera une vente de plants et animera une balade autour des oiseaux. Profitez-en pour visiter leur jardin, donner un coup de main ou simplement acheter des fruits, légumes et aromates.

**Clairière commune**, la micro-ferme associative et participative proposera une vente de plants et une activité d'identification de plantes de la haie. Et tous les dimanches l'association vous ouvre ses portes pour un achat de légumes à prix libre et/ou la possibilité de participer à un chantier collectif.

**L'Association des jardins familiaux**, qui borde la Taupinais, proposera un troc de plantes où échanger plants, semis et boutures.

**La ferme du Turfu** vous fait découvrir son activité maraîchère participative et solidaire avec Cœurs résistants. Envie de vous impliquer ? Devenez coopérateur ou coopératrice, et participez à la vie de la ferme (désherbage, récolte, distribution, administration, communication...). Cela vous donnera aussi accès à des paniers de légumes à prix modérés.

#### Et d'autres animations

**Là-Haut** invitera à grimper dans les arbres pour écrire des textes.

**Bretagne vivante** installera ses blouses blanches, transats et ordonnance d'observation du paysage pour soigner le « syndrome de manque de nature ».

**Roazhon discgolf** organisera des initiations.

**Mais aussi** : marché alimentaire local, balades contées, visites patrimoniales, musique buissonnière, restauration sur place, possibilité de pique-nique...

#### ➤ PRATIQUE

Dimanche 12 avril de 11h à 18h, chemin de la Taupinais à Rennes. Gratuit.



↑ Dans les centres sociaux, ce sont les habitantes et habitants qui font le programme, comme ici un atelier cuisine.

## CENTRES SOCIAUX

# DES LIEUX POUR FAIRE ENSEMBLE

Gymnastique, cours de français, cuisine, zone de gratuité...

Les centres sociaux foisonnent de propositions. On y vient pour apprendre, échanger ou animer son quartier. Reportage aux Champs-Manceaux.

Anne-Claude Jaouen  
Photos : Julien Mignot

**C**arrefour 18, Cleunay, le Blosne, Maurepas, Villejean et Champs-Manceaux. Il y a six centres sociaux à Rennes. Pour Marc Aubry, directeur des Champs-Manceaux, « il faut toujours un peu de temps pour faire comprendre ce qu'est un centre social ». Sans doute à cause du mot « social » qu'on associe plus facilement aux prestations sociales qu'à l'idée de faire société. Ici, c'est pourtant bien de cela qu'il s'agit. Le centre social est un lieu de vie qui s'adresse à tous les habitants. « Nous, ce qu'on cherche, c'est la mixité. » On vient parce qu'on a envie de voir du monde, de faire une activité ou de monter un projet pour animer le quartier.

### Lieu foisonnant

Le bâtiment a 15 ans, mais il a gardé la fraîcheur d'un lieu qui vit au gré des envies des uns et des autres. En déambulant dans les couloirs, on perçoit des discussions, on croise des gens et on se dit bonjour. À travers les grandes baies vitrées, on jette un œil aux activités matinales : gymnastique ici, cours de français là. Puis on retrouve les enfants de la crèche,

gérée par le centre, qui s'époumonent dans la cour intérieure. Vite, vite, on nous encourage à rejoindre la cuisine, car les bénévoles « tombent les uns après les autres ». Effectivement, deux coupures sont signalées, mais tout le monde rigole ! Il faut dire que ça s'affaire autour du plan de travail. Ils sont une dizaine à mettre la main à la pâte pour le buffet du soir. Purée de petits pois, pesto, tapenade, houmous à la betterave... C'est coloré et ça sent bon.

Sylvie est venue aider pour l'occasion. La quinquagénaire s'occupe habituellement du tri des objets et vêtements pour la « Zone de gratuité » qui a lieu une fois par mois. Elle chouchoute aussi les plantes dans le patio quand le temps s'y prête. Elle se charge de la déco s'il y a besoin. « Sylvie habite ici », plaisante l'animatrice de l'atelier cuisine. Parce qu'elle ne peut plus travailler, elle se rend utile et s'épanouit aux contacts des autres. Elle n'est pas que bénévole, elle participe aussi aux animations, notamment aux « Convivialités du vendredi », qui proposent chaque semaine une nouvelle activité. La semaine dernière, c'était pâte à sel. « J'ai un peu honte de ce que j'ai fait. J'ai fait des menhirs et un



↑ Familles, retraités, personnes seules... le maître mot des centres sociaux : la mixité.

*dolmen, mais ça ne ressemble à rien !*» Elle se rattrapera avec le scrapbooking ou le patchwork. D'autres projets? La confection de crêpes pour les personnes de l'Ehpad qui viennent bientôt manger au centre. Elle réfléchit : « *Qu'est-ce que je fais à part ça ? J'ai sûrement oublié des choses.* » Sûrement.

### L'intérêt général avant tout

C'est l'Association rennaise des centres sociaux (ARCS) qui gère l'ensemble des centres, même si « *chaque centre a son projet, lié à son territoire, à ses réalités* », précise Marc Aubry. Implanté en quartier prioritaire, un centre social n'est pas une délégation de service public. Ce sont les habitants qui proposent, décident et agissent. Le projet associatif est voté par les usagers qui sont devenus administrateurs. Certains n'ont aucune expérience ni l'aisance qu'on imagine indispensable à ce genre de mandat, mais il y a toujours des volontaires. « *On prend par la main et on donne envie aux personnes de contribuer* », explique Florence Emanuelli, directrice générale de l'ARCS. Après avoir profité des activités, certains décident de donner du

temps pour les autres et « *franchissent l'étape de l'intérêt général* » en acceptant de participer davantage. « *On ne connaît pas la moyenne d'âge, mais ça va du jeune parent actif à la personne retraitée.* » En 2025, l'ARCS a renouvelé sa convention de trois ans avec la Ville et la Caf 35. Elle reçoit des subventions qui permettent de donner corps aux idées et elle obtient une aide technique pour l'entretien des locaux et pour les crèches. Mais les liens entre les partenaires vont bien au-delà. « *Il y a une vision commune pour l'intérêt général des Rennais et des Rennaises* », estime Florence Emanuelli. Et puisqu'on parle d'argent, faut-il payer pour devenir adhérent? « *L'adhésion aux valeurs est obligatoire et on cotise si on veut.* »

Ce soir, c'est un des moments forts de l'année. Le festival des Talents Z'anonymes met en lumière la créativité tous azimuts des usagers. Après le vernissage de l'exposition, place à une scène ouverte en danse, chanson et théâtre. L'événement fédère avant, pendant et après. ●

### À SAVOIR

L'Association rennaise des centres sociaux (ARCS) a été créée en 2003 à l'initiative de la Caf et de la Ville de Rennes. Il y a aujourd'hui 130 salariés. Les équipes travaillent main dans la main avec les bénévoles.

Un centre social est « *un lieu de proximité qui accueille toute la population en veillant à la mixité sociale. C'est un lieu d'animation permettant aux habitants d'exprimer et de réaliser leurs projets.* »

Au centre social, on peut participer à de nombreuses activités (art, cuisine, langues, sport, numérique...), faire des rencontres, faire garder son enfant...

↳ Retrouvez tous les centres sociaux rennais : [centres-sociaux-rennais.org](http://centres-sociaux-rennais.org)

### ATTENTION !

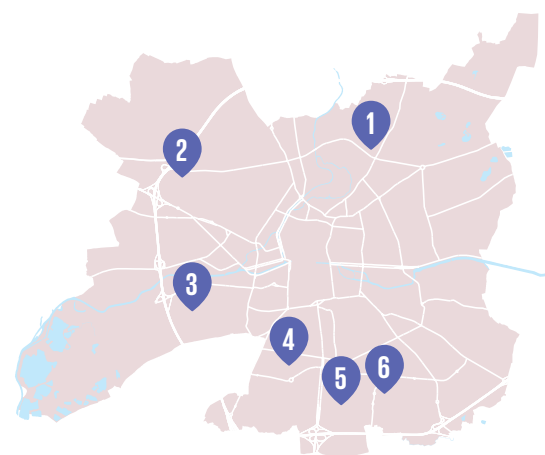
## Ne pas confondre centre social et Espace social commun

On les confond souvent et c'est normal ! Car le centre social est parfois hébergé au sein d'un Espace social commun.

Il y a six Espaces sociaux communs à Rennes : ESC Simone-Iff (Maurepas), ESC Cleunay, ESC Rennes Centre, ESC Le Blosne, ESC Villejean, ESC Aimé-Césaire (Bréquigny).

L'Espace social commun est un guichet unique qui regroupe – presque – tous les services essentiels à la population (CCAS, CDAS, Caf, We Ker, mairie et direction de quartier, permanence du défenseur des droits...).

À l'ESC, on peut à la fois renouveler sa carte d'identité, rencontrer une personne conseillère en insertion et faire une demande d'aide sociale. Certains ESC accueillent également un centre social ou la bibliothèque municipale.



## Les centres sociaux rennais

- 1/ Maurepas • 12 bis, rue Guy-Ropartz
- 2/ Ker-Yann • 42, cours Kennedy
- 3/ Cleunay • 49, rue Jules-Lallemand
- 4/ Carrefour 18 • 7, rue d'Espagne
- 5/ Champs-Manceaux • 15, rue Louis-et-René-Moine
- 6/ Ty Blosne • 7, boulevard de Yougoslavie



↑ Marc Aubry, directeur des Champs-Manceaux, et Florence Emanuelli, directrice générale de l'Association rennaise des centres sociaux (ARCS).

PUBLI-RÉDACTIONNEL

# CHEZ VIVASON, LE MÊME APPAREIL AUDITIF COÛTE 500€ MOINS CHER EN MOYENNE

Cette enseigne familiale française propose les mêmes appareils auditifs haut de gamme que ses concurrents mais à des tarifs nettement inférieurs, avec des économies dépassant les 1000€. [Explications.](#)

Lorsque l'on cherche à s'équiper d'un appareil auditif, plusieurs critères entrent en jeu : la performance, la discrétion, le confort, mais aussi le prix, souvent très élevé. Or VivaSon propose les mêmes appareils auditifs de haute technologie que chez les grandes chaînes de l'audition mais pour un coût inférieur en moyenne de 500€. Soit plus de 1000€ d'écart pour une paire d'appareils.

## Un modèle centré sur le client

Depuis sa création en 2006 par Michel Touati, audioprothésiste, VivaSon se distingue par son engagement à fournir une qualité de prestation exceptionnelle à des tarifs accessibles. L'enseigne a donc pris la décision stratégique de réduire ses marges tout en offrant un service personnalisé et un suivi de qualité supérieure. En tant qu'entreprise familiale, VivaSon n'est pas soumise à la pression de ses actionnaires et répercute ces économies directement sur le prix final proposé aux patients. Exemple : le modèle Signia Pure Charge & Go 7 iX de WSA, leader mondial de la fabrication d'aides auditives, y est proposé à 1495€ soit, pour la même paire d'appareils auditifs haut de gamme, 1000€ de moins en moyenne que chez les grandes chaînes de l'audition.

« VIVASON RÉPERCUTE CES ÉCONOMIES DIRECTEMENT SUR LE PRIX FINAL PROPOSÉ AUX PATIENTS. »

## Une rare transparence sur les prix

VivaSon est aussi l'un des seuls acteurs du marché français à pratiquer une politique de prix transparente en affichant les prix des appareils sur son site internet. En effet, l'immense majorité des concurrents ne donnent leur prix ni sur internet ni par téléphone, une opacité peu rassurante. Evidemment les tarifs communiqués par VivaSon incluent les divers services de l'audioprothésiste tels que les bilans auditifs réguliers, les réglages personnalisés ou encore la maintenance des appareils, et ce sans limite de temps.

## Une expertise hors pair

Avec une expérience en audioprothèse de plus de 70 ans sur trois générations, la famille Touati dispose d'un savoir-faire unique en France. Une excellente nouvelle pour les malentendants quand on sait l'importance prépondérante des réglages et du suivi pour un bon appareillage auditif. Pour être toujours à la pointe de la technologie et de la science, l'enseigne investit massivement dans son Pôle Audiologie ainsi que dans la formation continue de ses audioprothésistes.

La tradition familiale se manifeste aussi par une devise bien particulière, martelée par son fondateur :



"Considère chaque client comme un membre de ta famille". Une bienveillance et une volonté farouche d'apporter la meilleure solution à chaque malentendant qui imprègnent tout le réseau, aujourd'hui fort de 100 centres auditifs.

« UNE EXPÉRIENCE EN AUDIOPROTHÈSE DE PLUS DE 70 ANS SUR TROIS GÉNÉRATIONS »

En résumé, VivaSon s'impose comme une alternative de choix pour ceux qui veulent accéder aux meilleurs appareils auditifs des plus grandes marques mondiales à un prix abordable. Avec ses économies substantielles, ses services inclus et son engagement envers la satisfaction client, VivaSon redéfinit les standards de l'audition en France.

Pour plus d'informations, rendez-vous sur le site [vivason.fr](http://vivason.fr) et découvrez comment bénéficier de ces économies et services exceptionnels.

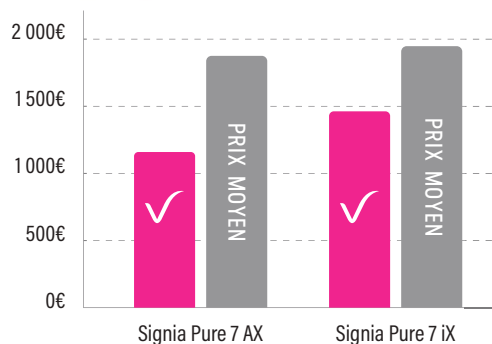
NB : écarts de prix mesurés sur la base des prix catalogue (avant remise) des appareils de Classe 2 constatés par huissier sur les enseignes distribuant la marque visée parmi les 15 plus grandes en nombre de points de vente.

Entendez beaucoup mieux

Payez beaucoup moins

Chez VivaSon,  
le même appareil  
auditif coûte

500€ moins cher  
en moyenne'



Et jusqu'au 30/04, le chargeur et l'accessoire TV sont offerts !<sup>2</sup>

CENTRE VIVASON RENNES

02 21 00 06 21

16 boulevard de la Liberté, 35000 Rennes

Ce dispositif médical est un produit de santé réglementé qui porte, au titre de la réglementation, le marquage CE. Lire attentivement les instructions figurant dans la notice. Pour toute information complémentaire, nous vous renvoyons aux conseils de notre audioprothésiste. 794.785.741 VivaSon mars 2026. <sup>1</sup>Écarts de prix mesurés sur la base des prix catalogue (avant remise) des appareils de Classe 2 constatés par huissier sur les enseignes distribuant la marque visée parmi les 15 plus grandes en nombre de points de vente. <sup>2</sup>Au lieu de 249€ et 299€, valable pour l'achat d'une stéréophonie de la gamme Nouveautés. Photo non contractuelle

# JEAN-MARIE OLLIVIER L'artiste-ingénieur et ses drôles de robots

Ancien ingénieur sur les lignes automatisées dans l'industrie, Jean-Marie Ollivier, 49 ans, consacre depuis toujours sa créativité et sa curiosité à concevoir des robots. De véritables bijoux technologiques, au service du spectacle et de l'esthétique.

Arthur Barbier | Photo : Arnaud Loubry



## La ferme familiale pour terrain de jeu

C'est à Penvénan dans le Pays de Lannion que Jean-Marie Ollivier grandit. Choux et artichauts cultivés dans la ferme familiale ne l'intéressent guère. Comprendre le fonctionnement des machines agricoles, les mécanismes, la machinerie et la ferraille, c'est plus son truc. Ses gammes, il les fait sur sa mobylette « démontée, remontée et fonctionnelle dans la journée ». Passionné par les arts du spectacle et la musique, violoniste à ses heures, il s'épanouit en « conjuguant l'art et la technique ».

## Le Bistromatik

C'est à Bruz, dans un corps de ferme, que Jean-Marie imagine la suite de l'aventure. Durant cinq ans, l'ingénieur s'affaire à la création du Bistromatik, alias Nestor le barman, un robot qui sert de la bière et de la limonade. Un aboutissement rendu possible par ses connaissances, son obstination et le coup de pouce de ses collègues. Dévoilé au public, séduit, Nestor intrigue aussi les médias et fait parler de lui. L'histoire est en marche.

## Les ateliers du Grand Huit

Le projet du Grand Huit, lieu unique dédié aux arts forains à Rennes, servira de déclic. « La rencontre avec Régis Masclot (créateur du projet, ndlr) m'a permis de vivre de ma passion. » En 2023, l'ingénieur y installe son atelier et fonde 7<sup>e</sup> Axe, son entreprise spécialisée dans la conception et la maintenance de machines industrielles et artistiques. Son quotidien ? Développer l'ingénierie sur ordinateur et lui donner vie : souder, meuler, assembler... Des projets simples ou prestigieux, comme ce robot qui reproduit des œuvres à la peinture sur les bouteilles de cognac d'une maison de renom.

## Galettes-saucisses et musique

Au rayon des créations en cours : le Galtomatik, un robot conçu pour faire des galettes-saucisses ou encore le Discomatik, un séquenceur musical de 512 boutons lumineux animés par un robot, capable de composer des mélodies. « Les vitres pourront se baisser pour permettre au public de contribuer à la mélodie et en faire une œuvre totalement collaborative. » Le projet a été présenté au Salon de l'industrie à Paris en mars. Encore plus fou, l'artiste-ingénieur a récemment fait l'acquisition d'un camion-toupie pour le transformer... en boîte à musique pour une symphonie en béton !

7<sup>e</sup> Axe : machines industrielles de spectacle : [7eaxe.com](http://7eaxe.com)  
Une version longue est à lire sur [ici.rennes.fr](http://ici.rennes.fr)

# VIE DE QUARTIER



↑ Le quartier du Colombier accueille régulièrement des animations pour rassembler les habitantes et habitants.  
© Christophe Le Dévéhat

1

## GENTRE

### Pulsations : le Colombier en fête

Samedi 25 avril, le quartier du Colombier s'anime avec « Pulsations ». Le programme invite à la déambulation : exploration de l'art urbain avec notamment de nouvelles fresques à découvrir dont une œuvre participative dans le centre

Colombia. Et aussi : street basket, parcours de danse, fanfare, chorale, ateliers créatifs... Tout est gratuit !  
Ce sera aussi l'occasion de découvrir et participer au projet d'aménagement Cœur Colombier et ses perspectives d'avenir.

© Didier Gouray



↑ Pourquoi ne pas apporter une petite touche de nature devant chez soi ?

NOM  
D'UNE RUE !

## Rue des Lamproies : le Triangle des Bermudes rennais

Le Moyen Âge, avec ses superstitions et croyances populaires, nous a légué bien des fables et légendes. Celle-ci, exhumée par l'historien rennais Eugène Grondin en 1854, se déroule en plein cœur de la vieille ville de Rennes, à l'ombre des remparts. Le périmètre délimité par les rues des Lamproies, de la Perche et la place des Grenadiers (aujourd'hui rebaptisées, et correspondant à peu près au secteur entre la cathédrale Saint-Pierre et le square des Ablettes), aurait été le théâtre de mystérieuses disparitions. De 1237 à 1239, pas moins de 17 personnes s'y seraient volatilisées : marchands d'étoffes, maraîchers, poissonniers... tous empruntant

ces ruelles pour se rendre à la foire des Lices, et tous s'arrêtant abreuver leurs chevaux à un puits (encore visible au fond d'une cour de l'actuelle rue de la Monnaie). Puis plus une trace... ou presque !  
Car la légende dit encore que les visages des disparus réapparaissent chaque année au fond de ce puits, et qu'aujourd'hui encore, les nuits de lune claire, on peut apercevoir les traits grimaçants des pauvres marchands à la surface de l'eau. Mais attention de ne pas trop s'y pencher, car cette histoire, dit-on, pourrait se terminer en queue de poisson... surtout le premier jour d'avril.

Nicolas Roger

## TOUS QUARTIERS

### Comment jardiner dans votre rue ?

La Ville de Rennes permet de végétaliser certains espaces publics, notamment le long des murs des habitations, sur 15 cm de large et 15 cm de profondeur. Il est possible de fleurir la façade de sa maison, d'avoir un pied d'arbre ou un espace sablé sur le trottoir. Il y a quelques règles à respecter : maintenir un espace libre sur

le trottoir d'au moins 1,40 m ; ne pas mettre de plantes épineuses ; ne pas utiliser de désherbant ni de produit chimique ; ramasser les feuilles mortes...

➤ Pour participer, il faut d'abord demander une autorisation à la Ville. Tous les détails sur [rm.bzh/jardiner-en-ville](http://rm.bzh/jardiner-en-ville)

© Christophe Le Dévéhat



↑ Le gamelan, une tradition musicale venue d'Indonésie... et très bien acclimatée à Rennes!

2

LE BLOSNE

## LE GAMELAN : UNE INVITATION AU VOYAGE

Lundi soir aux Hautes-Ourmes : de drôles de sons envoûtants s'échappent d'une salle du collège. Gongs, métallogones, tambours... Assises face aux instruments, une dizaine de personnes suivent, hyper concentrées, des indications notées sur le tableau et les conseils du prof, Arnaud Halet, alias Arno Tukiman. Bienvenue dans le monde du gamelan, un orchestre indonésien où personne ne joue seul. Ici, tout est collectif : chaque note s'imbrique dans la suivante, chaque son se répond. Ouvert à tout le monde, sans exigence de formation musicale, l'atelier propose une immersion

fondée sur la transmission orale et la répétition. On frappe, on écoute, on répète... jusqu'à ce que le rythme devienne langage commun. Et très vite, les vibrations de la mélodie emmènent ailleurs : sur la place des villages à Java, lors des cérémonies balinaises... Le gamelan, c'est une invitation au voyage. Un vrai billet pour l'Indonésie, sans quitter Rennes. « Avec le gamelan, tout le monde peut jouer, du débutant au plus confirmé. Il n'y a pas de hiérarchie », explique Arno. Le gamelan (une quinzaine d'instruments) est installé depuis septembre au collège des Hautes-Ourmes. Un partenariat qui

permet aux élèves du collège et à des classes du quartier de s'initier, mais également aux parents le lundi en fin d'après-midi. L'atelier du soir est ouvert à qui veut, à n'importe quel moment de l'année, même juste pour une fois. « C'est très accessible. C'est une musique variée et populaire, pour se laisser porter par l'énergie du groupe, sans place définie. On peut essayer tous les instruments. »  
Isabelle Audigé

➤ Atelier gamelan, lundi 20h-22h, collège des Hautes-Ourmes 7, avenue de Pologne. Plus d'infos : [rm.bzh@gamelan-rennes](mailto:rm.bzh@gamelan-rennes)

2

LE BLOSNE

### Braderie de printemps

Envie de faire un vide de printemps dans vos armoires ou de faire des bonnes affaires ? Le comité de quartier du Blosne organise, comme tous les ans depuis 1998, sa braderie annuelle dimanche 5 avril. Elle se tiendra de 8h à 18h, à la halle multifonctions, place Jean-Normand.

3

LA BELLANGERAIS

### La cafét' du mercredi

À la Maison de quartier la Bellangerais, tous les mercredis après-midi de 14h30 à 17h, vous pouvez venir à la cafét' pour jouer, lire et prendre un goûter ! Vente de petits gâteaux et de boissons (thé, tisanes, café, sirop) à prix libre. Une fois par mois, goûter fait maison.

➤ 5, rue du Morbihan.

4

BEAUREGARD

### Un nouveau club lecture

Les amateurs de lecture se donnent rendez-vous les deuxièmes mardis de chaque mois au Cadran. Après avoir lu un même livre, les participants (adultes) se réunissent pour échanger leurs impressions. Prochaines dates : mardis 14 avril et 12 mai, de 19h15 à 21h, 11, avenue André-Mussat. Séances gratuites sous réserve de l'adhésion à l'association.

➤ Renseignements :  
02 57 24 00 40  
[accueil@3regards.com](mailto:accueil@3regards.com)

**bouger**  
dans Rennes  
et sa métropole



## Autopartage quand il faut. Vélo-cargo quand il suffit !

Optimisez vos déplacements avec Citiz.

Deux vélos-cargos en libre-service :

- À la gare de Rennes
- Assistance électrique
- Grande capacité
- Confort et stabilité

Réservez au 02 23 210 747

**citiz**

pratique & économique

[rennesmetropole.citiz.fr](https://rennesmetropole.citiz.fr)



Un service de  
Rennes Métropole

opéré par  
citédia



Le sport qui vous  
ressemble est  
à portée de main.

Votre magasin s'est transformé et pour fêter ça,  
on vous offre :

**5€ dès 40€ d'achats\***

Du 1er avril au 30 avril 2026

📍 **Decathlon Rennes St Grégoire**  
Rue René Collin - Route de St Malo  
35000 Rennes

**DECATHLON**

\*Offre valable pour tout achat de 40€ et plus, effectué uniquement dans votre magasin Decathlon Saint Grégoire hors carte cadeau et hors promotion en cours. Valable uniquement pour les membres du programme de fidélité sur présentation de ce bon.

### E-KÈR | AGENCEMENT & CONSEILS SUR MESURE



Credit photo: Marion SOULAS

*Spécialisée dans l'aménagement d'espaces intérieurs, Maëlan Anneix s'appuie sur près de 20 ans d'expérience dans la menuiserie d'agencement pour accompagner particuliers et professionnels dans leurs projets.*

Cuisines, salles de bains, dressings, rangements ou bibliothèques pour l'habitat ; bureaux, halls d'accueil, bars ou comptoirs pour les espaces professionnels : chaque projet est pensé pour s'adapter aux usages, aux contraintes du lieu et au budget.

De la conception à la réalisation, E-KÈR AGENCEMENT assure un accompagnement complet : réflexion sur l'implantation, modélisation 3D et suivi de chantier, en collaboration avec des artisans locaux.

*Des aménagements pensés pour durer et s'adapter à votre quotidien, alliant confort et fonctionnalité.*

**06 07 73 01 50**

[eker.agencement@gmail.com](mailto:eker.agencement@gmail.com)

Site : [ekeragencement.com](https://ekeragencement.com)

Insta : [eker.agencement](https://www.instagram.com/eker.agencement)

