# El Fondo Bibliográfico Antiguo de la Facultad de Educación

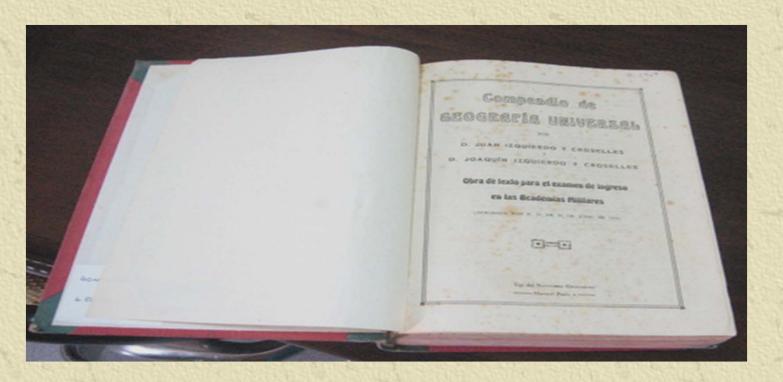
Mª Dolores García Ivars

# El Fondo Bibliográfico Antiguo de la Facultad de Educación

Introducción

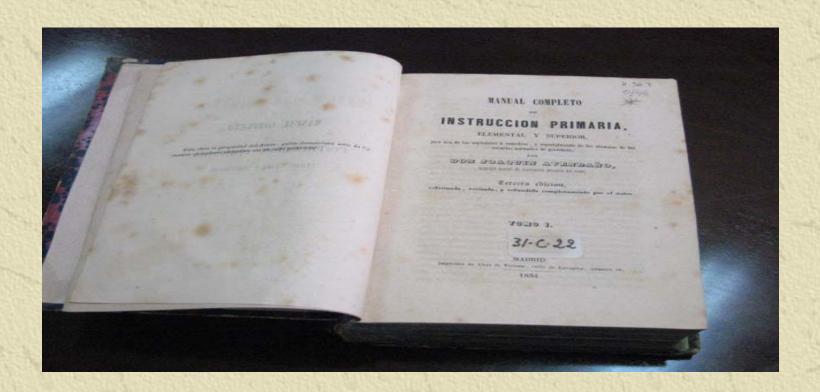
#### La Colección

\* El Fondo Bibliográfico Antiguo perteneciente a la Facultad de Educación, está formado por los libros procedentes de las Escuelas de Maestros y Maestras, desde su fundación, en el siglo XIX, hasta 1970 aproximadamente.



#### La Colección

\* A lo largo de las diferentes etapas de estas Escuelas, se fueron adquiriendo libros, tanto de ayuda a los profesores para impartir docencia, como para consulta de los alumnos.



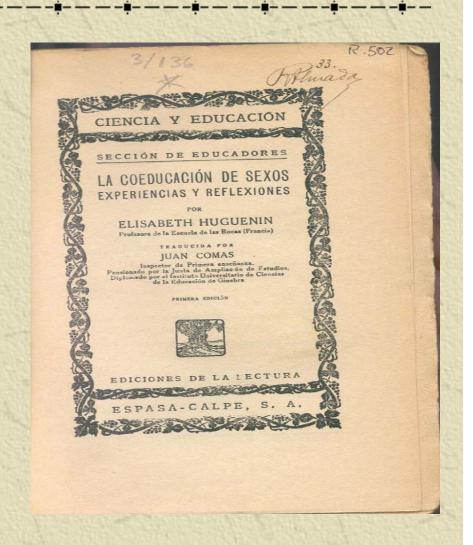
#### La Colección

El fondo no ha llegado completamente intacto hasta la actualidad.
 Además de las pérdidas y deterioros, comunes a todas las bibliotecas, se comprueban espacios en blanco, en la colección, para algunas etapas.



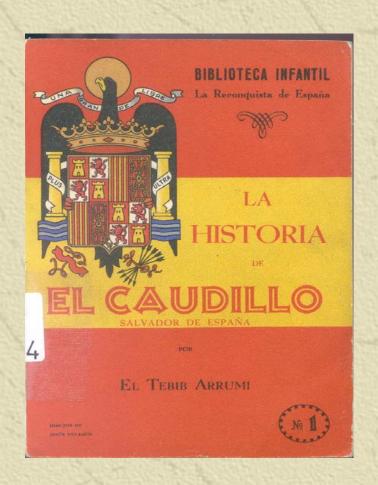
#### La Colección

\* Durante el Franquismo se eliminan parte de los libros editados en época republicana.



#### La Colección

\*\* Con la llegada de la democracia en 1976 también se expurgan libros editados durante la Dictadura.

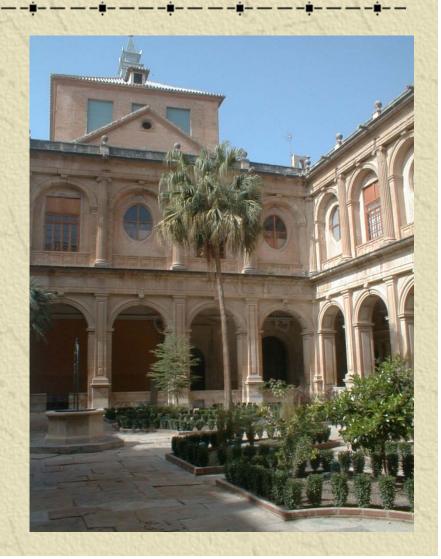


# El Fondo Bibliográfico Antiguo de la Facultad de Educación

Antecedentes

#### Escuela de Maestros

- \*\* Al amparo de la Orden de la Regencia Provisional (1840), en la que se autorizaba la creación de Escuelas Normales en las provincias del país, se funda en Orihuela, el 1 de septiembre de 1844, la Escuela Normal de Maestros, en el edificio del Colegio de Sto. Domingo.
- No será hasta1859, cuando se cree por primera vez la Escuela Normal de Maestras.



#### Escuela de Maestros



- \* Podemos datar el origen de la colección desde el comienzo de la Escuela
- \* En un documento que se encuentra en el Archivo Histórico, se constata que el 20 de Abril de 1844 se aprobó el "Presupuesto de gastos para la constitución de una "Escuela Normal de Maestros en Orihuela", destinándose la cantidad de 2000 reales para la compra de libros de texto.

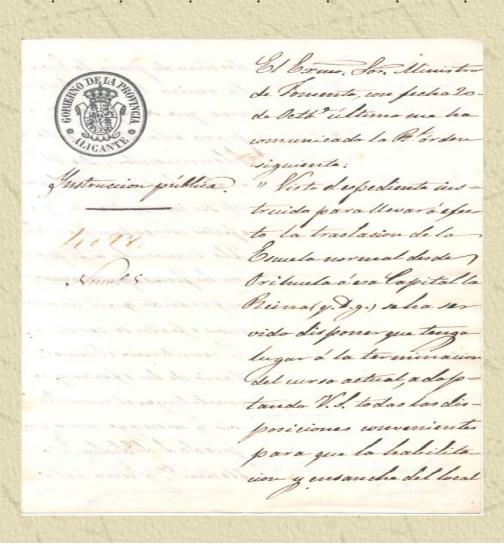
#### Escuela de Maestros



Al comienzo del curso, 1858-59, se traslada la Escuela Normal, a un edificio de la Calle Mayor de Alicante, pasando pocos años después al palacio Consistorial

#### Escuela de Maestros

Documento en que se acredita el traslado de la Escuela Normal a Alicante



#### Escuela de Maestros

De este nuevo período se conservan cuadros de profesores, programas de asignaturas, horarios y libros de texto, que abarcan desde 1859 hasta 1867.

Durante esta primera época el director fue D. Pedro Deltell

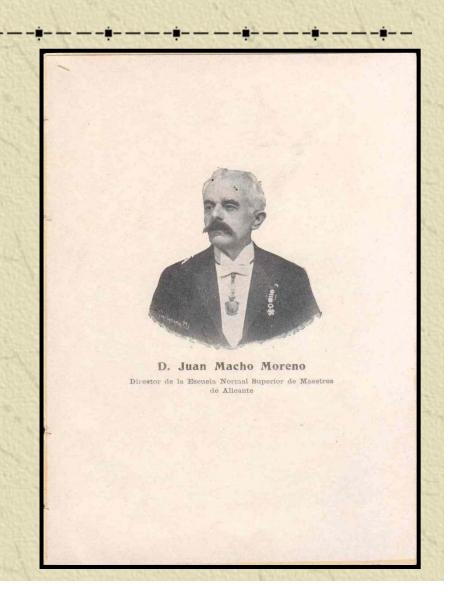
Un total de 1042 alumnos pasaron por sus aulas hasta 1899.



#### Escuela de Maestros

## Juan Macho Moreno

- Fue director de la Escuela entre 1899-1912.
- \* Organiza el conjunto de documentos, generados hasta ese momento en las diferentes etapas de la Escuela.
- Elabora un inventario del Archivo y de la Biblioteca del centro



#### Escuela de Maestros

## Juan Macho Moreno

- ★ Juan Macho Moreno , plasma todo este trabajo organizativo, en su 
  "Memoria" sobre el centro, editada en 1907.
- En esta "Memoria", cita expresamente la existencia de una biblioteca que da servicio tanto al docente como al alumno.
- \*\* Pone en funcionamiento la "Biblioteca circulante", a disposición de los alumnos del centro.

R.2355

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MAESTROS

## MEMORIA

ESCRITA POR

#### D. Juan Macho Moreno

DIRECTOR DE DICHA ESCUELA NORMAL

sobre el estado de la documentación académica, ó sea: archivo, expedientes, libros reglamentarios, pagos de matricula, y demás formalidades que se han observado en los datos y antecedentes hallados en 1.º de Noviembre de 1598, al tomar posesión del cargo el expresado Director,

DEDICADA AL

Exemo. Sr. Rector de la Universidad de Valencia

en 22 de Marzo de 1901

Continuada con datos referentes á dicha Normal hasta la terminación del año 1906



ALICANTE

Establecimiento tipográfico de A. Reus

Plaza de Isabel II, 6

#### Escuela de Maestros

## Juan Macho Moreno

Núm.	AUTORES	TÍTULO DE LAS OBRAS	Fjemps	SU ESTADO		
		42	, p	Vuevo	Виепо	Inútil
1	Escolano .	Historia general de Valencia.				
2	Buffón	(3 tomos)	1	>>	3	>>
0	7	ta el 2.º). La Sagrada Biblia. (6 tomos).	1	»	8	>>
3 4	Torres.	Cartografía hispano científica.	1	»	6	»
		(2 tomos).	1	»	2	>>
6	R. Acade.	Historia contemporánea Diccionario de la Lengua cas	1.	»	1	<b>»</b>
7	Boitard	tellana. (10.ª edición, 1852) Historia Natural (Jardín de las	1	»	1	»
8	Le Sage	plantas)	1	»	1	>>
9		Diccionario de educación. (3 to	1	»	2	>>
10		mos. Falta el 1.°)	1	»	29	2
- 1	1	ria. (3 tomos. Falta el 2.º)	1	>>		2

Parte del Inventario de los libros existentes en la Escuela, al tomar posesión de su cargo, en 1899.

#### Escuela de Maestros

## Juan Macho Moreno

#### Biblioteca circulante

Comprendiendo la necesidad y conveniencia de poner á disposición de los alumnos determinadas obras, ya para estudiar las asignaturas que cursan, ya para que les sirvan de consulta en determinados casos, al empezar el curso académico de 1904 á 1905, formó el Director que suscribe una pequeña Biblioteca, que apellidó circulante, poniéndola, bajo la custodia del Conserje del Establecimiento, á disposición de los alumnos para que la utilicen cuando lo tengan por conveniente, pudiendo llevarse los líbros á sus respectivas casas, previa la entrega de un recibo al encargado de custodiar aquélla.

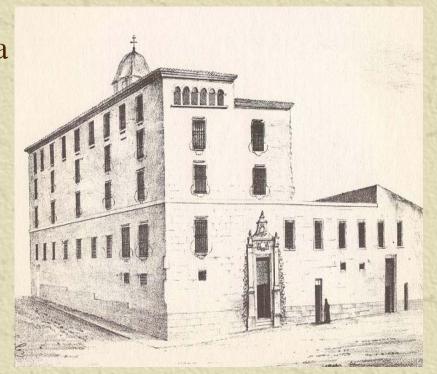
Por este medio, sin necesidad de acudir á la verdadera Biblioteca de la Escuela, se proveen de libros algunos alumnos pobres, y consultan cuantos quieren hacerlo las obras que en ella existen y que con frecuencia no se hallan en las librerías para poder adquirirlas.

La Biblioteca circulante de esta Escuela, que ha prestado y seguirá prestando excelentes servicios á los alumnos estudiosos y á los que son verdaderamente pobres, consta en la actualidad de 114 volúmenes y 48 libros de lectura.

#### Escuela de Maestras

\*En1859 se funda la Escuela Normal de Maestras de Alicante, instalándose en la plaza de las Monjas.

★Su primera directora fue María Josefa Agreda



#### Escuela de Maestras

- \*No se han encontrado documentos que aludan a su fundación.
- **X**Su funcionamiento fue totalmente independiente de la Escuela, de Maestros, hasta 1932.



#### Escuela de Maestras

				A 8 55	300
Grenda Wormal de Waestras de la provincia de Adriante.		Quadro de ma asignaturas y	Odft oño bh oeus b orag	à 1862.	
					5 %
Designaturas segun el órden del programa del leglant de desha Genelas.	Spibon de texto.	Broferms.	Dias de leccion?	Mainen	Carrie.
Tomay practice the las befores . Je umo		De Josep Logada	Bates	Se 8 à 30.	
To coria y positiviste las lateras. 2. most		9 Toufa Fogredal	Hodor	De 9 10	
	Caraternos de D. Gragum Francis y D. Marino Car. Serera y endornos antegra fintos de Carten Palinia.	So Soup Hogeda	16 rdon	De 30 à 10%.	
Previa y pristial de la lettura 2º umo	darena y euskernes aritagra finkes te beteken blehvier. Genere eusgides de B. Mejandre Yamer Bassarva) y Ousalermer asstegra fix In je S. S. S. l. Meri Selge	De Tompe Hogendal	Endu	Soll nills	
roria y praticio de la veritura. 1º terre.	S. Frant Thursasta	De Soufe Hogestal	, toda	Do 10% a 184	
beening presition the la secrition 2º turno!	D. Frand Sturesdig				
Grandial Castelland. 15 curso	Generalia castellana de la Beat dendemia experiale.	S. Manuel James Garretati.	Gmay Missacher y Piernes	Sell' 5124.	
Franchier cathlana. L. como.					
Critichtias 1 como.	Assituation por S. Son Marians Vallejo				
	Jd				
Somemia Somitial Foundary	Fria del Amade raca por S. Cracher From.				823/1/1/2
Bothing & Hilling Ingrada 15 timo.	S. Santings Sen' Farris Mazo				
Sometria y Silinjo - Como rimico	S. France Leder				
Prografia e Mitima de Gyana Como insira	S. Burnardo Mounal y & Sugal M. Timbila				
	Entate de Sidagogue por Detariono Contino				
lidemar y Metodos de cumanos 2º curso		S. Sedin Seltell	Lanes Michely Vienes	De 122 a 12	
Brietmia a la Brenda prástica. Una rada dia		De Come Forwardez	Conter	82212	Se 2 n' 5.
On agric de la muitire al Perter y Diminispal.	Adicante & de Diciembre, del aire 1860		360	Directoral Josefa Agre	la
Mount German Corretaling				<u> </u>	_

Para este primer período existe documentación sobre cuadros de profesores, asignaturas y libros de texto.

#### Escuela de Maestras

#### M<sup>a</sup> Amparo Hidalgo Martínez (1899-1927).

Fue directora de la Escuela de Maestras durante estos años. Dona todos sus libros en 1927, cuando se jubila.

Este hecho indica, que también en la Escuela de Maestras funcionaba una biblioteca, aunque no se mencione expresamente.

Parte de las obras que donó están actualmente depositadas en el Fondo Antiguo.



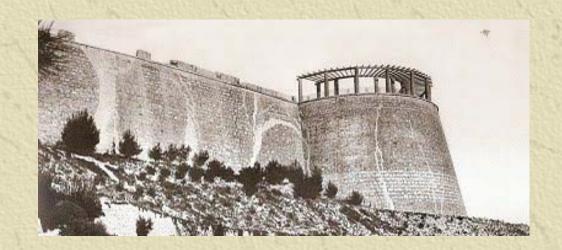
Doña María del Amparo Hidalgo, Directora de la Escuela Normal de Maestras de Alicante.

## Evolución de la Escuela

- \*Bajo el gobierno de la República, durante el curso 1932-33, se unifican ambas instituciones, en la denominada "Escuela Normal de Magisterio Primario", aunque no estaban juntas físicamente.
- XSu funcionamiento seguía siendo independiente: Escuela Normal San José de Calasanz (maestras),y Escuela Normal Andrés Manjón (maestros).
- \*Las tareas administrativas, se realizan por separado para cada uno de los centros

#### Evolución de la Escuela

- \*1968, se produce la unificación total de las escuelas, bajo la denominación "Escuela Normal Concepción Arenal"
- \*1970, pasa a denominarse "Escuela Universitaria de Formación del profesorado de EGB de Alicante, entrando a formar parte de la Universidad de Alicante. El edificio de la antigua escuela esta situado en el Castillo de San Fernando

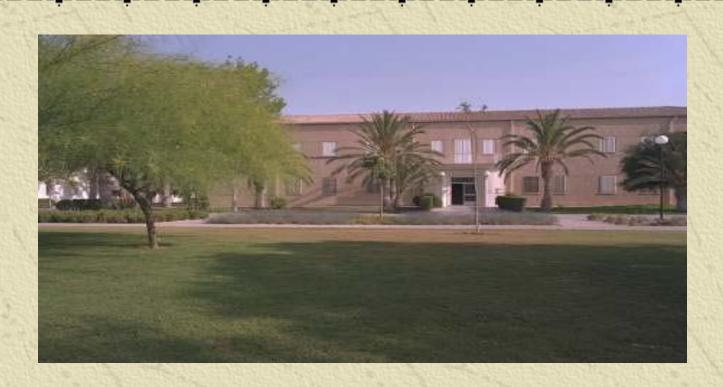


## Evolución de la Escuela

\*Durante el curso 1993-94, se produce el traslado de la Escuela Universiaria de Formación del Profesorado de EGB, desde el Castillo de San Fernando, al campus de la Universidad de Alicante.



## Evolución de la Escuela



Facultad de Educación, creada por Decreto 153/1999, 17 de septiembre de la Generalitat Valenciana

# El Fondo Bibliográfico Antiguo de la Facultad de Educación

Situación actual

#### Ubicación

- Está ubicado en la Sala de Investigadores de la Biblioteca de la Facultad de Educación.
- Sólo para consulta en sala, salvo determinados ejemplares, para personal investigador.



# Composición del Fondo

- Cronología de los documentos : Desde mediados del siglo XIX, hasta la actualidad
- En el fondo multidisciplinar se encuentran obras que respondan a los criterios pedagógicos y culturales de cada momento histórico
- \* Monografías: cerca de 7.000
- \* Obras de Referencia: diccionarios, enciclopedias...
- \* Hemeroteca: 14 títulos, que abarcan desde finales del s. XIX hasta mediados del s. XX.

## Características del Fondo

- \* Formado a partir de los criterios pedagógicos y culturales. Reflejo de la política educativa de cada etapa.
- \* El Fondo es multidisciplinar y abarca las siguientes materias, agrupadas por números de clasificación CDU:

0.	G	ENI	ERA	ALII	DA	DES
•						

2. RELIGIÓN

1. FILOSOFÍA

3. CIENCIAS SOCIALES

5. CIENCIAS

6. CIENCIAS APLICADAS

7. ARTE

8. LENGUA Y LITERATURA

9. GEOGRAFÍA E HISTORIA

## Ordenación del Fondo

\* Agrupado por materias en la misma estantería.

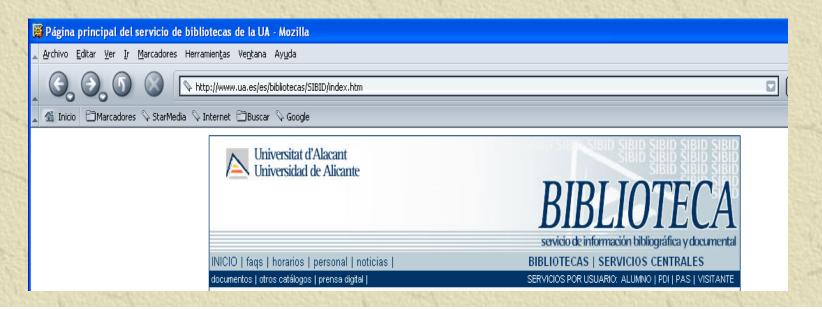


# El Fondo Bibliográfico Antiguo de la Facultad de Educación

# Tratamiento de la Colección

# Catalogación

\* Con el traslado de la Escuela Universitaria de Formación del profesorado de EGB, en el curso 1993-94, a la Universidad de Alicante, se procedió a la catalogación del Fondo Antiguo y su inclusión en el catálogo informatizado de documentos bibliográficos de la Universidad.



# Digitalización

- \* Por otro lado, consciente de su valor, la Universidad ha destinado un presupuesto especial para proceder a digitalizar parte del fondo.
- No se ha podido realizar la totalidad del mismo, debido al respeto de la legislación actual sobre derechos de autor.

#### LOS NIÑOS MAL EDUCADOS ESTUDIO PSICOLÓGICO, ANECDÓTICO Y PRÁCTICO FERNANDO NICOLAY Abogado del Colegio de París Obra premiada por la Academia de Ciencias morales y políticas (He querido escribir en broma un libro serio.) TRADUCCIÓN ESPAÑOLA, AUTORIZADA POR EL AUTOR, HECHA SOBRE LA VIGÉSIMA EDICIÓN FRANCESA A. GARCÍA LLANSÓ OF DE MARSTROS --CON LICENCIA SEXTA EDICION ALICANTE

DE ALICANTE

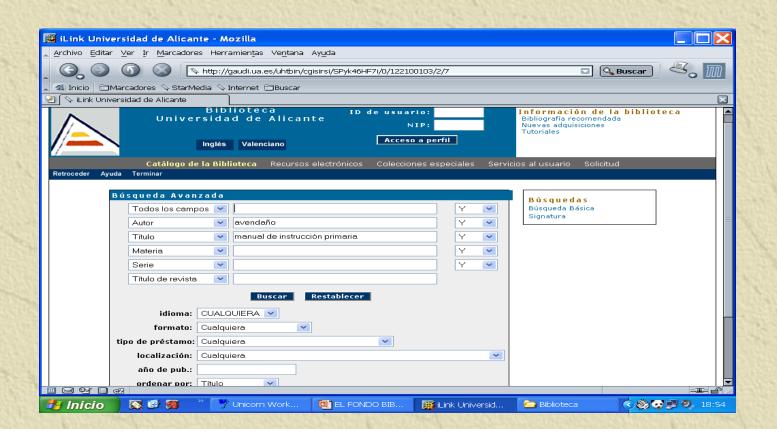
#### **Donaciones**

- \* En la actualidad, el aumento del fondo se debe principalmente a las donaciones. Destacan las aportaciones de colegios de Alicante, así como también de antiguos alumnos, particulares y profesores del Centro.
- La Biblioteca de Educación también dedica parte de su presupuesto a la adquisición de obras que puedan resultar de interés para ir completando la colección.



#### Localización de las obras

\* Todas las obras están incluidas en el catálogo bibliográfico de la Universidad de Alicante I-link:



## Localización de las obras

## Signatura

\* En el catálogo informatizado, podemos distinguir las obras pertenecientes al FA, gracias a su signatura. La signatura es la notación que identifica la localización exacta de cada libro, en la estantería. En el caso del Fondo Antiguo, su estructura sería:

ED FA/9/0268

ED FA: Obra depositada en la Biblioteca de Educación, Sala del Fondo Antiguo.

9 : corresponde a la materia del documento según la CDU

0268: corresponde al número currens, dentro de la estantería

## Localización de las obras

Este ejemplo corresponde a la obra citada anteriormente:



#### Localización de las obras

\* Identificación de una obra digitalizada: Todas las obras que están digitalizadas, muestran una dirección URL: Ej. Si buscamos la obra de Joaquín Avendaño: Manual completo de Instrucción Primaria, nos aparece en el catálogo de la

siguiente manera:



# El Fondo Bibliográfico Antiguo de la Facultad de Educación

Colaboración con otras instituciones

#### Colaboración con otras instituciones

# Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes

La Biblioteca de Educación, dentro del espíritu de colaboración, entre las instituciones, presta temporalmente ciertas obras a la B. Virtual Miguel de Cervantes, para proceder a su digitalización.



#### Colaboración con otras instituciones

## Museo de la Universidad de Alicante

Con motivo de la realización de exposiciones, el MUA, ha solicitado en algunas ocasiones, parte de los libros depositados en el FA.



#### Colaboración con otras instituciones

# Departamentos e Institutos Universitarios

\* Algunos departamentos de la Universidad de Alicante, o la propia Facultad, solicitan periódicamente la colaboración de la Biblioteca de Educación, para la selección y préstamo de obras procedentes del FA, con objeto de realizar exposiciones :



# El Fondo Bibliográfico Antiguo de la Facultad de Educación

Lineas de actuación

#### Líneas de actuación

## Desarrollo de la Colección

#### Otras secciones

\* Fondo de reserva y Facsímil: Agrupa fondo de bibliofilia actual: facsímiles, obras ilustradas, agotadas, ediciones y encuadernaciones valiosas, etc.

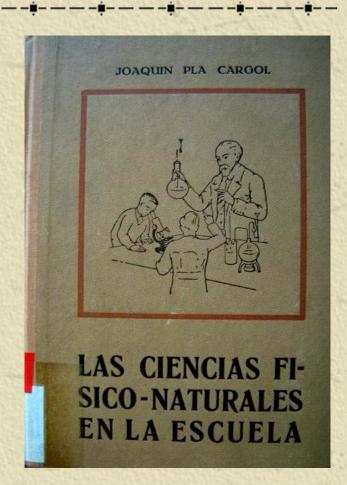
Signatura : ED FA/RS/n° currens

#### Líneas de actuación

#### Desarrollo de la Colección

## Adquisiciones

\* Nos hemos centrado actualmente, en la adquisición de textos escolares publicados entre inicios del siglo XX, hasta los años 60, debido a que la presencia de estos libros era prácticamente inexistente en la colección.



# Bibliografía

- \*\* BLANES NADAL, G.; SEBASTIÀ ALCARAZ, R. "Crónica de la Escuela Normal de Maestras de Alicante, a través de sus directoras". En *El Salt. Alicante:* Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil Albert, 2006.
- \* MACHO MORENO, J. "Memoria de la Escuela Normal Superior de Maestros de Alicante". Alicante :Tip. A. Reus, 1907.
- \* SALOM CARRASCO, Blanca. "Inventario del Archivo Histórico de la Escuela Universitaria de Formación del Profesorado de E.G.B..Universidad de Alicante, 1990.
- Reproducción digitalizada de documentos originales procedentes del Archivo Histórico de la Facultad de Educación.

# El Fondo Bibliográfico Antiguo de la Facultad de Educación

Gracias por su atención