

CATALOGUE

C02
2024

Collections

Clairefontaine



Sommaire

CONTENTS

C02

Cyanotype	10	Moulin Rouge	68
La Vie en Vosges	16	Tulip paper	76
Ginkgo	22	Jeans & Cocoa	80
Terracotta	28	Je me disais	86
Inkebana	36	KΞ - Kenzo Takada	94
Evanescence	44	Neo Deco	102
Le Cerisier Blanc	52	Asterix	110
Flying Spirit	60	Présentoirs	120
		Index	124

En vedette

HIGHLIGHTS

Toutes les photos et images de ce catalogue sont non contractuelles.
All pictures in this catalogue are not contractually binding.
Alle Bilder in diesem Katalog sind unverbindlich.

LA VIE EN VOSGES

16.

CYANOTYPE

10.

GINKGO

22.

TERRACOTTA

28.

LE CERISIER
BLANC

52.

TULIPE

76.

MOULIN
ROUGE

68.

Une histoire de papier

A paper story
Eine Papiergeschichte

Héritière de valeurs et d'un savoir-faire de plusieurs générations, Clairefontaine a su capitaliser son expérience au fil des décennies, et continuer d'innover à partir de cette matière première. Le papier est un matériau exigeant, Clairefontaine l'est aussi pour satisfaire ses clients.

Respect de l'environnement, engagement pour la scolarisation des enfants défavorisés dans le monde, exigence quant à la qualité du papier et la finition des produits; autant de valeurs fortes qui sont celles d'un groupe familial à dimension humaine et à ambition mondiale.

Aujourd'hui, Clairefontaine offre la gamme papier la plus large du marché, du monde scolaire à la sphère professionnelle en passant par les papiers d'impression, la correspondance, les beaux-arts et les loisirs créatifs...

Clairefontaine a su se doter de sites de productions perfectionnés, modernes et écologiques. La certification ISO 14001 en témoigne.

The legacy of values and know-how of numerous generations, Clairefontaine knows how to capitalize on its decades of experience and to continue to innovate from this raw material. Paper is a demanding material and Clairefontaine is well placed to satisfy its customers.

Environmental protection, and worldwide commitment for the schooling of disadvantaged children are as highly valued as the quality of the paper and product finishing. Strong values for a company with worldwide ambition.

Today, Clairefontaine offers the largest paper range in the market, from the school environment to the professional sphere. As well as for printing papers are also offered for correspondence, fine arts and handicraft activities etc.

Clairefontaine has invested in sophisticated, modern and sustainable production units.

Das Erbe von Werten und Know-how zahlreicher Generationen, Clairefontaine versteht es, aus seiner jahrzehntelangen Erfahrung Kapital zu schlagen und aus einem Rohstoff immer wieder Innovationen zu entwickeln. Papier ist ein anspruchsvolles Material und Clairefontaine ist gut aufgestellt, um seine Kunden zufriedenzustellen.

Der Schutz der Umwelt und das weltweite Engagement für die Schulbildung benachteiligter Kinder werden ebenso hoch geschätzt wie die Qualität des Papiers und der Produktveredelung. Starke Werte für ein Unternehmen mit weltweitem Anspruch.

Heute bietet Clairefontaine das umfangreichste Papierangebot auf dem Markt, angefangen von der Schule über den beruflichen Bereich bis hin zu Druckpapier, Briefpapier, Kunstdruck und kreative Freizeitgestaltung.

Une logistique performante

Efficient logistics
Eine effiziente Logistik



30 000 m²
dans l'entrepôt en Alsace



15 000
références pouvant être livrées mondialement



40 000
places palettes en réserve



80%
des commandes sont livrées à J+1 en France

Clairefontaine has recently modernized its logistics facility, in particular its warehouse in Alsace of 30,000 m² which is able to deliver 15,000 items worldwide and has capacity for 40,000 pallets.

80% of orders are delivered next day in France, despite the environmental tendency to consolidate orders...

Clairefontaine hat sein Logistikzentrum jüngst modernisiert, insbesondere sein 30.000 m² großes Lager im Elsass, das 15.000 Artikel weltweit ausliefern kann und über eine Kapazität von 40.000 Palettenplätzen verfügt.

80 % der Bestellungen werden in Frankreich am nächsten Tag ausgeliefert, obwohl die Umwelt zunehmend dazu neigt, Bestellungen zu konsolidieren...



Le papier accompagne nos civilisations depuis 105 après JC. Traversant les siècles, il a toujours été le creuset des engagements politiques, des transactions économiques, des relations sociales, mais aussi des échanges culturels et de la création. Le papier est protéiforme et multi-usages: textes de lois, cartes du monde, papiers d'identité, tickets de métro, mots doux ou courriers officiels, livres, supports publicitaires ou d'expression artistique... L'ère numérique elle-même ne semble pouvoir enrayer cette consommation devenue quotidienne.

Confident : Doux au toucher, il est souvent le témoin de nos vies. L'agenda par exemple organise notre quotidien et peut devenir si précieux qu'on le garde au-delà d'une année. Combien de bouts de papiers griffonnés – petits mots laissés sur un coin de table, post-its sur le frigo – conserve-t-on précieusement, mémoire de nos sentiments, de nos gestes et de notre histoire ?

Noble : Blanc et neutre, lumineux et vierge, il s'offre à nous dans une rassurante neutralité. Parallèlement, il existe par lui-même et est un objet d'art en soi.

Créatif : On le plie, on le découpe, on le colorie, on le colle. Domptable et docile, il est l'expression de notre créativité. De toutes couleurs, de tous grammages, de toutes épaisseurs, de tous formats, de toutes finitions, il est un hymne à la diversité.

Témoin de nos évolutions : Il grandit avec nous, nous évalue et nous fait évoluer, accompagne notre développement de l'école au bureau, du cahier au bloc. Il se ligné pour nous guider dans l'apprentissage de l'écriture puis devient blanc pour nous laisser libres.

Vivant : Fait d'éléments naturels, il évolue et vieillit. Il sait aussi donner vie aux idées, à la créativité et à l'imaginaire. Il allume les flammes comme il peut partir en fumée...

Universel : Lien entre les traditions du passé et les technologies du présent, il est un vecteur de communication intemporel, une invitation à la tolérance, à l'égalité.

Paper has always guided civilization since 105 A.D. Over the centuries it has always been the melting pot of political commitments, financial transactions, social relationships, cultural exchanges and creations. Paper has many uses including legal documents, world maps, ID papers, train tickets, loving words or official correspondence, books, advertising media or artistic expression. The digital era does not appear to be able to curb this daily consumption.

Trusted: soft to the touch it is often witness to our lives. For example a diary organizes our everyday life and can become precious as we keep it over the years. How many scrawled scrap papers, small notes were left on the table, post-its on the fridge that we keep affectionately as memories of our feelings, of our movements and of our story?

Noble: whether white, neutral or bright, the virgin surface offers itself to us with reassuring impartiality. It also exists by itself and is a work of art.

Creative: we fold it, we cut it, we stick it, we colour it. Tameable and docile it is the expression of our creativity. With different colours, weight, thickness, size, and coatings its diversity is endless.

Witnesses our evolution: it grows with us, assists us and makes us progress. It follows our development from school to the office, from an exercise book to a notepad. Its rulings guide us in developing our handwriting then the rulings disappear to make us free.

Alive: made from natural elements, it evolves and gets older. It also knows how to give life to ideas, to creativity and to imagination. It lightens flames and leaves in smoke ...

Universal: the link between past traditions and present technologies is a timeless mode of communication.

Papier begleitet unsere Zivilisationen seit 105 n. Chr. Im Laufe der Jahrhunderte war es stets ein Schmelztiegel für politische Verpflichtungen, wirtschaftlichen Transaktionen und sozialen Beziehungen, aber auch des kulturellen Austauschs und der Kreativität. Papier ist facettenreich und vielseitig verwendbar: Gesetzestexte, Weltkarten, Ausweispapiere, U-Bahn-Tickets, persönliche Mitteilungen oder offizielle Briefe, Bücher, Werbeträger oder künstlerische Ausdrucksmittel... Selbst das digitale Zeitalter scheint diesen Trend des alltäglichen Konsums nicht aufhalten zu können.

Vertraut: Es fühlt sich weich an und ist oft Zeuge unseres Lebens. Der Terminkalender zum Beispiel organisiert unseren Alltag und kann so wertvoll werden, dass man ihn über ein Jahr hinaus aufbewahrt. Wie viele kleine Zettel und Kritzeleien gibt es doch, die man auf einer Ecke des Tisches oder als Post-its am Kühlschrank sorgfältig aufbewahrt – als Erinnerung an unsere Gefühle, unsere Gesten und unserer Geschichte?

Edel: Ob weiß, neutral oder hell, die unberührte Oberfläche offenbart sich uns mit beruhigender Unparteilichkeit. Sie existiert auch für sich allein und ist ein Kunstwerk.

Kreativ: wir falten es, wir schneiden es, wir kleben es, wir färben es. Es ist biegsam und gefügig und Ausdruck unserer Kreativität. Mit verschiedenen Farben, Gewichten, Stärken, Größen und Beschichtungen ist seine Vielfalt unendlich.

Zeuge unserer Entwicklung: Es wächst mit uns, unterstützt uns und bringt uns voran. Es begleitet unsere Entwicklung von der Schule bis zum Büro, vom Schulheft bis zum Notizblock. Seine Vordrucke leiten uns bei der Entwicklung unserer Handschrift, dann lösen sich die Vordrucke auf und geben uns Freiheit.

Lebendig: Es besteht aus natürlichen Elementen, es entwickelt sich und wird älter. Es versteht es auch, Ideen, Kreativität und Fantasie zum Leben zu erwecken. Es entzündet Flammen und lässt Rauch aufsteigen...

Universell: Bindeglied zwischen den Traditionen der Vergangenheit und den Technologien der Gegenwart, ist es ein zeitloser Kommunikationsträger, eine Einladung zu Toleranz und Gleichheit.



Nous certifions nos marques pour votre environnement

We certify our brands for your environment

Contrairement aux idées reçues, l'industrie du papier s'inscrit parfaitement dans la défense de l'environnement.

Pour fabriquer ses papiers de grande qualité, Clairefontaine utilise majoritairement des fibres issues de déchets de scieries ou de coupes d'éclaircies. La notion de déforestation se révèle erroné, seule la périphérie du bois s'utilise pour fournir ces fibres, le cœur étant destiné à l'ameublement et à la construction.

L'éclaircissement des forêts favorise leur biodiversité, la gestion de l'eau, la santé des arbres. Les certifications PEFC™ et FSC® permettent le suivi de la gestion durable des forêts encore plus net, aident à respecter l'équilibre forêt-gibier, à préserver les arbres remarquables, à implanter des espèces variées, à préparer des sols, etc. Clairefontaine préserve les forêts et entretient des centaines d'hectares dans les Vosges.

La maîtrise de l'eau reste aussi un enjeu majeur, Clairefontaine possède sa propre station de traitement, remarquée par un trophée officiel : « le trophée de l'eau » acquis dès 1988. Chaque année, sa production de papiers consomme moins d'énergie, limite ses émissions dans l'air. Cette démarche responsable, Clairefontaine l'adopte jusqu'à l'impression des papiers et au façonnage des articles de papeterie, avec un contrôle rigoureux des encres et des colles utilisées.

Les fibres sont de nature végétale et proviennent d'une ressource renouvelable. De par ses caractéristiques, celles-ci en font un matériau 100% recyclable. Leur utilisation n'entraîne pas de prélèvement dans un stock fini de matières premières, comme le sont les matières fossiles. Près de Reims, Everbal, filiale de Clairefontaine, ne fabrique que des papiers recyclés.

Contrary to popular belief, the paper industry is fully committed to protecting the environment. Therefore, to manufacture its high-quality papers, Clairefontaine mainly uses fibres from sawmill wastes or from pruned or thinned trees. It appears that the concept of deforestation is incorrect, only the outer wood is used to provide these fibres, the heart of the wood being intended for furniture and construction.

Forest thinning promotes biodiversity, water management, and the health of trees. PEFC™ and FSC® certifications furthermore, facilitates an even clearer surveillance, which helps with respecting the equilibrium between a forest and its wildlife, the preservation of outstanding tree specimens, planting varieties of species, and the preparation of soils, etc. Clairefontaine preserves forests and maintains hundreds of hectares in the Vosges.

Water management and conservation remain a major challenge, Clairefontaine has its own water treatment plant, which has been recognized by the award of an official Trophy: "the water trophy", acquired in 1988.

Every year, its paper manufacturing consumes less energy, and lowers its emissions into the air. What's more, Clairefontaine adopts this responsible type of approach right up to its paper printing and stationery manufacturing activities, by exercising rigorous checks of the inks and the glues used..

The fibres are plant-based and come from a renewable resource. These characteristics make their paper a fully recyclable material. Its use does not result in the removal of a finite stock of raw materials, as it is the case with fossil fuels. Near Reims, Everbal, which is a subsidiary of Clairefontaine, only manufactures recycled papers.



Wir zertifizieren, dass unsere Marken umweltfreundlich sind

Entgegen der landläufigen Meinung ist die Papierindustrie voll und ganz auf den Umweltschutz ausgerichtet. Für die Herstellung seiner hochwertigen Papiere verwendet Clairefontaine hauptsächlich Fasern, die aus Sägewerksabfällen oder Durchforstungsholz stammen. Das Konzept der Entwaldung stellt sich als falsch heraus, da nur die Peripherie des Waldes genutzt wird, um diese Fasern zu liefern, während das Herz des Waldes für die Möbel- und Bauindustrie bestimmt ist.

Die Durchforstung der Wälder fördert ihre Artenvielfalt, das Wassermanagement und die Baumgesundheit. Die PEFC- und FSC®-Zertifizierungen ermöglichen eine noch genauere Überwachung der nachhaltigen Waldbewirtschaftung, helfen dabei, das Gleichgewicht zwischen Wald und Wild zu wahren, nennenswerte Bäume zu erhalten, verschiedene Arten anzusiedeln, Böden vorzubereiten usw. Clairefontaine bewahrt die Wälder und pflügt Hunderte von Hektar in den Vogesen.

Auch die Kontrolle des Wasserverbrauchs bleibt ein wichtiges Thema. Clairefontaine besitzt eine eigene Wasseraufbereitungsanlage, die 1988 mit der offiziellen Trophäe „le trophée de l'eau“ bedacht wurde. Jedes Jahr wird bei der Papierproduktion weniger Energie verbraucht und die Luftverschmutzung reduziert. Dieser verantwortungsvolle Ansatz wird von Clairefontaine bis hin zum Druck der Papiere und der Verarbeitung der Papierwaren verfolgt, wobei die verwendeten Tinten und Klebstoffe streng kontrolliert werden.

Die Fasern sind pflanzlicher Natur und stammen aus einer erneuerbaren Ressource.

Aufgrund ihrer Eigenschaften machen diese sie zu einem zu 100% recycelbaren Material.

Ihre Verwendung führt nicht zur Entnahme aus einem endlichen Rohstoffbestand, wie es bei fossilen Materialien der Fall ist. In der Nähe von Reims stellt Everbal, eine Tochtergesellschaft von Clairefontaine, ausschließlich Recyclingpapier her.

Nos Certifications Our labels Unsere Zertifizierungen



Le Conseil PEFC™ (programme de reconnaissance des certifications forestières) est l'organisme mondial de promotion de la gestion durable des forêts et de marquage des produits forestiers.

Les produits délivrés PEFC™ et / ou marqués PEFC™ garantissent aux clients et aux consommateurs finaux que les matières premières utilisées proviennent effectivement de forêts gérées durablement.

The Program for the Endorsement of Forest Certification (PEFC) Council is the global body promoting sustainable forest management and the marking of forest products. PEFC-issued and/or PEFC-marked products guarantee customers and end consumers that the raw materials used actually come from sustainably managed forests.

PEFC-zertifizierte Produkte garantieren den Verbrauchern, dass die Faserrohstoffe aus nachhaltig bewirtschafteten Wäldern, recyceltem Material und/oder kontrollierten Quellen stammen.

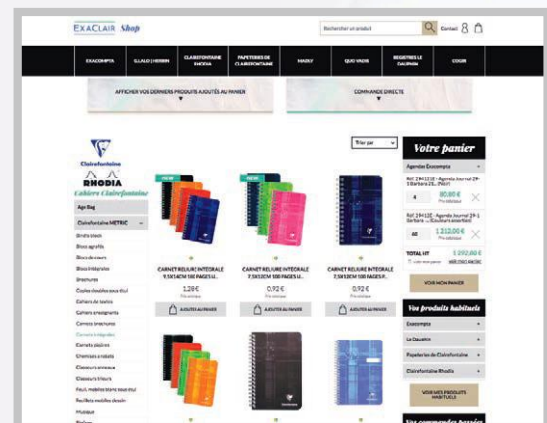
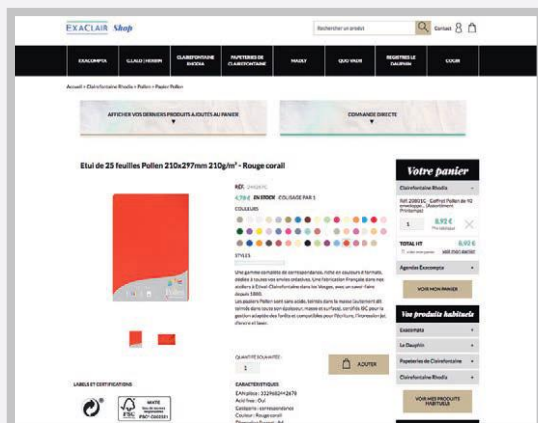
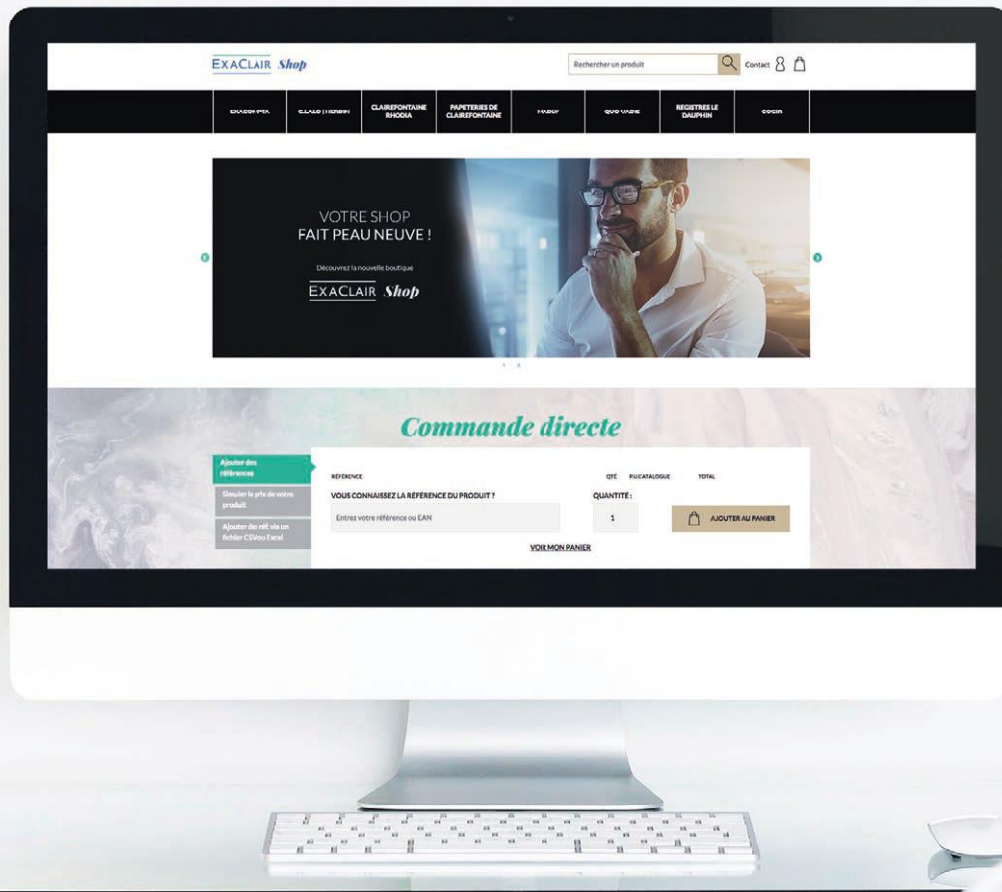


La marque de la gestion
forestière responsable
FSC® C002321

Le Forest Stewardship Council (FSC®) est une organisation non gouvernementale indépendante à but non lucratif créée pour promouvoir une gestion écologiquement appropriée, socialement bénéfique et économiquement viable des forêts du monde. Selon la vision de FSC®, les forêts de la planète doivent répondre aux droits et besoins sociaux, écologiques et économiques de la génération actuelle, sans compromettre ceux des générations futures. Découvrez nos produits certifiés FSC®.

The Forest Stewardship Council (FSC) is an independent, non-profit, non-governmental organisation established to promote environmentally appropriate, socially beneficial and economically viable management of the world's forests. According to FSC's vision, the world's forests should meet the social, ecological and economic rights and needs of the current generation, without compromising those of future generations.

Der Forest Stewardship Council® (FSC®) ist eine unabhängige, gemeinnützige Nichtregierungsorganisation, die gegründet wurde, um eine ökologisch angemessene, sozial vorteilhafte und wirtschaftlich tragfähige Waldbewirtschaftung in der Welt zu fördern. Nach der Vision des FSC® sollen die Wälder der Erde die sozialen, ökologischen und wirtschaftlichen Rechte und Bedürfnisse der heutigen Generation erfüllen ohne die der zukünftigen Generationen zu gefährden. Entdecken Sie unsere FSC®-zertifizierten Produkte.



EXCLAIRSHOP

**La boutique en ligne dédiée aux distributeurs et revendeurs*.
Passez simplement et rapidement commande, à tout moment !**

The online ordering system for dealers and retailers.
Shop with ease at your convenience!*

Das Online-Bestellsystem für Händler und Wiederverkäufer.
Einfach und bequem einkaufen!*

*Accès réservé aux revendeurs référencés - *Access limited to authorized customers only - *Zugang nur für gelistete Händler

www.clairefontaine.com

Le site showroom



Clairefontaine TV

La chaîne TV de Clairefontaine sur YouTube. PubTV, vidéos produits, commentaires...

The Clairefontaine TV channel on YouTube. TV advert, product videos, comments...

Der TV-Kanal von Clairefontaine auf YouTube. TV-Werbung, Produktvideos, Kommentare...

www.youtube.com/clairefontaineTV

Facebook

La page officielle Clairefontaine sur Facebook. Photos, vidéos, bons plans, jeu et partage.

La Communauté Clairefontaine commence ici ...

The official Clairefontaine page on Facebook. Photos, videos, good plans, games and sharing.

The Clairefontaine community begins here...

Die offizielle Clairefontaine-Seite auf Facebook. Fotos, Videos, gute Tipps, Spiele und Austausch.

Die Clairefontaine-Gemeinschaft beginnt hier...

www.facebook.com/clairefontaine

Twitter

Le compte officiel Clairefontaine sur Twitter. Plus vite, plus proche, plus tweets...

Official Clairefontaine profil on Twitter. Faster, closer, tweeter...

Der offizielle Clairefontaine-Account auf Twitter. Noch schneller, noch näher, noch mehr Tweets...

www.twitter.com/clairefontaineT

Pinterest

Le tableau Pinterest officiel de Clairefontaine. Découvrez et épinglez des photos exclusives des produits Clairefontaine.

The official Clairefontaine Pinterest account. To discover and pin exclusive pictures of Clairefontaine products.

Das offizielle Pinterest-Board von Clairefontaine. Entdecken und pinnen Sie exklusive Fotos von Clairefontaine-Produkten.

www.pinterest.com/clairefontaineP/

Instagram

Le compte officiel Instagram de Clairefontaine est à la fois une vitrine d'exposition des produits de la marque mais surtout un fabuleux espace d'inspiration pour nos followers: tuto loisirs créatifs, galerie d'exposition beaux-arts ou encore créations en papiers Pollen. Tout l'univers créatif Clairefontaine à portée de like !

Clairefontaine's official Instagram account is a showcase for our brand's products and above all, a place of inspiration for our followers. It is the place to find creative tutorials, a fine art gallery and fantastic Pollen paper creations. With social media, the creative world of Clairefontaine is just a click or tap away!

Der offizielle Instagram-Account von Clairefontaine ist ein Schaufenster für die Produkte unserer Marke und vor allem ein Ort der Inspiration für unsere Follower. Hier finden Sie kreative Tutorials, eine Kunstgalerie und fantastische Kreationen aus Pollenpapier. Mit Social Media ist die kreative Welt von Clairefontaine nur einen Klick oder einen Fingertipp entfernt!

www.instagram.com/clairefontaine_officiel



E-catalogue

Retrouvez le catalogue intégral en ligne !

- Moteur de recherche
- Navigation par chapitre
- Zoom HD
- Marque-page
- Envoyer la page à un ami

Discover our online catalogue

- Web search engine
- Browsing by chapter
- HD zoom
- Bookmark
- Send page to a friend

Entdecken Sie unseren gesamten Online-Katalog

- Web-Suchmaschine
- Browsing nach Kapitel
- HD-Zoom
- Lesezeichen
- Seite an einen Freund senden

Commerce connector

Achat en ligne : accédez aux boutiques en ligne de nos clients revendeurs à partir du Showroom Clairefontaine.

Buy online. Reach the online shops from the Clairefontaine Showroom.

Online-Einkauf: Greifen Sie vom Clairefontaine-Showroom aus auf die Online-Shops unserer Händlerkunden zu.

Clair'News

Dossier, actu, zoom produit, sélection cadeaux... Retrouvez chaque mois la lettre d'information Clairefontaine.

File, current event, product zoom, gift selection... Discover every month the Clairefontaine newsletter.

Dossier, aktuelle Veranstaltung, Produktzoom, Geschenkauswahl... Entdecken Sie jeden Monat den Newsletter von Clairefontaine.





NEW

Cyanotype

Collaboration

Collaboration / Zusammenarbeit



invincibleete.com



Cyanotype

“

Invincible été x Clairefontaine

Invincible été rend hommage aux travaux d'Anna Atkins, botaniste anglaise du XIXe siècle, première à avoir utilisé la technique du cyanotype pour créer des herbiers reflétant avec précision tous les détails magiques de la nature.

Invincible été pays tribute to the work of Anna Atkins, 19th century English botanist, first to use the cyanotype technique to create herbaria precisely reflecting all the magical details of nature.

Unbesiegbarer Sommer würdigt die Arbeit von Anna Atkins, einer englischen Botanikerin des 19. Jahrhunderts, die als erste die Cyanotypie-Technik einsetzte, um Herbarien zu erstellen, die alle magischen Details der Natur präzise widerspiegeln.

”



Présentoir comptoir carton

Cardboard counter display / Thekenaufsteller aus Karton

83502PC

41,7 x 43,3 x 35 cm

QTY

①	83502C	Piqure A5	18
②	83504C	Reliure intégrale A5	8
③	83505C	Brochure souple A5	8
④	83506C	Carnet beaux-arts A4	6
⑤	83503C	Piqure A6	16
⑥	83507C	Set de correspondance	5
	84480C	Présentoir vide	1
		<i>Empty display / Display leer</i>	



Cyanotype



Couverture papier à grain
Grained paper cover
Umschlag mit gekörntem Papier



Papier Vélin blanc
White vellum paper
Weißes Velinpapier

Carnets piqués cousus fil

Stapled notebooks sewn on spine / Notizbücher mit gesteppter Fadenbindung

1 83503C  **8**

A6 - 10,5 x 14,8 cm, 64 pages lignées, motifs assortis.
32 sheets lined, assorted patterns.
32 Blätter, laminiert, sortierte Motive.



2 83502C  **9**

A5 - 14,8 x 21 cm, 64 pages lignées, motifs assortis.
32 sheets lined, assorted patterns.
32 Blätter, laminiert, sortierte Motive.



Carnets reliure intégrale

Wirebound notebooks / Notizbücher mit Spiralbindung

3 83504C  **4**

A5 - 14,8 x 21 cm, 148 pages lignées, motifs assortis.
74 sheets lined, assorted patterns.
74 Blätter, liniert, sortierte Motive.



Carnet brochure souple

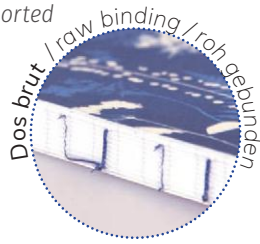
Soft cover notebook / Soft-Broschüren-Notizbuch

4 **83505C**  4

A5 - 14,8 x 21 cm, 160 pages lignées, dos brut, motifs assortis.

80 sheets lined, raw binding, assorted patterns.

80 Blätter, liniert, roh gebunden, sortierte Motive.



4



Carnet beaux-arts

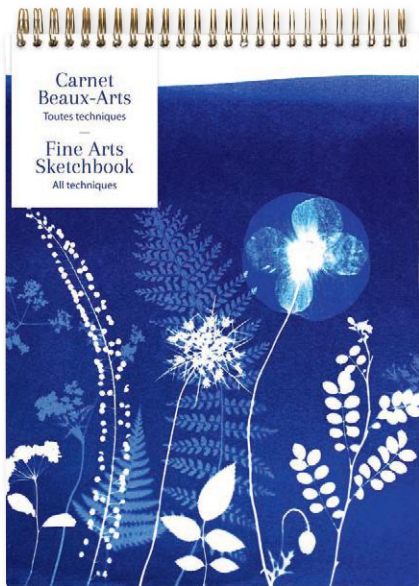
Fine arts notebook / Notizbuch Fine Arts

5 **83506C**  3

A4 - 29,7 x 21 cm, 40 feuilles de papier dessin blanc multitechniques 180g, reliure intégrale.

40 sheets of drawing paper 180g, wirebound notebook.

40 Blätter mit weißem 180g Multitechnik-Zeichenpapier, Spiralbindung



5

Set de correspondance

Correspondence set / Korrespondenzset

NEW

6 **83507C**  5

12 x 16,5 cm. Contenu : 8 cartes simples 11 x 15,5 cm assorties et 8 enveloppes Pollen C6 - 11,4 x 16,2 cm blanc naturel.

Content: 8 assorted simple cards 11 x 15,5 cm and 8 Pollen C6 envelopes - 11,4 x 16,2 cm natural white.

Inhalt: 8 sortierte Einzelkarten 11 x 15,5 cm und 8 Umschläge Pollen C6 - 11,4 x 16,2 cm Naturweiß



6







NEW

La Vie en Vosges

Collaboration

Collaboration / Zusammenarbeit

**LA VIE EN
VOSGES**

jevoislavieenvosges.com





La Vie en Vosges

“

Clairefontaine x La Vie en Vosges

Papier Vélin Velouté Clairefontaine, fabriqué dans les Vosges depuis 1858.

Clairefontaine perpétue une longue tradition dans son usine à Etival (88) où sont confectionnés papiers, enveloppes et cahiers en grandes séries. L'assemblage des plus petites séries est méticuleusement façonné selon un savoir-faire artisanal dans nos ateliers intégrés au Maroc.

C'est naturellement que les marques La Vie en Vosges et Clairefontaine se sont associées pour proposer une collection de papeterie portant l'excellence du savoir-faire des Vosges. Les éléments emblématiques de la région y sont réinterprétés dans un style artistique unique, prônant l'authenticité du territoire et la modernité du trait Clairefontaine.

Clairefontaine velvet vellum paper, made in the Vosges since 1858.

Clairefontaine perpetuates a long tradition in its factory in Etival (88) where paper, envelopes and notebooks are made in large quantities. The assembly of the each range is meticulously shaped according to artisanal know-how in our integrated workshops in Morocco.

It is natural that the brands La Vie en Vosges and Clairefontaine have joined forces to offer a collection of stationery showcasing the excellence of the Vosges. The emblematic elements of the region are reinterpreted in a unique and artistic style, advocating the authenticity of the territory and the modernity of the Clairefontaine trait.

Clairefontaine Vélin Velouté-Papier, seit 1858 in den Vogesen hergestellt.

Clairefontaine führt eine lange Tradition in seiner Fabrik in Etival (88) fort, wo Papier, Umschläge und Hefte in großen Serien hergestellt werden. Die Zusammenstellung der Kleinstserien wird in unseren integrierten Werkstätten in Marokko nach handwerklichem Können akribisch gefertigt.

Es ist ganz natürlich, dass sich die Marken La Vie en Vosges und Clairefontaine zusammengeschlossen haben, um eine Schreibwarenkollektion anzubieten, die das hervorragende Know-how der Vogesen widerspiegelt. Die symbolträchtigen Elemente der Region werden in einem einzigartigen künstlerischen Stil neu interpretiert, der die Authentizität der Region und die Modernität des Clairefontaine-Stils verkörpert.

LA VIE EN
VOSGES ”

Présentoir comptoir carton

Cardboard counter display / Thekenaufsteller aus Karton

83490PC

41,7 x 43,3 x 35 cm

		QTY
①	83490C Pique A5	18
②	83492C Reliure intégrale A5	8
③	83493C Rembordé rigide A5	8
④	83491C Pique A4	10
⑤	83496C Bloc planner	5
⑥	83494C Rembordé rigide A6	8
⑦	83495C Set de correspondance	5
	84480C Présentoir vide	1
	<i>Empty display / Display leer</i>	



La Vie en Vosges



Couverture papier à grain
Grained paper cover
Umschlag mit gekörntem
Papier



Papier Vélin blanc
White vellum paper
Weißes Velinpapier

Cahiers et carnets piqués cousus fil

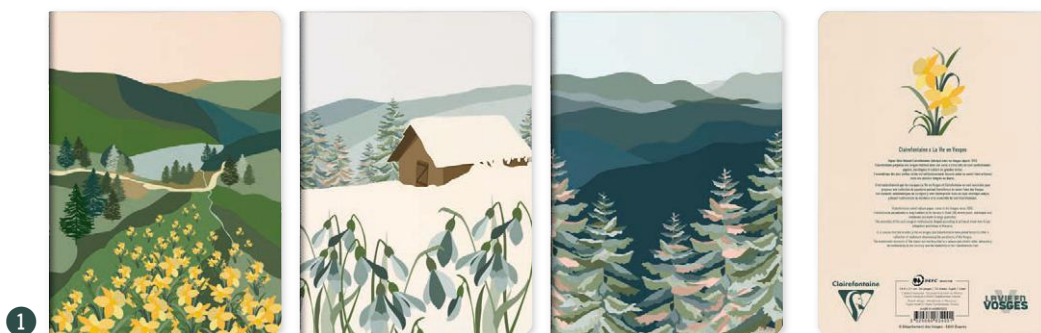
Stapled notebooks sewn on spine / Notizbücher mit Fadenbindung

1 **83490C**  9

A5 - 14,8 x 21 cm, 64 pages lignées, motifs assortis.

32 sheets lined, assorted patterns.

32 Blätter, laminiert, sortierte Motive.

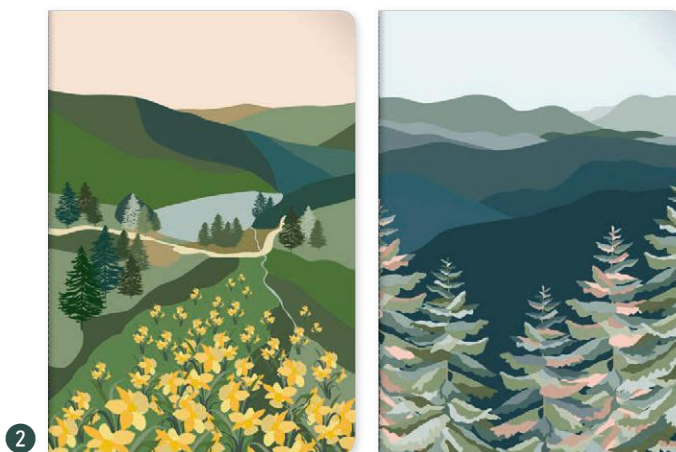


2 **83491C**  10

A4 - 21 x 29,7 cm, 96 pages lignées + marge, motifs assortis.

48 sheets lined and margin, assorted patterns.

48 Blätter, liniert + Rand, sortierte Motive.



Carnets reliure intégrale

Wirebound notebooks / Notizbücher mit Spiralbindung

3 **83492C**  4

A5 - 14,8 x 21 cm, 148 pages lignées, motifs assortis.

74 sheets lined, assorted patterns.

74 Blätter, liniert, sortierte Motive.



Carnets rembordés rigides

Hardcover notebooks / Notizbücher mit festem Umschlag

4 **83494C**  4

A6 - 10,5 x 14,8 cm, 96 pages unies, fermeture à élastique, motifs assortis.

48 sheets plain, expanding pocket at the back, elastic closure, assorted patterns.

48 Blätter, blanko, Gummizugverschluss, sortierte Motive.



5 **83493C**  4

A5 - 14,8 x 21 cm, 96 pages lignées, fermeture à élastique, motifs assortis.

48 sheets lined, elastic closure, assorted patterns.

48 Blätter, liniert, Gummizugverschluss, sortierte Motive.



Bloc planner

Planner / Block Planner

6 **83496C**  5

22 x 14 cm, 53 feuilles imprimées.

53 sheets printed.

53 bedruckte Blätter.

NEW



Set de correspondance

Correspondence set / Korrespondenzset

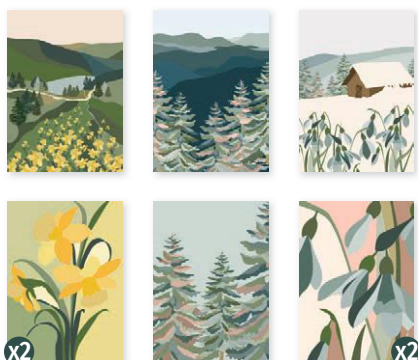
7 **83495C**  5

12 x 16,5 cm. Contenu : 8 cartes simples 11 x 15,5 cm assorties et 8 enveloppes Pollen C6 - 11,4 x 16,2 cm blanc naturel.

Content: 8 assorted simple cards 11 x 15,5 cm and 8 Pollen C6 envelopes - 11,4 x 16,2 cm natural white.

Inhalt: 8 sortierte Einzelkarten 11 x 15,5 cm und 8 Umschläge Pollen C6 - 11,4 x 16,2 cm Naturweiß

NEW







NEW

GINKGO

Une création originale Clairefontaine

A genuine creation by Clairefontaine / Eine Originalkreation von Clairefontaine



Ginkgo

“

Découvrez l'univers de la collection Ginkgo où le cuir teinté vert sapin s'associe au cuir indigo et au délicat motif de la feuille de Ginkgo. Cette combinaison crée un mélange fascinant entre tradition et modernité.

Discover the world of the Ginkgo collection, where pine-green dyed leather seamlessly blends with indigo leather, featuring the delicate Ginkgo leaf design. This unique pairing effortlessly marries tradition with modernity, resulting in a truly captivating fusion.

Entdecken Sie die Welt der Ginkgo-Kollektion, in der tannengrün gefärbtes Leder mit indigofarbenem Leder und dem zarten Muster des Ginkgo-Blattes kombiniert wird. Diese Kombination schafft eine faszinierende Mischung aus Tradition und Modernität.

”



Présentoir comptoir carton

Cardboard counter display / Thekenaufsteller aus Karton

115948PC

41,7 x 43,3 x 35 cm

		QTY
①	115948C Set de 2 carnets piqués fil A5	12
②	115949C Brochure A5	4
③	115950C Trousse multi-usages	4
④	115951C Trousse carnet réversible	3
⑤	115952C Pochette téléphone et accessoires	3
	84480C Présentoir vide <i>Empty display / Display leer</i>	1



Ginkgo



Cuir teinté vert sapin
Dyed leather pine green
Tannengrün gefärbtes Leder



Cuirisé indigo
Cuirisé indigo
Indigo Leder



Carte imprimée Ginkgo
Printed Ginkgo cover
Bedruckter Ginkgo-Bezug



Papier Vélín ivoire
Ivory vellum paper
Elfenbeinfarbenes
Velinpapier

Carnets piqués cousus fil

Stapled notebooks sewn on spine / Notizbücher mit gesteppter Fadenbindung

1 115948C 6

Set de 2 carnets A5 - 14,8 x 21 cm, 64 pages lignées. Assortiment composé d'un carnet cuir teinté vert + un carnet imprimé. Et d'un carnet cuirisé Indigo + un carnet imprimé.

Set of 2 notebooks A5, 32 sheets. Assortment includes 1 Pine Green Dyed Leather Notebook & 1 Printed Notebook as well as 1 Indigo Leather Notebook & 1 Printed Notebook.

Set aus zwei A5-Notizbüchern, 32 linierte Blätter. Sortiment bestehend aus einem grün gefärbten, ledernen Notizbuch + einem bedruckten Notizbuch. Und aus einem ledernen Notizbuch Indigo + einem bedruckten Notizbuch.



1



Carnet souple en cuir

Soft cover leather notebooks / Notizbuch mit weichem Leder-Umschlag

2 115949C 3

A5 - 14,8 x 21 cm, 144 pages lignées. Couvertures assorties : cuir teinté vert sapin et cuirisé indigo. Découpe Ginkgo.

72 lined sheets with assorted covers: one in dyed Pine Green Leather and the other in Indigo Leather. Featuring a Ginkgo Cutout design.

72 linierte Blätter. Passende Einbände: tannengrün gefärbtes und indigo-geledertes Leder. Ginkgo-Stanzung.



2

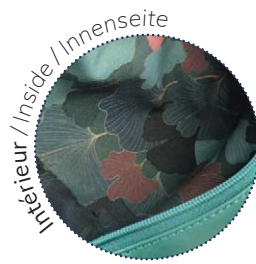


Trousses en cuir

Leather pencil cases / Ledermäppchen

3 115950C  2

18 x 11 x 7 cm. Trousse multi-usages en cuir.
Multipurpose Leather Pouch.
Mehrzweck-Pouch.



4 115951C  3

19 x 7,5 cm. Trousse en cuir avec élastique pour carnet A5.
Une face en cuir teinté vert sapin et une face en cuirisé indigo.

Pencil case in leather with elastic band for A5 notebooks. One side in pine-green dyed leather, the other in indigo cuirisé leather.

Lederetui mit Gummizug für ein A5-Notizbuch. Eine Seite aus tannengrün gefärbtem Leder und eine Seite aus indigo-gefärbtem Leder.



Pochette téléphone et accessoires

Phone pouch with accessories / Handytasche und Zubehör

5 115952C  3

12 x 25 x 2,5 cm. Contenu : Une pochette téléphone avec bandoulière et 2 poches extérieures (10,5 x 16,5 cm), un porte-cartes avec 2 poches extérieures (10,5 x 7,5 cm) et un porte-clés (7 x 6,5 cm).

A phone pouch with a shoulder strap and two pockets (10,5x16,5cm), a card holder with two outer pockets and a zipped compartment (10,5x7,5cm) and a key ring (7x6,5cm)

Inhalt: Eine Handytasche mit Schulterriemen und 2 Außenfächern (10,5 x 16,5 cm). Ein Kartenetui mit 2 Außenfächern (10,5 x 7,5 cm). Ein Schlüsselring (7 x 6,5 cm).

5



Les accessoires se combinent ensemble ou peuvent être utilisés indépendamment. Cuir d'agneau véritable, qualité supérieure.

The accessories can be combined or used independently. Genuine lambskin leather, superior quality.

Die Accessoires lassen sich miteinander kombinieren oder können unabhängig voneinander verwendet werden. Echtes Lammlleder, hohe Qualität.





NEW

Terracotta

Inspirée par les tendances actuelles du « Slow Living » et du bien-être, la collection Terracotta nous plonge dans un univers apaisant où formes organiques et teintes chaleureuses s'entrelacent harmonieusement. Les nuances de terracotta, d'ocre et de beige, inspirées par la nature, créent une ambiance enveloppante et réconfortante.

Cette création originale Clairefontaine vous invite à ralentir et vous reconnecter avec la simplicité et la beauté du papier Clairefontaine.

Inspired by current trends in 'Slow Living' and well-being, the Terracotta collection immerses us in a soothing world where organic forms and warm hues interlace harmoniously. The terracotta, ochre, and beige tones, drawn from nature, establish a comforting and enveloping ambiance.

This original creation by Clairefontaine encourages you to slow down and reconnect with the simplicity and beauty of Clairefontaine paper.

Die Kollektion Terracotta ist von den aktuellen Trends des "Slow Living" und des Wohlbefindens inspiriert und lässt uns in eine beruhigende Welt eintauchen, in der organische Formen und warme Farbtöne harmonisch miteinander verwoben sind. Die von der Natur inspirierten Nuancen von Terracotta, Ocker und Beige schaffen eine umhüllende und tröstliche Atmosphäre.

Diese Originalkreation von Clairefontaine lädt Sie dazu ein, sich zu entschleunigen und sich wieder mit der Einfachheit und Schönheit des Clairefontaine-Papiers zu verbinden.



Une création originale Clairefontaine

A genuine creation by Clairefontaine / Eine Originalkreation von Clairefontaine

Terracotta



Couverture en papier Maya
Cover in Maya paper
Umschlag aus Maya-Papier



Papier Vélin ivoire
Ivory vellum paper
Elfenbeinfarbenes Velinpapier

Cahiers et carnets piqués cousus fil

Stapled notebooks sewn on spine / Notizbücher mit Fadenbindung

1 116060C 36

7,5 x 12 cm, 48 pages unies, en présentoir de 36, motifs assortis.

24 sheets plain, display of 36, assorted patterns.
24 einfarbige Blätter, in einem Display von 36, gemischte Designs.



2 116061C 8

9 x 14 cm, 64 pages lignées, motifs assortis.

32 sheets lined, assorted patterns.
32 Blätter, liniert, sortierte Motive.



3 116062C 8

11 x 17 cm, 64 pages lignées, motifs assortis.

32 sheets lined, assorted patterns.
32 Blätter, liniert, sortierte Motive.



4 116063C 9

A5 - 14,8 x 21 cm, 64 pages lignées, motifs assortis.

32 sheets lined, assorted patterns.
32 Blätter, liniert, sortierte Motive.



5 116064C 10

A4 - 21 x 29,7 cm, 96 pages lignées + marge, motifs assortis.

48 sheets lined and margin, assorted patterns.
48 Blätter, liniert + Rand, sortierte Motive.



Cahiers et carnets reliure intégrale

Wirebound notebooks / Hefte und Notizbücher mit Spiralbindung

6 116065C 4

A5 - 14,8 x 21 cm, 148 pages lignées, motifs assortis.

74 sheets lined, assorted patterns.

74 Blätter, liniert, sortierte Motive.



7 116066C 4

A4 - 21 x 29,7 cm, 148 pages lignées + marge, motifs assortis.

74 sheets lined and margin, assorted patterns.

74 Blätter, liniert + Rand, sortierte Motive.



Carnets brochure souple

Soft cover notebooks / Notizbücher mit flexiblem Umschlag

8 116068C 4

A6 - 10,5 x 14,8 cm, 144 pages lignées, dos brut, motifs assortis.

72 sheets lines, raw binding, assorted patterns.

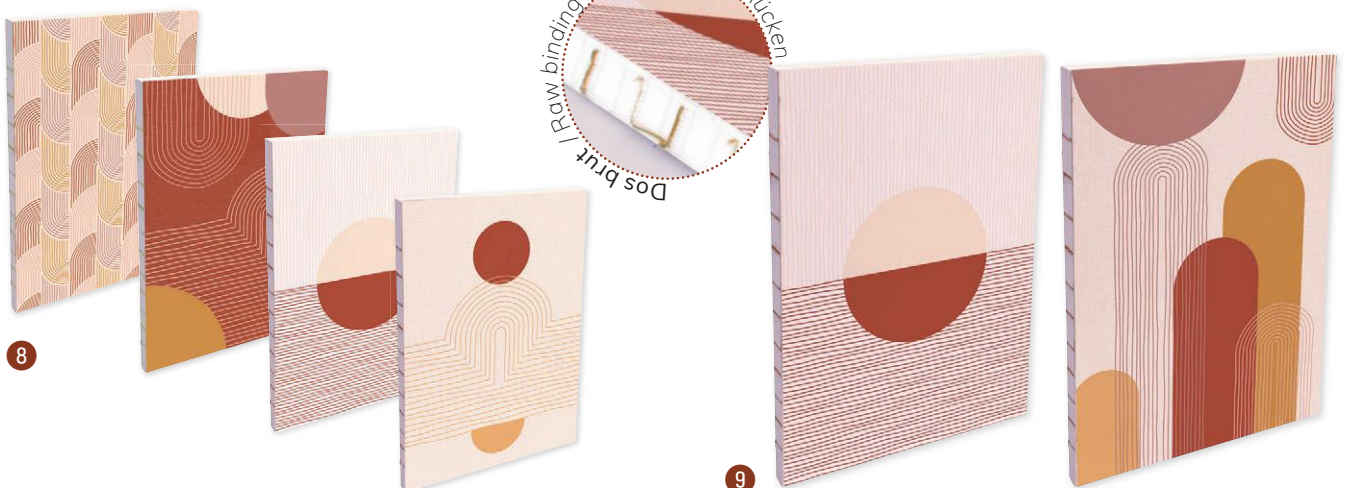
72 linierte Blätter, unbehandelter Rücken, sortierte Designs.

9 116067C 4

A5 - 14,8 x 21 cm, 160 pages lignées, dos brut, motifs assortis.

80 sheets lined, raw binding, assorted patterns.

80 linierte Blätter, unbehandelter Rücken, sortierte Motive.



Day-to-Day journal

Day-to-Day journal / Tagesplaner Day-to-Day

10 **116079C**  4

A5 - 14,8 x 21 cm, 192 pages dots, pochette à soufflet au dos, marque-page et fermeture à élastique, motifs assortis.

96 sheets dots, expanding inner pocket, bookmark and elastic closure, assorted patterns.

96 Blätter, Dot-Raster, erweiterbare Innentasche, Lesezeichen und Gummizugverschluss, sortierte Motive.



10



TABLE DES MATIÈRES
TABLE OF CONTENTS
INHALTSVERZEICHNIS

+



GRILLE DOT
DOTTED GRID
DOT-RASTER

+



PAGES NUMÉROTÉES
NUMBERED PAGES
NUMMERIERTE SEITEN

+



POCHETTE À SOUFFLET
EXPANDING POCKET
FALTASCHE

Bloc planner

Planner / Block Planner

11 **116069C**  5

22 x 14 cm, 53 feuilles imprimées.

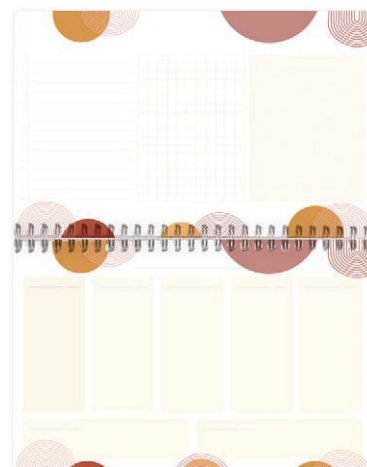
53 sheets printed.

53 bedruckte Blätter.

NEW



11



Kit de papeterie

Stationery kit / Briefpapier-Set

12 **116071C**  3

18,5 x 19,3 cm. Contenu : Un carnet 11 x 17 cm 64 pages lignées, un crayon à papier, 2 pinces double-clip, 10 trombones et une gomme.

Content: 11 x 17 cm notebook with 32 lined sheets, a pencil, 2 binder clips, 10 paper clips and an eraser.

Inhalt: Ein Notizbuch 11 x 17 cm 32 linierte Blätter, ein Bleistift, 2 Doppel-Clip-Klammern, 10 Büroklammern und ein Radiergummi.

NEW



12

Bloc mémo

Memo pad / Zettelblock

13 **116070C**  4

10 x 14 cm, 90 feuillets imprimés.

90 sheets printed.

90 bedruckte Blätter.


NEW

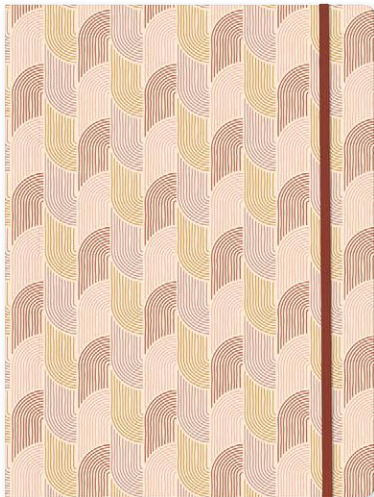


13

Chemise à élastique

Elastic folder / Sammelmappe mit Gummizug


14 **116073C**  4
24 x 32 cm



14

Classeur à levier

Level arch file / Ordner

15 **116074C**  4
A4 - 21 x 29,7 cm, dos 7 cm
Spine 7 cm
Rücken 7 cm



15

Porte-bloc

Clipboard / Klemmbrett


16 **116078C**  4
23 x 33 cm



16

Porte magazines

Magazines rack / Stehsammler


17 **116072C**  4
25 x 10 x 32,5 cm



17

Pot à crayons carré

Squared pencil pot / Viereckiger Stifteköcher


18 **116076C**  4
8,5 x 8,5 x 11 cm

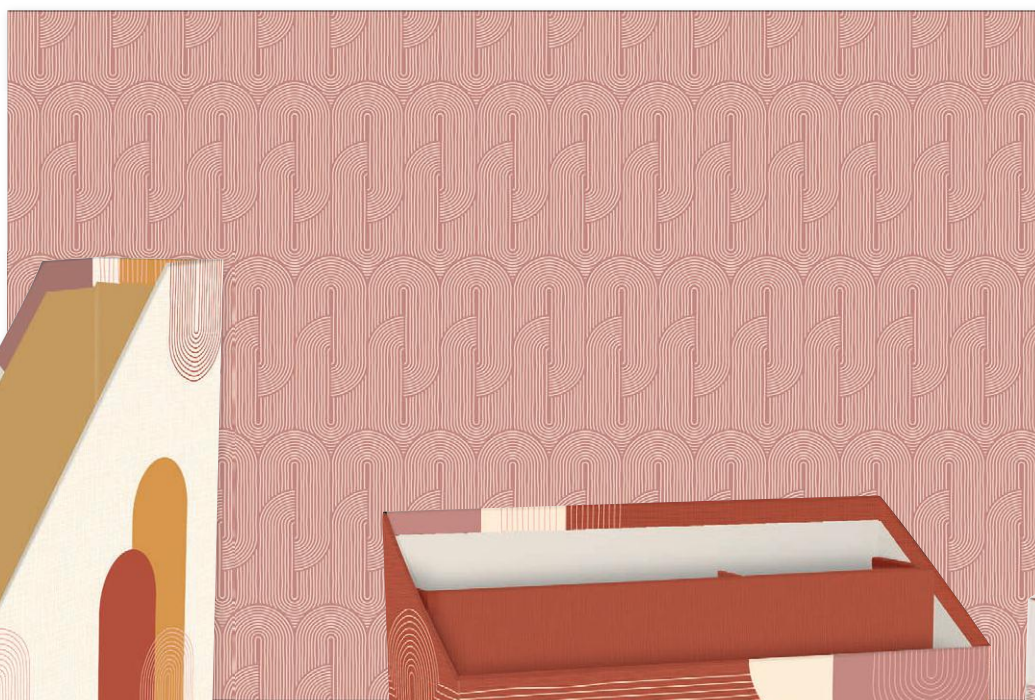


18

Sous main

Desk blotter / Schreibtischunterlage

19 **116075C**  4
60 x 40 cm

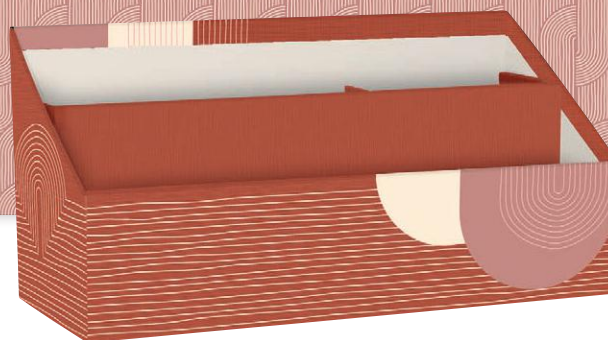


19

Porte lettres

Letters holder / Briefablage

20 **116077C**  4
25 x 10 x 14 cm



20

Set de 3 boîtes gigognes carrées

21 *Set of 3 nested squared boxes / 3er-Set quadratische Schachtelboxen*

116080C  2

Format grande 25 x 25 x 12 cm,
moyenne 20 x 20 x 11 cm,
petite 16 x 16 x 10 cm.

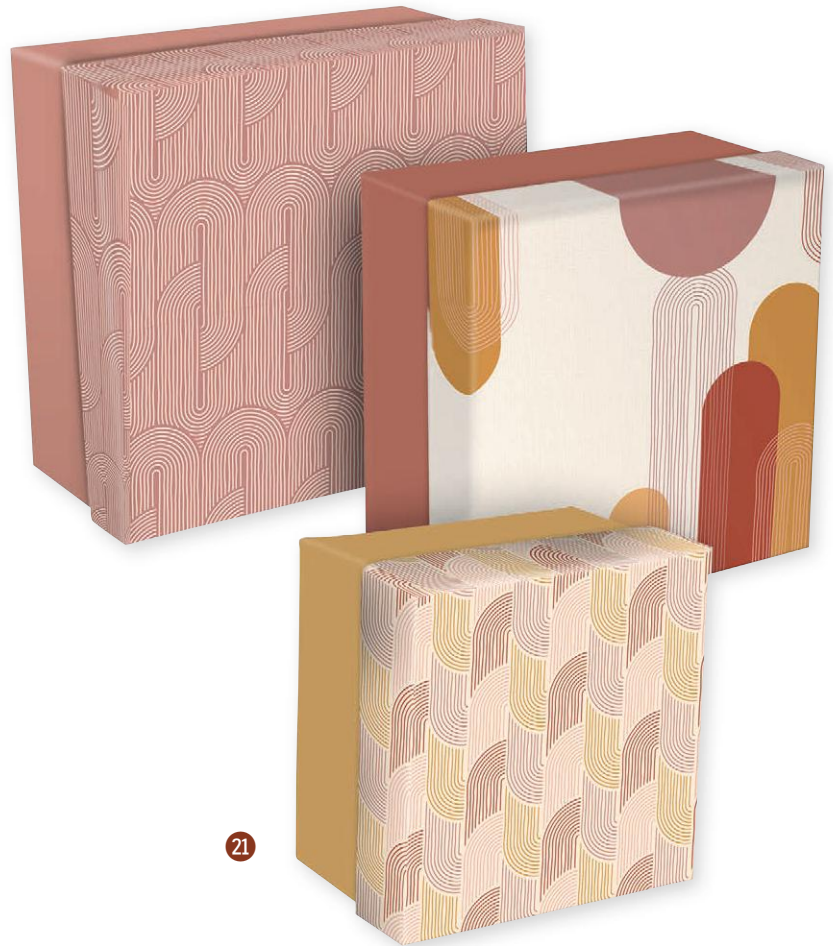
Motifs assortis.

*Size large 25 x 25 x 12 cm,
medium 20 x 20 x 11 cm,
small 16 x 16 x 10 cm.*

Assorted patterns.

*Format groß 25 x 25 x 12 cm,
mittel 20 x 20 x 11 cm,
klein 16 x 16 x 10 cm.*

Sortierte Motive.



Trousse multi-usages

Multipurpose leather pouch / Mehrzweck-Pouch

22 **116081C**  2

18 x 11 x 7 cm



Présentoir comptoir plexi

Plexiglass counter display / Thekenaufsteller aus Plexiglas

116062PC

23,5 x 32,5 x 33,5 cm

		QTY
116060C	Piqure 7,5 x 12 cm	36
116061C	Piqure 9 x 14 cm	32
116062C	Piqure 11 x 17 cm	40
116063C	Piqure A5	45
99611C	Présentoir vide <i>Empty display / Display leer</i>	1



Présentoir comptoir carton

Cardboard counter display / Thekenaufsteller aus Karton

116063PC

41,7 x 43,3 x 35 cm

		QTY
116063C	Piqure A5	18
116065C	Reliure intégrale A5	8
116079C	Day-to-Day A5	4
116081C	Trousse multi-usages	4
116071C	Kit de papeterie	3
84480C	Présentoir vide <i>Empty display / Display leer</i>	1







Inkebana

Véritable ode aux compositions florales, l'artiste Sophie Griotto laisse libre court à sa créativité. Inspirée par l'art asiatique, elle laisse s'exprimer le blanc du papier et la chorégraphie du pinceau sur celui-ci. La fusion de l'encre sur le papier lui permet de composer des fleurs presque en macro et un peu radiographiées.

Reconnue pour ses illustrations de mode et pour ses tableaux reflétant des atmosphères parisiennes et de bord de mer, Sophie Griotto aime peindre des fleurs à l'encre, c'est un moment d'évasion, de lâcher-prise qui la ressourcent.

« Ink » comme encre, « Ikebana » comme l'art traditionnel japonais fondé sur la composition florale, le nom de « Inkebana » s'est naturellement imposé pour cette collection.

As an ode to floral compositions, the artist Sophie Griotto gives free rein to her creativity. Inspired by Asian art, she lets the choreography of the brush on the white paper express itself. The fusion of the ink on the paper allows her to compose flowers that are almost macro and slightly x-rayed.

Known for her fashion illustrations and for her paintings reflecting Parisian and seaside atmospheres, Sophie Griotto likes to paint flowers with ink, which is a moment of escape, of letting go, and which is a source of inspiration for her.

"Ink" as in ink, "Ikebana" as in the traditional Japanese art based on floral composition, the name "Inkebana" was a natural choice for this collection.

Als Ode an florale Kompositionen lässt die Künstlerin Sophie Griotto ihrer Kreativität freien Lauf. Inspiriert von der asiatischen Kunst, lässt sie die Choreografie des Pinsels auf dem weißen Papier zum Ausdruck kommen. Die Verschmelzung der Tinte auf dem Papier erlaubt es ihr, Blumen zu komponieren, die fast makroskopisch und ein wenig durchleuchtet wirken. Sophie Griotto, die für ihre Modeillustrationen und ihre Gemälde, die Atmosphären in Paris und am Meer widerspiegeln, bekannt ist, liebt es, Blumen mit Tinte zu malen, es ist ein Moment des Entfliehens, des Loslassens, der ihr neue Energie verleiht.

«Ink» wie Tinte, «Ikebana» wie die traditionelle japanische Kunst, die auf der Komposition von Blumen beruht, daher hat sich der Name «Inkebana» für diese Kollektion natürlich durchgesetzt.

Collaboration

Collaboration / Zusammenarbeit



www.sophiegriotto.com

Inkebana



Pelliculage satiné
Satin lamination
Satinierter Laminierung



Touches de jaune
Yellow highlights
Gelbe Akzente



Papier Vélín blanc
White vellum paper
Weißes Vellinpapier

Cahiers et carnets piqués cousus fil

Stapled notebooks sewn on spine / Notizbücher mit Fadenbindung

1 115924C 36

7,5 x 12 cm, 48 pages unies, motifs assortis.

24 sheets plain, assorted patterns.

24 Blatt, blanko, sortierte Motive.



2 115925C 8

11 x 17 cm, 64 pages lignées, motifs assortis.

32 sheets lined, assorted patterns.

32 Blatt, liniert, sortierte Motive.



3 115926C 9

A5 - 14,8 x 21 cm, 64 pages lignées, motifs assortis.

32 sheets lined, assorted patterns.

32 Blatt, liniert, sortierte Motive.

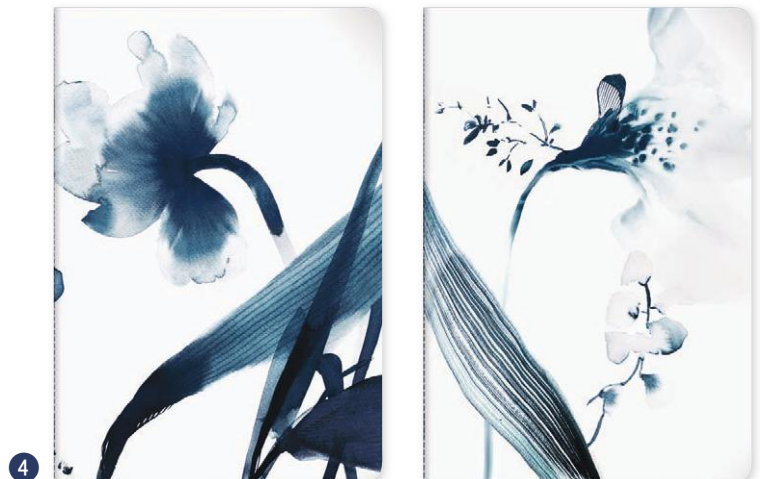


4 115927C 10

A4 - 21 x 29,7 cm, 96 pages lignées + marge, motifs assortis.

48 sheets lined and margin, assorted patterns.

48 Blatt, liniert + Rand, sortierte Motive.



Cahiers et carnets reliure intégrale

Wirebound notebooks / Notizbücher mit Spiralbindung

5 **115928C**  4

A5 - 14,8 x 21 cm, 120 pages lignées, 3 intercalaires avec 6 poches, motifs assortis.

60 sheets lined, 3 dividers with 6 pockets, assorted patterns.

60 Seite, liniert, 3 Trennblätter mit 6 Fächern, sortierte Motive.



6 **115929C**  4

A4 - 21 x 29,7 cm, 148 pages lignées + marge, motifs assortis.

74 sheets lined and margin, assorted patterns.

74 Blatt, liniert + Rand, sortierte Motive.



6



Carnets brochure souple

Soft cover notebooks / Notizbücher mit flexiblem Umschlag

7 115930C 4

A6 - 10,5 x 14,8 cm, 128 pages lignées, marque-page, fermeture à élastique, motifs assortis.
64 sheets lined, bookmark, elastic closure, assorted patterns.
64 Blatt, liniert, Lesezeichen, Gummizugverschluss, sortierte Motive.



8 115931C 4

A5 - 14,8 x 21 cm, 128 pages lignées, marque-page, fermeture à élastique, motifs assortis.
64 sheets lined, bookmark, elastic closure, assorted patterns.
64 Blatt, liniert, Lesezeichen, Gummizugverschluss, sortierte Motive.



Carnets slim

Slim notebooks / Schmale Notizbücher

9 115932C 4

9 x 18 cm, 80 pages unies, motifs assortis.
40 sheets plain, assorted patterns.
40 Blatt, blanko, sortierte Motive.



Bloc mémo

Memo pad / Zettelblock

10 115941C 4

9,8 x 9,8 cm, 250 feuilles imprimées.
250 sheets printed.
250 bedruckte Blätter.



Présentoir comptoir

Counter display / Thekenaufsteller

115926PC


41,7 x 43,3 x 35 cm

		QTY
115926C	Piqure A5	18
115928C	Reliure intégrale A5	8
115931C	Brochure A5	8
115929C	Reliure intégrale A4	16
115946C	Set de calligraphie	3
84480C	Présentoir vide Empty display / Display leer	1



Porte magazines

Magazines rack / Stehsammler

11 **115933C**  4
25 x 10 x 32,5 cm



Set de 3 pochettes à onglets

Set of 3 tabbed folders / 3er-Set Registermappe


12 **115943C**  5
22 x 31 cm, motifs assortis.
Assorted patterns.
Sortierte Motive.



Compatible porte-magazines
Compatible with the magazine rack
Kompatibel mit Sammelmappe


Bloc cube papier

Paper block / Zettelbox

13 **115934C**  4
11 x 11 x 4 cm, 300 feuillets unis.
300 sheets plain.
300 Blätter, blanko.


Pot à crayons rond

Round pencil pot / Stifteköcher rund

15 **115937C**  4
Ø 9 x 11 cm


Sous main

Desk blotter / Schreibtischunterlage

16 **115939C**  4
60 x 40 cm

Porte lettres à tiroir


Letters holder with drawer / Briefablage mit
Schublade

14 **115938C**  1
24 x 16 x 18 cm



Classeur à levier

Level arch file / Ordner


- 17 **115935C**  4
A4 - 21 x 29,7 cm, dos 7 cm
Spine 7 cm.
Rücken 7 cm



17

Chemise à élastique

Elastic folder / Sammelmappe mit Gummizugverschluss


- 18 **115936C**  4
24 x 32 cm



18

Porte-bloc

Clipboard / Klemmbrett


- 19 **115942C**  4
23 x 33 cm



19

Boîte rectangulaire

Rectangular box / Rechteckige Box

- 20 **115940C**  2
29,8 x 17,8 x 10,8 cm, rabat aimanté.
Magnetic closure flap.
Magnetische Klappe.




20

Gamme artiste


Artist range / Künstlerreihe

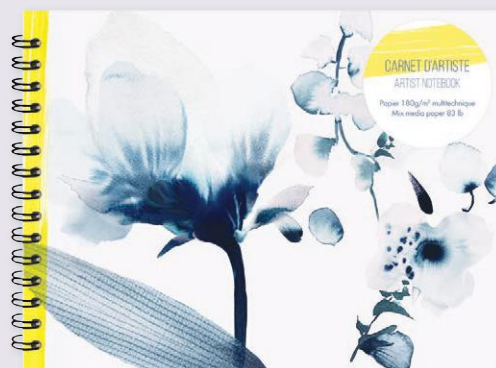
Carnet d'artiste

Artist notebook / Notizbuch für Künstler

- 21 **115944C**  3
32 x 24 cm, 40 feuilles de papier dessin blanc multitechniques 180g, reliure intégrale.
40 sheets of drawing paper 180g, wirebound notebook.

40 Blätter mit weißem 180g Multitechnik-Zeichenpapier, Spiralbindung

- 22 **115945C**  4
A5 - 21 x 14,8 cm, 30 feuilles de papier dessin blanc multitechniques 180g, reliure intégrale.
30 sheets of drawing paper 180g, wirebound notebook.
30 Blätter mit weißem 180g Multitechnik-Zeichenpapier, Spiralbindung



21



22

Gamme artiste

Artist range / Künstlerreihe

Carton à dessin

Art folder / Zeichnungsmappe

24 **115947C**  5

28 x 38 cm, fermeture avec 3 rubans.

Closure with 3 ribbons.

Verschluss mit 3 Bändern.



Set de calligraphie

Calligraphy set / Kalligraphie-Set

23 **115946C**  3

21 x 21 cm. Contenu : Une plume de verre, un flacon d'encre Bleu des profondeurs 10 ml Jacques HERBIN, un bloc calligraphie de 52 feuilles avec des papiers de grammages et couleurs différents.

Content : Jacques HERBIN glass pen, ink bottle Bleu des profondeurs 10 ml Jacques HERBIN, calligraphy pad of 52 sheets with different paper weights and colors.

Inhalt: Eine Glasfeder, ein ein Flakon Jacques HERBIN Tiefenblaue Tinte 10 ml, ein Kalligraphieblock mit 52 Blättern und Papiersorten in verschiedenen Grammaturen und Farben.



Retrouvez toute l'offre de plumes et encres dans le catalogue C11 Jacques HERBIN

Find the complete offer of nibs and inks in the C11 Jacques HERBIN catalogue

Das gesamte Angebot an Glasfedern und Tinten finden Sie im Katalog C11 Jacques HERBIN





Evanescence

Edith Duprez-Chenu est créatrice de motifs et illustratrice chez Edith and Co Design.

Diplômée en Arts appliqués et en Design Textile, la création lui est essentielle pour s'épanouir au quotidien.

Passionnée par les couleurs, les matières, les motifs dans tout ce qui l'entoure, elle s'efforce de capturer la beauté de la vie à travers des coups de pinceau fluides et intuitifs.

Pour cela, elle affectionne particulièrement l'aquarelle, ce médium qui a sa propre expression, sa délicatesse et qui révèle des couleurs imprévisibles !

Dans cette nouvelle collection, Edith mêle formes géométriques et abstraites, line art et paysages aquarellés dans des nuances de rose, beige, ocre et bleu. Ces teintes poudrées sont sublimes par des touches dorées pour un rendu plein de douceur.

Edith Duprez-Chenu is a pattern designer and illustrator at Edith and Co Design, brings her passion for creation to life with a background in Applied Arts and Textile Design.

Immersed in a world of colours, materials, and patterns, Edith seeks to encapsulate the beauty of life through her art, employing fluid and intuitive brushstrokes. Watercolour, with its unique expression and delicate nature that unveils unpredictable hues, holds a special place in her heart.

In this new collection, Edith artfully blends geometric and abstract forms, intertwining line art with watercolour landscapes in a palette of pink, beige, ocher, and blue. These powdery tones are elevated by the addition of golden touches, resulting in a collection that exudes a subtle and delicate charm.

Edith Duprez-Chenu ist Motivdesignerin und Illustratorin bei Edith and Co Design.

Mit einem Abschluss in angewandter Kunst und Textildesign, ist die Kreation ein wesentlicher Bestandteil ihres Leben.

Sie hat eine Leidenschaft für Farben, Materialien und Muster in allem, was sie umgibt, strebt sie danach, die Schönheit des Lebens durch fließende und intuitive Pinselstriche einzufangen.

Ihre besondere Vorliebe gilt der Aquarellmalerei, ein Medium mit eigenem Ausdruck, Zartheit und unvorhersehbaren Farben!

In dieser neuen Kollektion mischt Edith geometrische und abstrakte Formen, Linienkunst und Aquarelllandschaften in Rosa tönen, beige, ocker und blau. Diese pudrigen Farbtöne werden durch goldene Akzente hervorgehoben, um einen sanften Eindruck zu hinterlassen.

Collaboration

Collaboration / Zusammenarbeit

Edith and Co
DESIGN

www.edithandcodesign.com

Evanescence



Pelliculage satiné
Satin lamination
Satinierter Laminierung



Sérigraphie or
Gold silkscreen printing
Goldener Siebdruck



Papier Vêlin blanc
White vellum paper
Weißes Velinpapier

Carnets piqués cousus fil

Stapled notebooks sewn on spine / Notizbücher mit gesteppter Fadenbindung

① **115959C**  **36**

7,5 x 12 cm, 48 pages unies, motifs assortis.

24 sheets plain, assorted patterns.

24 Blätter, blanko, sortierte Motive.



② **115960C**  **8**

9 x 14 cm, 96 pages lignées, motifs assortis.

48 sheets lined, assorted patterns.

48 Blätter, liniert, sortierte Motive.



③ **115961C**  **8**

11 x 17 cm, 96 pages lignées, motifs assortis.

48 sheets lined, assorted patterns.

48 Blätter, liniert, sortierte Motive.



④ **115962C**  **9**

A5 - 14,8 x 21 cm, 96 pages lignées, motifs assortis.

48 sheets lined, assorted patterns.

48 Blätter, liniert, sortierte Motive.



Cahiers et carnets reliure intégrale

Wirebound notebooks / Hefte und Notizbücher mit Spiralbindung

5 **115963C**  4

A5 - 14,8 x 21 cm, 148 pages lignées, motifs assortis.

74 sheets lined, assorted patterns.

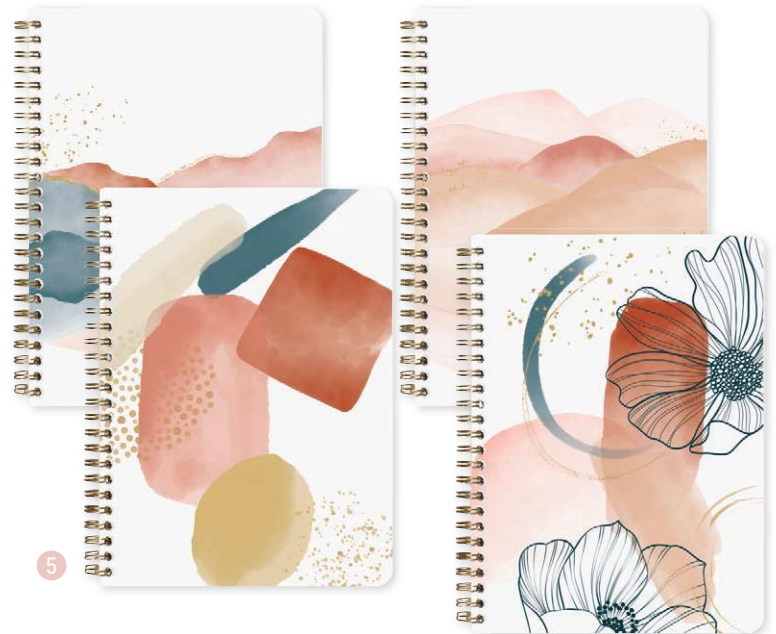
74 Blätter, liniert, sortierte Motive.

6 **115964C**  4

A4 - 21 x 29,7 cm, 148 pages lignées + marge, motifs assortis.

74 sheets lined and margin, assorted patterns.

74 Blätter, liniert + Rand, sortierte Motive.



Carnets rembourrés rigides

Hardcover notebooks / Notizbücher mit festem Umschlag

7 **115965C**  4

A6 - 10,5 x 14,8 cm, 160 pages unies, pochette à soufflet au dos, marque-page et fermeture à élastique, motifs assortis.

80 sheets plain, expanding inner pocket, bookmark and elastic closure, assorted patterns.

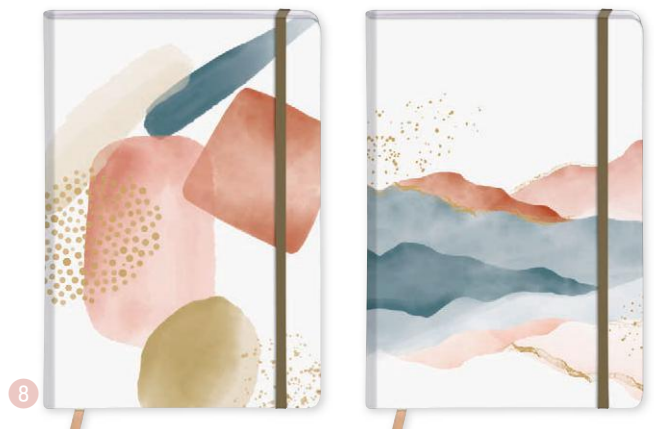
80 Blätter, blanko, erweiterbare Innentasche, Lesezeichen und Gummizugverschluss, sortierte Motive.

8 **115967C**  4

A5 - 14,8 x 21 cm, 160 pages lignées, pochette à soufflet au dos, marque-page et fermeture à élastique, motifs assortis.

80 sheets lined, expanding inner pocket, bookmark and elastic closure, assorted patterns.

80 Blätter, liniert, erweiterbare Innentasche, Lesezeichen und Gummizugverschluss, sortierte Motive.



Day-to-Day journal

Day-to-Day journal / Tagesplaner Day-to-Day

9 115966C  4

A5 - 14,8 x 21 cm, 192 pages dots, pochette à soufflet au dos, marque-page et fermeture à élastique, motifs assortis.

96 sheets dots, expanding inner pocket, bookmark and elastic closure, assorted patterns.

96 Blätter, Dot-Raster, erweiterbare Innentasche, Lesezeichen und Gummizugverschluss, sortierte Motive.



TABLE DES MATIÈRES
TABLE OF CONTENTS
INHALTSVERZEICHNIS



GRILLE DOT
DOTTED GRID
DOT-RASTER



PAGES NUMÉROTÉES
NUMBERED PAGES
NUMMERIERTE SEITEN



POCHETTE À SOUFFLET
EXPANDING POCKET
FALTASCHE

Livre d'Or

Guest Book / Gästebuch

10 115968C  3

32 x 24 cm, 40 feuilles de papier dessin blanc multitechniques 180g, reliure intégrale.

40 sheets of drawing paper 180g, wirebound notebook.

40 Blätter weißes Multitechnik-Zeichenpapier 180g, Spiralbindung.



Calendrier anniversaire perpétuel

Birthday calendar / Geburtstagskalender

11 115969C  5

23 x 17 cm, 50 pages imprimées, fermeture aimantée pour affichage sur table.

25 sheets printed, magnetic closure for self-standing desk usage.

25 bedruckte Blätter, Magnetverschluss für Tischaufsteller.



11



Kit de papeterie

Stationery kit / Briefpapier-Set

NEW

12 115984C  3

18,5 x 19,3 cm. Contenu : Un carnet 11 x 17 cm 64 pages lignées, un crayon à papier, 2 pinces double-clip, 10 trombones et une gomme.
Content: 11 x 17 cm notebook with 32 lined sheets, a pencil, 2 binder clips, 10 paper clips and an eraser.
Inhalt: Ein Notizbuch 11 x 17 cm 32 linierte Blätter, ein Bleistift, 2 Doppel-Clip-Klammern, 10 Büroklammern und ein Radiergummi.



12

Bloc mémo

Memo pad / Zettelblock

13 115976C  4

9,8 x 9,8 cm, 250 feuilles imprimées.
250 sheets printed.
250 bedruckte Blätter.



13

Mini planner

Mini planner / Mini-Planer

14 115977C  5

24 x 12 cm, 50 feuilles imprimées.
50 sheets printed.
50 bedruckte Blätter.



14



Chemise à élastique

Elastic folder / Sammelmappe mit Gummizug

15 115971C  4

24 x 32 cm



15

Classeur à levier

Level arch file / Ordner

16 115973C  4

A4 - 21 x 29,7 cm, dos 7 cm
Spine 7 cm.
Rücken 7 cm



16

Porte-bloc

Clipboard / Klemmbrett

17 115978C  4

23 x 33 cm



17

Set de 3 pochettes à onglets

Set of 3 tabbed folders / 3er-Set
Registermappen

18 115979C  5

22 x 31 cm, motifs assortis.
Assorted patterns.
Sortierte Motive.



Compatible porte-magazines
Compatible with the magazine rack
Kompatibel mit Stehsammler



18

Porte magazines

Magazines rack / Stehsammler

19 115970C  4

25 x 10 x 32,5 cm

Sous main

Desk blotter / Schreibtischunterlage

21 115974C  4

60 x 40 cm

Pot à crayons rond

Round pencil pot / Stifteköcher rund

20 115972C  4

Ø 9 x 11 cm

Porte lettres à tiroir

Letters holder with drawer /
Briefablage mit Schublade

22 115975C  1

24 x 16 x 18 cm



21

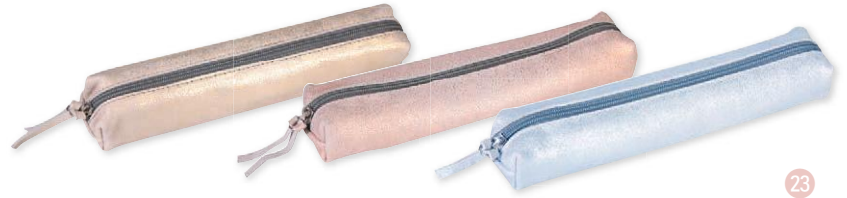
Trousse en daim irisé

Leather pencil cases iridescent suede /
Federmäppchen aus irisierendem Wildleder

23 **115981C**  3

4 x 2,5 x 19,5 cm, trousse slim en cuir,
assorties.

Leather slim pencil case, assorted.
Dünne Ledermäppchen, assortiert.



23

24  4

22 x 11 cm, trousse plates 2
compartiments en cuir.

Flat leather pencil cases with 2
compartments.

Flaches Etui mit 2 Fächern aus Leder.



400044C

400045C

400046C

24

Présentoir comptoir plexi

Plexiglass counter display / Thekenaufsteller aus Plexiglas

115961PC

23,5 x 32,5 x 33,5 cm

		QTY
115959C	Pique 7,5 x 12 cm	36
115960C	Pique 9 x 14 cm	24
115961C	Pique 11 x 17 cm	32
115962C	Pique A5	36
99611C	Présentoir vide Empty display / Display leer	1



Présentoir comptoir carton

Cardboard counter display / Thekenaufsteller aus Karton

115962PC

41,7 x 43,3 x 35 cm

		QTY
115962C	Pique A5	18
115963C	Reliure intégrale A5	8
115966C	Day-to-Day A5	4
115964C	Reliure intégrale A4	16
115981C	Trousse slim	6
115982C	Pochette 2 compartiments	6
84480C	Présentoir vide Empty display / Display leer	1





NEW

Le Cerisier Blanc

Découvrez l'univers enchanteur de la collection Le Cerisier Blanc signée par l'artiste Stéphanie Bidault.

Inspirée par la beauté de la nature, Stéphanie s'épanouit dans les détails graphiques, les éléments végétaux, les paysages méditerranéens, les fleurs et la biodiversité. La collection est une invitation à s'installer dans un jardin, à trouver refuge dans un coin ombragé et à observer les imperfections parfaites de la nature. Le Cerisier Blanc célèbre chaque détail qui nous entoure. Les pensées s'effacent, ne laissant que la naissance des traits sur le papier.

Explore the enchanting universe of the Le Cerisier Blanc collection, curated by the artist Stéphanie Bidault. Inspired by the beauty of nature, Stéphanie flourishes in graphic details, botanical elements, Mediterranean landscapes, flowers, and biodiversity. The collection extends an invitation to settle into a garden, seek refuge in a shaded corner, and observe the perfectly imperfect aspects of nature. Le Cerisier Blanc celebrates every detail that surrounds us. Thoughts fade away, leaving only the emergence of strokes on paper.

Entdecken Sie die zauberhafte Welt der Kollektion Le Cerisier Blanc, die von der Künstlerin Stéphanie Bidault entworfen wurde. Inspiriert von der Schönheit der Natur, blüht Stéphanie in grafischen Details, pflanzlichen Elementen, mediterranen Landschaften, Blumen und der Artenvielfalt auf. Die Kollektion ist eine Einladung, sich in einem Garten niederzulassen, in einem schattigen Plätzchen Zuflucht zu finden und die perfekten Unvollkommenheiten der Natur zu beobachten. Weißer Kirschbaum feiert jedes Detail, das uns umgibt. Die Gedanken verblassen und lassen nur die Entstehung der Striche auf dem Papier zurück.

Collaboration

Collaboration / Zusammenarbeit



Le cerisier blanc

www.lecerisierblanc.com

Le Cerisier Blanc



Couverture kraft brun
Brown kraft cover
Umschlag aus braunem Kraftpapier



Papier Vélín ivoire
Ivory vellum paper
Elfenbeinfarbenes Velinpapier

Cahiers et carnets piqués cousus fil

Stapled notebooks sewn on spine / Notizbücher mit Fadenbindung

1 116035C 36

7,5 x 12 cm, 48 pages unies, en présentoir de 36, motifs assortis.

24 sheets plain, display of 36, assorted patterns.

24 einfarbige Blätter, in einem Display von 36, gemischte Designs.



2 116036C 8

11 x 17 cm, 64 pages lignées, motifs assortis.

32 sheets lined, assorted patterns.

32 Blätter, liniert, sortierte Motive.



3 116037C 9

A5 - 14,8 x 21 cm, 64 pages lignées, motifs assortis.

32 sheets lined, assorted patterns.

32 Blätter, liniert, sortierte Motive.



4 116038C 10

A4 - 21 x 29,7 cm, 96 pages lignées + marge, motifs assortis.

48 sheets lined and margin, assorted patterns.

48 Blätter, liniert + Rand, sortierte Motive.



Cahiers et carnets reliure intégrale

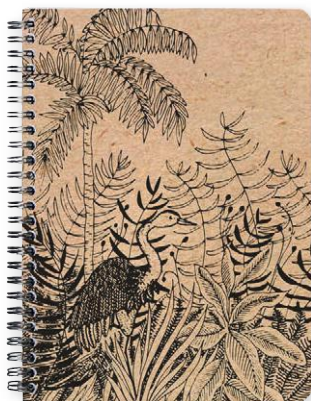
Wirebound notebooks / Hefte und Notizbücher mit Spiralbindung

5 116039C 4

A5 - 14,8 x 21 cm, 148 pages lignées, motifs assortis.

74 sheets lined, assorted patterns.

74 Blätter, liniert, sortierte Motive.



5

6 116040C 4

A4 - 21 x 29,7 cm, 148 pages lignées +
marge, motifs assortis.

74 sheets lined and margin, assorted patterns.

74 Blätter, liniert + Rand, sortierte Motive.



6

Carnets brochure souple

Soft cover notebooks / Notizbücher mit
flexiblem Umschlag

7 116042C 4

A6 - 10,5 x 14,8 cm, 144 pages lignées,
motifs assortis.

72 sheets lined, assorted patterns.

72 Blätter, liniert, sortierte Motive.



7



8 116041C 4

A5 - 14,8 x 21 cm, 160 pages lignées, motifs
assortis.

80 sheets lined, assorted patterns.

80 Blätter, liniert, sortierte Motive.



8

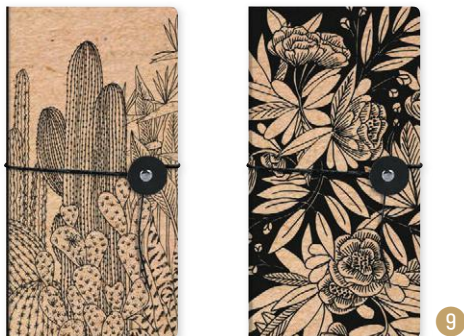


Carnets slim

Slim notebooks / Schmale Notizbücher

9 **116043C**  4

9 x 18 cm, 80 pages unies, motifs assortis.
40 sheets plain, assorted patterns.
40 Blätter, blanko, sortierte Motive.



Maxi blocs reliure intégrale

Wirebound maxi pads / Maxi-Blöcke Integralbindung

10 **116044C**  6

9 x 11 cm, 160 feuilles unies, motifs assortis.
160 sheets plain, assorted patterns.
160 Blätter, blanko, sortierte Motive.



Kit de papeterie

Stationery kit / Briefpapier-Set

11 **116046C**  3

18,5 x 19,3 cm. Contenu : Un carnet 11 x 17 cm 64 pages lignées, un crayon à papier, 2 pinces double-clip, 10 trombones et une gomme.

Content: 11 x 17 cm notebook with 32 lined sheets, a pencil, 2 binder clips, 10 paper clips and an eraser.

Inhalt: Ein Notizbuch 11 x 17 cm 64 linierte Blätter, ein Bleistift, 2 Doppel-Clip-Klammern, 10 Büroklammern und ein Radiergummi.



Marque-pages magnétiques

Magnetic bookmarks / Magnetische Lesezeichen

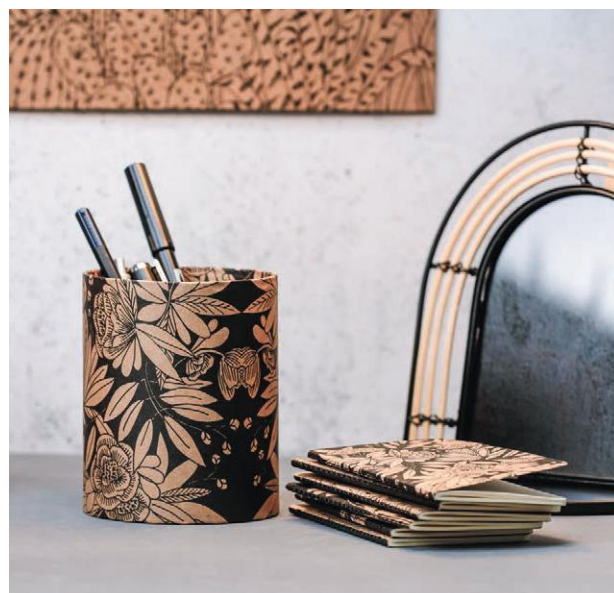
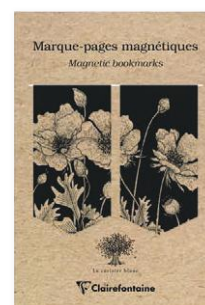
12 **116047C**  10

10,5 x 15,5 cm. Set de 2 marque-pages magnétiques.
Format marque-page 7,5 x 4 cm.

Set of 2 magnetic bookmarks. Bookmark size 7,5 x 4 cm.

Set aus 2 magnetischen Lesezeichen. Lesezeichenformat 7,5 x 4 cm.

NEW



Classeur à levier

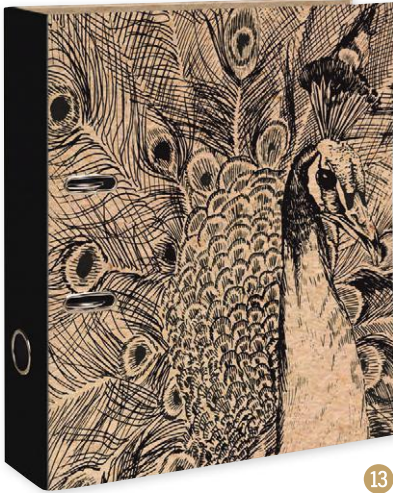
Level arch file / Ordner

13 **116050C**  4

A4 - 21 x 29,7 cm, dos 7 cm

Spine 7 cm

Rücken 7 cm



13

Chemise à élastique

Elastic folder / Sammelmappe mit Gummizug

14 **116049C**  4

24 x 32 cm



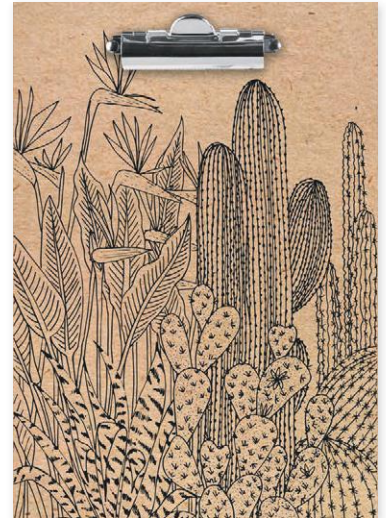
14

Porte-bloc

Clipboard / Klemmbrett

15 **116054C**  4

23 x 33 cm



15

Porte magazines

Magazines rack / Stehsammler

16 **116048C**  4

25 x 10 x 32,5 cm



16

18

Pot à crayons rond

Round pencil pot / Stifteköcher rund

17 **116052C**  4

Ø 9 x 11 cm



17

Sous main

Desk blotter / Schreibtischunterlage

18 **116051C**  4

60 x 40 cm

Porte lettres

Letters holder / Briefablage

19 **116053C**  4

25 x 10 x 14 cm

19

Boîte rectangulaire

Rectangular box / Rechteckige Box

20 116055C  2

29,8 x 17,8 x 10,8 cm, rabat aimanté.

Magnetic closure flap.

Magnetische Klappe.



20



Trousses

Pencil cases / Federmäppchen

21 **116056C**  4

4 x 2,5 x 19,5 cm, trousse slim, cuir d'agneau véritable, qualité supérieure.

*Slim pencil case, genuine lambskin leather, superior quality.
Schlankes Mäppchen, echtes Lammleder, hohe Qualität.*



22 **116057C**  2

18 x 11 x 7 cm, trousse multi-usages, cuir d'agneau véritable, qualité supérieure.

*Multipurpose pouch, genuine lambskin leather, superior quality.
Mehrzwecktasche echtes Lammleder, hohe Qualität.*



Présentoir comptoir carton

Cardboard counter display / Thekenaufsteller aus Karton

116037PC

41,7 x 43,3 x 35 cm

		QTY
116037C	Piçure A5	18
116039C	Reliure intégrale A5	8
116041C	Brochure souple A5	4
116040C	Reliure intégrale A4	8
116056C	Trousse slim	4
116046C	Kit papeterie	3
84480C	Présentoir vide <i>Empty display / Display leer</i>	1





Flying Spirit

Flying Spirit est une collection dédiée à l'inspiration et à la créativité. Un look rétro relevé par une série d'illustrations poétiques élégamment imprimées sur des couvertures en kraft brun, en carte lustrée noire, en carte pure cellulose blanche ou en carte maya rouge. Des matières nobles associées à des finitions soignées qui apportent une touche authentique.

Chaleureux et précieux, le cuir vient tout naturellement compléter cette collection. Cuir d'agneau à l'aspect lisse... Peau glacée ou vieillie au toucher velours... Les articles en cuir Flying Spirit offrent de multiples facettes et vous assurent une allure à la fois sobre et affirmée.

Flying Spirit is a collection dedicated to creativity and inspiration. A vintage look enhanced with poetical illustrations elegantly printed on brown kraft covers, on black premium pressboard covers, on white pure cellulose cardboard covers or on red maya cardboard covers. Noble materials coupled with neat finishing that brings a highly authentic touch.

Warm and precious, leather completes naturally this collection. Featuring smooth, glossy lambskin or aged leather with a velvet touch, the Flying Spirit leather goods are multifaceted to provide a sober and assured look.

Flying Spirit ist eine Kollektion, die der Inspiration und der Kreativität gewidmet ist. Der Retro-Look wird durch eine Reihe poetischer Illustrationen aufgewertet, die elegant auf braune Umschläge aus Kraftpapier, schwarzen Glanzkarton, weißen reinen Zellulosekarton oder roten Maya-Karton gedruckt sind. Die edlen Materialien und die sorgfältige Verarbeitung verleihen dem Ganzen eine authentische Note.

Warmes und kostbares Leder ergänzt diese Kollektion auf natürliche Weise. Glattes Lammleder... Glacé- oder Antikleder mit samtigem Griff... Die Lederartikel von Flying Spirit bieten zahlreiche Facetten und garantieren Ihnen einen schlichten und zugleich selbstbewussten Auftritt.



Une création originale Clairefontaine

A genuine creation by Clairefontaine / Eine Originalkreation von Clairefontaine

FLYING SPIRIT



Sérigraphie or
Gold silkscreen printing
Goldener Siebdruck



Papier Vélin ivoire
Ivory vellum paper
Elfenbeinfarbenes Velinpapier

Assortiments de motifs au dos des produits

Assorted patterns on the back of the products / Unterschiedliche Muster auf der Rückseite der Produkte



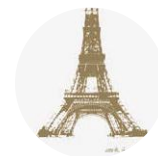
Couverture carte lustrée noire
/ Premium pressboard black
cover / Umschlag mit schwarzem
Premium-Karton



Couverture kraft brun / Brown
kraft cover / Umschlag aus
braunem Kraftpapier



Couverture carte Maya rouge
/ Maya cardboard red cover /
Umschlag aus rotem Maya-Karton



Couverture blanche pelliculage
mat / White cover matt coating
/ Weißer Umschlag mit matter
Laminierung

Cahiers et carnets piqués cousus fil

Stapled notebooks sewn on spine / Hefte und Notizbücher
mit gesteppter Fadenbindung

7,5 x 12 cm, 48 pages lignées.

24 sheets lined.

24 Blatt, liniert.

10



102586C



103586C



106586C

5



102596C



104596C

11 x 17 cm, 96 pages lignées, avec rabat marque-page.

48 sheets lined, with bookmark flap.

48 Blatt, liniert, mit Lesezeichen-Klappe.

5



102506C



103506C



106506C

A5 - 14,8 x 21 cm, 96 pages lignées, avec rabat
marque-page.

48 sheets lined, with bookmark flap.

48 Blatt, liniert, mit Lesezeichen-Klappe.

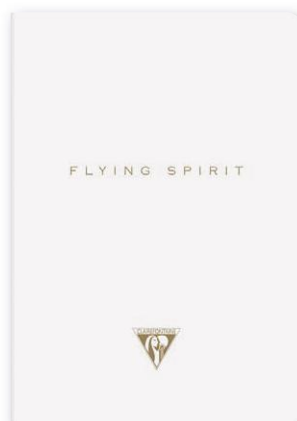
5



102536C



103536C



104536C



106536C

Carnets brochés dos toilé

Clothbound notebooks / Notizbücher mit gesteppter Fadenbindung

102546C

A5 - 14,8 x 21 cm, 192 pages lignées.

96 sheets lined.

96 Blatt, liniert.



102546C



Stylisme & photos: Catsai Design / Studio Chebbi

Carnets reliure intégrale

Wirebound notebooks / Notizbücher mit Spiralbindung

A5 - 14,8 x 21 cm, 120 pages lignées, 3 intercalaires avec 6 poches.

60 sheets lined, 3 dividers with 6 pockets.

60 Blatt, liniert, 3 Trennblätter mit 6 Fächern.



102566C



103566C



104566C



106566C

Blocs entoîlés en tête

Clothbound notepad / Blöcke an Kopfseite geleimt

A6 - 10,5 x 14,8 cm, 140 pages lignées, dessous en carton rigide.

70 sheets lined, rigid board base.

70 Blatt, liniert, fester Kartonboden.



102646C



103646C

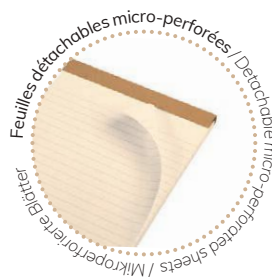


104646C

A5 - 14,8 x 21 cm, 140 pages lignées, dessous en carton rigide.

70 sheets lined, rigid board base.

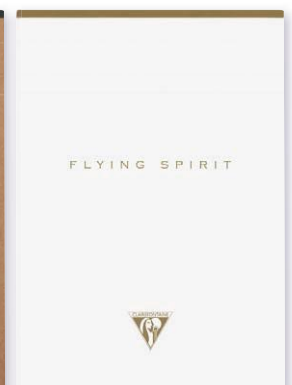
70 Blatt, liniert, fester Kartonboden.



102636C



103636C



104636C

Chemises à élastiques

Elastic folder / Sammelmappe mit Gummizugverschluss

24 x 32 cm



102514C



103514C



104514C

Systemes de rangement nomade

Portable storage systems / Tragbare Aufbewahrungssysteme


Transportez facilement toutes vos affaires d'un espace à l'autre avec nos systèmes de rangement nomades. Pratiques lorsque vous ne disposez pas d'un bureau attitré, ces systèmes nomades vous permettent de rester organisé aussi bien en télétravail, en flex office ou en réunion.

Easily move all your things from one space to another with our portable storage systems. Useful when you don't have a dedicated office, these mobile systems allow you to stay organised whether you are working from home, in a flex office or at a meeting.

Mit unseren tragbaren Aufbewahrungssystemen können Sie all Ihre Utensilien problemlos von einem Raum zum anderen transportieren. Diese mobilen Systeme ermöglichen es Ihnen, egal ob Sie von zu Hause aus, in einem flexiblen Büro oder in einer Besprechung sind, organisiert zu bleiben.


Organisateur de bureau nomade

Portable desk organiser / Tragbarer Schreibtisch-Organizer

2 **116030C**  2
35,5 x 20 x 28,5 cm

Boîte de rangement nomade


Portable storage box / Tragbare Aufbewahrungsbox

3 **116031C**  2
20 x 14 x 19 cm



Porte-bloc

Clipboard / Klemmbrett

4 116032C  4
23 x 33 cm



Set de 3 pochettes à onglets

Set of 3 tabbed folders / 3er-Set Registermappe

5 116033C  5
22 x 31 cm, motifs assortis.
assorted patterns.
Sortierte Motive.



Cuir

Leather / Leder



Cuir lisse noir

Smooth leather black
Glattes schwarzes Leder



Cuir vieilli beige

Aged leather beige
Gealtertes Leder in beige



Cuir lisse blanc

Smooth leather white
Glattes weißes Leder



Cuir glacé cognac

Glossy leather cognac
Glänzendes Leder in Cognac



Papier Vêlin ivoire

Ivory vellum paper
Elfenbeinfarbenes
Velinpapier

Véritable cuir d'agneau, qualité supérieure. Logo embossé

Genuine lambskin leather, superior quality. Embossed logo. / Echtes Lammfell, hohe Qualität. Geprägtes Logo.

Carnets brochure cousue

Thread-bound journal / Notizbücher mit gesteppter Fadenbindung

Couverture en véritable cuir d'agneau, ruban marque-page.

Lambskin genuine leather cover, ribbon book mark.

Umschlag aus echtem Lammlleder, Lesezeichenband.

A5 - 14,8 x 21 cm, 180 pages.

90 sheets.

90 Blatt.



Lined

Dot

1 Noir / Black / Schwarz

102946C

-

2 Beige / Beige

103946C

103943C

3 Blanc / White / Weiß

104946C

104943C

4 Cognac / Cognac

106946C

106943C



Pages de garde imprimées
Printed endpapers / Bedruckte Deckblätter



Ruban marque-page
Ribbon book mark / Lesezeichenband



Livré dans un coffret en kraft
Delivered in a kraft box
Wird in einer Kraftkarton-Box geliefert


Trousses

Pencil cases / Federmäppchen


Cuir véritable, qualité supérieure.

Genuine leather, superior quality.


Echtleder, hochwertige Qualität.

- 5** Mini - 19 x 4 x 2,5 cm
Extra small
Mini  8
 Noir / Black / Schwarz **102511C**
 Beige / Beige **103511C**
 Blanc / White / Weiß **104511C**
 Cognac / Cognac **106511C**



- 6** Triangulaire - 18 x 4 x 4 cm
Triangular
Dreieckig  6
 Noir / Black / Schwarz **102512C**
 Beige / Beige **103512C**
 Blanc / White / Weiß **104512C**
 Cognac / Cognac **106512C**



- 7** Plate - 22 x 11 cm
Flat
Flach  8
 Noir / Black / Schwarz **102513C**
 Beige / Beige **103513C**
 Blanc / White / Weiß **104513C**
 Cognac / Cognac **106513C**



Présentoir comptoir

Counter display / Thekenaufsteller

102536PC

41,7 x 43,3 x 35 cm

		QTY
102536C	Piqure A5	10
103536C	Piqure A5	10
104536C	Piqure A5	10
102511C	Trousse mini	8
103511C	Trousse mini	8
104512C	Trousse triangulaire	6
106512C	Trousse triangulaire	6
102513C	Trousse plate	8
106513C	Trousse plate	8
84480C	Présentoir vide <i>Empty display / Display leer</i>	1







NEW

Moulin Rouge

Moulin Rouge, un monde spectaculaire où se vivent, s'inventent et se partagent toutes les émotions, les surprises et l'effervescence de la fête parisienne depuis 1889.

Entrez dans l'univers féerique et emblématique du cabaret parisien avec cette nouvelle collection très frenchy où élégance, amour et modernité sont maîtres mots. Les produits s'habillent de vernis glossy et de flockage pour retranscrire au mieux le côté glamour de la collection.

Moulin Rouge, a spectacular part of the world where all the emotions, surprises, and excitement of the Parisian celebration have been lived, invented, and shared since 1889.

Step into the enchanting and iconic universe of the Parisian cabaret with this new, very French collection where elegance, love, and modernity take center stage. The products are adorned with glossy varnish and flocking to best convey the glamorous essence of the collection.

Moulin Rouge, eine spektakuläre Welt, in der seit 1889 alle Emotionen, Überraschungen und die Aufregung der Pariser Feste erlebt, erfunden und geteilt werden.

Betreten Sie die märchenhafte und symbolträchtige Welt des Pariser Kabarets mit dieser neuen, sehr frenchy Kollektion, in der Eleganz, Liebe und Modernität die Schlüsselwörter sind. Die Produkte sind mit Glossy-Lack und Flock verziert, um die glamouröse Seite der Kollektion bestmöglich wiederzugeben.

Collaboration

Collaboration / Zusammenarbeit



MOULIN ROUGE PARIS®

www.moulinrouge.fr

Moulin Rouge® is a registered trademark of Moulin Rouge

Moulin Rouge



Pelliculage satiné
Satin lamination
Satinierete Laminierung



Flocage
Flocking
Beflockung



Vernis sélectif brillant
Shiny spot varnish
Selektiver Glanzlack



Papier Vélin blanc
White vellum paper
Weißes Velinpapier

Carnets piqués cousus fil

Stapled notebooks sewn on spine / Notizbücher mit gesteppter Fadenbindung

1 812431C 36

7,5 x 12 cm, 48 pages unies, en présentoir de 36, motifs assortis.

24 sheets plain, display of 36, assorted patterns.

24 einfarbige Blätter, in einem Display von 36, gemischte Designs.



2 812432C 8

11 x 17 cm, 64 pages lignées, motifs assortis.

32 sheets lined, assorted patterns.

32 Blätter, liniert, sortierte Motive.



3 812433C 9

A5 - 14,8 x 21 cm, 64 pages lignées, motifs assortis.

32 sheets lined, assorted patterns.

32 Blätter, liniert, sortierte Motive.



Cahiers et carnets reliure intégrale

Wirebound notebooks / Hefte und Notizbücher mit Spiralbindung

4 **812434C**  4

A5 - 14,8 x 21 cm, 148 pages lignées, motifs assortis.
74 sheets lined, assorted patterns.
74 Blätter, liniert, sortierte Motive.



5 **812435C**  4

A4 - 21 x 29,7 cm, 148 pages lignées + marge, motifs assortis.
74 sheets lined and margin, assorted patterns.
74 Blätter, liniert + Rand, sortierte Motive.



Carnets brochure souple

Soft cover notebooks / Notizbücher mit flexiblem Umschlag

6 **812437C**  4

A6 - 10,5 x 14,8 cm, 128 pages unies, motifs assortis.
64 sheets plain, assorted patterns.
64 einfarbige Blätter, sortierte Motive.



7 **812436C**  4

A5 - 14,8 x 21 cm, 128 pages lignées, motifs assortis.
64 sheets lined, assorted patterns.
64 Blätter, liniert, sortierte Motive.





Set de correspondance

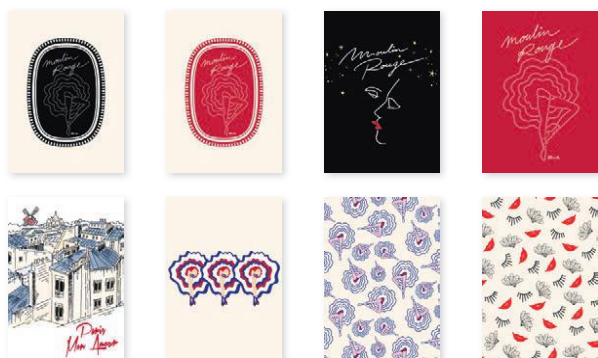
Correspondence set / Korrespondenzset

8 **812442C**  5

12 x 16,5 cm. Contenu : 8 cartes simples 11 x 15,5 cm assorties et 8 enveloppes Pollen C6 - 11,4 x 16,2 cm blanc naturel.

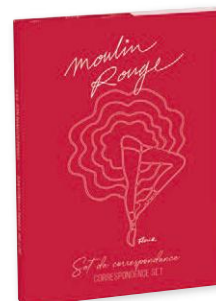
Content: 8 assorted simple cards 11 x 15,5 cm and 8 Pollen C6 envelopes - 11,4 x 16,2 cm natural white.

12 x 16,5 cm. Inhalt: 8 sortierte Einzelkarten 11 x 15,5 cm und 8 Umschläge Pollen C6 - 11,4 x 16,2 cm Naturweiß.



NEW

8



Bloc mémo

Memo pad / Zettelblock

9 **812443C**  4

10 x 14 cm, 90 feuillets imprimés.

90 sheets printed.

90 bedruckte Blätter.

NEW



9

Mini planner

Mini planner / Mini-Planer

10 **812444C**  5

24 x 12 cm, 50 feuilles imprimées.

50 sheets printed.

50 bedruckte Blätter.



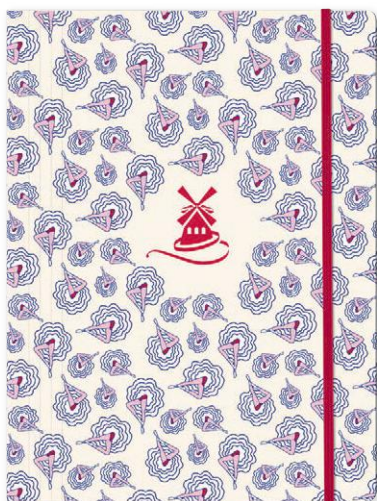
10

Chemise à élastique

Elastic folder / Sammelmappe mit Gummizug

11 812440C  4

24 x 32 cm



11

Marque-pages magnétiques

Magnetic bookmarks / Magnetische Lesezeichen

12 812446C  10

10,5 x 15,5 cm. Set de 2 marque-pages magnétiques. Format marque-page 7,5 x 4 cm.

Set of 2 magnetic bookmarks. Bookmark size 7,5 x 4 cm.

Set aus 2 magnetischen Lesezeichen. Lesezeichenformat 7,5 x 4 cm.



12

NEW

Petites boîtes rectangulaires

Small rectangular boxes / Zettelbox

13 812447C  6

9,5 x 6,5 x 3 cm, motifs assortis.

Assorted patterns.

Sortierte Motive.



13

Boîte à compartiments

Box with compartments / Box mit Fächern

14 812445C  2

29 x 21 x 8,5 cm. 6 compartiments amovibles.

6 removable compartments.

6 herausnehmbare Fächer.

NEW

14



Gamme artiste

Artist range / Künstlerreihe

Carnet d'artiste

Artist notebook / Notizbuch für Künstler

15 **812438C**  4

A5 - 21 x 14,8 cm, 30 feuilles de papier dessin blanc multitechniques 180g, reliure intégrale.

30 sheets of drawing paper 180g, wirebound notebook.

30 Blätter mit weißem 180g Multitechnik-Zeichenpapier, Spiralbindung



15

Set de calligraphie

Calligraphy set / Kalligraphie-Set

16 **812449C**  3

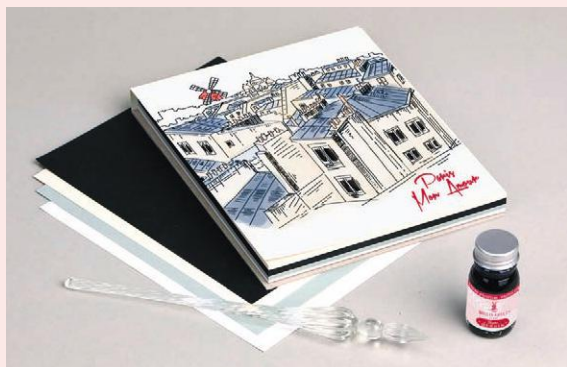
21 x 21 cm. Contenu : Une plume de verre, un flacon d'encre Moulin Rouge 10 ml Jacques HERBIN, un bloc calligraphie de 52 feuilles avec des papiers de grammages et couleurs différents.

Content : Jacques HERBIN glass pen, ink bottle Moulin Rouge 10 ml Jacques HERBIN, calligraphy pad of 52 sheets with different paper weights and colors.

Inhalt: Eine Glasfeder, ein Fläschchen Moulin Rouge 10 ml Jacques HERBIN Tinte, ein Kalligraphieblock mit 52 Blättern und Papieren in verschiedenen Grammaturen und Farben.



16



Retrouvez toute l'offre de plumes et encres dans le catalogue C11 Jacques HERBIN

Find the complete offer of nibs and inks in the C11 Jacques HERBIN catalogue

Das gesamte Angebot an Glasfedern und Tinten finden Sie im Katalog C11 Jacques HERBIN

Carton à dessin

Art folder / Zeichnungsmappe

17 **812441C**  5

28 x 38 cm, fermeture avec 3 rubans.

Closure with 3 ribbons.

Verschluss mit 3 Bändern.



17

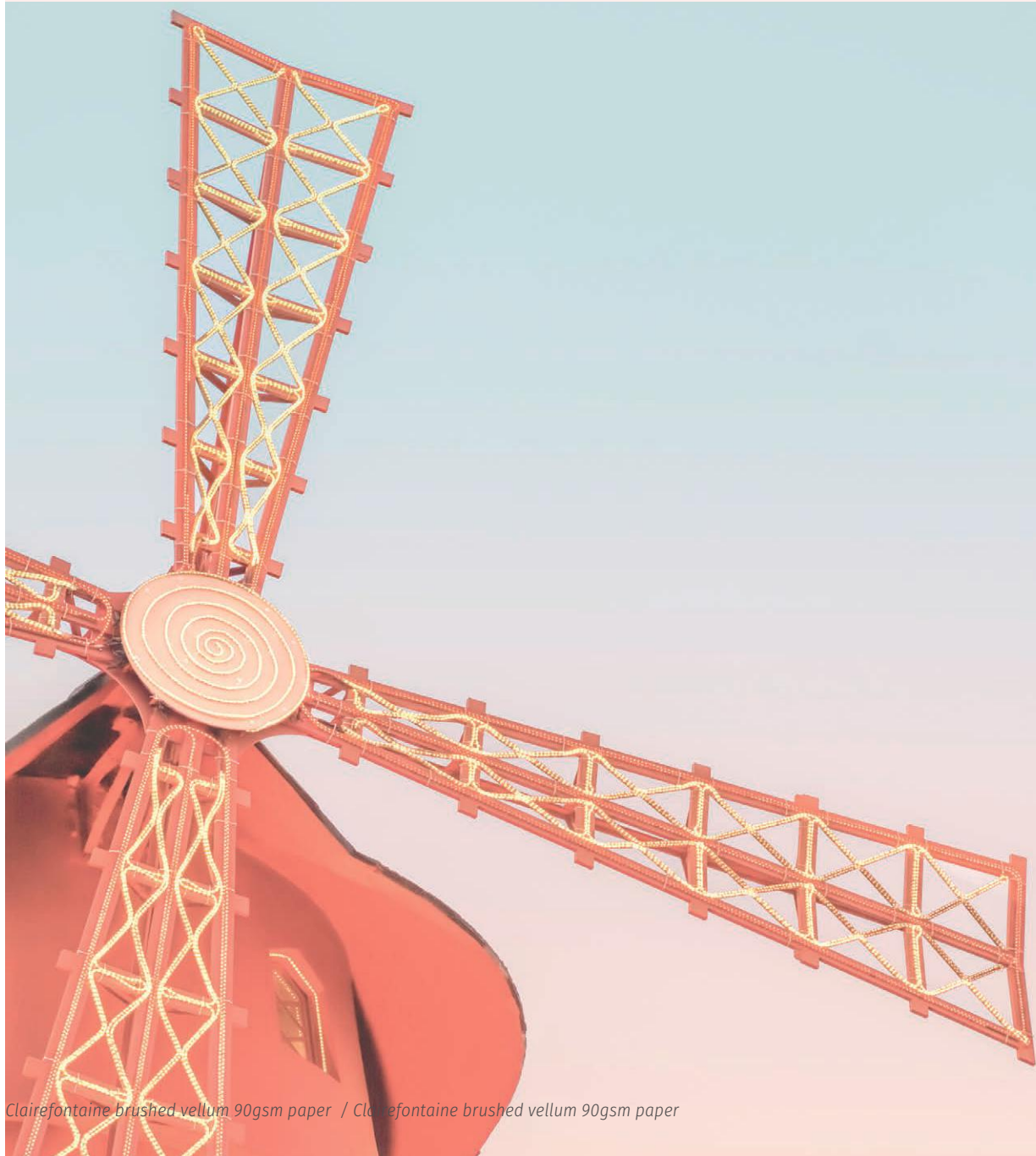
Présentoir comptoir carton

Cardboard counter display / Thekenaufsteller aus Karton

812433PC

41,7 x 43,3 x 35 cm

		QTY
812433C	Piqure A5	18
812434C	Reliure intégrale A5	8
812436C	Brochure A5	4
812435C	Reliure intégrale A4	8
812438C	Carnet d'artiste A5	4
812449C	Set de calligraphie	3
84480C	Présentoir vide <i>Empty display / Display leer</i>	1



Clairefontaine brushed vellum 90gsm paper / Clairefontaine brushed vellum 90gsm paper



NEW

Tulip paper

Tulip paper
Naturellement simple.
Dans sa volonté de toujours innover, Clairefontaine propose un nouveau type de papier dans ses collections. Parsemé d'éclats de bulbes de tulipe voués au rebus, le papier tulipe allie esthétique, raffinement et s'inscrit dans une démarche d'économie circulaire et éco-responsable.

C'est la beauté du papier et son aspect brut qui est au cœur de cette collection qui se veut volontairement minimaliste. L'embossage vient sublimer le papier et le motif imprimé apporte juste une touche de profondeur à l'embossage.

Tulip Paper
Naturally Simple.
In its ongoing commitment to innovation, Clairefontaine introduces a new type of paper in its collections. Sprinkled with fragments of discarded tulip bulbs, tulip paper combines aesthetics, refinement, and aligns with a circular economy and eco-friendly approach.

The beauty of the paper and its raw appearance take center stage in this intentionally minimalist collection. Embossing enhances the paper, while the printed motif adds just a touch of depth to the embossed texture.

Tulip paper
Natürlich einfach.
In seinem Streben nach ständiger Innovation bietet Clairefontaine in seinen Kollektionen eine neue Art von Papier an. Das Tulpenpapier ist mit Splittern von Tulpenzwiebeln bestreut, die als Ausschussmaterial bestimmt sind. Es verbindet Ästhetik und Raffinesse und ist Teil einer Kreislaufwirtschaft und eines ökologisch verantwortungsbewussten Ansatzes.

Die Schönheit des Papiers und sein rohes Aussehen stehen im Mittelpunkt dieser Kollektion, die bewusst minimalistisch gehalten ist. Die Prägung sublimer das Papier und das gedruckte Motiv verleiht der Prägung nur einen Hauch von Tiefe.

TULIP  PAPER

Naturellement simple.
Papier parsemé d'éclats de bulbes de tulipe

Naturally simple.
Paper sprinkled with tulip bulbs

Une création originale Clairefontaine

A genuine creation by Clairefontaine / Eine Originalkreation von Clairefontaine

Tulip paper



Couverture papier tulipe
Tulip paper cover
Umschlag aus Tulpenpapier



Embossage
Embossing
Prägung



Papier Vélin ivoire
Ivory vellum paper
Elfenbeinfarbenes Velinpapier

Carnet piqué cousu fil

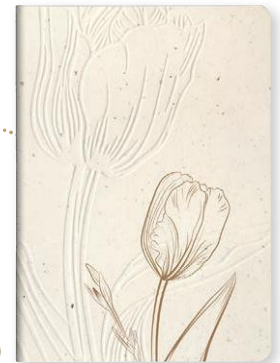
Stapled notebook sewn on spine / Notizbücher mit gesteppter Fadenbindung

1 813066C  **9**

A5 - 14,8 x 21 cm, 64 pages dots.

32 sheets dots.

32 Blätter dots.



Cahiers et carnets reliure intégrale

Wirebound notebooks / Hefte und Notizbücher mit Spiralbindung

2 813071C  **8**

11 x 17 cm, 100 pages dots.

50 sheets dots.

50 Blätter dots.

3 813068C  **4**

A5 - 14,8 x 21 cm, 148 pages dots.

74 sheets dots.

74 pages dots.

4 813065C  **4**

A4 - 21 x 29,7 cm, 148 pages dots.

74 sheets dots.

74 Blätter dots.



Carnets brochure souple

Soft cover notebooks / Notizbücher mit flexiblem Umschlag

5 813067C  **8**

A6 - 10,5 x 14,8 cm, 128 pages unies.

64 sheets plain.

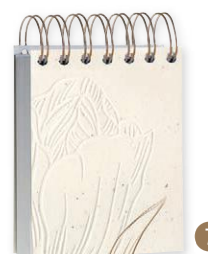
64 Blätter blanko.

6 813069C  **4**

A5 - 14,8 x 21 cm, 128 pages dots.

64 sheets dots.

64 Blätter dots.



Maxi bloc reliure intégrale

Wirebound maxi pad / Maxi-Blöcke Integralbindung

7 813070C  **6**

9 x 11 cm, 160 feuilles unies.

160 sheets plain.

160 Blätter blanko.

Kit de papeterie

Stationery kit / Briefpapier-Set

8 **813074C**  3

18,5 x 19,3 cm. Contenu : Un carnet 11 x 17 cm 64 pages lignées, un crayon à papier, 2 pinces double-clip, 10 trombones et une gomme.

Content: 11 x 17 cm notebook with 32 lined sheets, a pencil, 2 binder clips, 10 paper clips and an eraser.

Inhalt: Ein Notizbuch 11 x 17 cm 32 linierten Blätter, ein Bleistift, 2 Doppel-Clip-Klammern, 10 Büroklammern und ein Radiergummi.



NEW

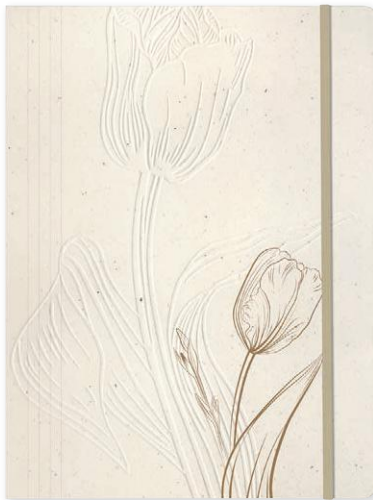
8

Chemise à élastique

Elastic folder / Sammelmappe mit Gummizug

9 **813073C**  4

24 x 32 cm



9

Marque-pages magnétiques

Magnetic bookmarks / Magnetische Lesezeichen

10 **813072C**  10

10,5 x 15,5 cm. Set de 2 marque-pages magnétiques. Format marque-page 7,5 x 4 cm.

Set of 2 magnetic bookmarks. Bookmark size 7,5 x 4 cm.

Set aus 2 magnetischen Lesezeichen. Lesezeichenformat 7,5 x 4 cm.



NEW

10

Présentoir comptoir carton

Cardboard counter display / Thekenaufsteller aus Karton

813066PC

41,7 x 43,3 x 35 cm

		QTY
813066C	Piqure A5	18
813068C	Reliure intégrale A5	8
813069C	Brochure souple A5	4
813065C	Reliure intégrale A4	8
813067C	Brochure A6	8
813072C	Set de 2 marque-pages	10
813074C	Kit de papeterie	3
84480C	Présentoir vide	1

Empty display / Display leer



41,7 cm

35 cm

43,3 cm



Jeans & Cocoa

Héritière de valeurs et d'un savoir faire de plusieurs générations, Clairefontaine continue d'innover à partir de cette matière première et vous propose ce papier de haute qualité fabriqué à partir de matières premières recyclées alliant un toucher et une apparence exceptionnels à un concept de production durable.

Jeans : La couverture de ces articles est composée à 50% de fibres issues de jeans recyclés et de 50% de fibres de cellulose sans bois certifiées FSC. Sont utilisés pour réaliser cette matière, des surplus de production de jeans et des jeans usés récupérés auprès d'un réseau de recycleurs.

Cacao : La couverture de ces articles est composée à 70% de coques de cacao récupérées auprès des industriels du chocolat et de 30% de fibres de cellulose sans bois certifiées FSC.

Ces produits s'inscrivent parfaitement dans une approche d'économie circulaire et éco-responsable.

Our legacy of values and expertise has allowed us to innovate with different materials combined with our high-quality, ivory 90gsm Clairefontaine paper. Made from recycled raw materials, this collection combines an exceptional feel and appearance with a sustainable production concept.

Jeans: The protective covering is made from a combination of 50% recycled jean fibres and 50% cellulose-free sustainable wood fibres (which are FSC® certified). To make this product we use offcuts from the denim industry, whilst also collecting used jeans.

Cocoa: The protective covering is made from a combination of 70% cocoa shells collected from the chocolate industry and 30% cellulose-free sustainable wood fibres (which are FSC® certified). These products are perfectly in line with a circular economy and sustainable approach.

Als Erbe der Werte und des Know-hows mehrerer Generationen führt Clairefontaine die Innovation auf der Grundlage dieses Rohstoffs fort und bietet Ihnen dieses hochwertige Papier aus recycelten Rohstoffen an, das ein außergewöhnliches Gefühl und Aussehen mit einem nachhaltigen Produktionskonzept verbindet.

Jeans: Der Umschlag besteht aus einer Kombination aus 50% recycelten Jeansfasern und 50% zellulosefreien nachhaltigen Holzfasern (die FSC®-zertifiziert sind). Für dieses Produkt verwenden wir Verschnitt aus der Denim-Industrie und sammeln gleichzeitig gebrauchte Jeans.

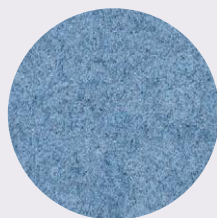
Kakao: Der Umschlag ist aus einer Kombination von 70% Kakaoschalen die in der Schokoladenindustrie gesammelt werden und 30% zellulosefreien, nachhaltigen Holzfasern (die FSC®-zertifiziert sind) hergestellt.

Diese Produkte stehen in perfektem Einklang mit einer Kreislaufwirtschaft und einem nachhaltigen Ansatz.

Une création originale Clairefontaine

A genuine creation by Clairefontaine / Eine Originalkreation von Clairefontaine

Jeans



Couverture Jeans

Jeans cover
Jeans-Umschlag



Sérigraphie argent

Silver silkscreen printing
Silberner Siebdruck



Papier Vélin blanc

White vellum paper
Weißes Velinpapier

Cahiers et carnets piqués cousus fil

Stapled notebooks sewn on spine / Hefte und Notizbücher mit gesteppter Fadenbindung

1 83533C **5**

A5 - 14,8 x 21 cm, 96 pages lignées, 5 motifs assortis.

48 sheets lined, 5 assorted patterns.

48 Blatt, liniert, 5 sortierte Motive.

2 83534C **5**

A6 - 10,5 x 14,8 cm, 96 pages lignées, 5 motifs assortis.

48 sheets lined, 5 assorted patterns.

48 Blatt, liniert, 5 sortierte Motive.

1



2



Cahiers et carnets reliure intégrale

Wirebound notebooks / Hefte und Notizbücher mit Spiralbindung

3 83535C **5**

A4 - 21 x 29,7 cm, 148 pages lignées + marge, 5 motifs assortis.

74 sheets lined and margin, 5 assorted patterns.

74 Blatt, liniert + Rand, 5 sortierte Motive.

Répertoires reliure intégrale

Wirebound indexed notebooks / Register A-Z mit Spiralbindung

4 83539C **5**

11 x 17 cm, 100 pages lignées, 5 motifs assortis.

50 sheets lined, 5 assorted patterns.

50 Blatt, liniert, 5 sortierte Motive.

3



4



Carnets rembourrés rigides

Hardcover notebooks / Notizbücher mit festem Umschlag

5 83537C **5**

A5 - 14,8 x 21 cm, 96 pages lignées, pochette à soufflet au dos, fermeture à élastique, 5 motifs assortis.

48 sheets lined, expanding inner pocket, elastic closure, 5 assorted patterns.

48 Blatt, liniert, erweiterbare Innentasche, Gummizugverschluss, 5 sortierte Motive.



5

Carnets «mot de passe»

«Password» notebooks / Notizbücher «Passwort»

6 83538C **5**

A5 - 14,8 x 21 cm, 32 pages imprimées, 5 motifs assortis.

16 sheets printed, 5 assorted patterns.

16 Blatt, bedruckt, sortierte Motive.



6



Cahiers et carnets piqués cousus fil


Stapled notebooks sewn on spine / Hefte und Notizbücher mit gesteppter Fadenbindung

- 7 **83515C**  5
A4 - 21 x 29,7 cm, 96 pages lignées, logo embossé.
48 sheets lined, embossed logo.
48 Blatt, liniert, geprägtes Logo.
- 8 **83516C**  5
A5 - 14,8 x 21 cm, 96 pages lignées, logo embossé.
48 sheets lined, embossed logo.
48 Blatt, liniert, geprägtes Logo.
- 9 **83517C**  5
A6 - 10,5 x 14,8 cm, 96 pages lignées, logo embossé.
48 sheets lined, embossed logo.
48 Blatt, liniert, geprägtes Logo.
- 10 **83518C**  10
7,5 x 12 cm, 48 pages lignées, logo embossé.
24 sheets lined, embossed logo.
24 Blatt, liniert, geprägtes Logo.



Classeur à levier

Level arch file / Ordner

- 11 **83531C**  4
A4 - 21 x 29,7 cm, dos 7 cm, logo embossé.
Spine 7 cm, embossed logo.
Rücken 7 cm, geprägtes Logo.


Chemise à élastique

Elastic folder / Sammelmappe mit Gummizug

- 12 **83519C**  4
24 x 32 cm, logo embossé.
Embossed logo.
Geprägtes Logo.


Porte magazines

Magazines rack / Stehsammler

- 13 **83521C**  4
25 x 10 x 32,5 cm, logo embossé.
Embossed logo.
Geprägtes Logo.

Bloc cube papier

Paper block / Zettelbox

- 14 **83522C**  4
11 x 11 x 5 cm, 320 feuillets unis, logo embossé.
320 sheets plain, embossed logo.
320 Blätter, blanko, geprägtes Logo.



Cacao



Couverture Cacao
Cocoa cover
Kakao-Umschlag



Sérigraphie blanche
White silkscreen printing
Weißer Siebdruck



Papier Vêlin ivoire
Ivory vellum paper
Elfenbeinfarbenes Velinpapier

Cahiers et carnets piqués cousus fil

Stapled notebooks sewn on spine / Hefte und Notizbücher mit gesteppter Fadenbindung

1 83541C 6

A4 - 21 x 29,7 cm, 96 pages lignées + marge, 3 motifs assortis.

48 sheets lined and margin, 3 assorted patterns.
48 Blatt, liniert + Rand, sortierte Motive.

2 83542C 6

A5 - 14,8 x 21 cm, 96 pages lignées, 3 motifs assortis.

48 sheets lined, 3 assorted patterns.
48 Blatt, liniert, sortierte Motive.

3 83543C 6

A6 - 10,5 x 14,8 cm, 96 pages lignées, 3 motifs assortis.

48 sheets lined, 3 assorted patterns.
48 Blatt, liniert, 3 sortierte Motive.

Cahiers et carnets reliure intégrale

Wirebound notebooks / Hefte und Notizbücher mit Spiralbindung

4 83544C 6

A4 - 21 x 29,7 cm, 148 pages lignées + marge, 3 motifs assortis.

74 sheets lined and margin, 3 assorted patterns.
74 Blatt, liniert + Rand, 3 sortierte Motive.

5 83545C 6

A5 - 14,8 x 21 cm, 148 pages lignées, 3 motifs assortis.

74 sheets lined, 3 assorted patterns.
74 Blatt, liniert, 3 sortierte Motive.

Carnets «mot de passe»

«Password» notebooks / Notizbücher «Passwort»

8 83547C 6

A5 - 14,8 x 21 cm, 32 pages imprimées, 3 motifs assortis.

16 sheets printed, 3 assorted patterns.
16 bedruckte Blatt, 3 sortierte Motive.



Répertoires reliure intégrale

Wirebound indexed notebooks / Register A-Z mit Spiralbindung

6 83548C 6

11 x 17 cm, 100 pages lignées, 3 motifs assortis.

50 sheets lined, 3 assorted patterns.
50 Blatt, liniert, 3 sortierte Motive.

Carnets rembourrés rigides

Hardcover notebooks / Notizbücher mit festem Umschlag

7 83546C 6

A5 - 14,8 x 21 cm, 96 pages lignées, pochette à soufflet au dos, fermeture à élastique, 3 motifs assortis.

48 sheets lined, expanding inner pocket, elastic closure, 3 assorted patterns.

48 Blatt, liniert, erweiterbare Innentasche dem Rücken, Gummizugverschluss, 3 sortierte Motive.





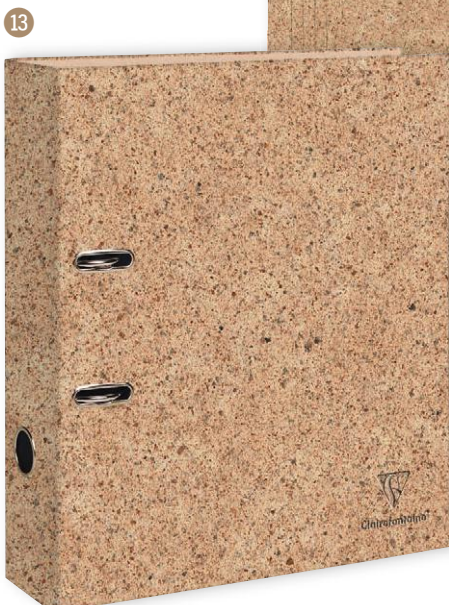
Cahiers et carnets piqués cousus fil

Stapled notebooks sewn on spine / Hefte und Notizbücher mit gesteppter Fadenbindung

- 9 83523C**  **5**
 A4 - 21 x 29,7 cm, 96 pages lignées, logo embossé.
 48 sheets lined, embossed logo.
 48 Blatt, liniert, geprägtes Logo.
- 10 83524C**  **5**
 A5 - 14,8 x 21 cm, 96 pages lignées, logo embossé.
 48 sheets lined, embossed logo.
 48 Blatt, liniert, geprägtes Logo.
- 11 83525C**  **5**
 A6 - 10,5 x 14,8 cm, 96 pages lignées, logo embossé.
 48 sheets lined, embossed logo.
 48 Blatt, liniert, geprägtes Logo.




- 12 83526C**  **10**
 7,5 x 12 cm, 48 pages lignées, logo embossé.
 24 sheets lined, embossed logo.
 24 Blatt, liniert, geprägtes Logo.




Classeur à levier

Level arch file / Ordner

- 13 83528C**  **4**
 A4 - 21 x 29,7 cm, dos 7 cm, logo embossé.
 Spine 7 cm, embossed logo.
 Rücken 7 cm, geprägtes Logo.


Chemise à élastique

Elastic folder / Sammelmappe mit Gummizug

- 14 83527C**  **4**
 24 x 32 cm, logo embossé.
 Embossed logo.
 Geprägtes Logo.


Porte magazines

Magazines rack / Stehsammler

- 15 83529C**  **4**
 25 x 10 x 32,5 cm, logo embossé.
 Embossed logo.
 Geprägtes Logo.

Bloc cube papier

Paper block / Zettelbox

- 16 83530C**  **4**
 11 x 11 x 5 cm, 320 feuillets unis, logo embossé.
 320 sheets plain, embossed logo.
 320 weiße Blätter, blanko, geprägtes Logo.

VU L'ÉTAT DE MA VIE

AMOUREUSE

JE PEUX VOUS DIRE

QUE CUPIDON

C'EST PAS UNE FLÈCHE.



Jemedisais

Déjà très présent dans sa ville et sur Instagram, l'artiste-auteur toulousain Jemedisais s'incruste aujourd'hui chez Clairefontaine, le temps d'une collaboration haute en couleur. Attention, il ne vient pas seul ! Il emmène avec lui son amour des mots, son sens de la punchline et son regard espiègle sur les choses du quotidien.

Cette collaboration fait la part belle aux textes. À ceux de Jemedisais, bien sûr, mais surtout à tous ceux que vous avez dans un coin de la tête et qui ne demandent qu'à être écrits dans les pages de cette collection atypique.

Already very present in his city and on Instagram, the Toulousian artist-author Jemedisais has joined Clairefontaine for a colourful collaboration.

But beware, he's not coming alone! With him comes his love of words, his sense of the punchline and his mischievous look at everyday things.

This collaboration is all about the texts. The texts of Jemedisais, of course, but above all all those that are in the back of your mind and that are just waiting to be written in the pages of this atypical collection.

Der Künstler und Autor Jemedisais aus Toulouse, der in seiner Stadt und auf Instagram bereits sehr präsent ist, zieht nun auch bei Clairefontaine ein, für die Dauer einer farbenfrohen Zusammenarbeit. Achtung, er kommt nicht allein! Er nimmt seine Liebe zu Wörtern, seinen Sinn für Pointen und seinen verschmitzten Blick auf die Dinge des Alltags mit.

Bei dieser Zusammenarbeit wird viel Wert auf die Texte gelegt. Natürlich denen von Jemedisais, aber vor allem all denjenigen, die Sie in einer Ecke Ihres Kopfes haben und die nur darauf warten, auf den Seiten dieser atypischen Sammlung niedergeschrieben zu werden.

Collaboration

Collaboration / Zusammenarbeit

Jemedisais®

www.jemedisais.com





Pelliculage mat
Mat lamination
Matte Laminierung



Papier Vêlin blanc
White vellum paper
Weißes Velinpapier

Carnets piqués

Stapled notebooks / Geheftete Notizbücher

1 116010C **8**

11 x 17 cm, 96 pages lignées, motifs assortis.

48 sheets lined, assorted patterns.

48 Blatt, liniert, sortierte Motive.

2 116011C **9**

A5 - 14,8 x 21 cm, 96 pages lignées, motifs assortis.

48 sheets lined, assorted patterns.

48 Blatt, liniert, sortierte Motive.



1



2

Carnets brochure souple

Soft cover notebooks / Notizbücher mit flexiblem Umschlag

3 116016C **4**

A6 - 10,5 x 14,8 cm, 128 pages lignées, motifs assortis.

64 sheets lined, assorted patterns.

64 Blatt, liniert, sortierte Motive.

4 116015C **4**

A5 - 14,8 x 21 cm, 128 pages lignées, motifs assortis.

64 sheets lined, assorted patterns.

64 Blatt, liniert, sortierte Motive.



3



4

Cahiers et carnets reliure intégrale

Wirebound notebooks / Hefte und Notizbücher mit Spiralbindung

5 116012C 8

11 x 17 cm, 100 pages lignées, motifs assortis.
50 sheets lined, assorted patterns.
50 Blatt, liniert, sortierte Motive.



6 116013C 4

A5 - 14,8 x 21 cm, 148 pages lignées, motifs assortis.
74 sheets lined, assorted patterns.
74 Blatt, liniert, sortierte Motive.



6

7 116014C 4

A4 - 21 x 29,7 cm, 148 pages lignées + marge, motifs assortis.
74 sheets lined and margin, assorted patterns.
74 Blatt, liniert + Rand, sortierte Motive.



7

Bloc reliure intégrale

Wirebound notepad

Block mit Spiralbindung

8 116017C 8

A6 - 10,5 x 14,8 cm, 160 pages
lignées, motifs assortis.

80 sheets lined, assorted patterns.

80 Blatt, liniert, sortierte Motive.

9 116018C 8

A5 - 14,8 x 21 cm, 160 pages lignées,
motifs assortis.

80 sheets lined, assorted patterns.

80 Blatt, liniert, sortierte Motive.



8



9



Présentoir box

Display / Display

116013PC

1,70 x 0,524 x 0,38 m

		QTY
116016C	Brochure A6	16
116017C	Bloc reliure intégrale A6	16
116010C	Piqure 11 x 17 cm	16
116012C	Reliure intégrale 11 x 17 cm	16
116011C	Piqure A5	54
116013C	Reliure intégrale A5	24
116015C	Brochure A5	16
116018C	Bloc reliure intégrale A5	16
116020C	Bloc to do list A5	20
116014C	Reliure intégrale A4	8
116025C	Trousse plate	16
84980C	Présentoir vide <i>Empty display / Display leer</i>	1

170 cm

38 cm

52,44 cm

Présentoir comptoir

Counter display / Thekenaufsteller

116011PC

41,7 x 43,3 x 35 cm

		QTY
116011C	Piqure A5	18
116013C	Reliure intégrale A5	8
116015C	Brochure A5	8
116014C	Reliure intégrale A4	16
116025C	Trousse plate	8
84480C	Présentoir vide <i>Empty display / Display leer</i>	1

41,7 cm

35 cm

43,3 cm





Prononcé «K-3», KΞ est la nouvelle marque haut de gamme dédiée à l'art de vivre, fondée par Kenzo Takada et lancée dans le monde entier à l'issue du salon Maison & Objet, en janvier 2020. La signification du nom KΞ trouve ses racines dans le kanji japonais «Ξ» qui signifie «trois» ainsi que l'équilibre et l'harmonie.

Pour Kenzo Takada, la collaboration avec Clairefontaine était une évidence.

La créativité sans limites de l'artiste se manifestait quotidiennement sous différentes formes : peinture, calligraphie...

Certains objets de cette collection portent un Kintsugi, en hommage au savoir-faire japonais. Cet art ancestral invite à réparer un objet cassé en soulignant ses failles et cicatrices de feuille d'or, une tradition chère à l'univers créatif de KΞ.

K-3, is a new luxury home and lifestyle brand founded by world renowned Japanese designer Kenzo Takada and launched worldwide at the Maison & Objet trade fair in January 2020. The meaning of the name K-3 has its roots in the Japanese kanji 'Ξ' which means 'three' together with balance and harmony.

For Kenzo Takada, the collaboration with Clairefontaine was an obvious choice. The artist's boundless creativity was exhibited daily through his passion for design, and was displayed in many different forms such as painting and calligraphy.

Some of the stationery of this collection carry a Kintsugi mark as a tribute to the Japanese 'savoir-faire.' This ancestral art encourages people to repair a broken object by highlighting its flaws and scars with gold leaf, a tradition valued by K-3.

K-3 ist eine neue Luxus-Wohn- und Lifestyle-Marke, die von dem weltbekannten japanischen Designer Kenzo Takada gegründet und weltweit auf der Messe Maison & Objet

im Januar 2020 weltweit eingeführt wurde. Die Bedeutung des Namens K-3 hat seine Wurzeln im japanischen Kanji 'Ξ', das 'drei' bedeutet drei" zusammen mit Gleichgewicht und Harmonie.

Für Kenzo Takada war die Zusammenarbeit mit Clairefontaine eine Selbstverständlichkeit.

Die grenzenlose Kreativität des Künstlers zeigte sich täglich in unterschiedlichen Formen: Malerei, Kalligraphie ...

Einige Objekte dieser Kollektion tragen ein Kintsugi, eine Hommage an die japanische Handwerkskunst. Diese uralte Kunst lädt dazu ein, einen kaputten Gegenstand zu reparieren, indem man seine Risse und Furchen mit Blattgold betont - eine Tradition, die KΞs kreativem Universum am Herzen liegt.

Collaboration

Collaboration / Zusammenarbeit

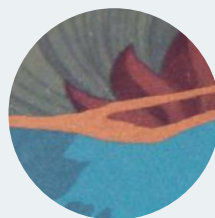


Marque fondée par Kenzo Takada

Brand founded by Kenzo Takada / Von Kenzo Takada gegründete Marke



Pelliculage mat
Mat lamination
Matte Laminierung



Sérigraphie bronze
Bronze silkscreen printing
Bronzefarbener Siebdruck



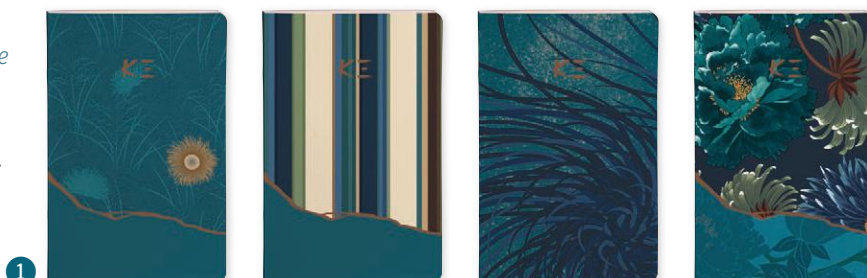
Papier Vélin ivoire
Ivory vellum paper
Elfenbeinfarbenes Velinpapier

Cahiers et carnets piqués cousus fil

Stapled notebooks sewn on spine / Fadengenähte und geheftete Notizbücher und Hefte

1 115901C 4

11 x 17 cm, 64 pages lignées, motifs assortis.
32 sheets lined, assorted patterns.
32 Blatt, liniert, sortierte Motive.



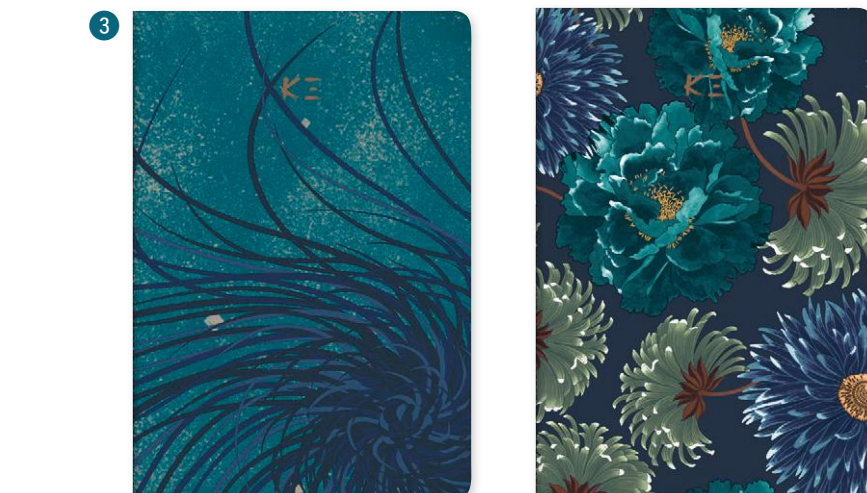
2 115902C 6

A5 - 14,8 x 21 cm, 64 pages lignées, motifs assortis.
32 sheets lined, assorted patterns.
32 Blatt, liniert, sortierte Motive.



3 115903C 6

A4 - 21 x 29,7 cm, 64 pages lignées + marge, motifs assortis.
32 sheets lined and margin, assorted patterns.
32 Blatt, liniert + Rand, sortierte Motive.



Carnets reliure intégrale

Wirebound notebooks / Notizbücher mit Spiralbindung

4 115904C 4

A5 - 14,8 x 21 cm, 148 pages lignées, motifs assortis.
74 sheets lined, assorted patterns.
74 Blatt, liniert, sortierte Motive.



Carnets rembrodés rigides

Hardcover notebooks / Notizbücher mit festem Umschlag

5 115905C 4

A6 - 10,5 x 14,8 cm, 160 pages lignées, pochette à soufflet au dos, marque-page, motifs assortis.

80 sheets lined, expanding inner pocket, bookmark, assorted patterns.

80 Blatt, liniert, Falttasche auf der Rückseite, Lesezeichen, sortierte Motive.

6 115906C 4

A5 - 14,8 x 21 cm, 160 pages lignées, pochette à soufflet au dos, marque-page, motifs assortis.

80 sheets lined, expanding inner pocket, bookmark, assorted patterns.

80 Blatt, liniert, Falttasche auf der Rückseite, Lesezeichen, sortierte Motive.



Album de souvenirs

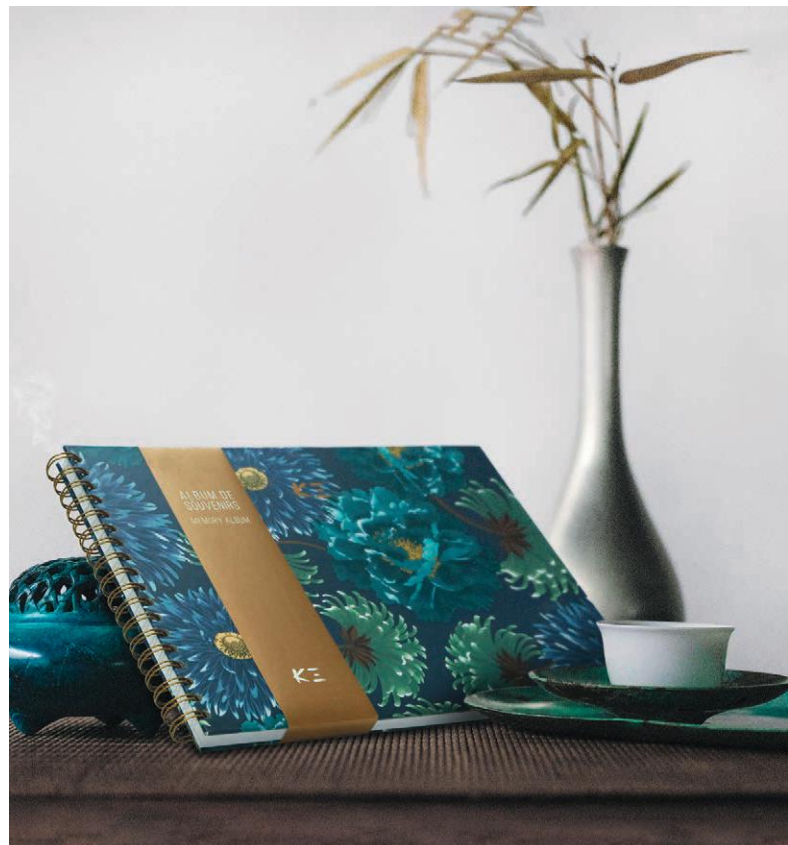
Memory album / Erinnerungsalbum

7 115907C 3

32 x 24 cm, 40 feuilles de papier dessin blanc multitechniques 180g, reliure intégrale.

40 sheets of drawing paper 180g, wirebound notebook.

40 Blatt, weisses 180g Multitechnik-zeichnenpapier, Spiralbindung



Bloc cube papier

Paper block / Zettelbox

8 **115909C**  4

11 x 11 x 4 cm, 300 feuillets unis.
300 sheets plain.
300 Blätter, blanko.



Pot à crayons carré

Squared pencil pot / Viereckiger Stifteköcher

9 **115910C**  4

8,5 x 8,5 x 11 cm

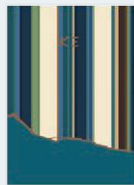


Set de 3 pochettes à onglets

Set of 3 tabbed folders / 3er-Set Registermappe

10 **115914C**  5

22 x 31 cm, motifs assortis.
Assorted patterns
Sortierte Motive.



Compatible porte-magazines
Compatible with the magazine rack
Kompatibel mit Stehsammler



Chemise à élastique

Elastic folder / Sammelmappe mit Gummizug

11 **115911C**  4

24 x 32 cm



Carton à dessin

Art folder / Zeichnungsmappe

12 **115912C**  5

28 x 38 cm, fermeture avec 3 rubans.
Closure with 3 ribbons
Verschluss mit 3 Bändern.



Gamme cuir

Leather range / Ledersortiment

Véritable cuir d'agneau, qualité supérieure

Genuine lambskin leather, superior quality / Echtes Lammfell, hohe Qualität.

Carnet souple en cuir

Soft cover leather notebooks / Notizbuch mit weichem Leder-Umschlag

13 **115915C**  3

19 x 24 cm, 144 pages lignées, marque page, embossage.
72 sheets lined, bookmark, embossing.
72 Blatt, liniert, lesezeichen, Prägung.

14 **115916C**  3

A5 - 14,8 x 21 cm, 144 pages lignées, marque page, embossage.
72 sheets lined, bookmark, embossing.
72 Blatt, liniert, lesezeichen, Prägung.

15 **115917C**  3

A6 - 10,5 x 14,8 cm, 144 pages lignées, marque page, embossage.
72 sheets lined, bookmark, embossing.
72 Blatt, liniert, lesezeichen, Prägung.



Trousses en cuir

Leather pencil cases / Ledermäppchen

16 **115919C**  4

26 x 21 cm, trousse artiste en cuir.
Leather artist pencil case.
Ledermäppchen für Künstler.

17 **115918C**  4

22 x 11 cm, trousse plate en cuir.
Leather flat pencil case.
Flaches Ledermäppchen.



Présentoir comptoir

Counter display / Thekenaufsteller

115916PC

41,7 x 43,3 x 35 cm

		QTY
115902C	Piqure A5	18
115904C	Reliure intégrale A5	8
115919C	Trousse artiste	4
115918C	Trousse plate	8
115915C	Carnet cuir 19 x 24 cm	3
115916C	Carnet cuir A5	3
115917C	Carnet cuir A6	3
84480C	Présentoir vide Empty display / Display leer	1





Pelliculage mat
Mat lamination
Matte Laminierung



Sérigraphie or
Gold silkscreen printing
Goldener Siebdruck



Papier Vélin ivoire
Ivory vellum paper
Elfenbeinfarbenes Velinpapier

Cahiers et carnets piqués cousus fil

Stapled notebooks sewn on spine / Fadengenähte und geheftete Notizbücher und Hefte

1



1 **115798C** 6

A4 - 21 x 29,7 cm, 64 pages lignées + marge, motifs assortis.

32 sheets lined and margin, assorted patterns.

32 Blatt, liniert + Rand, sortierte Motive.

Carnets reliure intégrale

Wirebound notebooks / Notizbücher mit integralem Einband

2 **115802C** 4

A5 - 14,8 x 21 cm, 148 pages lignées, motifs assortis.

74 sheets lined, assorted patterns.

74 Blatt, liniert, sortierte Motive.

2



Dos / Back / Rücken



Bloc entoilé entête

Clothbound notepad / Am Kopfende geleimt

3 **115799C** 4

A5 - 14,8 x 21 cm, 140 feuilles détachables micro-perforées lignées, motifs assortis.

140 detachable micro-perforated sheets lined, assorted patterns.

140 abtrennbare mikroperforierte Blätter, liniert, sortierte Motive.

3



Bloc cube papier

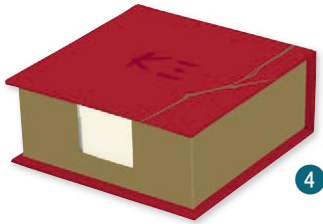
Paper block / Zettelbox

4 **115805C**  4

11 x 11 x 4 cm, 300 feuillets unis, logo embossé.

300 sheets plain, embossed logo.

300 Blätter, blanko, geprägtes Logo.



Plumier

Pencil case / Stiftebox

5 **115806C**  4

22 x 6,5 x 3 cm.



Trousse plate en cuir

Leather flat pencil case / Flaches Ledermäppchen

6 **115807C**  4

22 x 1 x 14 cm



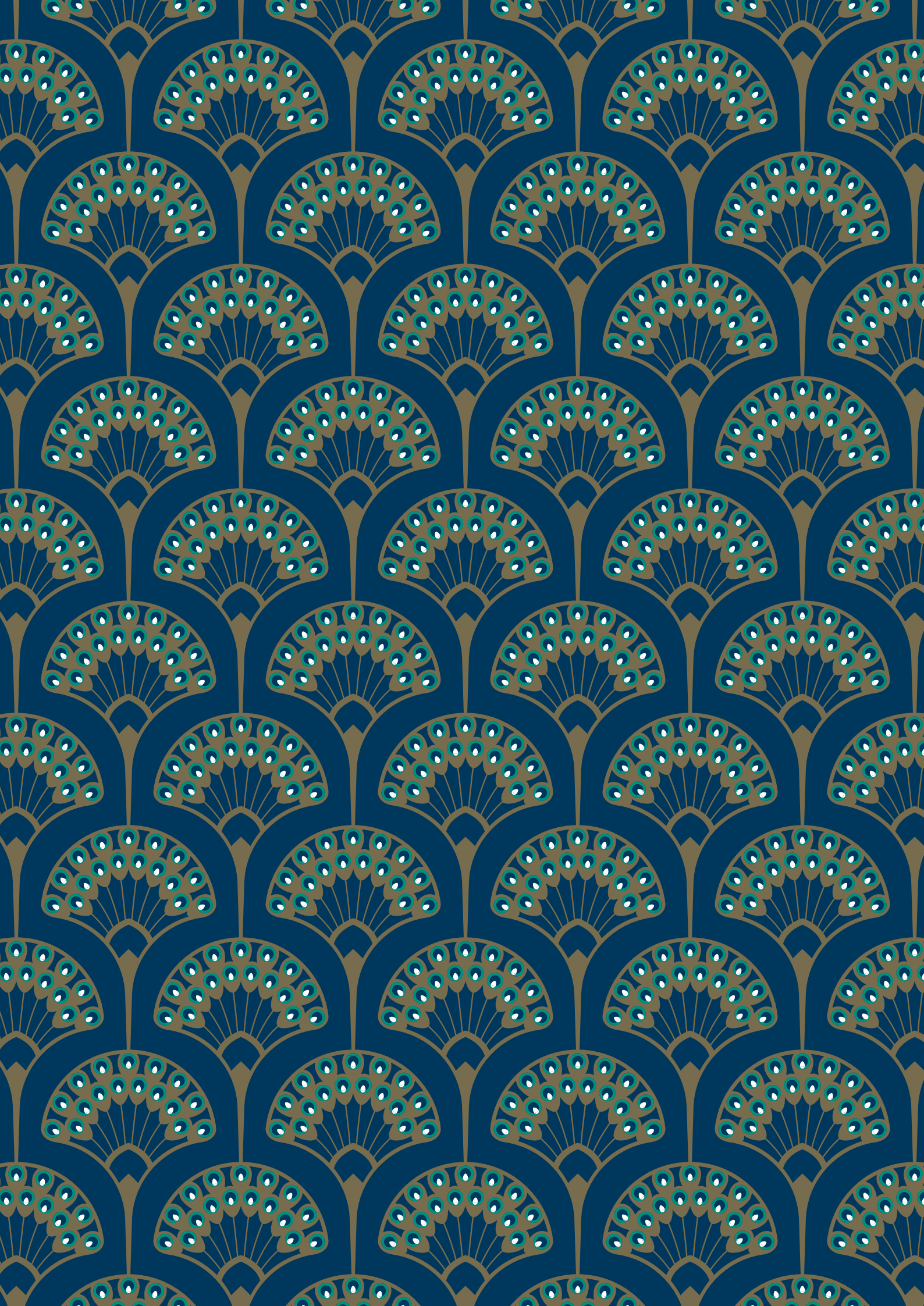
Porte magazines

Magazines rack / Zeitungsständer

7 **115804C**  4

25 x 10 x 32,5 cm







Neo deco

L'Art Déco, courant décoratif emblématique des années folles, repensé dans une magnifique collection de papeterie. Volutes géométriques ou formes organiques, sublimes par une finition dorée, font tout le charme de ces carnets stylisés et résolument élégants. Ils se déclinent dans des associations de couleurs harmonieuses, tantôt profondes, tantôt vives ou douces, à travers trois éditions différentes.

Art Deco, the emblematic decorative trend of the roaring twenties, has been modernised in this magnificent stationery collection. Featuring geometric and organic patterns, each item is accompanied by a golden finish, creating a unique charm with these stylised and quintessentially elegant notebooks. They come in harmonious colour associations, sometimes deep, sometimes bright or soft, through three different editions.

Art Deco, die emblematische Dekorationsrichtung der wilden Zwanziger Jahre, wurde in dieser prächtigen Schreibwarenkollektion modernisiert. Mit geometrischen und organischen Mustern, wird jedes von einem goldenen Finish begleitet, einen einzigartigen Charme mit diesen stilisierten und durch und durch eleganten Notizbücher. Sie kommen in harmonischen Farb Assoziationen, mal tief, manchmal leuchtend oder zart, in drei verschiedenen Editionen.

Une création originale Clairefontaine

A genuine creation by Clairefontaine / Eine Originalkreation von Clairefontaine

Mid-season



Pelliculage mat
Mat lamination
Matte Laminierung



Sérigraphie or
Gold silkscreen printing
Goldener Siebdruck



Papier Vélin ivoire
Ivory vellum paper
Elfenbeinfarbenes Velinpapier

Carnets piqués cousus fil - Assortiments

Stapled notebooks sewn on spine - Assorted / Notizbuch mit Fadenheftung sortiert

7,5 x 12 cm, 48 pages lignées, motifs assortis.
24 sheets lined, assorted patterns.
24 Blatt, liniert, sortierte Motive.

 **194086C**  **12**

9 x 14 cm, 96 pages lignées, motifs assortis.
48 sheets lined, assorted patterns.
48 Blatt, liniert, sortierte Motive.

 **194096C**  **6**

11 x 17 cm, 96 pages lignées, motifs assortis.
48 sheets lined, assorted patterns.
48 Blatt, liniert, sortierte Motive.

 **194006C**  **6**

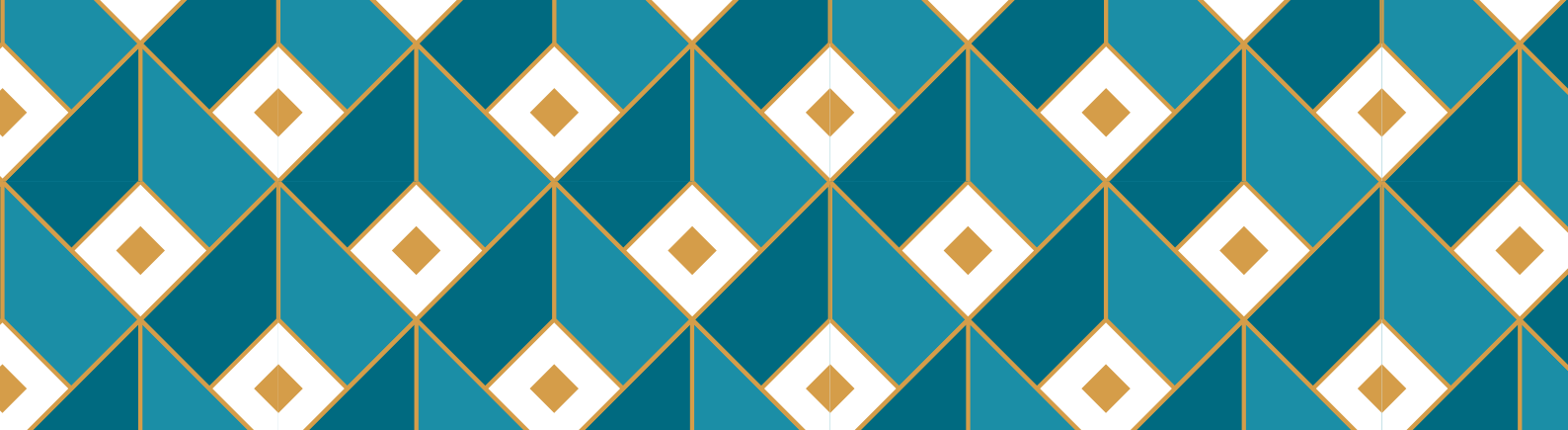
A5 - 14,8 X 21 cm, 96 pages lignées, motifs assortis.
48 sheets lined, assorted patterns.
48 Blatt, liniert, sortierte Motive.

 **194036C**  **6**



Stylisme & photos: Catsai Design / Studio Chabbi

*Collection Mi-Saison



Hawaï - Turquoise
Hawaii - Turquoise
Hawaii - Türkis



Cubes - Bleu canard
Cubes - Duck blue
Würfel - Taubenblau



Jungle - Rouge garance
Jungle - Madder red
Dschungel - Karminrot



Triangles - Rubis
Triangles - Ruby
Dreiecke - Rubinrot



Feuilles d'automne - Citrouille
Autumn leaves - Pumpkin
Herbstblätter - Kürbis



Pyramides - Tangerine
Pyramids - Tangerine
Pyramiden - Mandarine

Présentoir comptoir plexi

Plexiglass counter display / Thekenaufsteller Plexiglas

194006PC

23,5 x 32,5 x 33,5 cm

		QTY
194086C	Pique 7,5 x 12 cm	36
194096C	Pique 9 x 14 cm	24
194006C	Pique 11 x 17 cm	30
194036C	Pique A5	36
99611C	Présentoir vide Empty display / Display leer	1



Spring / Summer



Pelliculage mat
Mat lamination
Matte Laminierung



Sérigraphie or
Gold silkscreen printing
Goldener Siebdruck



Papier Vélin ivoire
Ivory vellum paper
Elfenbeinfarbenes Velinpapier

Carnets piqués cousus fil - Assortiments

Stapled notebooks sewn on spine - Assorted / Notizbuch mit Fadenheftung sortiert

7,5 x 12 cm, 48 pages lignées, motifs assortis.
24 sheets lined, assorted patterns.
24 Blatt, liniert, sortierte Motive.

 **193086C**  **12**

9 x 14 cm, 96 pages lignées, motifs assortis.
48 sheets lined, assorted patterns.
48 Blatt, liniert, sortierte Motive.

 **193096C**  **6**

11 x 17 cm, 96 pages lignées, motifs assortis.
48 sheets lined, assorted patterns.
48 Blatt, liniert, sortierte Motive.

 **193006C**  **6**

A5 - 14,8 X 21 cm, 96 pages lignées, motifs assortis.
48 sheets lined, assorted patterns.
48 Blatt, liniert, sortierte Motive.

 **193036C**  **6**



Stylisme & photos : Catsai Design / Studio Chebbi

*Collection Printemps / Été



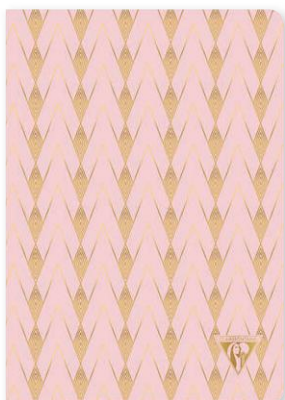
Antique - Bleu givré
 Antique - Ice blue
 Antik - Eisblau



Parure - Corail
 Parure - Coral
 Schmuck - Koralle



Liane - Vert d'eau
 Liana - Sea green
 Liane - Seegrün



Zénith - Rose poudré
 Zenith - Powder pink
 Zenith - Puderrosa



Tropical - Jaune fleur de soufre
 Tropical - Sulfur yellow
 Tropisch - Schwefelblumengelb



Mirage - Gris perle
 Mirage - Pearl grey
 Trugbild - Perlgrau

Présentoir comptoir plexi

Plexiglass counter display / Thekenaufsteller Plexiglas

193006PC

23,5 x 32,5 x 33,5 cm

		QTY
193086C	Piqure 7,5 x 12 cm	36
193096C	Piqure 9 x 14 cm	24
193006C	Piqure 11 x 17 cm	30
193036C	Piqure A5	36
99611C	Présentoir vide Empty display / Display leer	1



Fall / Winter



Pelliculage mat
Mat lamination
Matte Laminierung



Sérigraphie or
Gold silkscreen printing
Goldener Siebdruck



Papier Vélin ivoire
Ivory vellum paper
Elfenbeinfarbenes Velinpapier

Carnets piqués cousus fil - Assortiments

Stapled notebooks sewn on spine - Assorted / Notizbuch mit Fadenheftung sortiert

7,5 x 12 cm, 48 pages lignées, motifs assortis.
24 sheets lined, assorted patterns.
24 linierte Blatt, sortierte Motive.

 **192086C**  **12**

9 x 14 cm, 96 pages lignées, motifs assortis.
48 sheets lined, assorted patterns.
48 linierte Blatt, sortierte Motive.

 **192096C**  **6**

11 x 17 cm, 96 pages lignées, motifs assortis.
48 sheets lined, assorted patterns.
48 linierte Blatt, sortierte Motive.

 **192006C**  **6**

A5 - 14,8 X 21 cm, 96 pages lignées, motifs assortis.
48 sheets lined, assorted patterns.
48 linierte Blatt, sortierte Motive.

 **192036C**  **6**



Stylisme & photos : Catsai Design / Studio Chebbi

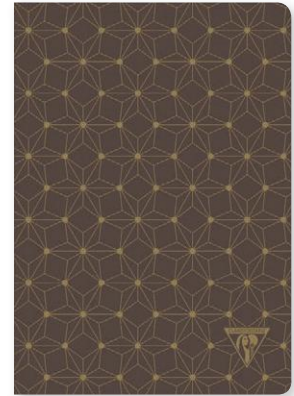
*Collection Automne / Hiver



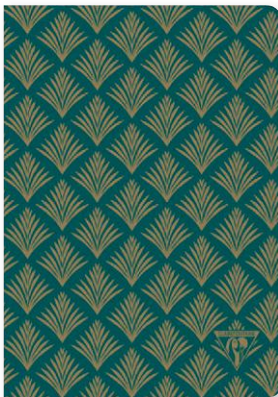
Diamant - Noir ébène
Diamond - Ebony black
Diamant - Ebenholzscharf



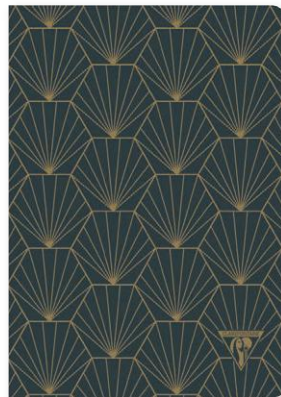
Paon - Bleu paon
Peacock - Peacock blue
Pfau - Pfauenblau



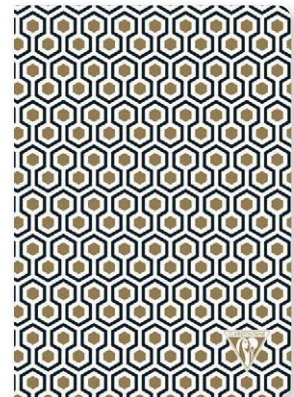
Constellation - Acajou
Constellation - Mahogany
Konstellation - Mahagoni



Végétal - Vert émeraude
Vegetal - Emerald green
Pflanzlich - Smaragdgrün



Coquillage - Anthracite
Shell - Anthracite
Muschel - Anthrazit



Nid d'abeilles - Doré & noir
Honeycomb - Gold & black
Wabenmuster - Gold & Schwarz

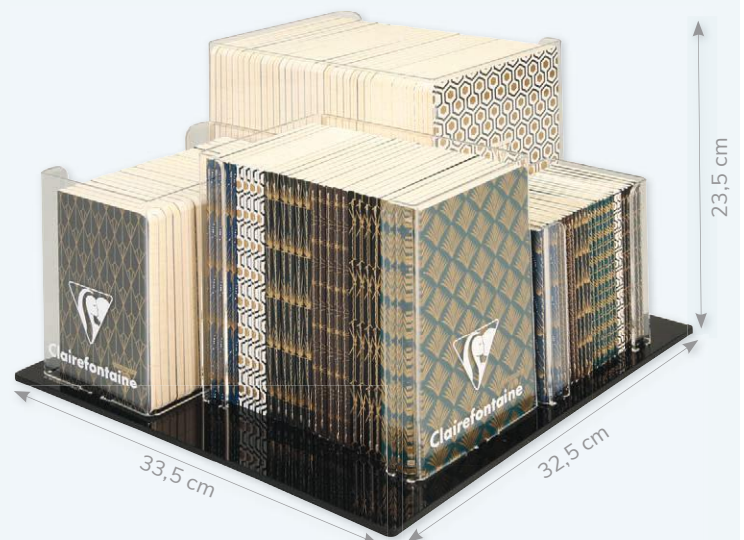
Présentoir comptoir plexi

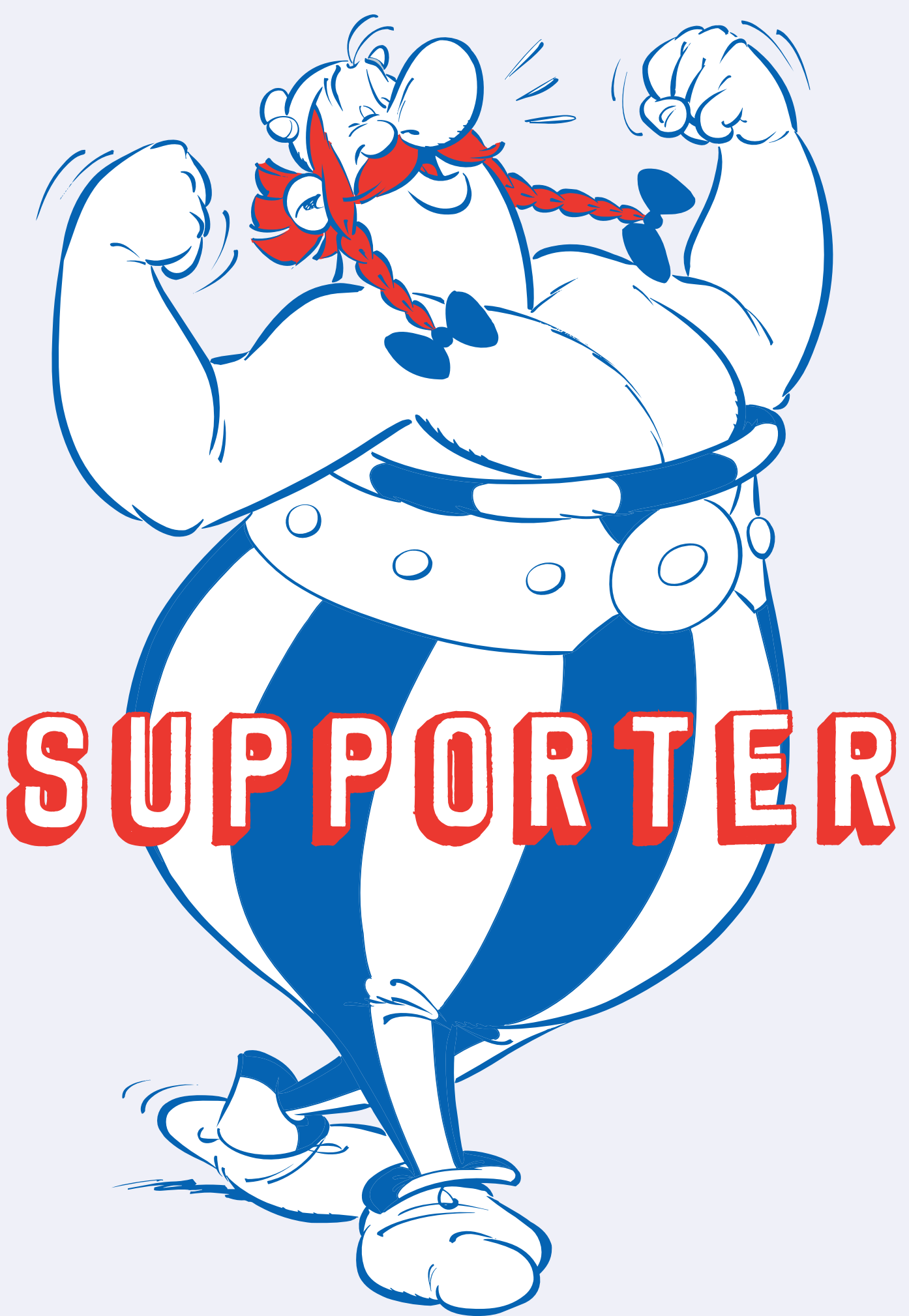
Plexiglass counter display / Thekenaufsteller Plexiglas

192006PC

23,5 x 32,5 x 33,5 cm

		QTY
192086C	Piqure 7,5 x 12 cm	36
192096C	Piqure 9 x 14 cm	24
192006C	Piqure 11 x 17 cm	30
192036C	Piqure A5	36
99611C	Présentoir vide <i>Empty display / Display leer</i>	1





Astérix®

Résolument moderne, cette nouvelle collection mêle humour et fantaisie ! Nul doute que les émotions et traits de caractères de nos deux acolytes, librement associés à de magnifiques encrages extraits de la bande dessinée, permettront à chacun de s'identifier aux personnages d'Astérix et Obélix. Ne manquez pas le nouveau film « Astérix et Obélix – L'empire du milieu », sortie le 1er Février 2023 en France.

Resolutely modern, this new collection combines humour and fantasy! There is no doubt that the emotions and character traits of our two acolytes, associated with the magnificent inking from the comic strip, will make it possible for everyone to identify with the Asterix and Obelix figures. Don't miss the new film "Asterix and Obelix - The Middle Kingdom", out in France on February 1st 2023.

Die neue Kollektion ist eine moderne Mischung aus Humor und Fantasie! Es besteht kein Zweifel, dass die Emotionen und Charakterzüge unserer beiden Helden, frei kombiniert mit wunderschönen Tuschezeichnungen aus dem Comic, es jedem ermöglichen werden, sich mit den Figuren von Asterix und Obelix zu identifizieren. Verpassen Sie nicht den neuen Film „Asterix und Obelix – Im Reich der Mitte“, der 2023 in die Kinos kommt.

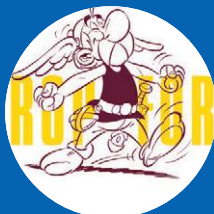
Collaboration

Collaboration / Zusammenarbeit

Astérix®

www.asterix.com

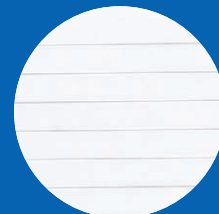
ASTERIX®-OBELIX®-IDEFIX® / ©2023 LES ÉDITIONS ALBERT RENÉ / GOSCINNY - UDERZO



Pelliculage mat
Mat lamination
Matte Laminierung



Vernis sélectif brillant
Shiny spot varnish
Selektiver Glanzlack



Papier Vélin blanc
White vellum paper
Weißes Velinpapier

Carnets piqués

Stapled notebooks / Geheftete Hefte und Notizbücher

1 813052C 36

7,5 x 12 cm, 48 pages unies, motifs assortis.

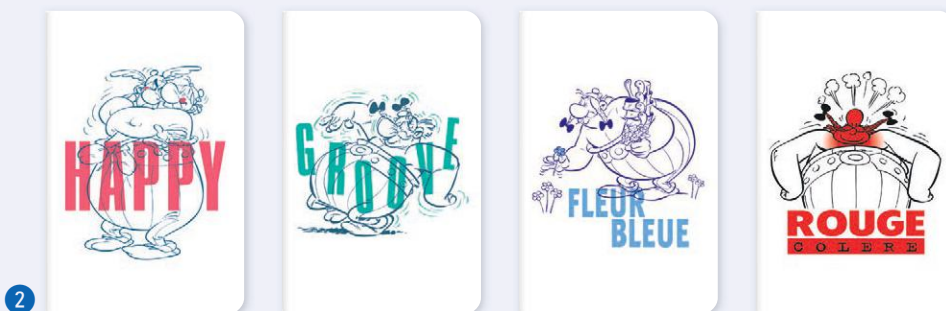
24 sheets plain, assorted patterns.
24 Blatt, blanko, sortierte Motive.



2 813053C 8

11 x 17 cm, 96 pages lignées, motifs assortis.

48 sheets lined, assorted patterns.
48 Blatt, liniert, sortierte Motive.



3 813054C 9

A5 - 14,8 x 21 cm, 96 pages lignées, motifs assortis.

48 sheets lined, assorted patterns.
48 Blatt, liniert, sortierte Motive.



Carnet rembrodé rigide

Hardcover notebook / Notizbücher mit festem Umschlag

4 813055C 5

A5 - 14,8 x 21 cm, 144 pages lignées.

72 sheets lined.
72 Blatt, liniert.



Répertoires reliure intégrale

Wirebound indexed notebooks /
Register A-Z mit Spiralbindung

5 **813056C**  4

11 x 17 cm, 100 pages lignées, motifs assortis.

50 sheets lined, assorted patterns.
50 Blatt, liniert, sortierte Motive.



5

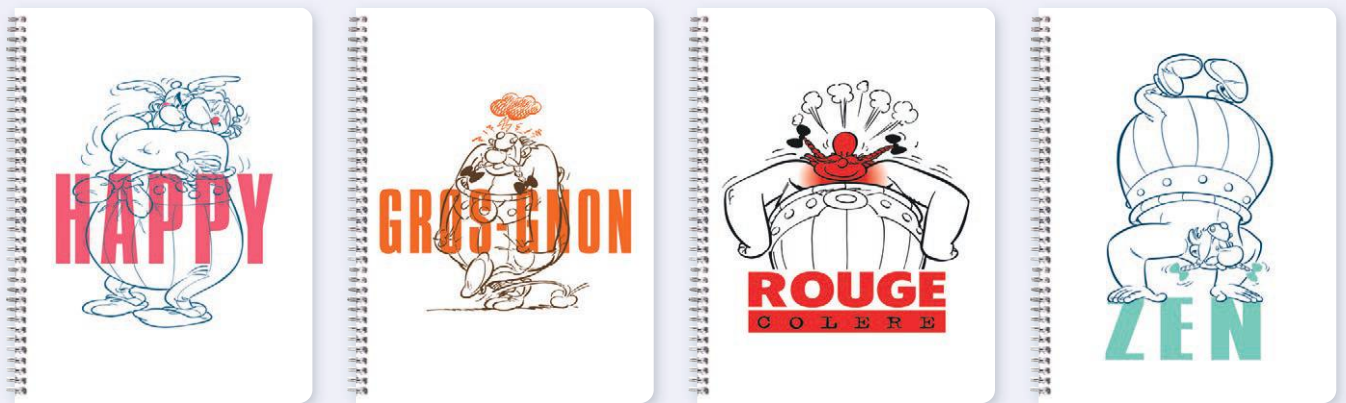
Cahiers et carnets reliure intégrale

Wirebound notebooks / Hefte und Notizbücher mit Spiralbindung

6 **813057C**  4

A5 - 14,8 x 21 cm, 148 pages lignées, motifs assortis.

74 sheets lined, assorted patterns.
74 Blatt, liniert, sortierte Motive.

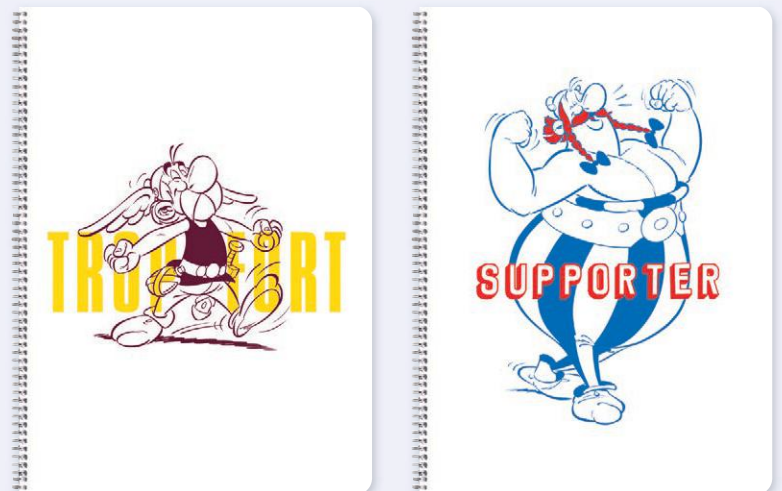


6

7 **813058C**  4

A4 - 21 x 29,7 cm, 148 pages lignées + marge, motifs assortis.

74 sheets lined and margin, assorted patterns.
74 Blatt liniert + Rand, sortierte Motive.



7

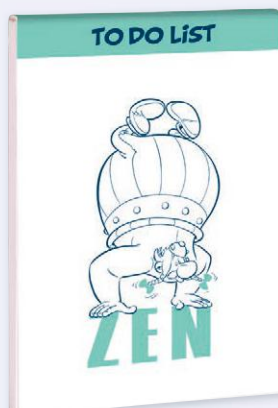
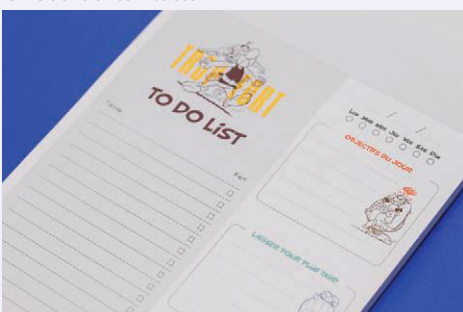
Bloc to do list

To do list notepad / Block To-Do-Liste

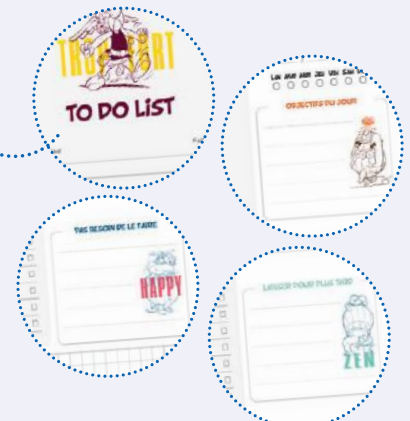
8 **813059C**  5

A5 - 14,8 x 21 cm, 52 feuilles imprimées

52 sheets printed.
52 bedruckte Blätter




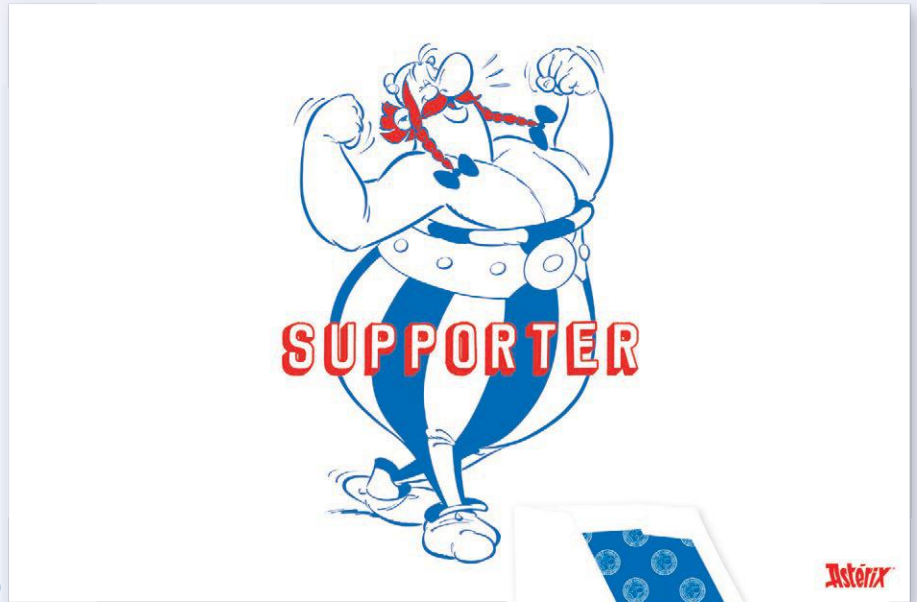
8



Sous main


Desk blotter / Schreibtischunterlage

9 813062C  4
60 x 40 cm




Porte magazines

Magazines rack / Stehsammler

10 813060C  4
25 x 10 x 32,5 cm

Pot à crayons carré

Squared pencil pot / Viereckiger
Stiftköcher

11 813061C  4
8,5 x 8,5 x 11 cm

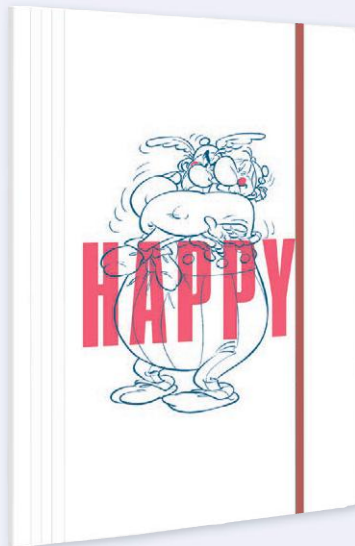


Chemise à élastique

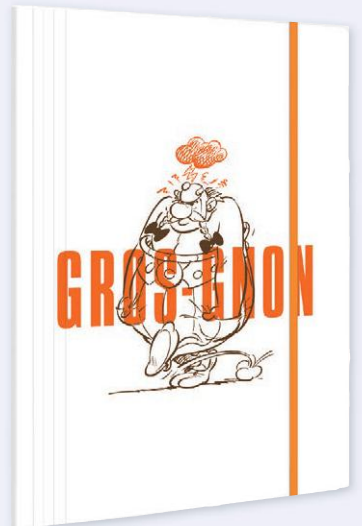
Elastic folder / Sammelmappe mit Gummizug

12 **813063C**  4

24 x 32 cm, motifs assortis.



12



Trousse ronde

Round pencil case / Rundes Federmäppchen

13 **813064C**  5

Ø 6 x 21 cm, simili cuir, doublure toilée

Leatherette, fabric lining.

Kunstleder, Innenfutter aus Leinwand



13



Cahiers et carnets piqués cousus fil

Stapled notebooks sewn on spine / Hefte und Notizbücher mit gesteppter Fadenbindung

11 x 17 cm, 64 pages lignées, motifs assortis.

32 sheets lined, assorted patterns.

32 Blatt, liniert, sortierte Motive.

812996C  12

813024C  12



813024C



812996C



A5 - 14,8 x 21 cm, 64 pages lignées, motifs assortis.

32 sheets lined, assorted patterns.

32 Blatt, liniert, sortierte Motive.

812997C  6

813025C  6



812997C



813025C



A4 - 21 x 29,7 cm, 64 pages lignées, motifs assortis.

32 sheets lined, assorted patterns.

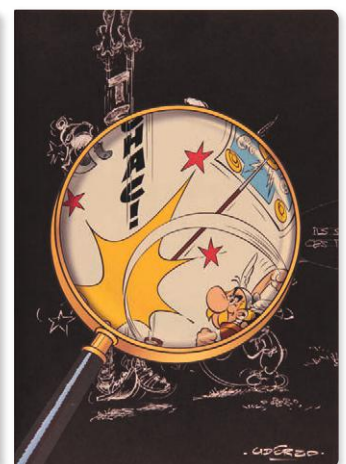
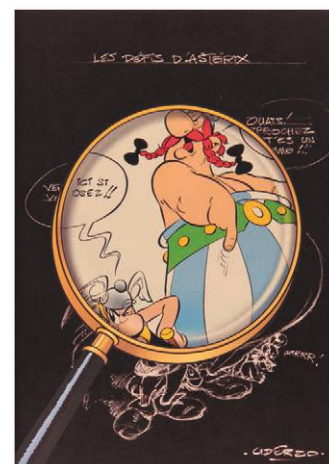
32 Blatt, liniert, sortierte Motive.

812998C  8

813026C  8



812998C



813026C

Blocs dessin encollés

Drawing pads glued / Geleimter Zeichenblock

21 x 21 cm, 60 pages de papier dessin blanc 160g.

30 sheets of drawing paper 160g.

30 Blatt weißes 160g-Zeichenpapier.

813027C  **4**



813027C

Carnet dessin cousus fil

Drawing notebook sewn on spine / Fadengenähter Zeichenblock

16 x 21 cm, 60 pages de papier dessin ivoire 90g, motifs assortis.

30 sheets of ivory drawing paper 90g, assorted patterns.

30 Blatt Elfenbeinfarbenes 90g-Zeichenpapier, sortierte Motive.

813001C  **6**

813000C  **6**



813001C



813000C

Carnet dessin cousus fil

Drawing notebook sewn on spine / Fadengenähter Zeichenblock

16 x 21 cm, 60 pages de papier dessin blanc 90g.

30 sheets of drawing paper 90g.

30 Blatt weißes 90g-Zeichenpapier.

813028C  **6**

813029C  **6**



813028C



813029C

Pot à crayons carré

Squared pencil pot / Viereckige Stifteköcher

8,5 x 8,5 x 11 cm

813031C  **4**



813031C

Cartons à dessin

Art folders / Zeichnungsmappe

813035C  2

A3+ 45 x 32 cm



813035C

Chemise à élastique

Elastic folder / Sammelmappe mit Gummizug

813034C  10

24 x 32 cm, motifs assortis.

Assorted patterns

Sortierte Motive.



813034C

Porte magazines

Magazines rack / Stehsammler

25 x 10 x 32,5 cm

813008C  2



813008C

Nos présentoirs

Our displays / Unsere Displays



Présentoir comptoir carton

Cardboard counter display / Thekenaufsteller aus Karton

84480C

Présentoir vide
Empty display / Display leer
41,7 x 43,3 x 35 cm

Cyanotype

p.10



83502PC

		QTY
83502C	Piqure A5	18
83504C	Reliure intégrale A5	8
83505C	Brochure souple A5	8
83506C	Carnet beaux-arts A4	6
83503C	Piqure A6	16
83507C	Set de correspondance	5

La Vie en Vosges

p.16



83490PC

		QTY
83490C	Piqure A5	18
83492C	Reliure intégrale A5	8
83493C	Rembordé rigide A5	8
83491C	Piqure A4	10
83496C	Bloc planner	5
83494C	Rembordé rigide A6	8
83495C	Set de correspondance	5

Ginkgo

p.22



115948PC

		QTY
115948C	Set de 2 carnets piqués fil A5	12
115949C	Brochure A5	4
115950C	Trousse multi-usages	4
115951C	Trousse carnet réversible	3
115952C	Pochette téléphone et accessoires	3

Terracotta

p.28



116063PC

		QTY
116063C	Piqure A5	18
116065C	Reliure intégrale A5	8
116079C	Day-to-Day A5	4
116081C	Trousse multi-usages	4
116071C	Kit de papeterie	3

Le Cerisier Blanc

p.52



116037PC

		QTY
116037C	Piqure A5	18
116039C	Reliure intégrale A5	8
116041C	Brochure souple A5	4
116040C	Reliure intégrale A4	8
116056C	Trousse slim	4
116046C	Kit papeterie	3

Moulin Rouge

p.68



812433PC

		QTY
812433C	Piqure A5	18
812434C	Reliure intégrale A5	8
812436C	Brochure A5	4
812435C	Reliure intégrale A4	8
812438C	Carnet d'artiste A5	4
812449C	Set de calligraphie	3

Tulip paper

p.76



813066PC

		QTY
813066C	Piqure A5	18
813068C	Reliure intégrale A5	8
813069C	Brochure souple A5	4
813065C	Reliure intégrale A4	8
813067C	Brochure A6	8
813072C	Set de 2 marque-pages	10
813074C	Kit de papeterie	3

Flying Spirit

p.60



102536PC

		QTY
102536C	Piqure A5	10
103536C	Piqure A5	10
104536C	Piqure A5	10
102511C	Trousse mini	8
103511C	Trousse mini	8
104512C	Trousse triangulaire	6
106512C	Trousse triangulaire	6
102513C	Trousse plate	8
106513C	Trousse plate	8

Inkebana

p.36



115926PC

		QTY
115926C	Piqure A5	18
115928C	Reliure intégrale A5	8
115931C	Brochure A5	8
115929C	Reliure intégrale A4	16
115946C	Set de calligraphie	3

Evanescence

p.44



115962PC

		QTY
115962C	Piqure A5	18
115963C	Reliure intégrale A5	8
115966C	Day-to-Day A5	4
115964C	Reliure intégrale A4	16
115981C	Trousse slim	6
115982C	Pochette 2 compartiments	6

Jemedisais

p.86



116011PC

		QTY
116011C	Piqure A5	18
116013C	Reliure intégrale A5	8
116015C	Brochure A5	8
116014C	Reliure intégrale A4	16
116025C	Trousse plate	8

K3

p.94



115916PC

		QTY
115902C	Piqure A5	18
115904C	Reliure intégrale A5	8
115919C	Trousse artiste	4
115918C	Trousse plate	8
115915C	Carnet cuir 19 x 24 cm	3
115916C	Carnet cuir A5	3
115917C	Carnet cuir A6	3

Présentoir box

Display / Display

84980C

Présentoir vide
Empty display / Display leer
1,70 x 0,524 x 0,38 m

Jemedisais

p.86

116013PC

		QTY
116016C	Brochure A6	16
116017C	Bloc reliure intégrale A6	16
116010C	Piqure 11 x 17 cm	16
116012C	Reliure intégrale 11 x 17 cm	16
116011C	Piqure A5	54
116013C	Reliure intégrale A5	24
116015C	Brochure A5	16
116018C	Bloc reliure intégrale A5	16
116020C	Bloc to do list A5	20
116014C	Reliure intégrale A4	8
116025C	Trousse plate	16



Présentoir comptoir plexi

Plexiglass counter display / Thekenaufsteller aus Plexiglas

99611C

Présentoir vide
Empty display / Display leer
23,5 x 32,5 x 33,5 cm

Terracotta

p.28

116062PC

		QTY
116060C	Piqure 7,5 x 12 cm	36
116061C	Piqure 9 x 14 cm	32
116062C	Piqure 11 x 17 cm	40
116063C	Piqure A5	45



Evanescence

p.44

115961PC

		QTY
115959C	Piqure 7,5 x 12 cm	36
115960C	Piqure 9 x 14 cm	24
115961C	Piqure 11 x 17 cm	32
115962C	Piqure A5	36



Neo deco
Mid-season

p.102

194006PC

		QTY
194086C	Piqure 7,5 x 12 cm	36
194096C	Piqure 9 x 14 cm	24
194006C	Piqure 11 x 17 cm	30
194036C	Piqure A5	36



Neo deco
Fall-Winter

p.102

192006PC

		QTY
192086C	Piqure 7,5 x 12 cm	36
192096C	Piqure 9 x 14 cm	24
192006C	Piqure 11 x 17 cm	30
192036C	Piqure A5	36



Neo deco
Spring-Summer

p.102

193006PC

		QTY
193086C	Piqure 7,5 x 12 cm	36
193096C	Piqure 9 x 14 cm	24
193006C	Piqure 11 x 17 cm	30
193036C	Piqure A5	36



Index

N°	Page	N°	Page	N°	Page	N°	Page	N°	Page
83490C	20	102512C	67	115804C	101	115959C	46	116035C	54
83490PC	19	102513C	67	115805C	101	115960C	46	116036C	54
83491C	20	102514C	64	115806C	101	115961C	46	116037C	54
83492C	20	102536C	62	115807C	101	115961PC	51	116037PC	59
83493C	21	102536PC	67	115901C	96	115962C	46	116038C	54
83494C	21	102546C	63	115902C	96	115962PC	51	116039C	55
83495C	21	102566C	63	115903C	96	115963C	47	116040C	55
83496C	21	102586C	62	115904C	96	115964C	47	116041C	55
83502C	14	102596C	62	115905C	97	115965C	47	116042C	55
83502PC	13	102636C	63	115906C	97	115966C	48	116043C	56
83503C	14	102646C	63	115907C	97	115967C	47	116044C	56
83504C	14	102946C	66	115909C	98	115968C	48	116046C	56
83505C	15	103506C	62	115910C	98	115969C	48	116047C	56
83506C	15	103511C	67	115911C	98	115970C	50	116048C	57
83507C	15	103512C	67	115912C	98	115971C	49	116049C	58
83515C	83	103513C	67	115914C	98	115972C	50	116050C	57
83516C	83	103514C	64	115915C	99	115973C	49	116051C	57
83517C	83	103536C	62	115916C	99	115974C	50	116052C	57
83518C	83	103566C	63	115916PC	99	115975C	50	116053C	57
83519C	83	103586C	62	115917C	99	115976C	49	116054C	57
83521C	83	103636C	63	115918C	99	115977C	49	116055C	58
83522C	83	103646C	63	115919C	99	115978C	49	116056C	59
83523C	85	103943C	66	115924C	38	115979C	50	116057C	59
83524C	85	103946C	66	115925C	38	115981C	51	116060C	30
83525C	85	104511C	67	115926C	38	115984C	49	116061C	30
83526C	85	104512C	67	115926PC	40	116010C	88	116062C	30
83527C	85	104513C	67	115927C	38	116011C	88	116062PC	35
83528C	85	104514C	64	115928C	39	116011PC	93	116063C	30
83529C	85	104536C	62	115929C	39	116012C	89	116063PC	35
83530C	85	104566C	63	115930C	40	116013C	89	116064C	30
83531C	83	104596C	62	115931C	40	116013PC	93	116065C	31
83533C	82	104636C	63	115932C	40	116014C	89	116066C	31
83534C	82	104646C	63	115933C	41	116015C	88	116067C	31
83535C	82	104943C	66	115934C	41	116016C	88	116068C	31
83537C	82	104946C	66	115935C	42	116017C	90	116069C	32
83538C	82	106506C	62	115936C	42	116018C	90	116070C	32
83539C	82	106511C	67	115937C	41	116019C	91	116071C	32
83541C	84	106512C	67	115938C	41	116020C	91	116072C	33
83542C	84	106513C	67	115939C	41	116021C	91	116073C	33
83543C	84	106536C	62	115940C	42	116022C	91	116074C	33
83544C	84	106566C	63	115941C	40	116023C	92	116075C	33
83545C	84	106586C	62	115942C	42	116024C	92	116076C	33
83546C	84	106943C	66	115943C	41	116025C	92	116077C	33
83547C	84	106946C	66	115944C	42	116030C	64	116078C	33
83548C	84	115798C	100	115945C	42	116031C	64	116079C	32
102506C	62	115799C	100	115946C	43	116032C	65	116080C	34
102511C	67	115802C	100	115947C	43	116033C	65	116081C	34

N°	Page
192006C	108
192006PC	109
192036C	108
192086C	108
192096C	108
193006C	106
193006PC	107
193036C	106
193086C	106
193096C	106
194006C	104
194006PC	105
194036C	104
194086C	104
194096C	104
812431C	70
812432C	70
812433C	70
812433PC	75
812434C	71
812435C	71
812436C	71
812437C	71
812438C	74
812440C	73
812441C	74
812442C	72
812443C	72
812444C	72
812445C	73
812446C	73
812447C	73
812449C	74
812996C	116
812997C	116
812998C	116
813000C	117
813001C	117
813005C	119
813008C	118
813015C	119
813016C	119
813018C	119
813019C	119
813020C	119
813021C	119
813024C	116

N°	Page
813025C	116
813026C	116
813027C	117
813028C	117
813029C	117
813031C	117
813032C	119
813034C	118
813035C	118
813036C	119
813052C	112
813053C	112
813054C	112
813055C	112
813056C	113
813057C	113
813058C	113
813059C	113
813060C	114
813061C	114
813062C	114
813063C	115
813064C	115
813065C	78
813066C	78
813066PC	79
813067C	78
813068C	78
813069C	78
813070C	78
813071C	78
813072C	79
813073C	79
813074C	79

C02



COLLECTIONS

C01

Cahiers et Enveloppes
Envelopes, books & pads

C04



C05

Beaux - Arts
Fine Arts

C06

Loisirs Créatifs
Handycraft

Pollen



C07

Papiers Cadeaux, Emballage et Sacs
Wrapping Paper and Decoration

C08

CERNIT

C09



C10

décapatch &

C11



C12

Les Cuirs
Trousses et Maroquinerie

C13

EUROWRAP

C14

Plastiline

C15

BLOCKX

C16

DARWI

C17



C18

Stillman & Birn

OTTMARSHEIM

RD 52
68490 Ottmarsheim
FRANCE
Tel. : 03 89 83 37 77
Fax. : 03 89 83 37 78
EXPORT
Tel. : +33 3 89 83 37 80
Fax. : +33 3 89 83 37 84

PARIS

Tel. : 01 40 40 44 46

**BRETAGNE
NORMANDIE
PAYS DE LA LOIRE**

Tel. : 02 35 09 60 69
Fax. : 02 35 90 55 28
chorcholle@clairefontaine.com

BORDEAUX

Tel. : 05 56 86 55 92
Fax. : 05 56 86 70 78

**BARCELONE
EXACLAIR**

Polígono Industrial Can Cuyàs
C/ Escultura, nave 18
08110 Montcada i Reixac
SPAIN
Tel. : +34 93 564 53 07
Fax : +34 93 564 59 14
exaclair@exaclair.es

BENELUX

EXACLAIR
Paepsem Business Park
Boulevard Paepsem 18D
Paepsemlaan 18D
B-1070 Anderlecht
Tel. : +32 2 468 21 60
Fax : +32 2 468 00 80
www.exaclair.eu

BELGIUM & LUXEMBOURG
Info.be@exaclair.eu
THE NETHERLANDS
Info.nl@exaclair.eu

COLOGNE

EXACLAIR GmbH
Hansestrasse 61/63
51149 Köln
DEUTSCHLAND
Tel. : + 49 2203 30430
Fax. : + 49 2203 304330
info@exaclair.de
www.exaclair.eu

LONDRES

UK & EIRE
EXACLAIR Ltd.
Oldmedow Road,
Kings Lynn, Norfolk PE30 4LW
UNITED KINGDOM
Tel. : +44 (0) 1553 696600
Fax. : +(44) (0) 1553 767235
enquiries@exaclair.co.uk

MILAN

EXACLAIR
Via Soperga, 36
20127 Milano
ITALY
Tel. : + 39 02 285 108 90
Fax. : + 39 02 283 403 73
servizioclienti@exaclair.it

MONTRÉAL

LAMARCHE IMPORTATION
5000, rue Eadie
Montréal / Québec H4E 4P2
CANADA
Tel. : + 1 514 762 6069
Fax. : + 1 514 762 6078
info@lamarche-import.com

NEW YORK

EXACLAIR INC
143 West 29th Street Suite 1000
New York, NY 10001
U.S.A
Tel. : + 1 646 473 1754
Fax. : + 1 646 473 1422
sales@exaclair.com
www.exaclair.com

TOKYO

QUO VADIS JAPAN CO. Ltd.
1-4-15 Sanai Building 8F
Komazawa Setagaya-ku
Tokyo 154-0012
JAPAN
Tel. : + 81 3 3411 7122
Fax. : + 81 3 3411 7123
info@quovadis.co.jp

CASABLANCA

PUBLIDAY MULTIDIA
4, Parc Industriel CFCIM
27182 BOUSKOURA
MOROCCO
Tél. : +212 522 59 24 28
Fax : +212 522 59 24 41
publiday@clairefontaine.com



Clairefontaine

C02 - 90034C



3 329680 900347

www.clairefontaine.com

CLAIREFONTAINE RHODIA SAS