



# Iryna Malynovska

Exposition / Vente aux enchères  
en présence de l'artiste

Lundi 26 février 2024

*Abstraction florale*

Vente aux enchères en présentiel

5 rue du Louvre 75001 Paris  
Lundi 26/02 14:00

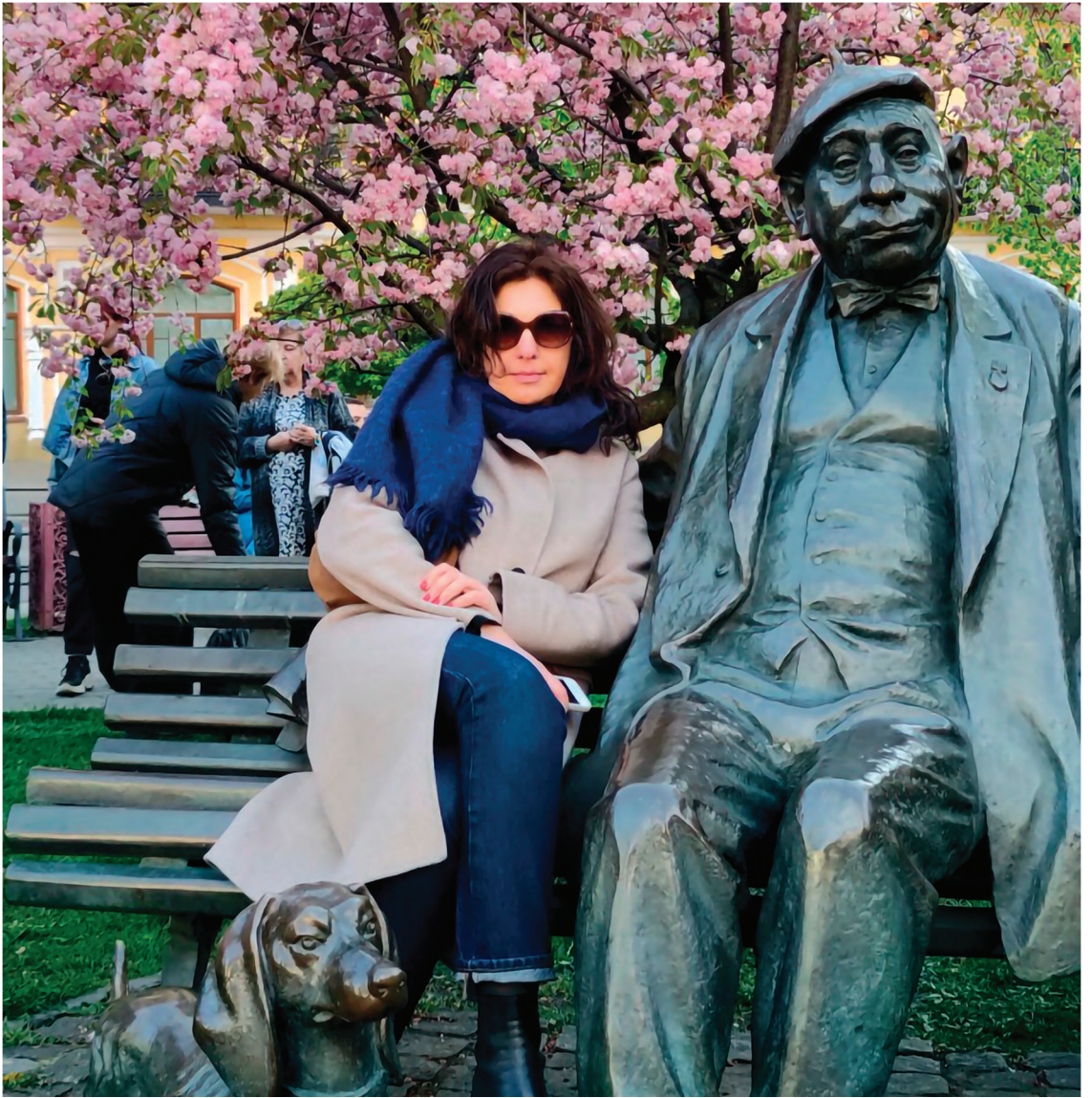
Vente aux enchères online sur

<https://drouot.com/fr/v/150214>  
du samedi 17/02 10:00 au dimanche 25/02: 20:00

<https://iryna-malynovska.com>

[contact@iryna-malynovska.com](mailto:contact@iryna-malynovska.com)





Iryna Malynovska, une artiste ukrainienne de renom, se distingue par son style de peinture abstraite qui évoque un sentiment de liberté et d'émotion brute. Son œuvre se caractérise par une utilisation audacieuse des couleurs et une exploration profonde des textures et des formes.

Dans ses tableaux, Malynovska tend à mélanger des couleurs vibrantes avec des nuances plus subtiles, créant ainsi un contraste saisissant qui captive le spectateur. Elle utilise souvent des coups de pinceau énergiques et spontanés, reflétant une expressivité naturelle et une passion pour l'expérimentation.

L'abstraction chez Malynovska n'est pas seulement une question de style, mais aussi un moyen de communiquer des émotions et des idées profondes. Ses œuvres invitent à une réflexion introspective, offrant à chaque spectateur une expérience unique basée sur sa propre perception et interprétation.

La texture joue également un rôle crucial dans ses peintures. En combinant des techniques mixtes, Malynovska parvient à créer des surfaces riches et complexes qui ajoutent une dimension tactile à ses œuvres. Cette approche permet à ses toiles de dégager une énergie et une présence quasi tangibles.

L'univers d'Iryna Malynovska est une célébration de l'abstraction, où la couleur, la forme, et la texture se combinent pour créer des œuvres puissantes et émouvantes qui défient les conventions et invitent à une exploration visuelle sans limites.



## Sénat- Paris

La Ligue Universelle du Bien Public est heureuse de remettre sa médaille d'Argent avec Palme le jeudi 19 octobre 2023 à Iryna Malynovska pour ses expositions caritatives et ventes aux enchères, dont les bénéfices sont destinés à la chirurgie cardiaque pédiatrique

## Kiev / Ukraine

Iryna Malynovska est membre d'honneur du Centre Médical de Kiev pour la chirurgie cardiaque pédiatrique d'Ilya Yemets





"Éclat Floral Impressionniste" de l'artiste ukrainienne Iryna Malynovska est une toile à l'huile de 100cm x 100cm, qui célèbre la splendeur des fleurs à travers une technique impressionniste revisitée

**Artistes :** *Iryna Malynovska*

**Titre :** *01-3321 Éclat Floral Impressionniste*

**Technique :** *Huile sur toile*

**Signature :** *Signé en bas à droite*

**Dimensions :** *100x100 cm*

*Dans "Éclat Floral Impressionniste", Iryna Malynovska transpose sur toile la délicatesse florale avec une sensibilité impressionniste modernisée.*

*Cette œuvre de dimensions généreuses utilise une technique à l'huile pour restituer la vivacité et la douceur des pétales, jouant avec une gamme de couleurs pastel pour offrir un rendu tout en finesse. Les coups de pinceau, à la fois précis et énergiques, confèrent à la composition une texture palpable et une vitalité qui semblent s'épanouir sous les yeux du spectateur.*

*Les contrastes subtils entre lumière et ombre ajoutent à la pièce une profondeur presque tridimensionnelle, invitant à une contemplation immersive.*

*"Éclat Floral Impressionniste" est non seulement un hommage à la nature dans toute sa splendeur mais aussi une démonstration de l'habileté technique et de la sensibilité artistique de Malynovska.*



La toile "Sérénité dans l'abstraction" de l'artiste ukrainienne Iryna Malynovska est une peinture à l'huile de format 80 cm x 100 cm, mettant en vedette une harmonie de couleurs froides et chaudes, mêlées dans un style expressionniste abstrait qui invite à la réflexion.

**Artistes :** *Iryna Malynovska*

**Titre :** *02-3322 Sérénité dans l'abstraction*

**Technique :** *Huile sur toile*

**Signature :** *Signé en bas à droite*

**Dimensions :** *80x100 cm*

*Cette œuvre, intitulée "Sérénité dans l'abstraction", est l'expression visuelle de la tranquillité et de l'émotion pure à travers un spectre de couleurs à la fois apaisantes et dynamiques.*

*Mesurant 80 cm en largeur et 100 cm en hauteur, cette peinture à l'huile sur toile capture l'essence de l'abstraction avec une maîtrise technique remarquable.*

*L'artiste ukrainienne Iryna Malynovska utilise une palette de tons mauves, roses, blancs, et des touches de vert et de noir pour créer une texture riche et une profondeur qui semble presque tridimensionnelle. Les coups de pinceau audacieux et les éclaboussures délicates se mélangent pour former une image qui défie la représentation traditionnelle, laissant l'interprétation ouverte au spectateur.*

*Chaque élément de cette composition a été soigneusement pensé pour équilibrer l'œuvre : les zones de couleur vive attirent l'œil, tandis que les zones plus sombres offrent un espace de repos visuel, créant ainsi une expérience visuelle globale qui est à la fois stimulante et apaisante.*

*La technique de Malynovska, avec ses couches superposées de peinture, donne à l'œuvre une impression de mouvement et d'énergie vitale, tout en permettant aux nuances subtiles et aux variations de lumière d'émerger de la toile.*



"Éclat Botanique en Rose" d'Iryna Malynovska n'est pas seulement une œuvre d'art; c'est une expérience sensorielle.  
Le spectre de roses s'étend du tendre au cerise éclatant, créant une composition qui vibre avec intensité.



**Artistes :** *Iryna Malynovska*

**Titre :** *03-3332 Éclat Botanique en Rose*

**Technique :** *Huile sur toile*

**Signature :** *Signé en bas à droite*

**Dimensions :** *90x90 cm*

*L'œuvre "Éclat Botanique en Rose" de Iryna Malynovska est une célébration de la floraison dynamique et de la vivacité de la nature. Sur cette toile de 90x90 centimètres, l'artiste capture un moment intemporel où le mouvement est perçu à travers la couleur et la texture.*

*Le spectre de roses s'étend du tendre au cerise éclatant, créant une composition qui vibre avec intensité.*

*Des éclats de verts, bleus et tons terreux complètent la scène, évoquant un jardin luxuriant et sauvage où chaque fleur se bat pour la lumière.*

*Les techniques utilisées par Malynovska sont à la fois innovantes et classiques, mêlant l'abstrait et le figuratif pour dépeindre les roses d'une manière qui semble presque tridimensionnelle.*

*Les empâtements et les glissements de pinceau confèrent à la peinture une qualité presque sculpturale, tandis que la lumière est suggérée par des contrastes habilement placés.*

*"Éclat Botanique en Rose" n'est pas seulement une œuvre d'art; c'est une expérience sensorielle qui invite le spectateur à plonger dans un monde où la beauté est audacieuse et sans limites.*



"Passion Florale Incandescente" d'Iryna Malynovska, un jeu de rouge et de lumière sur une toile de 100x100 cm, évoquant un bouquet ardent  
Avec une technique d'application de peinture audacieuse et intuitive.

**Artistes :** *Iryna Malynovska*

**Titre :** *04-3335 Passion Florale Incandescente*

**Technique :** *Huile sur toile*

**Signature :** *Signé en bas à droite*

**Dimensions :** *100x100 cm*

*L'œuvre "Passion Florale Incandescente" d'Iryna Malynovska est une véritable ode à la passion et à la force expressive des couleurs chaudes. Cette toile de 100x100 centimètres est dominée par une gamme de rouges, allant du corail subtil au carmin profond, entrelacée de touches de blanc, de vert et d'éclats de couleurs complémentaires qui créent une impression de chaleur et de mouvement vibratoire.*

*L'artiste utilise la couleur non seulement comme un élément visuel mais aussi émotionnel, en transmettant la chaleur et l'énergie que l'on peut ressentir en présence d'un bouquet de fleurs en pleine floraison. Avec une technique d'application de peinture audacieuse et intuitive, Malynovska permet aux couleurs de se fondre et de se superposer, donnant à la toile une dimension presque vivante.*

*Chaque coup de pinceau contribue à une composition qui semble respirer et palpiter sur la toile, un témoignage de la nature dynamique de la vie. "Passion Florale Incandescente" est plus qu'une peinture; c'est une expérience visuelle qui embrasse le spectateur, l'invitant à ressentir la passion et la vitalité encapsulées dans chaque pétale peint.*



Un tableau de 90x90 cm de l'artiste Iryna Malynovska, qui déploie un éventail de couleurs et de textures donnant naissance à une composition abstraite. On peut observer un va-et-vient entre la figuration et l'abstraction

**Artistes :** *Iryna Malynovska*

**Titre :** *05-5023 Résonance chromatique dans l'éther de la toile*

**Technique :** *Huile sur toile*

**Signature :** *Signé en bas à droite*

**Dimensions :** *90x90 cm*

*Cette œuvre de 90x90 cm de 2021 par l'artiste Iryna Malynovska est une célébration de l'abstraction lyrique où la couleur et la matière prennent une forme presque tangible. À travers un dialogue entre la spontanéité et la réflexion, Malynovska crée une symphonie visuelle où chaque touche de pinceau, chaque éclat de pigment raconte une histoire différente. La technique picturale de Malynovska démontre une maîtrise de l'impasto, où la peinture est appliquée en couches épaisses, créant un relief et une texture qui attirent l'œil et invitent au toucher. La lumière semble danser à la surface de la toile, jouant avec la profondeur et la dynamique des ombres pour mettre en valeur les formes qui émergent du chaos contrôlé des couleurs. Les nuances de rose, de mauve et de vert, mêlées à des tons de terre, suggèrent une scène organique, peut-être un jardin secret au crépuscule, ou une vision abstraite de la floraison.*

*On note un contraste entre les zones de couleur dense et sombre et celles où la lumière semble percer, comme si l'artiste nous présentait à la fois la robustesse de la nature et sa délicate éphémérité. Les coups de pinceau sont à la fois précis et fluides, montrant la confiance et l'intention derrière chaque geste. On peut observer un va-et-vient entre la figuration et l'abstraction, où l'observateur est invité à interpréter librement ce qu'il voit.*

*La palette de couleurs est riche et complexe, avec un sens aigu de l'équilibre entre les teintes chaudes et froides. Cela crée un espace pictural où l'œil du spectateur peut se promener, se perdre et finalement, se retrouver. Cette œuvre peut être vue comme une métaphore de la condition humaine, pleine de complexités, de contrastes, et pourtant d'une beauté saisissante.*



"Réflexion de Nénuphars" par Iryna Malynovska est une huile sur toile de 100cm x 100cm, où les nénuphars flottent avec grâce sur des eaux tranquilles. Les nénuphars sont rendus avec douceur et détail

**Artistes :** *Iryna Malynovska*

**Titre :** *06-5123 Réflexion de Nénuphars*

**Technique :** *Huile sur toile*

**Signature :** *Signé en bas à droite*

**Dimensions :** *100x100 cm*

*"Réflexion de Nénuphars" d'Iryna Malynovska est une célébration de la sérénité naturelle, une huile sur toile mesurant 100cm x 100cm de 2023. L'artiste ukrainienne a capturé l'essence poétique d'un étang de nénuphars dans une symphonie de bleus, verts et blancs, avec des touches de couleurs vives qui reflètent le monde vibrant sous la surface de l'eau. Malynovska utilise un mélange harmonieux de techniques de peinture pour créer une surface qui vibre avec la vie et la lumière. Les nénuphars sont rendus avec douceur et détail, leurs pétales délicats ressortant contre les reflets mouvants de l'eau. La technique de l'impasto est utilisée pour donner une dimension physique à la peinture, avec des touches de pinceau épaisses et expressives qui ajoutent une qualité presque sculpturale à la toile. La lumière joue un rôle crucial dans cette œuvre, avec des reflets et des ombres qui suggèrent le mouvement fluide de l'eau et les cycles changeants du jour. L'interaction entre la lumière et la couleur crée une expérience visuelle qui est à la fois dynamique et apaisante.*



"Murmure Floral" est une peinture à l'huile sur toile de 80cm x 100cm par Iryna Malynovska, caractérisée par des tonalités subtiles. L'utilisation de la lumière et de l'ombre est maîtrisée, avec des zones qui brillent de luminosité.



**Artistes :** *Iryna Malynovska*

**Titre :** *07-5423 Murmure Floral*

**Technique :** *Huile sur toile*

**Signature :** *Signé en bas à droite*

**Dimensions :** *80x100 cm*

*L'œuvre "Murmure Floral" d'Iryna Malynovska est un chef-d'œuvre mesurant 80cm x 100cm de 2023, réalisé avec des huiles sur toile de haute qualité. Cette peinture incarne un style impressionniste abstrait, où les contours et les détails précis des fleurs sont estompés, laissant place à une expérience visuelle guidée par la couleur, la lumière et la texture.*

*L'artiste a construit la composition avec des couches de peinture superposées, créant une profondeur et une richesse visuelle qui semblent émerger naturellement du fond. La palette est dominée par des pastels doux, des blancs crème, des roses pâles et des touches de vert, ponctuée de brusques éclats de couleur plus foncée qui ajoutent un dynamisme subtil à la pièce. L'utilisation de la lumière et de l'ombre est maîtrisée, avec des zones qui brillent de luminosité et d'autres qui reculent dans une douce obscurité, évoquant le calme et la tranquillité d'un jardin secret au crépuscule.*

*Le travail au couteau à palette est évident dans les textures riches et variées, donnant une dimension presque tactile à l'œuvre. Les coups de pinceau sont à la fois délibérés et fluides, témoignant de la confiance de l'artiste dans son expression de la beauté naturelle.*



"Roses dans la Brume" d'Iryna Malynovska est une huile sur toile de 100cm x 100cm, capturant l'essence délicate des roses à travers une brume impressionniste. Chaque rose semble être capturée dans un moment éphémère

**Artistes :** *Iryna Malynovska*

**Titre :** *08-5523 Roses dans la Brume*

**Technique :** *Huile sur toile*

**Signature :** *Signé en bas à droite*

**Dimensions :** *100x100 cm*

*"Roses dans la Brume", par la talentueuse Iryna Malynovska, est une huile sur toile impressionniste de 100cm x 100cm de 2023 qui représente des roses délicates enveloppées dans un voile de couleur et de lumière.*

*Le travail de l'artiste avec la texture et la couleur est remarquable, employant des techniques d'impasto pour donner de l'épaisseur à ses coups de pinceau, ce qui résulte en une œuvre palpable et vibrante.*

*La toile est un champ de roses aux teintes douces de rose, de lavande et de crème, émergeant d'un fond de verts luxuriants et de bleus calmes, évoquant la fraîcheur d'un jardin au matin.*

*Les touches de couleur sont appliquées avec une précision qui suggère la forme et la texture des pétales, tandis que la technique de flou artistique donne à la scène une qualité rêveuse.*

*Cette peinture est un exemple exquis de l'art moderne qui flirte avec les techniques traditionnelles. Chaque rose semble être capturée dans un moment éphémère, offrant une interprétation contemporaine de la nature classique qui est à la fois temporelle et captivante.*



Cette œuvre d'Iryna Malynovska de 2021 est un hymne à la beauté abstraite des jardins en fleurs. Explosion de couleurs florales à travers une technique abstraite maîtrisée créant une impression de profondeur et de dimension

**Artistes :** *Iryna Malynovska*

**Titre :** *09-5723 Harmonie Florale en Abstraction*

**Technique :** *Huile sur toile*

**Signature :** *Signé en bas à droite*

**Dimensions :** *100x100 cm*

*Cette œuvre d'Iryna Malynovska de 2021 est un hymne à la beauté abstraite des jardins en fleurs. Au premier regard, le spectateur est accueilli par un tourbillon de couleurs et de textures qui semblent danser ensemble dans un mouvement fluide et naturel. La taille de la toile, un carré parfait de 100x100cm, offre une scène spacieuse pour cette représentation abstraite, permettant à l'œil de se promener librement à travers les nuances et les formes.*

*Visuellement, le tableau est dominé par une palette de couleurs riche et variée, avec des touches de blanc pur qui captent et reflètent la lumière, donnant vie à la composition. Les blancs sont juxtaposés avec des lavandes douces, des verts énergiques, des roses délicats et des pourpres profonds, tous appliqués avec un sens aigu de l'équilibre et de l'harmonie.*

*Par moments, ces teintes semblent se fondre les unes dans les autres, créant une impression de profondeur et de dimension qui attire le spectateur dans le tableau. Sur le plan technique, Malynovska a utilisé une variété de techniques pour appliquer la peinture, ce qui est évident dans la diversité des textures à travers la toile. On peut observer des coups de pinceau énergiques, des taches et des éclaboussures de peinture, ainsi que des zones où la couleur a été minutieusement estompée ou grattée pour créer des effets de superposition et de mélange. Cette technique complexe donne à l'œuvre une impression de spontanéité contrôlée, un chaos maîtrisé qui vibre avec une énergie créative.*

*L'utilisation d'impastos est également notable, où la peinture est appliquée épaissement, créant une texture en relief qui ajoute une dimension tactile au tableau. Cette approche n'est pas seulement visuelle mais invite également à l'expérience tactile, où l'on peut presque sentir la vivacité des fleurs émergeant de la surface de la toile.*

*En résumé, "Harmonie Florale en Abstraction" de Iryna Malynovska est une œuvre qui célèbre la joie et la complexité de la nature à travers le prisme de l'abstraction. Elle représente un défi captivant pour l'œil et l'esprit, un mélange de technique rigoureuse et d'expression libre qui capture l'essence éphémère de la beauté naturelle.*



"Harmonie florale pastel" est une huile sur toile de 80 cm x 100 cm d'Iryna Malynovska, représentant un bouquet abstrait dans des tons pastel. La technique de l'empâtement est utilisée pour donner du relief à la toile

**Artistes :** *Iryna Malynovska*

**Titre :** *10-5823 Harmonie florale pastel*

**Technique :** *Huile sur toile*

**Signature :** *Signé en bas à droite*

**Dimensions :** *80x100 cm*

*Dans "Harmonie florale pastel", l'artiste ukrainienne Iryna Malynovska présente une interprétation poétique et abstraite d'un bouquet floral sur une toile de 80 cm x 100 cm de 2022. À l'aide de peinture à l'huile, Malynovska crée des textures riches et une profondeur visuelle, caractéristiques de son style impressionniste abstrait.*

*Les couleurs pastel sont appliquées en couches translucides qui se chevauchent pour former une image à la fois immédiate et complexe. Les nuances de blanc, de rose, de violet et de vert se mélangent harmonieusement, évoquant des pétales délicats et des feuilles flottantes. La technique de l'empâtement est utilisée pour donner du relief à la toile, tandis que des coups de pinceau audacieux et délibérés ajoutent de la vitalité à la composition.*

*Cette œuvre est un bel exemple de la façon dont l'art contemporain peut capturer l'essence éphémère de la nature, invitant le spectateur à réfléchir à la beauté fugace des moments capturés dans le temps.*



\*Cette œuvre d'Iryna Malynovska est un vibrant tableau abstrait de 80x100 cm qui illustre une maîtrise de la couleur et de la forme. L'utilisation de la lumière et de l'ombre contribue à la sensation de profondeur



**Artistes :** *Iryna Malynovska*

**Titre :** *11-5923 Effusion chromatique en abstraction lyrique*

**Technique :** *Huile sur toile*

**Signature :** *Signé en bas à droite*

**Dimensions :** *80x100 cm*

*Mesurant 80 par 100 centimètres, ce tableau de 2020 de l'artiste Iryna Malynovska est un florilège d'émotions capturées par le biais d'une technique abstraite. La toile devient un champ de bataille où les couleurs s'entrechoquent et fusionnent, créant un espace dynamique de nuances et de contrastes.*

*Les rouges profonds et les violets qui semblent jaillir du centre de la composition sont adoucis par les touches de blanc, de jaune, et de vert, donnant l'impression d'un cœur ardent entouré d'une brume évanescence.*

*L'artiste utilise la peinture avec une générosité et une intensité qui semblent défier la planéité de la toile, offrant une texture presque tangible. On peut supposer l'emploi de techniques mixtes, incluant peut-être le couteau à palette et la brosse, pour construire les couches qui donnent à la peinture sa vitalité. L'utilisation de la lumière et de l'ombre contribue à la sensation de profondeur, invitant l'observateur dans un espace où la forme et la couleur ne font qu'un. Cette toile parle à la fois de la tempête et du calme, de la passion et de la tranquillité, dans une harmonie équilibrée qui est caractéristique de la sensibilité artistique de Malynovska.*



Plongez dans "Vivacité floral en abstraction", une création contemporaine de 100x100 cm de Iryna Malynovska. Ils émergent d'un fond aux nuances de gris, de blanc et de bleu, évoquant un sentiment de profondeur et de mystère

**Artistes :** Iryna Malynovska

**Titre :** 12-6023 Vivacité floral en abstraction

**Technique :** Huile sur toile

**Signature :** Signé en bas à droite

**Dimensions :** 100x100 cm

*Le tableau présenté "Vivacité floral en abstraction" est une œuvre abstraite aux dimensions généreuses de 100 par 100 centimètres 2021, signée par Iryna Malynovska. C'est une toile où la technique impressionniste semble fusionner avec l'abstraction, permettant ainsi aux couleurs et aux formes de s'exprimer librement.*

*L'artiste utilise une palette de couleurs principalement froide, avec des touches vibrantes de jaune doré qui attirent immédiatement l'œil. Ces jaunes sont appliqués avec une technique de pâte épaisse, probablement au couteau, ce qui leur confère une texture riche et presque tridimensionnelle. Ils émergent d'un fond aux nuances de gris, de blanc et de bleu, évoquant un sentiment de profondeur et de mystère, comme si ces fleurs jaillissaient d'un brouillard matinal ou d'un rêve. L'application de la peinture varie en épaisseur et en dynamisme, créant une composition équilibrée et rythmique.*

*Les coups de pinceau sont libres et expressifs, ajoutant à l'impression générale d'énergie et de mouvement.*

*Cela indique que l'artiste a travaillé avec spontanéité et émotion, chaque geste et chaque choix de couleur semblant imprégné d'intention. L'ensemble suggère un bouquet de fleurs, mais cette interprétation est laissée à la discrétion du spectateur, la forme étant allusive plutôt que descriptive. Cette œuvre se prête à l'introspection et offre à chaque observateur une expérience unique, en fonction de sa perception personnelle des formes et des teintes qui se fondent et se juxtaposent. En termes techniques, l'œuvre a été réalisée avec une assurance et une maîtrise qui suggèrent une grande expérience de la part de l'artiste dans l'utilisation des médiums et des techniques de peinture. L'équilibre entre la lumière et la matière est remarquable, créant un dialogue entre les éléments qui transcende la simple représentation pour atteindre une forme de poésie visuelle.*



## Iryna Malynovska

Kiev / Ukraine - Montpellier - France

[contact@iryna-malynovska.com](mailto:contact@iryna-malynovska.com) - <https://iryna-malynovska.com>