

Título: **La masa**

K • Serie 2 • Libro 2

Enfoque de fonética: **Palabras con m, p, s, l, a, e**

¡Hola lectores!

1. Calentamiento de fonética

Antes de comenzar, **descargue** [la guía de fonética](#) para maestros y [la presentación de fonética](#) para este libro. Los estudiantes necesitarán una pizarra o papel y lápiz.

- **Diga:** *Ahora vamos a practicar lo que hemos aprendido sobre los sonidos y cómo los unimos para formar sílabas y luego palabras. Esto nos ayuda a leer de manera más fluida y rápida.*

- **Proyecte** a los estudiantes la presentación de fonética y **utilice las diapositivas** como ayuda según sea necesario.

Para obtener más opciones para dar soporte fonético, use el documento Líneas de combinación o continúe usando su programa fonético actual.

2. Antes de leer

- **Diga:** *Hoy vamos a leer una historia llamada La masa. Muestre La masa.*

- **Pregunte** a la clase de qué cree que se trata el libro con solo mirar la portada.

- **Muestre** a la clase la contraportada y **lea** el resumen en voz alta. **Vuelva a la portada y señale** las pistas que respaldan el resumen.

- **Distribuya** copias de *La masa* a los estudiantes.

- **Invite** a los estudiantes a abrir su libro en la primera página, **¿Listos?**, y **siga** los tres pasos.

- **Escuche** atentamente. **Anote** sus observaciones.

Si algún estudiante tiene dificultad para pronunciar el sonido, leer las sílabas o leer las palabras, tal vez no esté listo para este libro y necesite más instrucción y práctica.

3. Durante la lectura

- **Elija** un método para que los estudiantes lean la historia.

- Lectura en coro Lectura en eco
 Lectura en parejas Lectura independiente

- **Diga:** *¡Hora de leer! Adelante, lee. Recuerda pensar en quién aparece en esta historia y qué hace.*

- **Escuche** atentamente mientras los estudiantes leen y anote sus observaciones.

4. Después de leer

- **Utilice** las preguntas **Reflexiona sobre la lectura** y **Razona y busca** con toda la clase, en grupos pequeños o en parejas.

- **Pida** a los estudiantes que completen la sección **Desarrollo del lenguaje** oralmente en forma individual o en parejas.

- **Lea** otra vez las páginas 14-15 del libro a los estudiantes. Si el tiempo lo permite, dé apoyo para: Mostrar ejemplos de diferentes harinas para hacer la masa, hacer una lección de cocina para hacer masa juntos

- **Guíe** a los estudiantes en la actividad **Palabras con letras**. Encontrará instrucciones en la página.

Si los estudiantes tienen acceso al libro de práctica correspondiente, pídeles que completen las páginas 36.



Título: **La masa**

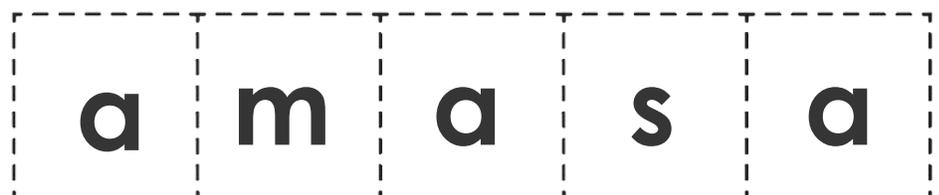
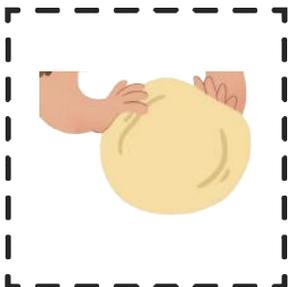
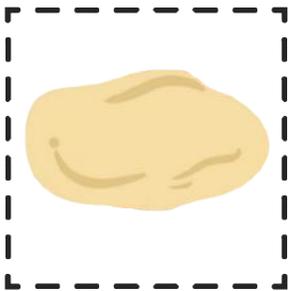
K • Serie 2 • Libro 2

Enfoque de fonética: **Palabras con m, p, s, l, a, e**

Palabras con letras

Para realizar esta actividad, es importante acompañar cada dibujo con sus letras correspondientes. (Pueden estar en un sobre o sujetadas con un sujetapapeles). No entregue a los niños todas las letras de una vez. Las letras se proporcionan a medida que los niños avanzan en la formación de cada palabra.

Diga: *Te voy a dar una tarjeta con un dibujo y las letras para escribir el nombre del dibujo. Las letras van a estar desordenadas y tú las tienes que ordenar para que formen el nombre del dibujo.*



Título: **La masa**

K • Serie 2 • Libro 2

Enfoque de fonética: **Palabras con m, p, s, l, a, e**

Líneas de combinación

Instrucciones para el uso de líneas de combinación:

Primero, modele cómo pronunciar los sonidos individuales y luego cómo combinarlos para formar palabras.

Guíe a los estudiantes para que practiquen juntos y de manera individual, utilizando las líneas de combinación de manera regular para desarrollar fluidez y automatización.

1	sonidos	a	l	s	p	m	e
2	sílabas CV	le	me	pa	sa	pe	le
3	sílabas CV	pe	se	me	pa	sa	la
4	sílabas VC	es	el	al	a	el	es
5	palabras CV/CV	masa	mamá	mesa	papá	pasa	lame
6	palabras CV/CV	Pepe	masa	mamá	mesa	mapa	pesa
7	palabras VC	ama	Ema	al	el	amasa	amasan
8	palabras AF	en	y	no	está		
9	oración 1	Es Mamá.					
10	oración 2	Mamá amasa la masa.					
11	oración 3	Mamá le pasa la masa a Ema.					