



**Ernährung - Umwelt - Gesundheit**

**Programm 2/2026**

**Lebenslang lernen**

**2**

## „Zurück ins Leben“

Dieses Motto steht im Hüttenhospital für die behutsame Rückgewinnung von Stabilität, Selbstständigkeit und Lebensqualität.

Unser erfahrenes Team begleitet Sie mit Einfühlungsvermögen und medizinischer Kompetenz, um Beschwerden zu lindern, Ihre Gesundheit zu stabilisieren und Ihnen mehr Sicherheit im Alltag zu ermöglichen.

Unser Leistungsspektrum können Sie gerne unserer Internetseite entnehmen:

<https://www.huettenhospital.de>

ALTERSMEDIZIN  
FÜR DORTMUND

MENSCHLICH.  
HERZLICH.  
KOMPETENT.

Innere Medizin, Geriatrie,  
Intensivmedizin,  
Tagesklinik für Geriatrie



## Grußwort

---

Liebe Mitglieder,  
liebe Teilnehmerinnen und Teilnehmer,  
liebe Freundinnen und Freunde der ParkAkademie Dortmund!

Getreu unserem Jahresmotto bieten wir Ihnen auch in diesem Halbjahr wieder ein abwechslungsreiches Programm rund um Ernährung, Gesundheit und Umwelt. Freuen Sie sich auf spannende Vorträge, genussvolle Veranstaltungen und interessante Begegnungen.

So gibt der ehemalige Fernsehkoch Mario Kalweit Einblicke in seine Tomatenzucht. Auch unsere beliebten „Kulinarischen Köstlichkeiten“ setzen wir fort – ebenso wie eine Weinprobe. Darüber hinaus erwarten Sie interessante politische Themen: Prof. Dr. Dietmar Köster spricht über europäische Friedenspolitik, und Volkan Baran, MdL, zeigt bei einem Rundgang persönliche Einblicke in den Dortmunder Norden.

Anlässlich des 250. Jahrestages der amerikanischen Unabhängigkeitserklärung berichten der langjährige ARD-Korrespondent Gerald Baars von seinen Erfahrungen und Perspektiven auf die USA. Zudem erinnern wir mit einer Lesung von Thorsten Trelenberg an den Dortmunder Schriftsteller Max von der Grün, der in diesem Jahr 100 Jahre alt geworden wäre.

Auch bewährte Formate aus unserem Jubiläumsjahr greifen wir erneut auf – darunter eine stimmungsvolle 80er-Jahre-Party, ein Sommerfest im Park sowie unser inzwischen etablierter KulturSommer auf der Terrasse.

Und das ist längst nicht alles: Viele weitere Highlights erwarten Sie im zweiten Halbjahr in unserem neuen Programmheft.

Bleiben Sie uns gewogen. Empfehlen Sie uns weiter. Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

Mit herzlichen Grüßen

Marlies Schellbach  
1.Vorsitzende

Karin Ehlert  
Päd. Leiterin

## Kategorienverzeichnis

---

	ab Seite
<b>Grußwort</b>	<b>1</b>
<b>Informationen</b>	<b>4</b>
<b>Veranstaltungsorte</b>	<b>5</b>
<b>Anfahrt</b>	<b>6</b>
<b>Eintrittskarte für den Westfalenpark</b>	<b>7</b>
<b>Beitrittserklärung bzw. Einzugsermächtigung</b>	<b>8</b>
<b>Ehrenamtlichkeit in der ParkAkademie</b>	<b>9</b>
<b>Testierung</b>	<b>10</b>
<b>ParkAkademie in Herten bzw. Radiogruppe</b>	<b>11</b>
<b>Sommerfest</b>	<b>12</b>
<b>Adventliches Beisammensein</b>	<b>13</b>
<b>Neujahrs-Spaziergang</b>	<b>14</b>
<b>2. Mitgliedertag</b>	<b>15</b>
<b>Neue Dozentinnen und Dozenten in 02-2026</b>	<b>16</b>
<b>Gesellschaft</b>	18
Offene ParkAkademie	18
Theaterbesuche	71
Exkursionen	76
Studienreisen	101
<b>Smartphone, Tablet &amp; Computer</b>	<b>105</b>
Lernen für die digitale Welt	105
Apple-Geräte	109
Android-Geräte	114
Windows-Geräte	115
<b>Informationen zu den Sprachkursen</b>	<b>117</b>
<b>Sprachen</b>	<b>118</b>
Altgriechisch	118
Englisch	118

## Kategorienverzeichnis

---

Französisch	124
Italienisch	128
Latein	132
Spanisch	133
<b>Kultur</b>	<b>135</b>
Architektur- und Kunstgeschichte	135
Kultur- und Menschheitsgeschichte	136
Literatur	149
Philosophie, Psychologie	154
Politik	160
Theologie	162
Bridge	163
<b>Kreatives</b>	<b>164</b>
Fotografie/Film	164
Malerei u. Selbstgemachtes	166
<b>Sport und Gesundheit</b>	<b>167</b>
Gedächtnistraining	167
Altersgerechter Sport	168
<b>Teilnahmebedingungen und Impressum</b>	<b>178</b>

## **Informationen**

---

Falls Sie Fragen zur ParkAkademie oder zu den Veranstaltungen haben oder Sie sich persönlich beraten lassen wollen, wenden Sie sich bitte an die Geschäftsstelle der ParkAkademie im Westfalenpark:

Ihre Ansprechpartner sind: Dipl.-Kff. Karin Ehlert (Leiterin),  
Gitta Hankel, Bianca Hohmann,  
Uwe Schimandl, Malte Ferke,  
Katja Todtschinder

Tel.: 0231 - 12 10 35

E-Mail: info@parkakademie.de  
vorstand@parkakademie.de  
ehlert@parkakademie.de  
hankel@parkakademie.de  
hohmann@parkakademie.de  
schimandl@parkakademie.de  
todtschinder@parkakademie.de

Internet: [www.parkakademie.de](http://www.parkakademie.de)

Postanschrift: ParkAkademie -  
Forum für Bildung und Begegnung e.V.  
Florianstr. 2, 44139 Dortmund

Büro-Öffnungszeiten: Montag bis Freitag von 8.30 bis 12.30 Uhr

Vom 23. Dezember 2026 bis 06. Januar 2027 machen wir Weihnachtsferien. Ab dem 07.01.2027 ist unser Büro wieder für Sie besetzt und am 07. Januar 2027 ist auch Semesterbeginn.

### **Anmeldung:**

Wenn Sie an einer Veranstaltung teilnehmen möchten, melden Sie sich bitte schriftlich an oder verwenden Sie die Anmeldemöglichkeit auf unserer Internetseite. Teilnahmebedingungen siehe am Ende dieses Heftes.

## **Veranstaltungsorte**

---

Die Teilnehmerbeiträge ermäßigen sich bei einer Mitgliedschaft im Verein der ParkAkademie um jeweils 10 %. Der Jahresmitgliedsbeitrag für Einzelpersonen beträgt 96,00 € und für Ehepaare 144,00 €.

Gerne können Sie für die Begleichung Ihres Teilnehmerbeitrages unser EC-Gerät in unserem Büro nutzen oder uns ein SEPA-Mandat erteilen. (Einen entsprechenden Vordruck erhalten Sie bei uns im Büro bzw. unter „Einzugsermächtigung“ auf den Folgeseiten dieses Heftes.) Des Weiteren können Sie die Gebühr auch unter Angabe der Kurs-Nummer selbst überweisen.

### **Unsere Bankverbindung lautet:**

Empfänger: Parkakademie  
IBAN DE 39 4405 0199 0821 0001 49  
BIC DORTDE33XXX

## **Veranstaltungsorte**

### **ParkAkademie im Westfalenpark**

Florianstr. 2, 44139 Dortmund (Postadresse)  
Eingänge: Baurat-Marx-Allee oder Florianstraße

**Atelier Ebene 1, Prof. Harald Mante**, im City-Center Schwerte,  
Am Markt 3, 58239 Schwerte

**Naturheilpraxis Angelika Schröder**, Düsterstr. 5, 44143 Dortmund

**TSC Eintracht 1848/95**, Victor-Toyka-Straße 6, 44139 Dortmund

**HINWEIS: Sofern nicht anders angegeben, finden die Veranstaltungen im Haus der ParkAkademie im Westfalenpark statt.**

## Anfahrt

---

### Wie erreichen Sie uns?



---

## Eintrittskarte für den Westfalenpark

### 1. Eintrittskarten allgemein:

Die von uns ausgegebenen Jahreskarten sind genau solche Karten, wie sie auch beim Park käuflich zu erwerben sind. Daher können sie auch außerhalb unserer Kurszeiten für den Eintritt in den Park genutzt werden. Generell gelten diese Karten für ein Kalenderjahr, müssen also nicht im Laufe des Jahres, z. B. bei einer erneuten Kursbuchung oder zu Beginn des 2. Semesters eines jeweiligen Jahres, erneuert werden. Die Ausgabe von Jahreskarten ist unabhängig von einer Mitgliedschaft in unserem Verein.

## **Eintrittskarte für den Westfalenpark**

---

### **2. Kursbelegung im Westfalenpark:**

Wenn Sie einen Kurs oder ein Seminar im Westfalenpark belegt haben, erhalten Sie von uns bei der ersten Veranstaltung im Büro der ParkAkademie eine Eintrittskarte (Jahreskarte) für die Dauer des Kurses. Ein vorheriges, postalisches Zusenden der Jahreskarte ist leider nicht möglich. Zum Eintritt in den Park klingeln Sie daher bitte an einem beliebigen Tor des Westfalenparks und nennen den Pförtnern den Namen des Kurses und des Dozenten, zu dem Sie möchten. Sie werden dann einmalig gebührenfrei eingelassen.

### **3. Besuch von Einzelveranstaltungen im Westfalenpark:**

Für Einzelveranstaltungen können keine Eintrittskarten ausgegeben werden. Allerdings erhalten Sie bei gleichzeitiger Buchung von mindestens fünf Einzelveranstaltungen im laufenden Semester eine Jahreskarte des Westfalenparks für die Dauer Ihrer Buchungen gestellt. Sollten Sie nur zu einer Einzelveranstaltung in die ParkAkademie kommen, lösen Sie bitte an den Automaten an den Eingängen eine Tageskarte. Bitte legen Sie Ihre Tageskarte im Büro vor, die Gebühren werden Ihnen erstattet.

### **4. Bei Kurs-Ende:**

Nach Beendigung ihres Kurses bzw. der gebuchten Einzelveranstaltungen muss die Karte, falls kein weiterer Kurs/Veranstaltung gebucht wird, unaufgefordert an uns zurückgegeben werden, denn sie ist Eigentum der ParkAkademie.

### **5. Defekte Karte:**

Sollte die an Sie ausgehändigte Jahreskarte defekt sein, erhalten Sie gegen Vorlage der alten Karte im Büro eine neue.

### **6. Verlust der Jahreskarte:**

Bei Verlust der Jahreskarte müssen wir Ihnen eine vom Westfalenpark erhobene Verwaltungsgebühr von 5 € für die Neuausstellung der Karte in Rechnung stellen.

## Beitrittserklärung bzw. Einzugsermächtigung

---

### Beitrittserklärung

**Hiermit trete(n) ich (wir) der ParkAkademie e.V. als Mitglied bei.**

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Geburtsdatum: \_\_\_\_\_ Erlernter Beruf: \_\_\_\_\_

#### 2. Person:

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Geburtsdatum: \_\_\_\_\_ Beruf: \_\_\_\_\_

Anschrift: \_\_\_\_\_

Telefon-Nr.: \_\_\_\_\_ Fax-Nr.: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_ Handy-Nr.: \_\_\_\_\_

Der Mitgliedsbeitrag (96 € für Einzelpersonen, 144 € für Ehepaare) ist fällig bei Eintritt und jeweils zu Beginn eines Kalenderjahres. **Der Jahresbeitrag ist steuerlich absetzbar.** Der Buchungsbeleg gilt als Spendennachweis. Die Mitgliedschaft berechtigt zu Ermäßigung im Kursprogramm.

Datum

Unterschrift

---

### Einzugsermächtigung

Ich (Wir) ermächtige(n) hiermit die ParkAkademie - Gemeinnützige Gesellschaft e.V., 44139 Dortmund bis auf Widerruf, den Mitgliedsbeitrag und die fälligen Teilnehmerbeiträge per Lastschrift von meinem (unserem) unten genannten Girokonto einzuziehen.

IBAN: \_\_\_\_\_

BIC: \_\_\_\_\_

Name der Bank: \_\_\_\_\_

Name, Vorname: \_\_\_\_\_

Anschrift: \_\_\_\_\_

Datum

Unterschrift

Aktion „Mitglieder werben Mitglieder“:

Ich/wir wurde/n geworben von: \_\_\_\_\_

### **Ein Ehrenamt in der ParkAkademie Dortmund**

Die ParkAkademie Dortmund lebt von den Menschen, die sich mit Zeit, Herz und Erfahrung einbringen. Vielleicht spüren auch Sie den Wunsch, sich nach einem erfüllten Berufsleben oder einer intensiven Familienphase wieder stärker gesellschaftlich zu engagieren und etwas von dem zurückzugeben, was Ihnen selbst an Chancen und Möglichkeiten geschenkt wurde.

Wenn Sie Freude daran haben, eine gemeinnützige Bildungs- und Begegnungsstätte kennenzulernen und neue Verantwortung zu übernehmen, heißen wir Sie im Kreis unserer Ehrenamtlichen herzlich willkommen. Entsprechend Ihrer Kenntnisse und Interessen finden Sie bei uns sicher ein Aufgabenfeld, das zu Ihnen passt.

Ob bei der Mitgestaltung öffentlicher Veranstaltungen, der Begleitung unserer Gesprächskreise – den lebendigen Herzstücken der ParkAkademie – oder in organisatorischen Bereichen: Es gibt viele Wege, gemeinsam mit anderen engagierten Menschen unsere Arbeit zu bereichern und weiterzuentwickeln.

Sprechen Sie uns gern an – wir freuen uns darauf, Sie kennenzulernen.

Marlies Schellbach  
1. Vorsitzende



## Testierung

---

Im März 2026 erhielt die **ParkAkademie** – Forum für Bildung und Begegnung e.V. erneut ihr Testat für:

### Lernerorientierte **Q**ualität in der **W**eiterbildung für **K**leinstorganisationen

Dieses lernerorientierte Qualifizierungsmodell wurde speziell für die Anwendung in der Weiterbildung entwickelt. Es stellt den Lernenden in den Mittelpunkt seiner Überlegungen. Maßstab für die Qualität von Bildung ist der konkrete Lernprozess – dabei wird Bildung als besonderes „Produkt“ verschiedener Faktoren verstanden. Bilden kann sich schließlich jedes Individuum nur selbst!

Allerdings können Bildungsorganisationen wie die ParkAkademie den Bildungsprozess durch ihre Dienstleistungen maßgeblich unterstützen, sie gestalten hierfür den Ermöglichungsraum.

Die ParkAkademie durchlief erfolgreich einen umfangreichen Qualitätsentwicklungsprozess mit externer Prüfung und anschließender Zertifizierung. In den kommenden Jahren wird sie auf diesem Gebiet weiterarbeiten und ihrem Qualitätsgedanken entsprechende Angebote zum „Lebenslangen Lernen“ für Sie anbieten.

Informationen zu unserem Leitbild finden Sie auf unserer Internetseite.

Die Arbeiten für unsere ReTestierung im Frühjahr 2030 laufen weiter. Bei Fragen wenden Sie sich bitte an unsere Geschäftsstelle unter 0231/121035.



## **ParkAkademie in Herten bzw. Radiogruppe**

---

### **„Lebenslang Lernen“**

ParkAkademie Sektion Vest Recklinghausen / Herten

**Ansprechpartner:** **Dr. Vera Bücker**  
**v-buecker@t-online.de**

Wir sind interessiert an kulturellem und gesellschaftlichem Leben. Unser abwechslungsreiches Programm umfasst jährlich ca. 60 Veranstaltungen mit einer Vielzahl von Themen aus den Bereichen Kultur, Literatur, Geschichte und Zeitgeschehen, verbunden mit interessanten Exkursionen.

Wir freuen uns auf neue Interessenten und Mitglieder.

ParkAkademie  
Sektion Vest Recklinghausen/Herten.

---

### **Radiogruppe „Die Spätlese“**

**Ansprechpartnerin:** **Ingrid Ebbinghaus**  
**Tel.: 0231/28 63 147**  
**E-Mail: i.ebbinghaus@dokom.net**

Wir sind die Radiogruppe der ParkAkademie. Seit mehr als 30 Jahren produzieren wir ca. 10 Sendungen pro Jahr und sind im Bürgerfunk Dortmund auf Radio 91.2 zu hören. Unsere Beiträge beschäftigen sich mit den verschiedensten Themen aus den Bereichen Kultur, Gesellschaft, Soziales, Geschichte, Politik und vielem mehr.

Wer hat Lust und Interesse, die Radiosendungen der „Spätlese“ mitzugestalten? Sie sind herzlich willkommen! Zur Planung und Produktion treffen wir uns montags von 14.30 – 16.00 Uhr. Nähere Informationen erhalten Sie im Sekretariat der ParkAkademie und bei Ingrid Ebbinghaus.

Die monatlichen Sendetermine sind jeweils  
am vierten Sonntag im Monat nach den Nachrichten um 19.04 Uhr  
auf UKW 91,2 MHz oder im Kabel auf 92,15 MHz

## Sommerfest



Freuen Sie sich auf einen sommerlichen Nachmittag mit Musik, Begegnungen und nostalgischem Flair. Die Band **Just4Oldies** nimmt Sie mit auf eine musikalische Reise durch die 50er, 60er und 70er Jahre – mit Klassikern von den Beatles, CCR, Smokie, Chuck Berry und vielen mehr.

Für das leibliche Wohl ist gesorgt: Genießen Sie ein vielfältiges Getränkeangebot, frisch gebackene Waffeln und herzhaftes Stadionwurstchen vom Grill (gegen einen kleinen Unkostenbeitrag).

Unser Dank gilt der **Artur- und Lieselotte-Dumcke-Stiftung** sowie dem **Stadtbezirkmarketing Innenstadt-Ost** für ihre freundliche Unterstützung.

Parallel findet im Westfalenpark der „**Tag der Partner**“ statt – mit einem zusätzlichen, kostenfreien Programm für Parkbesucher und Familien.

### Musikalisches, adventliches Beisammensein

**Sonntag, den 06. Dezember 2026, ab 15.00 Uhr**

Auch in diesem Jahr möchte der Vorstand Sie gerne wieder in die ParkAkademie einladen.

Es erwartet Sie ein gemütliches Beisammensein mit einem musikalischen Vortrag bei weihnachtlichem Gebäck und einer guten Tasse Kaffee.

Unser Vortrag gibt Einblicke in verschiedenste Formen und Ausgestaltungen von adventlicher und weihnachtlicher Musik über fünf Jahrhunderte. Werke aus Renaissance und Barock, Klassik und Romantik sowie der Moderne zeigen die große Vielfalt vokaler wie instrumentaler Kompositionen unterschiedlicher Regionen. Zu hören sind digitale wie live am Klavier gespielte Stücke u.a. von Bach, Händel, Mozart, Berlioz, Fauré und Strawinsky. Informationen zur Entstehung der Werke sowie Kurzbiografien der Komponisten ergänzen das Programm.

Dieses Angebot können wir Ihnen mit freundlicher Unterstützung durch die Artur- und Lieselotte-Dumcke-Stiftung anbieten.

**Wir freuen uns auf Ihre Anmeldung!**





### **Unsere traditioneller Neujahrs-Spaziergang im Westfalenpark**

Zur Begrüßung des neuen Jahres laden wir Sie – unsere Mitglieder sowie alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer der ParkAkademie – herzlich zu unserem traditionellen Neujahrs-Spaziergang ein. Dieses gemeinsame Innehalten bildet seit vielen Jahren einen stimmungsvollen Auftakt in das neue Jahr.

Wir treffen uns um **11.00 Uhr an der ParkAkademie** und stoßen dort mit einem Glas Sekt auf das neue Jahr an. In dieser kleinen Runde entsteht jedes Jahr ein besonderer Moment des Wiedersehens und der guten Wünsche.

Anschließend starten wir zu einem entspannten Rundgang durch den **winterlichen Westfalenpark**. Unter der fachkundigen Leitung von **Annette Falkenstein (Dipl.-Ing. Landespflege)** entdecken wir die stillen Schönheiten der Jahreszeit. Das diesjährige Thema: „**Winterblüher im Westfalenpark**“.

# ***Einladung zum Lichterfest 2026***

am Samstag, 29. August 2026, ab 19.30 Uhr

Auch im zweiten Halbjahr 2026 setzen wir unser neues Format, den **Mitgliedertag**, fort. Nach den gut besuchten Vorträgen im März laden wir Sie diesmal zu einem besonderen Sommerabend in den **Westfalenpark** ein.

### **Lichterfest – Ein Abend voller Atmosphäre**

Am **letzten Samstag im August** erstrahlt der Park traditionell im festlichen Glanz: unzählige Lichter, Hunderte Kerzen und eine einzigartige Stimmung im gesamten Gelände. Den Höhepunkt bildet ein beeindruckendes **Höhenfeuerwerk mit musikalischer Begleitung**.

### **Programm in der ParkAkademie**

Zu diesem Anlass heißen wir Sie herzlich in der **ParkAkademie** willkommen. Freuen Sie sich auf einen stimmungsvollen Abend, gestaltet vom Vorstand der ParkAkademie – mit kurzen Vorträgen, Lesungen und musikalischen Beiträgen.

Für das leibliche Wohl ist gesorgt: **Speisen und Getränke** werden gegen ein kleines Entgelt angeboten.

Genießen Sie gemeinsam mit uns den illuminierten Park und das spektakuläre Feuerwerk – mit **bestem Blick von unserer Terrasse**.

Wir freuen uns auf einen besonderen Abend mit Ihnen. Um Anmeldung wird gebeten (Kurs-Nr.: MGTag 2).

#### **Hinweise:**

- Bei schlechtem Wetter entfällt die Veranstaltung.
- Eintritt in den Westfalenpark ohne Jahreskarte: **14,50 €** (keine Erstattung möglich).
- Familie und Freunde unserer Mitglieder sind herzlich willkommen.

### Neue Gesichter in der ParkAkademie

Mit Beginn des 2. Semesters 2026 freuen wir uns, unser Team um engagierte und inspirierende Persönlichkeiten zu erweitern. Die neuen Dozentinnen und Dozenten bereichern unser Programm mit ihrer fachlichen Kompetenz, ihrer Erfahrung und ihrer Leidenschaft für die Vermittlung von Wissen.

Wir heißen sie herzlich willkommen und laden unsere Teilnehmerinnen und Teilnehmer ein, die Vielfalt ihrer Angebote zu entdecken.

Wenn auch Sie Ihre Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten in die ParkAkademie einbringen möchten, freuen wir uns über Ihre Bewerbung für eine freiberufliche oder ehrenamtliche Dozententätigkeit.

Bitte richten Sie Ihre Bewerbung per E-Mail an Frau Ehlert (pädagogische Leiterin) unter [ehlert@parkakademie.de](mailto:ehlert@parkakademie.de) oder telefonisch unter 0231 / 121035.



**In diesem Semester begrüßen wir in unserem Hause:**

**Baars, Gerald:** USA; siehe S. 30

**Baran, Volkan:** Nordstadtführung; siehe S. 82

**Deiseroth, Thomas:** Gesundheitsamt Dortmund; siehe S. 19

**Denkhaus, Hendrik:** Lichtverschmutzung; siehe S. 53

**Dicke, Karin:** „the design & promotion company;“ siehe S. 78

**Göttke, Anja:** „Weinrevier“; siehe S. 43

**Kaiser-Krabbe, Michaela:** Yoga, siehe S. 24

**Kalweit, Mario:** Dortmunder Spitzenkoch; siehe S. 27

**Kamin-Ensemble:** Lichtenhof, Dasbeck, Grüger, Weltmann; siehe S. 60

**Kelber, Eberhard:** Wandergruppenleiter, siehe S. 169

**Köster, Dietmar:** Europäische Friedenspolitik; siehe S. 62

**„Lebendige Musikgeschichte“:** Stranz und Chang; siehe S. 70

**Lopez, Jose Emilio:** Firma Griesson; siehe S. 47

**Marcial, Eva:** Yoga; siehe S. 172

**Müller, Antje:** Pygmalion-Mythos, siehe S. 41

**Reichert, Manuela:** Ernährung; siehe S. 56

**Sander, Thomas:** „sander klassik“; siehe S. 13, 68

**Schuller, Clara:** Kreatives Schreiben; siehe S. 36, 58, 151

**Tschirpke-Walter, Berthold:** Politik; siehe S. 160

**Wichard-Kemper, Pamela:** Umgang mit dem Tod; siehe S. 35

**Wiesemann, Klaus:** Englisch; siehe S. 123

**Zumpfe, Helga:** Villa Schminke; siehe S. 23

*Vortrag & Diskussion:*

## **"Gesellschaft - Ökonomie - Ökologie"**

### **Gesprächskreis III**

**Gesprächskreisleitung: Hermann Mäurer, Dr. Ulrike Boden,  
Eva Hansen, Jürgen Wiludda**

Wir, die Teilnehmenden, tauschen uns nach einleitendem Vortrag zu verschiedensten Themen aus und diskutieren darüber. Häufig laden wir uns dazu Experten ein. Gegenstände der bisherigen regen Erörterungen waren Umwelt, Lebensmittel, Ernährung, Kultur, Wissenschaft, Philosophie, Politik und Kommunalpolitik.

Neue Teilnehmende sind herzlich willkommen und können jederzeit „schnuppern“.

Beginn: 17. August 2026  
Zeit: Mo., 10.00-12.15 Uhr, 18 x  
Teilnehmerbeitrag: 64,80 €, für Mitglieder: 58,32 €  
**Kurs-Nr.:** **723**

## **Das Schloss von Versailles**

**Referent: Frank Scheidemann**

Das Königsschloss von Versailles, welches unter Ludwig XIV. erbaut und unter den beiden folgenden Königen sukzessive ausgebaut und verändert wurde, stellt den absoluten Höhepunkt der französischen Schlossbaukunst dar. Ludwig XIV. kam 1638 in einer politisch unruhigen Zeit zur Welt und musste schon als Kind feststellen, dass die Monarchie in Frankreich auf tönernen Füßen stand. Sobald er 1643 König von Frankreich wurde, war sein einziges Bestreben, die Monarchie für immer zu festigen. Das Schloss von Versailles sollte deshalb Ausdruck unumschränkter Macht sein. Hier versammelte er den französischen Adel und bot ihm ein Schauspiel, das in ganz Europa zum Vorbild wurde. In diesem Vortrag soll es um die Geschichte, die Architektur und die Kunst gehen, die noch als Vorbild galten, als es längst keine Könige von Frankreich mehr gab.

Termin: Di., 25. August 2026, 16.30 Uhr  
Teilnehmerbeitrag: 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €  
**Kurs-Nr.:** **801**

*"Ernährung - Umwelt - Gesundheit"*

## **Auswirkungen und Risiken von Hitze auf die Gesundheit**

**Ein Vortrag im Rahmen des Projektes "Kühle Räume" des Seniorenbüros Innenstadt-Ost**

**Referent: Thomas Deiseroth, Facharzt für Neurologie, Zertifikat Umwelt und Gesundheit**

Wie können wir uns bei Hitze vor Beeinträchtigungen unseres Wohlbefindens und unserer Gesundheit schützen und vorbeugen?

Herr Deiseroth als ärztlicher Leiter des Teams Umweltmedizin im Gesundheitsamt Dortmund spricht über medizinische Grundlagen der Wärmeregulation und warum gerade ältere Menschen stärker von Hitze betroffen sind. Neben Verhaltenstipps für den Alltag werden auch Besonderheiten bei bestimmten Erkrankungen, aber auch zum richtigen Umgang bei Lagerung und Einnahme von Medikamenten angesprochen. Hilfsangebote in Dortmund werden aufgezeigt. Neben dem Vortrag wird Zeit für Fragen sein.

Im Rahmen dieses Planes erstellt eine Arbeitsgruppe des Seniorenbüros Innenstadt-Ost seit drei Jahren alljährlich in den Monaten Juni bis August Angebote zum Thema Hitze und Klimaveränderungen unter dem Projektnamen "Kühle Räume". In 2026 beteiligt sich die ParkAkademie an diesem Projekt mit einem kostenlosen Spaziergang im Westfalenpark.

Um Anmeldung wird gebeten!

Termin: Mi., 26. August 2026, 15.00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: kostenfrei

**Kurs-Nr.: 802**

## **Rumänien I – Transsilvanien**

**Referent:** **Dr. Hartwig Gielisch**

Ab dem 12.Jh. luden die ungarischen Könige deutschen Siedler ein, das fast menschenleere Gebiet nördlich der Karpaten zu besiedeln, ein Land, das die Walachen südlich der Berge "Transsilvanien" (lat. Jenseits der Wälder) nannten. Bis heute ist dieses Land eines der abgeschiedenen Gegenden Europas. In den Bergen leben noch selbstversorgende Bauern, Wanderhirten, Wölfe und Bären und teilweise wird Leistung noch mit Naturalien (Käse und Speck) bezahlt. Das Geld setzt sich hier nur langsam durch, und der Pferdewagen war und ist in der Landwirtschaft noch ein gängiges Transportmittel.

Der Kursus setzt keine Vorkenntnisse voraus und wird in verständlicher Weise vorgetragen.

Termin: Fr., 28. August 2026, 15.30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €

**Kurs-Nr.:** **803**

## **Spiele-Treff am Kamin**

**Klassische und moderne Gesellschafts- und Kartenspiele  
gemeinsam entdecken**

**Spiellekisleitung:** **Doris Jäckel  
Hartmut Schulz**

Wollten Sie immer schon einmal neue Spiele kennenlernen? Oder möchten Sie noch einmal Erinnerungen aus vergangenen Zeiten mit den klassischen Spielen auffrischen? Dann sind Sie hier genau richtig. Auch in diesem Semester möchten wir aufgrund der hohen Resonanz unseren Spiele-Treff am Kamin fortführen. Sie spielen zwanglos mit Gleichgesinnten bei Kaffee und Gebäck. Gern können Sie auch eigene Spiele mitbringen.

Beginn: 31.08., 14.09., 28.09., 12.10., 26.10., 09.11.,  
23.11. und 07.12.2026

Zeit: Mo., 16.00-18.15 Uhr, 8 x

Teilnehmerbeitrag: 40,00 €, für Mitglieder: 36,00 €

**Kurs-Nr.:** **805**

*"Zum Spielzeitauftakt des Theaters Dortmund"*

## **Einblicke in „Nachrichten an meinen Sohn“**

**Ein Solo über das Vater- und Sohnsein mit Ekkehard Freye**

**Referent: Ekkehard Freye,  
Schauspieler, Theater Dortmund**

Erleben Sie einen eindrucksvollen Einblick in den Monolog „Nachrichten an meinen Sohn“ nach dem gleichnamigen Roman von Alejandro Zambrá. In einer eigens für die Teilnehmenden der ParkAkademie zusammengestellten Kurzversion (ca. 30-40 Minuten) wird das vielfach gelobte Stück aus dem Studio des Schauspiel Dortmund präsentiert, das ab Ende September 2026 dort wieder zu sehen sein wird.

Ekkehard Freye, das älteste Ensemblemitglied des "Schauspiel Dortmund" - und vielen Gästen der ParkAkademie bestens bekannt - führt durch diesen ebenso berührenden wie humorvollen Monolog über das Vatersein. Mit großer Präsenz, feinem Gespür für Sprache und Atmosphäre sowie einem eindrucksvollen Zusammenspiel von Stimme und Mimik lässt er Erinnerungen und Episoden seiner Figur lebendig werden und versteht es meisterhaft, die Pointen des Textes zu entfalten.

Ergänzend gibt Ekkehard Freye persönliche Einblicke in seinen Spielplan für die Spielzeit 2026/2027.

Termin: Mo., 31. August 2026, 15.00 Uhr  
Teilnehmerbeitrag: 15,00 €  
**Kurs-Nr.:** **804**

*"Vortrag & Diskussion"*

## **„Die Welt in der wir leben“**

### **Gesprächskreis V**

**Gesprächskreisleitung: Renate Gosau  
Niels Berkenhoff  
Jürgen Frey**

Wir, die Teilnehmerinnen und Teilnehmer, tauschen uns in vier unterschiedlichen Gesprächskreisen zu aktuellen Themen aus Politik, Wissenschaft und Kultur aus, die weitgehend von uns selbst vorgestellt und gemeinsam diskutiert werden. Zu manchen Themengebieten laden wir uns auch Experten ein. Neue Teilnehmerinnen und Teilnehmer sind jederzeit herzlich willkommen, unabhängig vom Beginn des jeweiligen Semesters - gerne auch zum kostenlosen, probeweisen Kennenlernen.

Gesprächskreis „Die Welt in der wir leben“

In den vergangenen Semestern hat sich der Gesprächskreis z. B. mit folgenden Themen beschäftigt:

- Ethische Fragen zur Künstlichen Intelligenz
- Die Arbeit von Amnesty International
- Polizei: Dein Freund und Helfer!
- Armut in der Welt, in der Bundesrepublik u. speziell in Dortmund
- Hilfe für Senioren: Von der Pflegestufe zur ambulanten oder stationären Pflege
- Mobilität in Dortmund
- Die vielen Gesichter der Depression
- Häusliche Gewalt - Fakten und Einschätzungen aus der Sicht der Staatsanwaltschaft
- Auf welchen Wegen kann eine Inflation entstehen?

Neben vorbereiteten Themen nehmen wir uns auch regelmäßig Zeit für Diskussionen zu aktuellen Fragen.

Beginn: 01.09., 15.09., 29.09., 06.10., 20.10., 03.11.,  
17.11., 01.12. und 15.12.2026

Zeit: Di., 10.00-12.15 Uhr, 9 x

Teilnehmerbeitrag: 32,40 €, für Mitglieder: 29,16 €

**Kurs-Nr.: 725**

*Highlight der Architekturgeschichte:***Hans Scharoun und die Villa Schminke****Referent:** Frank Scheidemann**Gast:** Helga Zumpfe

Hans Scharoun (1893-1972) war ein bedeutender deutscher Architekt des 20. Jahrhunderts. Er wurde vor allem durch die Berliner Philharmonie bekannt, die mit ihrer modernen, organischen Bauweise neue Maßstäbe setzte. Er entwarf Gebäude, die sich harmonisch an die Bedürfnisse der Menschen anpassten und Architektur mit Funktion und Ästhetik verbanden. Ein besonders gutes Beispiel dafür ist das Haus Schminke.

Die Stiftung Haus Schminke schreibt dazu:

Das Haus Schminke gilt in der internationalen Fachwelt als eines der vier wichtigsten Wohnhäuser der klassischen Moderne weltweit. Die anderen drei sind: das Haus Tugendhat im tschechischen Brno von Ludwig Mies van der Rohe 1931, die Villa Savoye in Poissy von Le Corbusier 1929 und das Haus Fallingwater in Pennsylvania von Frank Lloyd Wright 1939.

Charlotte und Fritz Schminke hatten klare Anforderungen an ihr künftiges Eigenheim, als sie Hans Scharoun 1930 den Auftrag für die Planung erteilten. Es sollte Arbeiten und Wohnen in Einklang bringen, Technik und Natur versöhnen, ein geschütztes und freies Leben in familiärer Gemeinschaft ermöglichen. Die Vorgaben von Fritz Schminke an den Architekten waren knapp und pragmatisch: „Ein modernes Haus für zwei Eltern, vier Kinder und gelegentlich ein bis zwei Gäste.“ Der Blick auf den Garten sollte frei sein, alle Wohnräume mit Südsonne versorgt werden. Die Bewirtschaftung musste leicht von der Hand gehen, denn nur eine Hilfskraft sollte die Hausfrau bei Hausarbeit und Kinderbetreuung unterstützen; praktische Fußböden, leicht zu reinigende Bäder, Schlaf- und Waschräume; Wohn-, Wasch- und Baderaum für die Hausgehilfin; Möglichkeiten zur Blumenpflege, an der die Dame des Hauses besonders interessiert war - das waren die Anforderungen.

Es erwartet Sie zu dieser besonderen Veranstaltung ein Einführungsvortrag zu Hans Scharoun und seiner Villa Schminke so wie ein Gespräch mit Helga Zumpfe, einer Tochter der Familie Schminke, die für sie aus Ihrem Leben in dieser besonderen Villa berichten wird.

Termin: Di., 01. September 2026, 16.30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 10,00 €

**Kurs-Nr.:** 806

*"Ernährung - Umwelt - Gesundheit"*

## **Was ist Yoga? – Einführung in Theorie und Praxis**

**Referentin:                      Michaela Kaiser-Krabbe, Yoga-Lehrerin**

Yoga begegnet uns heute überall: als Methode für mehr Fitness, innere Ruhe oder ein besseres Körpergefühl. Doch was steckt wirklich dahinter?

In diesem Kurs nähern wir uns der Frage, was Yoga eigentlich ist, von zwei Seiten:

- Theoretisch betrachten wir die historischen Wurzeln, die philosophischen Hintergründe und die Entwicklung des Yoga von seinen Ursprüngen bis in die moderne Zeit.
- Praktisch lernen wir grundlegende Körperübungen, Atemtechniken und einfache Entspannungsmethoden kennen.

Der Kurs eignet sich für alle, die einen Einstieg in das Thema suchen - Vorerfahrungen sind nicht erforderlich.

Bitte bequeme Kleidung mitbringen.

Termin:                                      Mi., 02. September 2026, 15.00 Uhr

Teilnehmerbeitrag:                      25,00 €

**Kurs-Nr.:**                                      **807**

## **200 Jahre englischer Landschaftsgarten Rombergpark**

**Referentin: Adelheid Welling**

2022 wurde der englische Landschaftsgarten Rombergpark - heute Teil des Botanischen Gartens Rombergpark - 200 Jahre alt. Dieses Jubiläum konnte aufgrund von Corona nicht angemessen gewürdigt werden. Deshalb hat der Freundeskreis „Freunde und Förderer des Botanischen Gartens Rombergpark“ eine Broschüre zu diesem Thema erstellt, die diesen Park, der seit 2006 insgesamt ein Denkmal ist, in seiner geschichtlichen Entwicklung darstellt.

Die Referentin stellt diese Broschüre vor, die im Anschluss auch von den Teilnehmer\*innen erworben werden kann.

Am Tag des Offenen Denkmals (So., 13.09.2026) können Interessierte die Orte im Botanischen Garten Rombergpark auf einer „kulturhistorischen Führung“ erkunden.

Termin: Do., 03. September 2026, 15.00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €

**Kurs-Nr.: 808**

## **Amiens zu Gast in Dortmund** **- Ein Nachmittag voller französischer Eindrücke**

**Organisation:** Marlies Schellbach  
Hans-Joachim Unverfehrt

**Vortrag:** Doris Apel  
Dr. Karl Lauschke  
Silke Pillon-Petermann

**Gesang:** Ursula Unverfehrt

Unsere Städtepartnerschaft mit Amiens lebt! Nach dem Besuch von ParkAkademie-Mitgliedern in unserer Partnerstadt und dem großen Erfolg unserer Sprachennachmittage in unserem Jubiläumsjahr möchten wir nun Amiens auch hier in Dortmund erlebbar machen.

An diesem besonderen Nachmittag dreht sich nun alles um das französische Leben in unserer Partnerstadt Amiens. Wir stellen Ihnen bedeutende Persönlichkeiten aus Amiens und ihrem Umfeld vor - darunter den Schriftsteller Jules Verne - und geben Einblicke in ihre Geschichten und ihren Einfluss auf Kunst, Technik und Literatur. Lernen Sie auch die großartigen Bauwerke der Stadt und ihre Geschichte in kurzweiligen Vorträgen kennen.

Musikalische Akzente setzen Chansons, dargeboten von Ulla Unverfehrt. Für das leibliche Wohl sorgen typische französische Köstlichkeiten, die Ihnen einen genussvollen Einblick in die kulinarische Vielfalt unserer Partnerstadt geben.

Tauchen Sie ein in die Kultur und das Lebensgefühl von Amiens und genießen Sie einen Nachmittag voller Eindrücke, Begegnungen und französischem Charme. Der Nachmittag ist in deutscher Sprache.

Wir freuen uns auf Ihr Kommen!

**Termin:** Sa., 05. September 2026, 15.00 Uhr  
**Teilnehmerbeitrag:** 25,00 €  
**Kurs-Nr.:** 809

*"Ernährung - Umwelt - Gesundheit"*

## **Für den Erhalt der Vielfalt -**

### **Tomatenvielfalt erleben mit Spitzenkoch Mario Kalweit**

**Referent: Mario Kalweit, La Cuisine Mario Kalweit**

Freuen Sie sich auf ein ganz besonderes Event mit dem renommierten Dortmunder Spitzenkoch Mario Kalweit, der für seine außergewöhnliche Leidenschaft für seltene Tomatensorten bekannt ist. In seinem Restaurant „La Cuisine Mario Kalweit“ in der Gartenstadt kultiviert er über 70 historische Sorten und verwandelt diese in raffinierte, exklusive Menüs.

An diesem Nachmittag wird er in der ParkAkademie zu Gast sein und Sie in die faszinierende Welt der Tomaten entführen. Erfahren Sie Spannendes über Anbau, Vielfalt und Geschmack dieser besonderen Pflanzen - ergänzt durch ausgewählte Kostproben, darunter seine beliebte Tomaten-Quiche.

Als besonderes Highlight erhalten alle Teilnehmenden eine Auswahl seiner Tomatensamen, um im kommenden Jahr selbst in den Genuss der beeindruckenden Vielfalt und des unvergleichlichen Aromas dieser außergewöhnlichen Tomaten zu kommen.

Ein inspirierender Nachmittag für Genießer, Gartenfreunde und alle, die die Tomate neu entdecken möchten!

Termin: Mo., 07. September 2026, 15.00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 15,00 €

**Kurs-Nr.: 810**

## **Rumänien II – Das Land diesseits der Wälder**

**Referent:** **Dr. Hartwig Gielisch**

„Geh doch in die Walachei“ ist ein beliebter Spruch für Leute, die man nicht mag. Ich kann nur raten, ihn zu befolgen, denn das Land zwischen Karpaten und dem Schwarzen Meer ist interessant und schön mit uralten Kulturlandschaften mit den griechischen Handelsstädten an der Schwarzmeerküste, den römischen Lagern am Donaulimes, der walachischen Ebene vor dem Gebirge, dem Donau-Delta und der rumänischen Hauptstadt Bukarest.

Der Kursus setzt keine Vorkenntnisse voraus und wird in verständlicher Weise vorgetragen.

Termin: Di., 08. September 2026, 16.30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €

**Kurs-Nr.:** **811**

*"America@250 - Experiment Demokratie"*

## **Aluminium – ein faszinierendes Leichtmetall im Spannungsfeld von Politik und Wirtschaft**

**Referent: Dr. Ernst Pernklau**

Frühjahr 2026: Die von der Regierung Trump veranlassten Zölle auf Aluminium haben dazu geführt, dass der Import von Aluminiumprodukten in die USA derzeit mit hohen Zöllen beaufschlagt wird und gleichzeitig Alu-Schrott zollfrei in die USA eingeführt werden kann. Dies führt zu Schrottmangel in der europäischen Alu-Industrie und verschärft die durch die hohen Energiekosten schon schwierige Lage der deutschen Alu-Hütten. Zusätzlich hat der Iran-Krieg die Aluminiumproduktion in der Golfregion massiv beeinträchtigt, da weder der Zulauf von Tonerde noch der Abtransport von Aluminiumbarren möglich ist.

Aluminium ist leicht, hat hohe elektrische Leitfähigkeit, gute mechanische Eigenschaften, ist korrosionsbeständig und verfügt über exzellente Recyclingfähigkeit.

Aufgrund seiner einzigartigen Beschaffenheit hat Aluminium in den letzten 150 Jahren rasant an Bedeutung gewonnen. Ausgehend von ersten Anwendungen (z.B. als Luxusbesteck) ist Aluminium mittlerweile von signifikanter Bedeutung für die Weltwirtschaft.

Die Aluminiumgewinnung, der Aluminiummarkt sowie der Aluminiumkreislauf wird an Beispielen beschrieben und mit Filmausschnitten vertieft. Eingegangen wird auf Bergbau, Aufbereitung, Elektrolyse, Anwendung, Markt und Recycling.

Eine einschlägige Industrieexkursion ist für Sie in Planung.

Termin: Do., 10. September 2026, 15.00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €

**Kurs-Nr.: 812**

*„America@250 - Experiment Demokratie“*

## **Wird die Demokratie in den USA überleben?**

**Vortrag und Diskussion mit Gerald Baars**

**Referent: Gerald Baars, Journalist beim Westdeutschen Rundfunk, Studioleiter der ARD in New York**

In knapp zwei Monaten finden in den USA die Zwischenwahlen statt. Ein Drittel der 100 Senatorinnen und Senatoren und alle Kongreßabgeordneten müssen sich der Wiederwahl stellen.

Noch hat die republikanische Partei von Präsident Trump in beiden Häusern eine Mehrheit, mit der Trump weitgehend durchregieren kann, obgleich auch jetzt schon immer wieder Vertreter seiner eigenen Partei nicht mehr alles durchwinken, was Trump irrlichternd an Dekreten verfügt oder als Gesetz einbringt.

Durch Veränderung der Wahlkreiszuschnitte versuchen zwar republikanische Gouverneure die Sitze für ihre Partei zu sichern, aber traditionell verliert bei den Zwischenwahlen die regierende Partei immer an Zuspriech, diesmal könnte es sogar ein erheblicher Verlust werden, weil die Zustimmung kippt. Allerdings ist unklar, ob selbst eine klare demokratische Mehrheit in beiden Kammern Trump wirksam ausbremsen wird, denn Donald Trump hat sich auch jetzt schon immer wieder über Gesetze und die Verfassung hinweg gesetzt.

Schon jetzt sind demokratische Strukturen in den USA beschädigt. Nach den Wahlen wird sich zeigen, ob sich die Schäden beseitigen lassen, und ob sich die Demokratie noch wirksam behaupten kann. Eine klare Mehrheit der Bevölkerung in den USA muss sich dafür aussprechen.

Gerald Baars war 42 Jahre Journalist beim Westdeutschen Rundfunk in verschiedenen Funktionen, unter anderem über sechs Jahre lang Studioleiter der ARD in New York.

Termin: Fr., 11. September 2026, 15.00 Uhr  
Teilnehmerbeitrag: 10,00 €  
**Kurs-Nr.:** **813**

*„Ernährung – Umwelt – Gesundheit“*

**Ernährung - Entspannung - Gesundheit 2.0**

**Wie moderne Wissenschaft und traditionelle Naturheilkunde  
gemeinsam zu mehr Wohlbefinden führen.**

**Referentin:                      Angelika Schröder, Heilpraktikerin**

Dieser Vortrag verbindet aktuelle Erkenntnisse aus Medizin und Psychologie mit bewährten Methoden der Naturheilkunde. Sie erhalten alltags-taugliche Impulse für gesunde Ernährung, innere Balance und ein star-kes Immunsystem - fundiert, verständlich und praxisnah. (Nachholtermin aus 01/2026)

Termin:    Mo., 14. September 2026, 15.00 Uhr

Teilnehmerbeitrag:                              8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €

**Kurs-Nr.:**    **815**

## Tag des offenen Denkmals 2026 „NetzWERKE: Denkmale & Infrastruktur“ mit einem Gershwin-Konzert

Für die Bundesgartenschau 1959 wurde der Kaiser-Wilhelm-Hain umgestaltet und der Bevölkerung als Naherholungsbereich übergeben. Zu den Attraktionen gehörten: Fernsehturm mit Drehrestaurant, Sessellift und zahlreiche gastronomische Orte wie das Parkcafé, entworfen vom Architekten Will Schwarz, der auch den Fernsehturm und das ehemalige Gesundheitshaus in Dortmund gebaut hat.

Das Parkcafé war mit seiner ausladenden Terrasse und dem Außenshank bewusst für den Großteil der Bevölkerung konzipiert. Das mit den Stilmitteln der 1950er Jahre erbaute Gebäude mit farbigen Außenkeramiken und vielfältiger Formensprache beheimatet seit 1995 die ParkAkademie, früher AltenAkademie, eine Bildungs- und Begegnungsstätte für ältere Erwachsene.

Unser Programm für Sie:

14.00-16.00 Uhr

Freie Führungen durch das Gebäude mit Vorstandsmitgliedern der ParkAkademie, Dauer ca. 15 min.

16.00-17.00 Uhr

Kaffee- und Kuchenangebot.

17.00 Uhr -19.00 Uhr

Gershwin-Konzert mit den Trio "Sounds and Grooves" im Rahmen unseres Programmes „America@250 - Experiment Demokratie“

Für das Gershwin-Konzert ist eine Anmeldung erforderlich unter 0231/121035 oder

info@parkakademie.de. Es wird ein Eintritt von 15 € erhoben. Eintritt ab 16.30 Uhr. (Kurs-Nr.: KS 3)

Termin: So., 13. September 2026, 14.00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: kostenfrei

**Kurs-Nr.:** **814**

*KulturSommer 2026:*

## **GershwinKonzert mit dem Trio „Sounds and Grooves“ am Tag des Offenen Denkmals**

**Musik:** **Michael Kotzian, Klavier**  
**Alexander Morsey, Kontrabass**  
**Johanna Schneider, Gesang**

Das Trio mit der Essener Sängerin Johanna Schneider und den beiden Musikern Michael Kotzian, Klavier und Alex Morsey, Kontrabass präsentiert dann das Programm „Gershwin's favourites George Gershwin - sein Leben, seine Musik“. „Sounds and Grooves“ stellt dabei die Jazzseite des Komponisten von weltbekanntesten Werken wie „An American in Paris“, „Rhapsody in Blue“ oder „Porgy and Bess“ vor. Aus seinen mehr als 400 Songs spielen die drei Musiker eine repräsentative Auswahl, in der der berühmte Broadway- und Hollywoodkomponist in all seinen musikalischen Facetten dargestellt wird. Viele von Gershwins Kompositionen wie „S' wonderful“, „Embraceable You“ und „Someone to watch over me“ wurden zu Klassikern. „Sounds and Grooves“ präsentiert sie in Arrangements für Jazztrio in der ungewöhnlichen Besetzung ohne Schlagzeug. Michael Kotzian führt zwischen den Musikstücken das Publikum kurzweilig durch Leben und Werk von George Gershwin, der nur 38 Jahre alt wurde. Das Konzert lässt Gershwin's Leben von den Anfängen im New Yorker Stadtteil Brooklyn über seine Zeit am Broadway bis zu seinen letzten Lebensjahren in Hollywood Revue passieren.

Freuen Sie sich auf einen Nachmittag mit swingender amerikanischer Jazzmusik eines der größten Komponisten des 20. Jahrhunderts.

Ab 16.00 Uhr öffnet unser Kuchenbuffett (nicht im Preis enthalten), der Konzertbeginn erfolgt um 17.00 Uhr. Bei schönem Wetter auf unserer großen Sonnenterrasse, andernfalls in unserem Saal. Freie Platzwahl.

Sponsoring: Artur- und Lieselotte-Dumcke-Stiftung und Stadtbezirksmarketing Innenstadt-Ost.

Termin: So., 13. September 2026, 17.00 Uhr  
Teilnehmerbeitrag: 15,00 €  
**Kurs-Nr.:** **KS 3**

*„Künstliche Intelligenz: Freund, Helfer oder Herausforderung?“*

## **Künstliche Intelligenz verstehen und anwenden**

**Referent:** **Jürgen Schuck, Informations- und Elektrotechniker, Fachautor**

In einer aktualisierten Fassung unserer Einführung schauen wir darauf, was moderne Künstliche Intelligenz heute tatsächlich leistet. Nach einer kurzen Einführung der wichtigsten Grundlagen stellen wir aktuelle Systeme wie ChatGPT, Googles Gemini oder Anthropic Claude vor und zeigen anschaulich, wie sie Texte verfassen, Bilder erzeugen, Videos erstellen oder Entscheidungen unterstützen können. Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf sogenannten Agentensystemen - KI-Programmen, die selbstständig Aufgaben ausführen, planen und mehrere Schritte kombinieren können.

Anhand alltagsnaher Beispiele - von digitalen Assistenten über Videogenerierung bis hin zu Anwendungen im autonomen Fahren - bekommen Sie ein Gefühl dafür, was heute möglich ist und wo die Grenzen liegen. Zum Abschluss werden wir uns gemeinsam einige dieser Anwendungen praktisch anschauen - Vorkenntnisse sind dazu keine erforderlich. Ziel ist es, Neugier zu wecken, Berührungspunkte abzubauen und Lust darauf zu machen, sich weiter mit Künstlicher Intelligenz zu beschäftigen.

Termin: Di., 15. September 2026, 16.30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €

**Kurs-Nr.:** **816**

*„Ernährung – Umwelt – Gesundheit“*

**„Lebendig – doch Endlich“**

**Wenn der Tod ruft – gibt es plötzlich viele Schwerhörige.**

**Referentin: Pamela Wichard-Kemper, Systemische Familientherapeutin & Supervisorin DGSF, Psychotherapeutin (HP) und ehrenamtliche Hospizarbeit**

Wir haben uns weit vom Thema „Tod“ entfernt, obwohl wir alle diese unbekannte, jedoch natürliche Reise vor uns haben. Es fällt schwer zu akzeptieren, dass unser menschliches Leben ohne den Tod unmöglich ist.

Wir sterben nicht der Reihe nach, sondern irgendwann - irgendwo - jederzeit - ungefragt.

Was fühle ich, wenn ich an den Tod denke? Wie kann ich mich mit der eigenen Endlichkeit arrangieren? Hat das Wissen über den Tod Auswirkung auf meine Lebensgestaltung?

Auch wenn es Mut kostet, sich mit der eigenen Endlichkeit zu konfrontieren, sind Sie herzlich eingeladen, diesen „ungebetenen Gast - namens Tod“ näher kennen zu lernen.

Termin: Do., 17. September 2026, 15.00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 16,50 €, für Mitglieder: 14,85 €

**Kurs-Nr.: 817**

*NEU +++ NEU +++ NEU +++ NEU +++ NEU*

## **Das erzählende Sachbuch – rasanter Aufstieg des Memoirs**

**Referentin: Clara Schuller, Schreibcoach,  
Literaturwissenschaftlerin**

Der Vortrag präsentiert beispielhaft die enorme Spannweite dieses hoch innovativen Genres zwischen Autobiografie und Autofiktion an der Grenze von non-fiktionaler zu fiktionaler Literatur und skizziert dabei die wechselvolle Historie seiner Entstehung.

In Deutschland scheint das Memoir noch nicht angekommen sein, was aber nur mit den hiesigen Verlagsstrukturen und den starr feststehenden Einordnungszwängen zusammenhängt, denn alle kennen „Eat, pray, love“ von E. Gilbert - zumindest als überaus erfolgreichen Film.

Das Memoir, im Unterschied zu den persönlichen Memoiren, die sachlich korrekte Fakten präsentierende Autobiografie, allerdings als Geschichte einer spezifischen Lebenserfahrung erzählt, die mit spezifischen literarischen Mitteln so spannend wie lehrreich und meist mit stark motivierendem Impetus daherkommt, ist längst der heimliche Renner in den Bücherregalen und bezogen bei den Verfilmungsraten.

Seit den frühen Anfängen in den USA und durch den Aufstieg der Sozialen Medien stark befeuert, haben sich viele Formen der Memoir-Narration herausgebildet, die sich hierzulande unter diversen Labels, vom autobiografischen Erfahrungsbericht bis Roman, erfolgreich durchsetzen und je nach Inhalt gar unter Reiseliteratur oder Gesundheitsratgeber zu finden sind.

Nur zögerlich scheint sich ganz aktuell ein neuer Begriff herauszubilden, der dem Memoir gerecht werden könnte: das erzählende Sachbuch.

Termin: Fr., 18. September 2026, 10.00 Uhr  
Teilnehmerbeitrag: 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €  
**Kurs-Nr.:** **818**

*„America@250 - Experiment Demokratie“*

**STEP VARIATIONS – SCHRITTFOLGEN****Tanzveranstaltung - neu im Programm!****Seminarleitung: Rouven Müller**

Sie sind eingeladen zu einem geselligen Nachmittag und einem musikalisch-tänzerischen Vorabend. Kommen Sie vorbei, schauen Sie herein und vor allem: Machen Sie mit, denn es darf getanzt werden! Im Mittelpunkt stehen Line-Dance-Choreografien, also die in den USA beliebten und modischen Reihentänze, die solistisch in Gruppen auf das Parkett gelegt werden; der Vorteil: Ein Tanzpartner ist nicht notwendig, jeder kann mittanzen. Die Schrittfolgen werden in einem Workshopteil einstudiert, und dann kann es auch schon losgehen, und alsbald weht ein Hauch des Mittleren Westens durch die ParkAkademie - der Marlboro-Mann läßt grüßen! Also: Nicht rasten und rosten, sondern dabei sein und Spaß haben! Yeehaw!

Kaffee und Gebäck im Preis inbegriffen!

Weiterer Termin: 27.11.2026 (einzeln buchbar)

Termin: Fr., 18. September 2026, 16.00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 20,00 €

**Kurs-Nr.: 819**

**ASTRONOMIETREFF**  
in der ParkAkademie**Referenten:**                   **Peer Wichard**  
  **Thomas Wassmuth**

Zur Tag- und Nachtgleiche bei Herbstbeginn steht neben dem aktuellen Nachthimmel unser Zentralgestirn, die Sonne, im Mittelpunkt unseres astronomischen Treffs. Dieser für die Entstehung des Lebens auf der Erde so wichtige Stern liefert unserem Heimatplaneten seit Jahrmilliarden Licht und Wärme. Allerdings sendet sie uns auch eine gefährliche Strahlung! Was genau passiert bei einer Sonnenfinsternis? Wie werden eigentlich die Größe der Sonne und ihre Entfernung zu uns bestimmt? Interessierte Neu-Einsteiger/innen sind wie immer herzlich willkommen! (Nähere Informationen dazu erhalten Sie bei Peer Wichard über die E-Mail-Adresse: peerwichard@arcor.de)

Termin:                               So., 20. September 2026, 15.00 Uhr  
Teilnehmerbeitrag:               10,00 €  
**Kurs-Nr.:**                           **820**

## **Unbarmherzig und unfassbar – der politische Witz im Wandel der Zeiten**

**Referent:** Eckhard Kohle

Werner Finck, der Fachmann schlechthin für politische Witze im 20. Jahrhundert, hat einmal geschrieben:

„Wovor muss ein Politiker auf der Hut sein: vor freien Wahlen, vor freien Meinungsäußerungen, vor Fanatikern. Und vor Witzern. In einem totalitären Staat kann er die Wahlen verfälschen, die Meinungsäußerungen knebeln, die Fanatiker unschädlich machen. Nur gegen den Witz ist er machtlos. Allenfalls kann er den Witzeerzählern an den Kragen. Die Witze selbst entziehen sich jeder Verfolgung.“

Darin stecken so viele Merkmale des politischen Witzes, dass man sie von Epoche zu Epoche in je unterschiedlichen Kombinationen wiederfinden kann. Die Suche danach verspricht einen eigenen, ebenso vergnüglichen wie nachdenklich stimmenden Zugang zu unserer Geschichte.

Termin: Mo., 21. September 2026, 15.00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €

**Kurs-Nr.:** 821

## **Von Assos nach Milet**

**Referent:** Dr. Hartwig Gielisch

Das alte Ionien war eine griechische Kolonie an der anatolischen Westküste. Hier siedelt sich, nach der dorischen Wanderung, der griechische Stamm der Ionier an. Die Kunstschatze und die antike Architektur der Region sind in dieser Konzentration einmalig. Der Vortrag führt den Zuhörer in die Zeit der Antike zurück und vermittelt ihm das Erscheinungsbild des alten Ioniens.

Der Kursus setzt keine Vorkenntnisse voraus und wird in verständlicher Weise vorgetragen.

Termin: Di., 22. September 2026, 16.30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €

**Kurs-Nr.:** 822

## **Paul Gerhardt - sein Leben und seine Lieder**

### **Vortrag und Diskussion**

**Referent:** **Prof. Dr. Hans-Martin Lübking**

Am 27. Mai 1676, vor 350 Jahren, starb Paul Gerhardt, einer der bekanntesten und beliebtesten christlichen Liederdichter. In über 40 Sprachen übersetzt stehen seine Lieder heute in den Gesangbüchern aller Konfessionen: "Befiehl du deine Wege", "Geh aus, mein Herz, und suche Freud", "Nun ruhen alle Wälder", "Wie soll ich dich empfangen", "Ich steh an deiner Krippen hier", "O Haupt voll Blut und Wunden" und andere. Seine Lieder zeichnen sich durch eine volkstümliche Schlichtheit und innerliche Frömmigkeit aus. Sein Leben und Dichten sind geprägt durch die Erschütterungen des Dreißigjährigen Krieges. Im Paul-Gerhardt-Jahr wollen wir die Stationen dieses Lebens anhand von Text- und Liedbeispielen nachzeichnen.

Termin: Mi., 23. September 2026, 14.30 Uhr  
Teilnehmerbeitrag: 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €  
**Kurs-Nr.:** **823**

*NEU +++ NEU +++ NEU +++ NEU +++ NEU*

## **Galatea – Die perfekte Frau?**

### **Der Pygmalion-Mythos aus der Frauenperspektive**

**Referentin: Antje Müller**

Galatea gilt als Sinnbild einer perfekten Frau, so wie sie sich ein Mann vorstellte und erschuf. Aber ist das auch die Geschichte, die Galatea erzählen würde?

Der Vortrag widmet sich dem berühmten Pygmalion-Mythos und zeichnet richtungsweisende Rezeptionen dieses außergewöhnlichen Paares in Kunst und Literatur nach.

Dabei soll die weibliche Sicht im Vordergrund stehen. Dieser Perspektivwechsel ermöglicht einen spannenden Blick auf eine immer noch selten hinterfragte Denkweise.

Es wird an wenigen zentralen Stellen - für das Verständnis des Mythos notwendig - ein Bezug zu dem lateinischen Ursprungstext (Ovid, Metamorphosen) genommen. Selbstverständlich wird eine Übersetzung zur Verfügung gestellt.

Termin: Do., 24. September 2026, 15.00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €

**Kurs-Nr.: 824**

*"Vortrag & Diskussion"*

## **"Philosophie und Gesellschaft"**

### **Gesprächskreis VII**

**Gesprächskreisleitung: Dr. Ulrich Sassenbach  
Angelika Axmann**

Der Gesprächskreis "Philosophie und Gesellschaft" startet in diesem Semester mit vier bereits im vergangenen Semester gemeinsam festgelegten Themen:

- Philosophische und politische Wurzeln der europäischen Demokratie im antiken Athen
- John Rawls: „Eine Theorie der Gerechtigkeit“
- Kants Kategorischer Imperativ: Autonomie und menschliche Würde, der gute Wille und die Pflicht als Maßstab menschlichen Handelns
- Günther Anders: „Thesen zum Atomzeitalter“.

Weitere Themen werden gemeinsam in der ersten Sitzung ausgewählt und durch Teilnehmerinnen und Teilnehmer sowie die Gesprächskreisleitung vorbereitet und präsentiert. Wer sich die Arbeit des Gesprächskreises "Philosophie und Gesellschaft" einmal kostenlos anschauen möchte, ist jederzeit herzlich willkommen.

Beginn:	24. September 2026
Zeit:	Do., 16.00-18.00 Uhr, 12 x
Teilnehmerbeitrag:	43,20 €, für Mitglieder: 38,88 €
<b>Kurs-Nr.:</b>	<b>727</b>

*"Ernährung - Umwelt - Gesundheit"*

## **Einladung zum Weinfest**

**Referentin: Anja Göttke, Assistant Sommelier,  
Weinrevier**

Lassen Sie den Alltag hinter sich und tauchen Sie ein in die faszinierende Welt der Weine!

Die ParkAkademie lädt Sie herzlich zu einer genussvollen Weinprobe ein, bei der Qualität, Nachhaltigkeit und Geschmack im Mittelpunkt stehen.

Das erwartet Sie:

- Ein erfrischender alkoholfreier Empfangsdrink zum Einstieg
- Verkostung von drei ausgewählten Weinen
- Begleitend: Grissini, frisches Baguette und feine Oliven
- Spannende Einblicke in Anbau, Herkunft und Herstellung der Weine

Die Weinprobe wird Ihnen präsentiert von Frau Göttke vom Weinrevier aus dem Saarlandstraßenviertel in Dortmund. Frau Göttke ist Assistant Sommelier, entstammt einer Winzerfamilie und kennt somit das Geschäft aus erster Hand. Das Sortiment besteht ausschließlich aus Bio- und Naturweinen aus Deutschland, die nachhaltig und naturbelassen produziert werden. Während der Verkostung erfahren Sie zudem Wissenswertes über die Besonderheiten dieser Weine und die Unterschiede zum konventionellen Weinbau.

Genießen Sie einen entspannten Abend in angenehmer Atmosphäre und netten Gesprächen, entdecken Sie neue Geschmackswelten und erweitern Sie Ihr Weinwissen.

Wir freuen uns darauf, Sie bei dieser besonderen Verkostung begrüßen zu dürfen!

Termin: Mo., 28. September 2026, 17.00 Uhr

Ort: ParkAkademie, Terrasse

Teilnehmerbeitrag: 32,50 €

**Kurs-Nr.: 825**

## Der Dogenpalast in Venedig

**Referent:** Frank Scheidemann

Kein anderer Palast in Europa war bis zur Zeit des 17. Jahrhunderts berühmter als der der Dogen von Venedig. Seit dem 9. Jahrhundert ist ein Gebäude an der heutigen Stelle des Palastes überliefert, in welchem sich die Abgeordneten der Republik trafen, um den Dogen zu wählen. Hier befand sich über Jahrhunderte das Machtzentrum der Venezianer. Der heutige Palast gilt als ein Höhepunkt der Gotik und der venezianischen Architektur allgemein. In diesem Vortrag sollen die Geschichte, die Architektur und einige Kunstwerke des Palastes vorgestellt werden.

Termin: Di., 29. September 2026, 16.30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €

**Kurs-Nr.:** 826

## Weltsenior/-innen-Tag 2026

Am 1. Oktober 2026 lädt der Kulturverbund 60+ wieder alle Interessierten herzlich zu einem besonderen Event in die Alte Dresdener Bank, dem heutigen Sitz der Volkshochschule Dortmund, Kampstraße 47 ein.

Die Gäste erwartet ein abwechslungsreiches Programm:

- Impulse & Praxisvorträge und Mitmachangebote
- Mitmachangebote wie Yoga, Wirbelsäulengymnastik & Line-Dance
- Kulinarische Erlebnisse im Weltcafé und bei Showcookings & Tastings
- Ein Auftritt der bekannten, Dortmunder Kabarettistin Lioba Albus im großen Vortragssaal

Der Kulturverbund 60+ ist ein Zusammenschluss Dortmunder Kultureinrichtungen mit dem Ziel, Kultur- und Freizeitangebote für ältere Menschen zu bündeln und sichtbar zu machen. Die Initiatoren sind die "Bailou e. V. Kulturzentrum" in Brackel, die "Volkshochschule Dortmund" und die "ParkAkademie - Forum für Bildung und Begegnung e.V.".

Ein Tag voller Inspiration, Bewegung und Genuss - seien Sie dabei!

Eintritt frei.

Termin: Do., 01. Oktober 2026, 11.00 Uhr

Ort: Volkshochschule Dortmund, Vortragssaal

Teilnehmerbeitrag: kostenfrei

**Kurs-Nr.:** 827

**Schlager, Snacks und Nostalgie...****...zurück in die 80er**

**Organisation:** **Teilnehmende und Mitglieder der  
ParkAkademie**  
**Tanz:** **Rouven Müller  
Gaby Selinger**

Wie war das noch damals...?

Nach der unterhaltsamen Zeitreise im vergangenen Jahr durch die 50er, 60er und 70er Jahre laden wir Sie herzlich ein zu einer Fahrt zurück in die 80er Jahre. Den Porsche 928 haben wir startklar durchgecheckt und dann heißt es: Ich will Spaß - ich geb Gas!

Bei diesem vergnüglichen Abend erwarten Sie

- Kurzvorträge mit Fotos und Filmen
- eine Gesprächsrunde mit Zeitzeugen
- Schlager des Jahrzehnts, gesungen von Ulla Unverfehrt
- Die Tänze, die damals "in" waren mit Rouven Müller und Partnerin

Surfen Sie mit uns auf der Neuen Deutschen Welle, betrachten wir den Sternenhimmel und verspüren die pure Lust am Leben! Treffen Sie Bekannte wieder, die Sie schon "Tausend Mal" berührt haben! Erinnern wir uns aber auch an Entwicklungen wie den Nato Doppelbeschluss oder den 9. November 1989 mit der Maueröffnung.

Bei den passenden Speisen und Getränken (im Preis inkludiert) können Sie gerne in Erinnerungen schwelgen an die Zeit von Schulterpolster und Ballonseide, VHS und DVD, Perestroika und Glasnost.

What a feeling!

Termin: Sa., 03. Oktober 2026, 17.00 Uhr  
Anmeldeschluss: 25. September 2026  
Teilnehmerbeitrag: 25,00 €  
**Kurs-Nr.:** **828**

*"America@250 - Experiment Demokratie"*

## **Die amerikanische Verfassung und ihre philosophischen Quellen**

**Referent: Prof. Dr. Hans-Ulrich Lessing**

Am 4. Juli 1776, vor 250 Jahren, erklärten dreizehn englische Kolonien in Nordamerika ihre Unabhängigkeit. Am 17. September 1787 wurde die Verfassung der Vereinigten Staaten von Amerika verabschiedet, die durch Ratifizierung am 21. Juni 1788 dann am 4. März 1789, im Jahr der Französischen Revolution, in Kraft trat und in der Folge von großer Wirkung auf die europäische Verfassungsgeschichte war.

Beeinflusst wurde die Formulierung der amerikanischen Verfassung in wesentlichen Teilen durch philosophische Konzeptionen, die der europäischen Aufklärung entstammen. Über diese Quellen der Verfassung der USA soll im Vortrag berichtet werden.

Termin: Mo., 05. Oktober 2026, 10.45 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 10,00 €

**Kurs-Nr.: 829**

*"Ernährung - Umwelt - Gesundheit"*

## **Lebensmittelproduktion heute**

**Referent:** **Jose Emilio Lopez,**  
**Filialleiter, deBeukelaer Factory Outlet**

Zu diesem Vortrag begrüßen wir im Rahmen unserer Sommerkooperation 2026 mit der Firma Griesson, die in Dortmund durch einen Fabrikverkauf vertreten ist, Herrn Lopez, Filialleiter und ausgewiesenen Fachmann der Lebensmittelbranche.

Anhand von Beispielen, unter anderem aus dem Sortiment der deutschen Firma Griesson, gibt er spannende Einblicke in die Abläufe der Lebensmittelproduktion. Dabei beleuchtet er insbesondere die geltenden Vorgaben zur Lebensmittelhygiene, relevante Standards sowie Zertifizierungsprozesse im Lebensmittelbereich.

In einem zweiten Themenblock widmet er sich dem Phänomen des „gläsernen Kunden“. Hierbei geht es um die Nutzung von Kundenkarten und den daraus entstehenden Mehrwert für Unternehmen.

Selbstverständlich sind Ihre Fragen jederzeit herzlich willkommen!

**Termin:** Di., 06. Oktober 2026, 16.30 Uhr

**Teilnehmerbeitrag:** 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €

**Kurs-Nr.:** **830**



**Form und Funktion – Bergbauarchitektur im Ruhrgebiet****Referentin: Gabriele Unverferth, Historikerin**

Der Vortrag beschäftigt sich mit Architektur, Form und Funktion der Tagesanlagen von Bergwerken, die über viele Jahrzehnte hinweg das Gesicht der europäischen Kohlenreviere mitgeprägt haben. Seit wann gibt es überhaupt eine für den Bergbau typische Architektur? An welchen Vorbildern orientierte sie sich? Wie hat sie sich im Zusammenhang mit den wirtschaftlichen Rahmenbedingungen und den technischen Fortschritten entwickelt? Im Mittelpunkt der Betrachtung steht das Ruhrgebiet, aber auch Beispiele aus Montanregionen jenseits der Grenzen fließen gelegentlich mit ein.

Termin: Fr., 09. Oktober 2026, 15.00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €

**Kurs-Nr.: 832**

*KulturSommer 2026:*

## **Isn't Spring Your Favorite Season?**

**Jazzkonzert mit Michael Finthammer und Marc Brenken**

**Musik:** **Marc Brenken, vocals/guitar**  
**Michael Finthammer, piano/organ/melodica**

Sänger Michael Finthammer und Pianist Marc Brenken lieben es zu grooven und musikalisch intensiv miteinander zu kommunizieren. Ihre Musik passt wunderbar "Goldenen Herbst", denn die beiden versprühen eine Menge Charme und Lebensfreude, wenn sie über bekannte Evergreens oder auch eigene Kompositionen improvisieren. Mit Stimme, Klavier, Orgel, Gitarre und Percussion schafft das Duo abwechslungsreiche Klangwelten und nimmt sein Publikum mit auf eine unterhaltsame Reise durch die unterschiedliche Genres der Jazz- und Popmusik.

"Großartige und hochwertige Handwerkskunst zweier Vollblutjazzler...eindrucksvoll, mit welcher Leichtigkeit die beiden harmonierten und die Songs punktgenau über die Ziellinie brachten".

Rheinische Post

Ab 16.00 Uhr öffnet unser Kuchenbuffett (nicht im Preis enthalten), der Konzertbeginn erfolgt um 17.00 Uhr. Bei schönem Wetter auf unserer großen Sonnenterrasse, andernfalls in unserem Saal. Freie Platzwahl.

Sponsoring: Artur- und Lieselotte-Dumcke-Stiftung und das Stadtbezirkmarketing Innenstadt-Ost.

Termin: Sa., 10. Oktober 2026, 17.00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 15,00 €

**Kurs-Nr.:** **KS 2**

## **Lorenzo Da Pontes Memoiren – das abenteuerliche Leben des Mozart-Librettisten**

**Referent: Prof. Dr. Volker Steinkamp**

Lorenzo Da Ponte (1749-1838) ist der Nachwelt vor allem als kongenialer Librettist der drei großen italienischen Mozart-Opern *Le nozze di Figaro*, *Don Giovanni* und *Così fan tutte* in Erinnerung geblieben, deren Texte ebenso wie ihre Musik zu den Höhepunkten der Opern-Literatur gehören. Doch seine bedeutende Rolle in der Geschichte der Oper bleibt nicht auf diese Libretti beschränkt. Denn Da Ponte hat nicht nur viele weitere Operntexte u.a. für Antonio Salieri geschrieben. Als er nach Stationen in Venedig, Wien und London Anfang des 19. Jahrhunderts auf der Flucht vor Gläubigern nach New York übersiedelt, leistet er auch einen entscheidenden Beitrag zur Verbreitung der Oper in der Neuen Welt. So sorgt er im New York des Jahres 1826 für die amerikanische Uraufführung des *Don Giovanni* im italienischen Original und wird einige Jahre später Initiator des 1833 erbauten Italian Opera House, des ersten Opernhauses in New York überhaupt und Vorläufers der berühmten Metropolitan Opera.

Von seinem langen abenteuerlichen Leben voller Höhen und Tiefen, das selbst den Stoff für eine Oper böte, berichtet Da Ponte in seiner überaus lesenswerten Autobiographie, den 1823-1830 in New York auf Italienisch erschienenen "Memorie". Mithilfe dieser Memoiren sollen in diesem Vortrag das Leben und Werk einer ebenso faszinierenden wie schillernden Figur der Opern- und Kulturgeschichte vorgestellt werden.

Eine Kooperationsveranstaltung mit der VHS Dortmund.

Termin: Mo., 12. Oktober 2026, 18.00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €

**Kurs-Nr.:** **833**

## **Die Geschichte der Wikinger**

### **Teil 1: Die Nordmänner kommen**

**Referent:** **Dr. Hartwig Gielisch**

Urplötzlich erscheinen im 8. Jh. Krieger aus dem Nichts in West-Europa und plündern die Küsten Englands, des Frankenreiches und des entstehenden Heiligen Römischen Reiches deutscher Nation. Aus Plünderern werden Siedler und Könige im Feindesland. Fast 300 Jahre ist keine Küste sicher vor den Wikingern.

Der Kursus setzt keine Vorkenntnisse voraus und wird in verständlicher Weise vorgetragen.

Termin: Di., 13. Oktober 2026, 16.30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €

**Kurs-Nr.:** **834**

## **Die Geschichte der Wikinger**

### **Teil 2: Die Zeit der weiten Reisen**

**Referent:** **Dr. Hartwig Gielisch**

Die Wikinger waren aber auch Abenteurer, Entdecker und Händler. Als Erste überquerten sie den Atlantik bis Nordamerika, fuhren über die Ströme Russlands bis nach Konstantinopel und über die Wolga ins Kaspische Meer bis ins Perserreich und nach Bagdad. Im 14. Jh. endete die Zeit der Wikinger nach nahezu 500 Jahren so plötzlich, wie sie begonnen hatte.

Der Kursus setzt keine Vorkenntnisse voraus und wird in verständlicher Weise vorgetragen.

Termin: Fr., 16. Oktober 2026, 15.30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €

**Kurs-Nr.:** **835**

## **Einführung in die Bergbaugeschichte von der Antike bis zum Mittelalter**

**Referent:** **Dr. Hartwig Gielisch**

Bergbau ermöglichte den Fortschritt der Menschheit, nicht umsonst sind die Epochen der Entwicklungsgeschichte nach den Materialien benannt, die sie prägten: Steinzeit, Bronzezeit und Eisenzeit. Wir werden uns diese - für die Entwicklung der Zivilisation wichtigste Grundlage - anschauen und uns auf eine Zeitreise in die Vergangenheit begeben.

Der Kursus setzt keine Vorkenntnisse voraus und wird in verständlicher Weise vorgetragen.

Termin: Di., 20. Oktober 2026, 16.30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €

**Kurs-Nr.:** **836**

*„Ernährung – Umwelt – Gesundheit“*

## **Naturheilkundliche Therapien bei Magen-Darmerkrankungen und Nahrungsmittelunverträglichkeiten**

**Referentin:** **Marianne Diel, Krankenschwester, Heilpraktikerin**

Über Nahrungsmittelunverträglichkeiten und Magen-Darmerkrankungen wie zum Beispiel den Reizdarm klagen zunehmend mehr Menschen.

Es ist vor allen Dingen belastend im Alltag, und so manche Reise kann man nicht richtig genießen.

Die Naturheilkunde kann hier die Symptome deutlich ohne Nebenwirkungen lindern.

Der Vortrag soll zu dieser Thematik ausführlich informieren.

Termin: Mo., 26. Oktober 2026, 15.00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €

**Kurs-Nr.:** **837**

## Napoleon III. und die Belle Epoque

**Referent:** Frank Scheidemann

Napoleon III. war der Neffe Napoleon I. und von Anfang an von dem Ehrgeiz getrieben, in die Fußstapfen seines Onkels zu treten. 1808 in Paris geboren, schaffte er es in der 2. Republik, 1848 zum Staatspräsidenten ernannt zu werden. Diese Stellung benutzte er, um sich beim Volk beliebt zu machen, was 1852 dazu führte, dass er in einer „Volksabstimmung“ zum Kaiser der Franzosen gewählt wurde. Unter seiner Regierung (1852-1870) entwickelte sich Frankreich zu einer führenden Wirtschaftsmacht in Europa. Dies führte zu einem unermesslichen Reichtum auf der einen Seite und zu einer unglaublichen Armut auf der anderen. Napoleon III. hat durch seinen Präfekten und Stadtplaner Baron Haussmann das Paris geschaffen, das wir heute kennen. In diesem Vortrag soll es um die Architektur, Kunst und Kultur gehen, die die sogenannte „Belle Époque“ vorbereitet hat.

Termin: Di., 27. Oktober 2026, 16.30 Uhr  
Teilnehmerbeitrag: 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €  
**Kurs-Nr.:** 838

*"Ernährung - Umwelt - Gesundheit"*

## Lichtverschmutzung

**Referent:** Hendrik Denkhaus, wissenschaftlicher  
Mitarbeiter Rombergpark

Der Mensch erhellt die Welt. Straßenlaternen, Leuchtreklamen und Scheinwerfer sorgen dafür, dass wir kaum noch echte Dunkelheit finden. Doch was bedeutet diese Dauerbeleuchtung für die Umwelt? Wie kann zu viel Licht Pflanzen und Tieren schaden? Welchen Einfluss hat es auf uns Menschen? Und was lässt sich gegen die Lichtverschmutzung unternehmen?

Termin: Di., 03. November 2026, 16.30 Uhr  
Teilnehmerbeitrag: 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €  
**Kurs-Nr.:** 839

## **Heilsteine, Wahrheit oder Glaube?**

**Referenten:** **Gerd Hölscher, Dipl.-Geol.**  
**Florian Guballa, Dipl.-Geol.**

Besitzt ein Bergkristall vielleicht magische Kräfte und eine reinigende Wirkung auf den Körper? Heilsteinen werden in esoterischen und alternativmedizinischen Lehren (Steinheilkunde) eine positive Wirkung auf Körper, Geist und Seele zugeschrieben.

Es ist wohl eine sehr einfache und sehr, sehr einträgliche Methode, um gutgläubigen Menschen das Geld aus der Tasche zu ziehen. Wissenschaftlich betrachtet gibt es keine Belege für eine heilende Wirkung.

Einige Einblicke in mineralogische Strukturen bringt die Wahrheit ans Licht.

**Termin:** Di., 03. November 2026, 17.30 Uhr

**Teilnehmerbeitrag:** 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €

**Kurs-Nr.:** **840**

## **Antoine de St. Exupéry – Du siehst nur mit dem Herzen gut**

**Referentin:** **Adelheid Welling**

Im letzten Jahr jährte sich der 125. Geburtstag des Piloten und Schriftstellers Antoine de St. Exupéry, den viele nur als Verfasser des „Kleinen Prinzen“ kennen.

So kam natürlich auch in Dortmund im Phoenix de Lumière das „Märchen“ in Bildern auf die Leinwand. Aber weder Kinder noch viele Erwachsene erfassen die tiefergehenden Aussagen dieses Textes. Und wer kennt die anderen Schriften des Antoine de St. Exupéry?

Die Referentin möchte Leben und Werk des Piloten und hochsensiblen Schriftstellers darstellen, der sein Leben lang mit den „2 Seelen in seiner Brust“ lebte und nur so sein Leben meistern konnte.

**Termin:** Mi., 04. November 2026, 15.00 Uhr

**Teilnehmerbeitrag:** 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €

**Kurs-Nr.:** **841**

*"Ernährung - Umwelt - Gesundheit"*

## **Darmgesunde Ernährung - im Fokus für mehr Wohlbefinden**

**Referentin: Manuela Reichert, Dipl.-Oecotroph., Ernährungsberaterin/DGE**

Ein gesunder Darm trägt wesentlich zu unserem Wohlbefinden bei. Gerade mit zunehmendem Alter lohnt es sich, auf die Bedürfnisse des Darms zu achten.

Der Vortrag gibt einen verständlichen Einblick in aktuelle ernährungswissenschaftliche Erkenntnisse rund um die Darmgesundheit. Sie erfahren, welche Rolle die Ernährung für eine vielfältige Darmflora spielt, welche Lebensmittel besonders empfehlenswert sind und wie sich darmfreundliche Gewohnheiten unkompliziert in den Alltag integrieren lassen. Auch verbreitete Ernährungstrends und häufige Missverständnisse werden kritisch beleuchtet.

Im Anschluss besteht ausreichend Gelegenheit für Fragen und den gemeinsamen Austausch.

Termin: Fr., 06. November 2026, 16.00 Uhr  
Teilnehmerbeitrag: 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €  
**Kurs-Nr.:** **842**

## "Keine Angst vor dem bösen Mann" „Straftaten zum Nachteil älterer Menschen“

**Referent:** **Bruno von der Heyden, Kriminalhauptkommissar a. D.**

Eine absolute Sicherheit vor Kriminalität und Gewalt kann es nicht geben. Wenn ältere Menschen Opfer von Kriminalität und Gewalt werden, sind sie nicht selbst dafür verantwortlich oder „selbst schuld“, sondern allein die Täter/Täterinnen.

In diesem zeitgemäßen Vortrag lernen die Teilnehmenden mit Hilfe des Referenten, wie sie versuchen können, Unsicherheits- und Bedrohungssituationen zu erkennen, um somit Risiken zu minimieren bzw. Umgangsweisen zu entwickeln. Ein „Patentrezept“ für individuelles Sicherheitsverhalten gibt es jedoch nicht, oftmals müssen Alternativen gegeneinander abgewogen werden. Bei der im Rahmen eines Trainings zwangsläufigen Fokussierung auf das Thema „Sicherheit“ wird darauf geachtet, dass andere Aspekte der Lebensqualität wie der Erhalt von Aktivitäten, Kommunikation und Offenheit gleichermaßen berücksichtigt werden.

Termin: Mo., 09. November 2026, 15.00 Uhr  
Teilnehmerbeitrag: 11,00 €, für Mitglieder: 9,90 €  
**Kurs-Nr.:** **843**

## *"Ernährung - Umwelt - Gesundheit"*

### **Ein Blick auf das Klima der letzten 450.000 Jahre**

**Referenten:** **Gerd Hölscher, Dipl.-Geol.**  
**Florian Guballa, Dipl.-Geol.**

In den letzten 450.000 Jahren war das Klima der Erde durch einen markanten Rhythmus aus langen Eiszeiten und deutlich kürzeren Warmzeiten geprägt.

Wir befinden uns heute streng genommen in einem Eiszeitalter, da die Pole vergletschert sind, genießen aber gerade eine milde Zwischeneiszeit, das Holozän.

Termin: Di., 10. November 2026, 17.30 Uhr  
Teilnehmerbeitrag: 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €  
**Kurs-Nr.:** **844**

*NEU +++ NEU +++ NEU +++ NEU +++ NEU*

## **„Sneak Peek“ – literarische Geheimtipps aus dem deutschsprachigen Europa**

**Referentin: Clara Schuller, Schreibcoach,  
Literaturwissenschaftlerin**

Innerhalb der mannigfaltig ausdifferenzierten Szene deutschsprachiger Nachwuchs-Schriftsteller\*innen lassen sich nicht nur interessante innovative Trends feststellen, sondern ganz brandaktuell auch regelrechte Geheimtipps mit vielversprechendem Potenzial ausfindig machen.

Der Vortrag wird sieben noch unbekannte Autor\*innen, die es wert sind, gelesen zu werden, vorstellen und ihre Schreibstile bzw. ihren individuellen Ansatz, fiktionale Texte von Kurzgeschichte bis Lyrik zu schreiben, kurz porträtieren. Alle Kandidaten konnten bisher Förderpreise und Abstimmungen in Netzforen gewinnen, sind durch Podcasts in Erscheinung getreten oder gerade mit einer Erstpublikation auf Tour.

Im Sinne des Vortragstitels sollen die Namen der Nachwuchsautoren nicht vorab bekannt gegeben werden, sondern eine Überraschung bleiben. Aber nach dem einführenden Anreiz werden sieben Werke zur Abstimmung gestellt.

Dann gilt es, nach der Lesung des Textes durch die Dozentin, tiefer in Materie und Interpretation einzusteigen, wobei es darum geht, ausgesuchte Qualitätsmerkmale exemplarisch zu benennen bzw. literaturkritisch zu bewerten und die Runde für die allgemeine Diskussion zu öffnen.

Termin: Fr., 13. November 2026, 10.00 Uhr  
Teilnehmerbeitrag: 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €  
**Kurs-Nr.:** **845**

## **Dortmund im Wandel**

### **– 50 Jahre städtebauliche Entwicklung einer Stadt**

**Referent:** **Prof. Dr. Wolfgang Sonne, TU Dortmund, Fakultät Architektur u. Bauingenieurwesen; Leiter Baukunstarchiv Dortmund**

Dortmund hat in den vergangenen fünf Jahrzehnten einen tiefgreifenden Wandel erlebt, der sich besonders in der Entwicklung des innerstädtischen Raums zeigt. Der Vortrag beleuchtet die wichtigsten städtebaulichen Veränderungen dieser Zeit und zeigt, wie die Stadt ihr historisches Erbe bewahrt und gleichzeitig neue kulturelle Impulse gesetzt hat. Im Mittelpunkt steht der Wallring als prägendes Element der Dortmunder Stadtstruktur, an dem sich der Übergang von Wiederaufbau, Modernisierung und kultureller Neupositionierung exemplarisch nachvollziehen lässt. Dabei wird unter anderem die Geschichte des Museums am Ostwall vorgestellt, das über Jahrzehnte ein zentraler Ort moderner Kunst war und dessen räumliche und funktionale Entwicklung viel über die kulturelle Identität der Stadt verrät. Das spätere Baukunstarchiv NRW dient als anschauliches Beispiel dafür, wie historische Bausubstanz neu interpretiert und nachhaltig in ein modernes Nutzungskonzept überführt werden kann, ohne jedoch den Fokus des Vortrags zu dominieren. Vielmehr fügt es sich als ein Fallbeispiel in die umfassende Darstellung der städtebaulichen Prozesse ein, die Dortmund seit den 1970er Jahren geprägt haben. Der Vortrag lädt dazu ein, die Stadt aus einer neuen Perspektive zu betrachten und die Zusammenhänge zwischen Architektur, Kultur und urbaner Entwicklung neu zu entdecken.

**Termin:** Fr., 13. November 2026, 15.00 Uhr  
**Teilnehmerbeitrag:** 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €  
**Kurs-Nr.:** **846**

*Das besondere Konzert:*

**„Lieder und Geschichten am Kamin 2026“  
mit dem „Kamin-Ensemble“**

**Kamin-Ensemble:**        **Mona Lichtenhof**  
                                     **Dieter Dasbeck**  
                                     **Norbert Grüger**  
                                     **Ilka Weltmann**

Mona Lichtenhof, Ilka Weltmann, Dieter Dasbeck und Norbert Grüger präsentieren humorvolle, nachdenkliche und rockig-poppige Lieder und Geschichten.

Stimmungsvolle Musik aus der deutschen und internationalen Rock- und Popszene, Gedichte und Anekdoten mit Tiefgang sowie skurrile Geschichten - ineinander verwoben, erwartet die Besucherinnen und Besucher eine besondere literarische und musikalische Veranstaltung mit viel Atmosphäre und Wohlgefühl (wie am Kamin).

In diesem Jahr u.a. mit Texten von Julia Engelmann, Mascha Kaleko und Friedrich Rückert sowie Liedern von ABBA und Peter Maffay, Wincent Weiss und Elton John, Udo Lindenberg u.v.m.

Im Preis inbegriffen: Kaffee und Gebäck.

Sponsoring: Artur- und Lieselotte-Dumcke-Stiftung und das Stadtbezirksmarketing Innenstadt-Ost.

Termin:                                So., 15. November 2026, 15.00 Uhr  
Teilnehmerbeitrag:                15,00 €  
**Kurs-Nr.:**                            **847**

## Wirtschaft für Zeitungsleser

**Referent:** Dr. Thomas Kriedel

Egal in welchen Medien man sich über Politik informiert, ob in Zeitungen, Magazinen oder auch online Medien, in jedem Fall begegnet man Begriffen aus der Wirtschaft, deren Bedeutung selbstverständlich vorausgesetzt wird. Häufig aber bedürfen die so geläufigen Begriffe wie Inflation, Bruttosozialprodukt, Wachstum, Wohlstand und Staatsquote oder auch Leistungs- und Handelsbilanz oder ungleiche Vermögensverteilung und mehr einer genaueren Definition. Denn im politischen Geschäft wird mit diesen Begriffen zu Recht oder Unrecht Politik gemacht.

Die Bedeutung von Wirtschaft auf unsere Gesellschaft ist nicht zu unterschätzen: so machte beispielsweise der amerikanische Präsident Bill Clinton mit dem Ausspruch: „It`s the Economy, stupid!“ erfolgreich Wahlkampf.

Inhalt der Veranstaltung ist deshalb, häufige ökonomische Begriffe zu analysieren und deren Bedeutung für politische Initiativen zu hinterfragen. Das soll nicht volkswirtschaftlich-abstrakt geschehen, sondern allgemein verständlich für uns normale, interessierte Zeitungsleser.

Termin: Mo., 16. November 2026, 15.00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €

**Kurs-Nr.:** 848

## Geschichte des Steinkohlen - Bergbaus an der Ruhr

**Referent:** Dr. Hartwig Gielisch

Der Steinkohlenabbau ermöglichte den Aufstieg des Ruhrgebiets zum größten europäischen Industriegebiet bis heute. Der Abbau begann ab dem Spätmittelalter in Kleinzechen und endete mit den größten Steinkohlenzechen der Erde (Zollverein). Die Industriegeschichte ist eng mit dem technischen Fortschritt verknüpft gewesen und hat ihn in den letzten zwei Jahrhunderten mit getragen.

Der Kursus setzt keine Vorkenntnisse voraus und wird in verständlicher Weise vorgetragen.

Termin: Di., 17. November 2026, 16.30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €

**Kurs-Nr.:** 849

## **Geologie vor der Haustür - Der Teutoburger Wald**

**Referenten:** **Gerd Hölscher, Dipl.-Geol.**  
**Florian Guballa, Dipl.-Geol.**

Nicht nur wegen der „Schlacht am Teuto“ bekannt. Die Geologie des Teutoburger Waldes ist eine faszinierende Reise durch Millionen von Jahren in der Erdgeschichte.

Das Mittelgebirge entstand vor etwa 65 bis 70 Millionen Jahren. Ursprünglich lag das Gebiet am Boden eines warmen Flachmeeres, in dem sich über Jahrmillionen dicke Schichten aus Sand und Kalk ablagerten.

**Termin:** Di., 17. November 2026, 17.30 Uhr  
**Teilnehmerbeitrag:** 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €  
**Kurs-Nr.:** **850**

*NEU +++ NEU +++ NEU +++ NEU +++ NEU*

## **Europäische Friedens- und Außenpolitik: Gibt es noch Chancen für eine europäische Friedensordnung?**

**Referent:** **Prof. Dr. Dietmar Köster, MEP a.D.**

Der völkerrechtswidrige Angriffskrieg Russlands gegen die Ukraine zeigt den Epochenbruch in der Weltpolitik. Die alleinige Vormachtstellung der USA in der Welt gerät ins Wanken. China wird zunehmend zu einem ernst zu nehmenden Konkurrenten. Russland versucht als imperiale Macht seine Interessen auch kriegerisch durchzusetzen. Die unipolare Welt wird zu einer multipolaren Welt. Die EU steht vor der Zukunftsfrage, ob sie sich als Friedensmacht oder als hochgerüstete militärische Weltmacht versteht.

**Termin:** Fr., 20. November 2026, 15.00 Uhr  
**Teilnehmerbeitrag:** 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €  
**Kurs-Nr.:** **851**

*„America@250 - Experiment Demokratie“*

## **Der Dichter als Politiker und Waffenhändler – Beaumarchais und der Amerikanische Unabhängigkeitskrieg**

**Referent:** **Prof. Dr. Volker Steinkamp**

Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais (1732-1799) ist hierzulande vor allem als Dramatiker und Autor der „Hochzeit des Figaro“ bekannt, die Mozart - und seinem Librettisten da Ponte - als Vorlage zu der berühmten gleichnamigen Oper diente. Daneben hat Beaumarchais aber auch ein überaus abenteuerliches Leben gelebt und nicht zuletzt als Politiker, Geheimagent und Waffenhändler eine zentrale Rolle bei der französischen Unterstützung der Amerikaner in ihrem Unabhängigkeitskrieg gegen die britischen Kolonialherren gespielt.

Diese Rolle soll in dem Vortrag auch anhand von zeitgenössischen Briefen und Dokumenten nachgezeichnet werden.

Eine Kooperationsveranstaltung mit der VHS Dortmund.

Termin: Mo., 23. November 2026, 18.00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €

**Kurs-Nr.:** **852**

## **Das viktorianische Zeitalter in England**

**Referent:** **Frank Scheidemann**

Die britische Geschichte wurde im 19. Jahrhundert durch die lange Regentschaft Königin Victorias bestimmt. Mit nur 18 Jahren bestieg sie den Thron und regierte insgesamt 64 Jahre lang das englische Empire. In ihrer Regierungszeit stieg Britannien zu der führenden Wirtschaftsmacht weltweit auf. Kunst, Kultur und Architektur entwickelten einen ganz eigenen als viktorianisch bezeichneten Stil, der bis heute viele Städte in Großbritannien prägt. In diesem Vortrag sollen einige Beispiele aus Kunst und Architektur vorgestellt werden.

Termin: Di., 24. November 2026, 16.30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €

**Kurs-Nr.:** **853**

*„America@250 - Experiment Demokratie“*

**STEP VARIATIONS – SCHRITTFOLGEN****Tanzveranstaltung - neu im Programm!****Seminarleitung: Rouven Müller**

Sie sind eingeladen zu einem geselligen Nachmittag und einem musikalisch-tänzerischen Vorabend. Kommen Sie vorbei, schauen Sie herein und vor allem: Machen Sie mit, denn es darf getanzt werden! Im Mittelpunkt stehen Line-Dance-Choreografien, also die in den USA beliebten und modischen Reihentänze, die solistisch in Gruppen auf das Parkett gelegt werden; der Vorteil: Ein Tanzpartner ist nicht notwendig, jeder kann mittanzen. Die Schrittfolgen werden in einem Workshopteil einstudiert, und dann kann es auch schon losgehen, und alsbald weht ein Hauch des Mittleren Westens durch die ParkAkademie - der Marlboro-Mann läßt grüßen! Also: Nicht rasten und rosten, sondern dabei sein und Spaß haben! Yeehaw!

Kaffee und Gebäck im Preis inbegriffen!

Weiterer Termin: 18.09.2026 (einzeln buchbar)

Termin: Fr., 27. November 2026, 16.00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 20,00 €

**Kurs-Nr.: 854**

**ASTRONOMIETREFF**  
in der ParkAkademie**Referenten:**                   **Peer Wichard**  
   **Thomas Wassmuth**

Neben dem aktuellen Nachthimmel stehen am Jahresende Asteroiden im Mittelpunkt unseres astronomischen Treffs. Diese unregelmäßig geformten Kleinkörper bestehen aus Überresten des Baumaterials der Planeten, also aus Gestein, Metall und Eis. In unserem Sonnensystem kommen sie millionenfach vor und sie haben durchaus einen größeren Einfluss auf das Leben auf unserem Heimatplaneten. Vielleicht stammen die Edelmetalle, oder sogar ein großer Teil des Wassers auf der Erde von Begegnungen mit Asteroiden. Interessierte Neu-Einsteiger/innen sind wie immer herzlich willkommen! (Nähere Informationen dazu erhalten Sie bei Peer Wichard über die E-Mail-Adresse: peerwichard@arcor.de)

Termin:                               So., 29. November 2026, 15.00 Uhr  
Teilnehmerbeitrag:               10,00 €  
**Kurs-Nr.:**                           **855**

*"Ernährung - Umwelt - Gesundheit"*

## **Ein Nationalpark mit knorrigen Buchen und Eichen Der "Nationalpark Kellerwald-Edersee"**

**Referent: Hartmut Neumann**

Der "Nationalpark Kellerwald-Edersee" zählt zu den interessantesten Naturdenkmälern Deutschlands. 2004 hatte das Land Hessen 5738 Hektar als schützenswerten Distrikt im Bereich des Edersees ausgewiesen. 2020 wurde die Fläche auf knapp 7,7 km<sup>2</sup> ergänzt. Bereits 2011 waren durch die UNESCO fünf Buchenwaldgebiete in Deutschland - darunter das Edersee-Revier - in die Liste des Weltnatur-Erbes aufgenommen worden. Das Areal rund um den 27 km langen Stausee in der Mitte Deutschlands, gekennzeichnet durch 75 Berge bis zu einer Höhe von 626 m und zahlreiche Täler, deren Wasserläufe den Edersee zu einem der saubersten Gewässer werden ließen, hat sich zu einem besonderen Ökosystem entwickelt. Der Referent mit Zweitwohnsitz in der Region wird mit zahlreichen Fotos den Nationalpark, gerade mal 150 Kilometer vom Ruhrgebiet entfernt, vorstellen.

Termin: Mo., 30. November 2026, 15.00 Uhr  
Teilnehmerbeitrag: 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €  
**Kurs-Nr.:** **856**

## Deutschlands digitale Souveränität - Was kann jede / jeder beitragen?

**Referentin:** Prof. Dr. Gabriele Kunau, Wirtschafts-informatik, FH Dortmund

Digitale Souveränität ist in aller Munde - insbesondere in Politik und Wirtschaft. Doch was bedeutet der Begriff eigentlich konkret? Welche Rolle spielt die Abhängigkeit von großen Tech-Firmen wie Microsoft, Amazon oder Google ? Welchen Beitrag kann jeder einzelne zu einer digital souveränen Gesellschaft leisten?

Der interaktive Vortrag beleuchtet die unterschiedlichen Dimensionen digitaler Souveränität anhand aktueller Beispiele. Dabei wird deutlich: Digitale Souveränität ist kein einzelnes Produkt und keine einfache Checkliste, sondern ein komplexes Zusammenspiel technischer, organisatorischer, individueller und gesellschaftlicher Faktoren.

Wie immer gilt: Interessieren Sie spezielle Aspekte der Digitalisierung? Dann lassen Sie mir Ihre Fragen gerne per Mail (gabriele.kunau@fh-dortmund.de) zukommen.

Termin: Di., 01. Dezember 2026, 16.30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €

**Kurs-Nr.:** 857

*"Adventliches Beisammensein in der ParkAkademie"*

## **Weihnachtsmusik aus fünf Jahrhunderten**

**Referent:** **Thomas Sander, Schulmusiker,  
Kulturvermittler, Konzertpädagoge**

Auch in diesem Jahr möchte der Vorstand Sie gerne wieder in die ParkAkademie einladen.

Es erwartet Sie ein gemütliches Beisammensein mit einem musikalischen Vortrag bei weihnachtlichem Gebäck und einer guten Tasse Kaffee.

Unser Vortrag gibt Einblicke in verschiedenste Formen und Ausgestaltungen von adventlicher und weihnachtlicher Musik über fünf Jahrhunderte. Werke aus Renaissance und Barock, Klassik und Romantik sowie der Moderne zeigen die große Vielfalt vokaler wie instrumentaler Kompositionen unterschiedlicher Regionen. Zu hören sind digitale wie live am Klavier gespielte Stücke u.a. von Bach, Händel, Mozart, Berlioz, Fauré und Strawinsky. Informationen zur Entstehung der Werke sowie Kurzbiografien der Komponisten ergänzen das Programm.

Dieses Angebot können wir Ihnen mit freundlicher Unterstützung durch die Artur- und Lieselotte-Dumcke-Stiftung anbieten.

Wir freuen uns auf Ihre Anmeldung!

**Termin:** So., 06. Dezember 2026, 15.00 Uhr

**Teilnehmerbeitrag:** 15,00 €

**Kurs-Nr.:** **858**

## **Von der Großen Mauer bis in die Wüste Gobi – die Innere Mongolei**

**Referent:** **Dr. Hartwig Gielisch**

Die Innere Mongolei ist eine sogenannte „Autonome Provinz“ im Nord-Westen Chinas. Neben der Fluß-Oase des Gelben Flusses besteht das Land aus Gebirgen, Wüste und Oasen. Wir werden uns die Menschen, ihre Kultur und Geschichte sowie die grandiosen Landschaften anschauen und eine Gegend kennenlernen, in der sehr selten Touristen unterwegs sind.

Der Kursus setzt keine Vorkenntnisse voraus und wird in verständlicher Weise vorgetragen.

Termin: Di., 08. Dezember 2026, 16.30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €

**Kurs-Nr.:** **859**

## **Der Winter im französischen Impressionismus**

**Referent:** **Frank Scheidemann**

Die Maler des französischen Impressionismus hatten sich zur Aufgabe gemacht, das Licht in der Malerei völlig neu darzustellen. Dazu verließen sie ihre Ateliers und gingen in die Natur. Alle Jahres- und Tageszeiten sollten in der neuen Malerei einen eigenen Ausdruck erhalten und spielten dabei die größte Rolle. Der Winter mit seinen hellen und dunklen Tagen stellte eine besondere Herausforderung dar. Die Farbe Weiß in all ihren Erscheinungsformen und Farbnuancen führte die Künstler zu völlig neuen Sehgewohnheiten und künstlerischen Entdeckungen, die in diesem Vortrag vorgestellt werden sollen.

Termin: Di., 15. Dezember 2026, 16.30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 8,00 €, für Mitglieder: 7,20 €

**Kurs-Nr.:** **860**

*Semesterabschlussveranstaltung:*

**„Lebendige Musikgeschichte“**

**Die Dortmunder Johann Gottlieb Preller und Eduard Wilsing**

**Referent:**

**Gerhard Stranz**

**Musik:**

**Joseph Chang, Pianist**

Ihre Bedeutung für die Entwicklung der Musikkultur in Dortmund und auch für den Erhalt von Bach- und Beethoven-Werken wurde bisher kaum beachtet. Dabei nehmen die Dortmunder Johann Gottlieb Preller und sein Urenkel Eduard Wilsing eine Schlüsselstellung ein.

Mit Geschichten wird ihr Wirken in die Geschichte der Stadt und die Musikhistorie eingeordnet. Erfahrbar machen das dabei auch Klavierwerke, aus den Etappen ihres Wirkens. Eine kleine Ausstellung ihrer Arbeiten - auch in Originalausgaben - ergänzt die Vorstellung. Abgerundet werden die Vortragelemente mit einer kulinarischen Überraschung, die in der Zeit um 1840 in Dortmund üblich war, als nach dem Eröffnungskonzert der neuen Saison, alle Besuchenden zu einem fünfgängigen Konzertschmaus eingeladen waren. Der Bäckermeister GROBE wird ein traditionelles Rezept verwenden, mit dem der Genuss auch durch den Magen gehen wird.

Mitwirkende sind: Gerhard Stranz und Joseph Chang als Pianist - ein mehrfacher 1. Preisträger des Bundeswettbewerbes „Jugend musiziert.“  
Kaffee und Gebäck sind inkludiert.

Termin: Fr., 18. Dezember 2026, 15.00 Uhr

Anmeldeschluss: 11. Dezember 2026

Teilnehmerbeitrag: 15,00 €

**Kurs-Nr.:** **861**

**Württembergische Philharmonie Reutlingen  
Young Artist Matinee Konzerthaus Dortmund**

Ariane Matiakh, Leitung

Guido Sant'Anna, Stipendiat Fach Violine

Zoltán Kodály: Tänze aus Galantha

Max Bruch: Violinkonzert Nr. 1 g-Moll, op. 26

W. A. Mozarts: Symphonie Nr. 39 in Es-Dur, KV 543

Termin: So., 27. September 2026, 11.00 Uhr

Ort: Konzerthaus Dortmund

Teilnehmerbeitrag: 33,00 €

**Kurs-Nr.: MG 31**

**Heidelberger Sinfoniker  
Young Artist Matinee Konzerthaus Dortmund**

Johannes Klumpp, Leitung

Francesco Maffei, Posaune

Adalbert Gyrowetz: Sinfonie B-Dur

Ferdinand David: Concertino für Posaune und Orchester (1837)

L. v. Beethoven: Sinfonie Nr. 5

Termin: So., 29. November 2026, 11.00 Uhr

Ort: Konzerthaus Dortmund

Teilnehmerbeitrag: 33,00 €

**Kurs-Nr.: MG 32**

**REBECCA – ein Musical****Begleitung: Eheleute Weissbach**

Mit diesem Musical können wir ein Werk kennen lernen, das den Stoff des gleichnamigen Romans von Daphne du Maurier aufnimmt und das uns in das aktuelle Musikgeschehen eintreten läßt. Inhaltlich handelt sich um eine wahre Liebesgeschichte, die allerdings von Seiten einer alten Haushälterin einige Störungen erfährt.

Zur Buchung kontaktieren Sie bitte unser Büro (Tel.: 0231/121035) oder buchen Sie online. Wenn es Ihnen nicht möglich sein sollte, die Karten bei uns persönlich abzuholen, senden wir Ihnen diese gerne gegen eine kleine Verwaltungsgebühr von 2 € zu.

Termin: So., 18. Oktober 2026, 18.00 Uhr

Anmeldeschluss: 18. September 2026

Ort: Opernhaus Dortmund

Teilnehmerbeitrag: 51,00 €

**Kurs-Nr.: T 45**

## **DRACULA – ein Ballett**

### **Nach dem Roman „Dracula“ von Bram Stoker**

**Begleitung: Brigitte Westphal**

Ballett von Krzysztof Pastor • Musik von Wojciech Kilar • Nach dem Roman „Dracula“ von Bram Stoker.

Die berühmteste Horrorgeschichte der Welt erobert die Ballettbühne: Krzysztof Pastors spektakuläre Choreografie von Dracula, 2018 vom West Australian Ballet uraufgeführt, mit Begeisterung gefeiert und vielfach ausgezeichnet, lässt Bram Stokers Kultfigur in einer opulenten, emotionsgeladenen Tanzproduktion neu aufleben. Die eindringliche Musik von Wojciech Kilar - weltbekannt aus Francis Ford Coppolas Oscar-prämiiertem Film Bram Stoker's Dracula - bildet das pulsierende Herz dieser außergewöhnlichen Inszenierung, erweitert um weitere Kompositionen des polnischen Meisters.

Zur Buchung kontaktieren Sie bitte unser Büro (Tel.: 0231/121035) oder buchen Sie online. Wenn es Ihnen nicht möglich sein sollte, die Karten bei uns persönlich abzuholen, senden wir Ihnen diese gerne gegen eine kleine Verwaltungsgebühr von 2 € zu.

Termin:	So., 01. November 2026, 18.00 Uhr
Anmeldeschluss:	01. Oktober 2026
Ort:	Opernhaus Dortmund, Opernsaal
Teilnehmerbeitrag:	42,00 €
<b>Kurs-Nr.:</b>	<b>T 46</b>

## "Cavalleria rusticana | Gianni Schicchi" Doppelabend

**Begleitung:** Eheleute Weissbach

An diesem Opernabend werden uns zwei markante Einakter präsentiert, die jeweils interessante Einblicke in ein mögliches Geschehen im sozialen Milieu des beginnenden 14. Jahrhunderts darstellen. Die beiden gegensätzlichen Musikrichtungen - die tragisch-wunderschöne Musik Mascagnis einerseits und die manchmal brutal oder auch zeitweise bitterböse Dynamik Puccinis andererseits - ermöglichen uns das Eintauchen in einen kontrastreichen Abend.

Zur Buchung kontaktieren Sie bitte unser Büro (Tel.: 0231/121035) oder buchen Sie online. Wenn es Ihnen nicht möglich sein sollte, die Karten bei uns persönlich abzuholen, senden wir Ihnen diese gerne gegen eine kleine Verwaltungsgebühr von 2 € zu.

Termin:	So., 15. November 2026, 18.00 Uhr
Anmeldeschluss:	15. Oktober 2026
Ort:	Opernhaus Dortmund
Teilnehmerbeitrag:	42,00 €
<b>Kurs-Nr.:</b>	<b>T 47</b>

**"Hänsel und Gretel"****Ein Märchenspiel von Engelbert Humperdink****Begleitung: Eheleute Weissbach**

Dieses bekannte Märchenspiel ist es eigentlich wert, daß man es immer wieder mal anschaut. Während man sich beim Zuschauen und Zuhören ein wenig in seine eigene Jugendzeit zurückversetzt fühlt, so wird man doch andererseits durch den großen wagnerischen Orchesterklang sowie durch die immer wieder neuen Regiekünste in die Jetztzeit zurückgeholt. Lassen wir uns also überraschen!!

Zur Buchung kontaktieren Sie bitte unser Büro (Tel.: 0231/121035) oder buchen Sie online. Wenn es Ihnen nicht möglich sein sollte, die Karten bei uns persönlich abzuholen, senden wir Ihnen diese gerne gegen eine kleine Verwaltungsgebühr von 2 € zu.

Termin:	So., 06. Dezember 2026, 18.00 Uhr
Anmeldeschluss:	06. November 2026
Ort:	Opernhaus Dortmund
Teilnehmerbeitrag:	42,00 €
<b>Kurs-Nr.:</b>	<b>T 48</b>

## Carl Grossberg - Sachlich – magisch – visionär Von der Heydt Museum, Wuppertal

**Begleitung:** Hannelore Hückel

Carl Grossberg (1894-1940) ist einer der herausragenden Maler der Neuen Sachlichkeit. Sein umfangreiches Werk, das in einem Zeitraum von nur knapp 20 Jahren entstanden ist, widmet sich fast ausschließlich den Themen Architektur und Industrie. Mit seiner formalen Klarheit und Strenge ist es Ausdruck eines neuen, fotografischen Sehens und spiegelt den technischen Fortschritt im ersten Drittel des 20. Jahrhunderts wieder.

Man hat ihn als ‚Sachlichen Maler des Maschinenbilds‘ bezeichnet. - Die reduzierten Kompositionen regen dazu an, den industriellen Fortschritt und seine Wirkungen auf den Menschen kritisch zu hinterfragen. - Die erste Retrospektive seit über 30 Jahren betrachtet Grossbergs Schaffen umfassend neu und präsentiert eine Reihe von bisher unbekanntem Arbeiten. Dabei zeigt sich, wie aktuell seine Werke sind, in künstlerischer wie in gesellschaftlicher Hinsicht. Grossbergs Kunst beschwört die Magie der Dinge, macht die Komplexität der modernen Welt und ihre inneren Widersprüche sichtbar. Parallelen zu heute ergeben sich aus dem aktuell stattfindenden Strukturwandel mit noch unabsehbaren gesellschaftlichen Folgen, für den überzeugende visuelle Formen gerade ausgehandelt werden. - Ergänzt wird die Auswahl durch fotografische Werke u.a. von August Sander und Bernd und Hilla Becher. (aus der Ankündigung)

Nach einem Imbiss (fakultativ) haben wir Zeit für genauere individuelle Betrachtung.

Bitte teilen Sie uns bei Buchung mit, ob Sie ein Deutschlandticket besitzen oder eigenständig anreisen möchten, damit wir das bei der Kostenberechnung (5,00 €) berücksichtigen können.

### **Leistungen:** **Bahnfahrt, Eintritt, Sonderführung**

Termin:	Di., 25. August 2026, 09.50 Uhr
Anmeldeschluss:	11. August 2026
Treffpunkt:	Hauptbahnhof Dortmund, Vorhalle
Treffen:	09.50 Uhr (bis ca. 17.00 Uhr)
Teilnehmerzahl:	10 bis 20 Personen
Teilnehmerbeitrag:	46,50 €
<b>Kurs-Nr.:</b>	<b>260</b>

## „Zeitraumschweben“ – Blicke auf die Zukunft Museum Haus Opherdicke

**Begleitung:** Hannelore Hückel

Vorstellungen von einer nahen oder fernen Zukunft haben den Menschen seit jeher fasziniert und in vielfältigsten Werken ihren Ausdruck gefunden. Diese spiegeln das jeweilige Bewusstsein der Epoche, in der sie entstanden - sowohl vom Menschenbild her - als auch von den dargestellten technischen Entwürfen und ideologischen Visionen. - Über Gemälde, Papierarbeiten, Skulpturen, und Videoarbeiten werden in Opherdicke drei Phasen der letzten 100 Jahre auf den jeweils besonderen Blick des Menschen auf seine Zukunft hin untersucht - - von begeisterter Aufbruchstimmung über die Wahrnehmung der damit verbundenen Ambivalenzen zu einem kritischen Blick auf einen vorgestellten, aber kaum realisierbaren Fortschritt bis hin zu Unsicherheit und Angst vor der sich mehr und mehr verselbständigenden Technik, der man als Mensch nicht mehr gewachsen scheint. Allen Zukunftsbildern ist gemeinsam, dass sie ein Raum für Visionen, Ambitionen und Träume sind. (zusammengestellt aus der Ankündigung)

Zur ‚Stärkung‘ vor einen erneuten, persönlich motivierten Rundgang treffen wir uns in der Cafeteria des Schlosses. (fakultativ)

Bitte teilen Sie uns bei Buchung mit, ob Sie ein Deutschlandticket besitzen oder eigenständig anreisen möchten, damit wir das bei der Kostenberechnung (5,00 €) berücksichtigen können.

Restplätze können Sie nach dem Anmeldeschluss gerne über unser Büro buchen (0231/121035).

**Leistungen:** **Bahnfahrt, Eintritt, Sonderführung**

Termin:	Di., 01. September 2026, 10.50 Uhr
Anmeldeschluss:	18. August 2026
Treffpunkt:	Hauptbahnhof Dortmund, Vorhalle
Treffen:	10.50 Uhr (bis ca. 17.00 Uhr)
Teilnehmerzahl:	15 bis 20 Personen
Teilnehmerbeitrag:	36,50 €
<b>Kurs-Nr.:</b>	<b>261</b>

*Bei Dortmunder Unternehmen zu Gast:*

**Dicke & Partner**  
the design & promotion company

**Führung:** Karin Dicke, Geschäftsführerin

Werfen Sie einen spannenden Blick hinter die Kulissen einer erfolgreichen Werbemittel-Agentur! Bei unserer Betriebsbesichtigung bei Dicke & Partner erleben Sie hautnah, wie kreative Ideen zu wirkungsvollen Werbeartikeln werden.

Das traditionsreiche Unternehmen Dicke & Partner, gegründet 1972, steht seit Jahrzehnten für innovative Lösungen im Bereich Werbemittel. Gemeinsam mit der Tochtergesellschaft DWD GmbH, die seit 2003 auf Webdesign, Printmedien und Logistik spezialisiert ist, bietet das Team ganzheitliche Betreuung - von der ersten Idee bis zum fertigen Produkt.

Vor Ort lernen Sie die verschiedenen Bereiche des Unternehmens kennen: von der kreativen Konzeption und Gestaltung über die Entwicklung individueller Werbeartikel bis hin zu Logistik und Versand. Erfahren Sie, wie Trends erkannt und internationale Märkte genutzt werden, um Werbebotschaften nachhaltig und zielgerichtet zu platzieren.

Freuen Sie sich auf interessante Einblicke in ein international vernetztes Unternehmen, das seit vielen Jahren erfolgreich am Markt agiert und innovative Wege in der Werbewelt geht.

Eine spannende Gelegenheit für alle, die sich für Marketing, Design, Kommunikation und unternehmerische Praxis interessieren!

Restplätze können Sie nach dem Anmeldeschluss gerne über unser Büro buchen (0231/121035).

**Leistungen:** Besichtigung, Imbiss

Termin: Mi., 03. September 2025, 15.00 Uhr

Anmeldeschluss: 26. August 2026

Treffen: 15.00 Uhr (bis ca. 17.00 Uhr)  
Feldstraße 41, 44141 Dortmund

Teilnehmerzahl: 10 bis 25 Personen

Teilnehmerbeitrag: 10,00 €

**Kurs-Nr.:** 262

## **Church Sketching.**

### **Die Dortmunder Stadtkirchen mit Papier und Stift neu entdeckt**

**Seminarleitung: Jochen Gerlmaier-Lindemann**

Die vier Dortmunder Stadtkirchen sind heute die einzigen Zeugen des mittelalterlichen Stadtbildes. Damals überragten die Kirchen alle anderen Gebäude. Aber auch heute prägen sie die Silhouette der Stadt und machen sie unverwechselbar. Wie sehen die Stadtkirchen im Detail aus? Mauern, Maßwerk, Türme und Dächer, aber auch die Säulen und Pfeiler und Gewölbe im Inneren der Kirche lassen auf Bauphasen schließen und berichten über die stete Entwicklung der Kirchengebäude. Stilmerkmale der Romanik oder Gotik, Umbauphasen im Barock, Krieg und Wiederaufbau lassen sich mit geschultem Blick am Baudetail ablesen.

In dieser Veranstaltung widmen wir uns auf kreative Weise den Stadtkirchen. Nach einer theoretischen Einführung wollen wir uns mit Stift und Papier den Kirchen nähern. Stilbildendes wird festgehalten, dabei aber auch der Kreativität freien Lauf gelassen. Ziel der Veranstaltung ist es, den Blick für das Detail zu schulen, künstlerische Techniken zu erlernen und dreidimensionale Bauobjekte ins Zweidimensionale zu übersetzen.

Beginn: 03. September 2026  
Zeit: Do., 15.30-18.45 Uhr, 4 x  
Teilnehmerbeitrag: 24,00 €  
**Kurs-Nr.:** **EvB 90**

*"100 Jahre Max von der Grün"*

**Es maxt mich sehr. Über Menschen und Verhältnisse.  
Literarischer Spaziergang mit Thorsten Trelenberg**

**Führung und Lesung: Thorsten Trelenberg, Autor**

Max von der Grün (1926 - 2005), einer der wichtigsten Autoren der Nachkriegszeit, setzte sich ein Leben lang für eine tolerante und solidarische Gesellschaft ein. Sein Engagement und sein Werk machten ihn zu einem der meistgelesenen und meistverfilmten Autoren der deutschen Literatur. Auch Jahrzehnte später vermögen seine Bücher noch zu fesseln.

Zu Ehren seines 100. Geburtstages erinnert der Dortmunder Autor Thorsten Trelenberg an einen großen Schriftsteller und an seine Art, die Welt und die Menschen zu betrachten.

Wir können Ihnen diesen Spaziergang mit freundlicher Unterstützung durch den Ausschuss für Kultur, Sport und Freizeit der Stadt Dortmund anbieten.

Restplätze können Sie nach dem Anmeldeschluss gerne über unser Büro buchen (0231/121035).

**Leistungen:**

**Lesung, Spaziergang**

Termin:	Fr., 04. September 2026, 15.00 Uhr
Anmeldeschluss:	28. August 2026
Treffpunkt:	ParkAkademie, Eingangsbereich
Treffen:	15.00 Uhr (bis ca. 16.30 Uhr)
Teilnehmerzahl:	10 bis 20 Personen
Teilnehmerbeitrag:	8,00 €
<b>Kurs-Nr.:</b>	<b>263</b>

## Die Emscher.

### Eine PilgerTour von der Emscherquelle zum Phönixsee

**Führung: Jochen Gerlmaier-Lindemann**

Die Emscher war bekannt als größte Kloake des Ruhrgebiets. Heute ist davon nichts mehr zu sehen. Stattdessen gibt es "Emscherauen", Lebensqualität im Grünen und die "Faszination der Transformation". Die Emscher erzählt wie kein anderer Fluss vom Strukturwandel des Ruhrgebiets: Von der Agrar- zur Industrielandschaft zu einer modernen Wissens- und Kulturregion. Kunst und Kultur sind von alters her entlang der Emscher zu finden, heute wird mit Kunstereignissen die Renaturierung der Emscher gefeiert.

Die PilgerTour entlang der Emscher führt in Holzwickede von der Emscherquelle bis zum Phönixsee in Dortmund Hörde. Entlang des Flusses wollen wir der Entwicklung der Region nachspüren und nachvollziehen, wie die Menschen der Region diesen Weg mitgegangen sind. Wie hat sich das Leben am Wasser verändert? Wie hat die Emscher die Menschen geprägt? Die PilgerTour verbindet dabei drei Dortmunder Kirchen miteinander: Die Ev. Kirche in Dortmund-Sölde aus den 1950er Jahren, die romanische Georgskirche in Dortmund Aplerbeck und die Neuschürener Kirche aus den 1990er Jahren. Wie die Emscher auch erzählen sie aus der Geschichte der Region.

Treffpunkt ist der Bf Holzwickede. Von dort aus geht es gemeinsam zur Emscherquelle und sodann entlang der Emscher bis zum Phönixsee. Natur- und Stadtlandschaft veranschaulichen die Geschichte der Region bis heute. Der Weg mit Erläuterungen, Impulsen und dialogischem Austausch ist ca. 18 km lang und auf befestigten Wegen zu gehen. Zu Beginn des Weges gibt es eine Steigung bis zur Quelle. Bitte bringen Sie für sich einen Rucksack mit Verpflegung und ausreichend Getränk mit sowie geeignetes Schuhwerk und wetterfeste Kleidung.

Start und Endpunkt der Tour sind mit dem Regionalverkehr gut zu erreichen und über die RB 59 auch direkt miteinander verbunden.

Termin:	Sa., 05. September 2026, 09.00 Uhr
Anmeldeschluss:	21. August 2026
Teilnehmerbeitrag:	22,00 €
<b>Kurs-Nr.:</b>	<b>EvB 91</b>

**"Meine Nordstadt"****Ein Rundgang mit dem MdL Volkan Baran durch seinen Wahlbezirk****Führung: Volkan Baran, MdL, Integrationspolitischer Sprecher der SPD Fraktion NRW**

Bei diesem Rundgang durch die Dortmunder Nordstadt entdecken wir mit einem ortskundigen Führer sowohl die charmanten als auch die weniger bekannten und herausfordernden Seiten des Viertels. Die Tour führt zu lebendigen Plätzen, kulturellen Highlights und ruhigen Ecken ebenso wie zu Bereichen, die die vielfältige Entwicklung der Nordstadt widerspiegeln. Der Rundgang bietet authentische Einblicke in das Leben, die Geschichte und die besonderen Kontraste dieses Stadtteils.

Restplätze können Sie nach dem Anmeldeschluss gerne über unser Büro buchen (0231/121035).

Termin:	Mi., 09. September 2026, 15.00 Uhr
Anmeldeschluss:	26. August 2026
Treffen:	15.00 Uhr (bis ca. 16.30 Uhr) Borsigplatz vor dem Nussgeschäft Muskara
Teilnehmerzahl:	10 bis 25 Personen
Teilnehmerbeitrag:	12,00 €
<b>Kurs-Nr.:</b>	<b>264</b>

## „ICH, GUSTAVE COURBET“ - Maler und Rebel Museum Folkwang, Essen

**Begleitung:** Hannelore Hückel

Gustave Courbet (1819-1877), französischer Maler, Begründer und Hauptvertreter des Realismus. Er revolutionierte die Kunstwelt des 19. Jahrhunderts, indem er sich von idealisierten historischen oder mythologischen Themen abwandte und stattdessen das ungeschönte, alltägliche Leben der Menschen - oft Arbeiter und Bauern - darstellte. Gustave Courbets radikale Bildsprache, sein gesellschaftspolitischer Anspruch und sein Einfluss auf die Kunst der Moderne haben bis heute nicht an Wirkung verloren. Mit seiner festen Haltung und seiner innovativen Maltechnik gilt Courbet als Wegbereiter der Moderne - ein Grenzgänger zwischen Kunst, Gesellschaft und Politik. - Die große Retrospektive widmet sich diesem künstlerischen Erneuerer, in dessen Kunst sich sein politisches Engagement widerspiegelt, vor allem in Auseinandersetzungen mit den Umbrüchen in Frankreich, in deren Folge er in die Schweiz flüchten musste.- - Die Ausstellung beleuchtet zentrale Lebensstationen und Werkgruppen des Künstlers: Selbstbild und Öffentlichkeit, soziale Realität, erotische Darstellung, Landschaft und Exil. (Informationen aus der Ankündigung)

Eine Erfrischungspause (fakultativ) wird die Lebensgeister für eine individuelle Begegnung mit dem eigenwilligen Künstler stärken.

Bitte teilen Sie uns bei Buchung mit, ob Sie ein Deutschlandticket besitzen oder eigenständig anreisen möchten, damit wir das bei der Kostenberechnung (5,00 €) berücksichtigen können.

Restplätze können Sie nach dem Anmeldeschluss gerne über unser Büro buchen (0231/121035).

**Leistungen:** **Bahnfahrt, Eintritt, Sonderführung**

Termin: Di., 15. September 2026, 09.30 Uhr

Anmeldeschluss: 01. September 2026

Treffpunkt: Hauptbahnhof Dortmund, Vorhalle

Treffen: 9.30 Uhr (bis ca. 16.15 Uhr)

Teilnehmerzahl: 10 bis 20 Personen

Teilnehmerbeitrag: 46,50 €

**Kurs-Nr.:** **265**

## Historische Exkursion durch das mittlere Ruhrgebiet

**Führung:** Dr. Hartwig Gielisch

Das Ruhrgebiet war im Mittelalter eine der Säulen des deutschen Kaiser­tums. Hier war eines der Zentren für seine Versorgung durch vorindustrielle Handwerksproduktion und Waffenschmieden. Alle deutschen Kaiser waren hier auf ihren Rundreisen zu Gast in ihren Pfalzen. So hat z.B. Otto III. in Dortmund 24 christliche Hochfeste verbracht. Wir schauen uns an, was 1000 Jahre später noch vorhanden ist und an diese große Zeit vor der Industrialisierung erinnert.

Lok. 1: Altstadt von Hattingen

Lok. 2: Isenburg in Hattingen

Lok. 3: Burg Blankenstein

Lok. 4: Haus Weitmar

Lok. 5: Haus Heven

Lok. 6: Burg Langendreer

Lok.7: St. Vinzentius-Kirche in Bochum-Harpen

Die Teilnahme an dieser Exkursion erfordert keine Vorkenntnisse.

Exkursion mit Privat-Pkw.

Restplätze können Sie nach dem Anmeldeschluss gerne über unser Büro buchen (0231/121035).

### Leistungen:

### Führung, Eintritte

Termin: Sa., 26. September 2026, 09.00 Uhr

Anmeldeschluss: 12. September 2026

Treffpunkt: ParkAkademie, am (Feuerwehr-)Tor

Treffen: 09.00 Uhr (bis ca. 18.00 Uhr)

Tor an der ParkAkademie

Teilnehmerzahl: 6 bis 20 Personen

Teilnehmerbeitrag: 38,00 €

**Kurs-Nr.:** 266

## „Niki de Saint Phalle - Dream Machine“ Düsseldorf Kunstpalast

**Begleitung:** Hannelore Hückel

Sie fragte nicht um Erlaubnis, sondern nahm sich, was Männer selbstverständlich besaßen: Einfluss und Macht, nicht nur in der Kunst, auch in der Öffentlichkeit. So unterlief Niki de Saint Phalle (1930-2002) seit ihren ersten Aktionen gesellschaftliche Erwartungen und sprengte Grenzen. In einer groß angelegten Ausstellung rückt der Kunstpalast nun Ihre künstlerische Selbstbehauptung inmitten einer männlich dominierten Kunstszene in den Mittelpunkt. - Ihr Kampf gegen Strukturen wird beleuchtet, die die Selbstbestimmung von Frauen verhindern, insbesondere die über ihren eigenen Körper. Gezeigt werden ihre berühmten Schießbilder, Frauenfiguren, Happenings und Filme sowie Modelle von Großplastiken im Landschaftsraum. - Niki de Saint Phalles gesellschaftliche Sprengkraft und ihre gleichzeitige Sehnsucht nach Harmonisierung ließen ein ambivalentes Werk entstehen, das bis heute weiter an Aktualität gewinnt. (Informationen aus der Ankündigung)

Ein gemeinsamer Imbiss (fakultativ) im ‚Anna Maria‘ wird die Aufnahme-fähigkeit für einen eigen-orientierten zweiten Rundgang sicher erhöhen.

Bitte teilen Sie uns bei Buchung mit, ob Sie ein Deutschlandticket besitzen oder eigenständig anreisen möchten, damit wir das bei der Kostenberechnung (5,00 €) berücksichtigen können.

Restplätze können Sie nach dem Anmeldeschluss gerne über unser Büro buchen (0231/121035).

**Leistungen:** **Bahnfahrt, Eintritt, Sonderführung**

Termin:	Di., 29. September 2026, 09.50 Uhr
Anmeldeschluss:	15. September 2026
Treffpunkt:	Hauptbahnhof Dortmund, Vorhalle
Treffen:	09.50 Uhr (bis ca. 17.30 Uhr)
Teilnehmerzahl:	10 bis 20 Personen
Teilnehmerbeitrag:	49,90 €
<b>Kurs-Nr.:</b>	<b>267</b>

## Auf den Spuren des mittelalterlichen Prozessionsweges

**Führung:** Uwe Schrader

Im mittelalterlichen Dortmund kamen die Bürger mehrfach im Jahr zusammen, um einer festgelegten Route zu folgen - dem Prozessionsweg. Vorangetragen wurden die Reliquien des Stadtpatrons Reinoldus. Sozial geordnet stellten sich die Gruppen dahinter auf. Welche Zunft lief vorne und welche musste sich nachrangig aufstellen? Die soziale Konkurrenz in der mittelalterlichen Stadtgesellschaft fand schon zu Beginn des Prozessionsweges ihren Ausdruck. Der Weg selbst ist auch heute noch bekannt und wir finden ihn sogar in einigen unserer Straßennamen wieder. Die StadtPilgerTour erläutert Hintergründe und Routen der mittelalterlichen Prozession, nimmt Stadt- und Kirchengeschichte dabei in den Blick und führt über die Stadtkirchen, die noch heute Zeugen des mittelalterlichen Dortmunds sind. Kulturvermittler Uwe Schrader nimmt Sie mit auf den Weg.

Der Weg führt durch die Dortmunder Innenstadt und ist leicht auf gepflasterten Wegen zu gehen.

Termin:	Do., 01. Oktober 2026, 16.00 Uhr
Anmeldeschluss:	17. September 2026
Ort:	Stadtkirche St. Reinoldi
Teilnehmerbeitrag:	10,00 €
<b>Kurs-Nr.:</b>	<b>EvB 92</b>

## Atemspaziergang im Westfalenpark

**Seminarleitung:** Ute Reinke, Naturheilpraktikerin

Dieser ca. 1,5-stündige Spaziergang durch den Westfalenpark mit ausgewählten Übungen zum Atemtraining bietet einen Einblick in die Atemtherapie. Diese kann sowohl bei Atembeschwerden, aber auch häufig bei Rückenschmerzen, Verspannungen, Migräne, Stress und weiteren Krankheitsbildern Linderung bringen.

Voraussetzungen: Ein 1,5-stündiger Spaziergang in gemäßigttem Tempo, aber ohne Hilfsmittel, sollte möglich sein. Bei der Durchführung der Atemübungen und auch auf der Gehstrecke zwischen den Übungsstationen sollten Arme und Hände frei beweglich sein.

Restplätze können Sie nach dem Anmeldeschluss gerne über unser Büro buchen (0231/121035).

Termin:	Fr., 02. Oktober 2026, 15.00 Uhr
Treffpunkt:	ParkAkademie, Eingangsbereich
Teilnehmerzahl:	6 bis 13 Personen
Teilnehmerbeitrag:	12,00 €
<b>Kurs-Nr.:</b>	<b>268</b>

## **Gemeinsam unterwegs am „Tag der Offenen Moschee“ in Dortmund**

**Eine interreligiöse Tour mit dem Bus.**

**Führung: Friedrich Stiller, Pfarrer,  
Ev. Kirchenkreis Dortmund**

In Dortmund gibt es mehr als 40 Moscheen. Obwohl sie gerade in der Nordstadt breit gestreut sind, haben viele Menschen aus der Mehrheitsgesellschaft und den Kirchen noch nie eine Moschee betreten. Dabei sind inzwischen auch kulturell wahre Kleinode entstanden wie bspw. in Hörde oder Eving.

Die Veranstaltung bietet am Tag der offenen Moscheen die Gelegenheit, verschiedene Typen von Moscheen kennen zu lernen - von der Hinterhofmoschee bis zum Prachtbau mit Kuppel und Minarett. Mit dem Bus steuern wir ausgewählte Moscheen an. Wir erhalten einen Einblick in die Moscheenlandschaft und in das muslimische Leben in Dortmund, darunter das religiöse Leben in den Moscheen, die Gebetspraxis, den Gebetsruf, die Freitagspredigt und auch in die Rolle der Frauen. Zudem schauen wir auf die Erfahrungen mit Um- und Neubauten von Moscheen sowie den damit verbundenen Konflikten. Auch Aspekte des Baukörpers und der Kunst der Kalligrafie werden aufgegriffen. Als Zeichen des guten Dialogs in Dortmund endet die Tour an der Synagoge, wo der Rabbiner die Gruppe empfängt. Es ist also auch Tag der Offenen Synagoge!

Kursorganisation:

Die Wege zwischen den Veranstaltungsorten werden mit einem gebuchten Reisebus zurückgelegt. Zwischendurch gibt es einen kleinen Imbiss, Wasser und Tee.

Die Tour wird gleitet von Pfr. Friedrich Stiller zusammen mit den Referenten vor Ort Imam Ahmad Aweimer, Prof Dr. Naciye Kamcili-Yildiz und Rabbiner Avigdor Nosikov.

Die Teilnehmendengebühr umfasst die Busfahrt ab / bis StadtKirchenForum / Ev. Stadtkirche St. Reinoldi, Mittagsimbiss und Führungen. Eine Kooperation mit dem Christlich-Islamischen Dialogforum Dortmund und dem Dialogkreis der Abrahamsreligionen.

Termin: Sa., 03. Oktober 2026, 10.00 Uhr

Anmeldeschluss: 18. September 2026

Teilnehmerbeitrag: 10,00 €

**Kurs-Nr.: EvB 93**

## **"Indian Summer im Westfalenpark"** **Spaziergang durch den Westfalenpark**

**Führung:** **Annette Falkenstein,  
Dipl.-Ing. Landespflege**

Freuen Sie sich auf einen stimmungsvollen Spaziergang durch den Westfalenpark und entdecken Sie die beeindruckende Vielfalt herbstlicher Farben - von zartem Hellgelb über kräftiges Rot bis hin zu warmen Brauntönen. Neben den farbenprächtigen Blättern laden auch die unterschiedlichen Borken und Rindenstrukturen sowie die charakteristischen Wuchsformen einheimischer und exotischer Bäume und Sträucher zur näheren Betrachtung ein.

Restplätze können Sie nach dem Anmeldeschluss gerne über unser Büro buchen (0231/121035).

<b>Leistungen:</b>	<b>Führung</b>
Termin:	Fr., 09. Oktober 2026, 10.30 Uhr
Anmeldeschluss:	25. September 2026
Treffpunkt:	ParkAkademie, Eingangsbereich
Teilnehmerzahl:	5 bis 15 Personen
Teilnehmerbeitrag:	5,00 €
<b>Kurs-Nr.:</b>	<b>269</b>

## „Giacometti, Picasso, Masson, Dubuffet – Grenzgänger der Pariser Moderne.“

### Sammlung Klewan - Picassomuseum Münster

**Begleitung:** Hannelore Hückel

Die Faszination einer privaten Sammlung, entstanden in der Auseinandersetzung mit der frühen Moderne in Paris: Die im Titel genannten Künstler sind mit bedeutenden surrealistischen Künstlern wie Meret Oppenheim, Max Ernst, Salvador Dalí und René Magritte konfrontiert und ergeben so eine spannungsreiche Ausstellung. Dabei beleuchtet die Schau das künstlerische Schaffen von Grenzgängern der Kunst, die die ästhetischen Konventionen ihrer Zeit sprengten. - Das Museum präsentiert über 200 Gemälde, Skulpturen und Grafiken aus der - in ihrer Struktur und ihren Schwerpunkten einzigartigen Privatsammlung des Münchner Galeristen Helmut Klewan, die er im persönlichen Kontakt mit zahlreichen Zeitgenossen der Pariser Kunstszene und der Familie Giacometti, Daniel-Henry Kahnweiler und vielen anderen Persönlichkeiten zusammenstellte. So ist eine Präsentation entstanden, die die surrealistischen Avantgarden der Zwischenkriegsjahre mit der Pariser Nachkriegsmoderne vereint. (Aus der Ankündigung)

Nach einem Imbiss (fakultativ) haben wir Zeit für genauere individuelle Betrachtung und/ oder für den beliebten ‚Gang‘ durch Münster.

Bitte teilen Sie uns bei Buchung mit, ob Sie ein Deutschlandticket besitzen oder eigenständig anreisen möchten, damit wir das bei der Kostenberechnung (5,00 €) berücksichtigen können.

Restplätze können Sie nach dem Anmeldeschluss gerne über unser Büro buchen (0231/121035).

### **Leistungen:** **Bahnfahrt, Eintritt, Sonderführung**

Termin:	Di., 13. Oktober 2026, 09.20 Uhr
Anmeldeschluss:	29. September 2026
Treffpunkt:	Hauptbahnhof Dortmund, Vorhalle
Treffen:	9.20 Uhr (bis ca. 17.30 Uhr)
Teilnehmerzahl:	10 bis 15 Personen
Teilnehmerbeitrag:	46,50 €
<b>Kurs-Nr.:</b>	<b>270</b>

**Schwerte****„Eine Tour, die sich lohnt!“****Begleitung: Ursula Petry**

Entdecken Sie die reizvollen, historischen Sehenswürdigkeiten und den Charme der alten Hansestadt Schwerte an der Ruhr bei einem unterhaltsamen und informativen Rundgang durch die malerische Altstadt.

Erfahren Sie allerlei Wissenswertes aus der wechselvollen und spannenden Geschichte der Stadt und ihrer Menschen.

Vom Schwerter Bahnhof laufen wir zum Startpunkt der Führung am Brunnen vor der Sankt Viktor Kirche, dem Wahrzeichen der Stadt Schwerte mit ihrem schiefen Turm am Marktplatz.

Nach der Führung (etwa 3,5 km) ist ein Imbiss (fakultativ/nicht im Preis inbegriffen) vorgesehen.

Für den Nachmittag ist dann eine Besichtigung der Sankt Viktor Kirche mit dem goldenen Antwerpener Altar aus dem Jahre 1523 geplant.

Bitte teilen Sie uns bei Buchung mit, ob Sie ein Deutschlandticket besitzen oder eigenständig anreisen möchten, damit wir das bei der Kostenberechnung (5,00 €) berücksichtigen können. Treffpunkt: Am Brunnen vor Sankt Viktor, 11:00 Uhr. Parkmöglichkeiten gibt es in der Tiefgarage in der Nähe des Treffpunktes.

Restplätze können Sie nach dem Anmeldeschluss gerne über unser Büro buchen (0231/121035).

**Leistungen: Führungen, Bahnfahrt**

Termin:	Do., 15. Oktober 2026, 09.40 Uhr
Anmeldeschluss:	01. Oktober 2026
Treffpunkt:	Hauptbahnhof Dortmund, Vorhalle
Treffen:	9.40 Uhr (bis ca. 17.00 Uhr)
Teilnehmerzahl:	10 bis 20 Personen
Teilnehmerbeitrag:	25,00 €
<b>Kurs-Nr.:</b>	<b>271</b>

*„Ernährung – Umwelt – Gesundheit“*

## **Pilzexkursion**

**Führung:** **Benedikt van Acken, Sozialsekretär**

Pilze sind eine Welt für sich. Sie wachsen überwiegend zu unseren Füßen, sind oft klein und unscheinbar und doch ein unverzichtbarer Bestandteil der Natur. Sie unterstützen das Wachstum der Bäume im Wald und beseitigen krankes und totes Material, sodass wieder Platz für neue Pflanzen vorhanden ist. Und wenn man sie essen kann, leisten sie einen Beitrag zu unserer Ernährung. Bei diesem Pilzspaziergang werden die an diesem Tag im Rahmer Wald vorhandenen Pilzarten hinsichtlich ihrer Ökologie und Verwendung erklärt. Es findet kein Sammeln statt!

Restplätze können Sie nach dem Anmeldeschluss gerne über unser Büro buchen (0231/121035).

### **Leistungen:**

### **Führung**

Termin:	Sa., 17. Oktober 2026, 14.00 Uhr
Treffen:	14.00 Uhr (bis 16.00 Uhr) Katholische Kirche Hl. Kreuz, Jungferntalstr. 49, 44369 Dortmund
Teilnehmerzahl:	10 bis 20 Personen
Teilnehmerbeitrag:	10,00 €
<b>Kurs-Nr.:</b>	<b>272</b>

## „Krieg und Konfitüre“ - Daniel Richter x George Grosz Gustav Lübcke Museum Hamm

**Begleitung:** Hannelore Hückel

Die Auseinandersetzung mit der politischen Dimension von Kunst bestimmt den Dialog zwischen Werken von George Grosz (1893-1959) und Daniel Richter (\*1962), der generationsübergreifend angelegt ist. - Beide zählen zu den einflussreichsten deutschen Künstlern jeweils in ihrer Zeit. - Grosz seziert mit einer „messerscharfen“ zeichnerischen Sprache die moralischen und politischen Abgründe der Weimarer Republik. - Daniel Richter greift gesellschaftliche Konflikte wie Gewalt, Migration oder Kapitalismus von heute in großformatigen, expressiven Bildwelten auf, die weniger anklagen als vielmehr die Ambivalenz und das Überangebot an Entscheidungsmöglichkeiten der Gegenwart erfahrbar machen. Die Ausstellung nimmt die politischen, gesellschaftlichen und ästhetischen Parallelen und Differenzen zwischen den beiden Künstlern in den Blick - in einer Gegenwart, die oft mit den Jahren 1920 -33 verglichen, ein Nebeneinander von Krieg und Alltagsfreuden, von Belastung, Konsum und gesellschaftlicher Zerrissenheit aufweist und sich nach sozialer Verantwortung, Krisenwahrnehmung und künstlerischem Protest sehnt. (Zusammengestellt aus den Presseinfos des Museums)

Nach einem Imbiss (fakultativ) im Museumscafé ist - neben der Rückkehr zu den ‚Protagonisten‘ - auch eine Beschäftigung mit anderen Ausstellungen des Museums möglich.

Bitte teilen Sie uns bei Buchung mit, ob Sie ein Deutschlandticket besitzen oder eigenständig anreisen möchten, damit wir das bei der Kostenberechnung (5,00 €) berücksichtigen können.

Restplätze können Sie nach dem Anmeldeschluss gerne über unser Büro buchen (0231/121035).

**Leistungen:** **Bahnfahrt, Eintritt, Sonderführung**

Termin:	Di., 27. Oktober 2026, 10.00 Uhr
Anmeldeschluss:	12. Oktober 2026
Treffpunkt:	Hauptbahnhof Dortmund, Vorhalle
Treffen:	10.00 Uhr (bis ca. 17.00 Uhr)
Teilnehmerzahl:	10 bis 20 Personen
Teilnehmerbeitrag:	38,50 €
<b>Kurs-Nr.:</b>	<b>273</b>

## Franz Marc : „Die Suche nach einer besseren Welt“ Düsseldorf K20

**Begleitung:** Hannelore Hückel

Die Werke von Franz Marc (1880-1916) faszinieren durch ihre leuchtenden Farben und tief berührenden Themen. Vor allem seine Tierdarstellungen spiegeln eine tiefe Verbundenheit mit der Natur und die innige Sehnsucht nach Harmonie. - Das Gesamtwerk von Franz Marc entstand in nur wenigen Jahren zwischen 1904 und 1914. Von den zauberhaften frühen Tierdarstellungen bis zur kubistischen Auflösung der Formen zeichnet die Ausstellung den Weg eines Suchenden nach - eines Künstlers, der sich in einer vom Fortschrittsglauben geprägten Zeit nach dem irdischen Paradies und einem geistigen Raum jenseits der Technik sehnte. - Als engagierter Künstler und Kunstkritiker knüpfte er ein weitreichendes Netzwerk zwischen Paris, Berlin und München. Gemeinsam mit Wassily Kandinsky gründete er den „Blauen Reiter“ und setzte sich - gemeinsam mit August Macke - leidenschaftlich für die moderne Kunst ein. Sein Weg führte ihn zunehmend in die Abstraktion, bevor er durch den 1. Weltkrieg unterbrochen wurde. Die Ausstellung bietet einen umfassenden Einblick in das Schaffen dieses außergewöhnlichen Künstlers. (Infos aus der Ankündigung)

Nach einem Imbiss (fakultativ) werden Sie sich sicher gerne nochmals mit den Werken Franz Marcs beschäftigen.

Bitte teilen Sie uns bei Buchung mit, ob Sie ein Deutschlandticket besitzen oder eigenständig anreisen möchten, damit wir das bei der Kostenberechnung (5,00 €) berücksichtigen können.

Restplätze können Sie nach dem Anmeldeschluss gerne über unser Büro buchen (0231/121035).

**Leistungen:** **Bahnfahrt, Eintritt, Sonderführung**

Termin: Di., 10. November 2026, 09.50 Uhr

Anmeldeschluss: 27. Oktober 2026

Treffpunkt: Hauptbahnhof Dortmund, Vorhalle

Treffen: 9.50 Uhr (bis ca. 17.00 Uhr)

Teilnehmerzahl: 10 bis 20 Personen

Teilnehmerbeitrag: 49,50 €

**Kurs-Nr.:** **274**

## **Baukunst im Mittelalter. Die Ev. Stadtkirche St. Marien und ihre Architektur**

**Führung:** **Silvia Schmidt-Bauer, Kunsthistorikerin**

Der Brand von Notre-Dame in Paris 2019 und die beeindruckend schnelle Wiedereröffnung 2025 haben eindrücklich gezeigt: Mittelalterliche Kirchen werden als identitätsstiftendes kulturelles Erbe wahrgenommen. Für den Wiederaufbau standen modernste Technologien zur Verfügung, aber man nutze auch traditionelles Handwerk. Wie war es mit der Ingenieurskunst des 12. Jahrhunderts bestellt? Die Ev. Stadtkirche St. Marien wurde als romanische Kirche erbaut und später gotisch überformt. Mit diesem Ineinandergreifen der Baustile lässt sich an ihr die Baugeschichte anschaulich nachvollziehen. Die Kunsthistorikerin Silvia Schmidt-Bauer nimmt Sie mit durch die Architekturgeschichte der letzten 850 Jahre in St. Marien und veranschaulicht Ihnen Wissen und Techniken der mittelalterlichen Kirchbaumeister.

Termin: Sa., 14. November 2026, 14.30 Uhr  
Anmeldeschluss: 30. Oktober 2026  
Teilnehmerbeitrag: kostenfrei  
**Kurs-Nr.:** **EvB 94**

## „überLeben in der Eiszeit“ - Zeche Zollverein – Essen Ruhr-Museum, 12-Meter-Ebene

**Begleitung:** Hannelore Hückel

Ständige klimatische Schwankungen stellten das Leben und Überleben von Tieren, Pflanzen und auch von Menschen im quartären Eiszeitalter vor immer neue Herausforderungen. Die Ausstellung in Essen zeigt die beeindruckende Vielfalt an Lebensformen, die sich im Laufe der Jahrtausende in Nordrhein-Westfalen entwickelt hat, und die fortwährenden Anpassungen dieser Organismen an die sich wandelnden Umweltbedingungen. Mit einem modernen, multimedialen und interaktiven Konzept lädt die Ausstellung Besucherinnen und Besucher dazu ein, diese Vielfalt von Landschaft und Leben in der Eiszeit zu entdecken und die komplexen Zusammenhänge zwischen Klima, Lebensräumen, Artenvielfalt und menschlichem Handeln besser zu verstehen. Fossilien sind Momentaufnahmen aus Welten, die wir uns kaum vorstellen können. ‚überLeben‘ ist mehr als ein Blick zurück - es ist eine Einladung, selbst ‚Leben‘ zu entdecken.

(Informationen aus der Ankündigung)

Ein Imbiss (fakultativ) macht Laune für eine weitere Erkundung des Museums oder für einen Gang über das Gelände der Anlage - nach eigenen Vorstellungen.

Bitte teilen Sie uns bei Buchung mit, ob Sie ein Deutschlandticket besitzen oder eigenständig anreisen möchten, damit wir das bei der Kostenberechnung (5,00 €) berücksichtigen können.

Restplätze können Sie nach dem Anmeldeschluss gerne über unser Büro buchen (0231/121035).

**Leistungen:** **Bahnfahrt, Eintritt, Sonderführung**

Termin: Di., 24. November 2026, 09.30 Uhr

Anmeldeschluss: 10. November 2026

Treffpunkt: Hauptbahnhof Dortmund, Vorhalle

Treffen: 9.30 Uhr (bis ca. 16.30 Uhr)

Teilnehmerzahl: 10 bis 20 Personen

Teilnehmerbeitrag: 41,50 €

**Kurs-Nr.:** **275**

*Exklusiv für die ParkAkademie:*

## **Gesprächskonzert: Ludwig van Beethoven – Waldsteinsonate**

**Referent und Musik: Johannes Wolff**

Beethovens Sonate C-Dur op. 53 gehört zu seinen bekanntesten und beliebtesten Klaviersonaten. Sie hat den Beinamen Waldsteinsonate bekommen, weil sie dem Grafen Waldstein gewidmet ist. Er war in Beethovens Jugend ein wichtiger Förderer und überzeugte Beethovens Landesherrn Maximilian Franz davon, Beethoven Kompositionsunterricht bei Joseph Haydn in Wien zu ermöglichen.

Johannes Wolff wird über die Sonate ausführlich sprechen und sie dann anschließend spielen.

Restplätze können Sie nach dem Anmeldeschluss gerne über unser Büro buchen (0231/121035).

Termin:	Fr., 27. November 2026, 17.00 Uhr
Anmeldeschluss:	20. November 2026
Treffen:	17.00 Uhr bis (ca. 18.30 Uhr ) Märkische Str. 161, 44141 Dortmund
Teilnehmerzahl:	15 bis 25 Personen
Teilnehmerbeitrag:	15,00 €
<b>Kurs-Nr.:</b>	<b>276</b>

## **„Picasso und die Keramik“**

### **Picassomuseum Münster**

**Begleitung:** **Hannelore Hückel**

In Vallauris (Südfrankreich) entdeckte Picasso um 1946 die Töpferkunst für sich und seine Kunst. Zunächst bemalte er standardisierte Gefäßformen, dann siegte seine Originalität. Er schuf völlig neuartige Formen, die er mit künstlerischem Dekor versah. Das Malen auf unebener Fläche wurde für ihn zu einer gestalterischen Herausforderung. Der Bildhauer und der Maler Picasso trafen sich in dieser für ihn neuen künstlerischen Technik. - Im Fokus der Keramik treffen sich die großen Lebensthemen Picassos: Seine Frauen und Musen, der Stierkampf in all seinen Facetten und die schöpferischen Variationen nach Alten Meistern. - Eine besondere Herausforderung für den Spanier stellt der Umstand dar, dass die Töpferkunst bis in die Antike zurückreicht. So versah er Gefäße oder Scherben mit antikisierendem Dekor und setzte sich damit in spielerischer und ironischer Art mit der Jahrtausende alten Töpferkunst auseinander. - Das Museum zeigt eine große Sonderausstellung, die von den Nachfahren Picassos sowie dem Pariser Musée Picasso mit großzügigen Leihgaben unterstützt wird. (Informationen aus der Ankündigung)

Ein Imbiss (fakultativ) im ‚Pablo Münster‘ (neben dem Museum) wird Diskussionen ermöglichen und einen selbstbestimmten Nachmittag im Museum oder auf dem Weihnachtsmarkt in Münster einleiten.

Bitte teilen Sie uns bei Buchung mit, ob Sie ein Deutschlandticket besitzen oder eigenständig anreisen möchten, damit wir das bei der Kostenberechnung (5,00 €) berücksichtigen können.

Restplätze können Sie nach dem Anmeldeschluss gerne über unser Büro buchen (0231/121035).

**Leistungen:** **Bahnfahrt, Eintritt, Sonderführung**

Termin:	Di., 08. Dezember 2026, 09.20 Uhr
Anmeldeschluss:	24. November 2026
Treffpunkt:	Hauptbahnhof Dortmund, Vorhalle
Treffen:	9.20 Uhr (bis ca. 17.30 Uhr)
Teilnehmerzahl:	10 bis 20 Personen
Teilnehmerbeitrag:	46,50 €
<b>Kurs-Nr.:</b>	<b>277</b>

## **Winterleuchten mit unseren Kooperationspartnern - Aktionstag für Großeltern und Enkelkinder-**

Großeltern und ihre Enkelkinder können sich auf einen abwechslungsreichen Nachmittag im Westfalenpark freuen:

Zum Zeitpunkt der Drucklegung ist bereits geplant:

- Ab 12.30 Uhr startet das Regenbogenhaus (Eingang Baurat-Marx-Allee) in sein Nachmittagsprogramm „Winterleuchten im Glas“ (bis 15.30 Uhr).
- Direkt gegenüber in der ParkAkademie gibt es von 14.30-16.30 Uhr eine gemütliche Lesestunde mit Kinderpunsch, Kaffee und Keksen.
- In der Zeit von 13.30 bis 17.00 Uhr erwartet die kleinen und großen Besucher\*innen im AGARD Naturschutzhaus ein "Wintertiere-Quiz".

Kinder können sich mit einer Laufkarte Stempel an allen drei Stationen der Rallye abholen.

Familien zahlen den Parkeintritt, sämtliche Mitmach-Angebote sind kostenfrei. Freier Eintritt mit Jahreskarte und Dortmund-Pass. Das Winterleuchten findet am 11.12.2026 in der Zeit von 17-22 Uhr statt.

Termin: Fr., 11. Dezember 2026, 12.30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: kostenfrei

**Kurs-Nr.:** **278**

## **Winterleuchten im Westfalenpark - gemeinsamer Spaziergang-**

**Begleitung:** Ursula Petry  
Marlies Schellbach

Marlies Schellbach und Ursula Petry aus dem Vorstand der ParkAkademie laden Sie zu einem gemeinsamen Rundgang durch den Park im Rahmen des diesjährigen Winterleuchtens ein:

Von oben bis unten leuchtend!

Winterleuchten im Westfalenpark - das bedeutet viel Lichterglanz in der Dunkelheit. Das Licht zaubert leuchtende Strichmännchen auf einem Dach, es scheint aus einem meterlangen buntem Stachelgebilde herab, es strahlt als Projektion auf einer riesigen Wasserfontaine. Viele romantische Lichtszenarien säumen einen rund zwei Kilometer langen Rundweg durch den Westfalenpark.

Wir treffen uns am Eingang Baurat-Marx-Allee (17.00 Uhr) und genießen den illuminierten Park. Enden wollen wir (ca. 18.30 Uhr) in der ParkAkademie, um gemeinsam bei Glühwein und weihnachtliches Gebäck den Abend ausklingen zu lassen (im Preis inbegriffen).

Sollte es sehr regnen, lassen wir den Spaziergang ausfallen, das gemeinsame Beisammensein in der ParkAkademie findet aber natürlich trotzdem statt. Wir erwarten Sie dann ab 17.30 Uhr in unserem Haus.

Hinweise in eigener Sache:

- Für Jahreskarteninhaber\*innen ist der Eintritt kostenfrei.
- Bei sehr schlechtem Wetter (z. B. Starkregen) muss der Rundgang leider ausfallen.
- Falls vorhanden, empfehlen wir (für alle Fälle) eine Taschenlampe oder ein Mobiltelefon mit Taschenlampenfunktion mitzubringen.
- Der Rundgang ist nicht für mobilitätseingeschränkte Personen geeignet.

Um verbindliche Anmeldung wird gebeten!

Termin: Fr., 11. Dezember 2026, 17.00 Uhr  
Treffpunkt: Westfalenpark, Baurat-Marx-Allee  
Teilnehmerbeitrag: 10,00 €  
**Kurs-Nr.:** **279**

## „Schön und streng: Die Macht des Ornaments“ - Von Henri Matisse bis heute

Von der Heydt - Museum Wuppertal

**Begleitung:** Hannelore Hückel

Funktion und Bedeutung des Ornaments in der Kunst von der Klassischen Moderne bis heute - ein Thema von besonderer Aktualität! Denn viele Menschen suchen angesichts der ungeordneten Menge an Bildern auch in unserem Alltag nach Strategien, die Klarheit und Festigkeit in geometrischen und ornamentalen Ordnungen versprechen. Seit Matisse und Macke werden Farbe, Form und Fläche zum eigentlichen Bildthema, so wie auch in der heutigen Kunst Wiederholungen, Muster und Rapporte der Ausdruck des Wunsches sind, das Einfache und das Komplexe der Gedanken miteinander zu verbinden. Dabei werden zeit- und gesellschaftskritische Fragen gestellt, wenn Künstler auf tradierte Ornamente bestimmter Kulturkreise zurückgreifen. - Die Ausstellung basiert zunächst auf der Freude des reinen Anschauens, aber richtet dann das Interesse auf die dem Ornament eigene formale Strenge, auf Regelmäßigkeit und Serialität wie auch auf den Aspekt des Spielerischen. Damit reflektieren die Werke solche Ansätze, die in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts zur abstrakten oder konkreten Kunst, später zur Op Art, führten. - In unserer globalen Kultur ist vor allem die ‚Migration der Formen‘ im Kontext sich vermischender Kulturkreise ein hochspannendes Thema. (Zusammengestellt aus den Pressemitteilungen)

Nach einem Imbiss (fakultativ) haben wir dann Zeit für genauere individuelle Betrachtung.

Bitte teilen Sie uns bei Buchung mit, ob Sie ein Deutschlandticket besitzen oder eigenständig anreisen möchten, damit wir das bei der Kostenberechnung (5,00 €) berücksichtigen können.

**Leistungen:** **Bahnfahrt, Eintritt, Sonderführung**

Termin:	Di., 19. Januar 2027, 09.50 Uhr
Anmeldeschluss:	05. Januar 2026
Treffpunkt:	Hauptbahnhof Dortmund, Vorhalle
Treffen:	9.50 Uhr (bis ca. 17.00 Uhr)
Teilnehmerzahl:	10 bis 20 Personen
Teilnehmerbeitrag:	46,50 €
<b>Kurs-Nr.:</b>	<b>280</b>

## **Ägypten - Memphis, Saqqara, Rotes Meer und das Grand Egyptian Museum in Kairo**

### **Studienreise vom 03.-12. März 2027**

bereits ausgebucht

**Organisation:** Norena Kunter  
**Reiseleitung:** Rouven Müller  
Frank Scheidemann

Ägypten - ein Land voller Geheimnisse, historischer Ereignisse, mythischer Legenden und beeindruckender Monumente. Von imposanten Grabtempeln über die sagemuwobenen Stätten von Saqqara und Memphis bis hin zum Archäologischen Institut und dem 2025 eröffneten Grand Egyptian Museum in Kairo spannt diese Reise einen Bogen zwischen Vergangenheit und Gegenwart.

fen.

Eine Veranstaltung der Auslandsgesellschaft.de in Kooperation mit der ParkAkademie und der VHS Dortmund.

**Leistungen:** Laut Programm, Änderungen vorbehalten

**Kurs-Nr.:** 255

*Vorankündigung:*

## **Lübeck - Hansestadt und Backsteingotik**

**Studienreise vom 10.-14. Mai 2027**

**Organisation:** Norena Kunter  
**Reiseleitung:** Frank Scheidemann

Das Stadtbild der „Königin der Hanse“ zeugt noch heute von den Zeiten, als Lübeck die Hauptstadt des Hansebundes war: Die Gebäude im Stil der Backsteingotik, das Holstentor als Wahrzeichen und die direkte Lage an der Trave verleihen der Großstadt einen einzigartigen, maritimen Flair. Trotz vieler Zerstörungen während des Zweiten Weltkriegs ist der mittelalterliche Altstadt kern gut erhalten und gehört seit 1987 zum UNESCO-Weltkulturerbe.

Begleiten Sie uns auf den Spuren der Handelsmänner, Seefahrer und Herrscher und tauchen Sie ein in die Geschichte der norddeutschen Hanse!

Eine Veranstaltung der Auslandsgesellschaft.de in Kooperation mit der ParkAkademie und der VHS Dortmund.

Anmeldungen über die Auslandsgesellschaft, entsprechende Formulare können bei der ParkAkademie mitgenommen bzw. angefordert werden.

**Leistungen:** **Laut Programm, Änderungen vorbehalten**

Beginn: 10. bis 14. Mai 2027  
Anmeldeschluss: 08. Januar 2027  
Preis: Programm: 795 € , (EZ Zuschlag: 150 €)  
Auslandsgesellschaft.de e.V., Steinstraße 48,  
44147 Dortmund  
**Kurs-Nr.:** **256**

*Vorankündigung:*

## **Amiens - Dortmunds französische Partnerstadt Studienreise vom 24.-28. Mai 2027**

**Organisation:** Norena Kunter  
**Reiseleitung:** Priscille de Lemos

Amiens liegt ca. 120 km nördlich von Paris in der Region Picardie am Fluss Somme. Seit 1959 besteht die Städtepartnerschaft zwischen Dortmund und Amiens und ist der

Ursprung vieler Kooperationen in Kunst, Kultur und Sport.

Auch im Rahmen von einigen Schüleraustauschen wird diese Partnerschaft gepflegt und gelebt. Begleiten Sie uns in den Norden Frankreichs und erleben Sie die langjährige, deutschfranzösische Freundschaft vor Ort hautnah.

Eine Veranstaltung der Auslandsgesellschaft.de in Kooperation mit der ParkAkademie und der VHS Dortmund.

Anmeldungen über die Auslandsgesellschaft, entsprechende Formulare können bei der ParkAkademie mitgenommen bzw. angefordert werden.

**Leistungen:** **Laut Programm, Änderungen vorbehalten**

Beginn: 24. bis 28. Mai 2027

Anmeldeschluss: 19. März 2027

Preis: Programm: 780 €, (EZ Zuschlag: 230 €)  
Auslandsgesellschaft.de e.V., Steinstraße 48,  
44147 Dortmund

**Kurs-Nr.:** **257**

*Vorankündigung:*

## **Feuer und Eis - Schöpfung erleben. Eine Studienreise nach Island**

**Organisation:** Reisecenter Brackel  
**Reiseleitung:** Sandra Sternke-Menne  
Klaus Knorrek

Island ist die größte Vulkaninsel der Erde und die erdgeschichtlich die jüngste Insel Europas. Ständig entwickelt sie sich weiter und zeichnet sich dabei durch Gegensätze der Natur aus: Gletscher und Eishöhlen, geothermische Quellen, Geysire und Wasserfälle sowie aktive und ruhende Vulkansysteme prägen die Landschaft. Erst im 9. Jahrhundert von norwegischen Wikingern dauerhaft besiedelt, wurde bereits um das Jahr 1000 das Christentum als Staatsreligion anerkannt. Heute gehören über die Hälfte der Bevölkerung der Evangelisch-Lutherischen Kirche an. Der Glaube an eine auch durch Fabelwesen belebte Natur prägen dabei bis heute eine eigene Spiritualität und eine starke Verbundenheit mit der Schöpfung. Gleichzeitig wird der Klimawandel in Island besonders spürbar. Die "Bewahrung der Schöpfung" ist daher für die Menschen auf Island ein besonderes Anliegen. Wie bedingen sich Naturmythen und christliche Schöpfungslehren mit der einzigartigen Landschaft Islands? Und was können wir im Zuge von Klimawandel und Energiekrisen von den Isländer\*innen lernen?

Die Reise ist eine Kooperation von StadtPilgerTouren und Stadtkirchenarbeit. Durchführender Reiseveranstalter ist das Reisecenter Brackel. Voraussichtliche Reisekosten: ca. 3.000 €/Person im DZ, ca. 3.400 € im EZ.

Information zum Planungsstand und Anmeldung direkt bei der Studienreiseleitung Pfr. S. Sternke-Menne: [sandra.sternke-menne@ekkd.de](mailto:sandra.sternke-menne@ekkd.de)

**Leistungen:** **Laut Programm, Änderungen vorbehalten**

**Beginn:** 20. bis 29. August 2027  
**Preis:** Vorauss. 3000 € p.P. im DZ, 3.400 € im EZ  
**Kurs-Nr.:** **EVB 95**

*„Künstliche Intelligenz: Freund, Helfer oder Herausforderung?“*

## **Wie Computer funktionieren - und wie man sie programmiert**

**Seminarleitung:** **Jürgen Schuck, Informations- und Elektrotechniker, Fachautor**

Sie wollten schon immer einmal verstehen, wie Computer funktionieren, wie sie Programme ausführen - oder sogar selbst eines schreiben? In diesem Kurs entdecken Sie auf unterhaltsame und praktische Weise die Welt der Computer und des Programmierens. Schritt für Schritt entwickeln wir gemeinsam kleine Programme und verwenden dazu gebräuchliche Programmiersprachen. Ganz ohne Vorkenntnisse - und mit viel Spaß an der Sache.

Das Angebot richtet sich an neugierige Einsteiger\*innen jeden Alters - insbesondere an Menschen, die sich bisher nicht an das Thema herangetraut haben. Wir arbeiten mit einfachen Werkzeugen und reden in verständlicher Sprache.

Am Ende wissen Sie wie Programme entstehen, was Computer damit machen, und können selbst welche programmieren.

Beginn:	15.10., 22.10. und 29.10.2026
Zeit:	Do., 14.30-17.00 Uhr, 3 x
Teilnehmerzahl:	3 bis 6 Personen
Teilnehmerbeitrag:	85,50 €, für Mitglieder: 76,95 €
<b>Kurs-Nr.:</b>	<b>320</b>

*„Künstliche Intelligenz: Freund, Helfer oder Herausforderung?“*

## **Künstliche Intelligenz einfach nutzen – auf PC, Tablet und Smartphone**

**Seminarleitung:** **Jürgen Schuck, Informations- und Elektrotechniker, Fachautor**

Entdecken Sie die Einsatzmöglichkeiten moderner KI-Apps im Alltag - ganz ohne Vorwissen. In diesem praktischen Workshop lernen Sie Schritt für Schritt, wie Sie KI-Anwendungen auf Ihrem Computer, Tablet oder Smartphone einrichten und sicher benutzen. Gemeinsam installieren wir nützliche Apps, probieren typische Aufgaben aus und üben den Umgang mit Spracheingabe, Textverarbeitung, Übersetzungen, Bildfunktionen und vielem mehr. Sie lernen KI-basierte Funktionen kennen, die in den aktuellen Versionen von Apple, Windows & Co. ohne zusätzliche Anwendungen enthalten sind, und wie und wofür Sie sie verwenden können. Zusätzlich erfahren Sie in kurzen, leicht nachvollziehbaren Exkursen, wie moderne KI überhaupt funktioniert. Der Schwerpunkt liegt allerdings auf praxisnahem Ausprobieren - gerne auf Ihrem mitgebrachten eigenen Gerät.

Termin: Do., 05. November 2026, 14.30 Uhr  
Teilnehmerzahl: 7 bis 12 Personen  
Teilnehmerbeitrag: 16,50 €, für Mitglieder: 14,85 €  
**Kurs-Nr.:** **321**

*„Künstliche Intelligenz: Freund, Helfer oder Herausforderung?“*

## **Kreative Bildgenerierung mit Künstlicher Intelligenz - Copilot im Einsatz -**

**Seminarleitung: Bianca Hohmann**

In diesem Vortrag erforschen wir die faszinierende Welt der KI-gestützten Bildgenerierung. Copilot, das KI-Tool von Microsoft, ermöglicht es, mit wenigen Worten beeindruckende visuelle Kunstwerke zu erschaffen. Wir betrachten die technologischen Grundlagen, Einsatzmöglichkeiten und kreativen Potenziale dieser innovativen Technologie. Neben einem Überblick über die Funktionsweise und praktischen Anwendungen diskutieren wir auch ethische Fragen und die Zukunft der KI in Kunst und Design.

Termin:	Do., 08. Oktober 2026, 11.00 Uhr
Teilnehmerzahl:	3 bis 6 Personen
Teilnehmerbeitrag:	28,50 €, für Mitglieder: 25,65 €
<b>Kurs-Nr.:</b>	<b>322</b>

*„Künstliche Intelligenz: Freund, Helfer oder Herausforderung?“*

## **KI-gestützte Bildgenerierung – Vertiefung und Praxis - Copilot im Einsatz -**

**Seminarleitung: Bianca Hohmann**

Nach dem erfolgreichen Einführungsvortrag zur KI-gestützten Bildgenerierung bieten wir nun eine Fortsetzung an, die den Fokus auf praktische Anwendung und vertiefende Diskussion legt. Gemeinsam mit Copilot, dem KI-Tool von Microsoft, erkunden wir neue kreative Möglichkeiten und erweitern unser Verständnis für die technologischen Grundlagen.

In diesem Kurs stehen konkrete Übungen im Vordergrund: Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer können eigene Ideen direkt umsetzen und erleben, wie aus wenigen Worten beeindruckende visuelle Kunstwerke entstehen. Ergänzend dazu widmen wir uns aktuellen Entwicklungen, erweiterten Einsatzfeldern sowie den Chancen und Grenzen dieser Technologie.

Darüber hinaus greifen wir die im ersten Vortrag angestoßenen Fragen zu Ethik und Zukunft der KI in Kunst und Design erneut auf - diesmal mit mehr Raum für Austausch, Reflexion und Diskussion.

Dieser Kurs richtet sich an alle, die bereits erste Erfahrungen gesammelt haben und nun tiefer in die Welt der KI-gestützten Kreativität eintauchen möchten.

Bitte beachten: Für die praktischen Übungen bringen die Teilnehmerinnen und Teilnehmer ihre eigenen Geräte mit.

Termin: Do., 29. Oktober 2026, 10.00 Uhr

Teilnehmerzahl: 3 bis 6 Personen

Teilnehmerbeitrag: 28,50 €, für Mitglieder: 25,65 €

**Kurs-Nr.:** **323**

## IPad, iPhone & Co. für Anfänger

**Seminarleitung:** Frank Armbrust

Dieser Anfängerkurs richtet sich an iPad/iPhone-Nutzer, die sich mit den grundlegenden Funktionen und Einstellungen ihres iPads vertraut machen möchten. Der Kursinhalt reicht von den Grundlagen des Bedienens mittels Fingergesten über die ersten Kenntnisse des Einrichtens von Kontakten und das Verwalten von Kalenderdaten. Außerdem lernt man Texte und E-Mails schreiben bzw. empfangen, Fotos aufnehmen und sortieren, das iPad/iPhone mit dem WLAN verbinden und im Internet surfen, Apps aus dem AppStore laden, installieren und vieles mehr. Natürlich erhalten Sie auch praktische Tipps und Tricks. Das Mitbringen von Eigengeräten ist erwünscht. Sollten Sie über kein eigenes iPad verfügen, stellen wir Ihnen gerne nach vorheriger telefonischer Absprache eines während des Unterrichts zur Verfügung (0231/121035).

Teilnahmevoraussetzungen: keine

Beginn:	16.09., 23.09. und 30.09.2026
Zeit:	Mi., 10.00-12.30 Uhr, 3 x
Teilnehmerzahl:	3 bis 6 Personen
Teilnehmerbeitrag:	85,50 €, für Mitglieder: 76,95 €
<b>Kurs-Nr.:</b>	<b>324</b>

## IPad, iPhone & Co. für Fortgeschrittene

**Seminarleitung:** Frank Armbrust

Die mobilen Geräte von Apple, das Tablet iPad und das Smartphone iPhone bestechen durch schickes Design und eine grundsätzlich bedienungsfreundliche Benutzeroberfläche. Haben Sie dennoch in der täglichen Praxis Fragen, die sich durch die Vielfalt an Funktionen und Programmen ergeben? Oder haben Sie den Wunsch, das eigene Gerät noch besser kennenzulernen?

Dieser Fortgeschrittenenkurs richtet sich an Apple-Nutzer, die bereits Erfahrung im Umgang mit dem iPad oder iPhone haben und das Potenzial ihres Geräts weiter ausschöpfen möchten bzw. mehr Sicherheit gewinnen wollen. Der Fortgeschrittenenkurs beantwortet Fragen, die sich bei der Nutzung des Geräts ergeben (haben).

Der Kurs vermittelt zudem zahlreiche Tipps und Kniffe für eine effizientere Bedienung und zu den gebräuchlichen Funktionen wie Kalender, Kartendienst, Fotografie und der Spracherkennung Siri. Selbstverständlich wird auch das Thema Sicherheit im Internet Gegenstand des Unterrichts sein. Das Mitbringen von Eigengeräten ist erwünscht.

Beginn: 07.10. und 14.10.2026  
Zeit: Mi., 10.00-12.30 Uhr, 2 x  
Teilnehmerzahl: 3 bis 6 Personen  
Teilnehmerbeitrag: 57,00 €, für Mitglieder: 51,30 €  
**Kurs-Nr.:** 325

## Arbeitsgemeinschaft iPad & Co.

<b>Seminarleitung:</b>	<b>Heinz Scharnetzki, AppleTeacher</b>
<b>Zeit:</b>	<b>Mo., 14.30-17.00 Uhr, 4 x</b>
<b>Teilnehmerzahl:</b>	<b>3 bis 6 Personen</b>
<b>Teilnehmerbeitrag:</b>	<b>114,00 €, für Mitglieder: 102,60 €</b>

Die mobilen Geräte von Apple, das Tablet iPad, das Smartphone iPhone und die Apple Watch bestechen durch schickes Design und eine grundsätzlich bedienungsfreundliche Benutzeroberfläche. Haben Sie dennoch in der täglichen Praxis Fragen, die sich durch die Vielfalt an Funktionen und Programmen ergeben? Oder haben Sie den Wunsch, das eigene Gerät noch besser kennenzulernen?

Dieser Kurs richtet sich an Apple-Nutzer, die bereits Erfahrung im Umgang mit dem iPad oder iPhone haben und das Potenzial ihres Geräts weiter ausschöpfen möchten bzw. mehr Sicherheit gewinnen wollen. Der Kurs beantwortet Fragen, die sich bei der Nutzung des Geräts ergeben (haben).

Der Kurs vermittelt zudem zahlreiche Tipps und Kniffe für eine effizientere Bedienung und zu den gebräuchlichen Funktionen, wie Kalender, Kartendienst, Fotografie und der Spracherkennung Siri. Selbstverständlich wird auch das Thema Sicherheit im Internet Gegenstand des Unterrichts sein. Einen Schwerpunkt bildet jeweils die neueste Version des Apple Betriebssystems iOS.

Sie erhalten während des Unterrichts digitale Informationen, die Ihnen das Vertiefen der Lerninhalte ermöglichen.

Eigene Geräte sollten mitgebracht werden!

Teilnahmevoraussetzungen: Teilnahme am Anfängerkurs oder vergleichbare Kenntnisse

Beginn:	07.09., 28.09., 19.10. und 09.11.2026
<b>Kurs-Nr.:</b>	<b>326</b>

Beginn:	14.09., 05.10., 26.10. und 16.11.2026
<b>Kurs-Nr.:</b>	<b>327</b>

Beginn:	21.09., 12.10., 02.11. und 23.11.2026
<b>Kurs-Nr.:</b>	<b>328</b>

## Einzelunterricht für iPhone und iPad

**Seminarleitung:** Heinz Scharnetzki, AppleTeacher

**Teilnehmerbeitrag:** jewe

Aufgrund der großen Nachfrage bieten wir Ihnen auch in diesem Semester die Möglichkeit, einen ganz individuellen Unterricht für Ihren persönlichen Gebrauch von iPhone und iPad zu buchen. In einer halben Stunde werden Ihre technischen Fragen oder Probleme mit Geduld und Verständnis geklärt - praxisnah und direkt auf Ihre Bedürfnisse zugeschnitten.

Sollten Sie mehr Zeit benötigen, können Sie die Einheit vor Ort gegen eine entsprechende Gebühr flexibel verlängern. So erhalten Sie genau die Unterstützung, die Sie brauchen, um Ihre Geräte sicher und souverän im Alltag einzusetzen.

Termin: Di., 08. September 2026, 13.00 Uhr

**Kurs-Nr.:** 329 A

Termin: Di., 08. September 2026, 14.00 Uhr

**Kurs-Nr.:** 329 B

Termin: Di., 13. Oktober 2026, 13.00 Uhr

**Kurs-Nr.:** 330 A

Termin: Di., 13. Oktober 2026, 14.00 Uhr

**Kurs-Nr.:** 330 B

Termin: Di., 10. November 2026, 13.00 Uhr

**Kurs-Nr.:** 331 A

Termin: Di., 10. November 2026, 14.00 Uhr

**Kurs-Nr.:** 331 B

Termin: Di., 08. Dezember 2026, 13.00 Uhr

**Kurs-Nr.:** 332 A

Termin: Di., 08. Dezember 2026, 14.00 Uhr

**Kurs-Nr.:** 332 B

## Einzelunterricht für Android und Windows

**Seminarleitung:** Bianca Hohmann

**Teilnehmerbeitrag:** jeweils 25,00 €

Aufgrund der großen Nachfrage bieten wir Ihnen auch in diesem Semester die Möglichkeit, einen ganz individuellen Unterricht für Ihren persönlichen Smartphone- oder PC-Gebrauch zu buchen. In einer halben Stunde werden Ihre technischen Fragen oder Probleme mit Geduld und Verständnis geklärt - praxisnah und direkt auf Ihre Bedürfnisse zugeschnitten. Sollten Sie mehr Zeit benötigen, können Sie die Einheit vor Ort gegen eine entsprechende Gebühr flexibel verlängern.

**Termin:** Di., 01. September 2026, 13.00 Uhr

**Kurs-Nr.:** 333 A

**Termin:** Di., 01. September 2026, 13.30 Uhr

**Kurs-Nr.:** 333 B

**Termin:** Di., 15. September 2026, 13.00 Uhr

**Kurs-Nr.:** 334 A

**Termin:** Di., 15. September 2026, 13.30 Uhr

**Kurs-Nr.:** 334 B

**Termin:** Di., 29. September 2026, 13.00 Uhr

**Kurs-Nr.:** 335 A

**Termin:** Di., 29. September 2026, 13.30 Uhr

**Kurs-Nr.:** 335 B

**Termin:** Di., 06. Oktober 2026, 13.00 Uhr

**Kurs-Nr.:** 336 A

**Termin:** Di., 06. Oktober 2026, 13.30 Uhr

**Kurs-Nr.:** 336 B

**Termin:** Di., 27. Oktober 2026, 13.00 Uhr

**Kurs-Nr.:** 337 A

**Termin:** Di., 27. Oktober 2026, 13.30 Uhr

**Kurs-Nr.:** 337 B

## **Windows 11 für Anfänger**

**Seminarleitung:** Frank Armbrust

In diesem Kurs erhalten Sie Grundlagenwissen zum Thema Hard- und Software für das Betriebssystem Windows 11. Des Weiteren erlernen Sie die Bedienung von Tastatur und Mouse und machen erste Schritte in Dateiorganisation.

Eigene Laptops sollten mitgebracht werden!

Teilnahmevoraussetzung: keine

Beginn: 19.08., 26.08. und 02.09.2026  
Zeit: Mi., 10.00-12.30 Uhr, 3 x  
Teilnehmerzahl: 3 bis 6 Personen  
Teilnehmerbeitrag: 85,50 €, für Mitglieder: 76,95 €  
**Kurs-Nr.:** 338

## **Windows 11 für Fortgeschrittene**

**Seminarleitung:** Frank Armbrust

In diesem Kurs wird ihr erworbenes Wissen aus dem Anfängerkurs ausgebaut. Thematisch werden Sie in nützliche Anwendungsprogramme eingeführt und Ihre Kenntnisse in Dateiorganisation erweitert.

Eigene Laptops sollten mitgebracht werden!

Teilnahmevoraussetzung: Windows 11 für Anfänger oder vergleichbare Kenntnisse

Beginn: 04.11., 11.11. und 18.11.2026  
Zeit: Mi., 10.00-12.30 Uhr, 3 x  
Teilnehmerzahl: 3 bis 6 Personen  
Teilnehmerbeitrag: 85,50 €, für Mitglieder: 76,95 €  
**Kurs-Nr.:** 339

## Online Shopping

**Seminarleitung:** Frank Armbrust

Das Internet und das Einkaufen am PC haben den Verbrauchern neue Möglichkeiten eröffnet. Bequem von zu Hause aus können Flugtickets, Bücher, Unterhaltungselektronik, Autos etc. bestellt werden. Zwar sind Verbraucher durch das Gesetz gut geschützt. Trotzdem gibt es wichtige Dinge beim Online-Shopping zu beachten, damit der Kauf kein Reifall wird.

Termin: Mi., 25. November 2026, 10.00 Uhr

Teilnehmerzahl: 3 bis 6 Personen

Teilnehmerbeitrag: 28,50 €, für Mitglieder: 25,65 €

**Kurs-Nr.:** 340

## Google Maps

**Seminarleitung:** Frank Armbrust

Der Online-Kartendienst Google Maps ist eine unter älteren Erwachsenen sehr beliebte Anwendung. In unserem Kurs werden seine Funktionen und Einsatzmöglichkeiten erläutert, wie die Optionen der Kartendarstellung, der Routenplaner und die Street View (Straßenansicht).

Sinnvoll ist hierbei das Vorhandensein eines Google-Accounts. Entsprechende Hinweise werden im Kurs gegeben.

Termin: Mi., 02. Dezember 2026, 10.00 Uhr

Teilnehmerzahl: 3 bis 6 Personen

Teilnehmerbeitrag: 28,50 €, für Mitglieder: 25,65 €

**Kurs-Nr.:** 341

## Betrugsmaschen Internet

**Seminarleitung:** Frank Armbrust

Das Internet bietet unzählige Möglichkeiten - doch gleichzeitig wächst die Zahl professioneller Betrugsversuche, die immer raffinierter und schwerer zu erkennen sind. In diesem Kurs lernen die Teilnehmenden, wie moderne Online-Betrugsmaschen funktionieren, woran man sie erkennt und welche konkreten Schutzmaßnahmen im Alltag wirklich wirksam sind.

Der Kurs vermittelt praxisnahes Wissen, das sofort anwendbar ist - unabhängig davon, ob man privat im Netz unterwegs ist, Online-Banking nutzt, einkauft oder beruflich mit digitalen Systemen arbeitet.

Termin: Mi., 09. Dezember 2026, 10.00 Uhr

Teilnehmerzahl: 3 bis 6 Personen

Teilnehmerbeitrag: 28,50 €, für Mitglieder: 25,65 €

**Kurs-Nr.:** 342

## Arbeitsgemeinschaft Computer

**Seminarleitung:** Frank Armbrust

**Teilnehmerzahl:** 3 bis 6 Personen

**Teilnehmerbeitrag:** 114,00 €, für Mitglieder: 102,60 €

Dieser Kurs richtet sich an fortgeschrittene Anwender, die die Inhalte der Grundkurse kennen. Ziel ist die Aufarbeitung bzw. Wiederholung von bereits Gelerntem anhand von weiterführenden Übungsaufgaben und die Bearbeitung von Sonderfragestellungen. Die Themenwahl erfolgt nach Vorgaben der Teilnehmer und Vorschlägen des Dozenten.

Eigene Geräte müssen mitgebracht werden!

Teilnahmevoraussetzung: Windows-Kurs für Anfänger und Fortgeschrittene oder vergleichbare Kenntnisse

Beginn: 21.09., 12.10., 16.11. und 14.12.2026

Zeit: Mo., 14.30-17.00 Uhr, 4 x

**Kurs-Nr.:** 343

Beginn: 18.09., 09.10., 13.11. und 11.12.2026

Zeit: Fr., 09.30-12.00 Uhr, 4 x

**Kurs-Nr.:** 344

## **Informationen zu den Sprachkursen**

---

Der Gemeinsame Europäische Referenzrahmen des Europarats für Sprachen teilt alle europäischen Sprachtests in sechs Stufen ein; hier eine verkürzte Fassung.

### **A – Elementare Sprachverwendung**

#### **A1:**

Der/die Lernende kann vertraute, alltägliche Ausdrücke und ganz einfache Sätze verstehen und verwenden, Fragen zur Person stellen und beantworten, sich auf einfache Weise verständigen.

#### **A2:**

Der/die Lernende kann häufig gebrauchte Ausdrücke verstehen, sich im Informationsaustausch über Herkunft, Ausbildung, Bedürfnisse verständigen.

### **B - Selbständige Sprachverwendung**

#### **B1:**

Der/die Lernende kann die Hauptpunkte aus Texten zu Arbeit, Schule, Freizeithemen verstehen, die meisten Situationen auf Reisen im Sprachgebiet bewältigen, sich zusammenhängend über Themen und Interessen äußern, über Ereignisse berichten und kurze Begründungen oder Erklärungen geben.

#### **B 2:**

Der/die Lernende kann Hauptinhalte komplexer Texte zu konkreten und abstrakten Themen verstehen, im eigenen Spezialgebiet auch Fachdiskussionen verstehen, sich in einem normalen Gespräch mit Muttersprachler/innen verständigen, sich zu einem breiten Themenspektrum detailliert ausdrücken, einen Standpunkt erläutern und die Vor- und Nachteile verschiedener Möglichkeiten angeben.

### **C – Kompetente Sprachverwendung**

#### **C 1:**

Der/die Lernende kann anspruchsvolle, längere Texte verstehen und implizierte Bedeutungen erfassen, sich spontan und fließend ausdrücken ohne nach Worten suchen zu müssen, die Sprache im gesellschaftlichen und beruflichen Leben flexibel gebrauchen und sich strukturiert und ausführlich zu komplexen Sachverhalten äußern.

#### **C 2:**

Der/die Lernende kann praktisch alles, was er/sie liest oder hört, mühelos verstehen, sich spontan, sehr flüssig und genau ausdrücken und auch bei komplexeren Sachverhalten feinere Bedeutungsnuancen verdeutlichen und darstellen.

*Altersgerecht lernen:*

## **Altgriechisch (A2) am Donnerstag**

**Seminarleitung: Dorothee Schmidt**

Ihr Name ist bekannt, ihr Werk nicht so leicht zugänglich und fast nur in Fragmenten überliefert: Wir erkunden die Lieder der Dichterin Sappho, die im 7./6. Jahrhundert v.u.Z. lebte.

Über neue Teilnehmende entsprechenden Kenntnisstandes würden wir uns freuen!

Beginn: 03. September 2026  
 Zeit: Do., 10.45-12.15 Uhr, 13 x  
 Teilnehmerzahl: 4 bis 5 Personen  
 Teilnehmerbeitrag: 200,20 €, für Mitglieder: 180,18 €  
**Kurs-Nr.: 670**

*"Altersgerecht lernen"*

## **Englisch für Anfänger (A1) am Montag**

**Seminarleitung: Doris Apel**

Ist Englisch eine Sprache, die Sie schon immer lernen oder vertiefen wollten. Sie möchten mehr über Land und Leute erfahren?! Dann sind Sie bei uns richtig. Gemeinsam und ohne Stress mit netten Leuten bei uns im schönen Westfalenpark.

Es ist kein Lehrbuch erforderlich.

Beginn: 17. August 2026  
 Zeit: Mo., 09.00-10.30 Uhr, 13 x  
 Teilnehmerzahl: 4 bis 5 Personen  
 Teilnehmerbeitrag: 200,20 €, für Mitglieder: 180,18 €  
**Kurs-Nr.: 600**  
 Ferien: 05., 12. und 19. Oktober 2026

## **Englisch (A2) am Donnerstag für Wiedereinsteiger**

**Seminarleitung: Susanne Hartung**

Sie haben vor langer Zeit bereits einmal Englisch in der Schule gelernt, seit dem aber praktisch nicht genutzt. Dieses Seminar beginnt in einer angenehmen Kleingruppe "ganz von vorn" und holt ihr "verschüttetes" Englisch ans Licht.

Es ist kein Lehrbuch erforderlich.

Beginn: 03. September 2026  
Zeit: Do., 09.00-10.30 Uhr, 13 x  
Teilnehmerbeitrag: 143,00 €, für Mitglieder: 128,70 €  
**Kurs-Nr.: 601**

## **English: Conversation (B1/B2) am Mittwoch Englisch-Konversationskurs für Teilnehmende mit Vorkenntnissen auf der Niveaustufe B1/B2**

**Seminarleitung: Marie-Luise Stein**

Improve your spoken English by reading and discussing various topics from around the world.

You will learn and practise useful phrases that will help you to speak English clearly and effectively.

At the same time, you will expand your vocabulary and deepen your grammar skills.

Voraussetzung: B1-Niveau

Beginn: 02. September 2026  
Zeit: Mi., 14.30-16.00 Uhr, 11 x  
Teilnehmerbeitrag: 121,00 €, für Mitglieder: 108,90 €  
**Kurs-Nr.: 602**

**„English Conversation“ (B2) am Dienstag****Seminarleitung: Gabriele Herbst**

Ihre Meinung ist gefragt! Ausgehend von weltweiten Nachrichten der vergangenen Woche und des anstehenden Tages unterhalten wir uns über alltägliche Dinge, nehmen Zeitungsartikel zur Hand, um unserer persönlichen Meinung Ausdruck zu verleihen. Machen Sie mit!

Beginn: 18. August 2026  
Zeit: Di., 14.00-15.30 Uhr, 15 x  
Teilnehmerbeitrag: 165,00 €, für Mitglieder: 148,50 €  
**Kurs-Nr.:** **603**  
Ferien: 2 Wochen nach Absprache

**„Let´s talk English II“ - Englisch (B2/C1) am Dienstag****Seminarleitung: Gerald Schulze**

Anhand ausgewählter Texte (u.a. authentische Zeitungsartikel) diskutieren wir interessante und aktuelle Themen aller Art. Wir gewinnen dabei Einblicke in die Welt der englischsprachigen Länder.

Es ist kein Lehrbuch erforderlich.

Beginn: 01. September 2026  
Zeit: Di., 10.45-12.15 Uhr, 12 x  
Teilnehmerbeitrag: 132,00 €, für Mitglieder: 118,80 €  
**Kurs-Nr.:** **604**  
Ferien: Herbstferien (20.10. und 27.10.2026)

## Advanced English Conversation (C1) on Monday

**Seminarleitung:** Jane Berger, Muttersprachlerin

Would you like to feel more confident and comfortable when speaking English? Reactivate and refresh your English speaking skills through stimulating conversation in a welcoming setting. Texts, articles, videos, and recordings covering a wide range of topics are used to ensure animated exchanges and engaging discussions.

Beginn: 14. September 2026  
Zeit: Mo., 09.00-10.30 Uhr, 10 x  
Teilnehmerbeitrag: 110,00 €, für Mitglieder: 99,00 €  
**Kurs-Nr.:** 605  
Ferien: 12.10., 19.10. und 26.10.2026

## Advanced English Conversation (C1) on Wednesday

**Seminarleitung:** Jane Berger, Muttersprachlerin

Would you like to feel more confident and comfortable when speaking English? Reactivate and refresh your English speaking skills through stimulating conversation in a welcoming setting. Texts, articles, videos, and recordings covering a wide range of topics are used to ensure animated exchanges and engaging discussions.

Beginn: 16. September 2026  
Zeit: Mi., 10.00-11.30 Uhr, 10 x  
Teilnehmerbeitrag: 110,00 €, für Mitglieder: 99,00 €  
**Kurs-Nr.:** 606  
Ferien: 14.10., 21.10. und 28.10.2026

*NEU +++ NEU +++ NEU +++ NEU +++ NEU*

## **Are Gentility and Good Manners Still Relevant Today?**

**Seminarleitung: Klaus Wiesemann**

Are gentility and good manners still relevant today or are they merely relics of the past?

In this conversation course we will explore the timeless qualities traditionally associated with ladies and gentlemen, and discuss whether they still have a place in our modern world.

Together we will reflect on the role of self-confidence as a foundation for expressing ourselves, and examine how etiquette, politeness, and social grace can enrich our daily interactions and relationships.

Through lively discussions you will practise expressing your opinions in English, expand your vocabulary and gain confidence in speaking.

Please join us for stimulating conversation, a nice cup of tea and plenty of fun in a relaxed and friendly atmosphere.

Requirements: B2/C1 English skills, a good mood, a notepad and a freshly sharpened pencil for jotting down useful grammar tips and sophisticated vocabulary.

Beginn:	02. November 2026
Zeit:	Mo., 14.00-15.00 Uhr, 6 x
Teilnehmerbeitrag:	44,00 €, für Mitglieder: 39,60 €
<b>Kurs-Nr.:</b>	<b>607</b>

## **Französisch (A1) am Montag für Fortgeschrittene**

**Seminarleitung:** Doris Apel

Urlaub in Frankreich? Sie möchten Ihre sprachlichen Fähigkeiten in der Kultursprache Französisch erweitern? Sie haben noch Vorkenntnisse aus der eigenen Schulzeit und möchten diese auffrischen? Es erwartet Sie eine Gruppe interessierter Gleichgesinnter, die gerne lernen möchten, aber nicht müssen. Genießen Sie es, in dieser angenehmen Atmosphäre Ihre Sprachkenntnisse zu vertiefen. Quereinsteiger sind herzlich willkommen.

Es ist kein Lehrbuch erforderlich.

Beginn: 17. August 2026  
Zeit: Mo., 10.45-12.15 Uhr, 13 x  
Teilnehmerbeitrag: 143,00 €, für Mitglieder: 128,70 €  
**Kurs-Nr.:** 620  
Ferien: 05., 12. und 19. Oktober 2026

## **Französisch Auffrischkurs (A2) am Montag**

**Seminarleitung:** Doris Apel

Sie haben bereits Französischkenntnisse erworben und wollen sie jetzt auffrischen? In diesem Kurs wiederholen wir grammatikalische Strukturen und den Grundwortschatz. Durch intensives Training bauen wir weiterhin die Sprach- und Lesekompetenz aus. Individuelle Kurzberichte über den Besuch von kulturellen Veranstaltungen, über Ausflüge und Reisen dienen als Grundlage zum regen Austausch in einer angenehmen Gesprächsrunde. Neue Teilnehmer\*innen können problemlos einsteigen!

Es ist kein Lehrbuch erforderlich.

Beginn: 17. August 2026  
Zeit: Mo., 12.30-14.00 Uhr, 13 x  
Teilnehmerbeitrag: 143,00 €, für Mitglieder: 128,70 €  
**Kurs-Nr.:** 621  
Ferien: 05., 12. und 19. Oktober 2026

## **Französisch (A2) am Mittwoch für fortgeschrittene Anfänger**

als Notnagel

**Seminarleitung:** Claude Mathé

Sie möchten fließender sprechen, Ihre Grammatikkenntnisse ausbauen und Ihren Wortschatz erweitern. Unser Dozent wird Ihnen helfen, Sprachhemmungen in einer angenehmen Lernatmosphäre zu überwinden. Alors à bientôt!

Lehrbuch: Rencontres en français (A2),  
Hybride Ausgabe allango  
Klett, ISBN 978-3-12-530078-1

Beginn: 14. Oktober 2026  
Zeit: Mi., 09.00-10.30 Uhr, 10 x  
Teilnehmerbeitrag: 110,00 €, für Mitglieder: 99,00 €  
**Kurs-Nr.:** 622

## **Französisch (A2) am Donnerstag für fortgeschrittene Anfänger**

**Seminarleitung:** Claude Mathé

Sie möchten fließender sprechen, Ihre Grammatikkenntnisse ausbauen und Ihren Wortschatz erweitern. Unser Dozent wird Ihnen helfen, Sprachhemmungen in einer angenehmen Lernatmosphäre zu überwinden. Alors à bientôt!

Lehrbuch: Rencontres en français (A2),  
Hybride Ausgabe allango  
Klett, ISBN 978-3-12-530078-1

Beginn: 15. Oktober 2026  
Zeit: Do., 12.45-14.15 Uhr, 10 x  
Teilnehmerbeitrag: 110,00 €, für Mitglieder: 99,00 €  
**Kurs-Nr.:** 623

*Aus unserem Online-Veranstaltungsprogramm:*

## **Französisch (A2/B1) am Montag für fortgeschrittene Anfänger**

**Seminarleitung: Renate Populoh**

Dieser Kurs nimmt Sie auf unterhaltsame Weise mit auf eine inspirierende Reise in attraktive französische Regionen und vermittelt Ihnen neben einem aktuellen Frankreichbild die für alltägliche Situationen (Hotelreservierung, Einkaufen, Persönliches etc.) notwendige Sprache in erwachsenengerechten Texten und Lernportionen.

Lehrbuch: Voyages neu B1, Kurs- und Übungsbuch Französisch mit Audio CD,  
ISBN 978-3-12-529431-8 Unité 5

Beginn:	07. September 2026
Zeit:	Mo., 11.00-12.30 Uhr, 11 x
Ort:	ParkAkademie, Online-Veranstaltung
Teilnehmerzahl:	4 bis 5 Personen
Teilnehmerbeitrag:	169,40 €, für Mitglieder: 152,46 €
<b>Kurs-Nr.:</b>	<b>624</b>
Ferien:	1 Woche Herbstferien nach Absprache

## **Französisch (B1) am Donnerstag cours de conversation**

**Seminarleitung: Claude Mathé**

Vous aimez parler français dans une ambiance conviviale. Vous aimez débattre sur des sujets d'actualité? Vous désirez approfondir vos connaissances. La France vous intéresse en général.

Curieux d'en savoir plus? Alors n'hésitez plus, venez nous rejoindre!

Manuel: Rencontres en français B1,  
Hybride Ausgabe allango  
Klett, ISBN 978-3-12-530079-8

Beginn:	15. Oktober 2026
Zeit:	Do., 14.30-16.00 Uhr, 10 x
Teilnehmerbeitrag:	110,00 €, für Mitglieder: 99,00 €
<b>Kurs-Nr.:</b>	<b>625</b>

## Französische Konversation (B2) am Dienstag

**Seminarleitung:** Marie-Helene Gauthier-Klinkenberg

Sie haben gute Französischkenntnisse und möchten sie in lockerer Atmosphäre verwenden und vertiefen? Als Grundlagen zum Reden und Diskutieren dienen Auszüge aus moderner Literatur, adaptierte Zeitungsartikel zu politischen, gesellschaftlichen oder kulturellen Fragen (z. B. Filmkritiken). Neue Teilnehmer\*innen sind herzlich willkommen!

Es ist kein Lehrbuch erforderlich.

Beginn: 15. September 2026  
Zeit: Di., 12.30-14.00 Uhr, 9 x  
Teilnehmerbeitrag: 99,00 €, für Mitglieder: 89,10 €  
**Kurs-Nr.:** 626  
Ferien: 06.10., 13.10., 20.10. und 27.10.2026

*Aus unserem Online-Veranstaltungsprogramm:*

## Französisch (B2) am Donnerstag

**Seminarleitung:** Renate Populoh

Auf unserem Programm stehen neben der Weiterentwicklung der kommunikativen Fähigkeiten die Vermittlung aktueller Ereignisse durch Zeitungsartikel und die Vertiefung von Kenntnissen der französischen Kultur, Landeskunde und Geschichte anhand von authentischen Dokumenten in Schrift, Bild und Ton.

Lehrbuch: Didier - Edito B2, 3e édition - cahier d'activités Unité 7

Beginn: 10. September 2026  
Zeit: Do., 09.15-10.45 Uhr, 11 x  
Ort: Online-Programm, Online  
Teilnehmerzahl: 4 bis 5 Personen  
Teilnehmerbeitrag: 169,40 €, für Mitglieder: 152,46 €  
**Kurs-Nr.:** 627  
Ferien: 1 Woche Herbstferien nach Absprache

*Altersgerecht lernen:*

**Italienisch (A1) für Anfänger am Dienstag  
Mit Grundkenntnissen! Neue Teilnehmer\*innen sind herzlich  
willkommen!**

**Seminarleitung:** Elisabeth Hoynacki, M. A.

Wir lernen altersgerecht und in der angenehmen Atmosphäre einer Kleingruppe (4-5 Personen). Sie lieben Italien und wollten immer schon einmal Italienisch lernen? Dann sind Sie bei uns richtig!  
Lehrwerk: Con piacere nuovo A1 (Klett).

Beginn: 01. September 2026  
Zeit: Di., 15.00-16.30 Uhr, 13 x  
Teilnehmerbeitrag: 200,20 €, für Mitglieder: 180,18 €  
**Kurs-Nr.:** 640  
Ferien: Herbstferien (20.10. und 27.10.2026)

*Altersgerecht lernen:*

**Italienisch (A1) Anfänger (Intensivkurs) am Freitag  
Mit geringen Vorkenntnissen! Neue Teilnehmer\*innen sind  
herzlich willkommen!**

**Seminarleitung:** Elisabeth Hoynacki, M. A.

Wir lernen in der angenehmen Atmosphäre einer Kleingruppe (4 bis 5 Personen) und legen besonderen Wert auf den Erwerb von Sprachkompetenz in alltäglichen Situationen.  
Lehrwerk: Con piacere nuovo A1 (Klett).

Beginn: 04. September 2026  
Zeit: Fr., 10.45-12.15 Uhr, 12 x  
Teilnehmerzahl: 4 bis 5 Personen  
Teilnehmerbeitrag: 184,80 €, für Mitglieder: 166,32 €  
**Kurs-Nr.:** 641  
Ferien: Herbstferien (23.10. und 30.10.2026) und  
13.11.2026

*Altersgerecht lernen:*

## **Italienisch (A1) Anfänger (Intensivkurs) am Freitag Mit geringen Vorkenntnissen!**

**Seminarleitung:** Elisabeth Hoynacki, M. A.

Sie wollten schon immer einmal Italienisch lernen? Dann sind Sie bei uns richtig! Wir lernen in der angenehmen Atmosphäre einer Kleingruppe (4-5 Personen).

Lernfreude und Austausch in alltagstauglichen Situationen stehen bei uns im Vordergrund.

Lehrwerk Con piacere nuovo A1 (Klett).

Beginn: 04. September 2026  
Zeit: Fr., 12.30-14.00 Uhr, 12 x  
Teilnehmerzahl: 4 bis 5 Personen  
Teilnehmerbeitrag: 184,80 €, für Mitglieder: 166,32 €

**Kurs-Nr.:** 642

Ferien: Herbstferien (23.10. und 30.10.2026) und  
13.11.2026

## **Italienisch Mittelstufe (A2) am Dienstag**

**Seminarleitung:** Elisabeth Hoynacki, M. A.

Fantastico anno nuovo! Wir starten mit Schwung in das Herbstsemester: In Kontakt kommen, einen Italienischkurs in Italien planen, Reisepläne schmieden, shoppen im Urlaubsland, Kunst und Kultur genießen! Lehrwerk: Fantastico! A2 (Klett). Lektüre: Vieni con me! (Klett)

Beginn: 01. September 2026  
Zeit: Di., 09.45-11.15 Uhr, 13 x  
Teilnehmerzahl: 6 Personen  
Teilnehmerbeitrag: 171,60 €, für Mitglieder: 154,44 €

**Kurs-Nr.:** 643

Ferien: Herbstferien (20.10. und 27.10.2026)

**Italienisch für die Mittelstufe (A2) am Mittwoch****Seminarleitung:** Elisabeth Hoynacki, M. A.

Dieser Kurs richtet sich an Lernende, die ihre Sprachkenntnisse für Reisen nach Italien aktivieren, vertiefen und vervollkommen möchten.

Lehrwerk: ADESSO Spezial.

L'italiano con stile. Der ultimative Italienisch-Booster. Sprachniveau A2-B2 (SH2/25).

Beginn: 02. September 2026  
Zeit: Mi., 10.30-12.00 Uhr, 13 x  
Teilnehmerbeitrag: 143,00 €, für Mitglieder: 128,70 €  
**Kurs-Nr.:** 644  
Ferien: Herbstferien (21. und 28.10.2026)

*Altersgerecht lernen:*

**Italienisch (A2) Anfänger (Intensivkurs) am Freitag  
Mit fortgeschrittenen Grunkenntnissen!****Seminarleitung:** Elisabeth Hoynacki, M. A.

Wir lernen altergerecht und in der angenehmen Atmosphäre einer Kleingruppe (4-5 Personen). Neue Teilnehmer\*innen sind herzlich willkommen!

Lehrwerk: Con piacere nuovo A2 (Klett).

Lektüre: Dev'è il Colosseo (5 Minuten-Lektüren Pons, Niveau A1).

Beginn: 04. September 2026  
Zeit: Fr., 09.00-10.30 Uhr, 12 x  
Teilnehmerzahl: 4 bis 5 Personen  
Teilnehmerbeitrag: 184,80 €, für Mitglieder: 166,32 €  
**Kurs-Nr.:** 645  
Ferien: Herbstferien (23. und 30.10.2026) und 13.11.2026

## Italienisch Mittelstufe (A2/B1) am Mittwoch

**Seminarleitung:** Elisabeth Hoynacki, M. A.

Unser Lehrwerk rund um Kunst und Kulinarisches bietet auf unterhaltsame Weise Gelegenheit, Sprachkenntnisse aufzufrischen, um ungezwungen ins Gespräch zu kommen.

Lehrwerk: arte & cucina. Italienisch für Kunstliebhaber und Feinschmecker.

Kursbuch A2-B1 (Klett)

Beginn: 02. September 2026

Zeit: Mi., 12.30-14.00 Uhr, 13 x

Teilnehmerbeitrag: 143,00 €, für Mitglieder: 128,70 €

**Kurs-Nr.:** 646

Ferien: Herbstferien (21.10. und 28.10.2026)

*Altersgerecht lernen:*

## Italienisch fortgeschrittene Mittelstufe (B1) am Dienstag

**Seminarleitung:** Elisabeth Hoynacki, M. A.

Zusammensein und Austausch bereiten uns Freude! Wir vertiefen unsere Sprachkenntnisse in angenehmer Lernatmosphäre, frischen Grammatikkenntnisse auf und üben, uns in alltäglichen Situationen auf Italienisch zu unterhalten. Die Unterrichtsmaterialien werden gestellt.

Beginn: 01. September 2026

Zeit: Di., 12.15-13.45 Uhr, 13 x

Teilnehmerzahl: 4 bis 5 Personen

Teilnehmerbeitrag: 200,20 €, für Mitglieder: 180,18 €

**Kurs-Nr.:** 647

Ferien: Herbstferien (20. und 27.10.2026)

## Italienisch fortgeschrittene Mittelstufe (B1) am Donnerstag

**Seminarleitung:** Elisabeth Hoynacki, M. A.

Vertiefen und erweitern Sie Ihre Sprachkenntnisse in entspannter Kursatmosphäre. Wir nehmen uns Zeit für Wiederholungen und kurze Ausflüge in die Kunst.

Lehrwerk: Con piacere nuovo A2 (Klett).

Lektüre: L'ora d'arte von Tomaso Montanari (Einaudi).

Beginn: 03. September 2026

Zeit: Do., 08.30-10.00 Uhr, 13 x

Teilnehmerzahl: 6 Personen

Teilnehmerbeitrag: 171,60 €, für Mitglieder: 154,44 €

**Kurs-Nr.:** 648

Ferien: Herbstferien (20.10. und 27.10.2026)

*Altersgerecht lernen:*

## Latein (A1/A2) am Mittwoch

**Seminarleitung:** Klaus Fischeing

Latein steckt tief in unserer und allen europäischen Sprachen. Wir sind aber kein Grammatikkurs. Wir lesen leichtere, lateinische Texte von der Antike bis zur Neuzeit, z. B. auch neueste Nachrichten in lateinischer Sprache. So können wir ausgewählte Ereignisse der Vergangenheit mit unserer Gegenwart vergleichen und beurteilen. Ein Lehrbuch benötigen wir nicht. Neue Teilnehmende können sich leicht in den Kurs einleben, denn Lateinlernen macht Spaß!

Beginn: 09.09., 23.09., 07.10., 21.10., 04.11., 18.11. und 02.12.2026

Zeit: Mi., 10.45-12.15 Uhr, 7 x

Teilnehmerzahl: 4 bis 5 Personen

Teilnehmerbeitrag: 107,80 €, für Mitglieder: 97,02 €

**Kurs-Nr.:** 660

*Altersgerecht lernen:*

## **Spanisch (A1) am Montag** **- Fortsetzung**

**Seminarleitung:** **María Fernanda Cardinier, Muttersprachlerin**

Es erwartet Sie eine Gruppe interessierter Gleichgesinnter, die gerne lernen möchten, aber nicht müssen. Genießen Sie es, in dieser angenehmen Atmosphäre bei einer Muttersprachlerin eine neue Sprache zu erwerben.

Lehrbuch: Caminos neu A1, Lektion 12

Beginn: 02. November 2026

Zeit: Mo., 11.00-12.30 Uhr, 7 x

Teilnehmerzahl: 4 bis 5 Personen

Teilnehmerbeitrag: 107,80 €, für Mitglieder: 97,02 €

**Kurs-Nr.:** **680**

*Altersgerecht lernen:*

## **Spanisch (A1) am Montag**

**Seminarleitung:** **María Fernanda Cardinier, Muttersprachlerin**

Es erwartet Sie eine Gruppe interessierter Gleichgesinnter, die gerne lernen möchten, aber nicht müssen. Genießen Sie es, in dieser angenehmen Atmosphäre bei einer Muttersprachlerin eine neue Sprache zu erwerben.

Lehrbuch: Caminos neu A1, Lektion 12

Beginn: 17. August 2026

Zeit: Mo., 11.00-12.30 Uhr, 9 x

Teilnehmerzahl: 4 bis 5 Personen

Teilnehmerbeitrag: 138,60 €, für Mitglieder: 124,74 €

**Kurs-Nr.:** **681**

*Altersgerecht lernen:*

## **Spanisch Auffrischkurs (B1/B2) am Donnerstag**

**Seminarleitung:** Carmen Narvaez Martinez, Muttersprachlerin

Dieser Kurs richtet sich an diejenigen Teilnehmer\*innen, die ihre Spanischkenntnisse auffrischen möchten. Sie lernen, sich in Alltagssituationen angemessen zu verständigen und durch lebendige Dialoge den sicheren Umgang mit der spanischen Sprache. Gerne setzen wir auch Musik und verschiedene Textsorten im Unterricht ein.

Lehrbuch: Caminos neu B1, Kap. 5

Beginn: 20. August 2026  
Zeit: Do., 12.00-13.30 Uhr, 8 x  
Teilnehmerzahl: 4 bis 5 Personen  
Teilnehmerbeitrag: 123,20 €, für Mitglieder: 110,88 €  
**Kurs-Nr.:** **682**

Beginn: 15. Oktober 2026  
Zeit: Do., 12.00-13.30 Uhr, 8 x  
Teilnehmerzahl: 4 bis 5 Personen  
Teilnehmerbeitrag: 123,20 €, für Mitglieder: 110,88 €  
**Kurs-Nr.:** **682 A**

*NEU +++ NEU +++ NEU +++ NEU +++ NEU*

**Zürück zu den Ursprüngen der modernen Kunst  
Masolino (1383-1447) und Masaccio (1401-1428) in Florenz -  
ein ungleiches Künstlerduo**

**Seminarleitung: Elisabeth Hoynacki, M. A.**

Masolino und Masaccio gehören zu den prägenden Künstlerpersönlichkeiten der frühen Renaissance in Florenz. Ihre Stile jedoch könnten unterschiedlicher nicht sein! Während Masolino für die elegante, noch stark von der Gotik geprägte Malweise steht, gilt Masaccio als revolutionärer Neuerer: In seiner kurzen Schaffenszeit - der Maler stirbt mit 27 Jahren - leitete er eine neue Epoche in der Malerei ein. Anhand ausgewählter Werke - unter anderem der berühmten Fresken in der Brancacci-Kapelle - betrachten wir diesen Pas de deux zweier Meister, die gemeinsam an bedeutenden Werken arbeiteten, um die Kunst ihrer Zeit nachhaltig zu verändern.

Beginn: 10. September 2026  
Zeit: Do., 10.15-11.45 Uhr, 6 x  
Teilnehmerbeitrag: 66,00 €, für Mitglieder: 59,40 €  
**Kurs-Nr.:** **430**

## **Köstlichkeiten aus aller Welt genießen**

**Seminarleitung:**           **Marlies Schellbach**  
  **Sabine Hartung**

Hatten Sie schon immer mal Lust, Speisen ferner Länder zu probieren? Oder lieben Sie die Küche eines bestimmten Landes oder einer Region? An drei Abenden unternehmen wir gemeinsam eine kulinarische Reise rund um den Globus - und bleiben dabei doch immer in Dortmund. Wir besuchen Restaurants mit internationaler Küche und genießen einen tollen Abend. Vor dem gemeinschaftlichen Essen wird der Eigentümer sein Restaurant und die Landesküche mit den entsprechenden Traditionen vorstellen.

Wie immer sind es kleine, inhabergeführte Restaurants mit nicht alltäglicher Küche.

Nach unserem Vorgespräch am 18.08.2026, 16.30 Uhr in der ParkAkademie findet das erste gemeinsame Essen am Sonntag, dem 30.08. (Gruppe 1)/ 06.09. (Gruppe 2), 17.30 Uhr im ersten Restaurant statt. Weitere Termine sind 04.10./18.10., 01.11./15.11.2026.

(Das Essen in den Restaurants ist nicht im Preis enthalten.)

Beginn:                           18. August 2026  
Zeit:                               Di., 16.30-21.00 Uhr, 7 x  
Teilnehmerbeitrag:       16,50 €  
**Kurs-Nr.:**                   **431**

*NEU +++ NEU +++ NEU +++ NEU +++ NEU*

## **"Die Russen kommen!"**

**Text-Bild-Collage zur russischen Literatur und Gesellschaft (mit Musik-Videos)**

**Seminarleitung: Dr. Torsten Reters**

Unter dem provokanten Titel: "Die Russen kommen!" präsentiert Torsten Reters Texte russischer Autoren (u.a. Puschkin, Lermontow, Tschechow) und eigene Werke, um die russische Seele zu ergründen: Auf den Spuren von Puschkins "Onegin" geht es zum Duell im Morgengrauen. Auf der Krim flirten wir mit Tschechows "Dame mit dem Hündchen". Im Labyrinth der Welt erkennen wir mit Lermontow den böartigsten "Helden unserer Zeit". In den nächtlichen Visionen eines "Panzerfahrers, kurz vor Stalingrad" spiegelt sich die deutsch-russische Vergangenheit als prophetischer Blick in eine böse Zukunft. Kurze Video-Spots (von Wolfram ter Jung) ergänzen die Text-Collage des Schwerter Künstlers rund um russische Geschichte und Gegenwart.

Termin: Mi., 26. August 2026, 10.30 Uhr  
Teilnehmerbeitrag: 16,50 €, für Mitglieder: 14,85 €  
**Kurs-Nr.:** **432**

## **WIEDERVEREINIGUNG - Das Alte Ägypten und das Mittlere Reich**

**Seminarleitung: Rouven Müller**

Die Gründe, die das Ende des Alten Reiches, der ersten Glanzzeit der ägyptischen Hochkultur im Niltal und Höhepunkt des Pyramidenbaus, besiegeln, sind vielfältig. Es folgt eine Epoche der Kleinstaaterei von Stadtstaaten und Kleinkönigtümern, die wir in der Ägyptologie als Erste Zwischenzeit bezeichnen. Mit der Wiedervereinigung des politisch zersplitterten Landes rund 200 Jahre später etwa um 2000 v.u.Z. beginnt eine neue, zweite Blütezeit unter der Herrschaft mächtiger und ambitionierter Könige, die bemüht sind, an das einstige „goldene Zeitalter“ anzuknüpfen: Das Mittlere Reich. Doch obwohl diese Epoche etwa als Blütezeit der altägyptischen Literatur gilt - die meisten großen Literaturwerke stammen aus dieser Zeit oder sind uns von dort erstmalig überliefert - und man sie als „beredt“ bezeichnen möchte, will es der archäologische Zufall, daß im Vergleich zu den anderen Hochphasen der ägyptischen Kulturgeschichte ungleich vieles dieser Ära, die von reichlichen Neuerungen, Entwicklungen und Umbrüchen geprägt ist, im Dunkeln liegt; man muß schon genauer hinschauen - und genau das wollen wir hic et nunc tun.

Beginn: 28.08., 11.09., 25.09., 09.10., 06.11., 20.11.  
und 04.12.2026  
Zeit: Fr., 09.00-10.15 Uhr, 7 x  
Teilnehmerbeitrag: 64,19 €, für Mitglieder: 57,77 €  
**Kurs-Nr.:** 433  
Ferien: 23. Oktober 2026

*NEU +++ NEU +++ NEU +++ NEU +++ NEU*

## **Vier japanische Künstler**

**Seminarleitung: Dr. Jürgen Stiller**

Im Rahmen dieser vierteiligen Vortragsreihe werden Leben und Werk von vier bedeutenden japanischen Künstlern vorgestellt und besprochen.

Anhand der künstlerischen Positionen von Utagawa Hiroshige, Keiichi Tanaami, On Kawara und Takashi Murakami bietet diese Reihe gute Gelegenheit, sich mit unterschiedlichen Kunstströmungen Japans im 19., 20. und 21. Jahrhundert auseinander zu setzen und deren Resonanz im weltweiten Kunstbetrieb kennen zu lernen.

Beginn: 02. September 2026  
Zeit: Mi., 16.30-18.00 Uhr, 4 x  
Teilnehmerbeitrag: 44,00 €, für Mitglieder: 39,60 €  
**Kurs-Nr.:** **434**

## **Faszination Archäologie:**

### **Faszination Archäologie: Gründerzeit - Die Stadt um 1200 (Teil 1)**

**Seminarleitung: Christiane Althoff, M. A.**

Keine andere Epoche hat die Landschaften von den Alpen bis zur Küste so stark geprägt wie die Jahre um 1200: Städte wurden neu gegründet oder tiefgreifend verändert. Mit dem Städteboom begann eine kreative Epoche, in der Alltagsgegenstände wie Brille, Kompass oder Uhr erfunden und überwältigende Bauwerke wie gotische Kathedralen errichtet wurden. Trotz dicht bebauter Stadtzentren liefern zahlreiche Ergebnisse archäologischer Grabungen der letzten Jahre ein faszinierendes Bild von der Genese unserer heutigen Städte. Ziel des Seminars ist es, die spannenden Funde und Befunde und deren wissenschaftliche Interpretation anschaulich und verständlich darzustellen.

Beginn: 03. September 2026  
Zeit: Do., 16.15-17.45 Uhr, 5 x  
Teilnehmerbeitrag: 55,00 €, für Mitglieder: 49,50 €  
**Kurs-Nr.:** **435**

## Wien und seine literarischen Cafés – eine nostalgische Zeitreise in Anekdoten

**Seminarleitung:** Dr. Torsten Reters

Wien, „Kaffeehaus“ und „Belle Époque“ - in unserer Vorstellung sind diese Begriffe eng miteinander verwoben. Vor rund 100 Jahren kam mit der „Sezession“ die große Zeit des literarischen Kaffeehauses: So traf sich die Dichtergruppe „Jung-Wien“ (mit Arthur Schnitzler und Hugo von Hofmannsthal) regelmäßig im „Cafe Griensteidl“. Noch berühmter wurde das „Cafe Central“, wo sich Autoren und Journalisten (z.B. Franz Werfel, Egon Erwin Kisch, Karl Kraus) die Klinke in die Hand gaben. Künstler wie Klimt, Loos und Mahler sorgten für Skandale, die an den Kaffeehaustischen des „Cafés Museum“ (genannt „Café Nihilismus“) und des „Imperial“ diskutiert wurden. Kritische Kaffeehausliteraten wie Peter Altenberg, der das „Central“ zu seiner Postadresse machte, bestimmten den Humor jener Jahre vor dem Ersten Weltkrieg. Die Nachfolge des „Central“ trat in den 1920er-Jahren das „Cafe Herrenhof“ an, wo der junge Friedrich Torberg (für seine „Tante Jolesch“) den führenden Wortkünstlern - wie Anton Kuh - unzählige Anekdoten ablauschte. Freuen wir uns auf eine nostalgische Tour durch das Wien von anno dazumal.

Termin: Mi., 16. September 2026, 15.00 Uhr  
Teilnehmerbeitrag: 16,50 €, für Mitglieder: 14,85 €  
**Kurs-Nr.:** 436

*NEU +++ NEU +++ NEU +++ NEU +++ NEU*

## **Quo vadis China? -**

### **Weltmacht einst, jetzt und morgen**

**Seminarleitung: Dr. Torsten Reters**

China begründete um 5000 v. Chr. eine der ältesten Zivilisationen der Welt. Zahlreiche Dynastien (Han; Ming) standen für imperiale Ausdehnung sowie kulturellen und technischen Fortschritt (Schießpulver, Porzellan). Bis ca. 1790 blieb China eine führende Weltmacht. Durch die Industrialisierung des Westens verlor China seine Machtstellung und wurde zum Spielball der Europäer (Deutschland, Frankreich, England, Russland). Nach der Revolution von 1911 wurde China „Republik“.: Kuomintang und Kommunisten stritten um die Herrschaft, fanden sich aber im Kampf gegen die Japaner, die in den 1930er Jahren Teile des Landes besetzen, zusammen. 1949 schuf der Kommunist Mao Zedong 1949 die Volksrepublik China - mit erheblichen sozialen und wirtschaftliche Umwälzungen. Deng Xiaoping führte in den 1970er Jahren marktorientierte Reformen ein, was zu wirtschaftlichem Wachstum und globalem Einfluss führte. Das moderne China unter Xi zielt auf wirtschaftliche, politische, militärische und technologische Vorherrschaft, die bis 2035 (2049) erreicht sein soll.

Termin: Di., 29. September 2026, 14.00 Uhr  
Teilnehmerbeitrag: 16,50 €, für Mitglieder: 14,85 €  
**Kurs-Nr.:** **437**

## **"Hexe oder Heilige?" - Ausgewählte Frauenbilder in Geschichte und Gegenwart zwischen Mutterrolle und Karrierefrau**

**Seminarleitung: Dr. Torsten Reters**

Von der Antike bis zur Gegenwart gab es immer wieder Veränderungen der Geschlechterklischees. Im Mittelalter pendelte das Frauenbild zwischen Heiliger und Hexe. Im 19. Jahrhundert sprach die viktorianische Sexualmoral dem weiblichen Geschlecht jede Lust ab und man versuchte die bürgerlichen Frauen auf Küche-Kirche-Kinder zu reduzieren. Zu Beginn des 20. Jahrhunderts gab es eine Welle der Emanzipation der "Blaustrümpfe": Wahlrecht und erotische Freiheiten wurden erkämpft und versetzten die Männer-Rechtler in Angst und Schrecken. Die Nazis versuchten mit der Parole "Dem Führer ein Kind" freizügige weibliche Erotik und konservative Familienideologie zu verbinden. Die 50er-Jahre in der BRD setzen auf das konservative Erziehungsideal "Sissi", ehe die Frauenbewegung der 1970er-Jahre die Gleichberechtigung erstritt. Die "Trump"-Frau auf Tic Tock schaut auf die arbeitende Emanze herab - und geht lieber shoppen.

Termin: Mi., 21. Oktober 2026, 15.00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 16,50 €, für Mitglieder: 14,85 €

**Kurs-Nr.: 438**

*NEU +++ NEU +++ NEU +++ NEU +++ NEU*

## **„Wir sind die Roboter!“ –**

## **Zukunft zwischen Digitalisierung, Desinformation und „Muskismus“**

**Seminarleitung: Dr. Torsten Reters**

Die Netzkultur hat unsere Welt verändert. Aus den Start-Ups des Silicon Valley (USA) entwickelten sich rasant die Welt-Kommunikation und Teile des Wirtschaftslebens beherrschende Konzerne (Amazon, X). Die von diesen betriebene Digitalisierung (im Gepäck die KI) verändert den Umgang mit Kommunikation, Kreativität und Wissen, nicht ohne Folgen für Politik und Einkommensverteilung. Die Tech-Giganten (Thiel, Bezos, Musk) unterminieren mit ihrem Kapital, ihren Desinformationsmöglichkeiten und ihren politischen Ambitionen die Demokratie. Der „Muskismus“ (nach Elon Musk) träumt von der Herrschaft der Reichen, die sich mit Hilfe der Armen vor der Katastrophe ins All retten. Aber auch Diktaturen wie China und Russland agieren erfolgreich im Netz. Wohin mögen diese Prozesse führen? Was bedeutet das für die Demokratie und das soziale Miteinander?

Termin: Do., 22. Oktober 2026, 10.30 Uhr  
Teilnehmerbeitrag: 16,50 €, für Mitglieder: 14,85 €  
**Kurs-Nr.:** **439**

**„(K)ein Platz an der Sonne!“ –  
Der „koloniale (Rassen-)Wahn“ als diabolisches Vorspiel zu den  
Katastrophen des 20. Jahrhunderts.**

**Seminarleitung: Dr. Torsten Reters**

Im Rückblick erscheint die Zeit des (deutschen) Kolonialismus (1885-1914/18) Feldübung für das, was noch kommt. Beseelt von ihrer moralischen und intellektuellen Überlegenheit teilten die europäischen „Herrenrassen“ 1884/85 in Berlin den schwarzen Kontinent - zum „Wohle der Afrikaner“ unter sich auf. Die um ihr Land betrogenen afrikanischen Stämme waren gar nicht an der Konferenz beteiligt waren. Diese stellte man lieber in sog. „Völkerschauen“ in zoologischen Gärten aus. In den deutschen Kolonien bediente man sich des Prinzips „Zuckerbrot und Peitsche“. In der Bekämpfung kolonialer Aufstände erprobten die Deutschen (und andere Nationen) Konzepte für die kommenden Weltkriege: Die Kriegsführung der verbrannten Erde, Völkermord (etwa an den Hereros), Einrichtung von Konzentrationslager und die „moderne“ Rassenideologie wiesen schon den Weg ins 20. Jahrhundert. Und die Narben des Kolonialismus sind noch lange nicht verheilt.

Termin: Di., 03. November 2026, 14.00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 16,50 €, für Mitglieder: 14,85 €

**Kurs-Nr.: 440**

*NEU +++ NEU +++ NEU +++ NEU +++ NEU*

## **Elizabeth Regina**

**Seminarleitung: Margaret Glörfeld**

Am 15. Januar 1559 wurde die 25-jährige Elisabeth Tudor, Tochter von Heinrich VIII. und Anne Boleyn, in einer feierlichen Zeremonie - wohl einer solchen sehr ähnlich wie der ihrer Namensvetterin Elizabeth II. fast 400 Jahre später - zur Königin von England gekrönt.

Ein ganzes Zeitalter wurde nach ihr benannt und für England war ihre Regierungszeit ein goldenes Zeitalter.

Nach ihrer Halbschwester Maria I., mit dem Beinamen „die Blutige“, und belastet durch deren desaströse Regierung, war sie die zweite Frau auf dem englischen Königsthron. Hinzu kam, dass die Herrschaft einer Frau zu ihrer Zeit als unnatürlich angesehen wurde, da die Frau dem Mann untertan zu sein hatte.

Wie gelang es ihr dennoch, sich zu behaupten? Welche Personen unterstützten sie dabei? Welche Personen waren ihre Widersacher? Wie sah ihr Hofstaat aus? Wie entstand der Konflikt zwischen Elisabeth Tudor und Maria Stuart?

All diesen Fragen - und noch mehr - wollen wir nachgehen.

Beginn:	04. November 2026
Zeit:	Mi., 15.00-16.30 Uhr, 5 x
Teilnehmerbeitrag:	55,00 €, für Mitglieder: 49,50 €
<b>Kurs-Nr.:</b>	<b>441</b>

## **Ludwig II. und das „Dritte Deutschland“ – Über das tragische Schicksal von Bayern Märchenkönig und dem Scheitern seiner politischen Alternativen**

**Seminarleitung:**                    **Dr. Torsten Reters**

Als Märchenkönig lebte Ludwig (1845-1886) in seinen von Wagner inspirierten Traumschlössern. Noch heute wird der absolutistisch gesinnte König nostalgisch verklärt und in seiner Tragik geliebt. Sein Scheitern steht exemplarisch für die Idee von einem „Dritten Deutschland“ um die starken Mittelstaaten (u.a. Bayern, Württemberg und Sachsen), die spätestens im österreichisch-preußischen Krieg ihr Ende fand. Von Bismarck bezahlt, verfasste der Franzosenfreund Ludwig - gegen seine eigenen politischen Ideen - nach dem Krieg 1870/71 den sog. Kaiserbrief, in dem er den Preußenkönig Wilhelm bat, Deutscher Kaiser zu werden. Seine Entmachtung durch die bayrische Regierung und sein ominöser Tod im Starnberger See sind Stoff für eine der interessantesten Biographien des 19. Jahrhunderts.

Termin:                                    Mi., 04. November 2026, 15.00 Uhr  
Teilnehmerbeitrag:                    16,50 €, für Mitglieder: 14,85 €  
**Kurs-Nr.:**                                **442**

**Von "Mabuse" zu "Hitler"? -  
Fritz Lang und die (prä-)faschistische Mentalität der Deutschen  
(1922-1945) - Vortrag zum 50.Todestag des Regisseurs**

**Seminarleitung: Dr. Torsten Reters**

In den 20er Jahren wurde der Österreicher Fritz Lang zu einem der berühmtesten Regisseure des deutschen Kinos. Mit seinen Werken, allen voran dem Weltkulturerbe "Metropolis", sorgte er für großes Aufsehen - und trieb seine Auftraggeber (die deutsche Ufa) in die wirtschaftliche Krise. Langs Filme sind (nach Kracauer) Zeugnisse der präfaschistischen Mentalität in Deutschland vor Hitlers sog. "Machtergreifung" (etwa: "Die Nibelungen", "Dr. Mabuse", "Metropolis"). Im II. Weltkrieg, aus dem Exil in den USA heraus, skizzierte Lang, zusammen mit Brecht, die NS-Terror-Herrschaft über Europa. ("Auch Henker sterben"). Der Vortrag (mit Filmeinspielungen) gibt einen Überblick über Langs Leben und die Inhalte der im Text genannten Filme.

Termin: Fr., 27. November 2026, 10.30 Uhr  
Teilnehmerbeitrag: 16,50 €, für Mitglieder: 14,85 €  
**Kurs-Nr.: 443**

*"Ägyptologie"***Altägyptische Objekte erzählen...****Objekte mit (geheimer) Botschaft**

**Seminarleitung:** Rouven Müller  
Teilnehmerbeitrag: 11,00 €, für Mitglieder: 9,90 €

Eine Sitzung, ein Objekt: Genau hinschauen! Welche Geheimnisse gibt es uns preis? Jedes Detail beachten! Was will es uns sagen? Sich auf einen Dialog einlassen und genau zuhören, was es uns erzählen will! - Ein Augenblick höchster Erfüllung, wenn es sich uns offenbart.

Durch Vorausbuchung von mindestens 5 Veranstaltungen erhalten Sie eine Jahreskarte des Westfalenparks für die Dauer Ihrer Buchung gestellt und einen Treuerabatt von 10 %.

**Objekte mit (geheimer) Botschaft**

**Kurs E 227:** Fr., 28. August 2026, 10.30 Uhr

**Die Oasen Ägyptens II**

**Kurs E 228:** Fr., 11. September 2026, 10.30 Uhr

**Transzendentalisierungshilfsmittel**

**Kurs E 229:** Fr., 25. September 2026, 10.30 Uhr

**Ein Kalksteintäfelchen aus Amarna**

**Kurs E 230:** Fr., 09. Oktober 2026, 10.30 Uhr

**(S)tierisch, (S)tierisch: Das Serapieion**

**Kurs E 231:** Fr., 06. November 2026, 10.30 Uhr

**SA(ER)GENhaft**

**Kurs E 232:** Fr., 20. November 2026, 10.30 Uhr

**Marktgeschrei Baustellenlärm**

**Kurs E 233:** Fr., 04. Dezember 2026, 10.30 Uhr

## Tod auf dem Nil?

### Vom Kolonial-Krimi Agatha Christies zur postkolonialen Wirklichkeit

**Seminarleitung:** Dr. Torsten Reters

1937 erschien Agatha Christies berühmter Kriminalroman „Tod auf dem Nil“ - bis heute mehrfach verfilmt. 1978: Ustinov, 1990er: Suchet, 2022: Kenneth Branagh). Christie reiste - wie Churchill - in die damalige britische Kolonie, fasziniert von den archäologischen Ausgrabungen (etwa: 1922 das Grab Tutanchamuns in Luxor). Der koloniale Charme des Winterpalastes in Luxor und des Old Cataract Hotels in Assuan, in denen Christie einst weilte, lässt sich noch heute nacherleben. Während die Touristen die Tempelanlagen der Pharaonen bestaunen, kämpfen die meisten Ägypter\*Innen ums ökonomische Überleben. Handtuchverkäufer in kleinen Ruderbooten setzen zwischen den großen Kreuzfahrtschiffen ihr Leben aufs Spiel. Der Smog der Nildampfer verpestet die Luft. Vor den Tempelanlagen in Luxor picknicken Familien im Plastikmüll. Und das Überqueren einer Straße in Assuan könnte dein letztes Abenteuer sein, denn du blickst jedes Mal dem Tod ins Auge. Der Vortrag vergleicht Biografisches von Christie und Auszüge aus ihrem Kolonial-Krimi mit der postkolonialen Wirklichkeit im oberen Niltal. Dazu präsentiert der Lyriker und Nilreisende Reters eigene Impressionen.

Termin: Do., 27. August 2026, 10.30 Uhr  
Teilnehmerbeitrag: 16,50 €, für Mitglieder: 14,85 €  
**Kurs-Nr.:** 444

## Lesekreis

**Seminarleitung:** Ursula Petry  
Marlies Schellbach

Wir würden uns gern mit Ihnen an einem Dienstag im Monat treffen und Sie bitten, ein jüngst von Ihnen gelesenes Buch vorzustellen. In lockerer Runde wollen wir mit Ihnen Informationen austauschen, um angeregt zu werden, sich dieser Schriftstellerin / diesem Schriftsteller anzunähern oder neugierig auf dieses Buch zu werden. Es sollen in dieser Veranstaltung nicht nur Bücher von höchsten qualitativen Ansprüchen besprochen werden, sondern vor allem die Literatur, die uns entspannt, Freude bereitet und anderen auch gefallen könnte.

Beginn: 01.09., 06.10., 03.11. und 01.12.2026  
Zeit: Di., 17.30-19.00 Uhr, 4 x  
Teilnehmerbeitrag: 44,00 €, für Mitglieder: 39,60 €  
**Kurs-Nr.:** 445

## Thomas Mann, ‚Mario und der Zauberer‘ - E.T.A. Hoffmann, ‚Der Sandmann‘

**Seminarleitung:** Hannelore Hückel

Dämonische Menschen und ihre Wirkung stehen im Mittelpunkt der Erzählungen dieser beiden berühmten Literaten. - Sie entstanden jeweils in Zeiten des politischen und gesellschaftlichen Umbruchs (Weimarer Republik und Anfang des 19. Jahrhunderts) und zeigen sehr unterschiedliche Reaktionsweisen auf die entstandenen Herausforderungen, mit denen auseinanderzusetzen sich m.E. auch angesichts heutiger Problemstellungen durchaus lohnt.

Beginn: 09.09., 23.09., 07.10., 21.10., 04.11., 18.11.,  
02.12. und 16.12.2026  
Zeit: Mi., 09.00-11.30 Uhr, 8 x  
Teilnehmerbeitrag: 88,00 €, für Mitglieder: 79,20 €  
**Kurs-Nr.:** 446

*"Ernährung - Umwelt - Gesundheit"*

**„Denn wir essen Brot,  
aber wir leben von Glanz...“ (Hilde Domin)**

**Seminarleitung: Dr. Christiane Linden**

Gedichte und Gespräche

Schonkost oder Götterspeise? Wasser oder Wein? Lassen Sie sich einladen zu einem Lyrischen Buffet, nahrhaft für Leib und Seele angerichtet mit Gedichten von Hilde Domin, Christine Busta, Simone Lappert, Hans Bender, Rajzel Zychlinski, Karl Kraus, Wislawa Szymborska, Jan Wagner, Angelica Seithe und anderen dichtenden Gästen.

Lyrische Zutaten aus Ihren persönlichen Vorratsschränken sind hochwillkommen! Am besten, Sie bringen Gedichte nach Ihrem Geschmack schon zum ersten Treffen mit, damit wir unsere Menueabfolge gemeinsam abstimmen können - zwischen „Brot und Glanz“.

Beginn: 16.09., 30.09. und 14.10.2026

Zeit: Mi., 15.00-16.30 Uhr, 3 x

Teilnehmerbeitrag: 33,00 €, für Mitglieder: 29,70 €

**Kurs-Nr.: 447**

*NEU +++ NEU +++ NEU +++ NEU +++ NEU*

## **Kreatives autobiografisches bis autofiktionales Schreiben**

**-Kompaktseminar-**

**Seminarleitung:** Clara Schuller, Schreibcoach, Literaturwissenschaftlerin

Ob autobiografisch (inspiriert) oder (frei) erfunden: In diesem Kurs geht es darum, kleine Episoden aufzuschreiben, die sich dazu eignen (würden), als Puzzlestücke einer Lebensreise zu gelten.

Sie wollten immer schon schriftlich niederlegen, was in Ihrem sei es realen Leben oder auch an Ihrer frei erfundenen Lebensvision das Bewegende, Bedeutsame, Einzigartige, Allgemeingültige, Lustige, Schmerzvolle, Unausgesprochene . kurz: das Aufscheibenswerte ist? Der Kurs bietet einen achtsamen Raum dafür.

Der Schreibimpuls setzt gezielte Anreize, Erinnerungen und Perspektiven in den Fokus zu nehmen und schreibend auszugestalten.

Nach einer (freiwilligen) Vorleserunde gibt es zu den Textkreationen eine kurze Rückmeldung. Ob mit oder noch ganz ohne Schreiberfahrung - alle Schreibstile sind willkommen!

Termin: Fr., 02. Oktober 2026, 10.00 Uhr

Teilnehmerzahl: 3 bis 8 Personen

Teilnehmerbeitrag: 28,50 €, für Mitglieder: 25,65 €

**Kurs-Nr.:** 448

**DIE VORLESER****Für die Freunde der gepflegten Unterhaltung!**

**Seminarleitung:** **Sabine Henke, Achtsamkeitstrainerin,  
Autorin, Schauspielerin**

Sie lesen gerne? Sie lesen gerne vor? Und das laut und gut? Und haben Freude daran, in eine Rolle zu schlüpfen? Dann sind Sie hier richtig bei den Vorlesern!

Wir lesen ein ganzes Theaterstück mit verteilten Rollen. Sollte das unangenehme Erinnerungen an die Schulzeit wecken, bedenken Sie:

Heute bringen Sie Ihre ganze Lebenserfahrung mit und gestalten mit Ihrer Stimme die Rolle. Außerdem wird uns der englische Humor in Oscar Wildes berühmtesten und meistgespielten Theaterstücks beflügeln.

Der Ablauf:

Mittwoch, 21.10.26: Einstimmung, Stimmtraining, Sprechübungen, Kennenlernen.

Donerstag, 22.10.26: Vorstellung des Stückes, Verteilung der Rollen, Anregungen für Rollengestaltung.

Freitag, 23.10.26: Lesen des gesamten Theaterstückes „Bunbury“ von Oscar Wilde.

Wir lesen ohne Publikum.

(Ggfs. anfallende Zusatzkosten (z. B. Kopien) werden vor Ort beglichen.)

Beginn: 21.10., 22.10. und 23.10.2026

Zeit: Mi., 14.30-17.00 Uhr, 3 x

Teilnehmerzahl: 6 bis 8 Personen

Teilnehmerbeitrag: 66,00 €, für Mitglieder: 59,40 €

**Kurs-Nr.:** **449**

*NEU +++ NEU +++ NEU +++ NEU +++ NEU*

**Odo Marquard**

**Seminarleitung: Prof. Dr. Hans-Ulrich Lessing**

Der konservative Skeptiker Odo Marquard (1928-2015) gehörte zu den einflussreichsten, geistreichsten und produktivsten Philosophen der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts. Er war ein Verteidiger der bürgerlichen Welt und Anti-Utopist. Zu seinen Leitideen zählten die Verteidigung von Pluralismus und Gewaltenteilung, der „Abschied vom Prinzipiellen“, die Überzeugung von der Notwendigkeit von Konventionen, Traditionen und „Üblichkeiten“.

Im Kurs sollen einige repräsentative Aufsätze Marquards gemeinsam kritisch erörtert werden.

Seminargrundlage: Odo Marquard: Zukunft braucht Herkunft. Philosophische Essays. Reclam Verlag, 2. Aufl. 2015

Beginn: 24. August 2026  
Zeit: Mo., 10.45-12.15 Uhr, 6 x  
Teilnehmerbeitrag: 66,00 €, für Mitglieder: 59,40 €  
**Kurs-Nr.:** **450**

## **"Damit dein Leben nicht zum Alptraum wird!" (Humorvolle) Tipps zum besseren Umgang mit schwierigen Menschen und Situationen**

**Seminarleitung:** Dr. Torsten Reters

Oft sind wir selbst die Urheber unserer „Probleme“, ohne es zu bemerken, wissen Paul Watzlawick („Anleitung zum Unglücklich-Sein“) und Martin Wehrle ("Den Netten beißen die Hunde"). Fehlinterpretationen und nicht funktionierende Lösungen schaffen häufig problematische Situationen.

Mit Hilfe von Video-Spots zeigt die Veranstaltung:

- wie festgefahrene Gesprächs- und Verhaltensmuster „Probleme“ erzeugen,
- wie wir aus derart schwierigen Situationen herausfinden können,
- wie wir entspannter mit uns und böartigen Menschen (Narzissen) umgehen sollten.

Wir lernen, was man tun kann, wenn Probleme (Job, Beziehung etc.) und freche Mitmenschen nerven und wie man diesbezügliche Lösungsstrategien entwickeln kann!

Termin: Di., 25. August 2026, 10.30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 16,50 €, für Mitglieder: 14,85 €

**Kurs-Nr.:** 451

## Philosophie und Lebenskunst

**Seminarleitung:** Dr. Anselm Vogt

Diese Themen sollen in diesem Seminar behandelt und zur Diskussion gestellt werden:

- Die Aktualität Machiavellis angesichts des Zerbrechens der regelbasierten Ordnung
- Die Lektion des „Il Principe“ von Machiavelli: Nüchterne Anthropologie statt moralischer Illusionen
- Die Trennung von klassischer Tugendlehre und Staatsraison
- Virtù und Fortuna
- Politik zwischen technokratischer Steuerungsillusion und moralischer Selbstgewissheit
- Die Gefahr einer einseitigen Rezeption Machiavellis als Legitimation eines Zynismus der Macht
- Machiavelli gegen den Machiavellismus lesen
- Beachtung der Dialektik: Machtpolitik ist unvermeidlich, aber reine Machtpolitik untergräbt ihre eigenen Voraussetzungen
- Realismus ohne Illusionen und Ethik der Verantwortung.
- Realpolitik zwischen dem Zynismus der entgrenzten Macht und der Naivität rein normativer Politik

Beginn:	01. September 2026
Zeit:	Di., 14.30-16.00 Uhr, 10 x
Teilnehmerbeitrag:	110,00 €, für Mitglieder: 99,00 €
<b>Kurs-Nr.:</b>	<b>452</b>
Ferien:	20.10., 27.10. und 03.11.2026

## **Wie Hitler die Demokratie beseitigte ! Zur Psychologie des „Führers“, seiner Anhänger\*Innen und seines Erfolges**

**Seminarleitung: Dr. Torsten Reters**

Wie kann aus einem mittellosen Postkartenmaler ein Diktator werden, der die ganze Welt in den Abgrund zieht? Welche psychischen Prägungen bringen eine derartige Karriere voran? In seinem Buch „Mein Kampf“ (1926), aber auch bei Freud, Fromm, Haffner und Fest finden sich Antworten. Mit Hilfe zahlreicher historischer Filmdokumente und psychologischer Interpretationen wollen wir versuchen uns ein Bild vom „Menschen“ Hitler und seinen Anhänger\*Innen zu machen, um seinen Aufstieg und Untergang zu erklären.

Termin: Mi., 30. September 2026, 14.00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 16,50 €, für Mitglieder: 14,85 €

**Kurs-Nr.: 453**

## **"Glücksbringer und Problemlöser" - Eine humorvolle Einführung in die Kunst, glücklich und gelassen zu leben**

**Seminarleitung: Dr. Torsten Reters**

Was das Leben lebenswerter macht, wissen Philosophie, Psychologie und Glücksforschung. Einerseits sind es äußere Faktoren wie z.B. Geld und Wohnumfeld, die uns zufriedener machen. Andererseits bestimmen unsere subjektiven Empfindungen und Lebensstrategien über das eigene Wohlbefinden oder Unbehagen. Oft ist die Frage nach dem Glück verknüpft mit den Mustern unserer Gedanken und Handlungen sowie der Frage nach dem Sinn unseres Lebens. Einsichten von „Glücksbringern“ wie Buddha, Fromm, Schopenhauer und Watzlawick helfen uns, sich im Hamsterrad des Lebens eleganter zu bewegen.

Termin: Mi., 07. Oktober 2026, 15.00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 16,50 €, für Mitglieder: 14,85 €

**Kurs-Nr.: 454**

**„Mit Buddha und Schopenhauer zu Gelassenheit und Glück!“ –****– Eine humorvolle Einführung in die Philosophie des Buddhismus****Seminarleitung: Dr. Torsten Reters**

Egozentrik und Handlungsdruck erzeugen - nach Buddha - unendliches Leiden. Doch der „Weg der Mitte“, der die Extreme meidet, kann zu mehr Gelassenheit führen: Dazu ist es nötig, das Bewusstsein zu reinigen, richtig zu handeln und sich der Meditation zu widmen. Schon der Philosoph Schopenhauer benutzte buddhistische Ideen, um seine „Kunst, glücklich zu sein“, zu entwerfen. Was das für das Leben und Glückserleben in der Gegenwart bedeuten kann, wird vor dem Hintergrund psychologischer Erkenntnisse (Harald Lesch) diskutiert.

Termin: Mi., 14. Oktober 2026, 10.30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 16,50 €, für Mitglieder: 14,85 €

**Kurs-Nr.: 455**

## **Vom Haben zum Sein – Wege zur "Kunst des L(i)ebens" nach Erich Fromm**

**Seminarleitung: Dr. Torsten Reters**

Welche Lebenseinstellungen bringen uns Freude, Vitalität, Wohlsein und Erfüllung? Welche Faktoren führen zu Egoismus, Hass und Gewalt? Fromm zeigt, dass negative Charakter-Eigenschaften Bewusstsein und Gesellschaft vergiften. Eine „seelische Veränderung“ der Menschen ist deshalb zwingend erforderlich. Nur so können psychische Fehlentwicklungen (Narzissmus) und gesellschaftliche Katastrophen (Gewalt, Krieg, Umweltzerstörung) verhindert werden! Nach Fromm gilt: Wer Leidenschaft und Kreativität entwickelt, kann zufrieden und selbstbestimmt leben. Wer von materieller Gier und Neid getrieben wird, reißt die eigene Zufriedenheit und die Welt in den Abgrund. Zum Glücklich-Sein gehört, sich von den bösen „Giftzwergen“ nicht irritieren zu lassen. Der Referent und Sachbuchautor Torsten Reters (u.a. „Was die Seele selig macht“) erklärt diesbezüglich, wie man sich im „Hamsterrad des Lebens“ elegant bewegen und dazu noch Auszeiten für sich finden kann.

Termin: Fr., 16. Oktober 2026, 10.30 Uhr  
Teilnehmerbeitrag: 16,50 €, für Mitglieder: 14,85 €  
**Kurs-Nr.:** **456**

*NEU +++ NEU +++ NEU +++ NEU +++ NEU*

## **Aktuelle Politik**

**Seminarleitung:** **Berthold Tschirpke-Walter,  
Mitglied im Seniorenbeirat**

Wie komme ich zu einer fundierten und differenzierten Meinung zu aktuellen politischen Themen? In diesem Kurs wollen wir über grundsätzliche und spezielle politische Themen (von Kommunalpolitik bis Weltpolitik) in einer Diskussion Informationen und Hintergrundkenntnisse bewerten und einordnen, um zu einer individuellen fundierten Meinung zu kommen. Die Themenauswahl treffen die Teilnehmer.

Beginn: 03. September 2026  
 Zeit: Do., 14.00-15.30 Uhr, 10 x  
 Teilnehmerbeitrag: 110,00 €, für Mitglieder: 99,00 €  
**Kurs-Nr.:** **457**  
 Ferien: 17.09.2026

## **Philosophische und politische Wurzeln der europäischen Demokratie im antiken Athen**

**Seminarleitung:** **Dr. Ulrich Sassenbach**

Die europäische Demokratie hat eine ihrer wichtigsten Wurzeln in der 'Demokratia' des klassischen Athens. Die Vollbürger dieser Polis übten zeitweise die volle gesetzgebende, regierende und rechtsprechende Gewalt aus. Dem häufig als Zeitalter des Perikles bezeichneten Höhepunkt der athenischen Demokratie ging eine lange, durch soziale, politische und geistesgeschichtliche Bedingungen geprägte Entwicklung voraus. Sie machte diese einzigartige antike Herrschaft durch und für das Volk möglich. Allerdings trugen nicht nur Kriege, sondern auch innere Schwächen der athenischen Polis-Demokratie zu ihrem späteren Verfall bei. - Insgesamt eine nicht nur die europäische Geschichte prägende Erfahrung, aus der wir gerade auch in der heutigen Zeit viel für demokratischer Herrschaftsformen lernen können!

Beginn: 05. Oktober 2026  
 Zeit: Mo., 14.00-15.30 Uhr, 3 x  
 Teilnehmerbeitrag: 33,00 €, für Mitglieder: 29,70 €  
**Kurs-Nr.:** **458**

*Vortragsreihe zur Sicherheitspolitik:*

## „Stell dir vor, es ist Krieg und keiner geht hin.“

**Seminarleitung: Gerhard Faustmann, Oberst a. D.**

Der erste Teil des Slogans aus der friedensbewegten Zeit Deutschlands hallt bis heute nach. Aber es gibt einen logischen zweiten Teil: „Dann kommt der Krieg zu dir!“

Überall auf der Welt - auch in unserer Nachbarschaft - werden z.Zt. Kriege geführt. Dadurch sind auch unser „Friede“, unsere Freiheit und unser Wohlstand bedroht. Was kann die Deutsche Sicherheitspolitik gegen diese Bedrohung tun?

Dies ist die Leitfrage des ersten Teils des Seminars, das 2027 fortgesetzt werden wird.

Zudem soll das Seminar in einem Frage- und Antwort-Teil jeder Sitzung zum Verständnis der sicherheitspolitischen Nachrichten in den Medien beitragen.

Sitzungstermine:

Sitzung A: 03.12.2026: Grundlagen der Sicherheitspolitik, welche Ursachen und Gründe für Gewalt gibt es zwischen Menschen und welche für Kriege zwischen Völkern?

Sitzung B: 10.12.2026: Mit welchen „Strategien“, Mitteln und Instrumenten sollen Gewalt und Krieg verhindert werden?

Sitzung C: 17.12.2026: Welche Rolle spielen die nationalen Anstrengungen und „nationalen Instrumente“ (wie z.B. Bundeswehr u. Rüstungsindustrie) bei der Friedenserhaltung?

Termin: Do., 03. Dezember 2026, 14.30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 16,50 €, für Mitglieder: 14,85 €

**Kurs-Nr.: 459 A**

Termin: Do., 10. Dezember 2026, 14.30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 16,50 €, für Mitglieder: 14,85 €

**Kurs-Nr.: 459 B**

Termin: Do., 17. Dezember 2026, 14.30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 16,50 €, für Mitglieder: 14,85 €

**Kurs-Nr.: 459 C**

*NEU +++ NEU +++ NEU +++ NEU +++ NEU*

## **Die Entstehung (und Ausbreitung) des Christentums**

**Seminarleitung: Prof. Dr. Hans-Martin Lübking**

"20 Leute, der Anführer tot. Was soll da schon rauskommen?", titelte die Süddeutsche Zeitung im vergangenen Jahr in ihrer Osterausgabe. Wie aus einer kleinen jüdischen Gruppe die weltweit größte Religion entstehen konnte, erscheint bis heute rätselhaft. Was machte die Attraktivität des Christentums aus? Wieso setzte sich das Christentum in der religiösen Konkurrenzsituation der Antike durch? Wie konnte es sich aus einer kleinen Bewegung irgendwo in der Provinz zur Staatsreligion des Römischen Reiches entwickeln und schließlich ganz Europa prägen? In dem dreiteiligen Seminar wollen wir Genaueres über die Entstehung und rasche Ausbreitung des Christentums in den ersten Jahrhunderten erfahren und zugleich fragen: Kann man aus dieser Erfolgsstory etwas für die heutige Situation des Christentums lernen?

Beginn:	11. November 2026
Zeit:	Mi., 14.30-16.00 Uhr, 3 x
Teilnehmerbeitrag:	33,00 €, für Mitglieder: 29,70 €
<b>Kurs-Nr.:</b>	<b>460</b>
Ferien:	18.11.2026

## Bridge – Vertiefung und Praxis

**Seminarleitung:**                    **Andreas Visetti**

Dieser Kurs ist für Bridgespieler mit Grundkenntnissen gedacht, die ihr Spiel verbessern wollen.

Spezielle Reiztechniken (FORUM D) werden vertieft und die Spieltechnik durch praktische Übungen verbessert.

Alleinspiel und Gegenspiel werden dabei durch vorbereitete Spiele und viel freies Spielen geschult.

Beginn:                                    26. August 2026  
Zeit:                                        Mi., 16.00-18.15 Uhr, 8 x  
Teilnehmerbeitrag:                    132,00 €, für Mitglieder: 118,80 €  
**Kurs-Nr.:**                                **461**

## Bridge – Vertiefung und Praxis

**- Fortsetzung**

**Seminarleitung:**                    **Andreas Visetti**

Dieser Kurs ist für Bridgespieler mit Grundkenntnissen gedacht, die ihr Spiel verbessern wollen.

Spezielle Reiztechniken (FORUM D) werden vertieft und die Spieltechnik durch praktische Übungen verbessert.

Alleinspiel und Gegenspiel werden dabei durch vorbereitete Spiele und viel freies Spielen geschult.

Beginn:                                    04. November 2026  
Zeit:                                        Mi., 16.00-18.15 Uhr, 6 x  
Teilnehmerbeitrag:                    99,00 €, für Mitglieder: 89,10 €  
**Kurs-Nr.:**                                **461 A**

## **LensArt - Foto AG**

**Seminarleitung:** Peter Suck

An jedem ersten und dritten Montag im Monat trifft sich eine Gruppe ambitionierter Hobbyfotografen, die sich mit experimenteller und abstrakter Fotografie beschäftigen.

Beginn: 17.08., 07.09., 21.09., 05.10., 19.10., 02.11.,  
16.11. und 07.12.2026

Zeit: Mo., 13.00-16.00 Uhr, 8 x

Teilnehmerbeitrag: 28,80 €, für Mitglieder: 25,92 €

**Kurs-Nr.:** 530

## **Arbeitskreis Fotografie – Kreativität und Austausch**

**Seminarleitung:** Sabine Matzke

Seit Jahren widmet sich unser Arbeitskreis der Vielfalt der Fotografie. Neben der digitalen Bildbearbeitung steht auch der Austausch persönlicher Fotografie-Erfahrungen im Mittelpunkt.

Was erwartet Sie?

- Präsentation und gemeinsame Besprechung privat erstellter Bilder zu vorgegebenen Themen
- Austausch über verschiedene Techniken und kreative Ansätze
- Gemeinsame Foto-Exkursionen, um neue Motive zu entdecken

Ob Anfänger oder erfahrene Fotografen - jeder kann seine Perspektiven einbringen und neue Impulse erhalten.

Hierbei steht der Spaß an der gemeinsamen Fotografie im Mittelpunkt!

Beginn: 18.08., 01.09., 15.09., 29.09., 13.10., 27.10.,  
10.11., 24.11. und 08.12.2026

Zeit: Di., 12.30-15.00 Uhr, 9 x

Teilnehmerbeitrag: 1500,00 €, für Mitglieder: 1###350,00 €

**Kurs-Nr.:** 531

## „Fotografisch sehen lernen in Theorie und Praxis“

**Seminarleitung:** Volker Böck

Gemeinsames Entdecken der Möglichkeiten der digitalen Fotografie. Hierbei steht der Spaß an der gemeinsamen Fotografie im Mittelpunkt! Achtung: Am 08. April 2026 findet ein Aussentermin nach Absprache statt!

Beginn: 02.09., 16.09., 30.09., 14.10., 28.10., 11.11.,  
25.11. und 09.12.2026

Zeit: Mi., 11.00-14.00 Uhr, 8 x

Teilnehmerbeitrag: 50,00 €, für Mitglieder: 45,00 €

**Kurs-Nr.:** 532

## Fotografie – Sehen und Gestalten für Fortgeschrittene

**Seminarleitung:** Prof. Harald Mante

Anmeldevoraussetzung ist die Teilnahme am Seminar „Sehen und Gestalten für Anfänger“. Mit den Kenntnissen dieses Vorkurses wird an unterschiedlichen Themenbereichen fotografisch gearbeitet.

Außerdem werden Arbeiten der Teilnehmerinnen und Teilnehmer besprochen und Kurzvorträge zur Gestaltung, Farbgebung und themenbezogenen Fotografie gehalten.

Beginn: 22. September 2026

Zeit: Di., 12.45-15.00 Uhr, 11 x

Ort: Atelier Ebene 1, Seminarraum

Teilnehmerbeitrag: 181,50 €, für Mitglieder: 163,35 €

**Kurs-Nr.:** 533

Ferien: 01.12.2026

## **Vom Zeichnen zum Malen und zurück! Verschiedene zeichnerische Techniken und Materialien und deren Einsatz in Verbindung mit Malerei**

**Seminarleitung:**           **Era Freidzon**

„Kunst ist eine Harmonie, die parallel zur Natur verläuft.“  
Paul Cézanne

Scheinbar einfach und unspektakulär kann eine Zeichnung den wahren Zauber beinhalten. Die Möglichkeiten solcher Materialien sind fast unerschöpflich.

Oft wird nicht nur eine einzige Zeichentechnik angewandt, gerne kombinieren Künstler mehrere Zeichenmittel mit völlig unterschiedlichen, sowohl technischen als auch stilistischen Wirkungen.

Es gibt viele Variationsmöglichkeiten und noch mehr wollen entdeckt, erforscht und ausprobiert werden. Alles, was zusammen gebracht werden kann, auf der Suche nach neuen Ausdrucksmittel - verschiedene Papiere und Kartons, Bleistifte und Grafitpulver, Bunt - und Aquarellstifte, Kohle und Röteln, Pastell und Ölpastell, Klebstoffe und Lacke wartet auf ihren Einsatz.

In diesem Kurs werden wir auch die Verbindung zwischen Zeichnen und Malen erkunden und lernen, wie wir diese beiden künstlerischen Ausdrucksformen miteinander verweben können.

Ein spannender Weg beginnt!

Ein Kurs für fortgeschrittene Künstler!

### **Neue Teilnehmer sind herzlich willkommen!**

Beginn:	18. September 2026
Zeit:	Fr., 09.00-12.00 Uhr, 10 x
Teilnehmerbeitrag:	220,00 €, für Mitglieder: 198,00 €
<b>Kurs-Nr.:</b>	<b>534</b>

## **Ganzheitliches Gedächtnistraining**

**Seminarleitung:**                    **Annette Behrendt**

Ein gutes Gedächtnis ist Lebensqualität. Mit dem ganzheitlichen Gedächtnistraining können wir über unsere fünf Sinne die verschiedensten Hirnleistungen trainieren. In stressfreier, spielerischer Atmosphäre arbeiten wir und haben Spaß dabei.

### **Freitag Kurs I:**

Beginn:                                    04. September 2026  
Zeit:                                        Fr., 09.30-11.00 Uhr, 8 x  
Teilnehmerbeitrag:                    88,00 €, für Mitglieder: 79,20 €  
**Kurs-Nr.:**                                **535**

### **Freitag Kurs II:**

Beginn:                                    04. September 2026  
Zeit:                                        Fr., 11.15-12.45 Uhr, 8 x  
Teilnehmerbeitrag:                    88,00 €, für Mitglieder: 79,20 €  
**Kurs-Nr.:**                                **536**

### **Freitag Kurs III:**

Beginn:                                    04. September 2026  
Zeit:                                        Fr., 14.00-15.30 Uhr, 8 x  
Teilnehmerbeitrag:                    88,00 €, für Mitglieder: 79,20 €  
**Kurs-Nr.:**                                **537**

**Sportkreis Wandern****Kreis I:**

**Seminarleitung:**            **Willi Bornemann**  
   **Petra Giebisch**

Zwei Wandergruppen wandern 14-tägig mittwochs im Wechsel miteinander. Ziele sind die Umgebung von Dortmund, das nahe Sauerland und das südliche Münsterland.

Wandergruppe I wandert vormittags (ca. 2 Std.) mit einer sich anschließenden gemeinsamen Einkehr. Wandergruppe II wandert ganztägig mit einer Unterbrechung zur mittäglichen Einkehr. Festes Schuhwerk ist erforderlich. Weitere Informationen sind bei den Gruppenleitern bzw. jeweiligen Wanderführern erhältlich. Der Wanderplan wird bei der ersten Wanderung verteilt, kann bei der Wanderleitung oder im Büro der ParkAkademie angefordert werden.

**Beginn:**                            12.08., 26.08., 09.09., 23.09., 07.10., 21.10.,  
   04.11., 18.11. und 02.12.2026

**Zeit:**                                Mi., 10.00-13.00 Uhr, 9 x

**Treffen:**                            Treffpunkt: Restaurant Schlemmer Treff,  
   Dortmund Höchsten, Wittbräucker Straße  
   397, 44267 Dortmund, Tel: 0231 - 99 33 00  
   10

**Wanderführung:**                1. Wanderung: Durch das Niederhofer Holz  
   Petra Giebisch, 0157/304 429 74

**Teilnehmerbeitrag:**            16,50 €

**Kurs-Nr.:**                           **538**

**Sportkreis Wandern****Kreis II:****Seminarleitung: Eberhard Kelber**

Zwei Wandergruppen wandern 14-tägig mittwochs im Wechsel miteinander. Ziele sind die Umgebung von Dortmund, das nahe Sauerland und das südliche Münsterland.

Wandergruppe I wandert vormittags (ca. 2 Std.) mit einer sich anschließenden gemeinsamen Einkehr. Wandergruppe II wandert ganztägig mit einer Unterbrechung zur mittäglichen Einkehr. Festes Schuhwerk ist erforderlich. Weitere Informationen sind bei den Gruppenleitern bzw. jeweiligen Wanderführern erhältlich. Der Wanderplan wird bei der ersten Wanderung verteilt, kann bei der Wanderleitung oder im Büro der Park Akademie angefordert werden.

Beginn: 26.08., 09.09., 23.09., 07.10., 21.10., 04.11.,  
18.11. und 02.12.2026

Zeit: Mi., 10.00-15.30 Uhr, 8 x

Treffen: 10.00 Uhr, 1. Wanderung: "Ruhrhöhenweg  
Herdecke - Wetter"

Parkplatz am ABzweig der Strassen Hellbracke und Kernade (Navi: "Wanderparkplatz Kernade")

Wanderführung: Bärbel Schwarz, Tel.: 0231/7381257

Teilnehmerbeitrag: 16,50 €

**Kurs-Nr.: 540**

## **Fitness für Rücken und Faszien**

**Seminarleitung:**               **Stefan Vollmer**

Die Kombination aus Bewegung, Mobilisation, Wirbelsäulen-Gymnastik und -Dehnung steigert die Beweglichkeit und die Stabilisation der gesamten Muskulatur.

Durch die fachkompetente Anleitung in diesen Stunden kann eine positive Beeinflussung bestehender Beschwerden erreicht werden.

Die Gruppe trifft sich in HF 1.

Beginn:                               19. August 2026  
Zeit:                                   Mi., 12.30-13.30 Uhr, 16 x  
Ort:                                    TSC Eintracht 1848/95, HF 1  
Teilnehmerbeitrag:               112,00 €, für Mitglieder: 100,80 €  
**Kurs-Nr.:**                         **539**  
Ferien:                               Herbstferien (21.10. und 28.10.2026)

## **Sanftes Rückentraining**

**Seminarleitung:**               **Sabine Schönmehl**

Unter fachkundiger Leitung werden in dieser Einheit Übungen durchgeführt, die der Stärkung der gesamten Muskulatur dienen.

Der Schwerpunkt liegt auf wirbelsäulengerechten Übungen, um langfristig bestehende Beschwerden positiv zu beeinflussen.

Wir bitten, eine eigene Matte mitzubringen!

Die Gruppe trifft sich in Halle West.

Beginn:                               07. September 2026  
Zeit:                                   Mo., 15.00-16.00 Uhr, 12 x  
Ort:                                    TSC Eintracht 1848/95, Halle West  
Teilnehmerbeitrag:               84,00 €, für Mitglieder: 75,60 €  
**Kurs-Nr.:**                         **544**  
Ferien:                               12., 19. und 26. Oktober 2026

*„Ernährung – Umwelt – Gesundheit“*

## **Boule macht Freu(n)de - mit Lebensfreude aktiv bleiben!**

**Seminarleitung:** **Nicole Schmied, Heilpraktikerin  
Rita Schaper**

Diese Veranstaltung stimmt Sie ein in das Boulen und ist für alle geeignet, die sich neu für diesen Kugelsport interessieren und ein erstes Ausprobieren erleben möchten. Sie kommen beim Boule nicht ins Schwitzen, trainieren aber trotzdem wichtige Bewegungen, die man täglich braucht. Aus gesundheitlicher Sicht ist Boule eine wirklich tolle Sache. Boule ist ein Kugelspiel mit drei Metallkugeln pro Spieler, die in die Nähe einer kleinen Zielkugel ("Schweinchen" genannt), geworfen werden. Ziel ist es, seine eigenen Kugeln möglichst nah an die Zielkugel zu platzieren oder die gegnerische Kugel von der Zielkugel weg zu schießen. Boule ist ein leidenschaftliches und spannendes Spiel für Jung bis Alt! Mitzubringen sind Boulekugeln und ein kleiner Lappen zum Säubern der Kugeln. Denken Sie auch an bequeme und wetterfeste Kleidung, an ein festes Schuhwerk sowie an ein Getränk.

Unser Boulekurs ist eine Mischung aus angeleiteten Spielen durch unsere Dozentin Frau Schmied (2 Termine) und freiem Spiel (3 Termine), organisiert durch Frau Schaper.

Beginn: 26.08., 16.09., 30.09., 14.10. und  
28.10.2026  
Zeit: Mi., 10.30-12.45 Uhr, 5 x  
Ort: ParkAkademie, Eingangsbereich ParkAkademie  
Teilnehmerbeitrag: 82,50 €, für Mitglieder: 74,25 €  
**Kurs-Nr.:** **541**

*NEU +++ NEU +++ NEU +++ NEU +++ NEU*

## **Yoga ist für alle da!**

**Seminarleitung: Eva Marcial, Yoga-Lehrerin**

Mit sanften Übungen fördern wir Beweglichkeit, Gleichgewicht und Wohlbefinden - ganz ohne Leistungsdruck und immer im eigenen Tempo.

Yoga kann dabei helfen, den Körper zu kräftigen, beweglich zu bleiben und gleichzeitig Ruhe und neue Energie zu finden.

Wie läuft eine Yogaeinheit ab?

Wir beginnen den Morgen mit einem ruhigen Ankommen und einfachen Atemübungen.

Anschließend üben wir sanfte Yogahaltungen im Sitzen und Stehen, die individuell an die Möglichkeiten und Bedürfnisse der Teilnehmerinnen und Teilnehmer angepasst werden können. Eine angeleitete Entspannungsphase mit Körper- oder Fantasiereise bildet den wohltuenden Abschluss jeder Stunde.

Bei schönem Wetter und wenn die Gruppe Lust darauf hat, verlegen wir den Unterricht auch gerne auf die Terrasse oder an einen ruhigen Platz im Park.

Yoga braucht keine Vorkenntnisse - nur die Bereitschaft, sich selbst etwas Gutes zu tun.

Ich freue mich darauf, Sie in einer entspannten und herzlichen Atmosphäre willkommen zu heißen.

Beginn: 03. September 2026  
Zeit: Do., 09.30-11.00 Uhr, 5 x  
Teilnehmerbeitrag: 55,00 €, für Mitglieder: 49,50 €  
**Kurs-Nr.:** **542**

Beginn: 05. November 2026  
Zeit: Do., 09.30-11.00 Uhr, 5 x  
Teilnehmerbeitrag: 55,00 €, für Mitglieder: 49,50 €  
**Kurs-Nr.:** **542 A**

*Aus unserem Online-Veranstaltungsprogramm:*

### **Starker Rücken und Kraft im Alltag**

**Seminarleitung:** Sabine Schönmehl

Wir gehen viel spazieren, stärken unser Herz-Kreislauf System und trainieren die Beine. In dieser Stunde schaffen wir nun einen Ausgleich und stärken den Rücken, die Arme und den Rumpf, um unsere Kraft für den Alltag zu erhalten.

Der Kurs ist für alle Fitnesslevel geeignet!

Bei technischen Problemen lassen wir Sie nicht allein, Sie können während des Vortrages Hilfestellung von unserem Fachpersonal erhalten.

Beginn: 09. September 2026  
Zeit: Mi., 09.00-10.00 Uhr, 12 x  
Ort: Online-Programm, Online  
Teilnehmerbeitrag: 84,00 €, für Mitglieder: 75,60 €  
**Kurs-Nr.:** 547  
Ferien: Herbstferien (21.10. und 28.10.2026)

*Aus unserem Online-Veranstaltungsprogramm:*

### **Frühspport im Wohnzimmer**

**Seminarleitung:** Sabine Schönmehl

Wir starten aktiv in den Tag mit sanften Beweglichkeitsübungen und funktioneller Gymnastik.

Der Kurs ist für alle Fitnesslevel geeignet!

Bei technischen Problemen lassen wir Sie nicht allein, Sie können während des Vortrages Hilfestellung von unserem Fachpersonal erhalten.

Beginn: 07. September 2026  
Zeit: Mo., 09.30-10.30 Uhr, 12 x  
Ort: Online-Programm, Online  
Teilnehmerbeitrag: 84,00 €, für Mitglieder: 75,60 €  
**Kurs-Nr.:** 543  
Ferien: 12., 19. und 26. Oktober 2026

## Metaphysische Heilentspannung

### - Grundkurs -

**Seminarleitung:** Angelika Schröder, Heilpraktikerin

Im Grundkurs der Metaphysischen Heilentspannung erlernen wir eine Entspannungsmethode, die weltweit erfolgreich von Kursleitern gelehrt und auch von Ärzten, Heilpraktikern, Psychologen und Heilern eingesetzt wird.

Die Entspannungsübungen der Metaphysischen Heilentspannung helfen den Menschen sich von der Anspannung des Alltags zu lösen sowie neue Harmonie und neue Lebenskräfte in sich aufzunehmen. Dieses gibt uns die Möglichkeit, in unser Leben noch mehr Gesundheit, Ruhe, Harmonie, Frieden, Freude und Erfolg einzubringen.

Diese tief heilbringende Entspannung kann uns helfen, uns besser zu konzentrieren, ruhiger zu schlafen, gesünder und leistungsfähiger in Schule, Studium und Beruf zu werden. Sie hilft uns, neue heilvolle Kräfte aufzunehmen, die sich auf unser ganzheitliches Wohlbefinden auswirken.

Das Ziel dieses Grundkurses liegt darin, dass wir uns durch aufeinander aufbauende Metaphysische Heilentspannungen, die uns lehren, unseren Körper besser wahrzunehmen, jederzeit schnell entspannen können und dadurch mehr Heil und Gesundheit in allen Bereichen erfahren.

Gezielte Metaphysische Heilentspannungen, in denen wir uns selber ansprechen, geben uns die Möglichkeit, unsere Gesundheit zu stärken, unsere täglichen Aufgaben leichter und mit mehr Ruhe zu erfüllen und unsere Ziele und Wünsche noch besser zu erreichen.

Beginn: 08. September 2026  
Zeit: Di., 10.00-11.00 Uhr, 8 x  
Ort: Naturheilpraxis Angelika Schröder, Praxis  
Teilnehmerbeitrag: 210,00 €, für Mitglieder: 189,00 €  
**Kurs-Nr.:** 545  
Ferien: 20. und 28. Oktober 2026

Beginn: 17. November 2026  
Zeit: Di., 10.00-11.00 Uhr, 8 x  
Ort: Naturheilpraxis Angelika Schröder, Praxis  
Teilnehmerbeitrag: 210,00 €, für Mitglieder: 189,00 €  
**Kurs-Nr.:** 545 A  
Ferien: 29.12.2026 und 05.01.2027

Beginn: 08. September 2026  
Zeit: Di., 18.30-19.30 Uhr, 8 x  
Ort: Naturheilpraxis Angelika Schröder, Praxis  
Teilnehmerbeitrag: 210,00 €, für Mitglieder: 189,00 €  
**Kurs-Nr.:** **546**  
Ferien: 20. und 28. Oktober 2026

Beginn: 17. November 2026  
Zeit: Di., 18.30-19.30 Uhr, 8 x  
Ort: Naturheilpraxis Angelika Schröder, Praxis  
Teilnehmerbeitrag: 210,00 €, für Mitglieder: 189,00 €  
**Kurs-Nr.:** **546 A**  
Ferien: 29.12.2026 und 05.01.2027

*„Ernährung – Umwelt – Gesundheit“*

## **Waldbaden**

**Seminarleitung: Nicole Schmied, Heilpraktikerin**

In unserer modernen Zeit benötigen Körper und Seele verstärkt Entspannungspausen, um wieder in richtige Balance zu gelangen. Es ist wissenschaftlich erwiesen: Wer in die Waldatmosphäre eintaucht, tut etwas Gutes für sich und seine Gesundheit. Studien belegen, dass regelmäßiges Waldbaden das Immunsystem stärkt und vor Zivilisationskrankheiten wie z.B. Herz-Kreislauf-Erkrankungen schützt. Das liegt unter anderem an der positiven Wirkung der sogenannten Terpene, den Aromen des Waldes. Das Zusammenspiel von Ruhe, Farben, Formen, der Aromen der Bäume und dem hohem Sauerstoffgehalt wirkt nachweislich ausgleichend auf unsere Stimmung. Beim Waldbaden geht es ums Atmen und ums Spüren mit allen Sinnen, um uns so der Natur anzunähern. Waldbaden will also mehr sein als ein Spaziergang oder eine lange Wanderung. Es gibt kein Ziel, keine Distanz, keine Leistung. Wichtiger ist es, den Wald etwa zwei Stunden lang bewusst wahrzunehmen. Bitte dran denken: Wetterangepasste Kleidung, feste Schuhe, ggf. Sitzunterlage mitnehmen. Ggf. auch einen Stift und einen Zettel für Notizen sowie ein Getränk mitbringen und was Sie sonst für Ihr Wohlbefinden für unterwegs brauchen.

Termin: Mo., 21. September 2026, 11.00 Uhr  
Teilnehmerbeitrag: 14,69 €, für Mitglieder: 13,22 €  
**Kurs-Nr.:** **548**

**planB 50+ Fitness-Parcours im Westfalenpark****Seminarleitung:** Andrea Reichert, planB 50+

Sie möchten sich altersgemäß unter Gleichgesinnten fit halten und dabei in der freien Natur bewegen? Unser für Sie konzeptioniertes, moderates Ausdauertraining mit Krafttrainingsanteilen macht/hält Sie fit, bewirkt eine Stärkung des Herz-Kreislauf-Systems und kann sich so positiv auf Bluthochdruck, Diabetes, erhöhte Cholesterinwerte auswirken. Die gewählten Übungen helfen Ihnen bei der Stärkung der Rumpfmuskulatur, Stabilisierung der Wirbelsäule, Steigerung der allgemeinen Beweglichkeit. Gleichzeitig bietet sich Ihnen die traumhafte Kulisse des Westfalenparks. Mitzubringen sind wetterfeste Bekleidung und gute Laune!

Beginn: 29. September 2026  
Zeit: Di., 14.40-15.40 Uhr, 12 x  
Ort: ParkAkademie, am (Feuerwehr-)Tor  
Teilnehmerbeitrag: 84,00 €, für Mitglieder: 75,60 €  
**Kurs-Nr.:** 549

Beginn: 29. September 2026  
Zeit: Di., 15.40-16.40 Uhr, 12 x  
Ort: ParkAkademie, am (Feuerwehr-)Tor  
Teilnehmerbeitrag: 84,00 €, für Mitglieder: 75,60 €  
**Kurs-Nr.:** 550

Beginn: 01. Oktober 2026  
Zeit: Do., 11.00-12.00 Uhr, 12 x  
Ort: ParkAkademie, am (Feuerwehr-)Tor  
Teilnehmerbeitrag: 84,00 €, für Mitglieder: 75,60 €  
**Kurs-Nr.:** 551

### **1. Gegenstand der Bedingungen; Abweichende Bedingungen**

Die nachfolgenden Bedingungen regeln die Teilnahme an Veranstaltungen der ParkAkademie Dortmund, Gemeinnützige Gesellschaft e.V. (im folgenden ParkAkademie genannt). Das Angebot wird ausschließlich nach diesen Bedingungen erbracht.

Abweichende und ergänzende Allgemeine Geschäftsbedingungen des Teilnehmers gelten nicht, es sei denn, die ParkAkademie hätte deren Geltung ausdrücklich zugestimmt. Auch in der vorbehaltlosen Erbringung der Leistung durch die ParkAkademie liegt kein Anerkenntnis der von den Teilnahmebedingungen der ParkAkademie abweichenden oder diese ergänzenden Bedingungen des Teilnehmers.

### **2. Vertragsabschluss**

Wenn Sie an einer der im Programmheft ausgeschriebenen Veranstaltungen teilnehmen möchten, können Sie sich entweder in Textform per E-Mail oder Brief sowie über unsere Internetseite anmelden. Unterlagen, die zu einer Ermäßigung (Ziffer 6) berechtigen, sind der Anmeldung beizufügen. Diese Anmeldung ist **verbindlich** und bewirkt den Abschluss eines Vertrages mit der ParkAkademie, es sei denn, dass die ParkAkademie Ihnen ausdrücklich mitteilt, dass Ihre Anmeldung nicht angenommen werden konnte. Die Anmeldungen werden in der Reihenfolge ihres Eingangs berücksichtigt. Ablehnungen erfolgen in der Regel nur dann, wenn die angegebene Höchstteilnehmerzahl durch vorangegangene Anmeldungen erreicht ist. Wenn bei Veranstaltungen eine Anmeldefrist festgelegt ist, muss Ihre Anmeldung innerhalb dieser Frist bei der ParkAkademie eingegangen sein. Anmeldungen, die erst nach Ablauf der Anmeldefrist abgegeben werden, führen nur dann zum Vertragsabschluss, wenn die Annahme ausdrücklich erklärt worden ist. Die Veranstaltungen sind grundsätzlich für alle Altersgruppen zugänglich und unterliegen keiner Altersbeschränkung.

Es besteht die Möglichkeit zu einer einmaligen und kostenlosen Schnupperstunde der Angebote der ParkAkademie; eine Ausnahme bilden hierbei die Computerkurse, Studienfahrten und Exkursionen sowie die Vorträge der Offenen ParkAkademie. Die Inanspruchnahme der Schnupperstunde erfolgt in Absprache mit dem Sekretariat der ParkAkademie und nur bei ausdrücklicher Vereinbarung der Schnupperstunde.

### **3. Leistungsinhalt**

Die ParkAkademie erbringt ihre Leistungen gemäß der Beschreibung im Programmheft. Die Beschreibungen geben nur einen groben Rahmen wieder. Aufgrund individueller Ausgestaltung durch den Dozenten sind gleichnamig bezeichnete Veranstaltungen nicht völlig identisch. Sollten bei einer Veranstaltung unvorhergesehene betriebliche oder personelle Probleme auftreten, kann die ParkAkademie die Veranstaltung an einem anderen Ort, zu einer anderen Zeit/Termin oder Raum oder mit einem anderen Kursleiter durchführen. Bleibt der Grundinhalt der Veranstaltung erhalten, können Sie bei unwesentlichen Änderungen nicht wegen dieser Maßnahme vom Vertrag zurücktreten oder den Beitrag herabsetzen.

Bei Unterschreiten der Mindestteilnehmerzahl oder aus anderen wichtigen Gründen kann die ParkAkademie eine Veranstaltung absagen. Bereits geleistete Zahlungen werden Ihnen in diesem Falle erstattet. Weitergehende Ansprüche gegen die ParkAkademie bestehen in diesem Fall aber nicht, es sei denn, die ParkAkademie hat die Gründe für die Absage grob fahrlässig oder vorsätzlich zu vertreten. Soweit nichts anderes angegeben ist, beträgt die Mindestteilnehmerzahl sieben Personen. Sollte die Mindestteilnehmerzahl unterschritten werden, kann mit dem Einverständnis der Teilnehmer/innen und der pädagogischen Leitung eine Kleingruppe gebildet werden; der Teilnehmerbeitrag erhöht sich dementsprechend. Teilnehmern, die an einer solchen Kleingruppe nicht teilnehmen möchten, werden die bereits geleisteten Zahlungen wiederum erstattet.

### **4. Zahlungsbedingungen**

Das Entgelt für die Angebote der ParkAkademie ist mit dem Zustandekommen des Vertrages fällig. Das Entgelt kann wie folgt entrichtet werden:

- a) durch Lastschriftverfahren (falls der ParkAkademie eine Abbuchungsgenehmigung erteilt worden ist),
- b) durch Banküberweisung,
- c) per EC-Karte in unserem Büro oder
- d) durch Barzahlung.

### **5. Zahlungsverzug, Rücktritt, Schadensersatz**

Wenn Sie nicht zur Fälligkeit gemäß Ziffer 4 gezahlt haben, kann die ParkAkademie die Zahlung anmahnen und Ihnen eine angemessene Nachfrist setzen. Nach Ablauf der Nachfrist kann die ParkAkademie vom Vertrag zurücktreten und Schadensersatz wegen Nichterfüllung von Ihnen fordern. Als pauschaler Schadensersatz werden 10 % des Preises in Ansatz gebracht.

### **6. Ermäßigung**

Mitglieder der ParkAkademie erhalten auf alle Kurse eine Ermäßigung von 10 %. Eine Ermäßigung von 50 % erhalten bei Vorlage entsprechender Unterlagen:

- a) Empfänger von Hilfe zum Lebensunterhalt nach dem Bundessozialhilfegesetz;
- b) Arbeitslose, deren Familieneinkommen nicht mehr als 10 % über dem Sozialhilfesatz liegt;
- c) Rentner und Ruhegeldempfänger, deren Familieneinkommen nicht mehr als 10 % über dem Sozialhilfesatz liegt.

Ausgenommen von den Ermäßigungen sind Studienfahrten, Exkursionen und Veranstaltungen mit dem Vermerk: Keine Ermäßigung!

### **7. Reisen**

#### **7.1. Studienreisen**

Bei allen Studienreisen ist die ParkAkademie nur Vermittler, die Durchführung übernimmt ein Reiseveranstalter. Es gelten daher die Reisebestimmungen der jeweiligen Reiseveranstalter.

Eine Anmeldung zur Teilnahme an einer Studienreise muss in Textform erfolgen. Sie ist verbindlich mit dem Eingang der Anmeldung bei der ParkAkademie.

Das Entgelt für die Studienreise ist fällig am Tag des Anmeldeschlusses. Wegen der Zahlung vgl. Ziff. 4 der Teilnahmebedingungen.

Unabhängig von den Bedingungen des Reiseveranstalters gilt: Ein Rücktritt von der Studienreise ist bis zum Tag des Anmeldeschlusses ohne Angaben von Gründen möglich.

Bereits gezahlte Beträge werden in diesem Fall ohne Abzug erstattet.

## **Teilnahmebedingungen und Impressum**

---

Dies gilt auch, wenn die Studienreise mangels ausreichender Beteiligung (die Mindestteilnehmerzahl ist der Ausschreibung der jeweiligen Studienreise zu entnehmen) abgesagt werden muss.

In dem Reisepreis für Studienreisen ist keine Reiserücktrittsversicherung enthalten. Abweichende Regelungen ergeben sich möglicherweise aus den Reiseunterlagen der jeweiligen Reise.

### **7.2. 1-tägige Fahrten (Tagesexkursionen)**

Bei allen Tagesexkursionen ist die ParkAkademie Reiseveranstalter.

Die Anmeldung muss in Textform erfolgen. Sie ist verbindlich mit dem Eingang der Anmeldung bei der ParkAkademie. Das Entgelt ist fällig am Tag der Anmeldung.

Wegen der Zahlung vgl. Ziff. 4 der Teilnahmebedingungen. Ein Rücktritt ist bis zum Tag des Anmeldeschlusses (siehe Ausschreibung der Tagesexkursion im Programm) ohne Angaben von Gründen möglich. Bereits gezahlte Beträge werden in diesem Fall ohne Abzug erstattet. Dies gilt auch, wenn die 1-tägige Fahrt mangels ausreichender Beteiligung abgesagt werden muss (die Mindestteilnehmerzahl ist der Ausschreibung der jeweiligen Tagesexkursion im Programm zu entnehmen). In dem Reisepreis für 1-tägige Fahrten ist keine Reiserücktrittsversicherung enthalten. Bei einem Reiserücktritt nach Anmeldeschluss kann keine Erstattung des Reisepreises erfolgen. Abweichende Regelungen ergeben sich möglicherweise aus den Reiseunterlagen der jeweiligen Reise.

### **8. Datenerfassung, Vertragssprache, Vertragsdatenspeicherung**

Die ParkAkademie ist zur ordnungsgemäßen Durchführung der angebotenen Leistungen darauf angewiesen, Namen, Anschrift und ggf. die Telefonnummer der Teilnehmer elektronisch zu erfassen. Diese Verfahrensweise steht auch in Ihrem Interesse, z.B. zum Zweck der Seminarabwicklung und damit Ihnen auch weiterhin unsere Informationen zugesandt werden können. Die von Ihnen mitgeteilten Daten verwenden wir nur zur Durch- und Abwicklung des Vertrages über das Seminar bzw. die Reise. Eine Weitergabe an Dritte erfolgt nur soweit und in dem Umfang, wie dies für die Vertragsdurchführung notwendig ist. Mit Ihrer Anmeldung und auch mit Ihrer Teilnahme an den Veranstaltungen der ParkAkademie erklären Sie Ihr Einverständnis mit der Datenverarbeitung.

## **Teilnahmebedingungen und Impressum**

---

Sie haben das Recht, auf Antrag unentgeltlich Auskunft zu erhalten über die personenbezogenen Daten, die über Sie gespeichert wurden. Zusätzlich haben Sie das Recht auf Berichtigung unrichtiger Daten, Sperrung und Löschung ihrer personenbezogenen Daten, soweit dem keine gesetzliche Aufbewahrungspflicht entgegensteht. Wenden Sie sich bitte ggf. an folgenden Kontakt:

ParkAkademie – Forum für Bildung und Begegnung e.V., Florianstraße 2, 44139 Dortmund, Telefon-Nr. 0231/121035, Fax-Nr.: 0231/121037, info@parkakademie.de.

Die Vertragssprache ist Deutsch. Ihre Vertragsdaten speichern wir für die Dauer unserer Geschäftsbeziehung zzgl. der gesetzlichen Aufbewahrungspflicht. Sie können diese Daten während dieses Zeitraumes jederzeit über den oben angegebenen Kontakt anfordern.

### **9. Haftung**

Etwaige Schadensersatzansprüche des Teilnehmers gegen die ParkAkademie – gleich aus welchem Rechtsgrund – sind ausgeschlossen. Dies gilt nicht bei arglistigem Verschweigen eines Mangels, bei Nichteinhaltung einer Beschaffenheitsgarantie, bei der Verletzung des Lebens, des Körpers oder der Gesundheit und/oder bei einer vorsätzlichen oder grob fahrlässigen Pflichtverletzung durch die ParkAkademie oder bei der Verletzung von Pflichten, deren Erfüllung die ordnungsgemäße Durchführung des Vertrages überhaupt erst ermöglicht und auf deren Einhaltung der Teilnehmer regelmäßig vertrauen darf (sogenannte wesentliche Vertragspflichten / Kardinalpflichten). Auch Ansprüche nach dem Produkthaftungsgesetz sind von dieser Haftungsbeschränkung nicht berührt. Diese Haftungsbeschränkung gilt gleichermaßen für Pflichtverletzungen durch die Organe und Erfüllungs- oder Verrichtungsgehilfen der ParkAkademie.

Der Schadensersatzanspruch für die Verletzung wesentlicher Vertragspflichten ist auf den vertragstypischen, vorhersehbaren Schaden begrenzt, soweit nicht Vorsatz oder grobe Fahrlässigkeit vorliegt oder wegen der Verletzung des Lebens, des Körpers oder der Gesundheit gehaftet wird.

## **Teilnahmebedingungen und Impressum**

---

Eine Änderung der Beweislast zum Nachteil des Teilnehmers ist mit den vorstehenden Regelungen nicht verbunden.

### **10. Geltendes Recht, Gerichtsstand**

Für alle Ansprüche aus und im Zusammenhang mit dem Vertrag über die Teilnahme an den Kursen der ParkAkademie einschließlich der Tagesexkursionen und Studienreisen gilt deutsches Recht unter Ausschluss des UN-Kaufrechtes und der Kollisionsnormen des internationalen Privatrechtes, insbesondere der ROM-I-Verordnung.

Ist der Teilnehmer Kaufmann oder hat er keinen allgemeinen Gerichtsstand in Deutschland, ist ausschließlicher Gerichtsstand Dortmund.

Stand: November 2022

---

### **Impressum**

Herausgeber: ParkAkademie - Forum für Bildung und Begegnung Gem. Gesellschaft e.V.  
Florianstr. 2, 44139 Dortmund

Vorstand: Marlies Schellbach (1. Vorsitzende)  
Renate Gosau (2. Vorsitzende)  
Heinz-Dieter Dütter (Schatzmeister)  
Ursula Petry (Schriftführerin)  
Jutta McKenna (Beisitzerin)  
Heinz Scharnetzki (Beisitzer)  
Beate Vogelgesang (Beisitzerin)  
Achim Unverfehrt (Beisitzer)

Redaktion: Karin Ehlert

Trägerschaft: ParkAkademie - Forum für Bildung und Begegnung Gem. Gesellschaft e. V.

Umschlaggestaltung: Stephanie Wetzold-Schubert, Dortmund  
Druck: FlyerAlarm GmbH, Würzburg

## **Für Ihre Notizen**

---



**DSW21**



**Das digitale Ticket für Bus & Bahn:**

**eezy.nrw**

**Check in. Komm an. Check out.**

- Berechnung nach Luftlinie
- Preisvorteil zum Einzelticket
- Kein Abo

In der DSW21-App.  
**Dein Weg ist unser Ziel.**