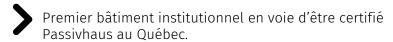




Investr dans un avenir durable!

# **POINTS FORTS DU PROJET**



Construction durable et respectueuse de l'environnement.

Innovation architecturale et technologique.

**Mandat** : Construction d'un nouvel hôtel de ville à La Pêche, Québec.

**Maître d'œuvre** : BGLA, une firme spécialisée en architecture durable et efficace énergétique.

Entrepreneur général : Ed Brunet & Associés Canada inc.

**Début du projet** : 2018

**Livraison**: novembre 2024

Coût total estimé: 10,4 M\$ à 11,5 M\$

**Subventions obtenues**: 6,1 M\$ (montant susceptible d'augmenter en fonction des coûts finaux).

## **Sources de financement:**

- Programme d'innovation en construction bois (PICB) : 4,1 M\$
- Programme d'amélioration et de construction d'infrastructures municipales (PRACIM): 1 M\$
- Fonds municipal vert (FMV) et FCM: prêt de 4 M\$ et 733 K\$ en subvention

# COUTS ET NANCEMENT



Superficie: 1 429 m<sup>2</sup>

**Structure** : Bois massif, offrant une réduction significative de l'empreinte carbone.

**Isolation**: Murs et toits hyper isolés à base de bois, pour une performance énergétique optimale.

**Innovation**: Toit en dents de scie composé de panneaux en bois lamellé-croisé (CLT), offrant une stabilité dimensionnelle exceptionnelle comparable au béton armé. Une première en Amérique du Nord.

**Certification** : En voie de l'obtention de la certification Passivhaus, garantissant une consommation énergétique réduite de 85 à 90 % par rapport au Code de la construction avant 2021.

**Espaces**: Bureaux, salles de réunion, comptoir de service, grand hall, salle multifonctionnelle pour les séances du conseil et les événements publics.

**Durabilité**: Matériaux naturels, construction durable, réduction de l'empreinte écologique.

Plongez au cœur du projet en scannant le code QR! ડિલ્સાનુદર-મારાં

# **Oeuvre d'art « La Traverse »**

### La Traverse : Un voyage au cœur de La Pêche

Imaginez-vous flâner le long des berges d'une rivière paisible, le soleil caressant votre visage. Vous levez les yeux et découvrez une murale qui semble vous raconter une histoire. Une histoire tissée de couleurs, de formes et de symboles, évoquant la beauté et l'âme de La Pêche.

Cette murale, intitulée "La Traverse", est bien plus qu'une simple décoration. C'est un véritable pont

entre le passé et le présent, entre la nature et l'homme. Chaque élément de cette œuvre a été choisi avec soin pour refléter l'identité unique de notre communauté.



### Les deux rives de la vie

Au cœur de la murale, deux rives se font face, symbolisant les fondations de notre région. Nos rivières et nos lacs sont représentés par l'achigan à grande bouche. Ce dernier évoque la richesse et la valeur de l'eau, tandis que les rives s'inspirent des collines de la Gatineau et de ses forêts, reflétant la beauté de nos paysages. Ces deux éléments essentiels à notre identité sont unis par un pont, tout comme la murale unit l'art et la nature.

### Les couleurs de notre histoire

Les couleurs de la murale sont tout aussi parlantes. Le bleu-gris dominant rappelle



le cèdre blanc, un bois noble et durable qui façonne notre région. L'argile locale, utilisée pour créer les teintes chaudes et terreuses, nous relie à nos racines et à l'histoire de nos ancêtres.

### La faune et la flore

L'hirondelle rustique, l'ail des bois et l'achigan à grande bouche sont les véritables héros de cette histoire. Ces espèces, emblématiques de notre région,

nous rappellent l'importance de préserver notre environnement et de vivre en harmonie avec la nature.

### Un héritage pour l'avenir

En créant cette murale, l'artiste a souhaité nous transmettre un message d'espoir et de durabilité. Le choix d'un bâtiment Passivhaus, respectueux de l'environnement, et l'utilisation de matériaux naturels sont autant de symboles de notre engagement pour les générations futures



« La Traverse » est bien plus qu'une œuvre d'art, c'est un hommage à notre communauté, à notre histoire et à notre environnement. C'est une invitation à célébrer notre identité et à construire un meilleur avenir

