

EL POTRERO

Ubicación: El potrero se ubica en el borde exterior del predio, en el lugar más alto y con mayor pendiente. Esto para evitar zonas húmedas que puedan dañar las pesuñas de las ovejas, y ya que en zonas con pendiente, no se acostumbra sembrar.

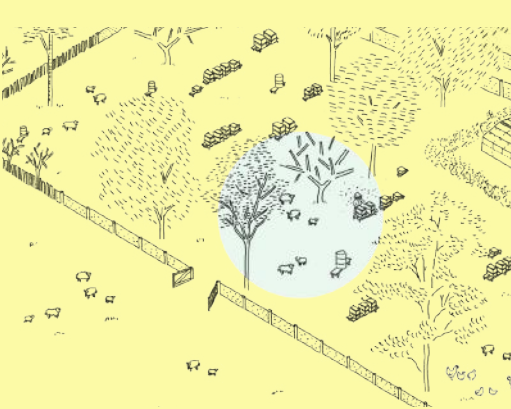


Cuando hay poco espacio y se tienen pocas ovejas, estas andan libres dentro del predio y lo que se resguarda en la huerta, los frutales y las flores.

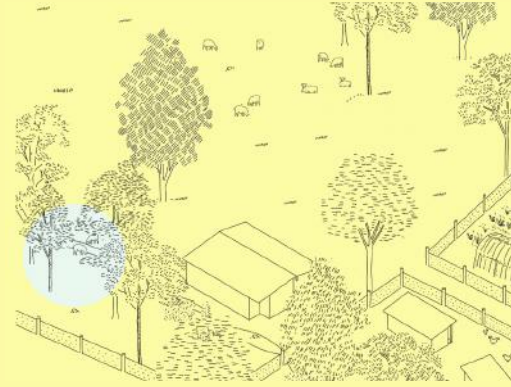


Presencia de árboles: El potrero o el espacio permitido para las ovejas, suele contar con la presencia de árboles, para protegerlas del viento, otorgar forraje y proveer de sombra en el verano. Estos árboles suelen ser hualles, raulles o coigües, los cuales son además utilizados para obtener leña en el invierno.

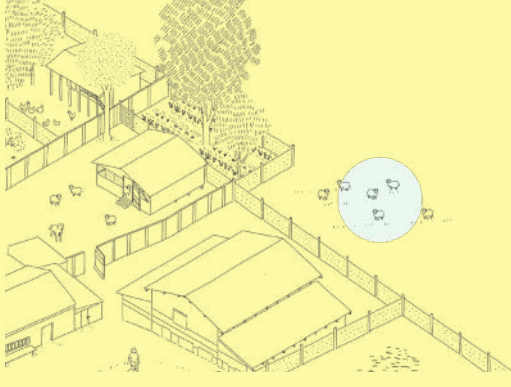
En algunos predios se deja circular libre a las ovejas y gallinas en la quinta o la zona de los frutales. Así éstas se resguardan en su sombra y aprovechan las frutas caídas.



Acceso al agua: Se privilegian sectores con acceso natural a agua como vertientes o esteros para que las ovejas puedan beber, sobre todo en verano.



Rotación: En predios de mayor extensión se suele practicar la rotación para dejar descansar el suelo. También se utilizan áreas donde las ovejas pastaron para sembrar pastos y cereales para forraje.



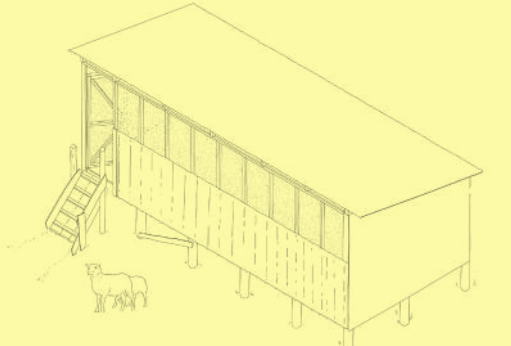
El cerco: Se construye con tabloncillos de madera aserrada de la zona o del mismo predio, o incluso con troncos enterrados. También en algunos casos se utiliza alambre de púa, para evitar el ataque a las ovejas de perros vecinos o asilvestrados.



EL GALPON DE LAS OVEJAS

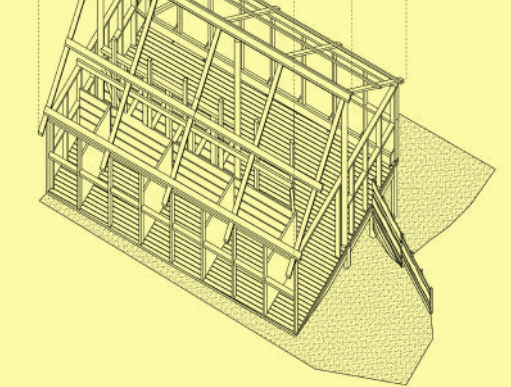
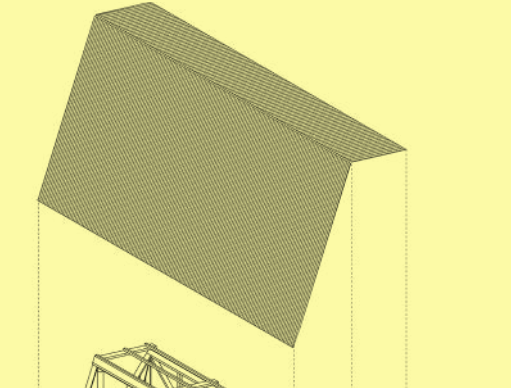
El galpón de las ovejas tiene variados diseños, dependiendo principalmente de la cantidad de ovejas en el predio. Sin embargo, tiene varios elementos en común. En relación al material, éste se construye principalmente madera de la zona (coigüe, roble o rauli), tabloncillos de corteza y madera sin cepillar, y para el techo y algunas superficies, zinc.

Su arquitectura responde a lógicas funcionales relacionadas con su uso y con el bienestar de las ovejas.



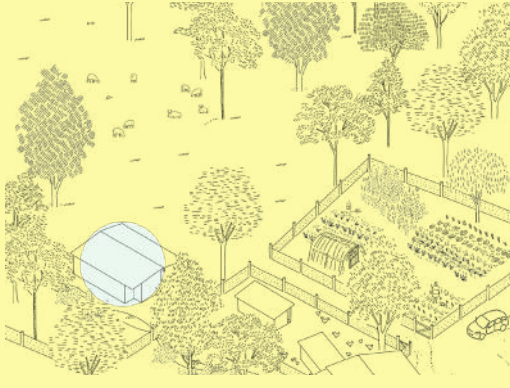
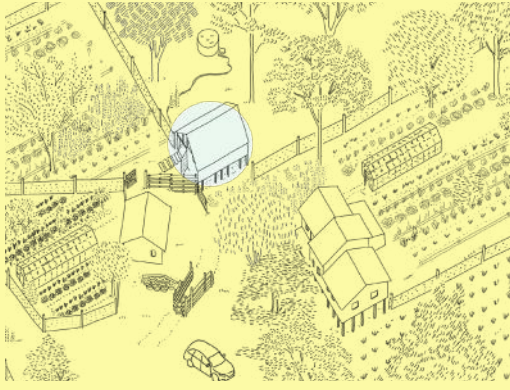
Ventilación: El piso se construye con tablas separadas, favoreciendo la ventilación y la caída del guano hacia la tierra bajo el galpón. Por este mismo motivo se deja siempre un espacio ventilación en la parte superior del galpón.

Recolección del guano: La base del galpón se encuentra elevada, dejando una altura mayor en la parte posterior para poder sacar el guano de las ovejas con mayor facilidad. Se construye una pequeña rampa para que las ovejas accedan al galpón.

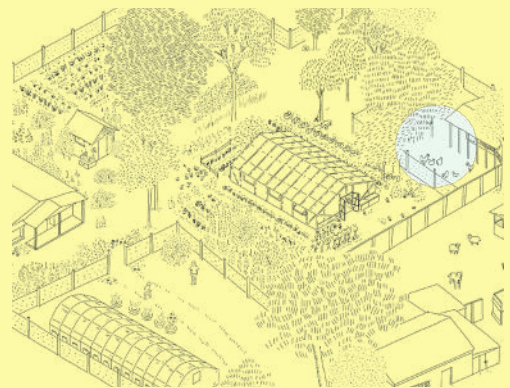
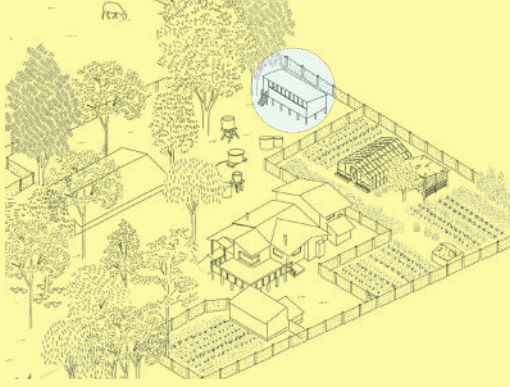


Ubicación: El galpón de las ovejas suele estar relativamente cerca de la vivienda principal o del núcleo del predio, para facilitar el cuidado diario, la alimentación en invierno y la vigilancia contra depredadores o robos.

Esto ocurre sobre todo en predios medianos o de menor tamaño, en los cuales este espacio es un punto intermedio o incluso un límite entre el potrero y la zona habitable del predio.

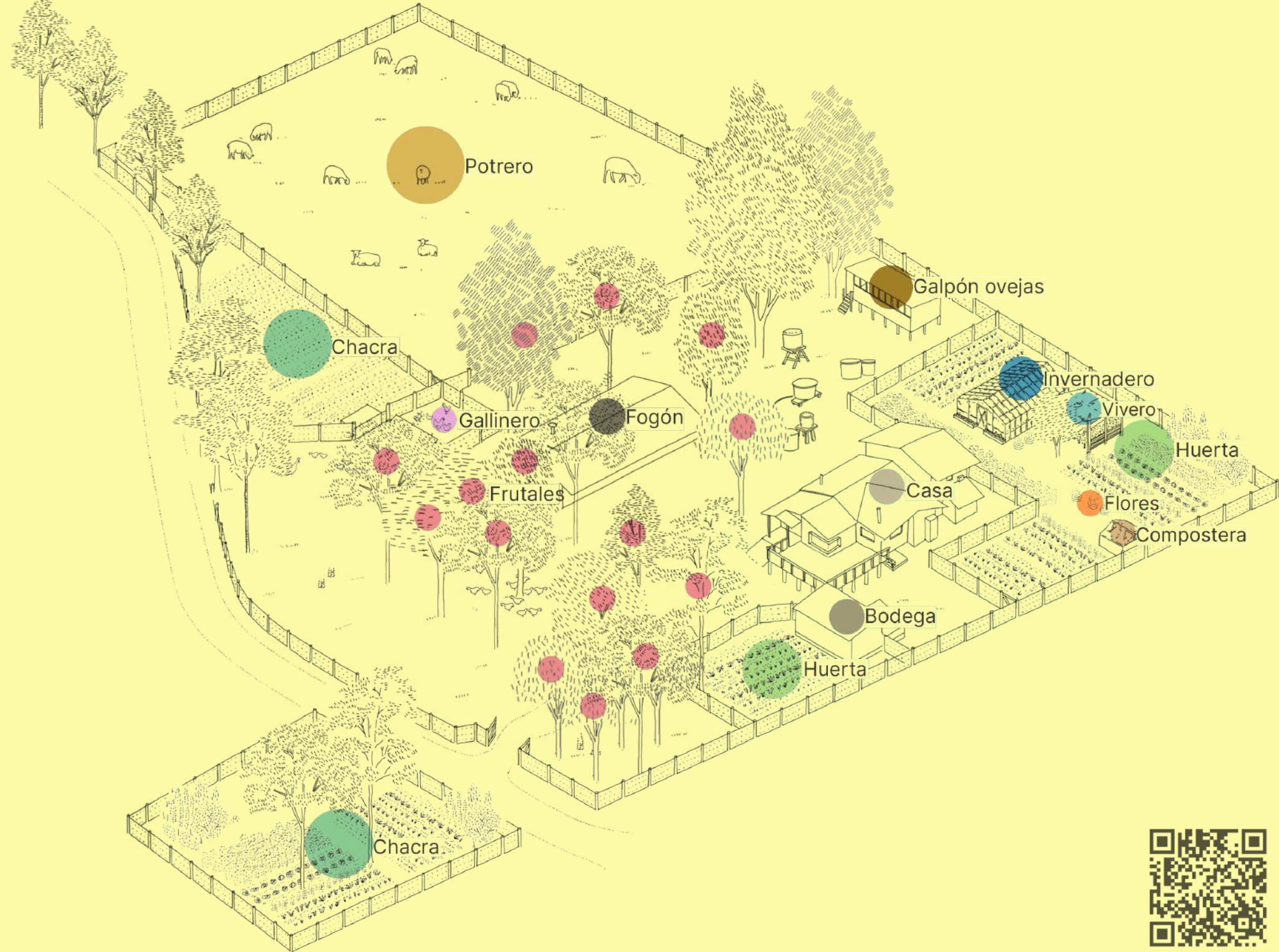


También el galpón de las ovejas suele estar cerca de la huerta para así facilitar el traslado del guano (estiércol) cuando es momento de utilizarlo en la huerta para arreglar la tierra.



escala campesina

Las lógicas arquitectónicas y de ordenamiento predial en la Agricultura Familiar



En otros casos, el galpón de las ovejas se ubica un poco más alejado del núcleo del predio, dentro del potrero. Esto suele suceder en predios de mayor superficie, donde las ovejas pastan de forma rotativa. Así el galpón se posiciona como un punto intermedio dentro del área de pastoreo para evitar largos traslados de las ovejas.

Antiguamente cuando los predios eran de mayor superficie, muchas familias tenían más de un galpón, uno cerca de la casa donde se atendían los partos y otro en el potrero para el rebaño adulto.

LA HUERTA

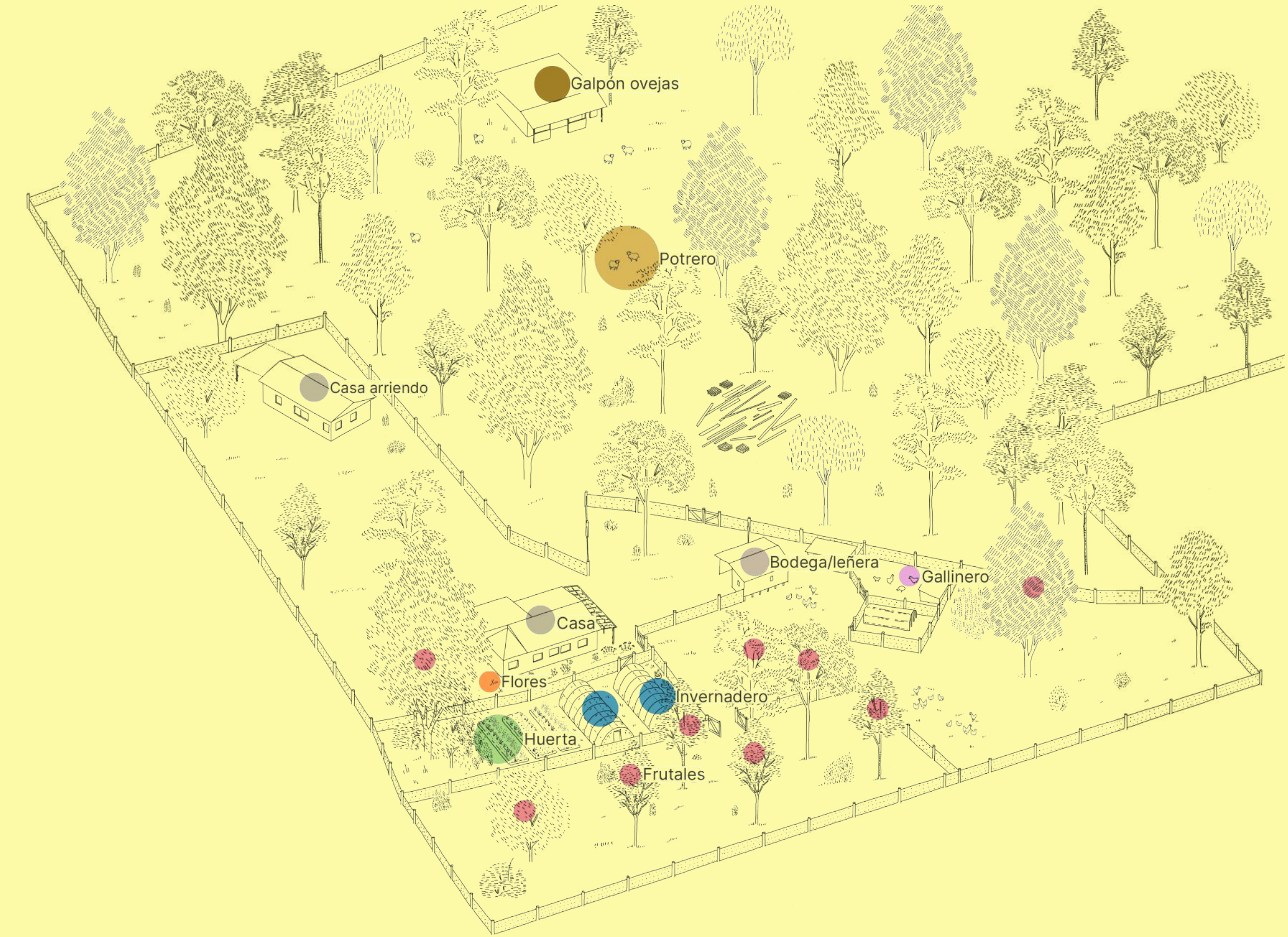
La huerta constituye un espacio fundamental en la agricultura familiar campesina. En ella se cultivan alimentos diarios, pero también flores, frutales menores, hierbas aromáticas y medicinales, e incluso se reproducen árboles nativos. Además de los cultivos dispuestos en melgas o bancales, integra el invernadero y la compostera, conformando un sistema que favorece la reproducción de plantas y la mejora de la tierra. Más allá de su función productiva, la huerta

posee un importante valor cultural, medioambiental y de género, pues es principalmente cuidada por mujeres, quienes encuentran en ella un espacio de autonomía y de transmisión de saberes ancestrales.

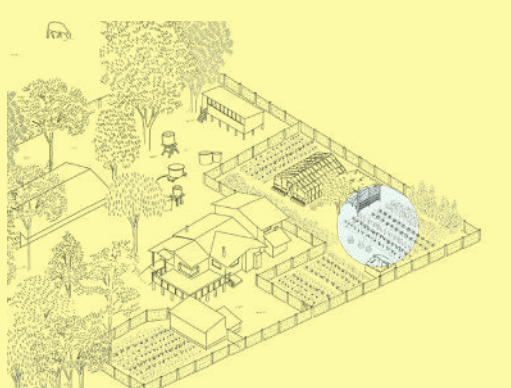
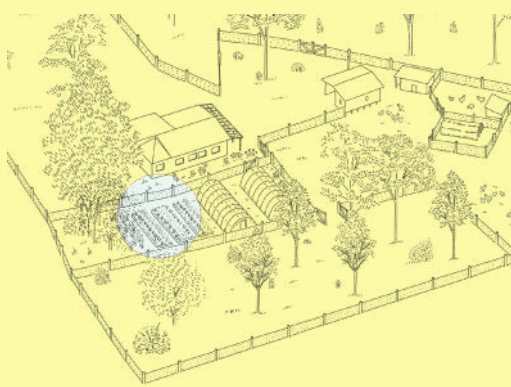
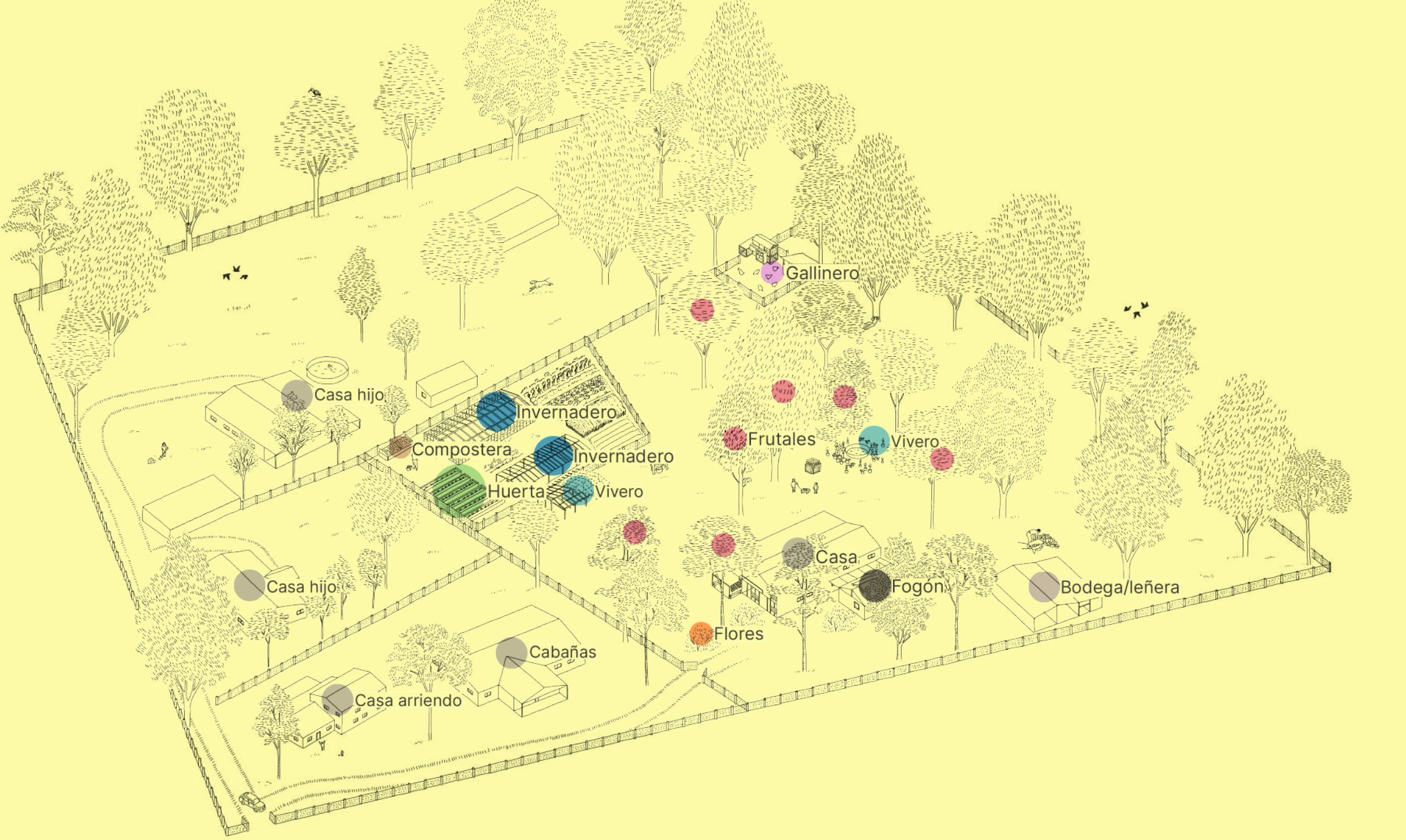
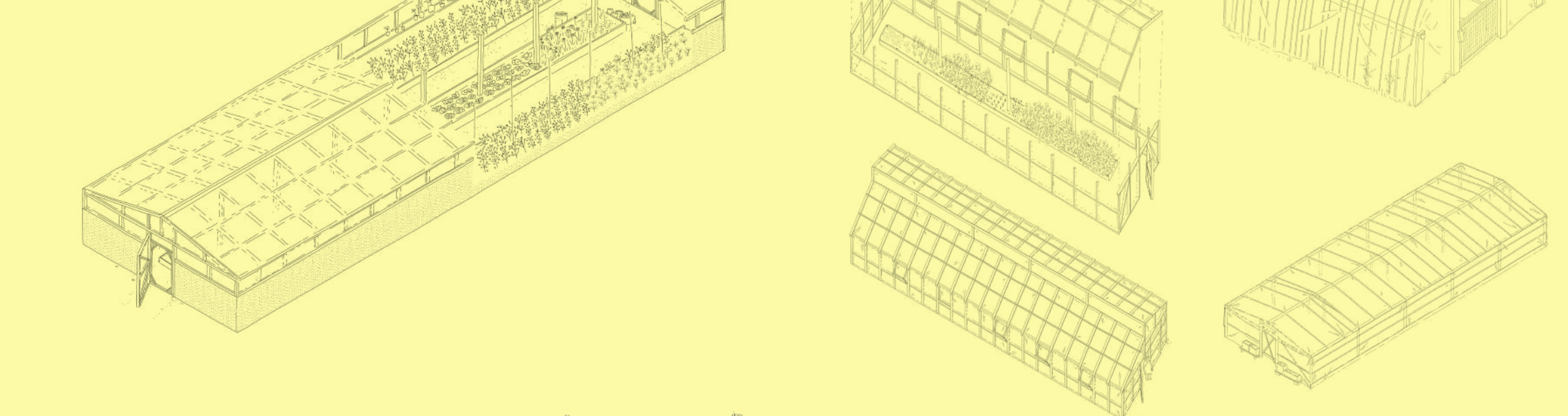
Ubicación: La huerta se ubica en la cercanía de la vivienda, dentro del espacio doméstico, asociada a la cocina. Esto permite un acceso cotidiano y rápido para su cuidado (riego, desmalezado, cosecha) y para abastecer de forma continua de la familia con las hortalizas que se sacan

continuamente de la huerta como cilantro, lechuga, acelga, etc.

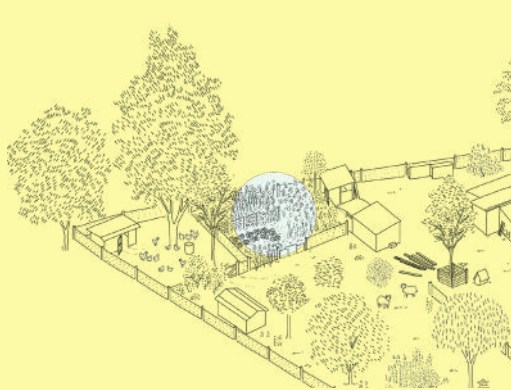
También de esta forma se facilita la obtención de hierbas medicinales y aromáticas las cuales se consumen permanentemente.



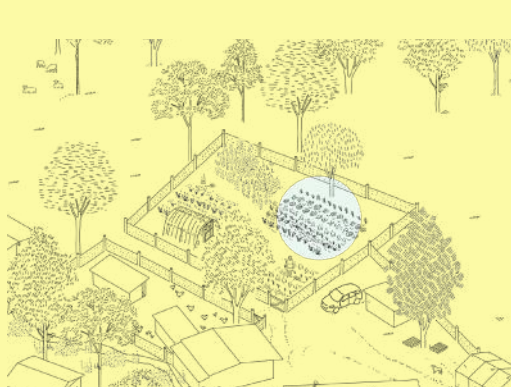
Arquitectura: Las huerteras utilizan materiales reciclados para delimitar los espacios y para sembrar, tanto en el invernadero como en la huerta, como en este caso que se pueden ver botellas invertidas de vidrio utilizadas para contener la tierra.



En algunos casos, la huerta se ubica también cerca del gallinero, llegando incluso a compartir el mismo límite. Esto se debe a razones de practicidad, ya que el gallinero, la huerta, los frutales y el galpón conforman el núcleo del predio o espacio doméstico.

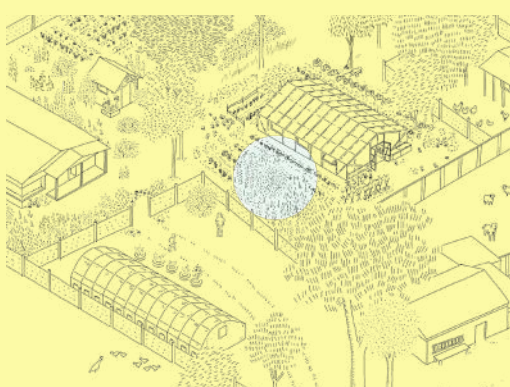


Suelo y exposición solar: Se busca un lugar con buen suelo, muchas veces donde previamente hubo animales, enriquecido con compost o guano. Debe recibir buen asoleamiento, preferentemente orientada hacia el norte o noreste, evitando sombras de árboles grandes.



Hierbas medicinales y aromáticas: En los bordes de la huerta usualmente se plantan las hierbas medicinales y aromáticas, ya que estas son perennes y pueden durar años. De esta forma se puede arreglar la tierra de la huerta sin dañarlas. Estas además sirven para ahuyentar plagas y atraer polinizadores cuando florecen.

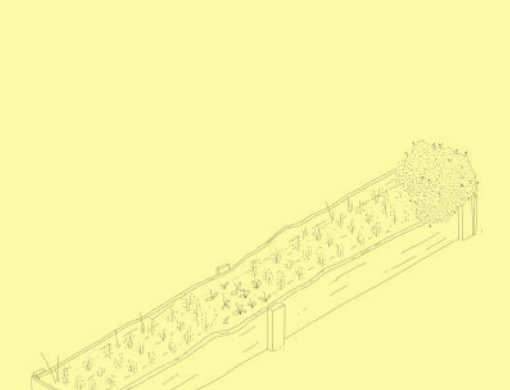
Frutales y frutales menores: Dentro de la huerta también se suelen ubicar algunos árboles frutales, pero más frecuentemente se encuentran frutales menores como arándanos, grosellas y frambuesas, sobre todo en predios de menor superficie.



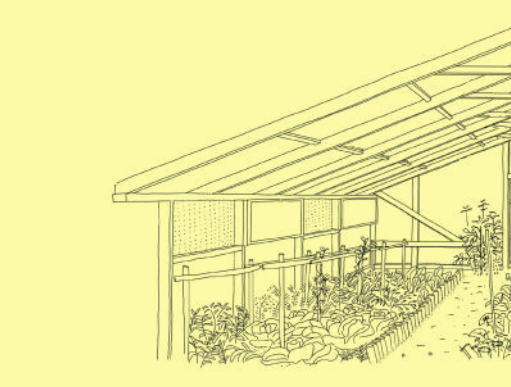
Melga o bancal: Son una franja elevada y delimitada de tierra donde se siembran las hortalizas, hierbas o flores de manera ordenada.

Esta se construye ligeramente elevada respecto al nivel del suelo y sus bordes pueden delimitarse con tabloncillos, piedras, o incluso con botellas invertidas enterradas. En el sur de Chile algunas mujeres la delimitan con tablas y otras no, realizando únicamente montículos de tierra o melgas. También argumentan que de esta forma es más simple arreglar la tierra con motocultivador o azadón.

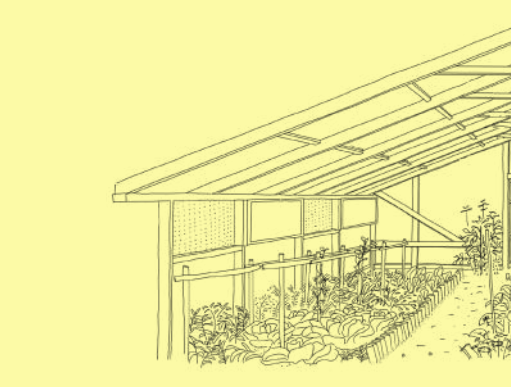
La tierra de la melga o el bancal se enriquece con guano, compost, tierra de hojas, o todas las anteriores.



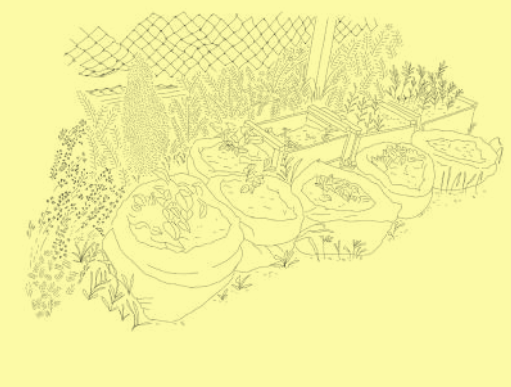
Materiales reciclados: Las huerteras utilizan materiales reciclados para delimitar los espacios y para sembrar, tanto en el invernadero como en la huerta, como en este caso que se pueden ver botellas invertidas de vidrio utilizadas para contener la tierra. Para preparar los plantines



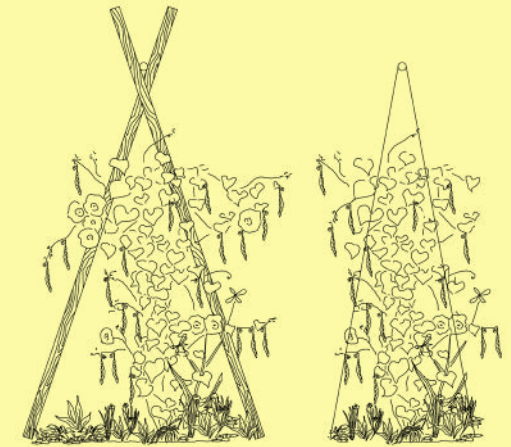
generalmente se reciclan elementos cotidianos para usar como contenedores, ollas viejas a las cuales se les hacen hoyos por la parte inferior para que dreñen, bidones o botellas invertidas. Se intenta comprar lo menos posible, ya que simplemente, no es necesario.



Soportes y contenedores: Muchas huerteras también utilizan otros soportes además de la clásica melga para cultivar, como: maceteros, botellas, ollas, cajones, pallets, o incluso sacos, en los cuales siembran papas. Los otros soportes son usualmente utilizados para albergar plantines que posteriormente serán trasplantados directo a la tierra, o como hogar de hierbas medicinales o aromáticas.

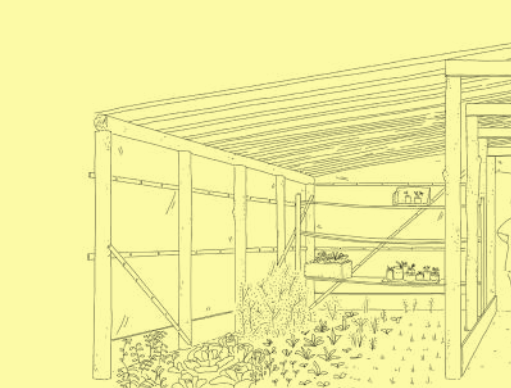


Tutores: Los tutores son otro elemento clave en la huerta. Se utilizan para guiar plantas trepadoras como algunos tipos de poroto, tomates y arveja. Generalmente se usan caños de coigüe, ramas secas, cuerdas, o incluso mallas. Su función principal es evitar que las plantas se arrastren por el suelo, protegiéndolas de la humedad excesiva y plagas, además de optimizar el espacio en la huerta y facilitar la cosecha.



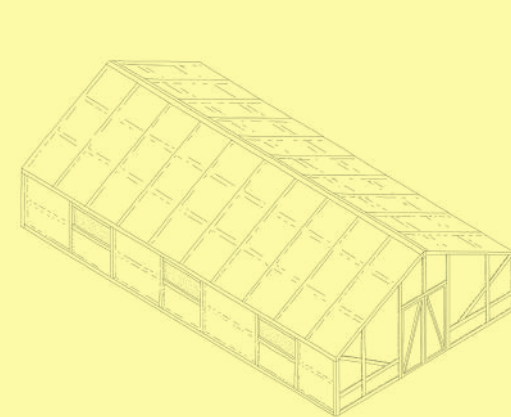
EL INVERNADERO

El invernadero es un espacio protegido que permite extender la temporada de cultivo y diversificar la producción,

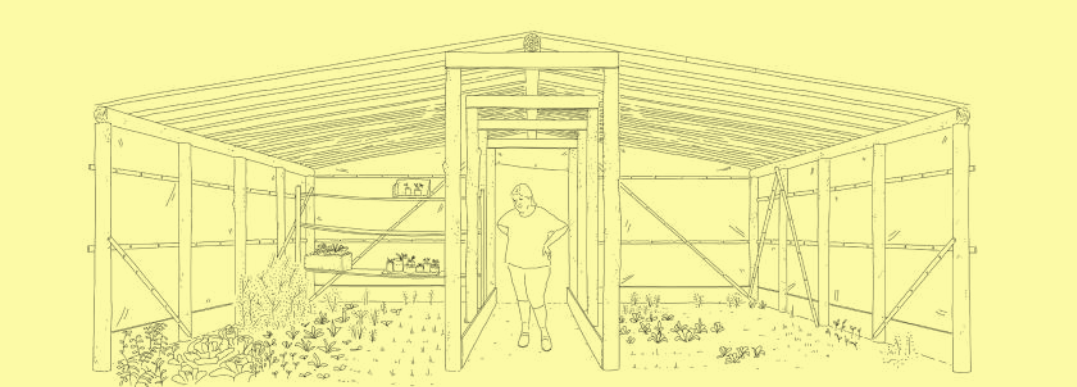


especialmente en climas fríos y lluviosos como los de la Araucanía Andina. Generalmente se construye con estructura de madera encontrada en los alrededores y es cubierto con plástico transparente. En este espacio se siembran los almacigos para protegerlos de las heladas de fines de invierno y primavera, se cultivan tomates, ajíes, y otras hortalizas que necesitan calor, hortalizas de hoja como lechuga, acelga, cilantro y perejil (para poder consumir todo el año) y también flores y hierbas aromáticas que ayudan con las plagas. En este espacio se siembran las plantas que luego se trasplantarán a las melgas o bancales de la huerta. En el invernadero también se guardan algunos frutos y hortalizas que se fueron a flor, esperando que se sequen para luego obtener sus semillas.

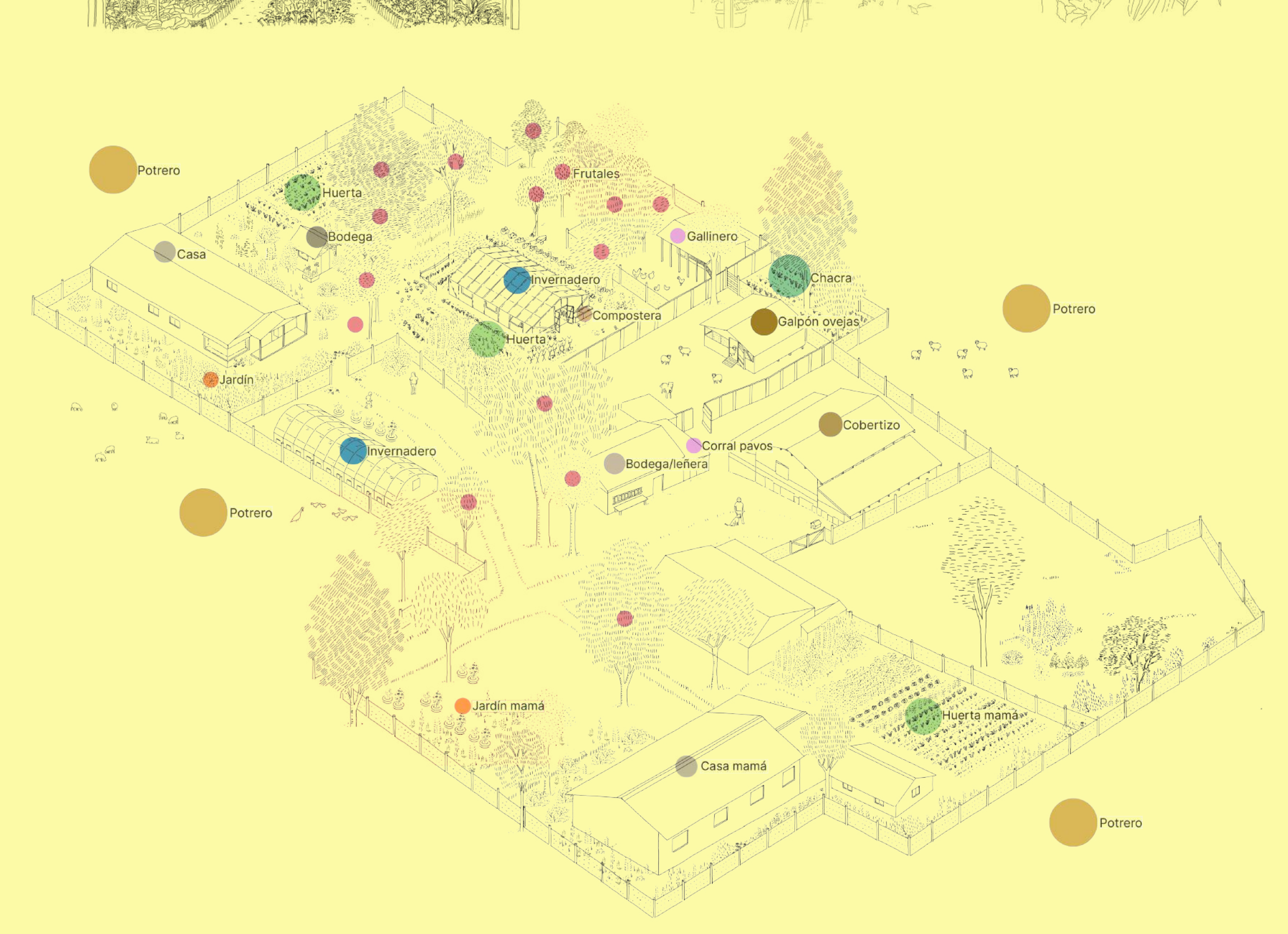
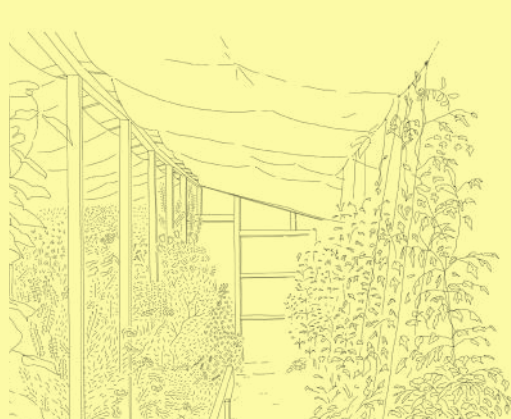
Cabe mencionar que el invernadero es un invento reciente. Su uso se vincula en un inicio a la agricultura intensiva, pero en la segunda mitad del siglo XIX comienza a utilizarse también en los predios campesinos. Algunas huerteras mayores no lo utilizan, argumentando que a la intemperie las plantas crecen más fuertes, resilientes y nutritivas.



Materiales: Para la construcción de los invernaderos en la Araucanía Andina se suele utilizar madera de hualle, coigüe, u otros árboles nativos como coligua, o quila. Dentro de lo posible, se evita comprar materiales que no se puedan conseguir o reciclar para este uso. Este se cubre con plástico o policarbonato, pero varias huerteras afirman que el plástico común y corriente es el que mejor funciona.



Resguardo de heladas: Para evitar que las fuertes heladas dañen los cultivos dentro del invernadero, se utilizan distintos tipos de malla en el techo.



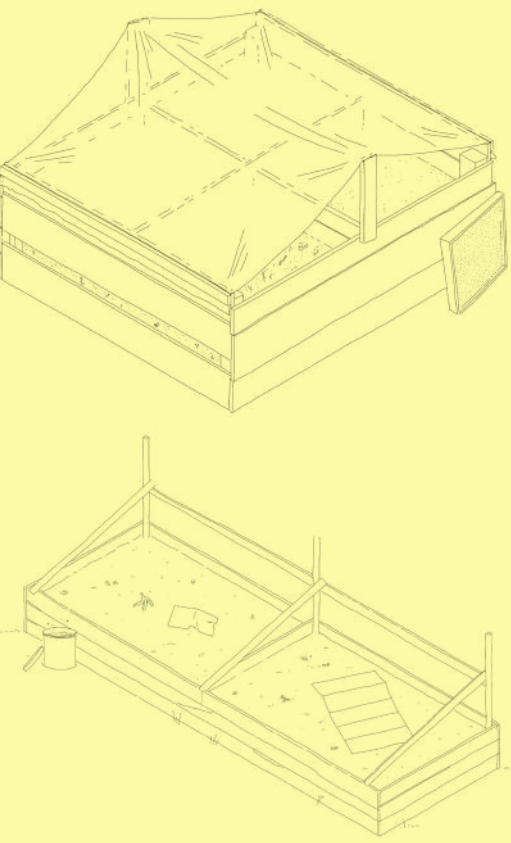
LA COMPOSTERA

La compostera es una estructura donde se acumulan residuos orgánicos como restos de cosecha, hojas secas, malezas, estiércol de animales y desechos domésticos no contaminados, que mediante un proceso natural de descomposición se transforman en compost, un abono rico en nutrientes que mejora la estructura y fertilidad del suelo.

La compostera como tal es una incorporación reciente en los predios campesinos. Muchas huerteros en vez de este elemento arman un montón en la esquina de la huerta, con restos de cosecha y hojas secas, las cuales se descomponen y transforman en tierra. Esta tierra luego la mezclan con el guano añejado de ovejas y gallinas para arreglar la tierra de la huerta. Por lo demás, aún algunas mujeres siguen la costumbre de dar los restos de la cocina a ovejas, gallinas o chanchos, utilizando para la huerta únicamente el guano de oveja y gallina (este último, en menor medida). Sin embargo, la compostera actualmente es un elemento cada vez más frecuente en las huertas, sobre todo en el caso de mujeres que participan de programas del estado los cuales les enseñan sobre prácticas agroecológicas más “innovadoras”. Dentro de este último grupo de huerteros, la compostera ha pasado a ser un elemento clave sobre todo para la obtención de tierra para los almácgos y las flores. Varias mujeres incluso han incorporado lombrices para fabricar más rápidamente un nutritivo hummus, el cual algunas incluso venden.

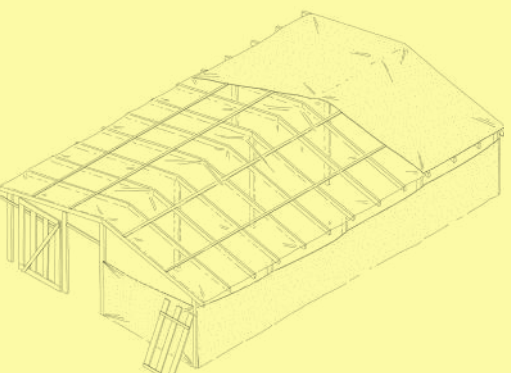
Arquitectura: La compostera generalmente se construye con madera reciclada o pallet, formando un cajón abierto en su parte superior. Suele ser cuadrado o rectangular, y de baja altura (entre 50 cm y 1 m) para poder ir llenándolo con mayor facilidad. Se construye directamente sobre la tierra, para facilitar un buen drenaje, el contacto con microorganismos y el ingreso de lombrices, que aceleran la descomposición. Se divide en 2, 3 o 4 compartimentos: uno para el material fresco, otro en proceso de descomposición y un tercero para el compost maduro. La cubierta no siempre está presente, pero cuando se usa, suele ser un plástico, zinc o nylon para protegerlo del exceso de lluvia, manteniendo la humedad adecuada sin encharcarse.

Ubicación: Se ubica dentro de la huerta y cerca de la casa, para facilitar su llenado e integrarla dentro del sistema productivo campesino.



EL VIVERO

Muchos predios campesinos también poseen un vivero donde reproducen árboles y flores, ya sea para el hogar o para la venta. Suele ser una estructura aún más liviana que el invernadero, generalmente compuesta solo por un techo plástico, sin paredes, y construida con madera del entorno. Se emplean repisas para organizar los plantines y así optimizar la superficie disponible. Como macetas, se reutilizan las bases de botellas plásticas, cajas de tetrapack, envases de helado, entre otros.



EL GALLINERO

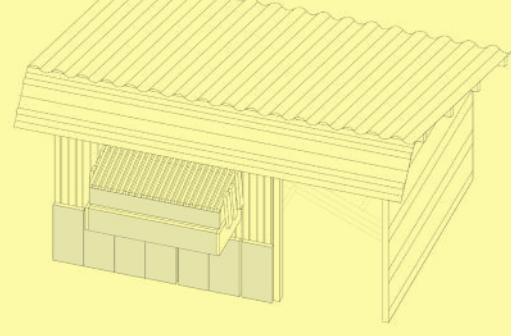
El gallinero suele ser un espacio compuesto por un área cercada o corral, una construcción donde las gallinas duermen, y los ponaderos, donde las gallinas ponen sus huevos. También se puede agregar a esta área una pollera, destinada para el cuidado de los pollos, y algunas jaulas o cajas para resguardar a las gallinas cuando se enciuecan.

Este espacio varía en sus elementos, manejo o disposición, con relación a los saberes y gustos de cada mujer campesina, quien es usualmente quien cuida de estas aves.

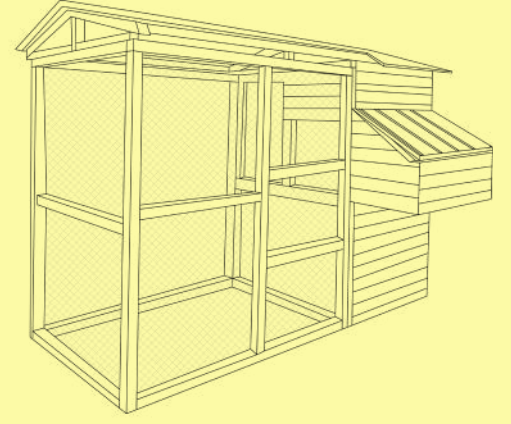
Las gallinas cuando no están en el corral o en el gallinero recorren libres el predio, comiendo la fruta caída de los árboles, o escarbando en búsqueda de lombrices e insectos. Esto es fundamental para mantenerlas sanas y felices.

Materiales: El gallinero se construye con materiales económicos, paredes de madera obtenida del predio, aserrada, o zinc. Además, se utiliza malla de gallinero para cerrar algunos sectores y permitir la ventilación. El suelo suele ser o de tierra apisonada o de tablas separadas, permitiendo que el guano caiga bajo el sector donde las gallinas duermen. El techo es generalmente de zinc.

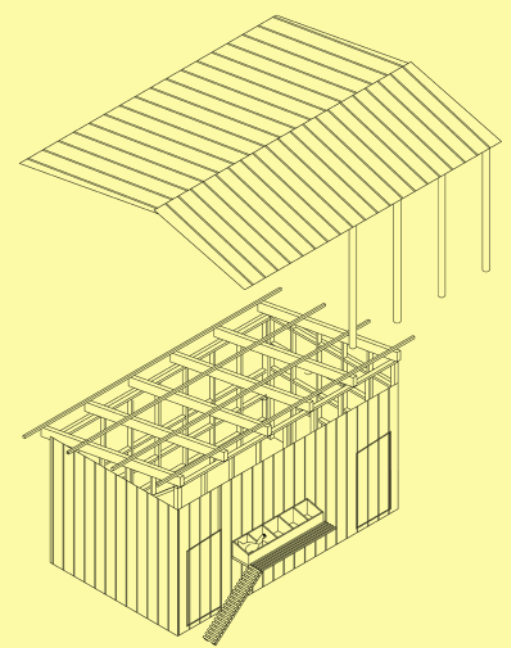
Arquitectura: El gallinero como tal es



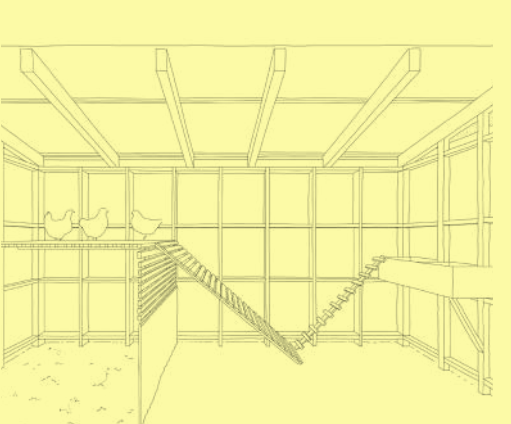
el sector donde las gallinas duermen y ponen huevos. Cuenta con una percha (una especie de escalera de varas de coligüe o de ramas) y ponaderos, ubicados en su interior o exterior. Se calcula 1 ponadero por cada 4 o 5 gallinas, el cual se llena con paja o viruta para proteger los huevos. Algunos tienen un sistema para ser abiertos por fuera del gallinero cosa de facilitar la recolección de huevos. También se puede generar un alero para no mojarse al buscar los huevos y proteger los ponaderos. Los ponaderos suelen estar



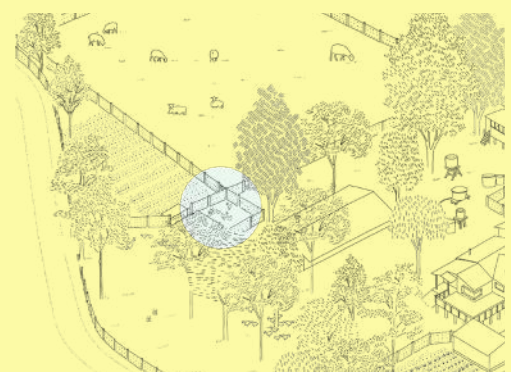
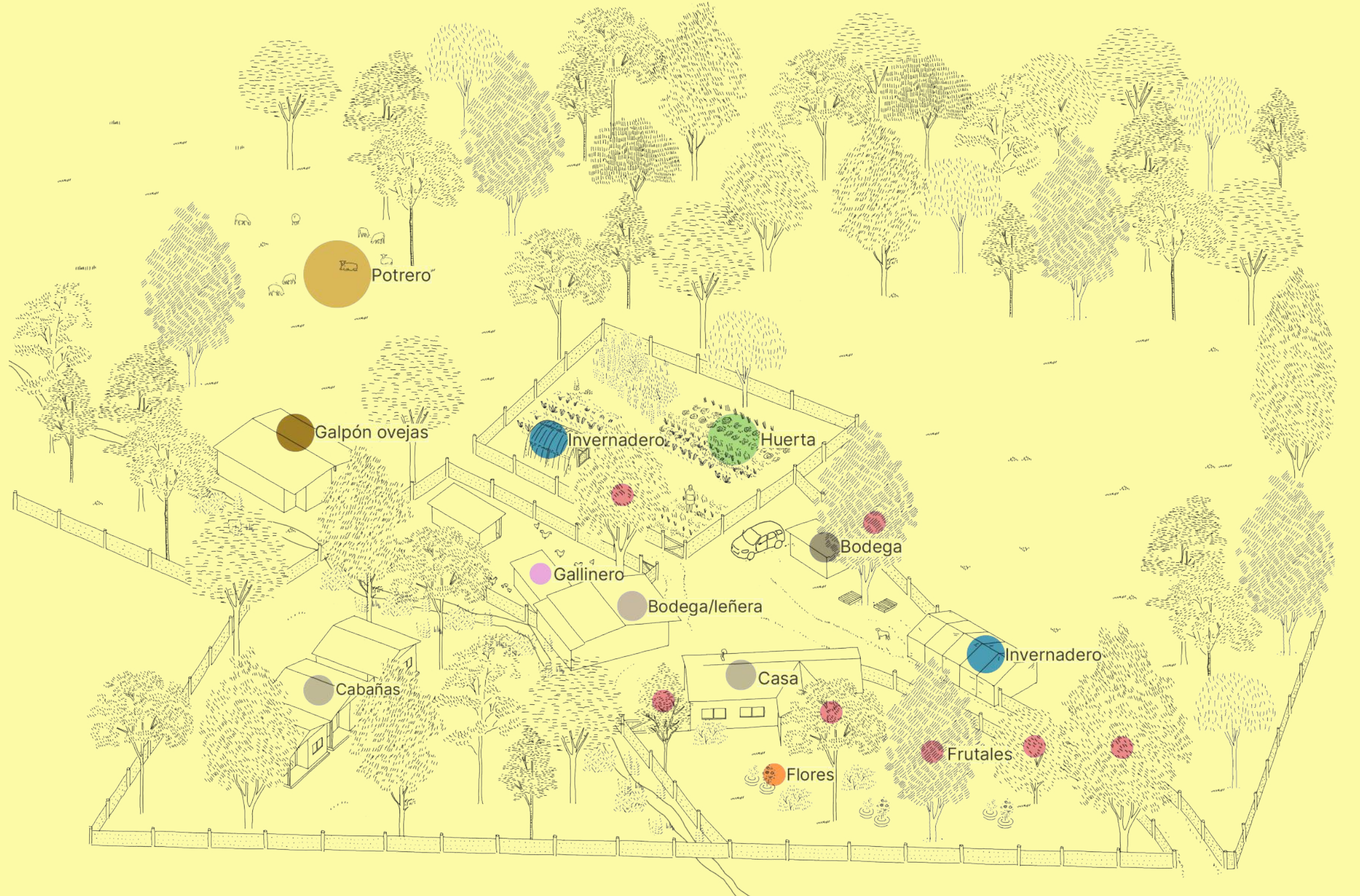
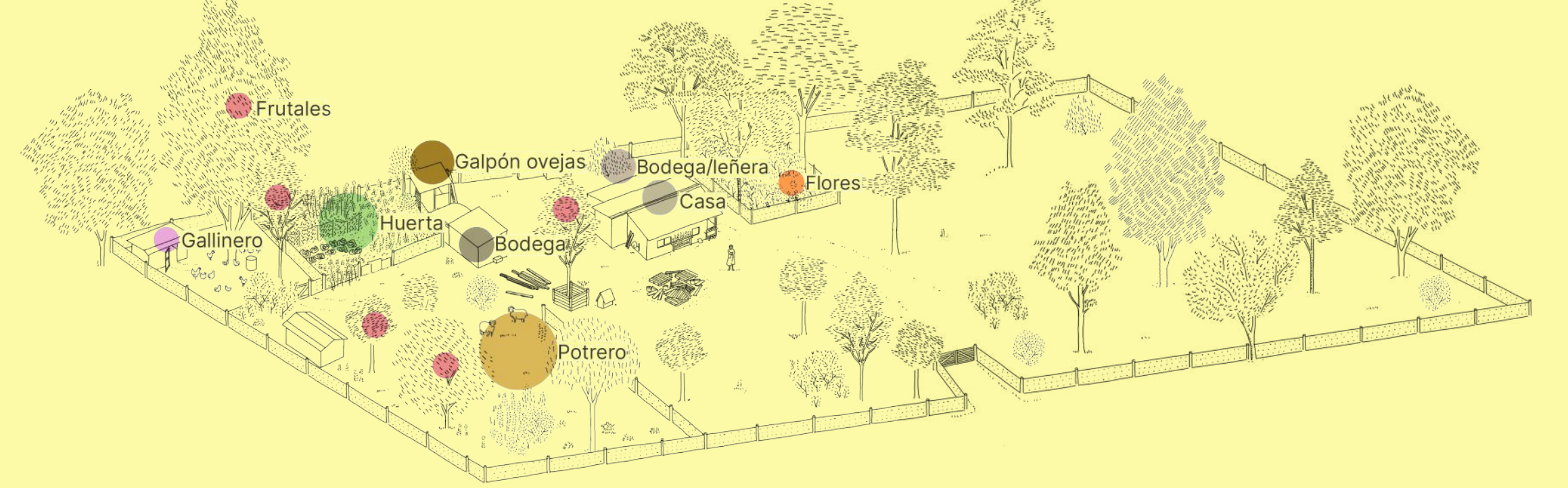
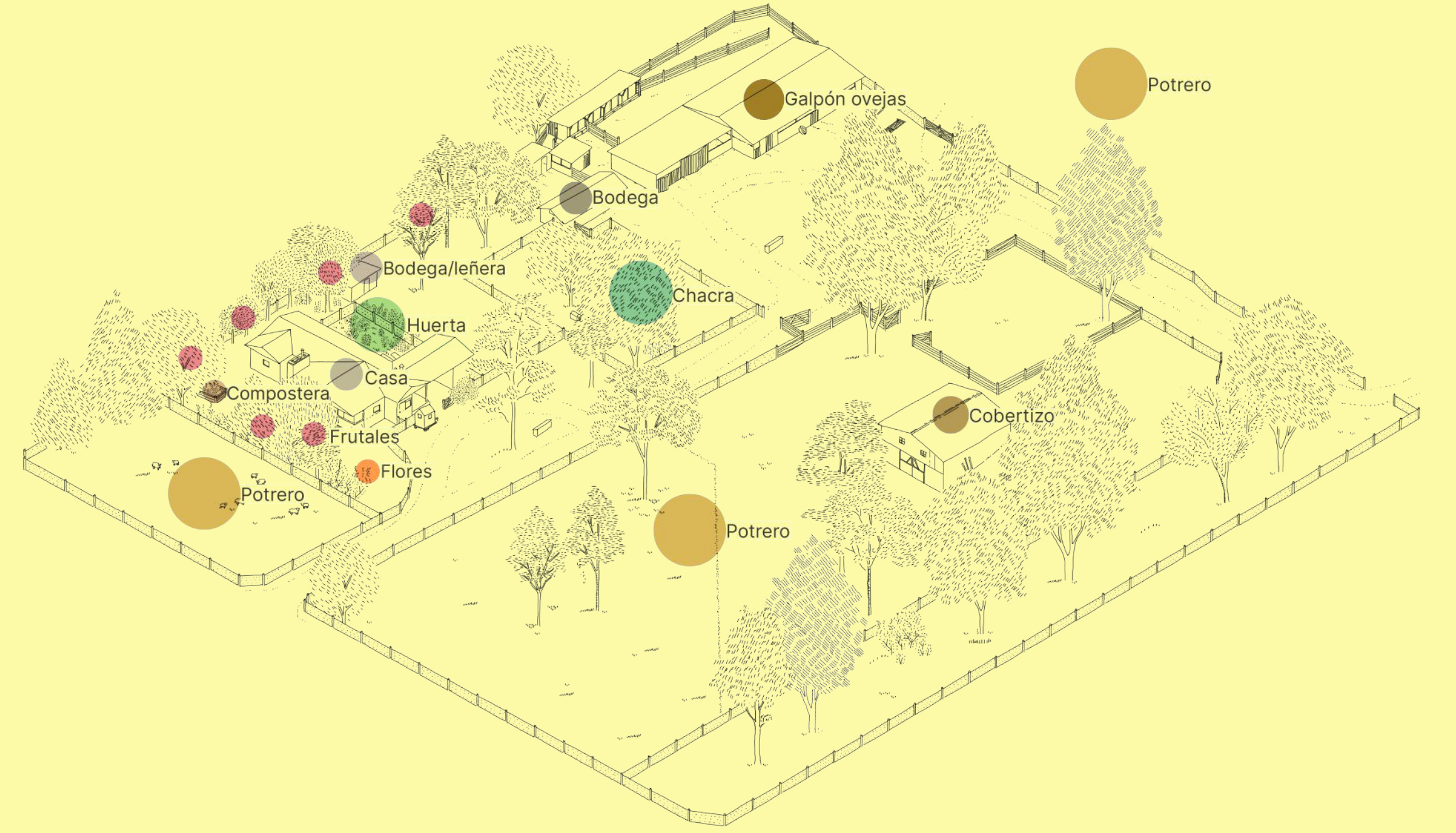
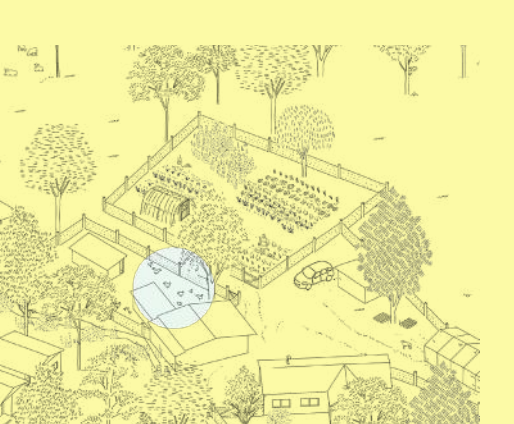
elevados debido principalmente al comportamiento natural de las gallinas, las cuales prefieren poner sus huevos en lugares altos, tranquilos y resguardados, ya que se sienten más seguras de depredadores. Además, al estar levantados del suelo (generalmente entre 40 y 60 cm de altura), se evita que las gallinas escarben la paja o ensucien los nidos. Además, así se dificulta el acceso de roedores u otros animales. El interior puede contar con una zona



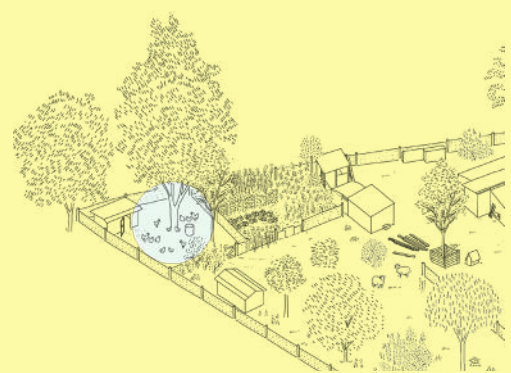
elevada para que las gallinas duerman, la cual posee un suelo separado de tablas para que el guano caiga y sea fácil recolectorio para luego usarlo para la huerta.



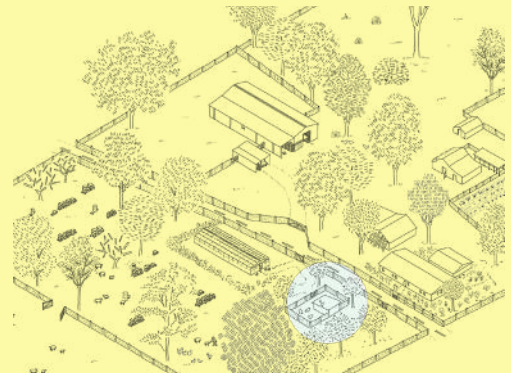
ubica en la proximidad a la vivienda y dentro del núcleo doméstico. De esta forma se facilita la alimentación de las gallinas, el resguardo de depredadores y la recolección constante de huevos.



gallinas, se pueden encontrar frutales, también en las inmediaciones, ya que las gallinas toman provecho de su sombra y de la fruta caída para alimentarse, y también para resguardarse de depredadores como el peuco.



Relación con la huerta: Si bien la huerta se encuentra cerrada precisamente para evitar el ingreso de ovejas y gallinas, en algunos casos, se permite el ingreso de pollos pequeños cuando su madre no los reconoce. También se permite el ingreso de gallinas y patos cuando es momento de limpiar la huerta, de esta forma ayudan con las plagas como la cuncumilla o gusano blanco.



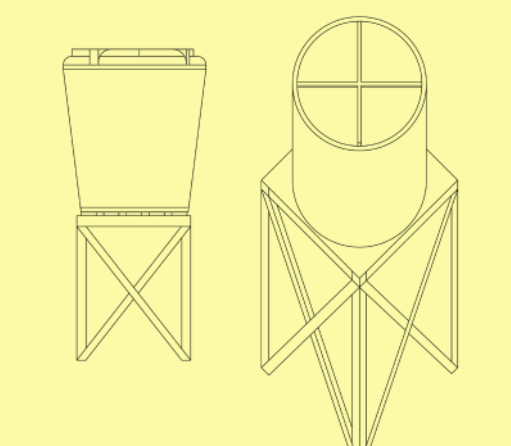
BODEGA HUERTERA

También en algunos predios puede haber una construcción asociada a la huerta para guardar herramientas, verduras como papas, zapallos, ajos, chalotas; semillas, etc.



OTROS ELEMENTOS:

Estanque de agua: Aparece frecuentemente en los predios campesinos del sur de Chile. En él se almacena agua de lluvia, abundante en invierno, para utilizarla en el riego durante el verano. Se ubica en una parte alta del predio y, cuando no existe la pendiente necesaria, se construye una estructura para elevarlo y permitir su funcionamiento por gravedad.



EL COBERTIZO

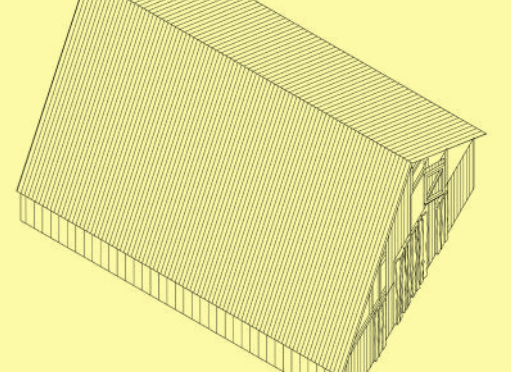
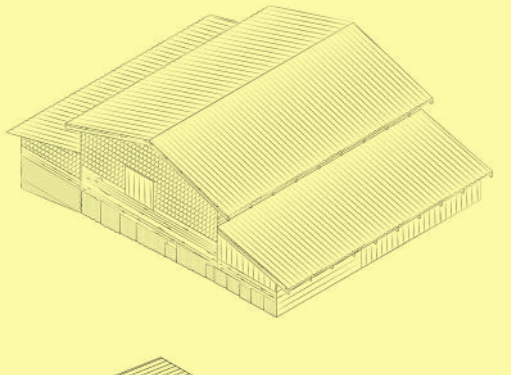
El cobertizo es un espacio multifuncional en el predio el cual responde a diversas actividades según la estación. Actualmente el primer piso se usa para guardar herramientas, leña, y en el segundo piso se suele almacenar el forraje para las ovejas. También el cobertizo es utilizado para resguardar a las ovejas paridas y sus crías, con la finalidad de separarlas del resto del ganado.

Antiguamente en predios de mayor tamaño el cobertizo solía ser hogar de las vacas y en este se fabricaba el queso y secaba la carne

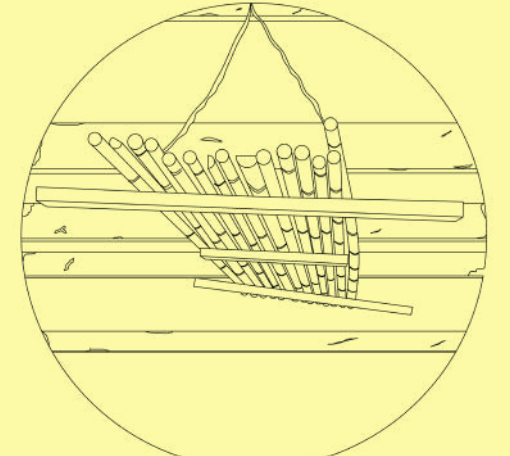
Arquitectura: El cobertizo generalmente se divide en tres alas, las laterales antiguamente eran destinadas para las vacas, hoy se usan para guardar herramientas. El ala central era para herramientas de mayor tamaño, tractor y hoy para la motocultivadora. En el segundo piso se guardan los fardos para alimentar a las ovejas en el invierno.



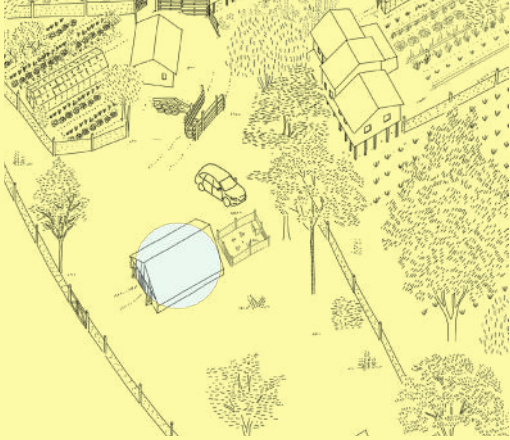
Materiales: Algunos cobertizos o galpones eran recubiertos con tejuela de coigüe, utilizada generalmente por antiguos colonos en la zona.



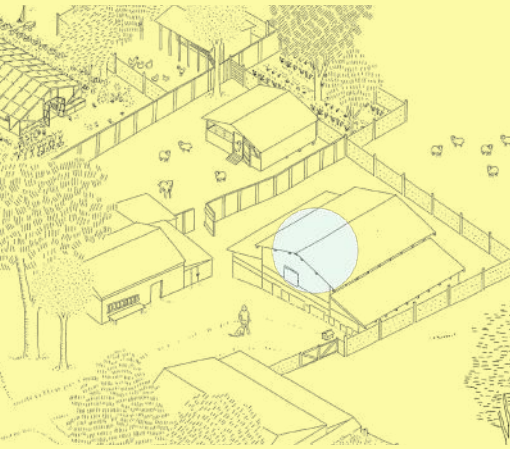
Estructura secado de queso: Dentro del cobertizo antiguamente se colgaba entre las vigas del techo una estructura de coligüe que servía como soporte para secar el queso.



Ubicación: El cobertizo suele estar ubicado cerca de la vivienda en el núcleo del predio, para que de esta forma las personas puedan acceder con facilidad a herramientas, leñas, y otras cosas que allí se guarden.



También suele estar cerca del galpón de las ovejas, ya que en este se guarda el forraje para las ovejas que se les da como alimento en el invierno.



El cobertizo también se suele utilizar como límite, para de esta forma ahorrarse metros de cerco y utilizarlo para separar espacios del predio.

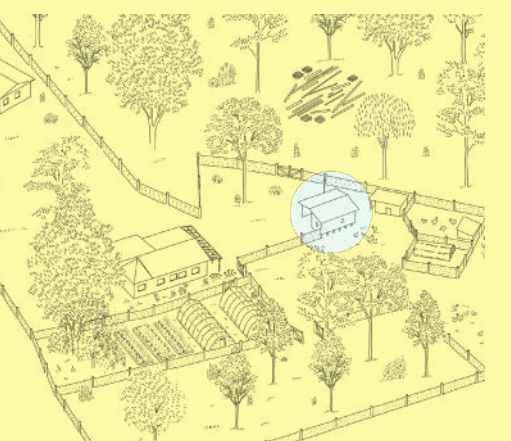
LEÑERA / BODEGA

Es una construcción simple donde se almacena la leña para mantenerla seca, indispensable para el fogón y la cocina a leña, eje de la vida cotidiana rural. Además, aquí se guardan herramientas y, en algunos casos, las conservas o productos agrícolas ya cosechados.

Materiales: Se construye con madera aserrada, tablones, con paredes abiertas o semiabiertas que permiten la ventilación, favoreciendo el secado natural de la leña. El techo es usualmente de zinc o polícarbonato. El piso puede ser de tierra apisonada o, en casos más elaborados, elevado con tablones para evitar la humedad.



Ubicación: Se ubica cerca de la vivienda o la cocina, por su uso diario, y en muchos casos se integra a una bodega mayor donde se guardan sacos de semillas, herramientas de labranza y otros insumos, funcionando como un espacio multifuncional.



Escala Campesina: Arquitectura de la Agricultura Familiar fue desarrollado entre el año 2023 y 2025 en las comunas de Pucón y Curarrehue en la región de la Araucanía, Chile.

Este proyecto es un levantamiento arquitectónico, fotográfico y etnográfico que documenta la forma construida en 10 predios rurales. Para ver el proyecto completo, ingresa a:

otrohabitar.com/escala-campesina

Su objetivo es evidenciar cómo los saberes ancestrales influyen en la distribución de elementos a nivel de huerto, predio y territorio, así como en la arquitectura de cercos, invernaderos, galpones, composteras, gallineros, entre otros.

De esta manera, buscamos mostrar la lógica que subyace al ordenamiento arquitectónico y predial en este territorio. Así como la ciudad se organiza a través de un plano regulador que define distanciamientos, usos, soleamientos y densidades, este proyecto busca poner en evidencia cómo en el mundo rural estos criterios son guiados por saberes ancestrales.

En este participaron Bernardita Esparza, Anita Cruz, Marcela Ríos, Lila Arias, Magali Rirfo (q.e.p.d), Elizabeth Saez, Elena Aguilera y Juanita Cofuequir, y la escuela de Pichares y escuela Villa San Pedro.

Su desarrollo fue apoyado por el Centro del Patrimonio Cultural UC, la escuela de Arquitectura y la facultad de Arquitectura, Arte y Diseño de la Universidad Católica de Temuco, y la facultad de Arquitectura de la Pontificia Universidad Católica de Chile mediante el trabajo de practicantes.

Equipo: **Directora proyecto:** Magdalena P. Ulloa Davet.

Dibujo planimetrías: Jerónimo Gaziano, Juan Prieto, Ignacia Cruz, Margarita del Río, Natasha Lyon.

Ilustraciones: Estudio Páramo.

Diseño: Estudio Páramo y Otro Habitar.

Fotógrafo: Marcos Zegers.

Este proyecto fue financiado por el Fondo del Patrimonio Cultural Convocatoria 2022 del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural.

OTRO HABITAR

