

# PERMA BLEND®

CATÁLOGO DE PIGMENTOS CLÁSICOS, TINA DAVIES, BROW DADDY & EVENFLO

**MICRO**  
INSUMOS

# LÍNEA CLÁSICA PARA CEJAS

## Dark Fudge

Tono marrón oscuro con un tono de base frío y un matiz frío.

- Titanium Dioxide | CI 77891
- Yellow 97 | CI 11767
- Yellow 14 | CI 21095
- Black 7 | CI 77266
- Red 254 | CI 56110
- Red 238 | CI 173995



## Brunette

Tono marrón de valor medio con un tono de base frío y un matiz amarillo neutro.

- Yellow 14 | CI 21095
- Titanium Dioxide | CI 77891
- Red 254 | CI 56110
- Red 269 | CI 12466
- Black 7 | CI 77266



## Ginger Brown

Marrón oscuro con tono de base ligeramente cálido y subtono rojo muy cálido.

- Red 254 | CI 56110
- Yellow 14 | CI 21095
- Red 238 | CI 17399
- Black 7 | CI 77266



## Dark Forest Brown

Castaño medio con tono de base frío y subtono neutro.

- Titanium Dioxide | CI 77891
- Yellow 14 | CI 21095
- Yellow 97 | CI 11767
- Red 254 | CI 56110
- Black 7 | CI 77266
- Red 269 | CI 12466



## Espresso

Marrón oscuro con tono de base frío y subtono neutro.

- Yellow 14 | CI 21095
- Red 254 | CI 56110
- Black 7 | CI 77266
- Titanium Dioxide | CI 77891
- Red 269 | CI 12466
- Red 170 | CI 12475



## Roots

Un tono marrón medio con base frío y matiz amarillo frío.

- Yellow 14 | CI 21095
- Titanium Dioxide | CI 77891
- Red 254 | CI 56110
- Black 7 | CI 77266



# LÍNEA CLÁSICA PARA CEJAS

## Brown Perfection

*Quien alguna vez dijo que nada era perfecto no había visto este color llamativo.*

- Yellow 97 | CI 11767
- Yellow 14 | CI 21095
- Titanium Dioxide | CI 77891
- Black 7 | CI 77266
- Red 238 | CI 173995
- Red 254 | CI 56110



## Darkest Brown

*Marrón oscuro con tono de base frío y subtono neutro.*

- Yellow 97 | CI 11767
- Red 254 | CI 56110
- Black 7 | CI 77266
- Red 269 | CI 12466



## Fudge

*Marrón oscuro de base neutro y subtono ligeramente cálido.*

- Yellow 14 | CI 21095
- Titanium Dioxide | CI 77891
- Red 254 | CI 56110
- Black 7 | CI 77266
- Red 269 | CI 12466



## Forest Brown

*Castaño medio con tono de base ligeramente frío y subtono amarillo ligeramente cálido.*

- Yellow 14 | CI 21095
- Titanium Dioxide | CI 77891
- Red 254 | CI 56110
- Red 238 | CI 173995
- Black 7 | CI 77266



## Blackish Brown

*Color de cejas frío y oscuro con alta opacidad. También sirve como color de delineador de ojos.*

- Yellow 14 | CI 21095
- Black 7 | CI 77266
- Red 254 | CI 56110
- Red 238 | CI 173995



## Go-to Brown

*Colore con características del marrón oscuro menos frío con un susurro de calidez.*

- Yellow 14 | CI 21095
- Yellow 97 | CI 11767
- Titanium Dioxide | CI 77891
- Red 254 | CI 56110
- Black 7 | CI 77266
- Red 238 | CI 173995



# LÍNEA LUXE PARA CEJAS

## Black Umber

*Negro perfecto para los tonos de piel ricos en melanina. También como delineador de ojos.*

- Yellow 138 | CI 56300
- Black 7 | CI 77266
- Red 170 | CI 12475
- Red 254 | CI 56110
- Red 238 | CI 173995



## Coffee

*Un marrón de gama media ligeramente más frío. Opacidad media y mezcla de orgánico e inorgánico.*

- Yellow 138 | CI 56300
- Titanium Dioxide | CI 77891
- Red 254 | CI 56110
- Black 7 | CI 77266
- Red 238 | CI 173995



## Cherry Oak

*Un marrón intenso con matices rojo terroso. También como delineador de ojos suave.*

- Yellow 138 | CI 56300
- Red 254 | CI 56110
- Black 7 | CI 77266
- Red 170 | CI 12475
- Titanium Dioxide | CI 77891



## Fig

*Más oscuro y ligeramente más frío que el café. Este color armonizará con tipos de piel ricos en melanina.*

- Yellow 138 | CI 56300
- Titanium Dioxide | CI 77891
- Red 254 | CI 56110
- Black 7 | CI 77266
- Red 238 | CI 173995



## Dark Java

*Ligeramente más calidez y profundidad de color oscuro.*

- Yellow 138 | CI 56300
- Titanium Dioxide | CI 77891
- Red 254 | CI 56110
- Red 238 | CI 173995
- Black 7 | CI 77266



## Mahogany

*Un marrón terroso intenso. También se puede utilizar como delineador de ojos.*

- Yellow 138 | CI 56300
- Red 254 | CI 56110
- Black 7 | CI 77266
- Red 170 | CI 12475
- Titanium Dioxide | CI 77891



# LÍNEA LUXE PARA CEJAS

## Ready Dark

*Un tono más oscuro que Ready Medium. Un equilibrio perfecto con la mayoría de los tipos de piel fríos.*

- Yellow 138 | CI 56300
- Red 170 | CI 12475
- Black 7 | CI 77266
- Titanium Dioxide | CI 77891
- Orange 73 | CI 561170



## Ready Medium

*Este es un hermoso color marrón medio. Fondo perfecto para diferentes tonos naturales de cejas.*

- Titanium Dioxide | CI 77891
- Yellow 138 | CI 56300
- Red 170 | CI 12475
- Black 7 | CI 77266
- Red 254 | CI 56110



*Máxima concentración de color para obtener resultados verdaderos y duraderos*

# tina davies

## **Ebony**

*Valor oscuro con base amarilla.  
Perfecto para clientes que  
necesitan mayor profundidad.*



*Este conjunto de pigmentos PMU ha  
sido desarrollado para mantener la  
selección de colores simple y directa  
con una gama de colores  
premezclados de claro a oscuro.*

## **Dark Brown**

*Valor oscuro con base naranja.  
Perfecto para clientes que  
quieren un look más definido.*



## **Bold Brown**

*Valor oscuro con base  
naranja. Perfecto para  
clientes que quieren un  
aspecto más fuerte.*



## **Medium Brown**

*Valor medio con base naranja.  
Perfecto para clientes que quieren  
un look suave.*



## **Blonde**

*Valor de luz con base amarilla.  
Perfecto para clientes que  
quieren un look súper natural.*



# BROW DADDY GOLD COLLECTION

*La Colección Gold ofrece una gran variedad de colores, algunos de ellos están premodificados y otros son neutrales o de base genial. Esto permite al artista atender a cualquier cliente con cualquier técnica de su elección. Está formulado con la carga de pigmento más alta para garantizar los mejores resultados absolutos de cicatrización con una retención del 80-90 % y una cicatrización fiel al color.*

## **TOKYO BLACK**

*Un tono de marrón oscuro a negro con un tono de masa frío y matices anaranjados ligeramente cálidos.*



## **TRUFFLE DREAM**

*Un marrón ceniza medio con un tono de masa neutro y matices amarillos ligeramente cálidos.*



# BROW DADDY GOLD COLLECTION

## **BROUGE**

*Tono marrón oscuro con un fuerte tono de base rojo cálido y un matiz más anaranjado.*



## **HONEY MAGIC**

*Color jengibre de gran calidez tanto en la base como en los matices. Funciona bien como color independiente o modificador.*



## **SCHOKOLADE**

*Un tono marrón oscuro con tono de base frío y matices cálidos.*



## **BRONZITE**

*Un tono marrón oscuro con un tono cálido y masivo, pero con un matiz amarillo neutro.*





# evenflo

COLOURS

*Fruto de la pasión de Lulu Siciliano por su oficio, Evenflo Colors es una paleta personalizada que deja de lado todas las conjeturas y te permite centrarte los resultados.*



### **Malina**

*Rosa melocotón con un matiz cálido.*



### **Alter White**

*Fórmula blanca de alta carga.*



### **Lulu's Rosé**

*Coral brillante con un matiz neutro.*



### **Colorizer**

*Rojo brillante con un matiz cálido.*

# LÍNEA CLÁSICA PARA LABIOS

## Lady Bug

Un naranja a base roja con opacidad media.

- Red 254 | CI 56110
- Titanium Dioxide | CI 77891
- Yellow 14 | CI 21095



## Orange Crush

Color anaranjado directo que se puede usar para calentar cualquier color o para neutralizar un labio alto en melanina.

- Yellow 14 | CI 21095
- Red 254 | CI 56110



## Bazooka

Un rosa verdadero altamente pigmentado con alta opacidad.

- Titanium Dioxide | CI 77891
- Red 254 | CI 56110
- Red 238 | CI 173995



## Raspberry

Un rosa con un matiz rojo rosado y una opacidad media.

- Titanium Dioxide | CI 77891
- Red 254 | CI 56110
- Red 238 | CI 173995



## Lush Pink

Un rosa de base roja altamente pigmentado.

- Titanium Dioxide | CI 77891
- Red 238 | CI 173995
- Red 254 | CI 56110



## Royal Red

Un rojo muy pigmentado de baja opacidad.

- Red 254 | CI 56110
- Titanium Dioxide | CI 77891
- Red 269 | CI 12466



# LÍNEA CLÁSICA PARA LABIOS

## French Fancy

*Una rosa apagado muy pigmentado con alta opacidad.*

- Titanium Dioxide | CI 77891
- Red 254 | CI 56110
- Red 101 | CI 77491
- Yellow 14 | CI 21095
- Blue 15 | CI 74160



## Pink Pizzazz

*Este rosado vibrante, juvenil pero oscuro representa vitalidad y glamour. Tiene más de profundidad que Raspberry.*

- Titanium Dioxide | CI 77891
- Red 170 | CI 12475
- Blue 15 | CI 74160



## Date Night

*Un rojo intenso con una opacidad media.*

- Red 238 | CI 173995
- Red 254 | CI 56110
- Titanium Dioxide | CI 77891



## Crème de Pink

*Un rosa claro muy pigmentado y de alta opacidad.*

- Titanium Dioxide | CI 77891
- Orange 13 | CI 21110
- Red 170 | CI 12475



## Creamy Coral

*Sombra suave y cálida. Refresca el rostro, ilumina el color de la piel.*



## Sweet Melissa

*Un rosa terroso con alta opacidad.*

- Titanium Dioxide | CI 77891
- Red 101 | CI 77491
- Red 254 | CI 56110
- Red 238 | CI 173995
- Yellow 14 | CI 21095



# LÍNEA CLÁSICA PARA LABIOS

## Passion Red

*Color rojo anaranjado con opacidad media.*

● Red 254 | CI 56110



## Tres Pink

*Un rosa terroso muy pigmentado con alta opacidad.*

○ Titanium Dioxide | CI 77891  
● Red 101 | CI 77491  
● Red 254 | CI 56110  
● Yellow 14 | CI 21095  
● Red 269 | CI 12466  
● Blue 15 | CI 74160



*Desde el rosa claro hasta el rojo más intenso,  
estos colores se convertirán rápidamente en tus favoritos.*

# LÍNEA DE CORRECTORES

## Soft Yellow Corrector

Corrector para cejas moradas/ azules. Contiene dióxido de titanio y dará más cobertura.

- Titanium Dioxide | CI 77891
- Yellow \_\_ | CI 77492
- Yellow 14 | CI 21095
- Black 7 | CI 77266
- Red 269 | CI 12466



## Squash

Un marrón de base anaranjada con opacidad media. Se puede utilizar para neutralizar los labios con mucha melanina.

- Titanium Dioxide | CI 77891
- Yellow 14 | CI 21095
- Red 254 | CI 56110
- Green 7 | CI 74260



## Pumpkin Corrector

El corrector a base de naranja claro. Contiene dióxido de titanio y proporcionará más cobertura.

- Yellow 14 | CI 21095
- Red 101 | CI 77491
- Titanium Dioxide | CI 77891
- Orange 13 | CI 21110



## Tinas Gold Sunrise

Un modificador cálido de base media o un tono marrón independiente con un tono de base cálido y matiz amarillo.

- Titanium Dioxide | CI 77891
- Yellow 14 | CI 21095
- Red 170 | CI 12475
- Black 7 | CI 77266



## Oliver Corrector

El corrector a base de pigmento verde, para corregir las cejas rojas/naranjas. Contiene dióxido de titanio para más cobertura.

- Titanium Dioxide | CI 77891
- Yellow 14 | CI 21095
- Orange 13 | CI 21110
- Black 7 | CI 77266



## LÍNEA DE OJOS

### Eyeliner Black

*Un pigmento negro frío, más claro que el Double Black. Basado en carbono.*

● Black 7 | CI 77266



### Double Black

*Un negro a base de carbón que es más fuerte que Eyeliner Black.*

● Black 7 | CI 77266



## DILUYENTE & ESPESANTE

### Thin Shading Solution

*Solución para disminuir la carga pigmentaria y hacer más fluida.*



### Thick Shading Solution

*Solución para espesar ligeramente el pigmento. Mientras sigue disminuyendo la carga de pigmento.*



# PERMA BLEND®

## INFORMACIÓN IMPORTANTE

- \* Conservar en un ambiente a temperatura ambiente.*
- \* No deje el producto al sol.*
- \* Manipule los recipientes con guantes de un solo uso recién salidos de la caja.*
- \* Agite el pigmento durante al menos 1 minuto antes de verter.*
- \* Después de verter, asegúrese de que la tapa esté bien sellada y regrese a su área de almacenamiento.*
- \* Para cambiar la consistencia, utilice únicamente las soluciones de sombreado \**
- \* Perma Blend Shading. No mezclar con agua u otros agentes diluyentes.*
- \* El pigmento caduca 12 meses después de abrirlo.*
- \* El pigmento sin abrir caduca después de 3,5 años.*

**LÍNEAS DE ATENCIÓN AL CLIENTE 301 604 0712 - 304 393 1530**