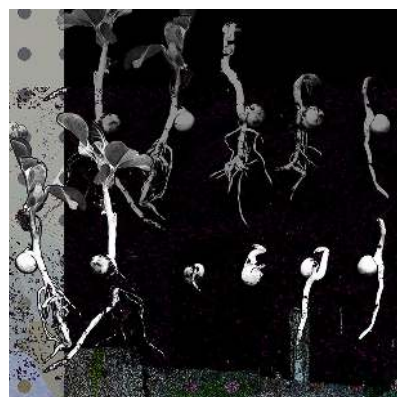
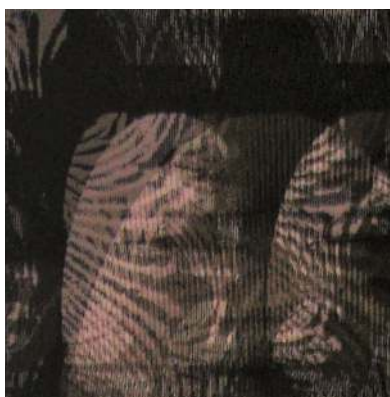


A MAROS MEGYEI
KÉPZŐ- ÉS IPARMŰVÉSZEK
GYŰJTEMÉNYES
ONLINE TÁRLATÁNAK
KATALÓGUSA

CATALOGUL
EXPOZIȚIEI COLECTIVE
ONLINE A ARTIȘTILOR PLASTICI
ȘI DECORATIVI DIN
JUDEȚUL MUREȘ



MAROS MEGYEI KÉPZŐ- ÉS IPARMŰVÉSZEK GYŰJTEMÉNYES ONLINE TÁRLATA

2021. JANUÁR 15–22.
MAROSVÁSÁRHELY

AZ ESEMÉNY FŐVÉDNÖKE

Dr. Vass Levente

KURÁTOR

Nagy Zsolt

SZERVEZŐTÁRSOK

Birtalan Villő
Kovács Réka
Lengyel Noémi
Molnár Orsolya
Székely Lóránd

ZSŰRITAGOK

ifj. Molnár Dénes – képzőművész
Nagy Miklós Kund – művészeti író

EXPOZIȚIE COLECTIVĂ ONLINE A ARTIȘTILOR PLASTICI ȘI DECORATIVI DIN JUDEȚUL MUREȘ

15–22 IANUARIE 2021
TÂRGU MUREȘ

GAZDA EVENIMENTULUI

Dr. Levente Vass

CURATOR

Zsolt Nagy

ORGANIZATORI

Villő Birtalan
Réka Kovács
Noémi Lengyel
Orsolya Molnár
Lóránd Székely

MEMBRII JURIULUI

Dénes Molnár jr. – artist
Miklós Kund Nagy – scriitor de artă

Szeretettel köszöntök minden művészet iránt érdeklődő, művészetben kedvet lelő olvasót!

Jelmondatunk szerint infrastruktúrát, tudást és közösséget építünk. 2020 mindannyiunk életébe megpróbáltatást és változást hozott. Szinte egyetlen ágazat sem maradt a megszokott medrében, így a művészet sem. Nem csak formálódott, hanem komoly válsággal kellett szembenézniük a képző- és iparművészeknek kiállítások, bemutatók, rendezvények hiányában. 2021 elején a *Kultúra Hete* keretében e termékeny Maros megyei közösségnek kívánunk megmutatkozási lehetőséget biztosítani.

A Studium–Prospero Alapítvány életében a művészet támogatása, minél szélesebb rétegeinek megismerése és megélése legalább annyira központi szerepet tölt be, mint az orvosokkal, rezidensekkel, oktatókkal való közös munka. Könyvtárunk jelentős művészeti részleggel rendelkezik, művészeti pályázatokat hirdetünk, de Alapítványunk működteti a Forradalom utcai Kulturális Központot is, ahol rendszeresen a kiállítások, könyvbemutatók és egyéb kulturális rendezvények.

Jelen kezdeményezésünkkel ismételten a művészetet és a műértő, műpártoló közönséget kívántuk megszólítani, forgassák hát érdeklődéssel, kíváncsisággal mind online, mind nyomtatott katalógusunkat, és szemeljenek kedvükre Maros megye alkotóinak remekeiből!

Dr. Vass Levente
ügyvezető elnök
Studium–Prospero Alapítvány

Salut cu căldură toți cititorii interesați de artă!

Conform mottoului nostru, construim infrastructură, cunoștințe și comunitate. 2020 a adus schimbare în viețile noastre, schimbare în fiecare parte a vieții noastre, și în artă. Artiștii plastici și decorativi au trebuit să facă față unei crize grave în absența expozițiilor, demonstrațiilor, evenimentelor artistice. La începutul anului 2021, ca parte a Săptămâinii Culturii, dorim să îmbrățișăm această fertilă comunitate din județul Mureș cu inițiativa noastră.

În activitatea Fundației Studium–Prospero, sprijinul artei, cunoașterea și trăirea straturilor sale, joacă un rol la fel de important ca și proiectele comune cu medicii rezidenți și profesorii academici. Biblioteca noastră are un departament vast de artă, promovăm în mod constant burse de artă, și Fundația noastră operează și Centrul Cultural Studium–Prospero de pe strada Revoluției, unde găzduim expoziții, prezentări de cărți și alte evenimente culturale.

Vă invităm să vă delectați cu catalogul nostru online și tipărit, și bucurați-vă de capodoperele artiștilor din județul Mureș.

Vă doresc vizionare plăcută!

Dr. Levente Vass
președinte executiv
Fundația Studium–Prospero

A koronavírus-járvány előidézte válsághelyzetet, s az utóbbi évben bevezetett korlátozó intézkedések – mint annyi mindenre – kulturális életünkre, s ezen belül a képző- és iparművészeink alkotómunkájára is hatást gyakoroltak. Egyrészt a bemutatkozás lehetőségei látszanak szűkülni, az egyéni és csoportos tárlatok rendezését ugyanis a kiállítóterek fenntartói ideiglenesen felfüggeszteni, az alkotótáborok szervezését a műpártoló és műértő szakemberek halasztani, lemondani voltak kénytelenek. Az erdélyi kiadók és nyomdák kilátástalanná váló helyzete miatt a katalógusok, művészeti albumok megjelentetése, publikálása szünetel. Művészeink jelentős része mint pedagógus is szembesülhetett a járvány okozta krízis következményeivel. A marosvásárhelyi Studium–Prospero Alapítvány azon Maros megyei hivatásos képző- és iparművészeket kívánta megszólítani, akik a nehéz idők ellenére az utóbbi évben sem hagyták abba alkotói tevékenységüket, s az egyéni, otthoni alkotásnak, az alkotások át- és továbbgondolásának talán mégiscsak kedvező időszakban aktívan dolgoztak.

2021 januárjában a *Kultúra Hete* programsorozat részeként online tárlaton való részvételre hívtunk Maros megyei hivatásos képző- és iparművészeket. A beérkező alkotások reprodukcióiból szakmai zsűri válogatta ki azon műveket, melyek helyet kaptak a tárlat online lapozható és nyomtatásban is megjelenő katalógusában. Reményeink szerint a közeljövőben egy válogatott anyagot a nagyközönség élőben is megtekinthet majd. Végül pedig illesse köszönet a szervezőtársakat!

Nagy Zsolt
szerkesztő
a tárlat kurátora

Situăția de criză cauzată de epidemia de coronavirus și măsurile restrictive introduse în ultimul an au avut un impact asupra vieții noastre culturale, și asupra activității creative a artiștilor noștri. Pe de o parte, posibilitățile afirmației artistice par să se restrângă, întrucât organizatorii sălilor de expoziții, galerii au fost nevoiți să suspende temporar expozițiile individuale și de grup, și să amâne organizarea taberelor de creație. Din cauza situației neprevăzute editorii și tipografiile transilvănene au suspendat publicarea cataloagelor și albumelor de artă. O parte semnificativă a artiștilor noștri, în calitate de pedagogi, se confruntă și cu consecințele epidemiei din domeniul educației. Fundația Studium–Prospero din Târgu Mureș a dorit să se adreseze artiștilor plastici și decorativi profesioniști din județul Mureș care, în ciuda vremurilor dificile, nu și-au oprit activitatea creativă în ultimul an.

În ianuarie 2021, ca parte a seriei de programe a *Săptămânii Culturii*, am invitat artiștii plastici și decorativi din județul Mureș să participe la o expoziție online. Un juriu profesionist a selectat dintre lucrările trimise cele care sunt publicate în catalogul online și imprimat al expoziției. Sperăm ca în viitorul apropiat să putem organiza o expoziție din selecția lucrărilor. Mulțumim organizatorilor!

Zsolt Nagy
redactor
curatorul expoziției

Jó ügyet karolt fel a Studium–Prospero Alapítvány, kezdeményezése célba talált. Ösztönzésére és gondozásában olyan online tárlat és katalógus született, amely sokszínűen, változatosan mutatja fel e vészterhes korszak életérzéseit, azt is a nyilvánosság elé tárva, hogy 2020-ban mi foglalkoztatta a pályázatra benevezett képző- és iparművészeket. Nyilván eklektikus az összegyűlt anyag, és nem mindenik munka remekmű, de reprezentatív a válogatás, életkori, műfaji, stilisztikai szempontból is tág ölelésű látványt kínál a közönségnek. A példás életművel rendelkező idős alkotóktól az útjukat kereső pályakezdőkig valamennyi nemzedék megjelenik a gyűjteményben, festők, grafikusok, szobrászok, a vizuális művészetek más képviselői tükrözik vissza a maguk sajátos látásmódján, mit váltott ki belőlük a koronavírus keltette világhelyzet. Így aztán más és más megközelítésben, mégis látványosan rajzolódik ki, miket rögzített az elmúlt időszakban művészeink lelki szeizmográfja. Azt, ami mindannyiunkat nyomaszt, csak nem tudjuk olyan érzékletesen kivetíteni magunkból, mint a művészi vizualitás reprezentánsai: az aggodalmat, a magányt, a vágyat a járvány előtti életünk, a tevékeny, vidám közösségi lét iránt, a nyílt, maszkatlan arcokat, a szabad, megkötések nélküli mindennapok lehetőségét. A legtöbb mű álomszerűen, szürreálisan, szimbolikusan, egyéni jelrendszerben, de jól értelmezhetően fogalmazza meg mindazt, amivel mi, mai emberek küszködünk. Hogy a megszólalók többsége ezt immár a digitális univerzum nyelvét, eszköztárát használva teszi? Mi sem természetesebb. A katalógus is a virtuális galaxis dicsérendő terméke.

Nagy Miklós Kund
művészeti író
a szakmai zsűri tagja

Fundația Studium–Prospero a inițiat această expoziție online de succes menită să susțină o cauză nobilă. Am reușit să a creem o expoziție și un catalog online care prezintă sentimentele vieții în această perioadă dificilă într-un mod variat, dezvăluind publicului ceea ce i-a motivat pe artiștii plastici și decorativi înscriși în această expoziție în 2020. Evident, materialul colectat este eclectic și nu toate lucrările sunt capodopere, dar sunt reprezentative și oferă publicului o arie largă în ceea ce privește vârsta, genul și stilistica. De la creatori cu lucrări exemplare până la artiști la început de drum, toate generațiile apar în colecție, pictori, graficieni, sculptori și alte arte vizuale reflectând în propria lor viziune ce sentimente le-a provocat situația mondială cauzată de coronavirus. Astfel, într-o abordare diferită, se conturează în mod spectaculos ceea ce a înregistrat seismograful spiritual al artiștilor noștri în trecutul recent. Este ceea ce ne oprimește pe toți, dar pur și simplu nu putem proiecta la fel de sensibil ca reprezentanții artelor vizuale: anxietate, singurătate, dorință pentru viața noastră pre-epidemică, o existență comună activă, veselă, cu chipuri deschise, nemascate, libere, posibilitatea vieții de zi cu zi fără restricții. Majoritatea operelor se articulează într-un sistem de semn oniric, suprarealist, simbolic, individual, reprezentând într-un mod bine înțeles, lupta noastră, oamenilor de astăzi. Că majoritatea vorbitorilor fac acum acest lucru folosind limbajul și instrumentele universului digital? Nimic nu este mai natural. Catalogul este, de asemenea, un produs laudabil al galaxiei virtuale.

Miklós Kund Nagy
scriitor de artă
membrul juriului profesional

Kockázatos vállalkozás lehet virtuális kiállítást szervezni, főleg felhívásos alapon, mert nem tudhatod, mi lesz a vége. De Maros megyében ez nem is annyira veszélyes, hiszen évszázados hagyománya van a művészeti életnek. Természetesen, sokkal több művész van Maros megyében, mint ahány itt most szerepel, s valószínűleg ez lesz a fő feladat, megszólítani a hiányzókat, hogy ez a katalógus sokkal gazdagabb lehessen. Érdekes a műfaji szórás, főleg mert a digitális felkérésre nagy számban a fiatalabb generáció válaszolt, de jelen vannak a klaszszikus művészet művelői is, akik alkalmazkodtak az újabb technológiákhoz. A digitális közeg bárhonnán hozzáférhetővé teszi a munkákat, igazából egyedül a hálózat minősége befolyásolhatja az elérhetőséget. Ez egy óriási vívmány, hiszen soha nem lehetett egy műalkotásnak akkora közönsége, mint mostanában. Nagyon gazdag változatosságában a katalógus képanyaga, a modern művészet sok árnyalata és gondolata jelen van benne. Nekem az is üdítő fénypont, hogy iparművész is jelentkezett. Nagyon érdekes újra iparművészeti tárgyat is képzőművészeti alkotásként megcsodálni, mint a híres autógyárét, amely az autóját függőlegesen felállítva állította ki, mert az az autó tulajdonképpen egy modern szobor. Akár kinetikus is lehet. Így van ez ezekkel a munkákkal is. Olyanképpen reakciók, gondolatok, érzések leképezései, és ezek szerint hű tükrei annak, ami a Maros megyei művészek egy részének a gondolatvilágát képezi, és foglalkoztatja. A katalógus hasznossága nyilvánvaló. Ezzel elhintik a művészet magját a világhálón is. Bízunk benne, hogy jó földre hull, és a gazdagság termése lesz a végeredmény.

ifj. Molnár Dénes
képzőművész
a szakmai zsűri tagja

Poate fi o afacere riscantă să organizezi o expoziție virtuală, mai ales pe bază de aplicare, pentru că nu știi cum se va fi sfârși. Dar în județul Mureș, acest lucru nu este atât de periculos, deoarece aici viața de artă are o tradiție veche de secole. Desigur, există mult mai mulți artiști în județul Mureș decât putem enumera aici și probabil aceasta va fi sarcina principală, de a-i aborda pe cei care lipsesc, astfel încât acest catalog să fie mult mai bogat. Varietatea genurilor este interesantă, mai ales pentru că generația tânără a răspuns în număr mare la cererea digitală, dar există și practicanți ai artei clasice care s-au adaptat tehnologiilor mai noi. Mediul digital face ca operele să fie accesibile de oriunde, de fapt, doar calitatea rețelei poate afecta accesibilitatea. Este o realizare uriașă, întrucât o operă de artă nu ar putea avea niciodată un public atât de mare ca și acum. Imaginile catalogului au o varietate foarte bogată, cu multe nuanțe și gânduri de artă modernă. Este îmbucurător faptul că și artiști decorativi au aplicat. De asemenea, este foarte interesant să admiri un obiect de artă decorativă ca operă de artă plastică, cum ar fi și în cazul faimoasei fabrici de mașini, care și-a expus mașina în poziție verticală, deoarece mașina respectivă este de fapt o sculptură modernă. Poate fi chiar cinetic. Așa este și cu aceste lucrări. Sunt o reprezentare a reacțiilor, gândurilor, sentimentelor și, oglinzi fidele ale ceea ce formează și ocupă gândirea unora dintre artiștii județului Mureș. Utilitatea catalogului este evidentă. Presară semințele artei pe internet. Sperăm că vor cădea pe un sol bun și vor da roade bogate.

Dénes Molnár jr.
artist
membrul juriului profesional

**BARTIS NOÉMI
BORBÉLY ATTILA
CZIRJÉK LAJOS
CSÓKA SZILÁRD ZSOLT
EPERJESI NOÉMI
FÁBIÁN GABRIELLA
GERGELY ERIKA
GORA-KOVÁCS GABRIELLA
HATHÁZI REBEKA
KÁKONYI CSILLA
KÁROLY-ZÖLD GYÖNGYI
KENTELKI GÁBOR
KUTI BOTOND
MAGYAROSI ZSUZSANNA
MAKKAI ISTVÁN
MIHOLCSA DÁVID-LEHEL
M. LŐRINCZI IZABELLA
MOLNÁR KRISZTINA
NAGY DALMA
PUSKAI SAROLTA
SUBA LÁSZLÓ
SZILÁGYI IMOLA
UNGVÁRI-ZRÍNYI KATA
VIDRA BIRTALAN ÉVA**

KATALÓGUS

CATALOG

BARTIS NOÉMI

Marosvásárhely / Târgu Mureș

bartisnoe@gmail.com



Karantén

ceruzarajz
papír
50 x 70 cm

Carantină

desen în creion
hârtie
50 x 70 cm



Pár

akvarell
papír
60 x 42 cm

Cuplu

acuarelă
hârtie
60 x 42 cm



Otthon

marker rajz
papír
100 x 70 cm

Acasă

desen cu marker
hârtie
100 x 70 cm

BORBÉLY ATTILA

Mezőpanit / Pănet
afaragasz@yahoo.com



Pengetős hangszerek (Teorba)

fa
160 x 35 x 18 cm

Instrumente muzicale (Teorba)

lemn
160 x 35 x 18 cm

CZIRJÉK LAJOS

Marosvásárhely / Târgu Mureș
czirjeklajos@gmail.com



A falu szélén

olaj
vászon
50 x 70 cm

La marginea satului

ulei
pânză
50 x 70 cm



Már nincs gazdája

olaj
vászon
50 x 60 cm

Nu mai are stăpân

ulei
pânză
50 x 60 cm



Kékek harmóniája

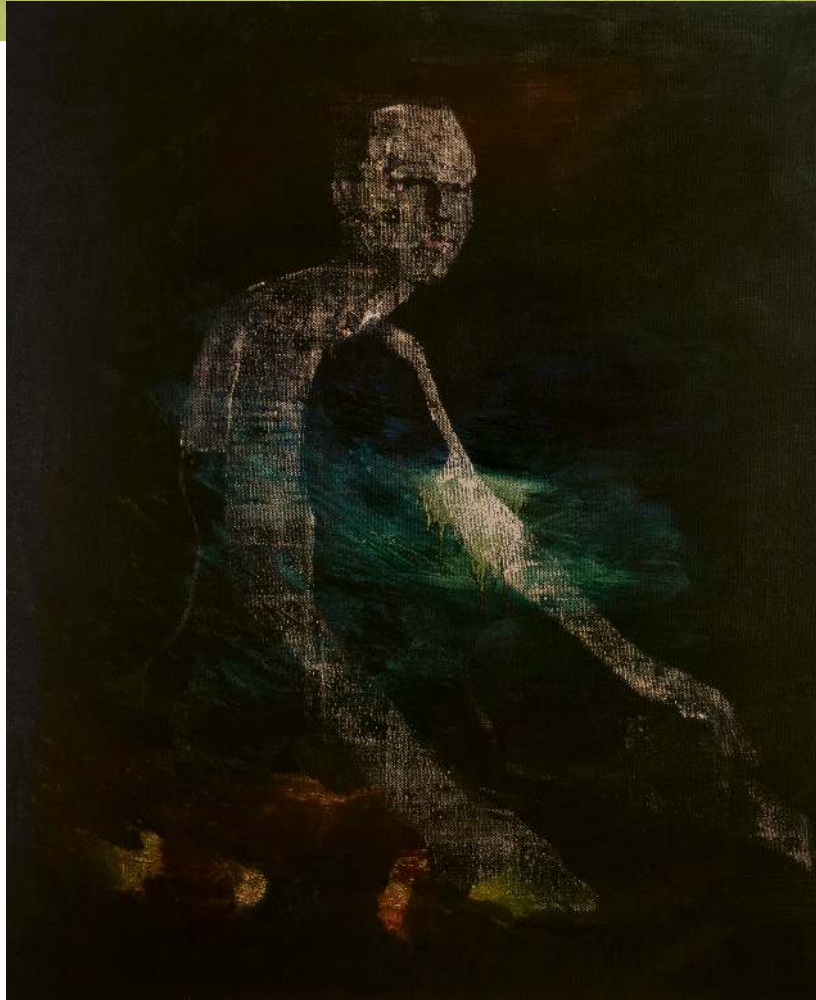
olaj
vászon
40 x 50 cm

Armonia albastrelor

ulei
pânză
40 x 50 cm

CSÓKA SZILÁRD ZSOLT

Marosvásárhely / Târgu Mureș
csoka.sz.zsolt@gmail.com



Fekete özvegy

olaj
vászon
60 x 50 cm

Văduva neagră

ulei
pânză
60 x 50 cm



Exodus
olaj
vászon
60 x 50 cm

Exodus
ulei
pânză
60 x 50 cm



Fomo

olaj
vászon
200 x 150 cm

Fomo

ulei
pânză
200 x 150 cm

EPERJESI NOÉMI

Marosvásárhely / Târgu Mureș
epernoe@yahoo.com



A vírus
vegyes technika
35 x 24 cm

Virusul
tehnică mixtă
35 x 24 cm



Távollét

vegyes technika
35 x 24 cm

Absență

tehnică mixtă
35 x 24 cm



Ima

vegyes technika
35 x 24 cm

Rugăciune

tehnică mixtă
35 x 24 cm

FÁBIÁN GABRIELLA

Marosvásárhely / Târgu Mureș

fabian_gabriella@yahoo.com



Insectarium

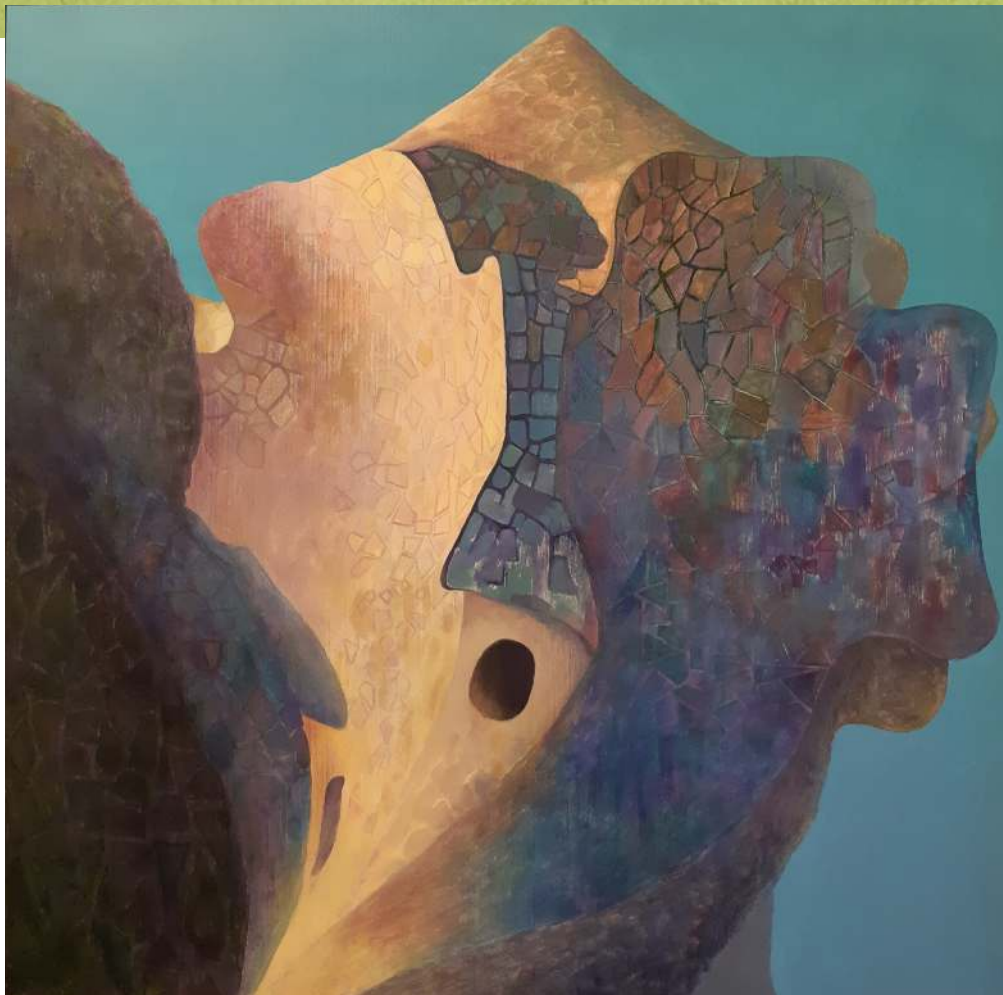
vegyes technika
30 x 40 cm

Insectarium

tehnică mixtă
30 x 40 cm

GERGELY ERIKA

Marosvásárhely / Târgu Mureș
gerika957@gmail.com

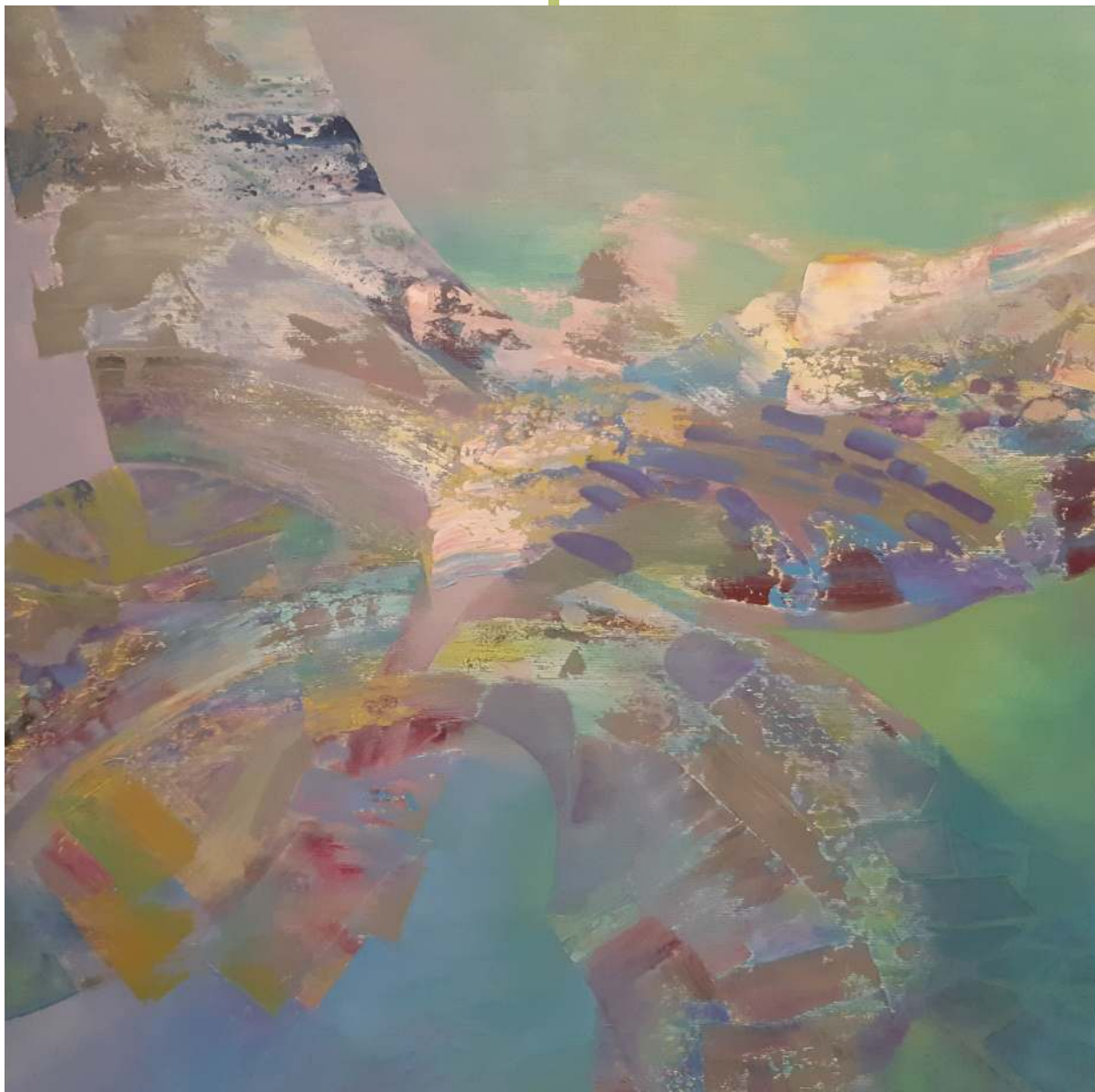


Fény és Árnyék

akril
vászon
70 x 70 cm

Lumină și Umbră

acril
pânză
70 x 70 cm



Szárnyalás

akrill
vászon
70 x 70 cm

Zbor

acril
pânză
70 x 70 cm



Vad Világ

akrill
vászon
60 x 60 cm

Lume Sălbatică

acril
pânză
60 x 60 cm

GORA-KOVÁCS GABRIELLA

Marosvásárhely / Târgu Mureș
gabi_ko56@yahoo.com



Klausztrophonia

vegyes technika
57 x 53 cm

Claustrophonia

tehnică mixtă
57 x 53 cm

HATHÁZI REBEKA

Marosvásárhely (jelenleg Kolozsvár) / Târgu Mureș (în prezent Cluj-Napoca)
hathazirebi@gmail.com



Este

akvarell
papír
25 x 32 cm

Seara

acuarelă
hârtie
25 x 32 cm

YOUNG THEATRE FESTIVAL / FESTIVAL MLADOG TEATRA



FACE, CHARACTER, MASK / LICE, LIK, MASKA 12-20. SEPTEMBER 2020.

Young theatre festival – plakát

digitális kollázs – rajz
70 x 50 cm

Young theatre festival – afiş

colaj digital – desen
70 x 50 cm

KÁKONYI CSILLA

Marosvásárhely / Târgu Mureș
balint.zsigmond@gmail.com

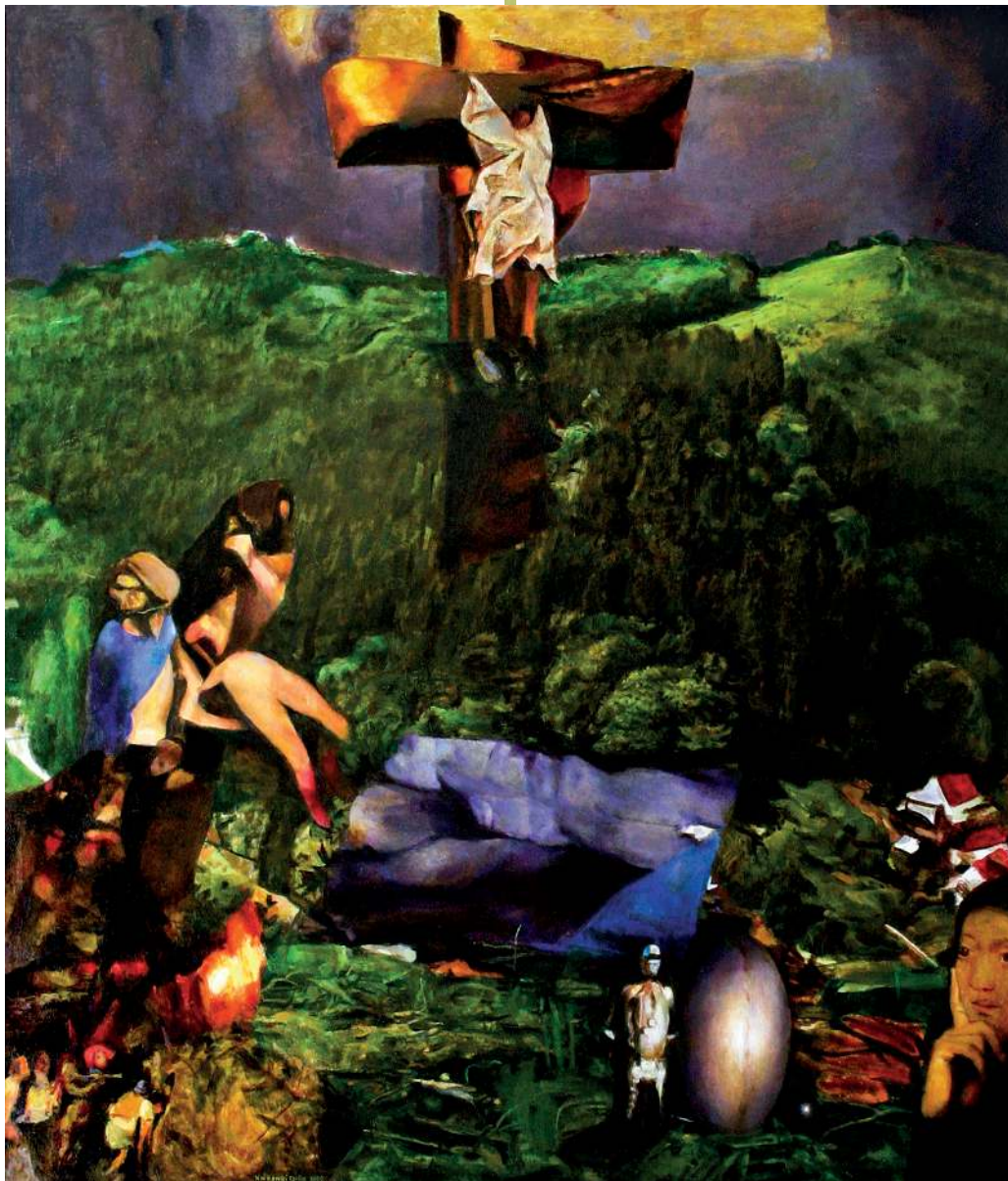


Atlantisz üzen

olaj
vászon
96 x 110 cm

Mesaj din Atlantida

ulei
pânză
96 x 110 cm

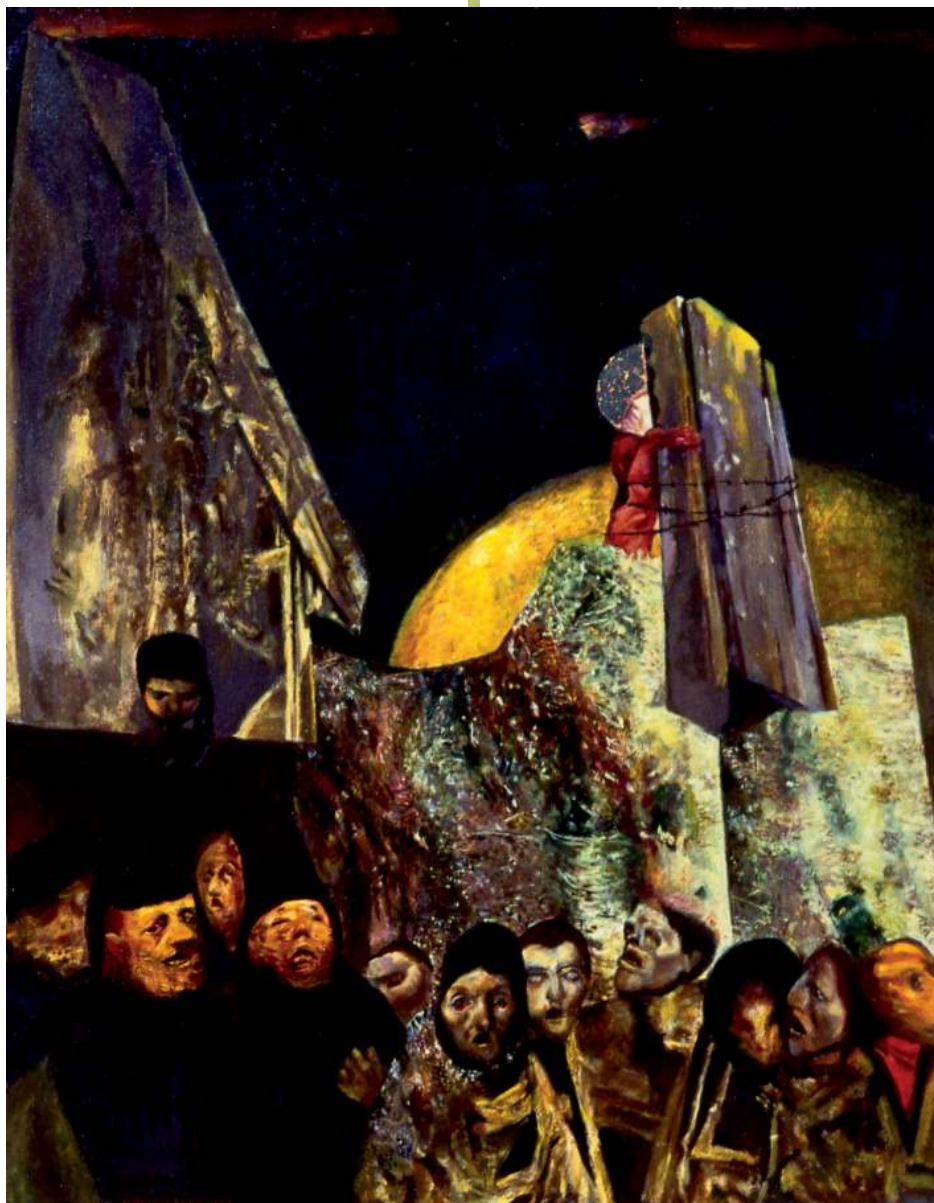


Új Golgota

olaj
vászon
110 x 95 cm

Noua Golgota

ulei
pânză
110 x 95 cm



Az áldozat

olaj
vászon
100 x 80 cm

Victima

ulei
pânză
100 x 80 cm

KÁROLY-ZÖLD GYÖNGYI

Makfalva (jelenleg Kolozsvár) / Ghindari (în prezent Cluj-Napoca)

zoldgyongy@yahoo.com



Mathias Rex

CGD

50 x 70 cm

Mathias Rex

CGD

50 x 70 cm



Beatrix Queen

CGD
70 x 50 cm

Beatrix Queen

CGD
70 x 50 cm



In memoriam

CGD
70 x 50 cm

In memoriam

CGD
70 x 50 cm

KENTELKI GÁBOR

Marosvásárhely / Târgu Mureș
kentelki.gabor@yahoo.com



Vihar 1.

olaj, akrill, spray
vászon
45 x 90 cm

Furtună 1.

ulei, acril, spray
pânză
45 x 90 cm



Vihar 2.

olaj, akril, spray
vászon
52 x 94 cm

Furtună 2.

ulei, acril, spray
pânză
52 x 94 cm



Vihar 3.

olaj, akril
vászon
90 x 130 cm

Furtună 3.

ulei, acril
pânză
90 x 130 cm

KUTI BOTOND

Szováta / Sovata
bogyessz@yahoo.com



Dolens

olaj
vászon
124 x 169 cm

Dolens

ulei
pânză
124 x 169 cm



Glomus

olaj
vászon
149 x 144 cm

Glomus

ulei
pânză
149 x 144 cm

MAGYAROSI ZSUZSANNA

Marosvásárhely / Târgu Mureș

zsuzsa09@gmail.com



The Saxophonist (Szaxofonos)

vegyes technika: szén, filctoll, grafit
újrahasznosított papíron
30,48 x 22,86 cm

The Saxophonist (Saxofonist)

tehnică mixtă: cărbune, markere și grafit
pe foaie reciclată
30,48 x 22,86 cm



The Guitarist (Gitáros)

vegyes technika: szén, filctoll, grafit
újrahasznosított papíron
30,48 x 22,86 cm

The Guitarist (Chitarist)

tehnică mixtă: cărbune, markere și grafit
pe foaie reciclată
30,48 x 22,86 cm



The Accordionist (Tangóharmonikás)

vegyes technika: szén, filctoll, grafit
újrahasznosított papíron
30,48 x 22,86 cm

The Accordionist (Acordeonist)

tehnică mixtă: cărbune, markere și grafit
pe foaie reciclată
30,48 x 22,86 cm

MAKKAI ISTVÁN

Marosvásárhely / Târgu Mureș
makkaiii@yahoo.com

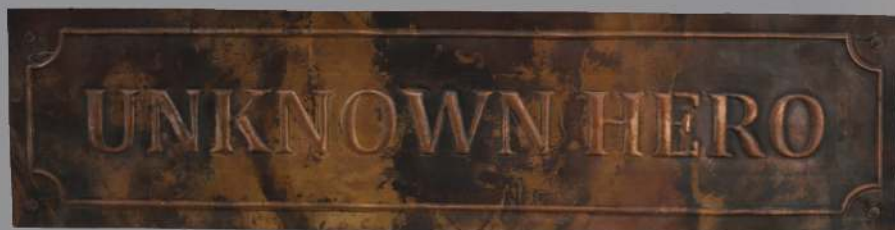


Maszk

vörösréz-lemez, zöldalma
15 x 20 x 30 cm

Mască

placă de aramă, măr verde
15 x 20 x 30 cm



Unknown hero (Ismeretlen hős)

vörösréz-lemez, MDF lap
330 x 70 x 70 cm

Unknown hero (Erou necunoscut)

placă de aramă, placă MDF
330 x 70 x 70 cm



A mező-dimenzió

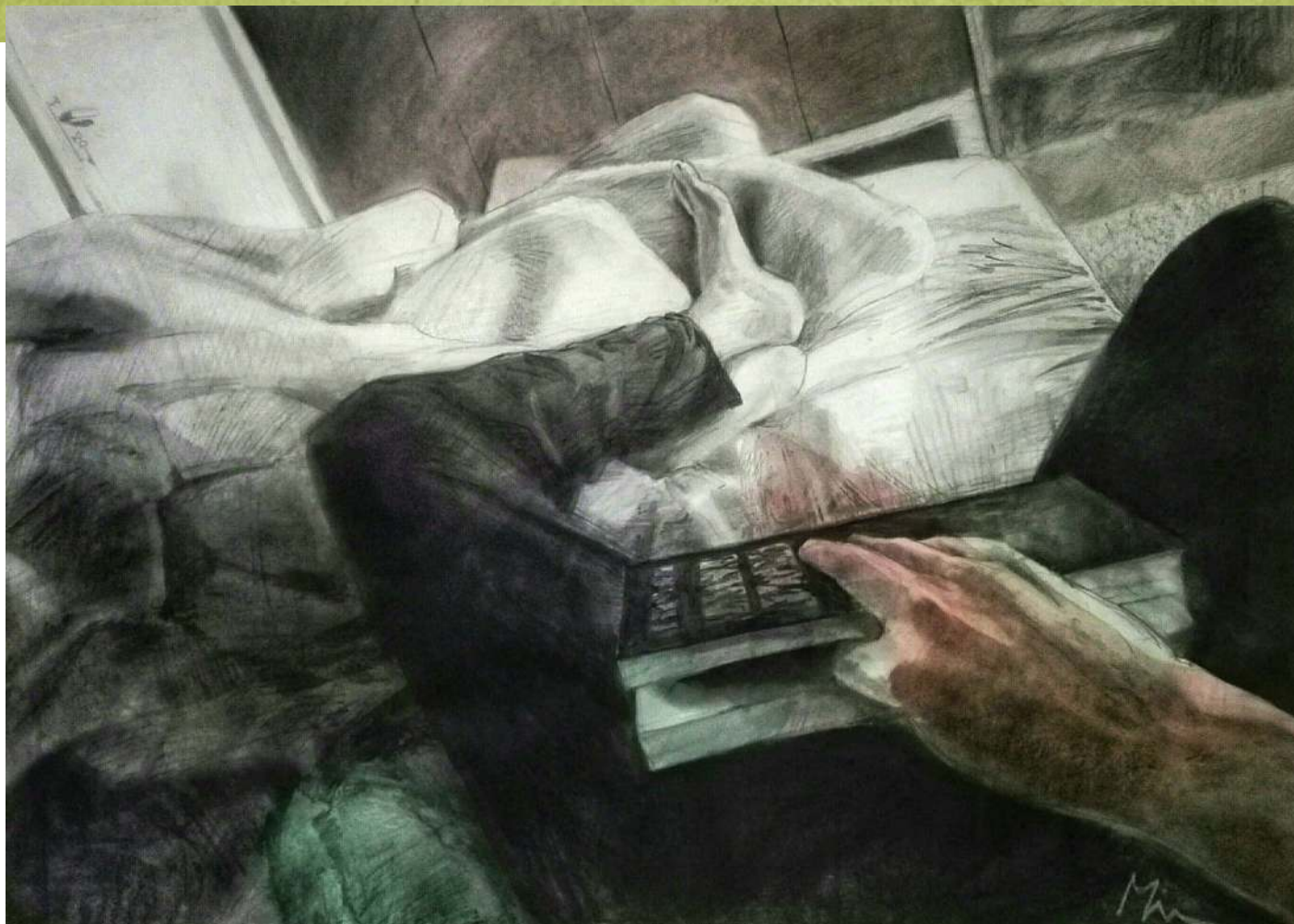
sárgaréz-lemez, üveg, tükörfólia, PAL lemez
202 x 62 x 62 cm

Dimensiunea-câmpului

placă de aramă, sticlă, folie oglindă, placă PAL
202 x 62 x 62 cm

MIHOLCSA DÁVID-LEHEL

Marossárpatak / Glodeni
davidmiholcsa@gmail.com



Tétlenség II.

akril, szén, pasztell
papír
107 x 150 cm

Inactivitate II.

acril, desen în cărbune, pastel
hârtie
107 x 150 cm



Önarckép I.

szén, pasztell
papír
183 x 110 cm

Autoportret I.

desen în cărbune, pastel
hârtie
183 x 110 cm



Önarckép II.

szén, pasztell
papír
183 x 110 cm

Autoportret II.

desen în cărbune, pastel
hârtie
183 x 110 cm

M. LÓRINCZI IZABELLA

Csejđ / Cotuș

lorincziizabella@gmail.com

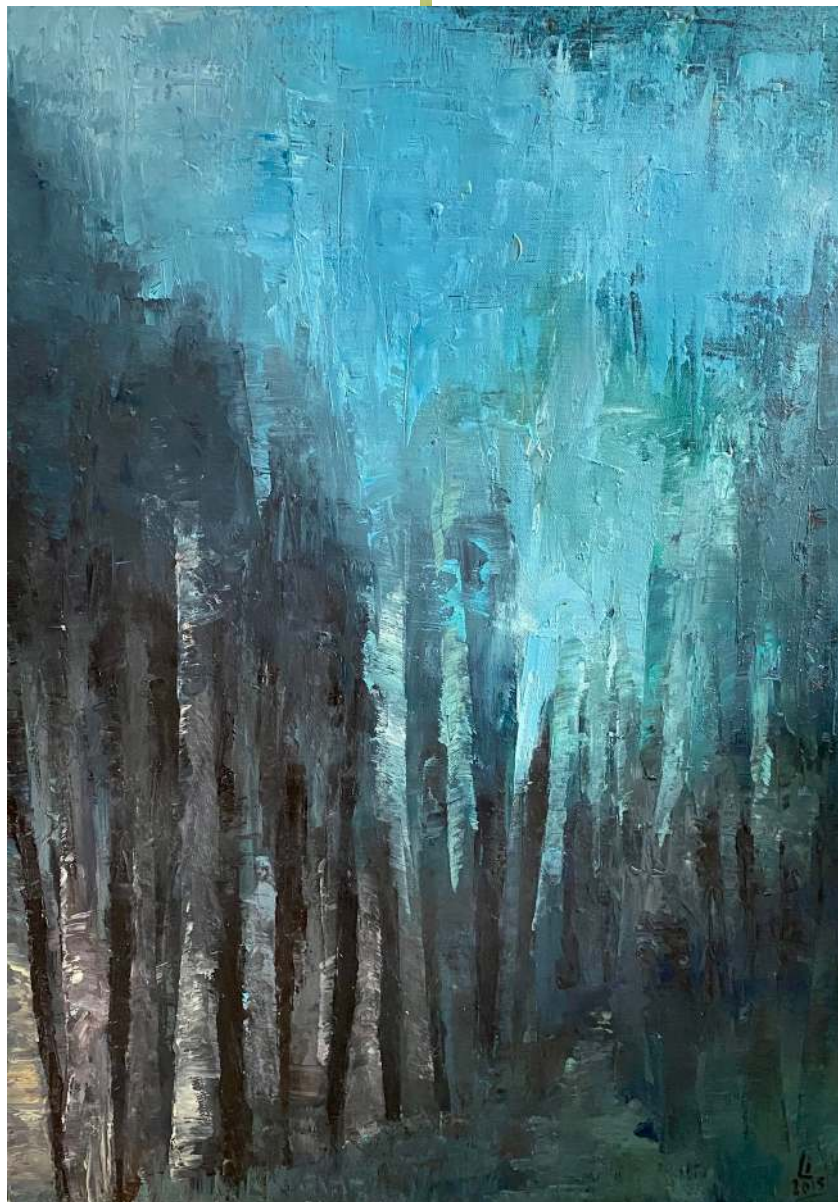


Erdei ösvény

olaj
vászon
40 x 55 cm

Potecă în pădure

ulei
pânză
40 x 55 cm



Erdei átkelő

olaj
vászon
70 x 50 cm

Traversarea pădurii

ulei
pânză
70 x 50 cm



Otthon

olaj
vászon
100 x 70 cm

Acasă

ulei
pânză
100 x 70 cm

MOLNÁR KRISZTINA

Marosvásárhely / Târgu Mureș
chrimol@yahoo.com

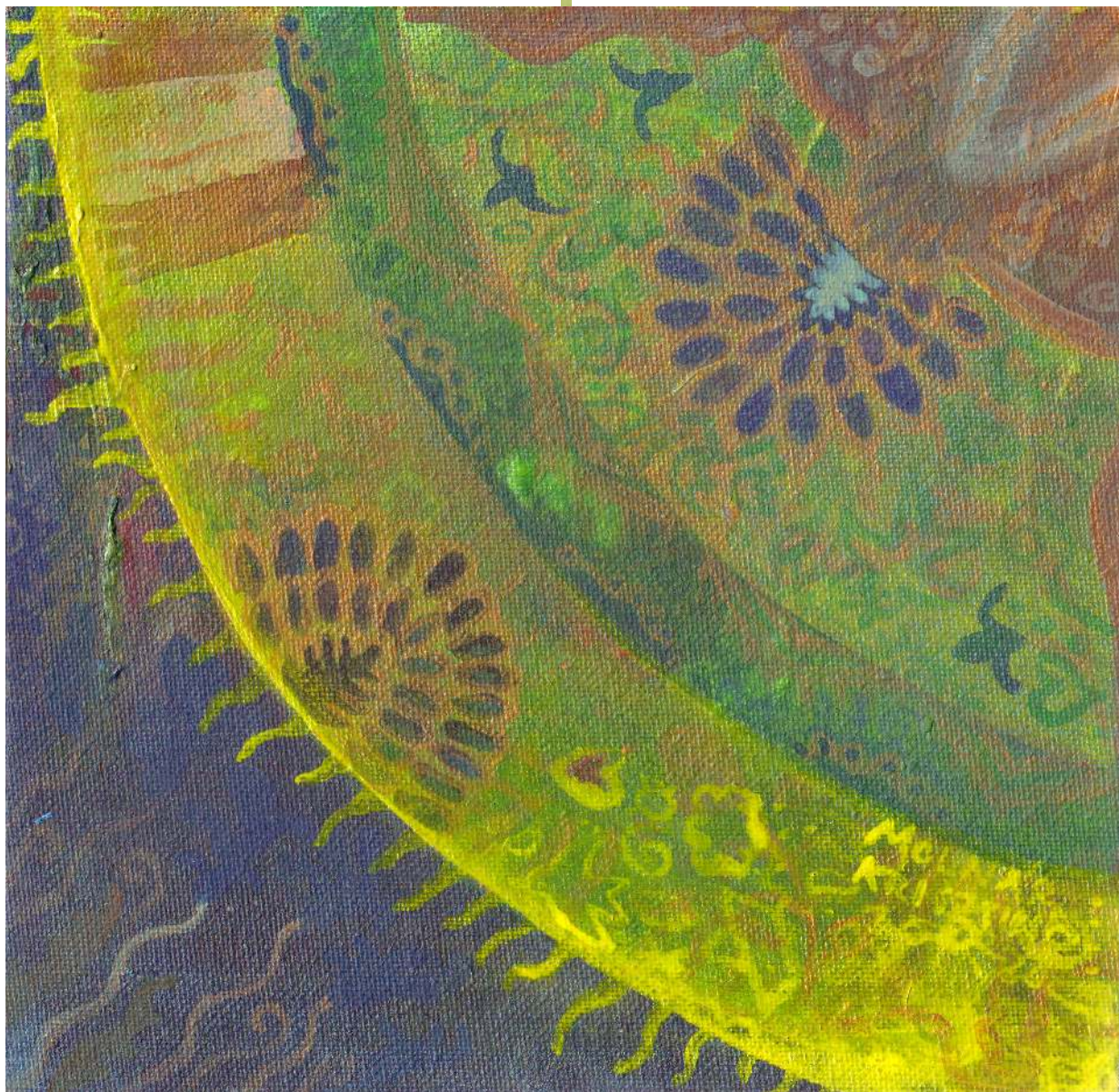


Életfa

akril
vászon
30 x 30 cm

Copacul vieții

acril
pânză
30 x 30 cm



Nap (Szecesszió)

akrill
vászon
20 x 20 cm

Soare (Art Nouveau)

acril
pânză
20 x 20 cm



Felhő (Szecesszió)

akrill
vászon
20 x 20 cm

Nor (Art Nouveau)

acril
pânză
20 x 20 cm

NAGY DALMA

Marosvásárhely / Târgu Mureș
nagydal@gmail.com



Zuhanás

digitális nyomat
(papírnyomat után)
120 x 84 cm

Prăbușire

print digital
(după stampă de hârtie)
120 x 84 cm



Lebegés

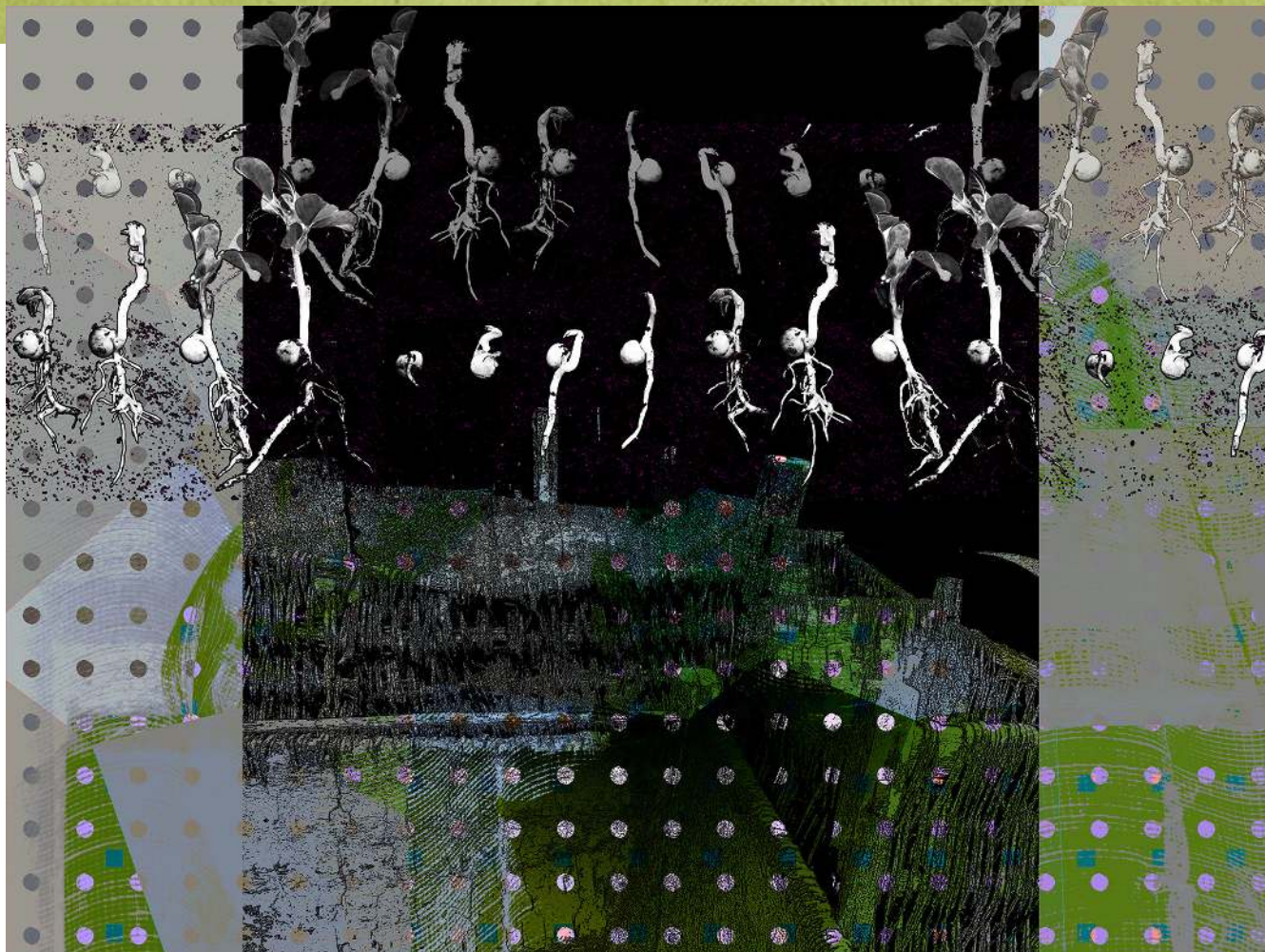
digitális nyomat
(papírnymomat után)
120 x 84 cm

Planare

print digital
(după stampă de hârtie)
120 x 84 cm

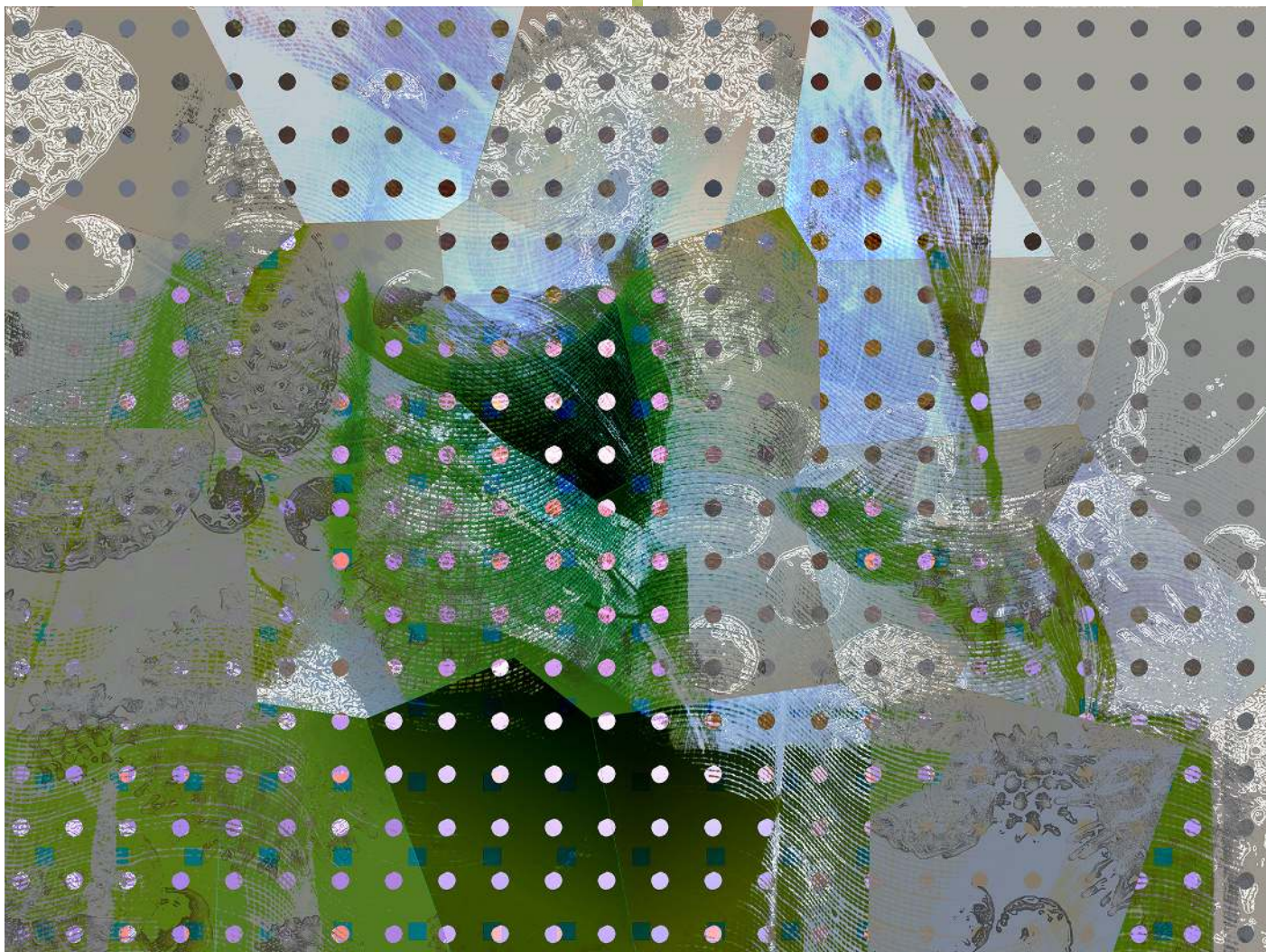
PUSKAI SAROLTA

Jedd / Livezeni
puskai.sari@gmail.com



Magtánc
digitális print
50 x 70 cm

Dansemințe
print digital
50 x 70 cm

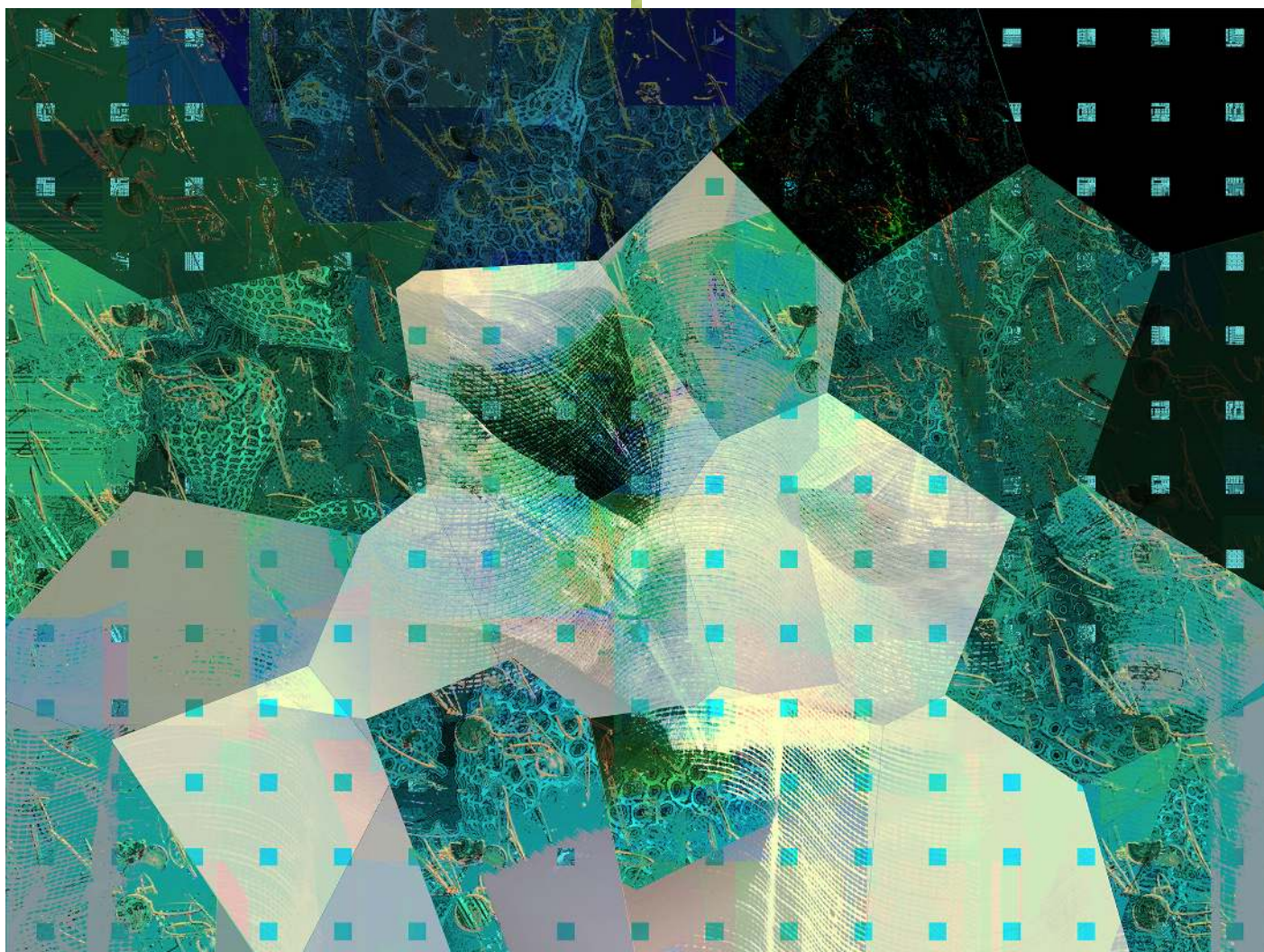


Hajnali csoda

digitális print
50 x 70 cm

Miracol în zori

print digital
50 x 70 cm



Alakváltó SiO₂

digitális print
50 x 70 cm

Metamorfoze SiO₂

print digital
50 x 70 cm

SUBA LÁSZLÓ

Makfalva (jelenleg Torda) / Ghindari (în prezent Turda)
subalaszlo@yahoo.com



Lenn-fenn

fa

43 x 34 x 26 cm

Jos-sus

lemn

43 x 34 x 26 cm

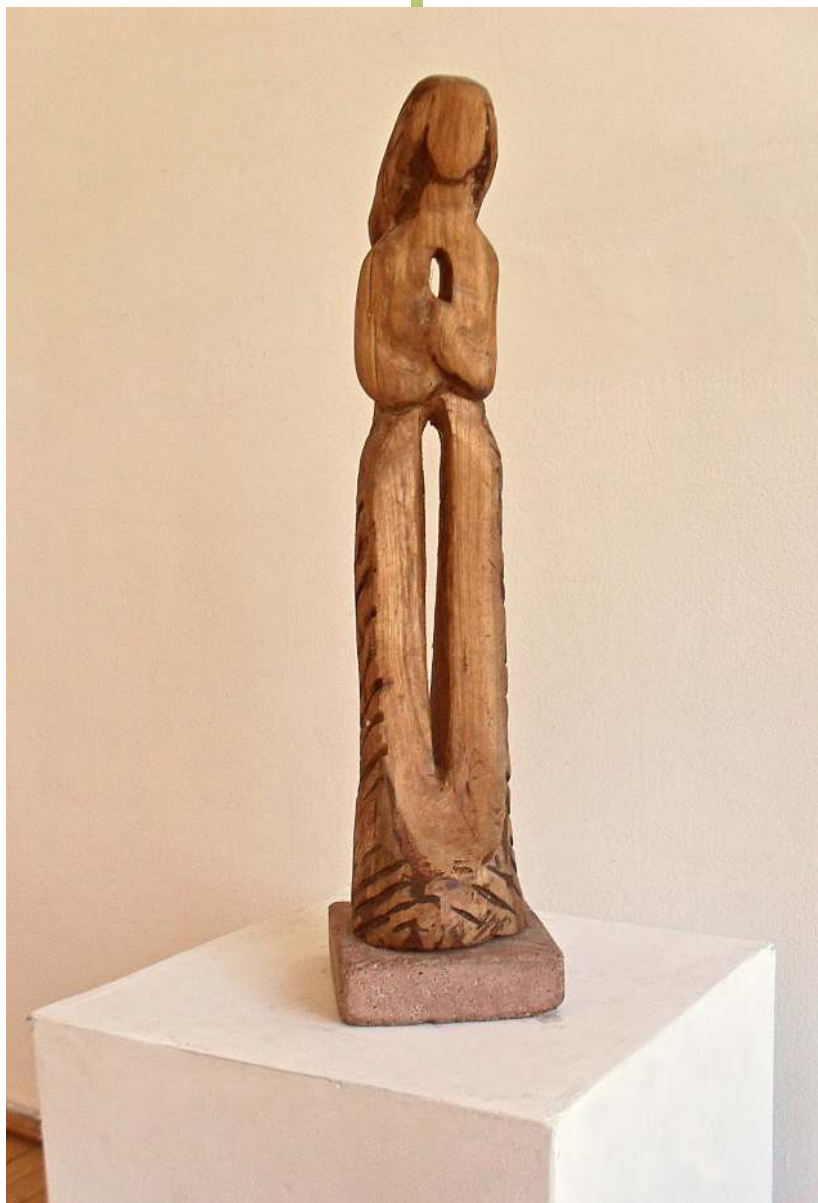


A költő

fa, fém
38 x 33 x 20 cm

Poetul

lemn, metal
38 x 33 x 20 cm



Madonna 21

fa

65 x 19 x 16 cm

Madona 21

lemn

65 x 19 x 16 cm

SZILÁGYI IMOLA

Marosvásárhely / Târgu Mureș
szilagyiimola63@gmail.com

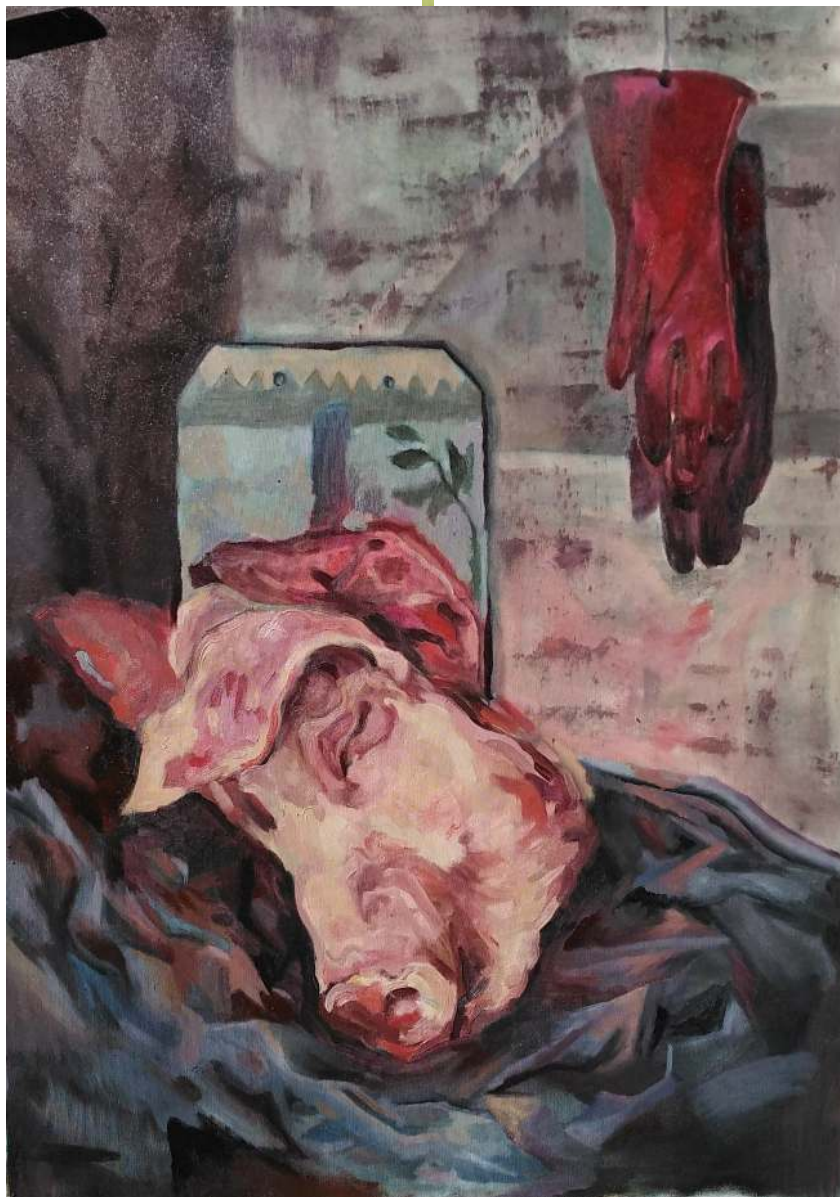


Sör

olaj
vászon
88 x 117 cm

Bere

ulei
pânză
88 x 117 cm

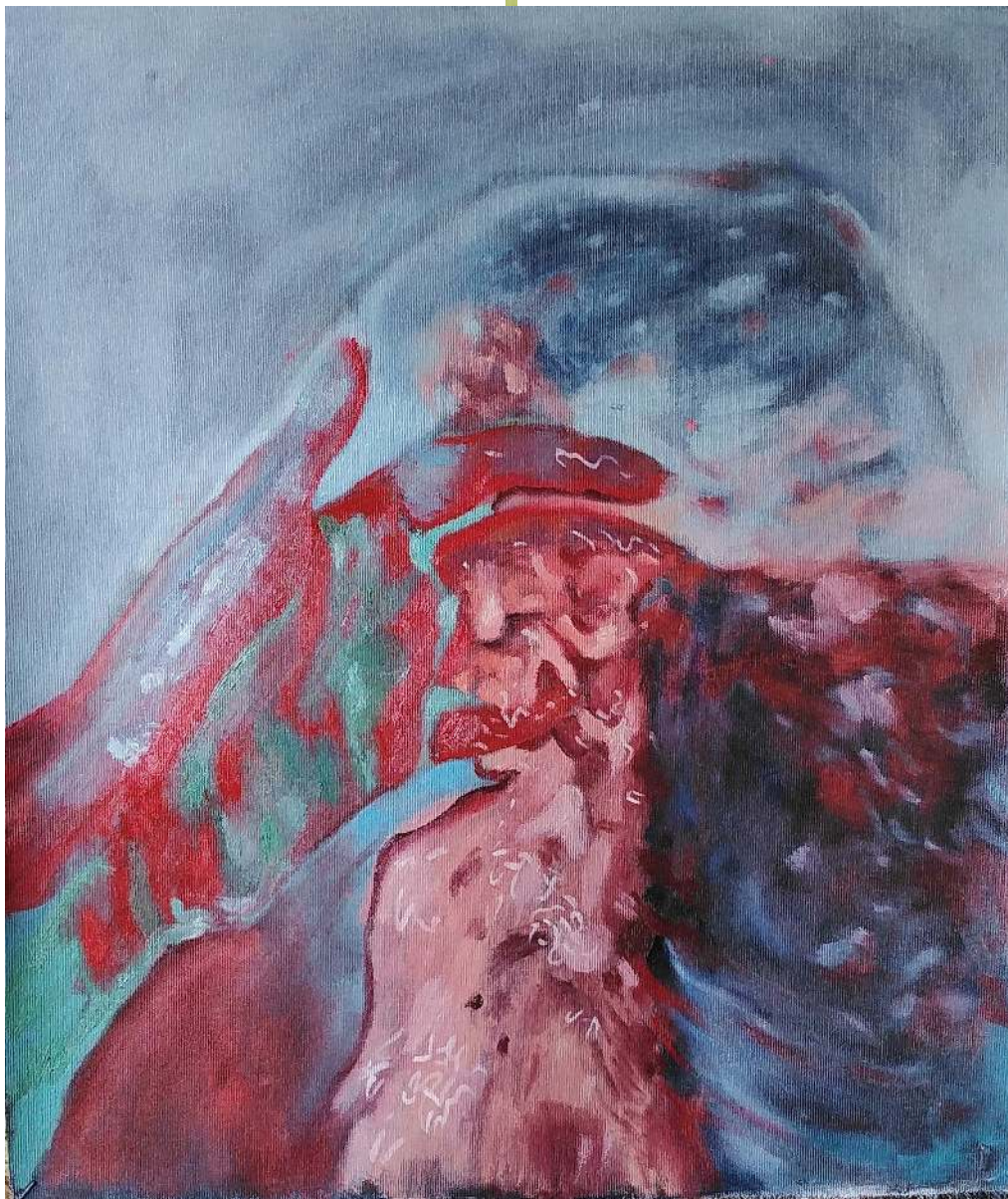


Tükör

olaj
vászon
100 x 70 cm

Oglindă

ulei
pânză
100 x 70 cm



Víz

olaj
vászon
50 x 40,5 cm

Apă

ulei
pânză
50 x 40,5 cm

UNGVÁRI-ZRÍNYI KATA

Marosvásárhely / Târgu Mureș
uzzzkata@gmail.com

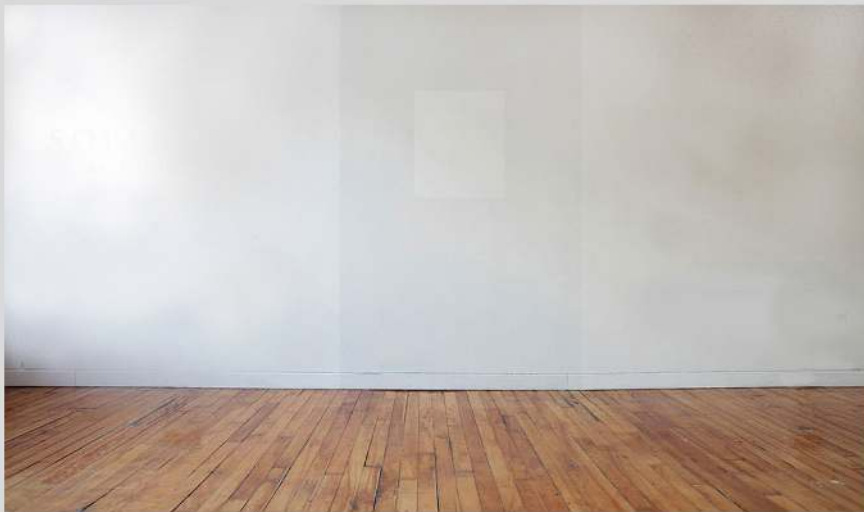


Our traces (Nyomaink)

installáció
30 x 20 cm

Our traces (Urmele noastre)

instalație
30 x 20 cm



Hu

A mű(vészet) helye. A jelen nem levő című dupla intervenció a művészeti intézmények viszonyait, a művész mint személyes, illetve kulturális entitás helyzetét tematizálja, egyúttal aktiválva az idő dimenzióját is. Gesztusom önéletrajzi, identitással kapcsolatos nézőpontot is képviselhet - a mű üres helye az elméleti szakemberré (is) lett művész szemszögéből is indokolt gesztus lehet.

Tágabb értelemben pedig: a műalkotás falon hagyott, üres, fehér "nyoma" azokat a, lokális szinten létező művészeti tendenciákat képviseli, amelyek nem köszönnek vissza a kiállításon; hasonlóképpen a kép számára ceruzával kijelölt hely az olyan alkotók művészeti tevékenységét képviseli, akik szintén nincsenek jelen. Ezek a láthatóvá tett hiányok a konkrét helyi kontextusra irányítják a figyelmet, vizsgálva a kulturális intézmények pozícióját, a helyi szinten működő művészeti tendenciákat, a művésztől kialakult képe(ke)t, valamint a kurátorság gyakorlatát.

Ro

Intervenția dublă **Spațiul artei. Absentul** tematizează relațiile instituțiilor artei, situația artistului ca entitate personală și culturală, în același timp activând și dimensiunea timpului. Gestul meu poate să reprezinte și o perspectivă autobiografică, concentrată asupra identității - spațiul artei este chestionat și din punctul de vedere al artistului devenit (și) teoretician.

Pe un plan mai larg: "urma" goală, albă a artei simbolizează tendințele artistice existente de mai mult timp pe plan local, care sunt absente din expoziție; totodată, spațiul de pe perete desemnat pentru artă și marcat cu creion reprezintă producția culturală a artiștilor care nu sunt prezenți în expoziție. Aceste "lipse vizibile" sunt menite să genereze și discuții despre contextul local concret: situația instituțiilor culturale, tendințele artei, imaginea artistului și practica curatorială.

A mű(vészet) helye. A jelen nem levő

helyspecifikus intervenció
200 x 90 cm + 29,7 x 42 cm

Spațiul artei. Absentul

intervenție specifică locului
200 x 90 cm + 29,7 x 42 cm

VIDRA BIRTALAN ÉVA

Marosvásárhely / Târgu Mureș
vidraorso@gmail.com



Sirató asszonyok

tűzzománc
30 x 70 cm

Femei în doliu

email
30 x 70 cm



Reneszánsz ablakok

tűzzománc
30 x 40 cm

Ferestre renescentiste

email
30 x 40 cm



Emlék

tűzzománc
35 x 25 cm

Amintire

email
35 x 25 cm

A MAROS MEGYEI KÉPZŐ- ÉS IPARMŰVÉSZEK GYŰJTEMÉNYES ONLINE TÁRLATÁNAK KATALÓGUSA

SZERKESZTETTE

Nagy Zsolt

FORDÍTÁS

Birtalan Villó
Lengyel Noémi

ISBN 978-606-8349-58-9

Studium Kiadó, 2021

Minden jog fenntartva. A mű egészének, vagy részleteinek fordítása, utánnymása, ábráinak vagy táblázatainak átvétele, elektronikus adathordozón való feldolgozása, vagy bármilyen más módon történő sokszorosítása csak a kiadó és a szerkesztő engedélyével lehetséges. A kiadásért felel a Studium Kiadó igazgatója és a Studium Alapítvány ügyvezető elnöke.

CATALOGUL EXPOZIȚIEI COLECTIVE ONLINE A ARTIȘTILOR PLASTICI ȘI DECORATIVI DIN JUDEȚUL MUREȘ

REDACTAT DE

Zsolt Nagy

TRADUCERE

Villó Birtalan
Noémi Lengyel

ISBN 978-606-8349-58-9

2021, Editura Studium

Toate drepturile rezervate. Traducerea, retipărirea, transferul ilustrațiilor sau tabelelor, prelucrarea pe suport electronic sau orice altă formă de reproducere a lucrării, în totalitate sau parțial, este posibilă numai cu permisiunea editurii. Directorul Editurii Studium și președintele executiv al Fundației Studium-Prospero sunt responsabili de publicație.

studium
prospero

MEGVALÓSULT A MAGYAR KORMÁNY
TÁMOGATÁSÁVAL



MINISZTERELNÖKSÉG
NEMZETPOLITIKAI ÁLLAMTITKÁRSÁG



BETHLEN GÁBOR
Alap

