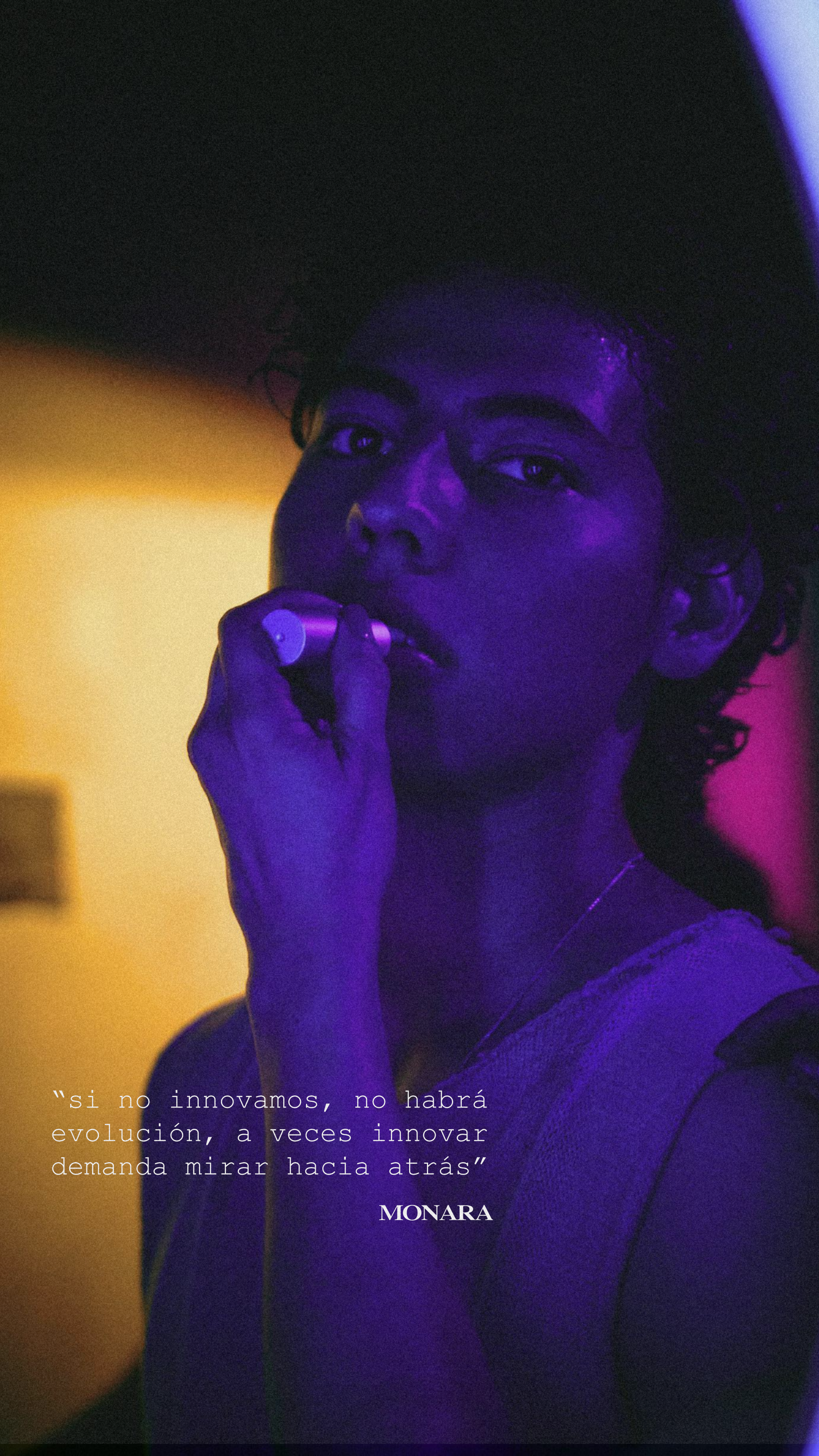


Amara

A close-up photograph of a woman singing into a microphone. She is wearing a dark top and a thin necklace. The scene is lit with dramatic purple and yellow light, creating a moody atmosphere. The woman's eyes are closed, and she has a focused expression.

"si no innovamos, no habrá
evolución, a veces innovar
demanda mirar hacia atrás"

MONARA

MONARA

Cantautor colombiano con un extenso vagaje musical tanto en la academia como en el escenario. Viene trabajando con diferentes géneros que lo han llevado a construir una identidad sónica propia. Este joven caleño se caracteriza por conectar con el público de manera instantánea por su voz y carisma.

A su corta edad, ha cantado en diversos teatros y auditorios de ciudades emblemáticas en la industria musical, como giras en Estados Unidos Y Bogotá.

Monara busca ahora ser un portavoz del valor de la juventud para adaptar las aravilllas musicales que marcaron generaciones pasadas, a piezas contemporáneas que pueden ser escuchada por un público sorprendentemente amplio.



RESUMEN

4-6 Curso intensivo iniciación musical y piano nivel básico.

6-10 Academia musical sinfonía; 5 años de técnica vocal, guitarra, taller de teatro musical, introspección de la danza contemporánea.

6 -13 Guitarra y teoría musical con Miguel Rubio (Guitarrista de Kronos).

11-12 Free Expression, un año, técnica vocal y actuación.

12-Presente Técnica Vocal con Andrea Moncada (Vocal Coaching Colombia).

12-14 Coro Ars Nova (Bel Canto).

13-15 Songwriting Europa Escenario Estudio.

14-17 Producción musical con Europa Escenario Estudio.

15-Presente A.S. Cambridge international Music Program.

11-Presene Actuación para cine y television - Naar Landaeta.



“El reto es lograr que la música que mi papá me enseñó amalgame con la que a mí me gusta, y con la que a la gente le gusta. Mi fórmula para que esa mezcla suene a algo es cuestionar mi entorno constantemente”

VOCES

La tarea personal de MONARA al lanzar su primer sencillo fue condensar todo lo que ha aprendido y todo lo que le gusta en una pieza de 4 minutos que sirviera como la premisa de lo que sería su carrera musical.

VOCES se convirtió en el establecimiento de su huella en la industria, combinando elementos del House, el Rock y la música clásica con una letra llena de pasión.



[Escúchala aquí](#)

+999K Views

En plataformas digitales.



"Su propuesta se destaca por su capacidad para **fusionar géneros musicales** que marcaron a **generaciones pasadas** con los **sonidos contemporáneos**, creando una mezcla que es tanto **nostálgica** como **fresca**."

EL ESPECTADOR

El cantautor y productor colombiano, que **fusiona ritmos y generaciones**, está comprometido con su visión de **innovación y autenticidad**, en la música contemporánea.



"Ha logrado combinar su **capacidad para contar historias** con un sonido **pop moderno lleno de emociones**."

Inspiraciones.

Cuando se habla de música es inevitable que el denominado "gusto musical" esté influenciado por muchos factores. La academia y las propias memorias han hecho que Monara tenga inspiraciones de todo tipo. Estos son algunos de los artistas referentes para él.

SELENA

BARJONA

MICHAEL JACKSON

LUIS MIGUEL

LIN-MANUEL MIRANDA

ARETHA FRANKLIN

HÉCTOR LAVOE

LADY GAGA

PAVAROTTI

ADELE

FITO PÁEZ

MORA

Monara es un **artista integral**, no solo se ha capacitado para desempeñarse en la música (técnica vocal, piano, guitarra, percusión, bajo), sino también en otros ámbitos del entretenimiento como la **danza**, la **actuación**, y el **modelaje**.



Un historial artístico impecable a tan corta edad y una presencia escénica única.

SHOWS.

Algunos de sus shows.

Teatro Jorge Isaacs

The Greatest Show & La La Land
| 2018 & 2024.

Auditorio Manuelita, ICESI

Ganador del Concurso "ICESI canta"
| 2023.

Hotel Marriot

Homen's Week | 2022.

Centro de Eventos Valle del Pacífico

Cali Distrito Moda | 2023 & 2024.

PHS Wisconsin & WHS Minnesota

Tú y yo | 2024.

La Obra - Show Bar

Single Debut | 2024.

“nosotros los
artistas estamos
tan locos, que
necesitamos
subir a un
escenario a
morirnos de
miedo para
sentirnos
fugazmente
vivos”

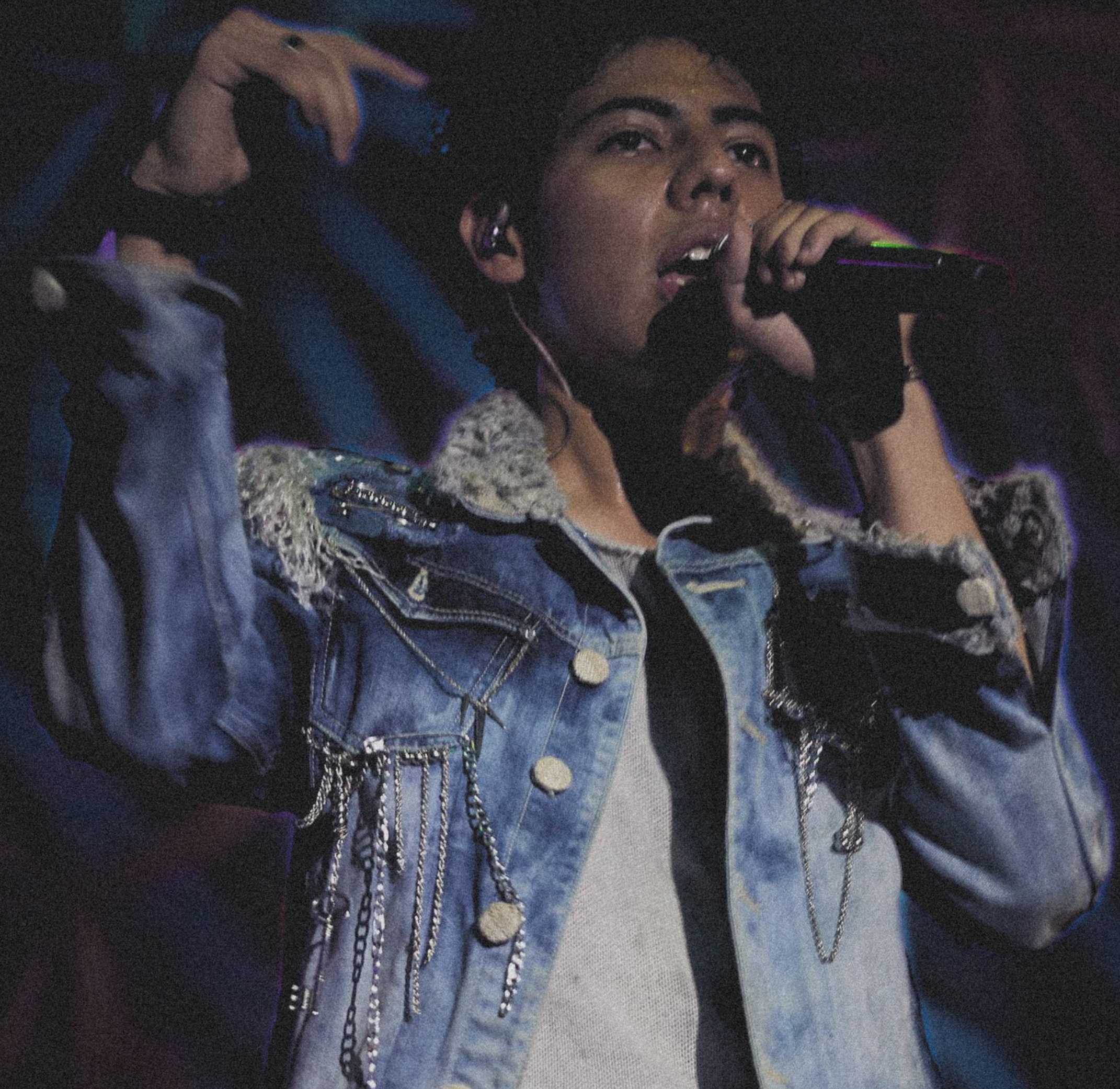
M. Anara



Todos los shows de Monara tienen un sonido propio, por lo que todas las canciones se adaptan a su estilo. Además, la mayoría tienen stems para dinamizarlo aún más. A veces, las canciones que se escogen puede parecer que tienen una relación nula, sin embargo, es cuestión de usar la creatividad e imaginar cómo sonarían adaptadas a un solo estilo.

FORMATO

SETLIST



NO SÉ SI HOMBRE PURO, PERO TENGO HISTORIA

SETLIST 1

Disco Medley

- I Will Survive
- Funkytown
- Last Dance
- On The Radio

Canela - César Mora

Sin Medir Distancias - Diomedes Díaz

Medley Feid

- Vacaxiones
- Amor de Mi Vida

Never Enough - Loren Alred

Wake Me Up - Avicci

VOCES - Monara

Selena Medley

- Como la Flor
- Bidi Bidi Bom Bom
- No me queda más
- Amor Prohibido

CLAVADO EN UN BAR DE MALA MUERTE

SETLIST 2
(Acústico)

No se va - Morat

En el muelle de San Blas - Maná

El mismo aire - Camilo

Ojalá Que te mueras - Andrés Cepeda

Te busco - Celia Cruz

Bajo el Agua - Manuel Medrano

VOCES - Monara

Ojalá - Silvio Rodríguez

11 Y 6 - Fito Páez



Akira