

# iCi RENNES

Le journal de l'info métropolitaine juillet-août 2024 # spécial été

MÉTROPOLE



**LE P'TIT CANARD**  
Les abeilles  
font le buzz  
→ PAGES CENTRALES

## un été à la carte

des idées de sorties  
dans la Métropole



### ÉVÉNEMENT

**Exporama :**  
un été pour  
explorer l'art  
contemporain

P. 4-6

### PORTRAIT

**Camille Prigent,**  
une championne  
entre en Seine

P. 8-9

### SORTIR

**5 promenades  
pour toutes  
les chaussures**

P. 26-27

# ROCHER PORTAIL

## LA NOUVELLE ÉCOLE DES SORCIERS

à 30 minutes de Rennes

Nouveautés 2024

Ouverture dès 11 heures, aire de jeux couverte de 1000m<sup>2</sup>, dîner spectacle à partir de 49,90 euros



[www.LeRocherPortail.fr](http://www.LeRocherPortail.fr)

# L'ÉTÉ À FOUGÈRES

SPECTACLES EXPOS VISITES  
NOCTURNES ATELIERS



→  
Exposition « Son œil dans ma main – Algérie 1961 et 2019 – Raymond Depardon et Kamel Daoud », du 15 juin 2024 au 5 janvier 2025, aux Champs Libres.

**ÉVÉNEMENT****Exporama :  
Un été pour  
explorer l'art  
contemporain**

p.4-7

**PORTRAIT****Camille Prigent, une championne entre en Seine**

p.8-9

**CET ÉTÉ À RENNES**

Ciné en plein air :  
une toile sous  
les étoiles

p.10

Les P'tits bateaux :  
la croisière s'amuse

p.11

À Transat en  
ville, les copains  
du Thabor d'abord !

p.12

Tombées de la nuit :  
des histoires  
tombées du nid

p.13

**SOCIÉTÉ**

Aventure : invitation  
au voyage

p.14-15

**LE P'TIT CANARD**

Les abeilles font  
le buzzzzzzzzz

p.16-17

**CET ÉTÉ DANS****LA MÉTROPOLE**

Slam, la vie  
de poème

p.18

Évadez-vous  
aux étangs  
d'Apigné

p.19

Garden party :  
du monde  
sur le dance flore

p.20

La guinguette  
du manoir

p.21

**HISTOIRE**

**Etienne Maignen,  
le(s) fils de l'histoire**

p.22-24

**L'IMAGE**

**Tout Jeux  
tout flamme**

p.25

**SORTIR**

**5 promenades  
pour toutes  
les chaussures**

p.26-27

**Destination  
Rennes : à chacun  
son tour!**

p.28

**Gonny Everts :  
la bière passion**

p.29

**Testez de  
nouvelles rando  
patrimoniales**

p.30



P. 26-27

**RENNES  
MÉTROPOLE**

**Directrice de la publication**  
Nathalie Appéré

**Directeur de la communication  
et de l'information**  
Laurent Riéra

**Responsable des rédactions**  
Marie-Laure Moreau

**Coordination et rédaction**  
Jean-Baptiste Gandon

**Secrétaires de rédaction**  
Frédéric Auzanneau,  
Marilyne Gautronneau  
et Yaël Haddad

**Directrice artistique**  
Esther Lann-Binoist

**Maquette**  
Mai Huynh

**Une**  
Arnaud Loubry

**Photothèque**  
Myriam Patez, Cyndie Gueutier

**Contact rédaction**  
02 23 62 12 50  
icirennes@rennesmetropole.fr

**Impression**  
Ouest-France Rennes  
Imprimé sur du papier fabriqué  
au Royaume-Uni, 100 % recyclé  
**Distribution**  
Milee

**Régie publicitaire**  
Ouest Expansion, 02 99 35 10 10

**Création maquette**  
Atelier Marge Design

**Dépôt légal**  
3<sup>e</sup> trimestre 2024  
ISSN 3000-7380

Certifié PEFC –  
PEFC/10-31-3502

IMPRIM'VERT®



Photo de Une :  
Vallée du Rohuel, Le Verger



# UN ÉTÉ POUR EXPLORER L'ART CONTEMPORAIN

De la lucarne ouverte sur l'œuvre photographique de Raymond Depardon à l'exposition «Aérosol, une histoire du graffiti», Exporama invite le public à explorer l'art contemporain tout au long de l'été. Soit une trentaine de propositions et un grand écart réjouissant entre photographie et arts urbains, avec le sport comme arbitre.

## C'EST DE LA BOMBE !



↑ Ça vous dit de faire le mur et d'explorer l'univers du graffiti au musée des beaux-arts ?

Graffiti de Futura2000 réalisé sur la scène du Bataclan pendant le New York City Rap Tour, 1982  
Collection particulière ©Adagp, Paris, 2024

Nouvelle proposition artistique du musée des beaux-arts liée au street art, après la rétrospective consacrée au pionnier Gérard Zlotykamien, l'exposition «Aérosol, une histoire du graffiti» invite à faire le mur. Au programme, une rétrospective depuis les années 1960 à nos jours. Slogans et pochoirs, culture punk et hip-hop, train et métro... Une plongée colorée dans la culture underground, à la rencontre de ces artistes rebelles passés maîtres dans l'art de manier la bombe aérosol. Du célèbre concert des Clash à Mogador en 1982 aux pochoirs de Miss.Tic, en passant par un focus sur la scène bretonne, ne manquez pas la correspondance !

➤ Jusqu'au 22 septembre.

### POUR PROLONGER LE FIL DES ARTS URBAINS

L'association **Teenage Kicks**, qui organise le festival du même nom, donne carte blanche à Marie Pressmar. Un univers pop et acidulé à découvrir à l'Orangerie du Thabor.

➤ En juillet et août.

Attention, événement ! C'est une rencontre au sommet au pied du **MUR de la rue Vasselot** qui s'annonce, entre les pionniers du graffiti JonOne et Jef Aerosol.

➤ Le 1<sup>er</sup> dimanche de septembre.

### PRÊTS AU DÉCALAGE ?

«Nids», la proposition des Tombées de la Nuit, particulièrement perchée, invite à prendre un peu de hauteur pour admirer de curieuses installations de Jean-Michel Caillebotte, entre petites cabanes et caravansérail (voir p.13).

➤ Du 2 au 12 juillet.

Bluffante, l'exposition de blasons à coudre proposée par la galerie Lendroit. Pourquoi «Doggerland» ? Ces écussons brossent le thème du chien dans le sens du poil artistique !

➤ Du 20 juin au 7 septembre.

### COLLECTION ADDITIONNE LES TALENTS RENNAIS

À découvrir à la chapelle Sainte-Yves, les nouvelles acquisitions du fonds communal d'art contemporain. Soit une dizaine d'artistes hétéroclites, dont l'auteur de bande dessinée Morvandiau et l'économiseur d'écran Morgan Azaroff.

➤ Jusqu'au 1<sup>er</sup> septembre.

### LE THABOR INVESTI

Fréquenté pour ses arbres remarquables, ses espaces verts ou sa roseraie, le jardin public préféré des Rennais se transforme en galerie d'art à ciel ouvert, avec notamment les sculptures «pata-toïdes» de Vincent Mauger (BTPM – Bâtiment Travaux Publics Mauger). Sans oublier la carte blanche donnée à Marie Pressmar et la halte photographique proposée dans le cadre des «Rencontres photographiques ViaSilva #7».

➤ Tout l'été.



## DEUX LIEUX POUR DÉCOUVRIR DEPARDON

Aujourd’hui âgé de 81 ans, Raymond Depardon a posé son regard subjectif, personnel et parfois décalé aux quatre coins du monde. Exporama va révéler au grand public trois facettes du travail du célèbre photographe de l’agence Magnum. Aux Champs Libres, l’exposition « Son œil dans ma main – Algérie 1961 et 2019 » met en avant une série de photographies prises à la veille de l’indépen-

dance et en 2019 ; au musée de Bretagne, « Rural » invite à découvrir la vie dans les petites exploitations agricoles de moyenne montagne ; enfin, le Frac consacre un focus aux Jeux Olympiques, couverts à six reprises par Raymond Depardon, entre 1964 et 1980 (voir aussi p. 6).

► Jusqu’au 5 janvier 2025.

↑ Photographe des Jeux Olympiques, Raymond Depardon est aussi le chroniqueur du monde rural, photographié au début de sa carrière, puis dans les années 1990. *Le Villaret. Département de la Lozère, Languedoc Roussillon, 1993*  
© Raymond Depardon / Magnum Photos

### POUR PROLONGER LE FIL PHOTOGRAPHIQUE

#### « La route de la voie de la Liberté »

Des photographies de Bruno Elisabeth prises à l’occasion d’événements commémoratifs de la Seconde Guerre mondiale et du Débarquement.

► En juillet à l’Institut franco-américain.

#### « Rencontres photographiques ViaSilva #7 »

De la gare de Rennes à Cesson-Sévigné en passant par le parc du Thabor, l’association Les Ailes de Caïus invite à un voyage photographique, des images colorées d’Elodie Guignard aux épreuves en noir et blanc d’Isabelle Vaillant.

► Tout l’été.

### EXPORAMA EN PRATIQUE

**Musée des beaux-arts :** 2 et 4 €  
(gratuit pour les moins de 26 ans,  
carte Sortir!, demandeurs d’emploi, RSA,  
Pass Éducation)

**Champs Libres :** 3 €

**Frac :** 2 et 3 €  
(gratuit pour les moins de 26 ans,  
carte Sortir!, demandeurs d’emploi, RSA,  
Pass Éducation)

**Billet couplé à 3 et 5 €**  
donnant accès aux expositions  
« Algérie 1961 et 2019 » aux Champs Libres  
et « Les Jeux Olympiques, 1964-1980 »  
au Frac Bretagne.

► [exorama-rennes.fr](http://exorama-rennes.fr)

## FOCUS

# LES YEUX DU STADE

**Haute figure de la photographie documentaire française, Raymond Depardon est à l'honneur du parcours Explorama et de l'Olympiade culturelle, à travers trois expositions consacrées aux Jeux Olympiques, à l'Algérie et au monde rural. L'occasion de constater que les clichés de l'homme aux six éditions des J.O. sont entrés dans la légende, eux aussi.**



↑ Mexico City, Mexique, 1968. Jeux Olympiques. Les athlètes américains manifestent contre la discrimination raciale en levant leur poing fermé. Ici l'athlète américain Lee Evans, vainqueur du 400 mètres en 43,86 secondes.

**L**e 16 octobre 1968, au stade olympique universitaire de Mexico. Hissés sur le podium du 200 mètres, les athlètes afro-américains Tommie Smith et John Carlos lèvent le poing pour dénoncer la situation des Noirs dans le monde. Un revers de la médaille immortalisé à travers les yeux du Stade, ceux de Raymond Depardon. Les épreuves du photographe français sont plus que des images. Elles font partie de l'histoire. Mieux, elles font l'histoire quand elles captent la prise d'otages de 11 membres de la délégation israélienne par un commando palestinien, lors des J.O. d'été de Munich, en 1972.

À la croisée du sport et de l'histoire, de l'humanisme et de la politique, les photographies du natif de Villefranche-sur-Saône (69) nous invitent donc à ouvrir les yeux sur le monde, au Frac Bretagne et aux Champs Libres.

Né en 1942, Raymond Depardon s'est fixé un objectif dès son plus jeune âge, en photographiant la ferme familiale. L'exposition « Rural », proposée par le musée de Bretagne, est une manière de retourner aux sources du photographe. Les clichés exposés ont été pris entre 1990 et 2000

avec son inséparable chambre photographique 6 x 9. Le photographe a sillonné la France paysanne et exploré le monde rural. Des images ont germé, racontant la terre, les hommes, le travail manuel, l'isolement et la fragilité des petites exploitations agricoles.

#### Le seigneur des anneaux olympiques

Rentré chez Magnum Photos en 1979, Raymond Depardon n'abandonnera jamais ses idéaux humanistes. Et quand il s'agit des Jeux Olympiques, ses photographies voient au-delà du sport. Couverte à six reprises par le Français, la célèbre compétition révèle, au fil des épreuves, un homme en avance sur son temps. Des instantanés dans l'instant T, aussi, quand il capte le désespoir de Michel Jazy, après son échec lors de l'épreuve du 5 000 m à Tokyo, en 1964.

La joie éclatante de Colette Besson, victorieuse du 400 m, à Mexico, en 1968 ; le légendaire triplé du skieur Jean-Claude Killy, à Grenoble, en 1968 ; la grâce et la perfection de la gymnaste roumaine Nadia Comaneci, à Montréal, en 1976. Ces images iconiques pleines d'émotions sont désormais gra-

vées en lettres d'or dans le marbre de l'histoire. Sobriement intitulée « Les Jeux Olympiques, 1964-1980 », l'exposition proposée par le Frac Bretagne vous invite à un marathon en 165 photographies. À couper le souffle, évidemment.

#### La boucle algérienne

Aux Champs Libres, l'exposition « Son œil dans ma main - Algérie 1961 et 2019 » fait le grand écart dans le temps et dans la vie de Raymond Depardon. Alors âgé de 19 ans, le jeune reporter-photographe a capté la fin de l'ère coloniale pour l'agence Delmas. Presque 60 ans plus tard, il a souhaité montrer ces images jamais publiées, reprenant même le chemin de l'Algérie pour compléter son travail, avec un « post-scriptum » dans lequel affleure sa relation complice avec l'écrivain Kamel Daoud. Fin de la mise au poing.

► À Rennes, jusqu'au 5 janvier 2025,  
au Frac Bretagne  
et aux Champs Libres.  
[fracbretagne.fr](http://fracbretagne.fr)  
[leschampslibres.fr](http://leschampslibres.fr)

# Rennes Un été d'art contemporain | 2024



rodhamine Charlotte Vitaioli

[exporama-rennes.fr](http://exporama-rennes.fr)



DESTINATION  
RENNES

Soutenu  
par



RENNES  
Ville et Métropole



## PORTRAIT

# CAMILLE PRIGENT UNE CHAMPIONNE ENTRE EN SEINE

À 26 ans, Camille Prigent a déjà tout gagné, excepté les Jeux Olympiques. Dans quelques semaines, la kayakiste rennaise tentera de décrocher l'or à côté de Paris. Une manière idéale de boucler une boucle commencée dans l'eau de la Vilaine, voilà un peu plus de dix ans.

**C**amille Prigent n'est pas née avec des pagaies dans les mains, mais c'est tout comme. « D'aussi loin que je me souvienne, j'ai toujours baigné dans ce milieu », confirme l'athlète licenciée au Kayak Club de Rennes. Ses parents sont des champions de kayak habitués à la plus haute marche des podiums des championnats du monde ou d'Europe, tout comme son

lom 2018, championne d'Europe de K1 slalom par équipe en 2019... Camille Prigent a déjà décroché l'or aux Jeux Olympiques, mais c'était dans la catégorie jeunesse, en 2014. Dix ans plus tard, elle tentera de rééditer l'exploit chez les grands pour combler le dernier espace vide dans la vitrine à trophées.

**Comme une passion dans l'eau**  
De retour de sa préparation en Nouvelle-Zélande, la Rennaise rembobine le film de sa vie, à l'aube de l'exploit. « Toute petite déjà, j'accompagnais mes parents. Je me revois en train de les observer, au bord de la rivière. » La kayakiste a vite plongé dans le rêve olympique, même si elle avoue ne pas avoir accroché tout de suite. « Il faisait froid l'hiver, sourit la future championne. Les stages d'été dans les pays de l'Est ont achevé de me convaincre. On campait au bord de la rivière, il y avait plein d'autres jeunes avec moi... » Camille a 13 ans et commence à rêver à la belle étoile.

Sydney, Athènes, Pékin, Londres, Rio... La Rennaise a participé à toutes ces Olympiades, mais en tant que spectatrice ou bénévole. Comme sportive, la kayakiste a tenté de se qualifier pour les Jeux de Tokyo 2020. « J'avais le niveau, mais je me suis loupée. »

**« D'aussi loin que je me souvienne, j'ai toujours baigné dans ce milieu. »**

frère Yves. Seule sa grande sœur, aujourd'hui éleveuse de chèvres, a choisi une autre voie et a préféré le lait à l'eau.

Issue d'une famille en or, la sportive, biberonnée à l'eau de la Vilaine a, elle aussi, engrangé les trophées : médaillée de bronze aux championnats d'Europe de slalom 2017, médaillée d'or aux championnats du monde de slal-



### Boucles d'or

Dont acte, Camille Prigent a vite noyé son chagrin et mis le cap sur Paris 2024. « J'ai l'avantage de pratiquer son bassin spécifique depuis 2019. Et puis, il y aura plein de supporteurs français. Enfin, je suis sélectionnée depuis 2023, cela laisse le temps de bien se préparer. »

Dans quelques semaines, elle tentera de faire mieux que ses amicales rivales, l'Australienne Jessica Fox et l'Allemande Ricarda Funk.

Qualifiée en slalom et en cross, la kayakiste rennaise vise bien sûr la médaille d'or, mais pas de n'importe quelle manière. « Je veux avant tout

réussir à exprimer ma navigation. »

Parvenir à développer ce style inimitable, tout en légèreté et d'une efficacité technique redoutable, qui la caractérise.

L'eau a coulé sous les ponts depuis ses premiers coups de pagaies, sur ce bras de rivière, à Servon-sur-Vilaine.

« J'ai tout appris là, de la reprise à la traversée du courant. » Elle tentera bientôt de décrocher la plus belle des médailles, pas pour le prestige, mais pour le partage. « Avec ma partenaire Marjorie Delassus, avec mon entraîneur, et bien sûr ma famille. » Altruiste, l'athlète française s'est également engagée à partager un peu de son rêve



olympique avec de jeunes écoliers rennais dans le cadre d'un contrat de marrainage passé avec la Ville (voir ci-contre).

*«Je ne me suis jamais comparée à mes parents, précise-t-elle. Faire mieux qu'eux n'est pas une source de motivation, et d'ailleurs, le kayak n'était pas une discipline olympique à leur époque.»*

Cet été, Camille Prigent entrera en Seine pour tenter d'écrire son nom en lettres capitales, au palmarès des Jeux Olympiques de Paris. Souhaitons-lui bonne chance !

#### VINGT ATHLÈTES SOUTENUS PAR LA VILLE

Cela s'appelle une chaîne de la solidarité : la Ville de Rennes a décidé de soutenir – à hauteur de 3 000 € – 20 sportives et sportifs de la capitale de Bretagne, dans leur préparation olympique et paralympique. En retour, ces derniers se sont engagés à partager leur expérience avec des écoles élémentaires rennaises. Les enfants pourront ainsi suivre la préparation, les entraînements et les compétitions des sportifs jusqu'au jour J des Jeux Olympiques, si ces derniers sont bien sûr qualifiés. Ce dispositif de parrainage-marrainage s'inscrit dans la dynamique de labellisation « Terre de Jeux » de Rennes.

## AUTOUR DES JEUX OLYMPIQUES

### PROJECTION

#### LE PARLEMENT ENTRETIENT LA FLAMME

Des jeux de l'Antiquité à nos jours, il était une fois le sport. Le plus célèbre monument de Rennes se métamorphose en écran à la nuit tombée, pour une projection mise en scène par l'entreprise Spectaculaires. Baptisé « Pour l'amour du sport », ce spectacle est un clin d'œil tout trouvé aux Jeux Olympiques de Paris.

► Du 6 juillet au 2 août, à 23h.

Du 3 au 24 août, à 22h30. Gratuit.

### EXPOSITION

#### LE SPORT S'AFFICHE AU PALAIS SAINT-GEORGES

En écho aux expositions « Vivre le sport » et « Les Jeux Olympiques, 1964-1989 » proposées par le musée de Bretagne et le Frac Bretagne, des photographies s'affichent sur les grilles du palais Saint-Georges. Des images d'archives et des clichés de Raymond Depardon nous racontent les liens ténus qui relient sport et photographie.

► À découvrir jusqu'au 25 septembre.

### ANIMATIONS

#### TROIS SPOTS SPORT XXL POUR LES ADOS

Vous êtes sensible au tir à l'arc, vous nourrissez une obsession pour le panier, ou vous vouez un véritable culte à Tarzan ? Du V.T.T. à la grimpe dans les arbres en passant par le géocaching, les parcs de Maurepas, des Hautes-Ourmes et du Berry se transforment en terrains multi-activités XXL, le temps de l'été. L'occasion de se dépenser dans une ambiance conviviale pour les filles et les garçons, en particulier les 10-14 ans en pleine croissance. Des éducateurs sportifs de la Ville de Rennes seront présents sur site pour encadrer les séances découvertes.

► Du 8 juillet au 28 août, du lundi au vendredi (14h-19h).

### BRISE D'ÉTÉ SUR LE BLIZZ

Cet été, le soleil va faire fondre la glace du Blizz. La patinoire va en profiter pour troquer son manteau d'hiver pour une piste réservée aux patins à roulettes. Vitesse, hockey, roller disco, freestyle ou artistique, à chacun sa façon de glisser. Le jeudi soir, c'est Thursday Night Fever, et ça tourne en boucle sous les lights jusqu'à 22h30 !

► Du 1<sup>er</sup> juillet au 29 août, du lundi au jeudi (14-18h). Nocturne jusqu'à 22h le jeudi.

# Cet été à Rennes

## BON PLAN

### Pensez « Soif de Rennes » !

Vous vous promenez dans les rues de Rennes sous un soleil de plomb et la soif vous tenaille ? Pas de panique, le dispositif « Soif de Rennes », imaginé par Destination Rennes, recense pour vous les oasis où vous pourrez vous désaltérer. Le principe est clair comme de l'eau de roche : rendez-vous, muni de votre gourde, chez un commerçant partenaire. Pour en localiser un, il suffit de scanner un QR code et de consulter la carte interactive du site [gourdefriendly.green](http://gourdefriendly.green), qui recense également les fontaines publiques. Ou de guetter plus simplement le sticker « Soif de Rennes », accolé sur la vitrine des commerces partenaires.

► [tourisme-rennes.com/  
soif-de-rennes](http://tourisme-rennes.com/soif-de-rennes)

## MUSIQUES ACTUELLES

### Open garden

Pour clore sa saison, le Jardin Moderne vous invite chaleureusement à sa kermesse estivale et à découvrir au passage les groupes locaux qui répètent dans ses studios toute l'année.

► Sam. 6 juillet, de 15h à 1h, Jardin Moderne, Rennes. Gratuit. [jardinmoderne.org](http://jardinmoderne.org)

## CINÉ EN PLEIN AIR

### UNE TOILE SOUS LES ÉTOILES

Des prairies Saint-Martin aux plages de Baud, les toiles vont filer d'un quartier à l'autre tout au long de l'été avec des cinémas en plein air plus sportifs que jamais. L'occasion, aussi, de (re)découvrir au passage des lieux du patrimoine rennais, comme la ferme des Gallets.



↑ Découvrir le patrimoine rennais en regardant un film, ça vous tente ?  
© Julien Mignot

Hier plantée au milieu des champs, la ferme des Gallets a depuis longtemps troqué sa verdure pour tenter l'aventure urbaine. Située à quelques pas du campus de Beaulieu, elle n'en conserve pas moins un petit air champêtre, à l'image de son café associatif ouvert en 2022.

Les amateurs de cinéma y trouveront bientôt un écrin à la mesure de leurs exigences, à l'occasion d'un ciné en plein air. Ils pourront également se souvenir que la ferme des Gallets s'établait jadis sur 25 hectares et possédait une chapelle et un cimetière, détruits pendant la Révolution française. Jeux Olympiques obligent, la séance du jour sera comme toutes les autres, axée sur la thématique du sport, ce

qui ne sera pas sans déplaire aux utilisateurs du skate-park voisin. En prélude à la projection de « Looking for Eric » (Cantona), les spectateurs pourront se mettre en condition en profitant d'animations : concert, initiation au skate, restauration et buvette...).

► Film sam. 6 juillet, à 22h30, Ferme des Gallets. Initiation au skate à partir de 16h30. Gratuit. Neuf autres cinémas plein air sont programmés dans les quartiers rennais. Toutes les infos sur : [ete.rennes.fr](http://ete.rennes.fr)



## FESTIVAL DOOINIT

### Break hip-hop au parc des Hautes-Ourmes

Devenu un événement indispensable dans le paysage hip-hop, le festival Dooinit s'illustre chaque année avec sa programmation pointue d'artistes américains. L'événement n'a pas oublié non plus la convivialité originelle des fêtes de quartier new-yorkaises, organisées de Harlem à South Central, outre-Atlantique. Démonstration avec la Block Party imaginée au parc des Hautes-Ourmes, avec au programme : barbecue, jeux pour enfants, graff, musique et danse hip-hop. Au fait, la breakdance ne serait-elle pas devenue une discipline olympique ?

► Dim. 7 juillet, de 12h à 17h, parc des Hautes-Ourmes. [dooinit-festival.com](http://dooinit-festival.com)

## À VOS AGENDAS !

### Quelques rendez-vous à ne pas manquer

**Les mercredis du Thabor.**  
Les mer. 3, 10, 17 et 24 juillet, parc du Thabor.  
**Festival cinéma Obskura.**  
Du jeu. 4 au sam. 6 juillet, La parcheminerie.  
**Festival électro Texture.**  
Du ven. 5 au dim. 7 juillet, à la Prévalaye.

► Tout l'agenda sur [ete.rennes.fr](http://ete.rennes.fr)

**LES P'TITS BATEAUX**

## LA CROISIÈRE S'AMUSE

À la Capitainerie, bonne ambiance assurée ! De ce lieu de rencontre émerge une sensation de bien-être, en communion avec la nature, entre Prairies Saint-Martin et Vilaine. Laissez-vous porter par Les P'tits bateaux pour approcher les écluses dans la campagne ou découvrir la ville avec un regard différent.

Plus qu'un simple bar ou une activité fluviale, ici, les gens sont invités à partager et à se rencontrer. Entre soirée stand-up, blind test, DJ set, tournoi de pétanque... il y a toujours de quoi passer un bon moment les pieds dans l'herbe ou dans l'eau. «*On a croisé un vieux pirate des canaux. Tiens, il est amarré à côté de nous !*» Trois générations viennent de passer un chouette moment sur la Vilaine à bord des P'tits bateaux. «*En quelques minutes, on a l'impression d'être à la campagne, le temps ralentit, on entend les oiseaux chanter, les roues des vélos filer le long du halage*», s'enthousiasme cette mère de famille. Un temps suspendu qui ravit aussi bien les

enfants que les adultes. Quelques dates-clés viendront animer ce lieu différemment : le 1<sup>er</sup> ciné plein air de l'été (05/07), un grand banquet réalisé par des résidents d'Ehpad (le 12/07), une soirée Canal Comedy club (le 19/07), À dimanche sur le canal (le 04/08) et la fameuse parade électro sur l'eau (le 06/09). Alors, que vous ayez ou pas le pied marin, le capitaine de ce lieu vous accueillera toujours de bonne humeur.

Cyndie Gueutier

► [lesptitsbateaux-rennes.com](http://lesptitsbateaux-rennes.com)  
Insta : [les\\_ptits\\_bateaux/](https://www.instagram.com/les_ptits_bateaux/)



© Franck Hamon

### À DIMANCHE SUR LE CANAL

À bicyclette, en bateau ou à pied, venez découvrir les communes qui longent les canaux, le dimanche 4 août. Au programme : pique-niques géants, animations au bord de l'eau pour accueillir tous les curieux ayant soif de dépaysement.

► [escalesfluviales.org](http://escalesfluviales.org)

© DR



**LA CAMPAGNE EN VILLE**

## PRENEZ LES CLÉS DE L'ÉCOMUSÉE

Vous avez sûrement entendu parler de l'Écomusée, mais y êtes-vous déjà allé ? Cet été, les associations s'emparent du lieu pour vous proposer des animations au plus près de la nature. Chaussez vos sandales de randonnée, préparez un pique-nique et explorez ce site champêtre sous toutes ses coutures.

Plus qu'une simple ferme manoir, l'Écomusée est un lieu de partage où chacun peut trouver son intérêt. Découvrir l'histoire du cuir, le travail autour des graines, rencontrer les animaux, observer les abeilles... Et surtout, participer à la nouveauté estivale de l'été 2024 : l'Open Ecomusée ! «*Du 16 juillet au 16 août, on laisse carte blanche aux associations pour animer le lieu. Vous êtes Rennais ? Savez-vous que nous ne sommes qu'à seulement 15 min à pied du métro ? L'association des Cols verts proposera tous les jeudis, un départ à pied depuis la station Triangle. En seulement 15 minutes vous êtes arrivés ! Vous verrez, la balade est très sympa, no-*

*tamment à travers les jardins familiaux*», se ravit Clémence Hillion, en charge du public. Prenez le temps de faire une pause sous les arbres avec des musiciens, d'imaginer le contenu du fanzine Cuicui pour sensibiliser au monde du vivant, de découvrir le kamishibaï, petit théâtre conté sous les arbres avec Ty'Blosne... et finissez l'été en observant le travail des abeilles au sein d'une ruche, à l'occasion de la fête Miel et abeilles. Voilà ! Reste plus qu'à butiner parmi toutes ces animations !

C. G.

► [ecomusee-rennes-metropole.fr](http://ecomusee-rennes-metropole.fr)

## PORTRAIT

# JEAN-PIERRE GICQUEL LA VIE À PLEINE DANSE

Victime d'un grave accident à l'âge de 9 ans, Jean-Pierre Gicquel a trouvé dans la danse une façon de croquer dans la vie à pleines dents. À 71 ans, le papy cool a pris l'habitude de rompre la solitude en venant partager sa passion pendant Transat en ville. Au point de devenir la mascotte du festival.

Vous ne pouvez pas le manquer : avec ses moustaches finement taillées, son regard pétillant et son sourire contagieux, Jean-Pierre Gicquel fait désormais partie du paysage de Transat en ville.

Les Rennais ont certainement vu le jeune homme de 71 ans se lancer dans une chorégraphie endiablée, place de la Mairie. Peut-être l'ont-ils entendu jouer de l'harmonica ou aperçu faisant du point de croix dans son transat, en attendant le début des festivités...

Le fan d'Edith Piaf et de Maurice Chevalier est devenu, au fil des pas et des éditions, la mascotte du festival.

#### Le disco et la techno

On lui dit aujourd'hui qu'il « danse comme John Travolta ». Pourtant, tout a bien failli partir de travers dès ses premiers pas dans la vie. « J'ai été percuté par une voiture le jour de mon anniversaire, à 9 ans. J'en garde aujourd'hui encore un handicap au cerveau », sourit le rescapé de la vie.

Jean-Pierre est reparti de zéro, il a réappris à lire, à compter, à écrire et à danser sur ses soucis. « Au-

jourd'hui, j'ai un professeur de musique. J'apprends le piano, le chant choral en français et en gallo. Je prends aussi des cours de sophro-danse et d'improvisation à la Maison bleue. J'aime le rythme de la musique, sentir dans mes membres la volupté des notes. » Une énergie contagieuse qu'il essaie de transmettre pendant les concerts de Transat en ville : « Quand je danse, j'essaie de donner envie aux autres de faire pareil, d'être aussi heureux que moi, de partager. » Rock, jazz, classique, country, madison... Peu importe le flacon..., dit le dicton. « Je bouge sur tout, même si c'est le disco qui me pousse. Au dernier bal du 13 juillet, l'ex-organisatrice du festival, Tifenn Contival, m'a dit que j'allais mettre le feu. »

#### « Transat en ville, ce sont mes vacances »

De source sûre, certains Rennais ont même vu Jean-Pierre s'improviser en professeur de danse techno pendant la Fête de la Musique, dans l'Enfer du Thabor. « Je n'ai pas dû manquer beaucoup d'éditions de Transat en ville. J'aime la diversité de sa programmation, la musique peut y être bretonne ou japonaise, ce n'est jamais la même chose. »



↑ Fidèle spectateur de Transat en ville, Jean-Pierre Gicquel est devenu la mascotte du festival. Ici, aux côtés de l'ancienne directrice, Tifenn Contival.

*La gratuité est également importante. En résumé, ce sont mes vacances d'été. »*

Vivant seul dans sa petite maison, le natif de Puteaux (92) vient y rompre une solitude pesante et partager son plaisir de vivre.

À la maison du Ronceray, qu'il fréquente assidûment, il a pris l'habitude de vendre ses points de croix au profit d'une association qui vient en aide aux femmes sans-abri.

Jean-Pierre est comme ça, généreux et altruiste. « Quand je vois une mamie encore plus âgée que moi

## TRANSAT EN VILLE

# LES COPAINS DU THABOR D'ABORD !

**Des concerts pour tous les goûts, des spectacles pour tous les âges, des rendez-vous dans tous les quartiers...  
Fidèle à ses principes, Transat en ville voit large. Une bonne nouvelle pour ceux qui restent à Rennes cet été.**

Nous aurions pu nous focaliser sur les concerts des étoiles montantes Sages comme des sauvages, Les Amazones d'Afrique ou la Rennaise Emane, annoncés retentissants.

Ou bien encore évoquer les cartes blanches distribuées comme des petits pains aux acteurs rennais : Skeudenn Bro Roazhon et son fest-deiz ; Dooinit et son plateau hip-hop jazz ; Ballades avec Brassens, son orgue de Barbarie et ce concert à coup sûr

« hot » des Pornographes ; sans oublier, bien sûr, les incontournables Trans Musicales.

#### Boum hip-hop, monstre de plastique et conte défait

Mais nous laisserons filer les étoiles montantes pour nous attarder sur les rendez-vous donnés aux futurs grands rennais dans le parc du Thabor.

À commencer par L'Armada Productions et sa Boum des Boumboxeurs,

qui risque fort de réveiller le public après sa sieste musicale. L'association armoricaine emmène tout son petit monde à New York pour une « block party » hip-hop qui devrait mettre le feu au dance floor.

Et ce Plastic Monsters, c'est qui ? Comme son nom l'indique, un golem composé de déchets, nous invitent dans son univers fantaisiste entre chanson « boom boom » et poésie électro-ménagère.



© Franck Harmon

*ne pas danser à cause de ses rhumatismes, j'essaie de le faire pour elle, pour lui donner le sourire.*» Au fait Monsieur, y a-t-il un style que vous ne pratiquez pas ? «*Non, la danse que je ne danse pas n'existe pas encore. À cet été sur Transat !*»

► Bal pop avec Showys, sam. 13 juillet, 21h, place de la Mairie. Feu d'artifice à 23h15, stade de la Bellangerais.  
[ete.rennes.fr](http://ete.rennes.fr)

Ah, l'âge de raison ! Pas facile parfois, de savoir qui est grand et qui est petit. Le trio de la compagnie Banquettes Arrières - Heidi a bien grandi, l'a bien compris : avec « L'effet fées », il imagine donc un conte jeune public pour adulte, entre humanisme, autodérision et féminisme.

► Du 6 juillet au 17 août, place de la Mairie et en quartiers.  
[ete.rennes.fr/categories/transat-en-ville](http://ete.rennes.fr/categories/transat-en-ville)

## TOMBÉES DE LA NUIT

# DES HISTOIRES TOMBÉES DU NID

À l'image de ce village de caravanes suspendu dans le vide, Jean-Michel Caillebotte aime prendre de la hauteur pour mieux scruter les terriens. À l'occasion des Tombées de la nuit et d'Explorama, l'ancien de Royal de Luxe invite le public à lever la tête et à découvrir ses drôles de « Nids ». C'est perché mais hyper chouette.

Dans une église désacralisée, une impasse sombre ou une cour intérieure, les « Nids » suspendus de Jean-Michel Caillebotte ne vont pas cesser de surprendre le regard.

Il faut dire que l'artiste normand a l'habitude de voir les choses en grand. Comédien puis constructeur à Royal de Luxe pendant 15 ans, il a donné la vie à la Grand-mère de Nantes et au chien noir El Xolo, deux géants de la célèbre compagnie. Au croisement des arts de rue et des arts contemporains (cultivés aux côtés de l'artiste belge Hans Op de Beeck), il invite ici à découvrir quatre « Nids » pour le moins singuliers. Des villages suspendus nous emmenant au Vietnam, au cœur d'une favela ou d'un camp de gens du voyage. Comme une exposition vivante et itinérante, tissant les fils d'une histoire de migrations.

« *Le récit de "Nids" s'inspire de mes voyages et de mes nombreuses rencontres avec les populations,* nous éclaire Jean-Michel Caillebotte. *Mon propos est de décloisonner les mondes : les arts contemporains et les arts de rue, les savoir-faire manuels et les choses de l'esprit...* » Un dessein cadrant parfaitement avec l'esprit de Dimanche à Rennes et des Tombées de la Nuit.

Cosmopolites, ses créations n'en écrivent pas moins un langage commun, celui d'une humanité amenée à se déplacer depuis que le monde est monde. Laissez-vous surprendre !

► Du 2 au 12 juillet, Théâtre du Vieux Saint-Étienne, cours de Langue et communication...  
À découvrir seul ou lors d'une visite guidée.  
[lestombeesdelanuit.com](http://lestombeesdelanuit.com)  
[jeanmichelcaillebotte.com](http://jeanmichelcaillebotte.com)



↑ Vous avez cru voir une caravane suspendue ? Bienvenue aux Tombées de la nuit !  
© Pauline Monnet

## LE PARC SAINT-CYR INVESTI

Nouveau haut lieu des Tombées de la nuit, le parc Saint-Cyr va se transformer en village du 2 au 7 juillet. Une aventure scénographique coécrite avec trois jeunes structures rennaises : Lost & Find, Les Animé.e.s et Indiens et indiennes dans la ville. Le festival en profitera pour prolonger l'expérience d'autonomie énergétique initiée avec Loïc Communié, d'EvenTerra.



← Rien de plus simple pour trouver des idées de voyage, il suffit de tirer sur le fil d'Ariane, librairie au service des Rennais-es depuis 35 ans. De gauche à droite : Pascal Guilleux, Léo Grégoire et Jérôme Lassaulx.

## AVVENTURE

# INVITATION AU VOYAGE

**Des envies d'ailleurs ?**

Depuis 35 ans, la librairie Ariane à Rennes fait rêver les amoureux de voyages, qu'ils soient au long court ou dans la tête. Mais, pas besoin de partir loin pour assouvir sa soif de découverte...

Isabelle Audigé | Photo : Arnaud Loubry

**P**ousser la porte de la librairie Ariane, c'est déjà le début d'un voyage, la promesse d'un ailleurs. Sous nos yeux, le globe terrestre à portée de lecture. Des guides évidemment, mais aussi des romans, des revues, des beaux livres... Et, occupant tout un mur, des cartes routières classées par pays, dont les très précises IGN, avec leurs jolies courbes de dénivélés qui orientent les randonneurs sur les chemins non goudronnés. Cela se vend toujours, des cartes au format papier? Même à l'heure de Google maps qui permet de trouver, instantanément, aussi bien l'adresse de son coiffeur à Rennes que celle d'un hôtel paumé du Kirghizistan? Étonnamment oui, «et même chez les jeunes», sourit Pascal, l'un des

trois libraires. «Particulièrement depuis le covid-19. Pendant cette période, on avait un grand besoin de prendre l'air. Les gens ont eu envie de regarder de très près ce qui pouvait se faire à côté de chez eux, dans le fameux rayon autorisé des dix kilomètres autour du domicile...»

### Week-end à Rome

Depuis qu'il a pris la succession de son père, en 2008, Pascal a pu suivre les évolutions du tourisme. «Quand mon père a ouvert la boutique en 1989, ce petit espace de 50 m<sup>2</sup> était largement suffisant. Du côté guide, il n'y avait que le Routard et le Michelin. Aujourd'hui, le marché a explosé : nous avons environ 8 000 références en magasin.» Parmi ces évolutions notables : la chute du mur de Berlin en 1989 qui a ouvert de nouvelles destinations; l'explosion des vols charters qui ont permis de voyager plus loin pour moins cher, en Amérique latine, en Asie («Au milieu des années 1990, il n'existe pas de guide pour le Vietnam», se souvient Pascal); les RTT et le développement des courts séjours, version «city break» : des week-ends dans une grande ville européenne – Rome, Barcelone ou Lisbonne pour les plus visitées.

### Partir, c'est ralentir un peu

Aujourd'hui, une des tendances de fond est à l'apaisement, à ce que l'on nomme «slow tourisme». Pour un nombre grandissant de voyageurs, l'inten-

sité se niche dans la lenteur : prendre le temps de ressentir l'instant présent, les émotions d'une rencontre ou la découverte d'un paysage. Se poser, souffler. Certainement pour échapper quelque temps au tourbillon de l'hyper-connexion qui affole notre quotidien. «C'est un tourisme plus écolo, authentique, à la découverte du terroir, près de chez soi et moins cher, détaille Pascal. On sent que les gens font plus attention à la planète, à leur empreinte carbone. La randonnée continue de progresser, tout comme les voyages à vélo et en train.»

### L'aventure près de chez soi

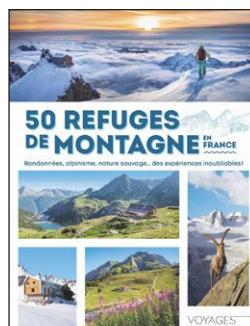
«Quand on regarde ce qui sort actuellement, les guides de voyage proposent des «expériences», des «micro-aventures», poursuit Pascal. Ce sont certainement des termes marketing, mais ils correspondent à l'esprit du moment.» Une envie d'insolite pour sortir des sentiers battus et balisés du tourisme de masse. S'échapper en van, louer un kayak quelques heures, partir une ou deux nuits en bivouac, découvrir une région à travers sa gastronomie, faire du vélo sur les chemins de halage... Les idées ne manquent pas. Pascal l'affirme : «On peut vivre une aventure près de chez soi».

■ Librairie du Voyage – Ariane,  
20, rue du Capitaine Alfred-Dreyfus, Rennes.  
02 99 79 68 47,  
[librairie-voyage.com](http://librairie-voyage.com)

## LES CONSEILS LECTURE DES LIBRAIRES

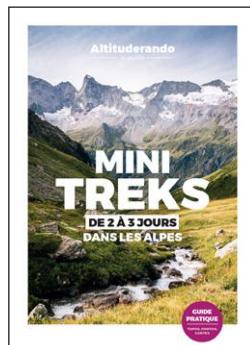
### PASCAL GUILLEUX

est un randonneur contemplatif, lent et gourmand. «*Je peux me poser trois heures dans un café à regarder ce qu'il se passe autour de moi, à écouter parler une autre langue. Tant pis si je ne vois pas tout. J'aime m'imprégner d'une ambiance.*»



### Mini-treks dans les Alpes + 50 refuges de montagne

Ces deux guides sont très bien pour de courtes randonnées en boucle, de deux ou trois jours, en refuge ou bivouac. Cela donne des idées accessibles pour des familles ou des personnes plus chevronnées.



### Bretagne secondaire

C'est une enquête très intéressante sur l'explosion des Airbnb sur le littoral breton qui prive les habitants de logements. Cela pousse à nous questionner sur les conséquences du tourisme et sur nos propres pratiques de voyageurs.



### LÉO GRÉGOIRE

aime partir sac à dos, en mode «routard», au long cours. «*Là, je reviens du Guatemala. Je suis du style : on prend un vol sec et on voit sur place.*»



### Rando bière en Bretagne

Après l'effort, le réconfort ! Une façon particulièrement rafraîchissante de découvrir la région autrement avec, au bout du chemin de rando, une brasserie artisanale. C'est un guide dans la tendance actuelle «micro-aventures» et consommation écoresponsable.

### Maman, regarde !

L'autrice italienne est venue nous présenter ce roman graphique : c'est un coup de cœur ! Elle raconte son escapade à vélo : l'histoire d'une émancipation par le voyage.



### JÉRÔME LASSAULX

se définit comme «classique». Il aime les voyages à vélo ou les vacances urbaines en famille. «*Pas forcément dans une grosse ville. Tout village mérite son arrêt, surtout s'il y a une librairie où je peux passer la journée !*»

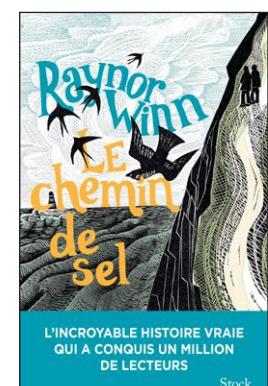


### La parfaite tokyoïte

On découvre Tokyo par petite touche, tout en douceur. June Fujiwara a ce ton familier qu'elle aurait avec une amie. C'est un livre immersif.

### Le chemin de sel

L'histoire vraie d'un couple aux abois qui prend la route dans le sud-ouest de l'Angleterre. C'est un récit social et de marche : entre Sylvain Tesson et Ken Loach ! Une belle leçon de vie, où l'espoir renait au fil des rencontres.



### Dette d'oxygène

On part sur les très hauts sommets, dans un récit contemporain d'alpinisme et d'amitié, très sensitif : la neige qui crisse, la douleur du dernier doigt qui tient sur la paroi...



# Les abeilles font le miel

Cet été, l'Écomusée de la Bintinais, à Rennes, propose de découvrir l'univers fascinant des abeilles et la récolte du miel.

Sophie Bordet-Pétillon | Illustrations Aurélie Guillerey

## D'où vient le miel ?



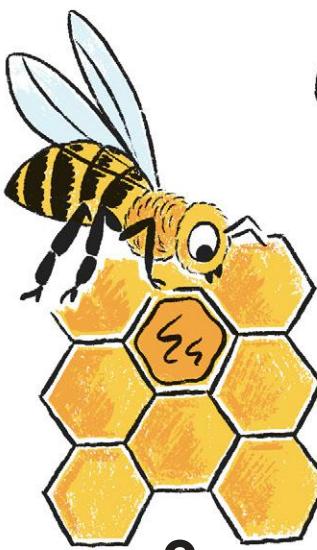
1

Les abeilles aspirent le nectar des fleurs, un liquide doux et sucré.



2

De retour à la ruche, elles confient ce liquide à d'autres abeilles, qui le mélègent à leur salive pour faire du miel.



3

Les abeilles déposent le miel dans les alvéoles de la ruche, des cellules de cire qu'elles fabriquent. Les alvéoles forment des rayons, placés dans des cadres. Quand une alvéole est pleine, les abeilles la ferment avec de la cire.



dard  
rélié à un sac à venin  
(seules les femelles,  
la reine et les ouvrières  
en ont un, pour se défendre)



4

L'apiculteur retire les cadres pleins de miel. Il en laisse une partie pour permettre aux abeilles de se nourrir.



5

À la miellerie, il retire les bouchons de cire des alvéoles.



6

Il fait tourner les cadres dans une centrifugeuse qui, en tournant très vite, vide les alvéoles : le miel s'écoule.

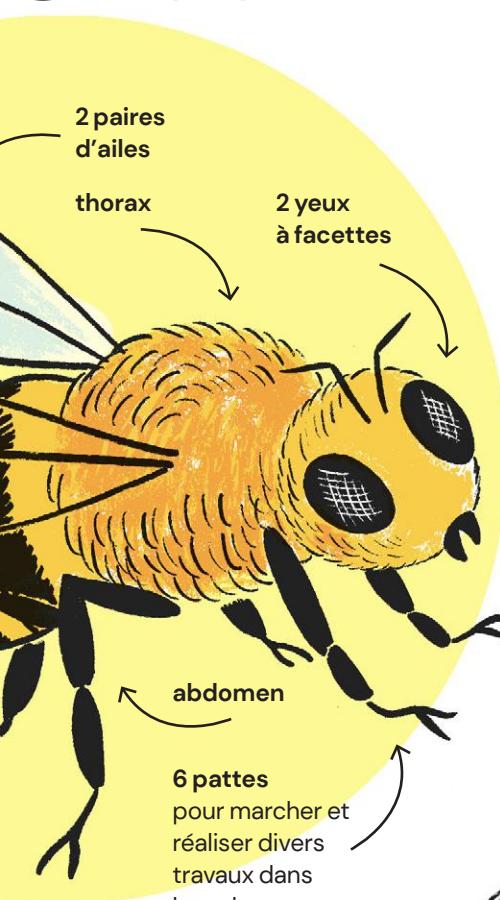
7

Le miel est filtré, conservé dans une cuve puis mis en pot.  
Miam !

8



# e buzzzzzzzzzzzzz



## Carte d'identité

NOM : abeille domestique (ou mellifère)

FAMILLE : insecte

TAILLE :

1 à 13 mm : ouvrière, qui s'occupe de la ruche et butine les fleurs,

15 à 20 mm : reine, qui pond des œufs,

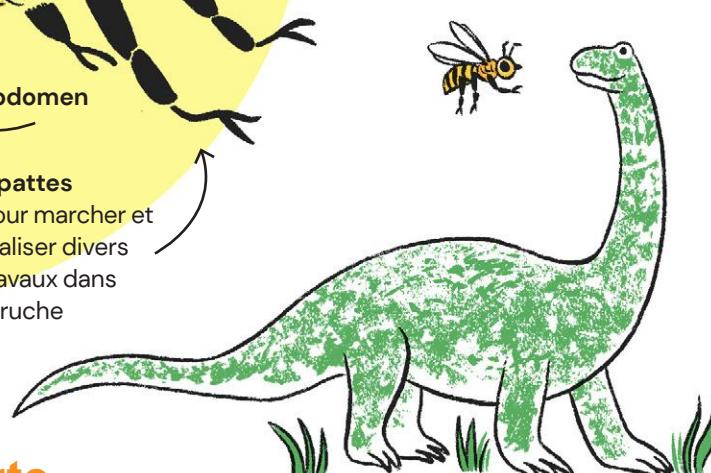
15 à 16 mm : mâle ou faux-bourdon, qui s'accouple avec la reine.

SIGNE PARTICULIER :  
porte des rayures sur l'abdomen, qui signifient qu'elle pique.

## Surprenants insectes

- Les abeilles existaient il y a 100 millions d'années ! Elles ont connu les dinosaures. Les hommes préhistoriques récoltaient déjà le miel, et les Égyptiens de l'Antiquité étaient d'excellents apiculteurs.
- 20 000 espèces d'abeilles ont été identifiées sur la planète, dont 1000 en France.

- Une colonie d'abeilles domestiques peut compter 80 000 individus autour d'une seule reine.
- Une reine peut pondre 2000 œufs par jour.
- Le travail de 4 à 7 ouvrières est nécessaire pour obtenir 1 cuillère de miel.



## Demandez le programme !

Du 20 août au 1<sup>er</sup> septembre, du mardi au vendredi (sauf le 23 août), ateliers « Pas folle l'abeille » à 14h30, 15h30 et 16h30.

Animations gratuites et en accès libre.  
En savoir plus : [ecomusee-rennes-metropole.fr](http://ecomusee-rennes-metropole.fr)

## JEU-CONCOURS

**Bravo aux gagnants du mois dernier !**



Elena, 10 ans



Lauryne, 7 ans

## À tes crayons

L'abeille a un costume rayé, jaune et noir. Tu ne la préférerais pas à carreaux ou avec des ronds ? ou avec d'autres couleurs ?

Nous te proposons de dessiner ton abeille imaginaire et de nous envoyer ton dessin avant le 11 juillet, par mail à : [petitcanard@rennesmetropole.fr](mailto:petitcanard@rennesmetropole.fr)

Les gagnants recevront un petit cadeau !

# Cet été dans la métropole



## SLAM

### EN ROUE LIBRE, LA VIE DE POÈME

Pendant une semaine, 12 âmes slam vont écumer les routes du département à vélo, et offrir leur prose aux habitants. Un périple de 280 kilomètres aussi poétique qu'écologique.

« Poète, prends ton luth », exhorte Alfred de Musset. Pour Michel Monestes, la cheville ouvrière du projet « En roue libre », ce sera plutôt son vélo.

« Nous œuvrons quelque part pour la décarbonation de la poésie, plaisante le créateur du Tirelarigot, à l'origine de l'événement. Plus sérieusement, pas besoin de semi-remorque pour être artiste, on peut faire beaucoup de choses à bicyclette. »

Par exemple, aller à la rencontre des gens, rendre la culture populaire...

« L'échange, le collectif et la proximité sont au cœur du projet "En roue libre". Tout cela se marie très bien avec le slam. »

Le slam ? « Un texte de son cru, d'une durée de trois minutes et neuf secondes, déclamé sans accessoire. »

Pendant une semaine, 12 artistes aux univers très différents, vont chevaucher leur petite reine et réaliser une grande boucle de 280 kilomètres, balisée par neuf étapes. En échange d'un toit et d'un repas, ils offriront un spectacle sur une scène, égale-



© DR

ment ouverte aux amateurs, et en profiteront pour animer des ateliers.

Partie de Rennes le 7 juillet (à 19h quai Saint-Cyr, devant la péniche spectacle), cette route du tour slam passera notamment par Montfort-sur-Meu et Josselin, pour s'achever à la Maison du vélo, dans la capitale de la

Bretagne, une semaine plus tard. Avec une troisième mi-temps programmée au bar La 2<sup>e</sup> chaussette, en soirée. Enfin, juste un petit vers, quoi !

► Retrouvez la programmation sur la page Facebook Le Tirelarigot.

## THORIGNÉ-FOUILLARD

### Au bout du plongeoir

Ateliers de partage de savoir-faire, flâneries poétiques, explorations patrimoniales, temps artistiques... L'association Au bout du plongeoir vous invite « À l'orée du temps ». L'occasion de rencontrer les artistes, boire un verre dans son bar ou grignoter la cueillette du jour dans sa cantine associative.

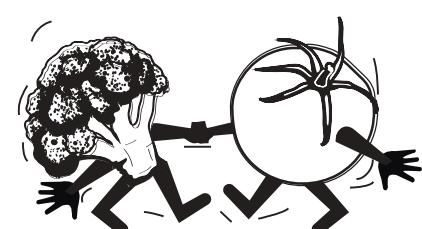
► Les sam. 27 et dim. 28 juillet, sam. 31 août et dim. 1<sup>er</sup> septembre, au domaine de Tizé, Thorigné-Fouillard. Gratuit. À noter, le brunch est sur réservation à benoit@auboutduplongeoir.fr [auboutduplongeoir.fr](http://auboutduplongeoir.fr)

## BETTON

### Du cabaret dans le cabas

Programmation musicale au menu, chaque dimanche de cet été, à l'occasion du marché organisé sur la place de la Cale. Du swing des carottes au blues du poireau, il y en aura, c'est sûr, pour tous les goûts.

► Tous les dimanches d'été, place de la Cale, Betton. Gratuit. [betton.fr](http://betton.fr)



ÉTANGS D'APIGNÉ

# LA MÉLODIE DU BON AIR

Quand on partait sur les chemins, quand on partait de bon matin... à bicyclette. Vers où ? Les étangs d'Apigné ! Retour sur une journée bucolique et dépaysante.

Montée en selle à Bruz, j'ai frôlé le moulin de Champcors et me suis laissée aller le long du chemin de halage. Me voici arrivée aux étangs d'Apigné. Livre, crème solaire, pique-nique, maillot, serviette et skate... Mon sac à dos est lourd, un fardeau nécessaire pour se vider la tête et se sentir plus légère. Déjà bien échauffée, je m'essaie pour la forme à quelques exercices sur les machines à disposition... Bon, ça va cinq minutes, autant dire que ce n'est pas vraiment fait pour moi. Je choisis

l'option « farniente » et décide de me plonger dans la lecture d'un bouquin. Sur la plage ou sur le ponton en bois ? J'hésite. Ce sera le ponton, où je serai plus au calme. Je retournerai à la plage quand je serai prête à me baigner, après m'être faufilée entre les joueurs de volley.

Les oiseaux chantent, la vie est belle, je me relaxe. En déballant mon sandwich, je tends l'oreille, curieuse, à l'écoute des histoires des gens. Ici, c'est un vrai melting-pot. Mais j'ai déjà

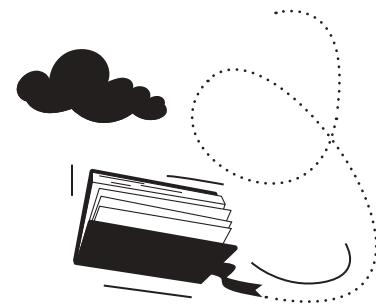
la bougeotte, titillée par l'envie d'essayer mon nouveau surf skate. Direction le skatepark et son aire de jeux pour enfants. Il y en a du monde ! Je slalome entre les trottinettes des enfants, les BMX des ados et je prends mon premier virage. Je me sens pousser des ailes, jusqu'à la chute. Excès de confiance ! Il est temps pour moi d'arrêter de jouer à l'ado, d'aller boire une citronnade au bar et de rentrer...

C. G.



↑ En mode farniente ou sportif, les étangs d'Apigné sont une base de plaisirs, aux portes de Rennes.

© Anne-Cécile Esteve



L'HERMITAGE

## Livres comme l'air

Rendez-vous au parc du presbytère pour une pause littéraire. Au programme de « Livres en balade », un temps de lecture proposé par la médiathèque et une sélection de livres à votre disposition. En cas de pluie, les lectures se feront au sec, à la médiathèque. Vous roulez de grands yeux car vous êtes plutôt manga ? Alors, ne manquez pas l'atelier dessin du lendemain.

### ► Livres en balade :

jeu. 11 juillet, mar. 6 et 20 août, 15h, parc du presbytère, L'Hermitage.

### Atelier manga :

ven. 12 juillet, 14h, médiathèque. Gratuit.

[mediatheque.ville-lhermitage.fr](http://mediatheque.ville-lhermitage.fr)

BÉCHEREL

## Coincer la bulle... de bande dessinée



Outre les ateliers en famille avec des artistes, chaque mercredi, la Maison du livre propose notamment deux expositions de bande dessinée : « Emmanuel Lepage, en toute latitude » et « Au cœur des solitudes, Lomig sur les pas de John Muir ».

### ► Tout l'été à la Maison du livre,

Bécherel. Gratuit.

[maisondulivredebecherel.fr](http://maisondulivredebecherel.fr)



© Arnaud Louby

**CHAPELLE-CHAUSSÉE****Trottinette freestyle**

« À la sainte Mariette, prends ta trottinette », pourrait dire le dicton. Dites, vous faites quoi le samedi 6 juillet ? Les jeunes de l'espace ados de La Chapelle-Chaussée vous invitent à participer au concours de trottinette freestyle organisé au city-stade. Amateurs de bunny up, de super whip et de barspin, à vos trott' !

➤ Sam. 6 juillet, city-stade de la Chapelle-Chaussée. [afel.fr](http://afel.fr)

**ROMILLÉ****La rue est à vous**

Le festival de spectacles et de musiques de rue « Au coin de ma rue » revient pour sa 16<sup>e</sup> édition, avec dans sa valise une pléiade de saltimbanques. Acrobates, fanfares, attractions burlesques, spectacles participatifs... Plaisir, rire et convivialité en perspective.

➤ Dim. 1<sup>er</sup> septembre, dans le centre-ville de Romillé. [aucoindemarue.org](http://aucoindemarue.org)

**GARDEN PARTY****DU MONDE SUR LE DANCE FLORE**

Explorer la faune et la flore, partager des valeurs écologiques, bricoler des trucs à base de récup... L'association Regards de mômes de Bécherel se reconnecte au vivant. Découvrez leur univers, les 6 et 7 juillet, lors d'Ô Jardins Pestaculaires.

Au départ, il y a une histoire de copains souhaitant apporter une nouvelle fraîcheur aux jardins en friche, pour redonner de la vie dans ces espaces naturels. Quatorze ans plus loin, l'association Regards de mômes en a tissé des liens ! Avec la végétation, les petites bêtes, les gens, avec tous ceux qui ont envie de rêver, de rigoler et de s'engager. « *On apprend à faire une marmite norvégienne* (caisson isolant pour continuer une cuisson sans combustion, ndlr), à réaliser son savon, son pain, à s'amuser avec tout ce qui se trouve dans la nature... On s'investit fortement dans l'éducation populaire en milieu rural », ex-

pique Alice Dinghin, membre de l'association. Ce travail leur a valu d'intégrer le Mouvement de l'écologie culturelle, un regroupement d'associations qui reconnectent les gens à la nature via la culture, l'art, l'histoire. Si vous avez envie de découvrir leur univers, Ô Jardins Pestaculaires sera l'occasion idéale ! Atelier vannerie, labyrinthe sonore, spectacles... Et aux manettes de la soirée concert du vendredi soir, les Mômes !

Cyndie Gueutier

➤ Sam. 6 et dim. 7 juillet, Bécherel [regardsdemomes.fr](http://regardsdemomes.fr)



↑ À Ô Jardins Pestaculaires, les vraies stars sont les mômes.

**BÉCHEREL****Nuit du livre**

La nuit sera d'encre et les pages vont recouvrir les pavés de Bécherel, à l'occasion de l'incontournable nocturne littéraire organisée le samedi 3 août. Outre le traditionnel marché du livre, les curieux vont pouvoir profiter d'un programme d'animations et de spectacles varié (ateliers, musique, contes, expositions...), tout en déambulant dans les rues de cette commune au charme très pittoresque.

Avis aux cannibales lecteurs !

➤ Sam. 3 août, de 10h à minuit, dans les rues de Bécherel. Gratuit. [maisondulivredebecherel.fr](http://maisondulivredebecherel.fr)

**CLAYES****Bal pop**

« La mairie de Clayes, la mairie de Clayes, je veux l'avoir et je l'aurai... » Joe Dassin figurera-t-il dans la playlist du bal pop suivi d'un feu d'artifice, organisé dans la commune de Rennes Métropole ? Une seule solution pour le découvrir, y aller...

➤ Sam. 13 juillet, dans le bourg de Clayes. Gratuit.

**PACÉ****Feu d'artifice**

Un moment de magie et de féerie, ça vous dit ? Un feu d'artifice va illuminer le ciel de Pacé, le temps d'une soirée. Entraînez-vous à lever la tête !

➤ Dim. 14 juillet, Pont de Pacé. Gratuit. [ville-pace.bzh](http://ville-pace.bzh)



## TRANSITIONS

# LA GUINGUETTE DU MANOIR

Ça vous dit de découvrir un lieu de patrimoine et de réfléchir aux enjeux écologiques tout en prenant du plaisir dans une guinguette ? Pour joindre l'utile à l'agréable, direction le manoir de la Noë !

Transformer un manoir du XVII<sup>e</sup> siècle en un lieu des transitions écologiques. Lumineuse, l'idée a germé du côté de la Ville de Bruz, et sera expérimentée tout au long de l'été au manoir de la Noë.

« Nous allons ouvrir les espaces extérieurs, nous éclaire Aude Warter, chargée de mission transition écologique. L'idée est d'offrir un lieu de détente aux visiteurs, avec notamment un café éphémère. » Tout en matériaux de récupération et équipée de panneaux solaires, la guinguette Camille & Léon y proposera une restauration bio et

locale. « Nous avons également élaboré un programme d'animations et d'ateliers, en partenariat avec les associations locales œuvrant pour les transitions écologiques. Enfin, nous souhaitons mener une concertation afin de connaître les attentes des habitants concernant le devenir d'un tel lieu. »

Pour participer à une balade nature, acheter des panneaux solaires ou simplement pour boire un verre, cela s'appelle se mettre au vert, dans tous les sens du terme.

► Au programme : balade nature avec la LPO ; atelier zéro déchet ; atelier photovoltaïque ; café-débat sur les énergies et les économies ; explorateurs de la biodiversité avec Les Petits Débrouillards... Du 4 juillet au 15 septembre, au manoir de la Noë, Bruz. La guinguette est ouverte du mardi au dimanche à partir de 16h (13h le vendredi). [ville-bruz.fr](http://ville-bruz.fr)

## PRATIQUE

**Vous êtes d'humeur guinguette ? Elles vous attendent aux quatre coins de la métropole. Consultez la liste de ces établissements sur :**

**[tourisme-rennes.com/  
découvrir-rennes/  
sortir/guinguettes](http://tourisme-rennes.com/découvrir-rennes/sortir/guinguettes)**

**ÉTIENNE MAIGNEN**

# LE(S) FILS DE L'HISTOIRE



Âgé de 4 ans et demi en 1940, Étienne Maignen a d'abord vécu la guerre en direct avant de faire un travail de mémoire comme historien local. Principal contributeur de Wiki-Rennes, le Rennais retrace pour nous les événements, jusqu'à cette « étrange libération de Rennes ».

Cet article a été écrit en collaboration avec Wiki-Rennes | Photos: DR



## Le bombardement du 8 mars 1943

Un jour de juin 1940, rue de Corbin. Le jeune Étienne Maignen avait 4 ans et des poussières, mais il n'a rien oublié. « J'avais vue sur l'hôtel de Boisgeffroi, transformé en Q.G. de la Wehrmacht. Je revois le drapeau allemand flottant dans l'atmosphère », au vent mauvais.

Hantant les ondes hertzianes de la TSF, la voix d'Adolf Hitler reste également gravée dans sa mémoire : « Il me faisait peur, je disais que c'était un méchant. »

La Seconde Guerre mondiale est sa madeleine de Proust et Étienne Maignen n'a pas oublié le goût rance des biscuits du Maréchal.

Comme beaucoup de Rennais, la famille du jeune homme a fui la ville au lendemain du bombardement de mai 1943, ce qui ne l'empêchera pas de devenir un spécialiste du sujet, comme le rappelle sa notice détaillée sur Wiki-Rennes, très consultée.

Il nous ouvre ici les portes de sa mémoire, entre petite et grande histoire.

Il est 14 heures 30, le soleil brille sur Rennes. Le petit Étienne joue avec ses cubes en bois. Mais le siflement des bombes se fait entendre et l'enfant court se réfugier dans un placard d'angle. Au total, les Américains vont larguer 135 tonnes d'acier sur le secteur de la gare. Dehors, le bleu a viré au gris, et des flocons tombent sur la ville. « En réalité, il s'agissait des plumes des matelas des forains installés sur la place du Champ-de-Mars. » Les manèges sont pulvérisés, des forains tués... Le bilan s'élève à 300 morts, mais le pire semble avoir été évité. Sauf pour les 71 salariés qui péiront brûlés dans l'incendie d'une réserve de sucre du magasin l'Économique.

## L'imbroglion de Maison-Blanche

S'il est devenu notaire par la suite, c'est un jeune paysan de 23 ans qui rencontre la guerre. En août 1944, Jean Chasle habite la ferme familiale de la Chesnaye, située à Maison-Blanche, au nord de Rennes. Là, les Allemands ont installé une batterie de six canons de 88 millimètres. Le 1<sup>er</sup> août, il est occupé à nettoyer un talus avec une faufile quand il voit arriver une Jeep frappée de l'étoile américaine, suivie de chars. Jean Chasle tente de dissuader le cortège de passer par là – « Ils vous tireraient comme des lapins » –, et leur conseille de passer par la route de Fougères – « pour rentrer dans Rennes comme dans du beurre ». Parmi eux, Pierre Bourdan, célèbre voix de Radio Londres, va servir d'interprète mais les Alliés vont pourtant poursuivre leur chemin. C'est un véritable carnage : 11 chars, cinq autochenilles et des Jeeps sont détruits, une cinquantaine de soldats sont tués...



## Il faut sauver le soldat Bachant

C'est l'histoire d'un GI, papa de triplées qu'il ne verra qu'en photographie. L'histoire d'un soldat américain recherché en vain par sa femme pour réaliser une greffe à l'une de ses filles gravement malade. Herbert R. Bachant sera malheureusement tué sur le site de Maison-Blanche, le 1<sup>er</sup> août 1944, trois jours avant la libération de Rennes.

*«Herbert R. Bachant avait été enterré provisoirement au cimetière militaire de Saint-James. J'ai pu indiquer à Janet, Nancy et Karen l'endroit où leur père avait été abattu.»*

### EXTRAITS DE WIKI-RENNES Sur le soldat Herbert Bachant

«Il n'y eut pas de fin heureuse. Herbert Raymond Bachant, matricule 32090456, ne devait jamais embrasser ses trois filles. L'une d'elles étant gravement malade, la maman avait pourtant envoyé une lettre au général Wood, sollicitant une permission pour son mari, mais celle-ci était parvenue trop tard, lui écrivit ultérieurement le général. Il n'y eut donc pas d'histoire "Saving Private Bachant": "Il faut sauver le soldat Bachant".»

## Marie-Renée Quéréal, une jeune femme dans la Résistance

Décédée en 2020, à 95 ans, Marie-Renée Quéréal aura fait de la résistance toute sa vie. L'agent de liaison a 18 ans quand elle est chargée d'une mission de repérage à l'aérodrome de Gaël, situé à l'est de Rennes. Arrêtée au retour en gare de Saint-Brieuc, après avoir été dénoncée, elle est internée à la prison Jacques-Cartier. Elle fait partie du célèbre et sinistre train de Langeais (lire par ailleurs), promise à la déportation comme 600 autres résistants et soldats prisonniers. Mais Marie-Renée se rebelle, on la fait alors monter à l'avant d'un camion, pour mieux la surveiller. Elle raconte : «*Là, le conducteur me fait du pied en me disant "faites comme moi". Moi je pue, je suis moche, je me dis qu'il ne peut pas me faire du pied.*» Il s'agit en fait du signal de départ. Marie-Renée Quéréal saute du véhicule et se lance dans une course effrénée, jusqu'à bout de souffle. La jeune femme venait de réussir son évasion.

## Des questions en suspens

Dans «L'étrange libération de Rennes», Étienne Maignen pointe les nombreuses incohérences ayant accompagné la libération de Rennes. À commencer par l'inorganisation de l'armée américaine. «*Rennes devait être prise par les Alliés dès le 7 juillet mais ces derniers ont buté sur les ennemis, à Caen.*» Le 1<sup>er</sup> août, la TSF annonce finalement que les Américains sont à Avranches. Ils vont faire le chemin jusqu'aux portes de Rennes en une matinée seulement. L'aviation et l'infanterie n'ont pas suivi, tout est allé trop vite.

*«Une autre question est : comment les alliés ont-ils pu tomber dans le piège de Maison-Blanche, alors qu'ils étaient au courant ?»*

Et pourquoi la Résistance a-t-elle laissé partir, les 2 et 3 août 1944, les deux trains de nuit connus sous le nom de convoi de Langeais, qui ont envoyé plus de 1000 prisonniers dans les camps ?

*«Au final, ce sont les Allemands qui ont libéré Rennes, en partant dans la nuit du 4 août. Tout cela s'est passé sans un seul coup de fusil.»*



### À ÉCOUTER

Notre podcast sur la Libération de Rennes  
[bit.ly/  
podcastsrennes](https://bit.ly/podcastsrennes)



### À LIRE

«Rennes pendant la guerre – Chroniques de 1939 à 1945» et «1<sup>er</sup> – 4 août 1944 : L'étrange libération de Rennes», d'Étienne Maignen.



### À CÉLÉBRER LE 4 AOÛT

Le 80<sup>e</sup> anniversaire de la Libération de Rennes sera célébré dimanche 4 août, à partir de 11h30, au Mémorial des Martyrs de la Résistance et de la Déportation. Les délégations et invités seront ensuite accueillis à 12h, au rythme du swing, à l'Hôtel de Ville.



↑ Parmi les nombreux sujets abordés par Wiki-Rennes, la Seconde Guerre mondiale occupe une place importante. ©DR

## ZOOM

# WIKI-RENNES : UN TRAVAIL DE MÉMOIRE COLLABORATIF

Crée en 2010 par l'association Bug, l'encyclopédie participative Wiki-Rennes et ses 1500 contributeurs veillent avec le plus grand soin sur la mémoire de la capitale de la Bretagne.

De même que la célèbre *Encyclopédie* de Diderot et d'Alembert est un ouvrage collectif, de même la mine d'informations disponibles sur Wiki-Rennes est le fruit d'un travail collaboratif. Derrière la page d'accueil de la plateforme numérique, ce sont 1500 contributeurs, dont une vingtaine d'actifs, qui placent. Parmi eux, Étienne Maignen, historien local de 90 ans, notamment auteur de trois ouvrages sur la Seconde Guerre mondiale (voir p.22).

### Une armée de collaborateurs

Avec 4 600 pages de contenus indexées, l'encyclopédie participative n'a pas cessé de s'enrichir depuis sa création en 2010. De la Révolution française à la Seconde Guerre mondiale et du capitaine Dreyfus à la tueuse en série Hélène Jégado, cette dernière n'a pas son pareil pour entretenir la mémoire ren-

naise. Ou plutôt métropolitaine : depuis 2011, les champs de la connaissance de Wiki-Rennes s'étendent jusqu'aux communes de Rennes Métropole. Les ressources mises à disposition sont également géographiques et territoriales. Avec 200 000 visites annuelles recensées, l'encyclopédie locale est l'une des plus consultées de France. La page consacrée aux noms de rues est particulièrement en vue (2200 000 visiteurs), suivie par les données statistiques sur Rennes et la Métropole (1405 000) et par la page dédiée au bombardement du 17 juin 1940 (684 000).

Avec 70 millions de consultations depuis sa création, on peut dire que Wiki-Rennes n'est pas tombé dans l'oubli... ●

➤ [wiki-rennes.fr](http://wiki-rennes.fr)

# 70 millions

c'est le nombre de consultations de Wiki-Rennes depuis sa création en 2010.

## EXPOSITION

### Rennes outragée... mais Rennes libérée

Le musée des beaux-arts présente trois œuvres directement liées à la Libération de Rennes : deux dessins de Pierre Galle représentant « Les caisses de tableaux du musée de Rennes quittant le château de Fougères en 1944 » ; un tableau de l'ancien élève des beaux-arts de Rennes et « gueule cassée » Camille Godet, intitulé « L'incendie du 12 juin 1944 à Rennes » et des photos montrant les dégâts provoqués par les combats sur le musée des beaux-arts. Au même moment, l'exposition « Aérosol, une histoire du graffiti », nous parle d'un autre type de bombes.

➤ Du 1<sup>er</sup> juillet au 31 octobre, au musée des beaux-arts, Rennes.  
[mba.rennes.fr](http://mba.rennes.fr)

## FESTIVITÉS

### Bal swing

Des balles de la guerre au bal de la Libération, il n'y a qu'un pas de danse. Du swing de préférence, pour adresser un clin d'œil aux alliés américains venus prêter main-forte aux résistants français en ce mois d'août 1944.

Vous ne connaissez pas ce style chorégraphique ? Rassurez-vous, vous aurez l'occasion d'en apprendre les rudiments sur la place de la Mairie, à partir de 16h30. Habillés pour l'occasion, les membres de l'association Danse Addict feront planer un parfum d'années 1930 sur la musique de Sweet Screamin' Jones. N'hésitez pas à leur emboîter le pas !

➤ Dim. 4 août, initiation à la danse swing à partir de 16h30, bal à 17h30, place de la Mairie. Gratuit. [ete.rennes.fr/categories/transat-en-ville](http://ete.rennes.fr/categories/transat-en-ville)



## TOUT JEUX TOUT FLAMME

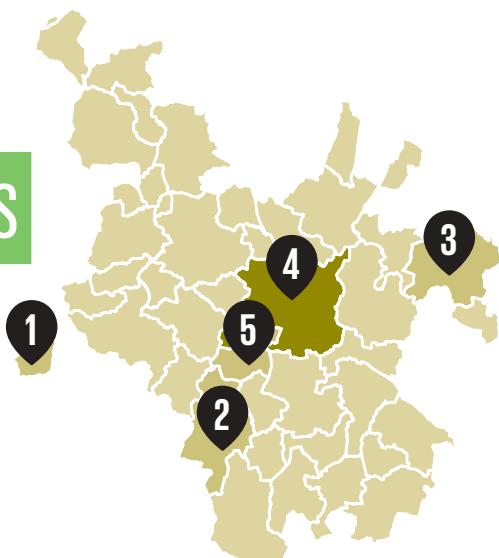
Photo : Arnaud Loubry

Cinquante-cinq jours avant le début de la compétition, la flamme olympique a brillé dans les yeux de 55 000 spectatrices et spectateurs rennais (Ils étaient 11 000 à Cesson-Sévigné). De la transmission de la torche entre relayeurs aux animations sportives disséminées aux quatre coins de la ville, Rennes, qui soutient par ailleurs 20 sportifs locaux sur la route des JO, est à l'heure au rendez-vous de cet événement populaire.

# 5 PROMENADES POUR TOUTES LES CHAUSSURES

En V.T.T. ou au fil de l'eau, pour dénicher l'oiseau rare ou explorer un espace naturel, tous les goûts sont dans la nature quand il s'agit de se promener au grand air de Rennes Métropole. Et même dans l'espace urbain, avec des balades en géocaching.

Un article écrit en collaboration avec Destination Rennes



© Arnaud Loubray



## 1 LE + DÉPAYSANT

### Vallée du Rohuel, Le Verger

Cela vous dit de vous perdre dans un paysage de far west, au cœur de Rennes Métropole ? Nous voici dans la vallée Rouge et Verte du Rohuel. Classé Zone naturelle d'intérêt écologique, floristique et faunistique, ce site vous garantit le dépaysement, avec ses landes, son bocage, son ancienne carrière de schiste rouge et ses falaises dignes d'un décor de western. Les randonneurs confirmés y trouveront également leur compte, avec deux circuits balisés au départ de l'église.

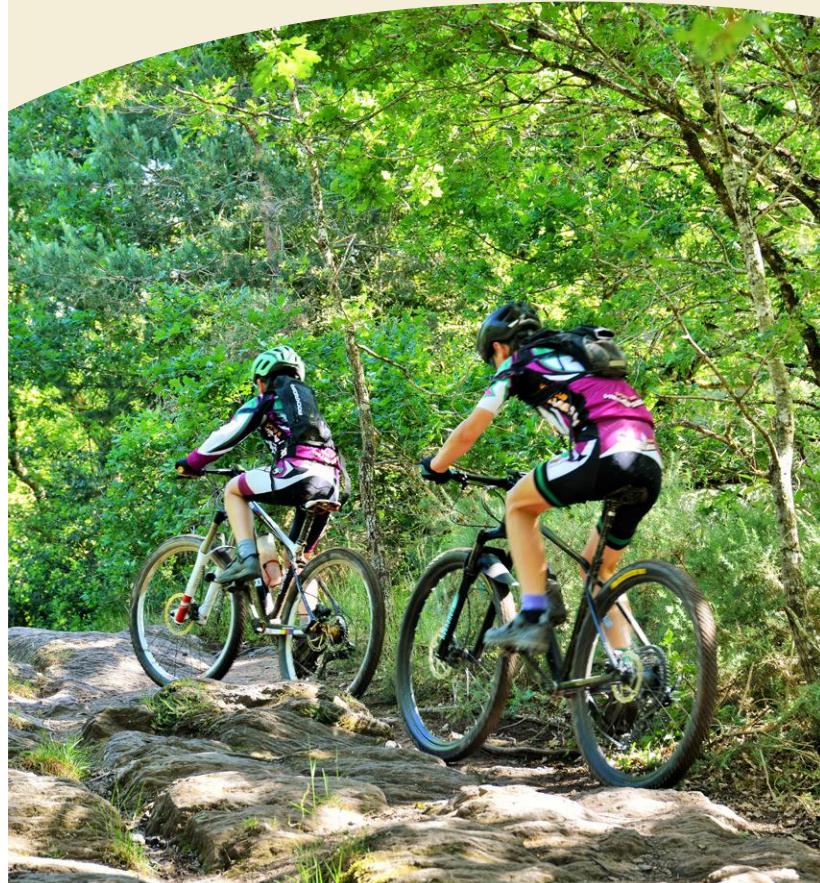
► [bit.ly/randonature](http://bit.ly/randonature)

## 2 LE + SPORTIF

### La boucle de Bruz en V.T.T.

En V.T.T, la vie est plus belle. La vue est plus Boël aussi, surtout quand il s'agit de pédaler du côté de Bruz, autour du célèbre moulin. Au départ du campus de Ker Lann, cette petite boucle de 25 kilomètres offre des paysages variés. Après une première partie décontractée au fil de la Vilaine, les mollets sont sollicités à partir de Pont-Réan, pour rejoindre Le Boël par les hauteurs. Comptez 1h45 min. pour avaler ce parcours classé « facile », au dénivelé positif de 220 mètres.

► [bit.ly/velorando](http://bit.ly/velorando)



© Franck Hamon



© Thomas\_Crabot

### 3 LE + FAMILIAL

## La balade du Petit Pèlerin, à Acigné

Cet itinéraire est beaucoup moins long que celui qui mène à Saint-Jacques-de-Compostelle, mais les marcheurs y trouveront leur compte. Le Petit Pèlerin invite les amateurs à une promenade familiale de neuf kilomètres et demi, entre la rivière Chevré et le fleuve Vilaine. Une balade au gré des espaces naturels de la commune d'Acigné, en passant par le moulin à eau et le site de Gould'Œuvre, sans oublier les zones plus rurales, leurs anciens fours à pain et leurs fermes. Au passage se dressera l'auguste silhouette du château des Onglées, qui appartient à la même famille depuis 1640.

► [bit.ly/randorivieres](http://bit.ly/randorivieres)

### 4 LE + ROCAMBOLESQUE

## Looking for Anne de Bretagne

Vous vous sentez l'âme d'un chercheur de trésor ? Alors, cette enquête est pour vous ! Après avoir téléchargé l'application gratuite « Trésors de Haute-Bretagne », lancez-vous sur les traces d'« Anne de Bretagne, de Rennes à Reine ». L'occasion de partir en famille et de manière ludique, à la découverte des plus beaux monuments médiévaux de la capitale de la Bretagne. Vous préférez courir d'autres sirènes ? Pas de panique, 159 autres parcours de géocaching sont proposés dans le département, et Rennes Métropole n'est pas en reste : du « Voyage autour du monde » dans le parc du Thabor au « Secret de la Vilaine », les fins limiers ont du pain sur la planche !

► [bit.ly/appligeocaching](http://bit.ly/appligeocaching)



© Arnaud Louby



© Julien Mignot

### 5 LE + ORNITHOLOGIQUE

## Dans la réserve d'oiseaux du parc de Saint-Jacques-de-la-Lande

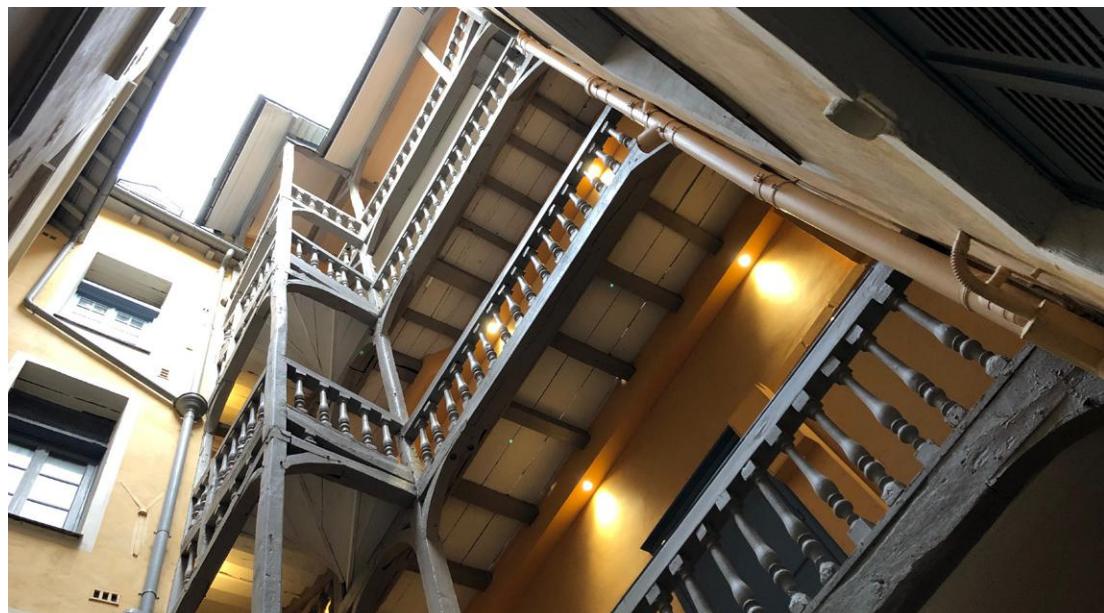
Rousserolle effarvatte, coucou gris, martin-pêcheur, rossignol philomèle, hypolaïs polyglotte, gobemouche gris, faucon crécerelle, héron cendré... La liste est longue des oiseaux peuplant le parc de Saint-Jacques-de-la-Lande. Et pour cause, ce grand espace naturel de 45 hectares et ses zones humides, offre le gîte et le couvert à la plus grande diversité d'espèces de la métropole. Le petit plus du site : pas besoin de s'équiper d'une machette pour l'atteindre, celui-ci est accessible à vélo, à quelques minutes du centre-ville. À vol d'oiseau, c'est toujours plus simple !

► [bit.ly/reserveoiseaux](http://bit.ly/reserveoiseaux)



© Julien Mignot

Le Food mood tour, un itinéraire piéton et gourmand. ↑



© JBG

↑ Trésors cachés, à la découverte des cours intérieures.

## DESTINATION RENNES

# À CHACUN SON TOUR !

**Vous ne savez pas si vous avez envie de visiter Rennes avec vos yeux, avec votre estomac ou avec votre cerveau ? Si votre cœur balance, pas de panique, Destination Rennes vous propose – quel pied ! – des balades à la carte.**

Vous êtes un fin gourmet doublé d'un féroce appétit pour partir à la découverte de la ville ? Alors, vous êtes à point pour rejoindre l'équipe du Food Mood Tour, qui vous a concocté un circuit piéton de deux ou trois heures, entrecoupé de quatre à six escales chez des restaurateurs. Avec, entre chaque étape, une visite guidée de la ville fourmillant d'anecdotes.

Cette balade gastronomique vous laisse sur votre faim et vous sentez plus l'âme d'un explorateur ? La visite « Trésors cachés : les cours intérieures » vous invite à pousser les portes cochères des augustes demeures rennaises pour voir ce qui se cache derrière.

Comment ça, vous n'êtes pas amateur d'escaliers à balustre, ni gourmand, ni curieux ? Mais vous êtes résolument joueur, jeune et avez l'esprit de groupe ! Réservé aux scolaires et aux centres de loisirs, le rallye « Sur les traces de l'histoire » invite à une découverte de Rennes de façon ludique, du quartier médiéval à la ville en pierre du XVIII<sup>e</sup> siècle. Tout cela ne vous satisfait pas et vous avez soif d'une tournée des grands-duc ? Vous en avez rêvé, Destination Rennes l'a fait, avec ce tour d'horizon (sans guide) des brasseries locales (voir p.29). Alors, elle est pas belle la ville ?

» [tourisme-rennes.com](http://tourisme-rennes.com)

## ÉCOLE BUISSONNIÈRE

### Des propositions de toute nature

Grâce aux propositions de « Cet été à Rennes », les écoliers n'auront jamais autant apprécié leurs cahiers de vacances. Et pour cause, les pages de ces derniers s'égayent dans la nature de Rennes Métropole pour entrer en live dans le vif du sujet. Les P'tits Débrouillards, Bretagne Vivante, la LPO ou la Société d'Astronomie de Rennes invitent à lever les yeux au gré d'ateliers science et biodiversité, accessibles à tous. L'occasion de partir en balade gourmande, de construire un hôtel à insectes ou d'observer les étoiles. Apprendre en s'amusant, c'est quand même mieux, non ?

» Tout l'agenda sur [ete.rennes.fr](http://ete.rennes.fr)

## FERMES URBAINES

### Un petit cours de champ ?

Du Jardin des Mille Pas à la Prévalaye en passant par la ferme de Quincé à Beauregard ou Les Cols Verts au Blosne, les fermes urbaines fleurissent à Rennes depuis plusieurs années. Au carrefour de la culture et de l'agriculture, elles aident les projets citoyens à pousser au milieu des potagers ou invitent à pousser la chansonnette en plein champ. Surtout, elles ouvrent leurs allées en grand pour sensibiliser le public au bien-manger, en toute convivialité. On y vient pour regarder les légumes mûrir, prendre un cours de jardinage ou suivre un atelier de cuisine végétale. On peut aussi y manger un morceau, prendre un verre et écouter de la bonne musique les soirs de concert. Tout cela est de très bon goût, alors n'hésitez pas, vous avez champ libre !

» Tout l'agenda sur [ete.rennes.fr](http://ete.rennes.fr)

## BON PLAN

### La Bretagne à prix cassés !

Bougez en Bretagne à petits prix ! En TER, en car ou en bateau, partez sans compter ! La région Bretagne propose tout au long de l'été des billets à prix cassés.

» [breizhgo.bzh](http://breizhgo.bzh)

## PORTRAIT

# GONNY EVERTS LA BIÈRE PASSION

**Être une femme brasseuse, ça n'est pas commun. Sauf en Bretagne, où Gonny Everts développe avec passion la bière Sainte-Colombe depuis les années 1990. De la production solo dans sa ferme à une entreprise familiale bien implantée, rencontre avec cette Néerlandaise au sourire malicieux.**

**A**rrivée des Pays-Bas à Sainte-Colombe en 1993, Gonny Everts a rapporté dans ses valises l'ingrédient qui fera sa carrière : une levure. D'abord destinées à sa consommation personnelle, les petites quantités de bière produites dans sa ferme font vite mousser d'envie son entourage. Les commandes commencent à affluer, et de cette passion va naître alors un métier.

Gonny devient la première femme maîtresse brasseuse en France, depuis le renouveau des brasseries artisanales. « Aux Pays-Bas, j'exerçais dans le milieu médical. En 1998, j'ai décidé de me consacrer uniquement au développement de notre bière. Ce n'était pas évident d'être seule dans la ferme, il n'y avait aucune forme d'automatisation. Porter des sacs de 25 kilos stockés dans les combles, c'était très physique. Mon mari m'a alors rejoints dans l'aventure. »

Gonny Everts met un point d'honneur à produire des bières de qualité artisanale ; un travail récompensé par une médaille d'or au Concours général agricole, en 2003. « En 2006, j'ai eu envie de passer plus de temps avec mes enfants en bas âge. Entre la production et la commercialisation, il était temps d'agrandir l'équipe. »

**Ni filtrée, ni pasteurisée et sans ajout de CO<sub>2</sub>**, « Jefabriquais, moi aussi, de la bière pour mon plaisir personnel, confie Jean-Baptiste Glais. J'avais envie d'avoir un retour sur la qualité de celle-ci. Je suis donc allé au culot à la rencontre de Gonny, sur le marché de Pléchâtel. » C'est le coup de cœur professionnel. En quelques jours, il quitte son travail et intègre l'équipe. L'entreprise s'agrandit et déme-

nage dans un nouvel hangar à Corps-Nuds, où elle produit désormais 10 000 hectolitres annuels, avec une dizaine de références. « C'est un véritable challenge de conserver le côté artisanal. On fait tout pour que notre bière reste vivante. Elle n'est ni filtrée, ni pasteurisée, sans ajout de CO<sub>2</sub>. On utilise toujours la même souche de levure depuis le début », détaille Gonny. Cette poudre magique rapportée de Hollande et donnant toujours aujourd'hui, ce petit goût si particulier aux bières Sainte-Colombe. Quant au malt utilisé, il est certifié bio et français. Cette entreprise familiale met enfin un point d'honneur au confort de ses salariés. « Nous avons reçu le prix RSE\* avec la Chambre de métiers et de l'arti-

sanat, précise Jean-Baptiste Glais. Le travail est concentré sur quatre jours en semaine, avec une rémunération juste, et chacun s'est vu offrir un vélo électrique pour faciliter ses déplacements. » « Ici, c'est plus qu'un lieu de brassage, c'est un lieu de vie où l'on rencontre les clients. C'est la finalité de notre travail », conclut Gonny Everts, en dégustant une bière bien fraîche.

Cyndie Gueutier

\* Responsabilité sociétale des entreprises

► Sainte-Colombe,  
22, bd François-Mitterrand, Corps-Nuds.  
Ouvert le vendredi, de 14h à 20h30.

## LA TOURNÉE DES BRASSERIES

**Vous ne savez pas quoi faire et vous avez une petite soif ?  
Et si vous partiez à la découverte des brasseries artisanales locales ?**

Dans le département, plus de 25 entreprises artisanales veillent au grain pour produire des bières de la meilleure qualité, et Rennes Métropole baigne également dans la mousse. Outre la brasserie Sainte-Colombe (Corps-Nuds) et ses 28 ans d'existence, d'autres microbrasseries ont ouvert leurs portes : Origines et sa craft beer\* à déguster uniquement sur place (Rennes) ; Skumenn, ses breuvages bio aux arômes fruités

et à l'amertume prononcée (Cesson-Sévigné) ; la brasserie de l'Ombre et ses bières typées (Plélan-le-Grand) ; le Vieux Singe et ses produits biologiques distribués en circuit court (Saint-Jacques-de-la-Lande). Autant dire qu'il y en a pour tous les goûts, à consommer avec modération.

\* bière artisanale

► [bit.ly/biereartisanale](http://bit.ly/biereartisanale)



↑ Gonny Everts est à l'origine du renouveau des brasseries artisanales locales.

© Arnaud Loubry

**DÉCOUVERTE**

# TESTEZ DE NOUVELLES RANDOS PATRIMONIALES

Si toutes les routes mènent à Rennes, nombre de chemins permettent en retour de s'en échapper pour gagner la campagne environnante. Toujours en phase de test, de nouvelles « randonnées patrimoniales » dessineront, à terme, une carte pédestre sur le territoire métropolitain. Ça vous dit de servir de cobaye ?

**L**e mercredi 6 mars, une trentaine de marcheurs avaient répondu à l'appel de la guide-conférencière Dominique Drion, pour participer à la randonnée patrimoniale reliant le jardin de la Confluence de Rennes au moulin de Saint-Grégoire. «*Avec la direction du patrimoine de Rennes Métropole, nous sommes en train d'imaginer et de tester de nouveaux tracés*, explique l'employée de Destination Rennes. Le but est notamment d'inviter les gens à réfléchir aux mobilités douces et aussi de montrer à quel point on n'est jamais loin de la campagne quand on habite à Rennes.»

**Vingt-quatre sentiers en gestation**

À terme, ce sont 24 nouvelles randonnées qui seront ainsi proposées aux marcheurs.

«*Nous allons progressivement nous éloigner du centre*», promet Dominique Drion. Les promeneurs sont invités à découvrir au passage des points de vue inédits sur le patrimoine bâti, fluvial ou immatériel de Rennes métropole.

Les premiers tests semblent pour le moins concluants. «*Il y a beaucoup d'échanges*», sourit Dominique Drion. Avec une sacrée cerise sur le gâteau : ces visites guidées sont gratuites. Sûr, ça va marcher !

► Inscription sur [tourisme-rennes.com/billetterie](http://tourisme-rennes.com/billetterie)

**Les prochaines randonnées patrimoniales :**

**De Bréquigny aux étangs d'Apigné,**  
mar. 23 juillet, rdv à  
14h30 à l'arrêt de bus  
C5 lycée Bréquigny.

**De Betton à Saint-Sulpice-la-Forêt,**  
mar. 27 août,  
rdv à 14h30  
à La Buvette du Pont.

Compter 3h – 3 h1/2, prévoir des chaussures de marche.



© Franck Hamon

# Pour l'amour du Sport



cet été à  
*Rennes*

**Eté 2024**  
Place du Parlement  
de Bretagne - Rennes  
**Gratuit**

## PROJECTIONS MONUMENTALES

Tous les soirs  
23h00 du 6 juillet au 2 août  
22h30 du 3 au 24 août

Photo ©Julien Mignot

 **RENNES  
MÉTROPOLE**

**DESTINATION  
RENNES**

**SPECTACULAIRES**  
ALLUMEURS D'IMAGES

Programme sur  
[ete.rennes.fr](http://ete.rennes.fr)







**nextformation**

OUVERTURE  
RENTRÉE 2024

**L'expert de la Formation Professionnelle arrive à Rennes**

20 ans d'expertise dans la formation et la reconversion

**Nextformation en 2023**

- 92 %** de réussite aux titres
- 93 %** des apprenants sont satisfaits de leur formation
- 71 %** sont en activité 1 an après leur formation

**Nos Certifications Bac+2/+3**

- Conseiller en Insertion Professionnelle
- Formateur Professionnel d'Adultes
- Gestionnaire de Paie
- Responsable Ressources Humaines

**CPF**  
ENTREPRISE DE FORMATION  
**RESPECTANT**  
LA CHARTE DE  
DÉONTOLOGIE

[En savoir plus !](#)

nextformation.com 01.42.03.77.00