



TAILLE UNIQUE

Le podcast qui vous écoute comme vous êtes

L'ATELIER & LA VISION

> STATUT : SHOWROOM_OUVERT

> MISSION : SELF-GAZE & TRANSMISSION

On passe notre vie à essayer de rentrer dans des cases, comme on s'obstine à fermer un jean qui n'est pas à notre taille. Taille Unique est né de ce constat : le standard est une fiction.

Ce podcast n'est pas une série d'interviews. C'est un showroom audio où l'on pratique le « self-gaze » : l'art de se regarder soi-même, sans filtre, avec exigence et bienveillance. Ici, l'invité n'est pas là pour dérouler son CV, mais pour examiner la trame de son parcours, ses accrocs et ses reprises invisibles.

Afro-descendante, aînée d'une fratrie de 6 enfants et bâtitseuse d'héritage, j'ai conçu ce projet comme on monte une collection : avec le souci du détail et l'amour de la matière. De l'ASMR du rideau en intro à la texture des voix, tout est pensé pour offrir une expérience organique, loin du bruit numérique lisse.

Je ne cherche pas seulement à produire du contenu, je construis un patrimoine. Pour mes nièces, pour les filles de la prochaine génération, et pour tous ceux qui ont compris que si aucune taille ne leur va, il est temps de porter la leur.



LE FIL

> REF : > REF : L_HÔTE

Une histoire gravée dans la peau

Afro-descendante, créatrice sonore, elle porte son histoire à même le corps. Sur sa peau, les marques ne s'effacent pas. Elle a deux cicatrices sur chaque pied, témoins silencieux d'un passé qu'on a longtemps tu.

« Lambine » et le point de bâti

Pendant 29 ans, sa vie tient sur un « point de bâti », une explication fragile cousue à la va-vite : de simples transfusions. **Pourtant, le**

corps, lui, ne ment pas. On la surnomme « Lambine », on s'agace de sa lenteur en cuisine. Elle est frustrée de ce léger décalage dans la danse où le geste n'arrive jamais tout à fait à l'heure de l'intention. Elle pense manquer d'énergie, elle se croit fautive. Elle ignore que son corps a simplement adopté un rythme de survie.

La vérité derrière le tempo

À 38 ans, le fil du mensonge casse. La vérité médicale tombe : Leucémie Aiguë Lymphoblastique (LAL),

1987. Ces cicatrices sont les traces de dénudations veineuses, des chirurgies lourdes pour sauver l'enfant qu'elle était. Cette « lenteur » d'exécution n'est pas un défaut, c'est une séquelle. C'est la trace du combat. Taille Unique est le podcast de cette reconquête. C'est l'histoire d'une femme qui découvre que son "retard" était en fait une preuve de résistance.

La Fondatrice,

Heidi

COLLECTION 2026

LE SELF-GAZE (INTROSPECTION)

> MODE :
INVITÉ.E

Le Format Roi

Esprit : "Haute Couture", le cœur du podcast

Pas d'interview, pas de questions-réponses. L'invité est seul face au micro pour découdre une étiquette qui lui colle à la peau. Une introspection à voix haute, brute et sans filet.

LE POP-UP

> MODE : SOLO

La Note de la Fondatrice

Esprit : "Re-touche Express / Point de détail"

Les notes de couture de la fondatrice. Une prise de parole directe, parfois incisive, sur des sujets de société ou intimes qui nécessitent un ajustement immédiat (Cancer, Transracialité, Travail du sexe ...).

LE MIROIR

> MODE :
PARTICIPATIF

La Communauté

Esprit : "Patch-work"

La parole est aux 'Modèles' (les auditeurs). Un assemblage de notes vocales et de témoignages qui reflètent la diversité de notre manufacture. Ici, c'est le collectif qui crée le motif.

LE MÉTRAGE

> REF :
GABARIT_
AUDITEURS

Durée : 30-45 MIN
Format "Commute"

Esprit : Actif •
Introspectif •
Cosmopolite •
Esthète

Nos auditeurs ne sont pas des consommateurs passifs. Ce sont des 'Modèles' en quête d'ajustement. Ils cherchent un contenu qui respecte leur intelligence et leur temps.

Où écouter :



LEXIQUE DE L'ATELIER

> REF : TERMINOLOGIE_INTERNE

LE PATRON (n.m.)	Le concept intellectuel et structuré du podcast. La vision d'ensemble avant la découpe.
LA GRIFFE (n.f.)	La signature de la marque. Notre slogan ("Si aucune taille ne vous va...") et notre identité sonore.
LA TOILE (n.f.)	L'Épisode 0 (comme patient). Brut, manifeste, non numéroté. C'est l'essai avant la coupe finale du tissu.
LA MANUFACTURE (n.f.)	Le collectif. Le nom donné à la communauté qui se rassemble dans ce lieu de création.
LES MODÈLES (n.m. pl.)	Vous, les auditeurs. Considérés ici non comme des "cibles", mais comme des individus uniques dont l'estime de soi est valorisée.
LE MIROIR (n.m.)	Le format de témoignages. Les notes vocales où les modèles renvoient leur propre reflet.
LES BOBINES (n.f. pl.)	L'équipe technique et la production. Les initiés qui tiennent les fils en coulisses.

CONSEILS D'ENTRETIEN

100% Authentique | Fabriqué à Saint-Cloud |
Doublure : 100% Tenue

✉ contact@tailleunique.com |

🌐 www.tailleuniquepodcast.com | 📺 [@tailleunique.lepodcast](https://www.instagram.com/tailleunique.lepodcast)



Scannez pour entrer dans le showroom



Lavage à
l'émotion



Ne pas
lisser



Reprise à
la main



Self-gaze
only