

COVERLAM | TOP
TECHNICAL STONE

2026

GRES PANIA

ÍNDICE

INDEX

INHALT

TABLES DES MATIÈRES

ÍNDICE DE COLECCIONES

INDEX OF COLLECTIONS

INDEX KOLLEKTIONEN

INDEX DES COLLECTIONS

002

¿QUÉ ES COVERLAM TOP?

WHAT IS COVERLAM TOP?

WAS IST COVERLAM TOP?

QU'EST-CE QUE LE COVERLAM TOP?

004

SOSTENIBILIDAD

SUSTAINABILITY

NACHHALTIGKEIT

CONTRIBUTION AU DÉVELOPPEMENT DURABLE

008

ACABADOS

FINISHES

AUSFÜHRUNGEN

FINITIONS

016

VENTAJAS

BENEFITS

VORTEILE

AVANTAGES

022

COLECCIONES

COLLECTIONS

KOLLEKTIONEN

COLLECTIONS

024

MANUAL TÉCNICO 178
TECHNICAL GUIDE
TECHNISCHES HANDBUCH
MANUEL TECHNIQUE

RESUMEN DE COLECCIONES 180
OVERVIEW OF COLLECTIONS
ÜBERSICHT DER KOLLEKTIONEN
RÉSUMÉ DES CARACTÉRISTIQUES PAR COLLECTION

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS 184
TECHNICAL CHARACTERISTICS
TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

EMBALAJE 186
PACKING LIST
VERPACKUNGEN
EMBALLAGE

CERTIFICADOS 187
CERTIFICATES
ZERTIFIZIERUNGEN
CERTIFICATS

SIMBOLOGÍA 188
SYMBOLS
ZEICHENERKLÄRUNG
SYMBLES

ELEMENTOS DE PROMOCIÓN 189
PROMOTIONAL ITEMS
VERTRIEBSFÖRDERNDE MITTEL
MATÉRIEL PROMOTIONNEL

ÍNDICE DE COLECCIONES

INDEX OF COLLECTIONS

INDEX KOLLEKTIONEN

INDEX DES COLLECTIONS

MÁRMOL MARBLE MARMOROPTIK EFFET MARBRE	ICEBERG p.078	ESTATUARIO EXTRA p.074	ESTATUARIO p.070	CALACATA p.038	DUOMO p.066
CALACATA VAGLIE p.042	PANDA p.102	LUMIX p.086	CAPRAIA p.054	MACCHIA VECCHIA p.090	CORINTO p.058
CAMOUFLAGE p.046	WHITE BALANCE p.110	CUARZO RENO p.062	CANELA ROMA p.050	TAJ MAHAL p.106	ANKARA BRONCE p.026
BLUE ROMA p.030	JADE GREEN p.082	BRECCIA IMPERIALE p.034	PALADIO p.098	NERO ARDI p.094	

PIEDRA STONE STEINOPTIK EFFET PIERRE	BIANCO SUPREME p.118	ZARCI PERLA p.148	CAMARGUE BLANCO p.128	RIBERA BLANCO p.140	TRAVERTINO IVORY p.142
RIBERA MARFIL p.140	PÓRFIDO SAND p.136	ZARCI MARFIL p.148	BASALTINA BEIGE p.116	CAMARGUE ARENA p.128	PÓRFIDO TAUPE p.136
BLUE STONE GRIS p.124	PÓRFIDO GRAPHITE p.136	PÓRFIDO BROWN p.136	BASALTINA NEGRO p.116	BLUE STONE NEGRO p.124	NERO ZIMBABWE p.130

CEMENTO CEMENT ZEMENTOPTIK EFFET CIMENT	SURFACE MARFIL p.156	SURFACE ARENA p.156	MOMA GRIS p.152	MOMA ARENA p.152	SURFACE CEMENTO p.156
TITÁN CEMENTO p.160	SURFACE SAGE p.156	SURFACE VERDE p.156	SURFACE SIENA p.156	SURFACE COBALTO p.156	TITÁN ANTRACITA p.160

METAL METAL METALLOPTIK EFFET MÉTAL	DISTRITO MARFIL p.164	DISTRITO ALUMINIO p.164	LAVA IRON p.168	DISTRITO IRON p.164	LAVA CORTEN p.168
--	------------------------------------	--------------------------------------	------------------------------	----------------------------------	--------------------------------

MADERA WOOD HOLZOPTIK EFFET BOIS	JUNGLA ABETO p.172	JUNGLA CIPRÉS p.172	JUNGLA ROBLE p.172	JUNGLA IROKO p.172
---	---------------------------------	----------------------------------	---------------------------------	---------------------------------

MONOCOLOR SINGLE-COLOUR EINFARBIG MONOCOLORE	BASIC NIEVE p.176	BASIC BLANCO p.176	BASIC NEGRO p.176
---	--------------------------------	---------------------------------	--------------------------------

¿QUÉ ES COVERLAM TOP?

WHAT IS 'COVERLAM TOP'?

COVERLAM TOP ES UN INNOVADOR PRODUCTO DE **PIEDRA SINTERIZADA** FABRICADO CON MATERIAS PRIMAS NATURALES QUE OFRECE UNAS PROPIEDADES MECÁNICAS Y ESTÉTICAS SUPERIORES A LAS DE CUALQUIER MATERIAL DE RECUBRIMIENTO CONVENCIONAL.

PIEDRA SINTERIZADA ES UN TÉRMINO QUE DEFINE A UN PRODUCTO INDUSTRIAL IDEAL PARA APLICACIONES ARQUITECTÓNICAS Y DE CONSTRUCCIÓN. ES EL RESULTADO DE UNA ELABORADA COMBINACIÓN DE MATERIAS PRIMAS NATURALES, COMO ARCILLAS CON DIFERENTES COMPOSICIONES MINERALES, Y COMPUESTOS ORGÁNICOS MINORITARIOS PARA PROPORCIONAR UNAS ÓPTIMAS PROPIEDADES MECÁNICAS Y REOLÓGICAS.

GRACIAS A SU FÁCIL CORTE Y MANIPULACIÓN, **COVERLAM TOP** EN SU FORMATO 1620x3240 MM, 1600x3200 MM Y 810x3240 MM Y ESPESORES 20 MM, 12 MM Y 5,6 MM, SE CONVIERTE EN UN MATERIAL QUE PERMITE REVESTIR GRANDES SUPERFICIES DENTRO DEL HOGAR.

HOY EN DÍA ES POSIBLE OFRECER ACABADOS ULTRARRESISTENTES CON INFINITAS POSIBILIDADES DE USOS COMO: ENCIMERAS DE COCINA, MESAS, ARMARIOS, ETC...

GRACIAS A SU ELEVADA DUREZA, **COVERLAM TOP** ES CAPAZ DE EVITAR RAYADURAS Y EROSIONES EN ENCIMERAS POR EL USO COTIDIANO, MANTENIENDO DE ESTA FORMA SU RIQUEZA ESTÉTICA ORIGINAL DURANTE MÁS TIEMPO.

ASIMISMO, **COVERLAM TOP** ES CAPAZ DE CUMPLIR CON LAS NECESIDADES MÁS EXIGENTES DEL HOGAR EN CUANTO A RESISTENCIA TÉRMICA, QUÍMICA Y A LAS MANCHAS DE HUMEDADES. ADEMÁS GRACIAS A SU CASI NULA POROSIDAD SE OBTIENE UNA SUPERFICIE HIGIÉNICA Y ANTIBACTERIANA QUE RESULTA IDÓNEO PARA LA MANIPULACIÓN DE ALIMENTOS.

COVERLAM TOP IS AN INNOVATIVE **TECHNICAL STONE** PRODUCT MADE FROM NATURAL RAW MATERIALS WITH EXCEPTIONAL MECHANICAL AND AESTHETIC PROPERTIES THAT SURPASS THOSE OF ANY CONVENTIONAL CLADDING MATERIAL.

TECHNICAL STONE IS AN ENGINEERED MATERIAL IDEAL FOR CONSTRUCTION AND ARCHITECTURAL APPLICATIONS. IT IS THE OUTCOME OF AN ELABORATE COMBINATION OF NATURAL RAW MATERIALS, SUCH AS CLAYS WITH DIFFERENT MINERAL COMPOSITIONS, AND MINORITY ORGANIC COMPOUNDS TO PROVIDE OPTIMAL MECHANICAL AND RHEOLOGICAL PROPERTIES.

WITH ITS 1620x3240 MM, 1600x3200 MM AND 810x3240 MM FORMAT, AND 20 MM, 12 MM AND 5,6 MM THICKNESS, **COVERLAM TOP** IS EASY TO CUT AND HANDLE, MAKING IT A SUITABLE MATERIAL FOR COVERING LARGE AREAS INSIDE THE HOME.

IT IS NOW POSSIBLE TO ACHIEVE ULTRA-RESISTANT FINISHES WITH INFINITE POSSIBILITIES OF USES SUCH AS: KITCHEN COUNTERTOPS, TABLES, CUPBOARDS, ETC...

THANKS TO ITS GREAT STRENGTH, **COVERLAM TOP** IS RESISTANT TO EVERYDAY WEAR AND SCRATCHES ON COUNTERTOPS, THUS MAINTAINING ITS ORIGINAL AESTHETIC VIBRANCY FOR LONGER.

COVERLAM TOP CAN ALSO MEET THE MOST DEMANDING NEEDS OF THE HOME IN TERMS OF RESISTANCE TO HEAT, CHEMICALS AND DAMP STAIN. IN ADDITION, THANKS TO ITS MINIMAL POROSITY, IT IS A HYGIENIC, ANTIBACTERIAL SURFACE IDEAL FOR FOOD PREPARATION.



WAS IST COVERLAM TOP?

QU'EST-CE QUE LE COVERLAM TOP?

COVERLAM TOP IST EIN INNOVATIVES PRODUKT AUS **GESINTERTEM STEIN** DAS AUS NATÜRLICHEN ROHSTOFFEN HERGESTELLT WIRD UND IM VERGLEICH ZU HERKÖMMLICHEN VERKLEIDUNGSMATERIALIEN, DEUTLICH BESSERE MECHANISCHE UND ÄSTHETISCHE EIGENSCHAFTEN AUFWEIST.

GESINTERTER STEIN IST EIN BEGRIFF, DER EIN INDUSTRIELLES PRODUKT DEFINIERT, DAS IDEAL FÜR ARCHITEKTUR- UND BAUANWENDUNGEN GEEIGNET IST. ER IST DAS RESULTAT EINER FEIN ABGESTIMMTEN KOMBINATION AUS NATÜRLICHEN ROHSTOFFEN, WIE BEISPIELSWEISE DEM QUARZ ODER FELDSPAT UND GERINGEREN ANTEILEN ORGANISCHER ZUSAMMENSETZUNGEN, UM OPTIMALE MECHANISCHE UND RHEOLOGISCHE EIGENSCHAFTEN BEREITSTELLEN ZU KÖNNEN.

DA ES SICH LEICHT SCHNEIDEN UND HANDHABEN LÄSST, KANN **COVERLAM TOP** MIT SEINEM FORMAT 1620x3240 MM, 1600x3200 MM UND 810x3240 MM UND SEINE STÄRKE VON 20 MM, 12 MM UND 5,6 MM ZUM VERKLEIDEN VON GROSSEN FLÄCHEN IN PRIVATHAUSHALTEN VERWENDET WERDEN.

HEUTZUTAGE IST ES MÖGLICH, ULTRAWIDERSTANDSFÄHIGE AUSFÜHRUNGEN FÜR EINE VIELZAHL VON ANWENDUNGEN ANZUBIETEN, WIE Z.B.: KÜCHENARBEITSFLÄCHEN, TISCHOBERFLÄCHEN ODER AUCH SCHRÄNKE.

DANK SEINER GROSSEN HÄRTE IST **COVERLAM TOP** IN DER LAGE, KRATZER ODER ABNUTZUNG DURCH DEN TÄGLICHEN GEBRAUCH AUF ALLEN ABDECKFLÄCHEN ZU VERMEIDEN, SODASS DAS URSPRÜNGLICHE AUSSEHEN WESENTLICH LÄNGER VORHÄLT.

AUSSERDEM KANN **COVERLAM TOP** DIE ANSPRUCHSVOLLSTEN HÄUSLICHEN ANFORDERUNGEN HINSICHTLICH DER BESTÄNDIGKEIT GEGENÜBER WÄRME, CHEMIKALIEN UND FEUCHTIGKEIT ERFÜLLEN. AUFGRUND DER PRAKTISCH NICHT VORHANDENEN POROSITÄT IST DIE OBERFLÄCHE HYGIENISCH UND ANTIBAKTERIELL, MIT ANDEREN WORTEN, IDEAL ZUR VERARBEITUNG VON LEBENSMITTELN.

COVERLAM TOP EST UN PRODUIT INNOVANT EN **PIERRE FRITTÉE**, FABRIQUÉ À PARTIR DE MATIÈRES PREMIÈRES NATURELLES, QUI OFFRE DES PROPRIÉTÉS MÉCANIQUES ET ESTHÉTIQUES SUPÉRIEURES À CELLES DE N'IMPORTE QUEL MATÉRIAU DE REVÊTEMENT CONVENTIONNEL.

LE TERME **PIERRE FRITTÉE** DÉSIGNE UN PRODUIT INDUSTRIEL IDÉAL POUR LES APPLICATIONS DANS LES DOMAINES DE L'ARCHITECTURE ET DU BÂTIMENT. CE PRODUIT EST LE RÉSULTAT D'UNE SAVANTE COMBINAISON DE MATIÈRES PREMIÈRES NATURELLES, TELLES QUE LE QUARTZ ET LE FELDSPATH, ET DE COMPOSÉS ORGANIQUES EN QUANTITÉ MOINDRE, PERMETTANT D'OBTENIR DES PROPRIÉTÉS MÉCANIQUES ET RHÉOLOGIQUES OPTIMALES.

FACILE À COUPER ET À MANIPULER, **COVERLAM TOP** DANS SON FORMAT 1620x3240 MM, 1600x3200 MM ET 810x3240 MM AVEC UNE ÉPAISSEUR DE 20 MM, 12 MM ET 5,6 MM, EST UN MATÉRIAU QUI PERMET D'HABILLER DE GRANDES SURFACES MURALES AU SEIN DU FOYER.

IL EST DÉSORMAIS POSSIBLE DE RÉALISER DES FINITIONS ULTRA RÉSISTANTES AVEC UNE POSSIBILITÉ INFINI D'UTILISATION. TELLES QUE LES PLANS DE TRAVAIL DE CUISINE, ARMOIRE, ECT...

GRÂCE À SA DURETÉ ÉLEVÉE, **COVERLAM TOP** EST CAPABLE D'ÉVITER QUE LES PLANS DE TRAVAIL NE SOIENT RAYÉS OU ABÎMÉS PAR UN USAGE QUOTIDIEN, EN MAINTENANT AINSI LEUR RICHESSE ESTHÉTIQUE D'ORIGINE PENDANT PLUS LONGTEMPS.

COVERLAM TOP EST ÉGALEMENT CAPABLE DE SATISFAIRE LES BESOINS LES PLUS EXIGEANTS DU FOYER EN TERMES DE RÉSISTANCE THERMIQUE, AUX AGENTS CHIMIQUES ET À L'HUMIDITÉ. DE PLUS, SA POROSITÉ QUASI-INEXISTANTE PERMET D'OBTENIR UNE SURFACE HYGIÉNIQUE ET ANTIBACTÉRIENNE QUI S'AVÈRE IDÉALE POUR LA MANIPULATION D'ALIMENTS.



INDUSTRIA 4.0

COVERLAM HA SIDO **PIONERA** EN LA IMPLANTACIÓN DE UNA FÁBRICA COMPLETA TIPO **INDUSTRIA 4.0**. QUE CUENTA **CON DOS LÍNEAS DE PRODUCCIÓN** QUE TRABAJAN CON MÁQUINAS INTELIGENTES, MEDIANTE UN PROCESO SOFISTICADO E INTERCONECTADO.

ESTE NUEVO MODELO PRODUCTIVO DE FABRICACIÓN AVANZADO, INDUSTRIA 4.0, TIENE COMO CARACTERÍSTICAS:

-FLEXIBILIDAD: PERSONALIZACIÓN DE LOS LOTES DE PRODUCCIÓN.

-RE-CONFIGURABILIDAD: ENTENDIENDO COMO TAL LA CAPACIDAD DE ADAPTARSE DE FORMA RÁPIDA Y ECONÓMICA A LOS CAMBIOS ACAECIDOS EN EL PRODUCTO.

-DIGITALIZACIÓN DE LOS PROCESOS: CONECTANDO E INTEGRANDO LAS DISTINTAS FASES Y MEDIOS DEL PROCESO PRODUCTIVO CON EL FIN DE DAR UNA INFORMACIÓN FIABLE Y EN TIEMPO REAL DEL RESULTADO DEL MISMO.

GRACIAS A LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL, A LA ANALÍTICA Y A LAS TECNOLOGÍAS DE APRENDIZAJE, **SE CONSIGUE UNA PRODUCCIÓN** ALTAMENTE RESPONSABLE Y OPTIMIZADA **QUE PERMITE COMBATIR LOS EFECTOS DEL CAMBIO CLIMÁTICO (MIENTRAS SE MANTIENE UNA PRODUCCIÓN DE ALTO RENDIMIENTO).**

INDUSTRY 4.0

COVERLAM HAS BEEN A PIONEER IN INSTALLING A COMPLETE **INDUSTRY 4.0-TYPE FACTORY**. THIS CENTRE HAS **TWO PRODUCTION LINES** THAT WORK WITH INTELLIGENT MACHINES, THROUGH A SOPHISTICATED AND INTERCONNECTED PROCESS.

THIS NEW ADVANCED MANUFACTURING PRODUCTION MODEL, INDUSTRY 4.0, HAS THE FOLLOWING CHARACTERISTICS:

-FLEXIBILITY: CUSTOMIZATION OF PRODUCTION BATCHES.

-RE-CONFIGURABILITY: UNDERSTOOD AS THE ABILITY TO ADAPT QUICKLY AND ECONOMICALLY TO CHANGES IN THE PRODUCT.

-DIGITIZATION OF PRODUCTION PROCESSES: CONNECTING AND INTEGRATING THE DIFFERENT PHASES AND EQUIPMENT INVOLVED, IN ORDER TO PROVIDE RELIABLE, REAL TIME INFORMATION ON THE RESULTING PRODUCTS.

ARTIFICIAL INTELLIGENCE, ANALYTICS AND LEARNING TECHNOLOGIES ARE EMPLOYED TO ENSURE RESPONSIBLE, OPTIMIZED PRODUCTION **THAT CAN HELP COMBAT THE EFFECTS OF CLIMATE CHANGE (WHILE MAINTAINING HIGH STANDARDS OF PRODUCTION).**

INDUSTRIE 4.0

COVERLAM IST EINER DER WEGBEREITER FÜR DIE UMSETZUNG EINER KOMPLETTEN FABRIK DES **TYPUS INDUSTRIE 4.0**. DIESES ZENTRUM IST MIT **ZWEI PRODUKTIONSLINIEN** AUSGESTATTET, DIE MIT INTELLIGENTEN MASCHINEN UND EINEM HOCHENTWICKELTEN UND VERNETZTEN VERFAHREN ARBEITEN.

DIESES NEUE, FORTSCHRITTLICHE HERSTELLUNGSMODELL INDUSTRIE 4.0 HAT FOLGENDE MERKMALE:

-FLEXIBILITÄT: PERSONALISIERUNG DER PRODUKTIONSPOSTEN.

-NEUKONFIGURIERBARKEIT: DARUNTER IST EINE SCHNELLE UND PREISWERTE ANPASSUNGSMÖGLICHKEIT AN DIE PRODUKTVERÄNDERUNGEN ZU VERSTEHEN.

-DIGITALISIERUNG DER VERFAHREN: VERBINDUNG UND INTEGRIERUNG DER VERSCHIEDENEN PHASEN UND MITTEL DES PRODUKTIONSPROZESSES, UM IN ECHTZEIT ZUVERLÄSSIGE DATEN ÜBER DAS ERGEBNIS DESSELBEN ZU GEBEN.

DANK KÜNSTLICHER INTELLIGENZ, ANALYTIK UND LERNTECHNOLOGIEN WIRD EINE ÄUSSERST VERANTWORTUNGSVOLLE UND OPTIMIERTE PRODUKTION ERREICHT, **MIT DER DIE AUSWIRKUNGEN DES KLIMAWANDELS BEKÄMPFT WERDEN KÖNNEN (BEI GLEICHZEITIGER BEIBEHALTUNG EINER HOCHLEISTUNGSFÄHIGEN PRODUKTION).**

INDUSTRIE 4.0

COVERLAM A ÉTÉ LA PREMIÈRE ENTREPRISE DU SECTEUR À INSTAURER UNE USINE COMPLÈTE DE **TYPE INDUSTRIE 4.0**. LE SITE EST DOTÉ DE **DEUX LIGNES DE PRODUCTION** FONCTIONNANT AVEC DES MACHINES INTELLIGENTES, SELON UN PROCESSUS SOPHISTIQUE ET INTERCONNECTÉ.

CE NOUVEAU MODÈLE DE PRODUCTION ET FABRICATION AVANCÉE, INDUSTRIE 4.0, PRÉSENTE LES CARACTÉRISTIQUES SUIVANTES:

-FLEXIBILITÉ: PERSONNALISATION DES LOTS DE PRODUCTION.

-RECONFIGURABLE: AYANT LA CAPACITÉ DE S'ADAPTER DE MANIÈRE RAPIDE ET ÉCONOMIQUE AUX CHANGEMENTS RÉALISÉS SUR LE PRODUIT.

-NUMÉRISATION DES PROCESSUS: ENCONNECTANT ET INTÉGRANT LES DIFFÉRENTES PHASES ET MOYENS DU PROCESSUS DE PRODUCTION DANS LE BUT D'OFFRIR DES INFORMATIONS FIABLES ET EN TEMPS RÉEL DU RÉSULTAT ATTENDU.

GRÂCE À L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE, AUX ANALYSES ET AUX TECHNOLOGIES D'APPRENTISSAGE, **ON OBTIENT UNE PRODUCTION HAUTEMENT RESPONSABLE ET OPTIMISÉE PERMETTANT DE LUTTER CONTRE LES EFFETS DU CHANGEMENT CLIMATIQUE (TOUT EN MAINTENANT UNE PRODUCTION TRÈS PERFORMANTE).**

MATERIAS PRIMAS NATURALES

MÁS DEL **90%** DE LAS MATERIAS PRIMAS QUE CONFORMAN LAS PIEZAS DE COVERLAM SON **DE ORIGEN NATURAL**, PRIORIZANDO ENTRE AQUELLAS MATERIAS **DE CERCANÍA** Y MINIMIZANDO LAS IMPORTACIONES PARA **EVITAR EMISIONES DE CO2 EN EL TRANSPORTE**.

TAMBIÉN SE ASEGURA DE QUE LA EXTRACCIÓN DE ESTAS MATERIAS PRIMAS PROVENGA DE EXPLOTACIONES DE **MINAS SOSTENIBLES** Y DE LA MÁS ALTA CALIDAD, EXENTA DE IMPUREZAS. ADEMÁS, LOS COMPUESTOS QUE SE UTILIZAN EN SU ELABORACIÓN CUENTAN CON **ALTOS PORCENTAJES DE MATERIAL RECICLADO**.

COVERLAM **CARECE TOTALMENTE** DE TRAZA ALGUNA **DE COMPUESTOS ORGÁNICOS VOLÁTILES (COV)**. DURANTE SU UTILIZACIÓN NO SE EMITIRÁ NINGÚN COV, EN NINGUNA CONDICIÓN DE USO.

VERTIDO 0%

TODAS LAS AGUAS DEL PROCESO DE FABRICACIÓN **SE RECICLAN INTERNAMENTE REUTILIZÁNDOSE** EN EL PROCESO DE SUS PLANTAS DE PRODUCCIÓN Y GARANTIZANDO QUE NO SE EMITA AL EXTERIOR NINGÚN ELEMENTO QUE ALTERE EL EQUILIBRIO DEL ENTORNO.

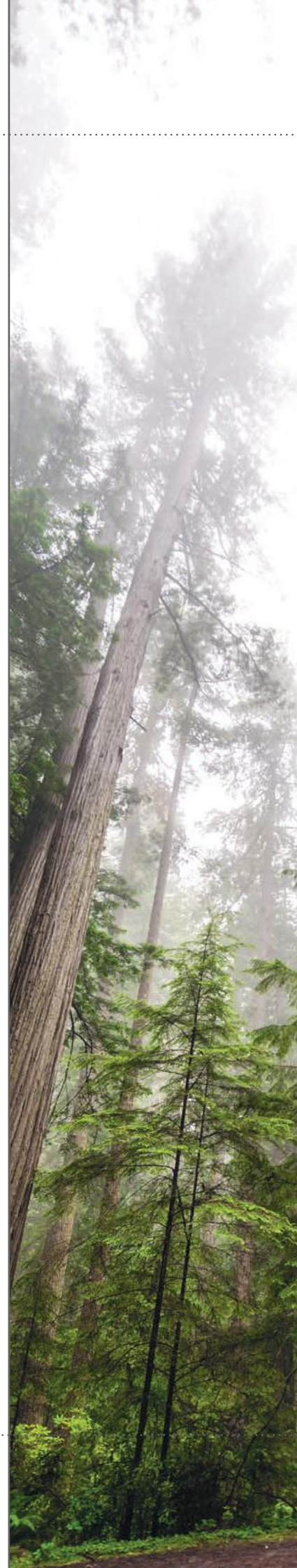
BAJO PORCENTAJE DE SÍLICE CRISTALINA RESPIRABLE

COVERLAM HA CONSEGUIDO **REDUCIR LA CANTIDAD DE SÍLICE EN LA COMPOSICIÓN** DE SUS PIEZAS, **SIN DISMINUIR SUS PRESTACIONES**, GRACIAS AL DESARROLLO DE LA TECNOLOGÍA. ACTUALMENTE EL CONTENIDO DE SÍLICE EN LAS ENCIMERAS DE COVERLAM TOP ES **MENOR DEL 11 %**.

ARQUITECTURA SOSTENIBLE

COVERLAM, SENSIBILIZADA CON LA ARQUITECTURA SOSTENIBLE, **CONTRIBUYE A MEJORAR LA EFICIENCIA ENERGÉTICA DE LOS EDIFICIOS**, ACOGIENDO LOS NUEVOS ESTÁNDARES **LEED** EN TODA LA VIDA ÚTIL DE SUS PRODUCTOS, DESDE SU FASE DE DISEÑO HASTA SU COLOCACIÓN FINAL.

ADEMÁS, DISPONE DE LOS DOCUMENTOS NECESARIOS PARA AVALAR LOS REQUERIMIENTOS DEL SISTEMA DE EVALUACIÓN DE LA SOSTENIBILIDAD EN PROYECTOS DE CONSTRUCCIÓN (**BREEAM®**).





SUSTAINABILITY

NATURAL RAW MATERIALS

MORE THAN **90%** OF THE RAW MATERIALS USED TO MANUFACTURE COVERLAM TILES ARE OF **NATURAL ORIGIN**, WITH PREFERENCE GIVEN TO **NEARBY** SUPPLIERS, IMPORTING AS LITTLE AS POSSIBLE TO **AVOID CO2 EMISSIONS CAUSED BY TRANSPORT**.

IT IS ALSO ENSURED THAT THESE RAW MATERIALS COME FROM **SUSTAINABLE MINING** OPERATIONS AND ARE OF THE HIGHEST QUALITY, FREE OF IMPURITIES. FURTHERMORE, THE COMPOUNDS USED IN THE MANUFACTURING PROCESS CONTAIN A **HIGH PERCENTAGE OF RECYCLED MATERIAL**.

COVERLAM CONTAINS **NO TRACE** WHATSOEVER OF **VOLATILE ORGANIC COMPOUNDS (VOCs)**. NO VOCs WILL BE EMITTED DURING ITS USE, UNDER ANY CONDITIONS.

ZERO WASTE

ALL THE WATER USED IN THE MANUFACTURING PROCESS **IS RECYCLED INTERNALLY AND REUSED** IN THE PRODUCTION FACILITIES, WHILE GUARANTEEING THAT NO ELEMENTS THAT COULD IMPACT THE ENVIRONMENT ARE DISCHARGED.

LOW PERCENTAGE OF RESPIRABLE CRYSTALLINE SILICA

THANKS TO TECHNOLOGICAL ADVANCES, COVERLAM HAS MANAGED TO **REDUCE THE AMOUNT OF SILICA IN THE COMPOSITION** OF ITS TILES, WITHOUT DIMINISHING THEIR PERFORMANCE. THE SILICA CONTENT IN COVERLAM TOP COUNTERTOPS IS CURRENTLY **LESS THAN 11%**.

SUSTAINABLE ARCHITECTURE

GIVEN ITS CONCERN ABOUT SUSTAINABLE ARCHITECTURE, **COVERLAM** CONTRIBUTES TO **IMPROVING THE ENERGY EFFICIENCY OF BUILDINGS** BY INCORPORATING THE NEW **LEED** STANDARDS THROUGHOUT THE LIFE CYCLE OF ITS PRODUCTS, FROM THE DESIGN PHASE TO FINAL INSTALLATION.

IN ADDITION, IT PROVIDES THE DOCUMENTS NEEDED TO CONFIRM COMPLIANCE WITH THE REQUIREMENTS OF THE SUSTAINABILITY ASSESSMENT SYSTEM IN CONSTRUCTION PROJECTS (**BREEAM®**).

NATÜRLICHE ROHSTOFFE

MEHR ALS **90 %** DER ROHSTOFFE, AUS DENEN DIE COVERLAM-TEILE BESTEHEN, SIND **NATÜRLICHEN URSPRUNGS**, MIT BESONDERER PRIORITÄT AUF MATERIALIEN, DIE **IN DER NÄHEREN UMGEBUNG GEWONNEN WERDEN** UND REDUZIERUNG DER IMPORTE, UM SO **CO2-EMISSIONEN BEIM TRANSPORT** EINZUSPAREN.

DABEI WIRD AUCH SICHERGESTELLT, DASS DER ABBAU DIESER ROHSTOFFE AUS **NACHHALTIGEN GRUBEN** UND MIT HÖCHSTER QUALITÄT UND OHNE UNREINHEITEN ERFOLGT. DARÜBER HINAUS BESTEHEN DIE ZUSAMMENSETZUNGEN, DIE BEI DER FERTIGUNG EINGESETZT WERDEN, ZU EINEM **HOHEN PROZENTSATZ AUS RECYCLINGMATERIAL**.

COVERLAM **ENTHÄLT KEINERLEI SPUREN FLÜCHTIGER ORGANISCHER VERBINDUNGEN (COV)**. IM EINSATZ ENTSTEHEN UNTER KEINEN NUTZUNGSBEDINGUNGEN COV.

0% ABFALL

DAS GESAMTE WASSER DES FERTIGUNGSPROZESSES WIRD INTERN RECYCELT UND IN DEN PRODUKTIONSSTÄTTEN WIEDERVERWENDET, DADURCH WIRD GEWÄHRLEISTET, DASS KEINE ELEMENTE NACH AUSSEN GELANGEN KÖNNEN, DIE DAS UMWELTGLEICHGEWICHT VERÄNDERN KÖNNEN.

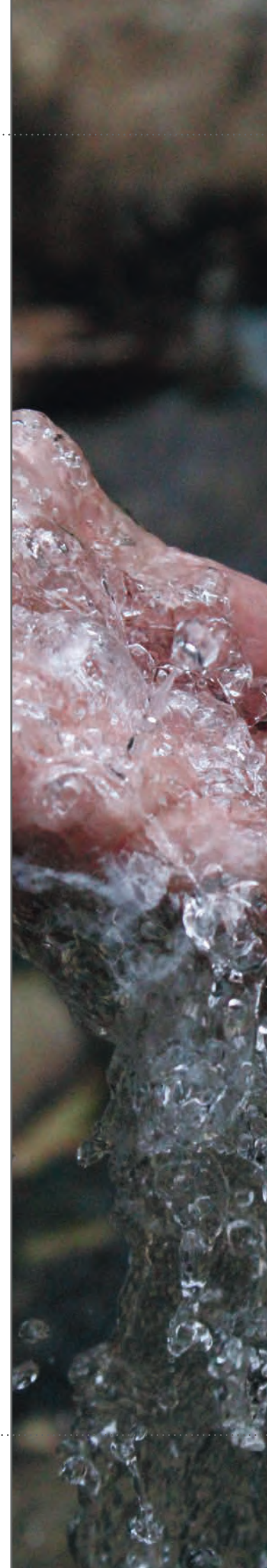
GERINGER PROZENTSATZ AN ALVEOLENGÄNGIGEM KRISTALLINEM SILIZIUMDIOXID

COVERLAM HAT, DANK DER TECHNOLOGISCHEN ENTWICKLUNG, EINE REDUZIERUNG DER SILIZIUMDIOXID-MENGE BEI DER ZUSAMMENSETZUNG SEINER TEILE ERREICHT, OHNE DIE LEISTUNGEN ZU SCHMÄLERN. DERZEIT LIEGT DER SILIZIUMDIOXID-GEHALT DER COVERLAM TOP-ARBEITSPLATTEN BEI WENIGER ALS 11 %.

NACHHALTIGE ARCHITEKTUR

COVERLAM HAT SICH DER NACHHALTIGEN ARCHITEKTUR VERSCHRIEBEN UND **TRÄGT ZU EINER VERBESSERUNG DER ENERGIEEFFIZIENZ VON GEBÄUDEN BEI**, INDEM ES DIE NEUEN **LEED-NORMEN** WÄHREND DER GESAMTEN NUTZUNGSDAUER SEINER PRODUKTE, VON DER ENTWICKLUNGSPHASE BIS ZUR ENDGÜLTIGEN VERLEGUNG, ÜBERNIMMT.

DARÜBER HINAUS VERFÜGT DAS UNTERNEHMEN ÜBER DIE NOTWENDIGEN DOKUMENTE ZUM NACHWEIS DER ANFORDERUNGEN DES NACHHALTIGKEITSBEWERTUNGSSYSTEMS IN BAUPROJEKTEN (**BREEAM®**).





CONTRIBUTION AU DÉVELOPPEMENT DURABLE

MATIÈRES PREMIÈRES NATURELLES

LES MATIÈRES PREMIÈRES UTILISÉES POUR LA FABRICATION DES PIÈCES DE COVERLAM SONT **D'ORIGINE NATURELLE** À PLUS DE **90 %**. LA PRIORITÉ EST DONNÉE AUX MATÉRIAUX **DE PROXIMITÉ** ET LES IMPORTATIONS SONT LIMITÉES DANS LE BUT **D'ÉVITER LES ÉMISSIONS DE CO2 LIÉES AU TRANSPORT**.

PAR AILLEURS, CES MATIÈRES PREMIÈRES SONT EXTRAITES DANS DES **MINES DURABLES** ET PRÉSENTENT UNE QUALITÉ EXCEPTIONNELLE, SANS IMPURETÉS. SANS OUBLIER QUE LES COMPOSITES UTILISÉS DANS LA PRODUCTION DE CES PIÈCES CONTIENNENT UNE **FORTE PROPORTION DE MATÉRIAUX RECYCLÉS**.

COVERLAM EST UN MATÉRIAU **COMPLÈTEMENT EXEMPT** DE TOUTE TRACE DE COMPOSÉS ORGANIQUES VOLATILS (COV). AUCUNE ÉMISSION DE COV NE PEUT SURVENIR EN COURS D'UTILISATION, QUELLES QUE SOIENT LES CONDITIONS DE CELLE-CI.

REJETS 0 %

L'EAU UTILISÉE DANS LE PROCESSUS DE FABRICATION EST ENTIÈREMENT RECYCLÉE EN INTERNE ET RÉUTILISÉE DANS LES PROCESSUS DES USINES DE PRODUCTION, DE SORTE QU'AUCUN ÉLÉMENT SUSCEPTIBLE D'ALTÉRER L'ÉQUILIBRE DE L'ENVIRONNEMENT N'EST REJETÉ À L'EXTÉRIEUR.

FAIBLE POURCENTAGE DE SILICE CRISTALLINE RESPIRABLE

GRÂCE AUX PROGRÈS TECHNOLOGIQUES, COVERLAM A RÉUSSI À RÉDUIRE LA QUANTITÉ DE SILICE DANS LA COMPOSITION DE SES PIÈCES, SANS NUIRE À LEURS PERFORMANCES. EN EFFET, LA TENEUR EN SILICE DES PLANS DE TRAVAIL COVERLAM TOP EST ACTUELLEMENT INFÉRIEURE À 11 %.

ARCHITECTURE DURABLE

SOUCIEUSE DE L'ARCHITECTURE DURABLE, LA MARQUE **COVERLAM PARTICIPE À L'AMÉLIORATION DE L'EFFICACITÉ ÉNERGÉTIQUE DES BÂTIMENTS** PAR L'ADOPTION DES NOUVELLES NORMES **LEED** TOUT AU LONG DE LA VIE UTILE DE SES PRODUITS, DEPUIS LA PHASE DE CONCEPTION JUSQU'À LEUR INSTALLATION FINALE.

PAR AILLEURS, ELLE POSSÈDE LES DOCUMENTS NÉCESSAIRES AU RESPECT DES EXIGENCES DU SYSTÈME D'ÉVALUATION DE LA DURABILITÉ DES PROJETS DE CONSTRUCTION (**BREEAM®**).

CARVEDTECHNOLOGY

LOS MATERIALES NATURALES COMO MÁRMOLES Y PIEDRAS PRESENTAN RELIEVES EN SU SUPERFICIE QUE SE VISUALIZAN TANTO EN LA TEXTURA COMO EN LA GRÁFICA.

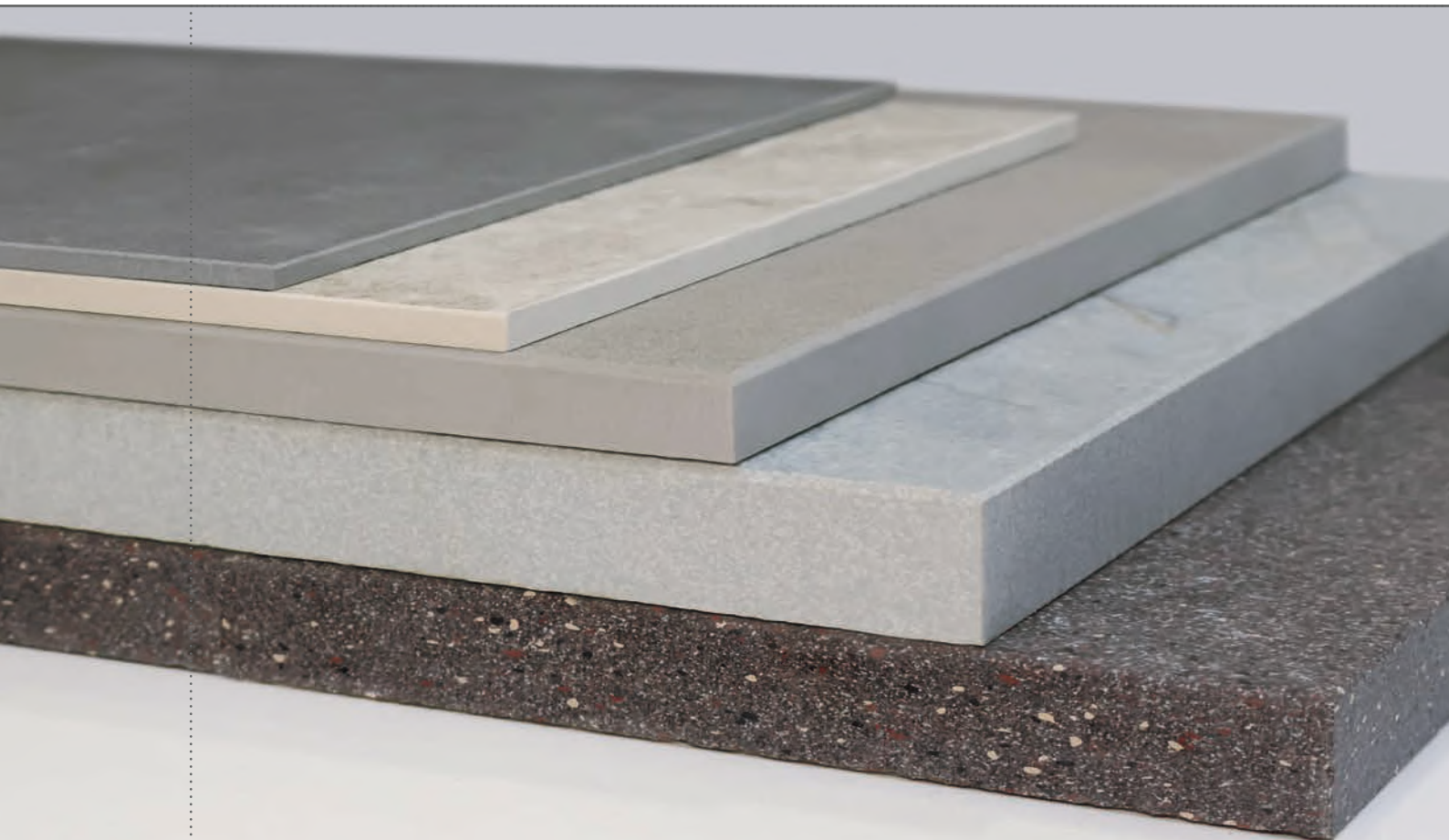
CARVEDTECHNOLOGY CONSIGUE UN MÁXIMO REALISMO PROPORCIONANDO UN ASPECTO MUY NATURAL A LAS PIEZAS GRACIAS AL EFECTO SINCRONIZADO DE BAJO RELIEVE QUE SURCA SUS VETAS.

NATURAL MATERIALS SUCH AS MARBLE AND STONE HAVE RELIEFS ON THEIR SURFACE DISPLAYED IN BOTH TEXTURE AND GRAPHICS.

CARVEDTECHNOLOGY ACHIEVES THE UTMOST REALISM BY GIVING TILES A VERY NATURAL LOOK THROUGH THE SYNCHRONIZED BAS-RELIEF EFFECT OF INDENTED VEINS.

DIE NATÜRLICHEN MATERIALIEN, WIE MARMOR UND STEIN, WEISEN RELIEFS AN IHREN OBERFLÄCHEN AUF, DIE SOWOHL IN DER TEXTUR ALS AUCH IN DER GRAFIK SICHTBAR WERDEN. DIE **CARVEDTECHNOLOGY** SCHAFFT MAXIMALEN REALISMUS UND BIETET DEN EINZELNEN PLATTEN EIN SEHR NATÜRLICHES ERSCHEINUNGSBILD, DANK DES AUFEINANDER ABGESTIMMTEN NIEDERRELIEF-EFFEKTS, DER IHRE MASERUNGEN DURCHLÄUFT.

LES MATÉRIAUX NATURELS, TELS QUE LE MARBRE ET LA PIERRE, SONT RECOUVERTS DE RELIEFS VISIBLES TANT AU NIVEAU DE LA TEXTURE QUE DES MOTIFS. **CARVEDTECHNOLOGY** PERMET D'ATTEINDRE UN DEGRÉ DE RÉALISME SUPÉRIEUR EN PROCURANT AUX PIÈCES UNE APPARENCE TRÈS NATURELLE GRÂCE À UN EFFET DE BAS-RELIEF HARMONISÉ SOULIGNANT LEURS VEINURES.





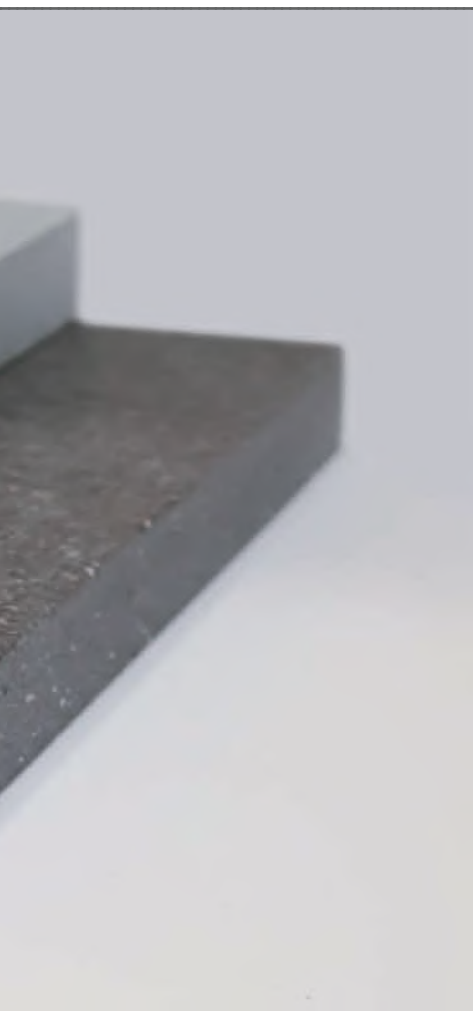
FULL BODY TECHNOLOGY

GRACIAS A LA NUEVA **TECNOLOGÍA FULL BODY** SE CONSIGUE UNA CONTINUIDAD ENTRE SUPERFICIE, CANTO Y MASA QUE PROPORCIONA A LAS LÁMINAS UN RESULTADO TOTALMENTE NATURAL.

THE NEW **FULL BODY TECHNOLOGY** ENSURES CONTINUITY BETWEEN SURFACE, EDGE AND BODY, RESULTING IN TOTALLY NATURAL-LOOKING PIECES.

DANK DER NEUEN **FULL BODY-TECHNOLOGIE** ERREICHT MAN EINE KONTINUITÄT ZWISCHEN OBERFLÄCHE, RAND UND MASSE, DIE DER PLATTE EIN VÖLLIG NATÜRLICHES ERGEBNISS VERLEIHT.

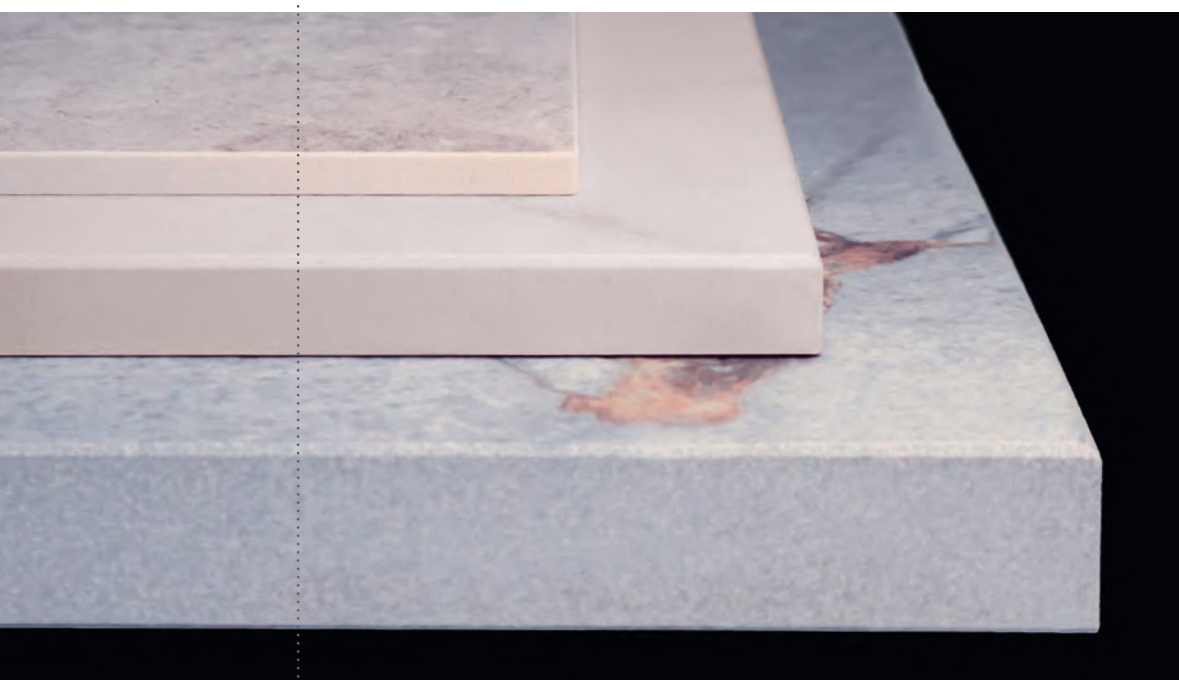
GRÂCE À LA NOUVELLE **TECHNOLOGIE PLEINE MASSE**, ON OBTIENT UNE CONTINUITÉ ENTRE L'ASPECT DE SURFACE, L'ASPECT DU CHANT ET DU BISCUIT, DONNANT UN RÉSULTAT VRAIMENT NATUREL À CES GRANDES PLAQUES.



VERSATILIDAD CON COVERLAM TOP
THE VERSATILITY OF COVERLAM TOP

VIELSEITIGKEIT MIT COVERLAM TOP
POLYVALENCE AVEC COVERLAM TOP

3 ESPEORES THICKNESSES STÄRKE EPAISSEUR



5,6 MM

12 MM

20 MM

3 FORMATOS SIZES FORMATE FORMAT

810x3240 MM

1620x3240 MM

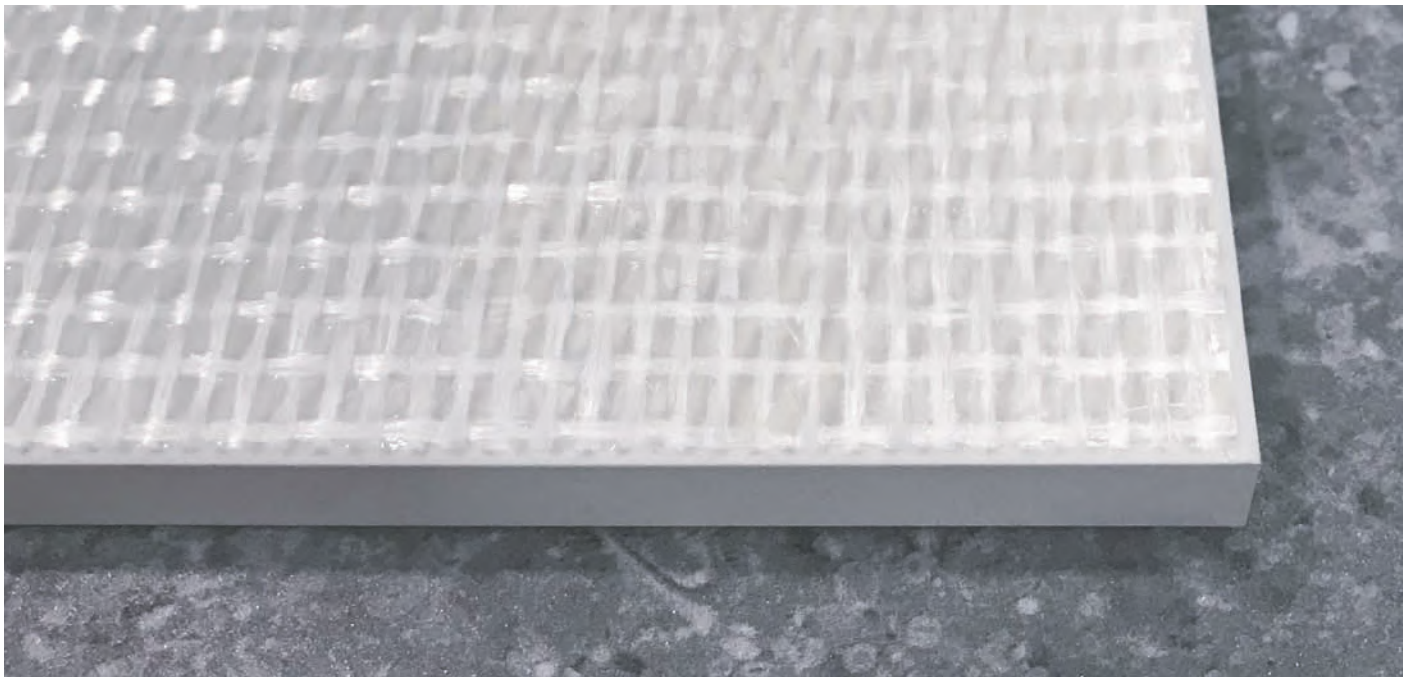
1600x3200 MM

RESISTENCIA MECÁNICA

COVERLAM TOP SE COMPONE DE UNA BASE DE PRODUCTO SINTERIZADO Y DE UNA **MALLA DE FIBRA DE VIDRIO DE 0,5 MM** DE ESPESOR ADHERIDA AL DORSO. DE ESTA MANERA SE **INCREMENTA**, DE FORMA SUSTANCIAL, **LA RESISTENCIA MECÁNICA DE LA PIEZA.**

MECHANICAL STRENGTH

COVERLAM TOP MODELS ARE COMPOSED OF A SINTERED PRODUCT BISQUE AND A **0.5 MM THICK FIBREGLASS MESH** ADHERED TO THE BACK. AS A RESULT, THE **MECHANICAL STRENGTH OF THE PIECE IS SUBSTANTIALLY IMPROVED.**



MECHANISCHE WIDERSTANDSFÄHIGKEIT

COVERLAM TOP SETZT SICH AUS EINER GESINTERTEN GRUNDPLATTE UND **EINEM 0,5 MM DICKEN GLASFASERNETZ ZUSAMMEN**, DAS AUF DER RÜCKSEITE ANGEKLEBT IST. DADURCH WIRD **DIE MECHANISCHE WIDERSTANDSFÄHIGKEIT DER PLATTE WESENTLICH GESTEIGERT.**

RÉSISTANCE MÉCANIQUE

LA SÉRIE **COVERLAM TOP** SE COMPPOSE D'UNE BASE DE MATÉRIAUX SOUMIS À UN PROCÉDÉ DE FRITTAGE, ET ENDUIT D'UNE TOILE EN **FIBRE DE VERRE. DE 0,5 MM D'ÉPAISSEUR** COLLÉE AU DOS. ON **AUGMENTE** AINSI, DE FAÇON SIGNIFICATIVE, **LA RÉSISTANCE MÉCANIQUE DE LA PIÈCE.**

	FORMATO / SIZE / FORMAT / FORMATE		
ESPESORES THICKNESS STÄRKE ÉPAISSEUR	1600x3200 mm	1620x3240 mm	810x3240 mm
5,6mm	●		
12mm		●	●
20mm		●	

VERSATILIDAD CON COVERLAM TOP
THE VERSATILITY OF COVERLAM TOP

VIELSEITIGKEIT MIT COVERLAM TOP
POLYVALENCE AVEC COVERLAM TOP

8 ACABADOS FINISHES AUSFÜHRUNGEN FINITIONS



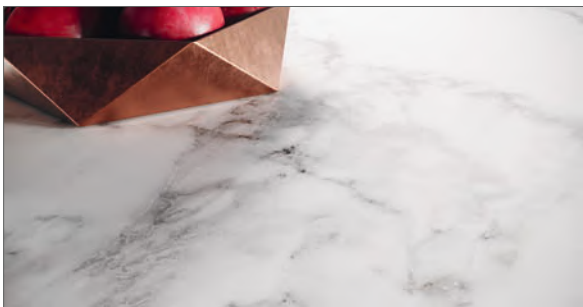
NATURAL / NATURAL

ACABADO COMPLETAMENTE MATE DE ASPECTO MUY NATURAL.

MATTE FINISH WITH A VERY NATURAL APPEARANCE.

AUSFÜHRUNG IN MATT MIT EINER SEHR NATÜRLICHEN OPTIK.

FINITION COMPLÈTEMENT MATE AVEC UN ASPECT TRÈS NATUREL.



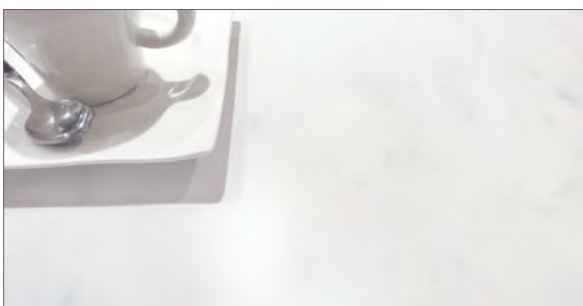
PULIDO SEDA / SILK POLISHED

ACABADO MUY SUAVE, DE SUTIL BRILLO Y TACTO ATERCIOPELADO.

VERY SMOOTH FINISH, WITH A SUBTLE SHINE AND A VELVETY TOUCH.

SEHR GLATTES FINISH MIT DEZENTEM GLANZ UND SAMTIGEM TAKT .

FINITION TRÈS DOUCE, AVEC UNE BRILLANCE SUBTILE ET UN TOUCHER VELOUTÉ.



SATINADO / SOFT

SUPERFICIE MATE CON UN LIGERO ESMALTE DE TACTO SUAVE.

SILKY SURFACE WITH A LIGHT GLAZE GIVING A SOFTER TOUCH.

MATTE OBERFLÄCHE MIT LEICHTER GLASUR UND SOFT-TOUCH.

FINITION MATE AVEC UNE SUBTILE POINTE DE BRILLANT ET UN TOUCHER AGRÉABLE.



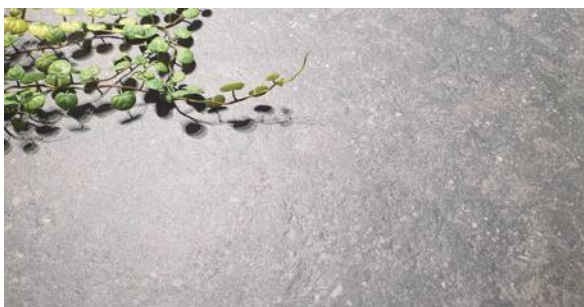
PULIDO / POLISHED

ACABADO DE ALTO BRILLO QUE APORTA EXCLUSIVIDAD.
SUPERIOR POLISHED SURFACE THAT EXUDES EXCLUSIVITY.
HOCHGLÄNZENDE OBERFLÄCHE, DIE EXKLUSIVITÄT VERLEIHT.
FINITION EN HAUTE BRILLANCE QUI APPORTE DU PRESTIGE.



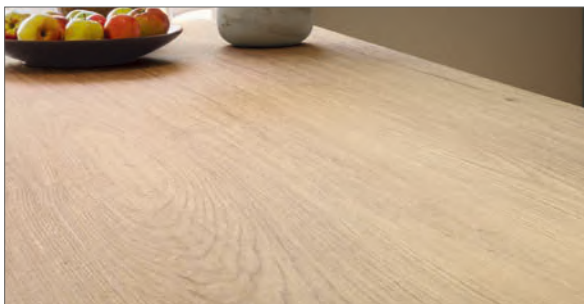
METÁLICO / METALLIC TOUCH

EFECTO METÁLICO GRACIAS A UNA SUPERFICIE QUE COMBINA EL BRILLO Y MATE.
UNIQUE METALLIC EFFECT BOASTING A BLEND OF BOTH GLOSS AND MATTE FINISHES.
METALLIC-EFFEKT DANK EINER MISCHUNG AUS GLANZ UND MATT.
EFFET MÉTALLISÉ GRÂCE À UNE SURFACE ALLIANT BRILLANT ET MAT.



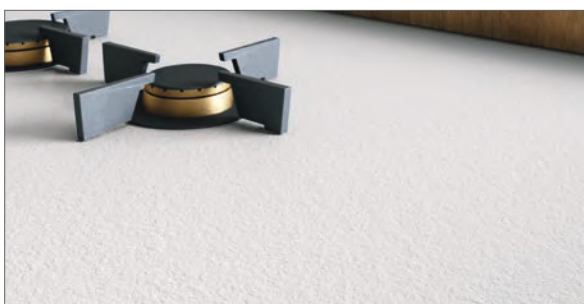
RELIEVE / STRUCTURED

SUPERFICIE CON UN SUTIL RELIEVE QUE APORTA NATURALIDAD.
SUBTLE RELIEF SURFACE THAT PROVIDES THE NATURALNESS OF CERTAIN MATERIALS.
SUTIL RELIEFIERTE OBERFLÄCHE, DIE NATÜRLICHKEIT VERLEIHT.
SURFACE AVEC UN RELIEF SUBTIL CONSERVANT UN ASPECT NATUREL.



CEPILLADO / BRUSHED

SUPERFICIE CON UN RELIEVE NATURAL QUE SIMULA MADERA.
INSTINCTIVE TEXTURE THAT SIMULATES THE BEAUTY OF A NATURAL WOOD SURFACE.
RELIEFIERTE TEXTUR, DIE EINE NATÜRLICHE HOLZ-OBERFLÄCHE SIMULIERT.
SURFACE AVEC UN LÉGER RELIEF NATUREL IMITANT LE BOIS.



FLAMEADO / HAMMERED

ACABADO CON RELIEVE QUE EVOCA EFECTOS PÉTREOS.
CHARACTERISTIC RELIEF FINISH THAT EVOKES THE BENEFITS OF THIS SPECIFIC STONE EFFECT.
RELIEF-AUSFÜHRUNG, DIE STEINEFFEKTE HERVORRUFT.
FINITION EN RELIEF QUI ÉVOQUE LA PIERRE NATURELLE.



EVOLUCIÓN TECNOLÓGICA

EL **ESPESOR DE 20 MM** EN FORMATO **1620x3240 MM**, ADEMÁS DE RESULTAR MUCHO MÁS RESISTENTE, ES IDEAL PARA ENCIMERAS EN LAS QUE SE QUIERA JUGAR CON LOS DIFERENTES EFECTOS DE DISEÑO EN EL CANTO.

GRACIAS A LA NUEVA **TECNOLOGÍA FULL BODY** SE CONSIGUE UNA CONTINUIDAD ENTRE SUPERFICIE, CANTO Y MASA QUE PROPORCIONA A LAS LÁMINAS UN RESULTADO TOTALMENTE NATURAL.

TECHNOLOGICAL EVOLUTION

THE **20 MM THICKNESS** IN **1620x3240 MM** FORMAT, AS WELL AS BEING MUCH MORE RESISTANT, IT IS IDEAL FOR COUNTERTOPS INCORPORATING DIFFERENT DESIGN EFFECTS ON THE EDGES.

THE NEW **FULL BODY TECHNOLOGY** ENSURES CONTINUITY BETWEEN SURFACE, EDGE AND BODY, RESULTING IN TOTALLY NATURAL-LOOKING PIECES.



TECHNOLOGISCHE ENTWICKLUNG

DIE DICKE VON 20 MM IM FORMAT 1620x3240 MM, IST NICHT NUR VIEL WIDERSTANDSFÄHIGER, SONDERN AUCH IDEAL FÜR ARBEITSPLATTEN, BEI DENEN MAN MIT DEN VERSCHIEDENEN DESIGNEFFEKTEN AN DEN KANTEN SPIELEN MÖCHTEN.

DANK DER NEUEN **FULL BODY-TECHNOLOGIE** ERREICHT MAN EINE KONTINUITÄT ZWISCHEN OBERFLÄCHE, RAND UND MASSE, DIE DER PLATTE EIN VÖLLIG NATÜRLICHES ERGEBNISS VERLEIHT.

EVOLUTION TECHNOLOGIQUE

L'ÉPAISSEUR DE 20MM EN FORMAT 1620x3240MM, EST IDÉALE POUR LES PLANS DE TRAVAIL, OFFRANT D'UNE PART UNE PLUS GRANDE RÉSISTANCE, ET PERMETTANT D'AUTRE PART DE FAÇONNER LES CHANTS DES PLANS DE TRAVAIL EN DIFFÉRENTS DESIGNS.

GRÂCE À LA NOUVELLE TECHNOLOGIE PLEINE MASSE, ON OBTIENT UNE CONTINUITÉ ENTRE L'ASPECT DE SURFACE, L'ASPECT DU CHANT ET DU BISCUIT, DONNANT UN RÉSULTAT VRAIMENT NATUREL À CES GRANDES PLAQUES.





INDUCTION TECHNOLOGY

COVERLAM TOP UN MATERIAL PARA COCINAS DE ÚLTIMA GENERACIÓN, **COMPATIBLE CON** LA TECNOLOGÍA DE **INDUCCIÓN INVISIBLE** QUE PERMITE COCINAR DIRECTAMENTE SOBRE LA ENCIMERA.

AL INTEGRAR ESTE SISTEMA EN LA ENCIMERA O ISLA DE COCINA SE CONSIGUE UNA **SUPERFICIE CONTINUA**, QUE **FACILITA LA LIMPIEZA** Y SE GENERA UN **ÁREA DE TRABAJO MULTIFUNCIONAL**.

ADEMÁS, AL **NO GENERAR CALOR DIRECTO**, SIGUE SIENDO SEGURO UTILIZARLA CUANDO NO SE ESTÁ COCINANDO.

COVERLAM TOP, EIN MATERIAL FÜR KÜCHEN DER NEUESTEN GENERATION, **KOMPATIBEL MIT DER UNSICHTBAREN INDUKTIONSTECHNOLOGIE**, MIT DER SIE DIREKT AUF DER ARBEITSPLATTE KOCHEN.

BEI DER INTEGRATION DIESES SYSTEMS IN DIE ARBEITSPLATTE ODER DIE KÜCHENINSEL WIRD EINE **KONTINUIERLICHE OBERFLÄCHE** ERREICHT, DIE **DIE REINIGUNG ERLEICHTERT** UND EINEN **MULTIFUNKTIONALEN ARBEITSBEREICH** SCHAFFT.

DARÜBER HINAUS KANN SIE WEITER SICHER GENUTZT WERDEN, WENN SIE NICHT KOCHEN, DA **KEINE DIREKTE HITZE ERZEUGT WIRD**.

COVERLAM TOP, A MATERIAL FOR STATE-OF-THE-ART KITCHENS COMPATIBLE WITH **INVISIBLE INDUCTION**, WHICH ALLOWS YOU TO COOK DIRECTLY ON THE COUNTERTOP.

INTEGRATING THIS SYSTEM INTO THE COUNTERTOP OR KITCHEN ISLAND PROVIDES A **SEAMLESS SURFACE**, WHICH **IS EASIER TO CLEAN** AND CREATES A **MULTIFUNCTIONAL WORK AREA**.

IN ADDITION, SINCE **IT DOESN'T GENERATE DIRECT HEAT**, IT'S SAFE TO USE WHEN YOU'RE NOT COOKING.

COVERLAM TOP EST UN MATÉRIAU POUR CUISINES ULTRAMODERNES DOTÉ D'UNE TECHNOLOGIE **D'INDUCTION INVISIBLE** QUI PERMET DE CUISINER DIRECTEMENT SUR LE PLAN DE TRAVAIL.

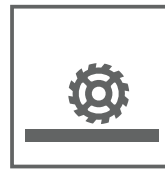
L'INTÉGRATION DE CE SYSTÈME DANS LE PLAN DE TRAVAIL OU L'ÎLOT DE CUISINE PERMET D'OBTENIR UNE **SURFACE CONTINUE**, CE QUI **SIMPLIFIE LE NETTOYAGE** ET CRÉE UN **ESPACE DE TRAVAIL MULTIFONCTIONS**.

PAR AILLEURS, LE DISPOSITIF **NE PRODUISANT PAS DE CHALEUR DIRECTE**, IL PEUT ÊTRE UTILISÉ EN TOUTE SÉCURITÉ LORSQU'IL N'EST PAS EMPLOYÉ POUR LA CUISSON.

VENTAJAS BENEFITS VORTEILE AVANTAGES



SUPERFICIE HIGIÉNICA Y
RESISTENTE AL RAYADO
HYGIENIC AND SCRATCH-
RESISTANT SURFACE
HYGIENISCHE UND RITZHÄRTE
SURFACE HYGIÉNIQUE ET
RESISTANCE AUX RAYURES



RESISTENCIA AL DESGASTE
WEAR-RESISTANT
VERSCHLEISSFESTIGKEIT
RÉSISTANCE À L'USURE



SUPERFICIE IMPERMEABLE
WATERPROOF SURFACE
WASSERUNDURCHLÄSSIGE
FLÄCHE
SURFACE IMPERMÉABLE



RESISTENCIA A LAS MANCHAS
STAIN-RESISTANT
FLECKENBESTÄNDIGKEIT
RÉSISTANCE AUX TACHES



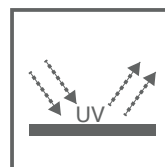
RESISTENCIA A LA HELADA
FROST PROOF
FROSTBESTÄNDIGKEIT
RÉSISTANCE AU GEL



RESISTENCIA AL FUEGO
Y AL CALOR
FIRE AND HEAT RESISTANT
FEUER- UND
HITZEBESTÄNDIGKEIT
RÉSISTANCE AU FEU ET À
LA CHALEUR



RESISTENCIA AL IMPACTO
IMPACT-RESISTANT
STOSSFESTIGKEIT
RÉSISTANCE À L'IMPACT



RESISTENCIA A LOS RAYOS UV
RESISTANT TO UV RAYS
BESTÄNDIGKEIT GEGEN
UV-STRAHLEN
RÉSISTANCE AUX RAYONS UV



RESISTENCIA A LA FLEXIÓN
BENDING STRENGTH
BIEGEFESTIGKEIT
RÉSISTANCE À LA FLEXION



RESISTENCIA QUÍMICA
CHEMICAL-RESISTANT
CHEMISCHE BESTÄNDIGKEIT
RÉSISTANCE CHIMIQUE



RESPECTUOSO CON EL
MEDIO AMBIENTE
RESPECTFUL OF THE
ENVIRONMENT
UMWELTFREUNDLICH
RESPECT DE
L'ENVIRONNEMENT



10 AÑOS DE GARANTÍA
10 YEAR WARRANTY
10 JAHRE GARANTIE
GARANTIE 10 ANS



COLECCIONES

COLLECTIONS

KOLLEKTIONEN

COLLECTIONS

MÁRMOL

MARBLE
MARMOROPTIK
EFFET MARBRE

ANKARA	026
BLUE ROMA	030
BRECCIA IMPERIALE	034
CALACATA	038
CALACATA VAGLIE	042
CAMOUFLAGE	046
CANELA ROMA	050
CAPRAIA	054
CORINTO	058
CUARZO RENO	062
DUOMO	066
ESTATUARIO	070
ESTATUARIO EXTRA	074
ICEBERG	078
JADE GREEN	082
LUMIX	086
MACCHIA VECCHIA	090
NERO ARDI	094
PALADIO	098
PANDA	102
TAJ MAHAL	106
WHITE BALANCE	110

PIEDRA

STONE
STEINOPTIK
EFFET PIERRE

BASALTINA	114
BIANCO SUPREME	118
BLUE STONE	122
CAMARGUE	126
NERO ZIMBABWE	130
PÓRFIDO	134
RIBERA	138
TRAVERTINO	142
ZARCI	146

CEMENTO

CEMENT
ZEMENTOPTIK
EFFET CIMENT

MOMA	150
SURFACE	154
TITÁN	158

METAL

METAL
METALLOPTIK
EFFET METAL

DISTRITO	162
LAVA	166

MADERA

WOOD
HOLZOPTIK
EFFET BOIS

JUNGLA	170
--------	-----

MONOCOLOR

SINGLE-COLOUR
HEINFARBIG
MONOCOLORE

BASIC	174
-------	-----

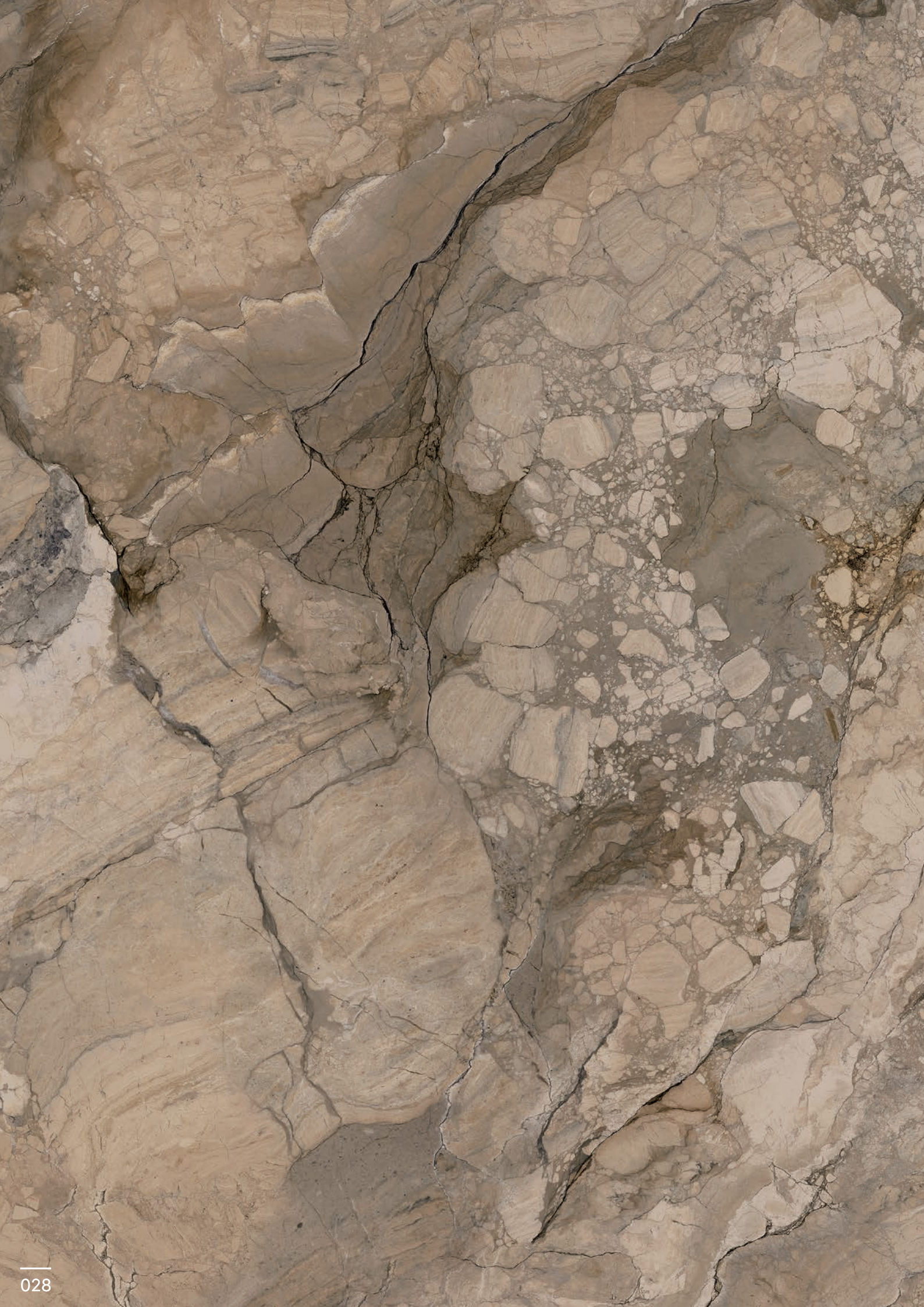
ANKARA 5,6 MM

COMBINA CON **COVERLAM**
COORDINATES WITH **COVERLAM**



COVERLAM TOP ANKARA BRONCE
COVERLAM SURFACE MARFIL 1200x1200 MM





ANKARA 5,6 MM

S/R



ACABADO / FINISHES

PULIDO / POLISHED

REFERENCIAS / REFERENCES

1600x3200 MM 5,6 MM
BRONCE 80KR216

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



BLUE ROMA 5,6 MM / 12 MM / 20 MM

CARVED TECHNOLOGY



DISPONIBLE EN / AVAILABLE IN **COVERLAM**

COMBINA / CON COORDINATES WITH
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES GRES PANIA



COVERLAM TOP BLUE ROMA BOOK CIELO
COVERLAM JUNGLA IROKO 295x1800 MM







BLUE ROMA

5,6 MM / 12 MM / 20 MM

S/R



5,6 MM



ACABADO / FINISHES

CARVED TECHNOLOGY | SATINADO / SOFT

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM **20 MM**

 BOOK CIELO A S/R 90B130A
 BOOK CIELO B S/R 90B130B

1620x3240 MM **12 MM**

 BOOK CIELO A S/R 88B136A
 BOOK CIELO B S/R 88B136B

810x3240 MM **12 MM**

CIELO S/R 88B1313

1600x3200 MM **5,6 MM**

 BOOK CIELO A 80B13A6
 BOOK CIELO B 80B13B6

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE

A



B



BRECCIA IMPERIALE 12 MM / 20 MM

COMBINA CON **COVERLAM**
COORDINATES WITH **COVERLAM**



COVERLAM TOP BRECCIA IMPERIALE



COVERLAM TOP BRECCIA IMPERIALE
OSLO IROKO 26x160 CM (GRES PANIA)





BRECCIA IMPERIALE 12 MM / 20 MM

S/R



ACABADO / FINISHES

FLAMEADO / HAMMERED (NATURAL)

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 20 MM

BOOK A NATURAL S/R 90BC20A
BOOK B NATURAL S/R 90BC20B

1620x3240 MM 12 MM

BOOK A NATURAL S/R 88BC26A
BOOK B NATURAL S/R 88BC26B

810x3240 MM 12 MM

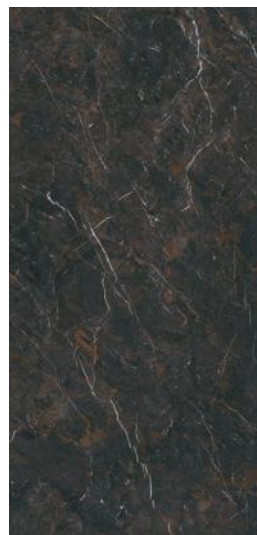
NATURAL S/R 88BC213

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE

A



B



CALACATA 5,6 MM / 12MM / 20 MM

COMBINA CON **COVERLAM**
COORDINATES WITH **COVERLAM**



COVERLAM TOP CALACATA
ESTUDIO / STUDIO: JULIO MASSUTI, DENISE SOARES ARAUJO
ESPACIO DE EVENTOS CASA DUPAC EN SÃO PAULO, BRASIL
CASA DUPAC, PRIME EVENT VENUE IN SÃO PAULO, BRAZIL





CALACATA

5,6 MM / 12MM / 20 MM

S/R



5,6 MM



ACABADO / FINISHES

PULIDO / POLISHED | 5,6 MM / 12 MM
SATINADO / SOFT (NATURAL)

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 20 MM
BOOK A NAT. S/R 90CL40A
BOOK B NAT. S/R 90CL40B

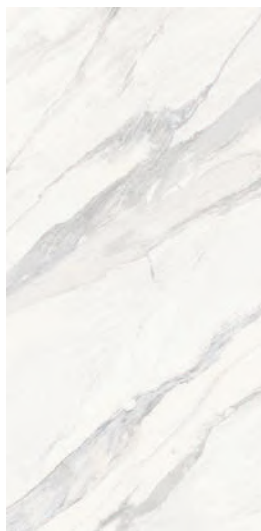
1600x3200 MM 5,6 MM
BOOK A PULIDO 80CL1AP
BOOK B PULIDO 80CL1BP
BOOK A NATURAL 80CL1A6
BOOK B NATURAL 80CL1B6

1620x3240 MM 12 MM
BOOK A PUL. S/R 88CL4PA
BOOK B PUL. S/R 88CL4PB
BOOK A NAT. S/R 88CL46A
BOOK B NAT. S/R 88CL46B

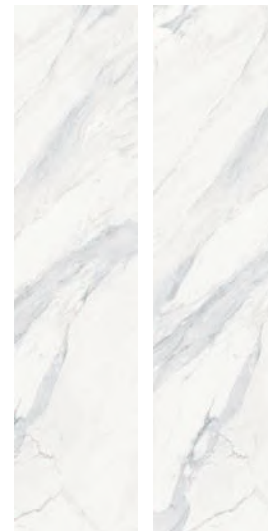
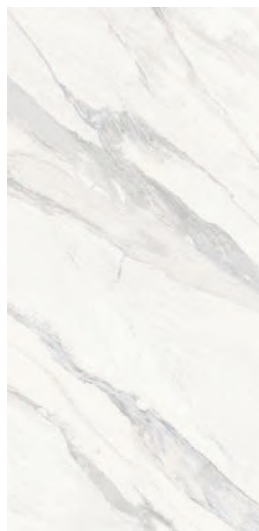
810x3240 MM 12 MM
MIX NAT. S/R 88CL413

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE

A



B



CALACATA VAGLIE 12 MM

CARVED TECHNOLOGY

COMBINA CON **COVERLAM**
COORDINATES WITH **COVERLAM**



COVERLAM TOP CALACATA VAGLIE PULIDO SEDA
COVERLAM JUNGLA IROKO
COVERLAM MOMA GRIS 1200x2600 MM / 1200x1200 MM







CALACATA VAGLIE 12 MM

S/R



ACABADO / FINISHES

CARVED TECHNOLOGY | SATINADO / SOFT (NATURAL)

PULIDO SEDA / SILK POLISH

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 12 MM

BOOK A NATURAL S/R	88CV46A
BOOK B NATURAL S/R	88CV46B
BOOK A SEDA S/R	88CV4PA
BOOK B SEDA S/R	88CV4PB

810x3240 MM 12 MM

NATURAL S/R	88CV413
SEDA S/R	88CVP43

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE

A



B



CAMOUFLAGE 5,6 MM / 12 MM / 20 MM

CARVED TECHNOLOGY

COMBINA CON **COVERLAM**
COORDINATES WITH **COVERLAM**



COVERLAM TOP CAMOUFLAGE NATURAL
COVERLAM SURFACE SAGE 1200x1200 MM







CAMOUFLAGE 5,6 MM / 12 MM / 20 MM



S/R



5,6 MM



ACABADO / FINISHES

CARVED TECHNOLOGY | SATINADO / SOFT (NATURAL)

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 20 MM

BOOK A NATURAL S/R 900130A
BOOK B NATURAL S/R 900130B

1620x3240 MM 12 MM

BOOK A NATURAL S/R 880136A
BOOK B NATURAL S/R 880136B

810x3240 MM 12 MM

NATURAL S/R 8801313

1600x3200 MM 5,6 MM

BOOK A NATURAL 80013A6
BOOK B NATURAL 80013B6

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE

A



B



CANELA ROMA 5,6 MM / 12 MM / 20 MM

CARVED TECHNOLOGY



DISPONIBLE EN / AVAILABLE IN **COVERLAM**

COMBINA / CON COORDINATES WITH
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES GRES PANIA



COVERLAM TOP CANELA ROMA
MELBOURNE TAUPE ANTI-SLIP 120x120 CM (BELLACASA)







CANELA ROMA

5,6 MM / 12 MM / 20 MM

S/R



ACABADO / FINISHES

CARVED TECHNOLOGY | SATINADO / SOFT

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 20 MM

 BOOK A BEIGE S/R 90C771A
 BOOK B BEIGE S/R 90C771B

1620x3240 MM 12 MM

 BOOK A BEIGE S/R 88C776A
 BOOK B BEIGE S/R 88C776B

810x3240 MM 12 MM

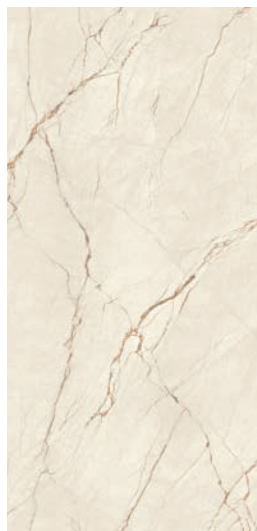
BEIGE S/R 88C7713

1600x3200 MM 5,6 MM

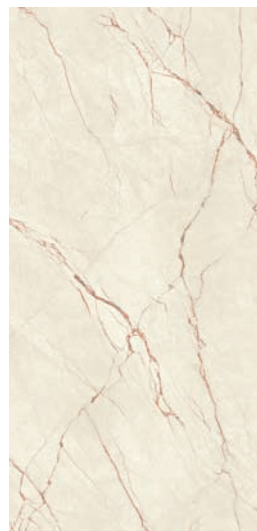
 BOOK A BEIGE 80C77A6
 BOOK B BEIGE 80C77B6

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE

A



B



CAPRAIA 5,6 MM / 12MM

COMBINA CON **COVERLAM**
COORDINATES WITH **COVERLAM**



COVERLAM TOP CAPRAIA BOOK NATURAL
COVERLAM JUNGLA IROKO 295x1800 MM







CAPRAIA 5,6 MM / 12 MM



S/R



5,6 MM



5,6 MM

ACABADO / FINISHES

PULIDO / POLISHED | 5,6 MM

SATINADO / SOFT (NATURAL)

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 12 MM

BOOK A NATURAL S/R 88C146A
BOOK B NATURAL S/R 88C146B

810x3240 MM 12 MM

NATURAL S/R 88C1413

1600x3200 MM 5,6 MM

BOOK A PULIDO 80C14PA
BOOK B PULIDO 80C14PB
BOOK A NATURAL 80C14A6
BOOK B NATURAL 80C14B6

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE

A



B



CORINTO 5,6 MM / 12MM



DISPONIBLE EN / AVAILABLE IN **COVERLAM**

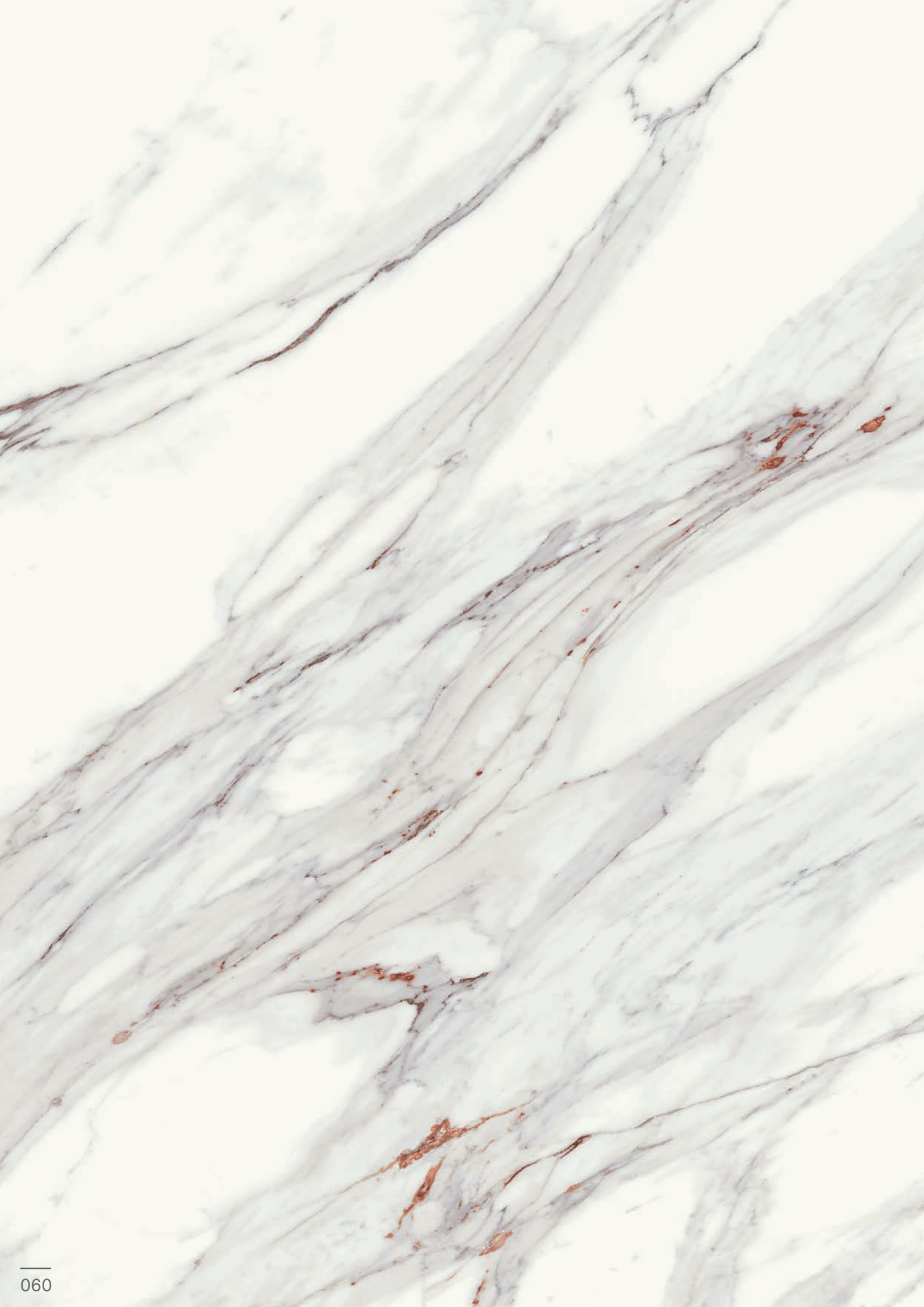
COMBINA / CON COORDINATES WITH
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES GRESPIANIA



COVERLAM TOP CORINTO BOOK NATURAL
COVERLAM ARLES BLANCO 1200x1200 MM







CORINTO 5,6 MM / 12MM

S/R



12 MM



12 MM



ACABADO / FINISHES

PULIDO / POLISHED | 5,6 MM

SATINADO / SOFT (NATURAL)

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 12 MM

BOOK A NATURAL S/R 88IAA46
BOOK B NATURAL S/R 88IAB46

1600x3200 MM 5,6 MM

PULIDO 80IA46P
NATURAL 80IA46S

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE

A

B



CUARZO RENO 5,6 MM / 12 MM / 20 MM



DISPONIBLE EN / AVAILABLE IN **COVERLAM**

COMBINA / CON COORDINATES WITH
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES GRES PANIA



COVERLAM TOP CUARZO RENO PULIDO
VIVIENDA UNIFAMILIAR EN KILLINEY, IRLANDA
SINGLE FAMILY HOUSE IN KILLINEY, IRELAND







CUARZO RENO 5,6 MM / 12 MM / 20 MM



S/R



12 MM



ACABADO / FINISHES

PULIDO / POLISHED | 12 MM
SATINADO / SOFT (NATURAL)

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 20 MM
NATURALS/R 90CN310

1620x3240 MM 12 MM
PULIDO S/R 88CN36P
NATURAL S/R 88CN36S

1600x3200 MM 5,6 MM
NATURAL 80CN3E6

810x3240 MM 12 MM
NATURAL S/R 88CN313

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



DUOMO 12 MM

COMBINA CON **COVERLAM**
COORDINATES WITH **COVERLAM**



COVERLAM TOP DUOMO PULIDO
COVERLAM DUOMO 1200x1200 MM



COVERLAM DUOMO PULIDO 1200x3600 MM
COVERLAM DUOMO NATURAL 1200x1200 MM





DUOMO 12 MM

S/R



12 MM



ACABADO / FINISHES

PULIDO / POLISHED
SATINADO / SOFT (NATURAL)

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 12 MM

PULIDO S/R 88DUP46
NATURAL S/R 88DU416

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



ESTATUARIO 12 MM

COMBINA CON **COVERLAM**
COORDINATES WITH **COVERLAM**



COVERLAM TOP ESTATUARIO BOOK NATURAL
HOTEL CALEIA TALAYOT EN MALLORCA, ESPAÑA
HOTEL CALEIA TALAYOT IN MALLORCA, SPAIN
ESTUDIO / STUDIO: ATEMPORAL HOME INTERIORS





ESTATUARIO 12 MM



S/R



ACABADO / FINISHES

PULIDO / POLISHED
SATINADO / SOFT (NATURAL)

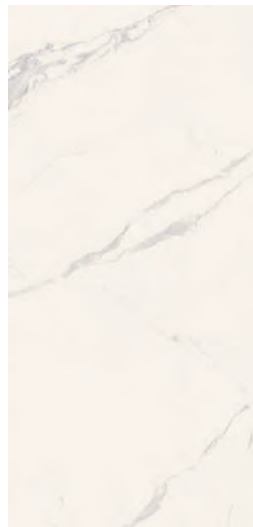
REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 12 MM

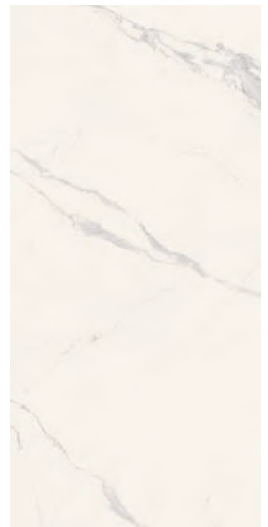
BOOK A PULIDO S/R	88ES4PA
BOOK B PULIDO S/R	88ES4PB
BOOK A NATURAL S/R	88ESA46
BOOK B NATURAL S/R	88ESB46

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE

A



B



ESTATUARIO EXTRA 5,6 MM / 12 MM / 20 MM



DISPONIBLE EN / AVAILABLE IN **COVERLAM**
COMBINA CON **PORCELÁNICO**
COORDINATES WITH **PORCELAIN TILES**



COVERLAM TOP ESTATUARIO EXTRA NATURAL
COVERLAM FRESCO GREIGE 1200x1200 MM







ESTATUARIO EXTRA 5,6 MM / 12 MM / 20 MM



S/R



5,6 MM



12 MM



12 MM



ACABADO / FINISHES

SATINADO / SOFT (NATURAL)

PULIDO SEDA / SILK POLISH | 12 MM

PULIDO / POLISHED | 12 MM

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 20 MM

BOOK A NATURAL S/R 90E340A
BOOK B NATURAL S/R 90E340B

1600x3200 MM 5,6 MM

BOOK A NATURAL 80E34A6
BOOK B NATURAL 80E34B6

1620x3240 MM 12 MM

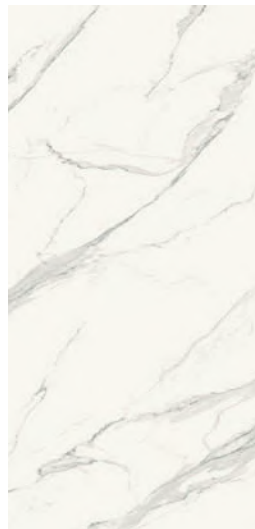
BOOK A NATURAL S/R 88E346A
BOOK B NATURAL S/R 88E346B
BOOK A SEDA S/R 88E3P4A
BOOK B SEDA S/R 88E3P4B
BOOK A PULIDO S/R 88E34PA
BOOK B PULIDO S/R 88E34PB

810x3240 MM 12 MM

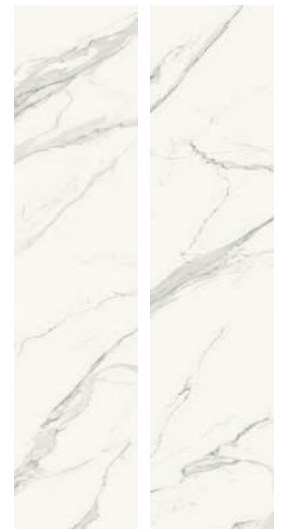
NATURAL S/R 88E3413
SEDA S/R 88E3P43
PULIDO S/R 88E343P

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE

A



B



ICEBERG 12 MM

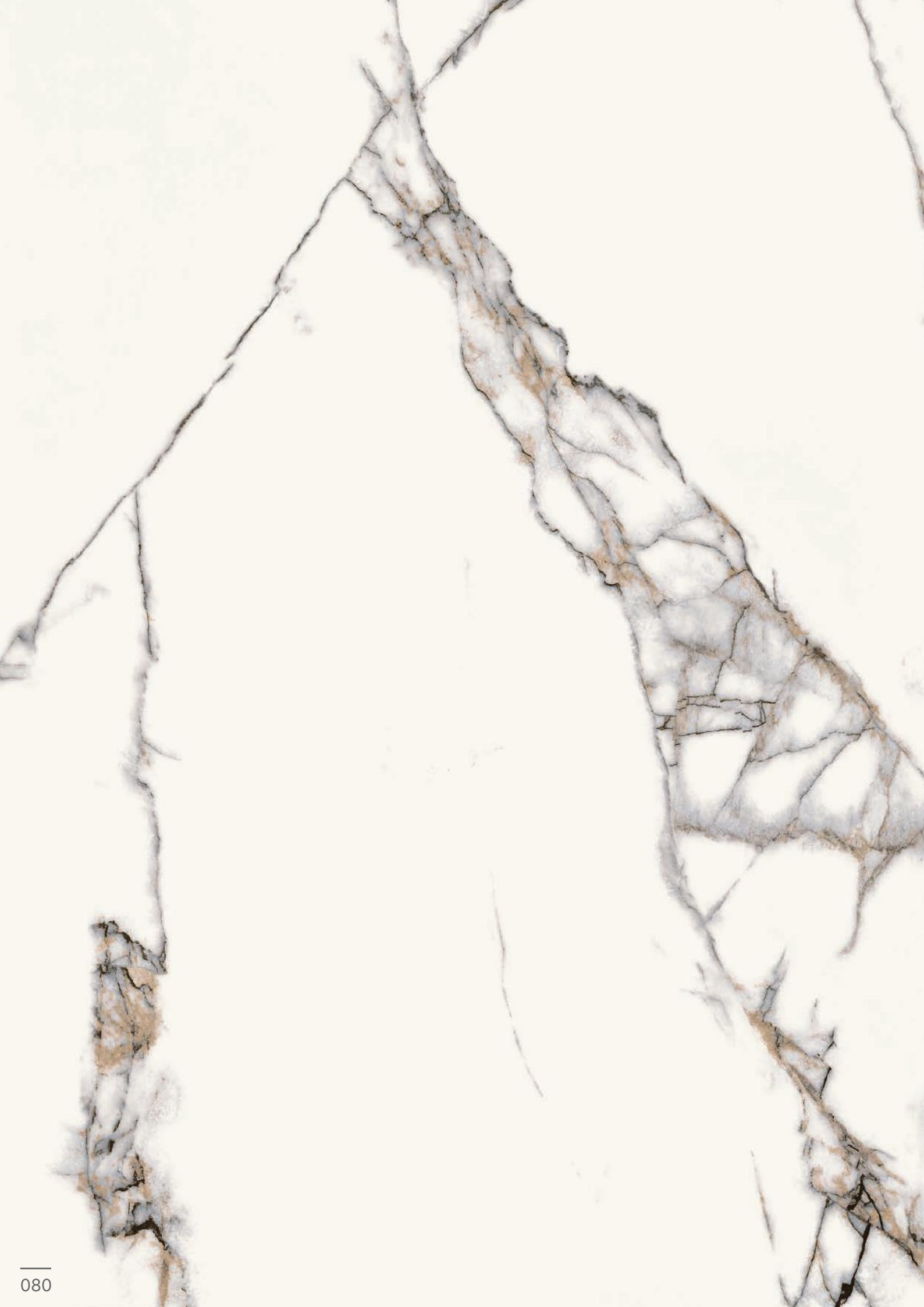
COMBINA CON **COVERLAM**
COORDINATES WITH **COVERLAM**



COVERLAM TOP ICEBERG PULIDO
COVERLAM ICEBERG PULIDO 1200x1200 MM







ICEBERG 12 MM

S/R



ACABADO / FINISHES

PULIDO / POLISHED

SATINADO / SOFT (NATURAL)

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 12 MM

BOOK A PULIDO S/R	881P4A
BOOK B PULIDO S/R	881P4B
BOOK A NATURAL S/R	881A46
BOOK B NATURAL S/R	881B46

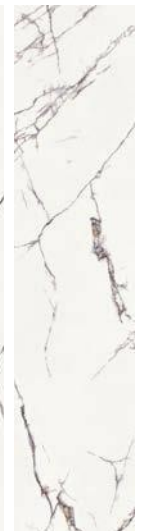
810x3240 MM 12 MM

NATURAL S/R 8811413

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE

A

B



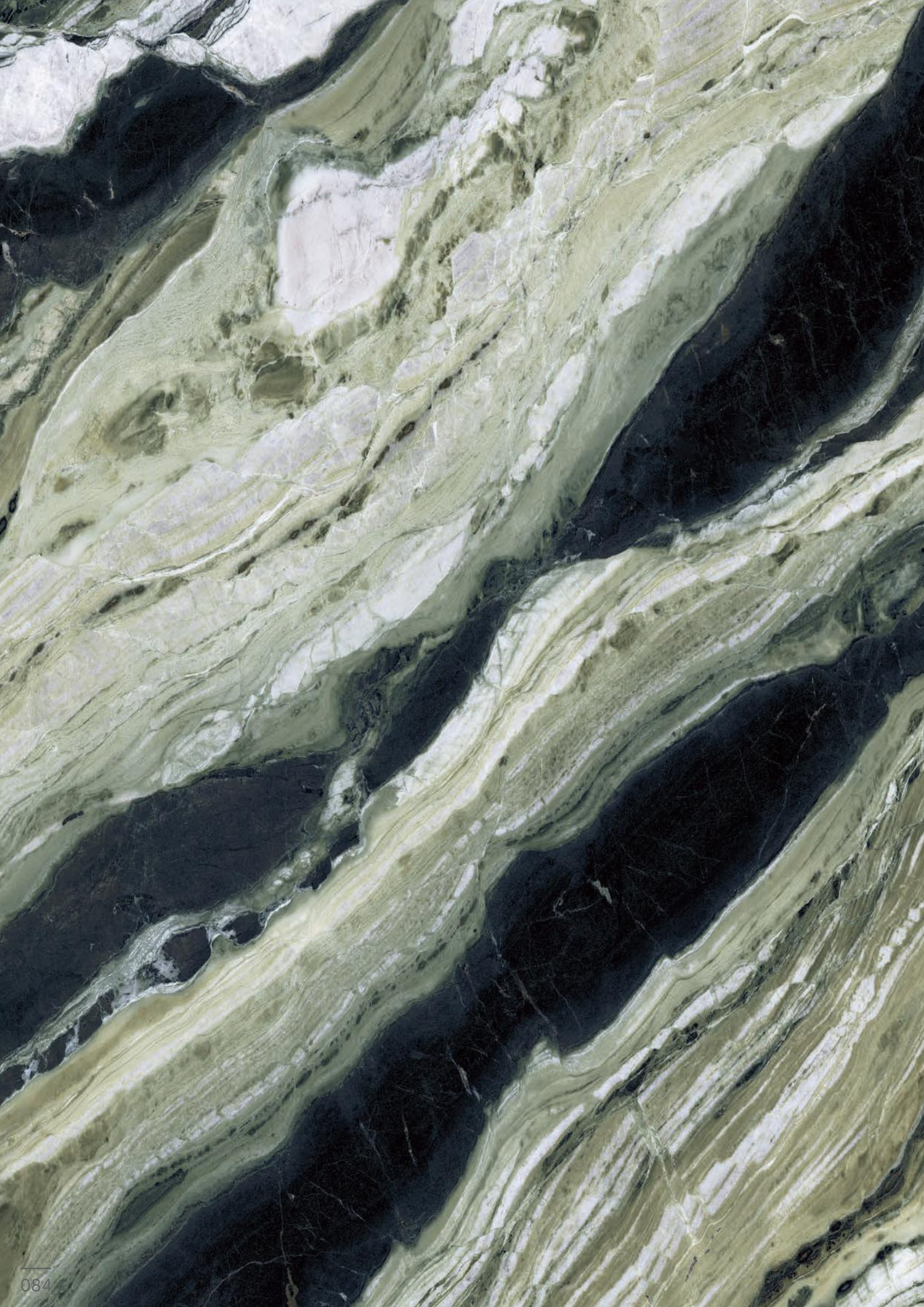
JADE GREEN 12 MM



COVERLAM TOP JADE GREEN
COVERLAM SURFACE CEMENTO 1200x2780 MM
COVERLAM SURFACE CEMENTO 1600x1600 MM







JADE GREEN 12 MM

S/R



ACABADO / FINISHES

PULIDO / POLISHED

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 12 MM

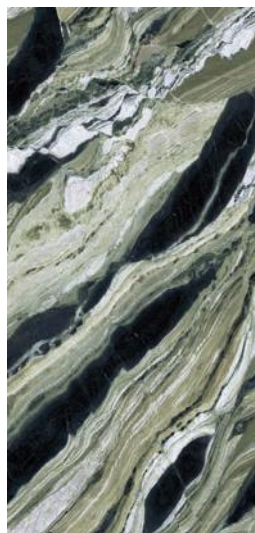
BOOK A PULIDO S/R 88JD6PA
BOOK B PULIDO S/R 88JD6PB

810x3240 MM 12 MM

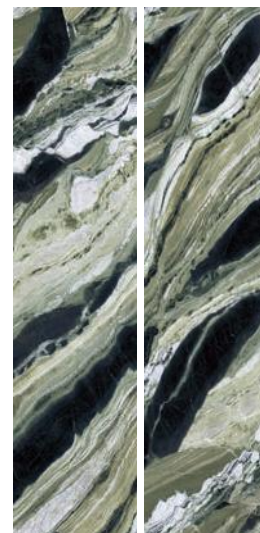
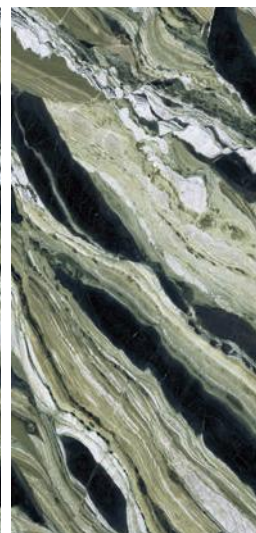
PULIDO S/R 88JD63P

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE

A



B



LUMIX 12 MM / 20 MM



DISPONIBLE EN / AVAILABLE IN **COVERLAM**

COMBINA / CON COORDINATES WITH
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES GRES® PANIA



COVERLAM TOP LUMIX



COVERLAM TOP LUMIX
OSLO ALERCE 26x160 CM (GRES® PANIA)





LUMIX 12 MM / 20 MM

S/R



ACABADO / FINISHES

SATINADO / SOFT (NATURAL)

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 20 MM

BOOK A NATURAL S/R 90LM40A
BOOK B NATURAL S/R 90LM40B

1620x3240 MM 12 MM

BOOK A NATURAL S/R 88LM41A
BOOK B NATURAL S/R 88LM41B

810x3240 MM 20 MM

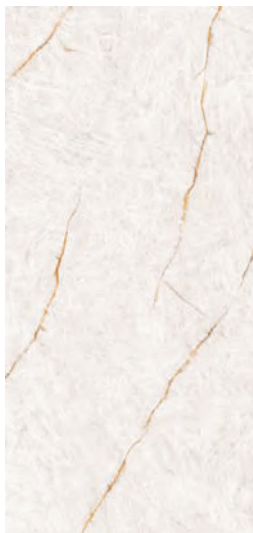
NATURAL S/R 90LM413

810x3240 MM 12 MM

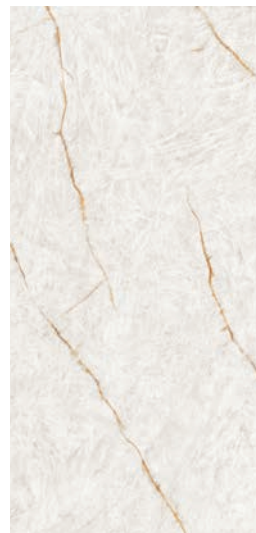
NATURAL S/R 88LM413

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE

A



B



MACCHIA VECCHIA 5,6 MM / 12 MM / 20 MM

COMBINA CON **COVERLAM**
COORDINATES WITH **COVERLAM**



COVERLAM TOP MACCHIA VECCHIA NATURAL
COVERLAM TOP JUNGLA IROKO
COVERLAM LIANA IROKO 1200x2600 MM
COVERLAM FRESCO GREIGE 1200x1200 MM







MACCHIA VECCHIA 5,6 MM / 12 MM / 20 MM



S/R



5,6 MM



5,6 MM
12 MM



ACABADO / FINISHES

SATINADO / SOFT (NATURAL)
PULIDO / POLISHED | 5,6 MM / 12 MM

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 20 MM
BOOK A NATURAL S/R 90MV00A
BOOK B NATURAL S/R 90MV00B

1620x3240 MM 12 MM
BOOK A NATURAL S/R 88MV06A
BOOK B NATURAL S/R 88MV06B
BOOK A PULIDO S/R 88MV06A
BOOK B PULIDO S/R 88MV06B

810x3240 MM 12 MM
NATURAL S/R 88MV013
PULIDO S/R 88MV03P

1600x3200 MM 5,6 MM
BOOK A PULIDO 80MV0AP
BOOK B PULIDO 80MV0BP
BOOK A NATURAL 80MV0A6
BOOK B NATURAL 80MV0B6

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE

A

B



NERO ARDI 12 MM / 20 MM



DISPONIBLE EN / AVAILABLE IN **COVERLAM**

COMBINA / CON COORDINATES WITH
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES GRES PANIA



COVERLAM TOP NERO ARDI





NERO ARDI 12 MM / 20 MM

S/R



ACABADO / FINISHES

NATURAL / NATURAL

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 20 MM
NATURAL S/R 90NH910

1620x3240 MM 12 MM
NATURAL S/R 88NH916

810x3240 MM 12 MM
NATURAL S/R 88NH913

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



PALADIO 12 MM

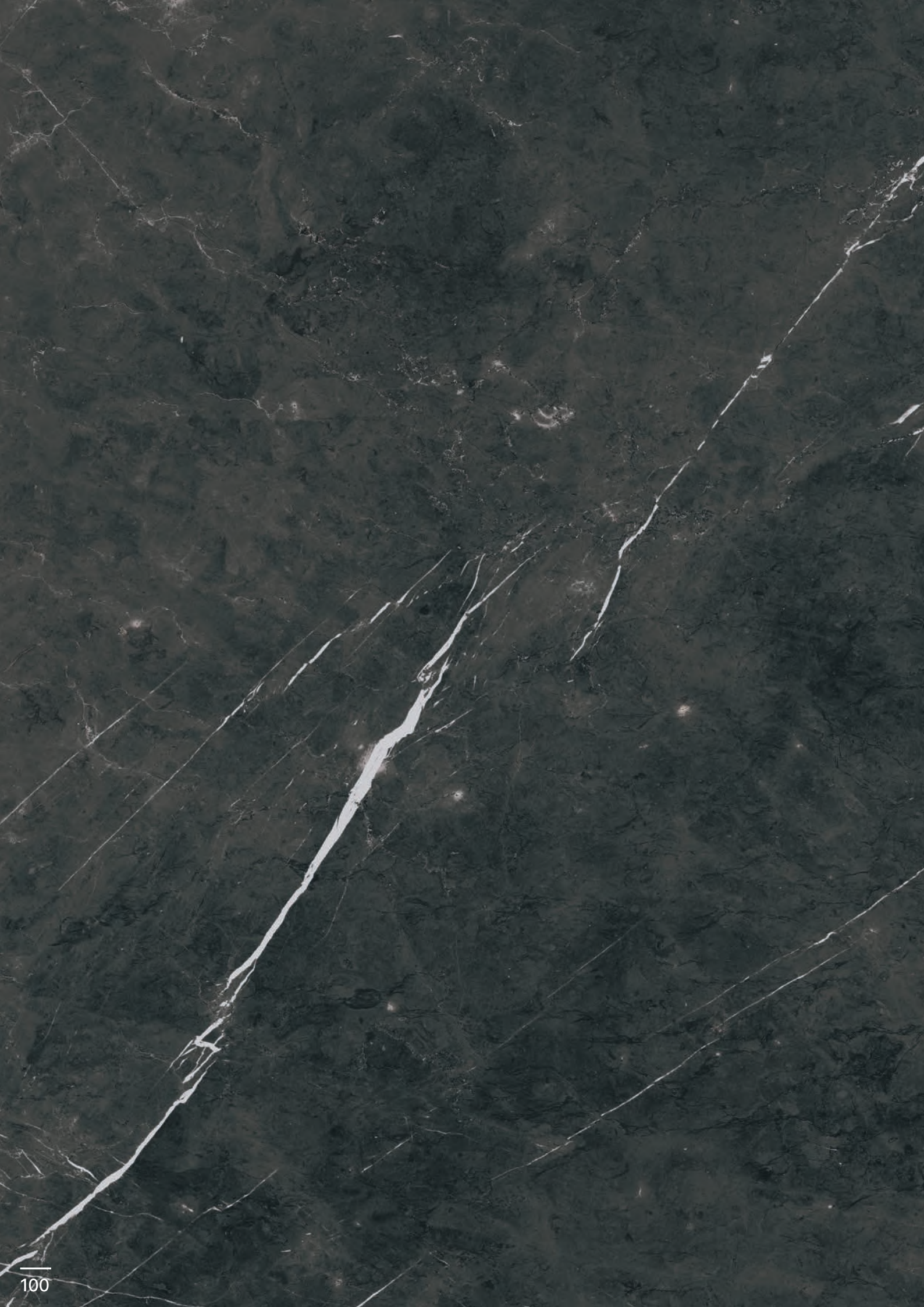
COMBINA CON **COVERLAM**
COORDINATES WITH **COVERLAM**



COVERLAM TOP PALADIO NATURAL
VIVIENDA UNIFAMILIAR EN CASTELLÓN, ESPAÑA
SINGLE FAMILY HOUSE IN CASTELLÓN, SPAIN







PALADIO 12 MM



ACABADO / FINISHES

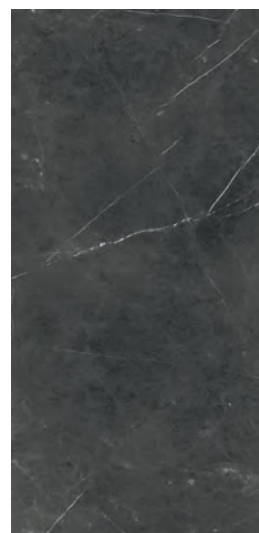
PULIDO / POLISHED
NATURAL / NATURAL

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 12 MM
NATURAL S/R 88PD216
PULIDO S/R 88PDP26

810x3240 MM 12 MM
NATURAL S/R 88PD213

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE

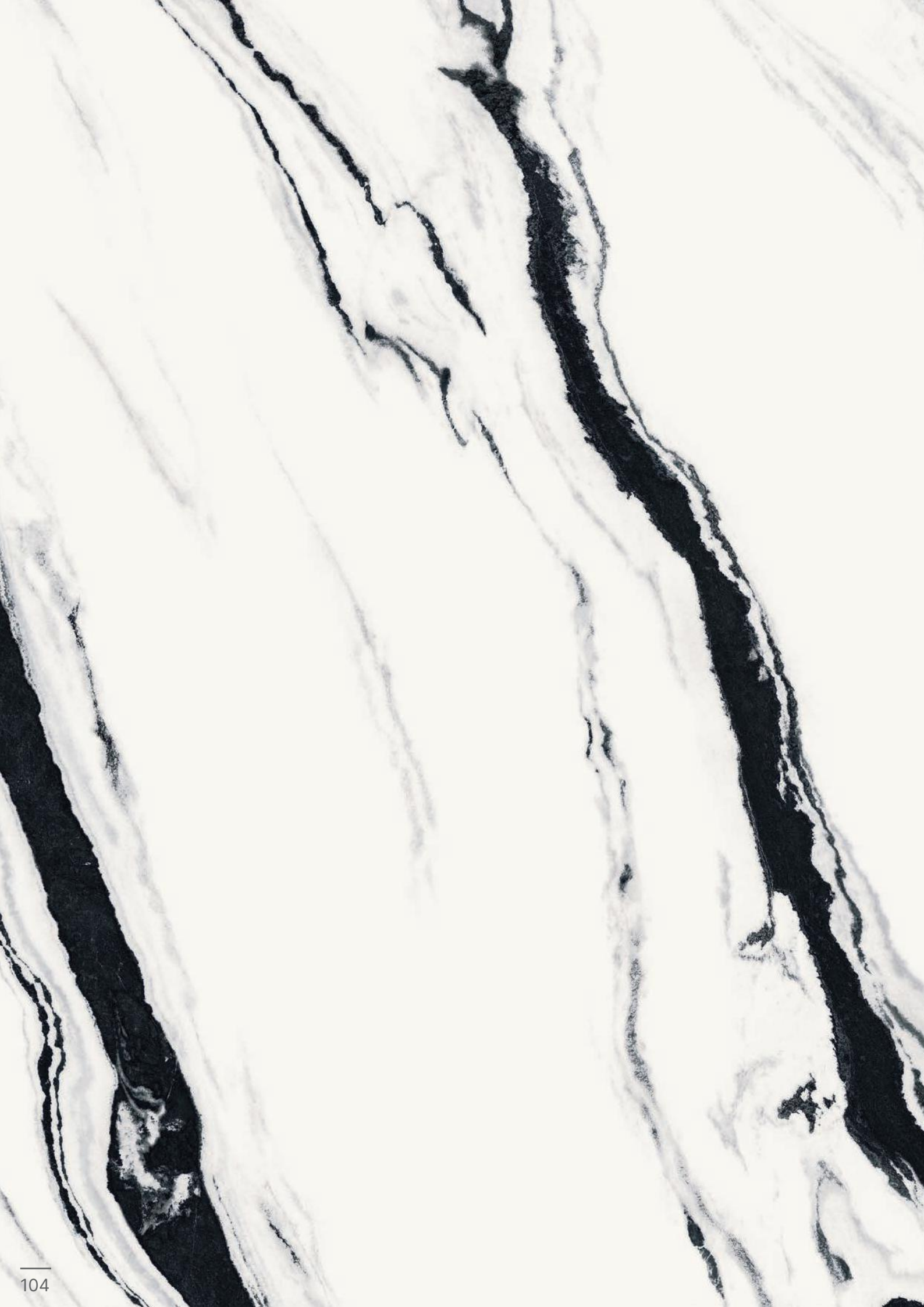


PANDA^{12MM}



COVERLAM TOP PANDA PULIDO
COVERLAM JUNGLA TECA 295x1800 MM





PANDA 12 MM

S/R



ACABADO / FINISHES

PULIDO / POLISHED

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 12 MM

BOOK A PULIDO S/R 88P346A
BOOK B PULIDO S/R 88P346B

810x3240 MM 12 MM

PULIDO S/R 88P343P

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE

A

B



TAJ MAHAL 5,6MM/12MM/20MM



DISPONIBLE EN / AVAILABLE IN **COVERLAM**

COMBINA / CON COORDINATES WITH
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES GRES PANIA



COVERLAM TOP TAJ MAHAL PULIDO
COVERLAM LIANA TECA 1200x2600 MM
COVERLAM HERMITAGE ARENA 1200x1200 MM





TAJ MAHAL 5,6 MM / 12 MM / 20 MM

S/R



5,6 MM



ACABADO / FINISHES

SATINADO / SOFT (NATURAL)

PULIDO / POLISHED | 5,6 MM / 12 MM

REFERENCIAS / REFERENCES

	1620x3240 MM	20 MM
BOOK A NATURAL S/R	90TJ70A	
BOOK B NATURAL S/R	90TJ70B	

	1620x3240 MM	12 MM
BOOK A PULIDO S/R	88TJ76A	
BOOK B PULIDO S/R	88TJ76B	
BOOK A NATURAL S/R	88TJA76	
BOOK B NATURAL S/R	88TJB76	

	1600x3200 MM	5,6 MM
BOOK A PULIDO	80TJ7AP	
BOOK B PULIDO	80TJ7BP	
BOOK A NATURAL	80TJ7A6	
BOOK B NATURAL	80TJ7B6	

	810x3240 MM	12 MM
PULIDO S/R	88TJ73P	
NATURAL S/R	88TJ713	

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE

A



B



WHITE BALANCE 5,6 MM / 12 MM / 20 MM

CARVED TECHNOLOGY



DISPONIBLE EN / AVAILABLE IN **COVERLAM**

COMBINA / CON COORDINATES WITH
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES GRES PANIA



COVERLAM TOP WHITE BALANCE



COVERLAM TOP WHITE BALANCE
COVERLAM WHITE BALANCE 1200x1200 MM





WHITE BALANCE 5,6 MM / 12 MM / 20 MM

S/R



5,6 MM



ACABADO / FINISHES

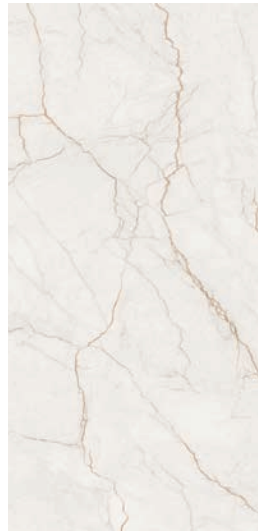
CARVED TECHNOLOGY | SATINADO / SOFT (NATURAL)

REFERENCIAS / REFERENCES

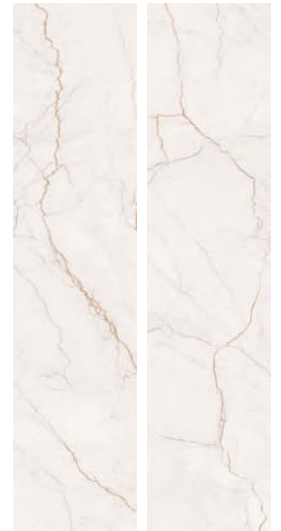
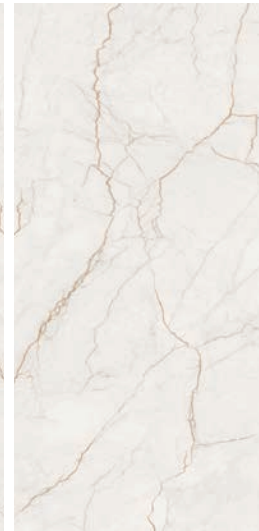
1620x3240 MM	20 MM	1620x3240 MM	12 MM
BOOK A NATURAL S/R	90WB40A	BOOK A NATURAL S/R	88WB46A
BOOK B NATURAL S/R	90WB40B	BOOK B NATURAL S/R	88WB46B
810x3240 MM	20 MM	810x3240 MM	12 MM
* NATURAL S/R	90WB413	NATURAL S/R	88WB413
1600x3200 MM	5,6 MM		
BOOK A NATURAL S/R	80WB4A6		
BOOK B NATURAL S/R	80WB4B6		

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE

A



B



BASALTINA 12 MM

COMBINA CON **COVERLAM**
COORDINATES WITH **COVERLAM**



COVERLAM TOP BASALTINA NEGRO
COVERLAM BASALTINA ANTRACITA 1200x1200 MM





BASALTINA BEIGE

BASALTINA 12 MM

S/R 



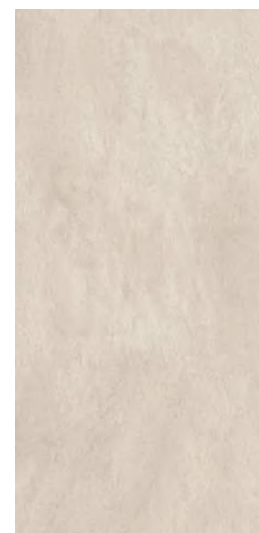
ACABADO / FINISHES

NATURAL / NATURAL

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM	12 MM
BEIGE S/R	84BN716
NEGRO S/R	84BN916

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



BIANCO SUPREME 12 MM / 20 MM



COVERLAM TOP BIANCO SUPREME
COVERLAM TOP JUNGLA CIPRÉS
COVERLAM JUNGLA CIPRÉS 295x1800 MM



BIANCO SUPREME 12 MM / 20 MM



S/R



ACABADO / FINISHES

FLAMEADO / HAMMERED

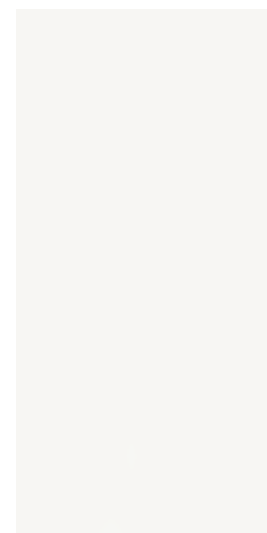
REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 20 MM
BIANCO SUPREME S/R 90SP410

1620x3240 MM 12 MM
BIANCO SUPREME S/R 88SP46S

810x3240 MM 12 MM
BIANCO SUPREME S/R 88SP413

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



BLUE STONE 12 MM

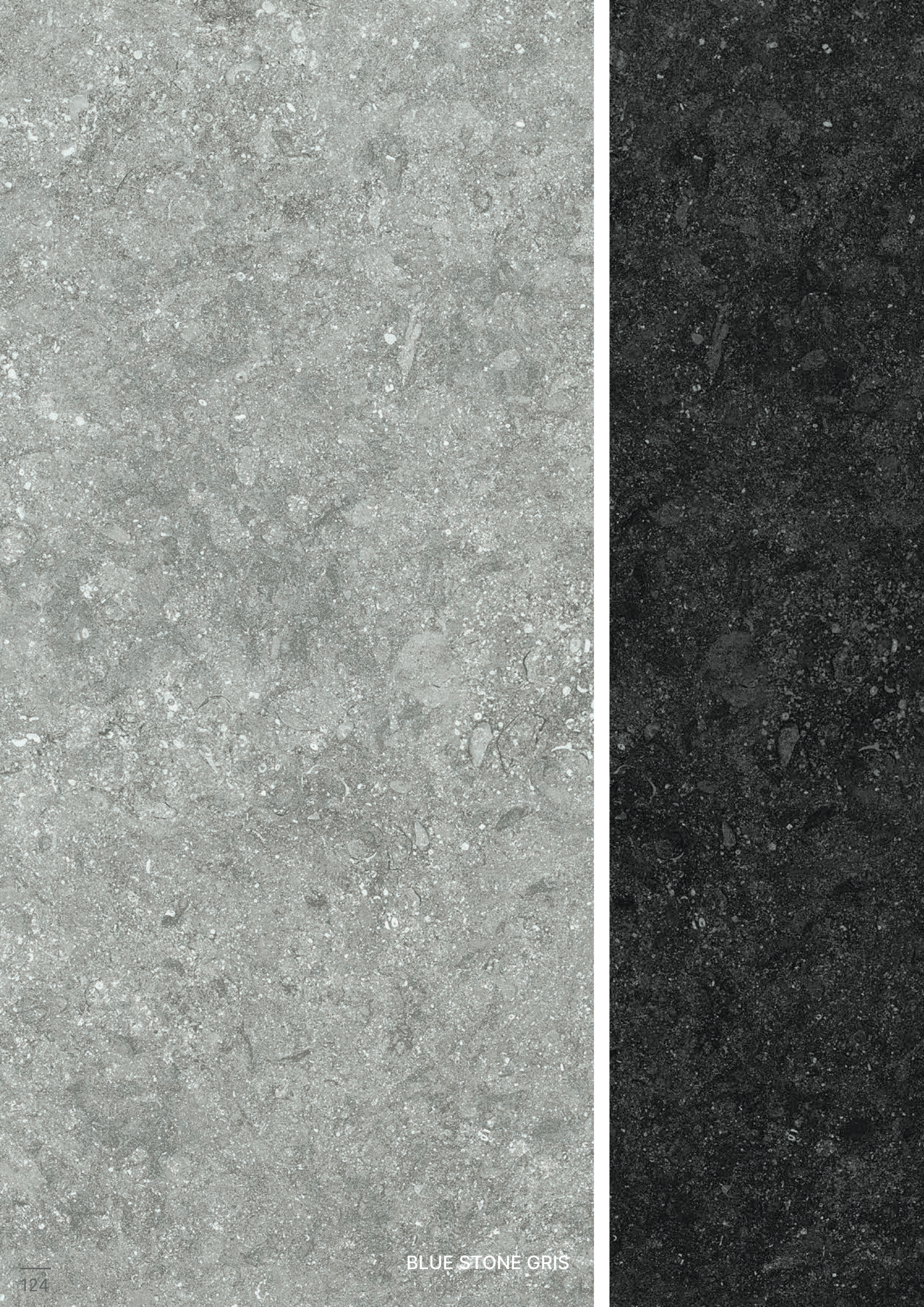
COMBINA CON **COVERLAM**
COORDINATES WITH **COVERLAM**



COVERLAM TOP BLUE STONE NEGRO
VIVIENDA UNIFAMILIAR, SÃO PAULO, BRASIL.
SINGLE FAMILY HOUSE, SÃO PAULO, BRAZIL.







BLUE STONE GRIS

BLUE STONE 12 MM



ACABADO / FINISHES

RELIEVE / STRUCTURED | 12 MM

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM	12 MM
GRIS S/R	88BS316
NEGRO S/R	88BS916

810x3240 MM	12 MM
GRIS S/R	88BS313
NEGRO S/R	88BS913

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



CAMARGUE 12 MM

COMBINA CON **COVERLAM ARLES**
COORDINATES WITH **COVERLAM ARLES**



COVERLAM TOP CAMARGUE ARENA
SELVA IROKO 26x160 CM (GRESPIANIA)





CAMARGUE BLANCO

CAMARGUE 12 MM

S/R 



ACABADO / FINISHES

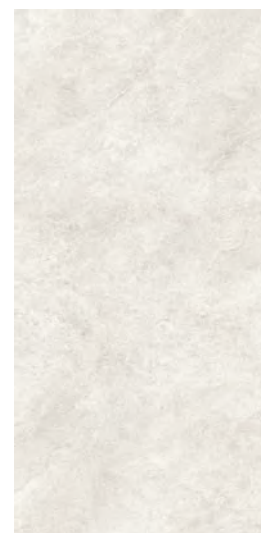
NATURAL / NATURAL

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 12 MM
BLANCO S/R 88RG46S
ARENA S/R 88RG76S

810x3240 MM 12 MM
BLANCO S/R 88RG413
ARENA S/R 88RG713

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



NERO ZIMBABWE 12MM/20MM



COVERLAM TOP NERO ZIMBABWE
COVERLAM TOP JUNGLA CIPRÉS
COVERLAM TITÁN CEMENTO 1200x1200 MM





NERO ZIMBABWE 12 MM / 20 MM



ACABADO / FINISHES

FLAMEADO / HAMMERED

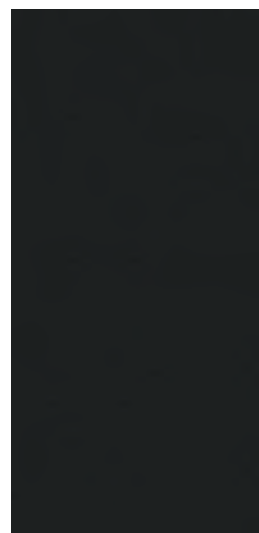
REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 20 MM
NERO ZIMBABWE S/R 90ZW910

1620x3240 MM 12 MM
NERO ZIMBABWE S/R 88ZW96S

810x3240 MM 12 MM
NERO ZIMBABWE S/R 88ZW913

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



PÓRFIDO 20 MM

COMBINA CON **COVERLAM**
COORDINATES WITH **COVERLAM**



COVERLAM TOP PÓRFIDO SAND



COVERLAM TOP PÓRFIDO BROWN
COVERLAM PÓRFIDO SAND 1200x1200 MM





PÓRFIDO SAND



PÓRFIDO BROWN



PÓRFIDO 20 MM

S/R 



ACABADO / FINISHES

NATURAL / NATURAL

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM	20 MM
SAND S/R	90PF710
BROWN S/R	90PF210
GRAPHITE S/R	90PF910

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



RIBERA 12 MM



DISPONIBLE EN / AVAILABLE IN **COVERLAM**

COMBINA / CON COORDINATES WITH
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES GRES PANIA



COVERLAM TOP RIBERA BLANCO



COVERLAM TOP RIBERA BLANCO
BERGEN CEDRO 8,5x60 CM (GRES PANIA)





RIBERA BLANCO

RIBERA 12 MM

S/R



ACABADO / FINISHES

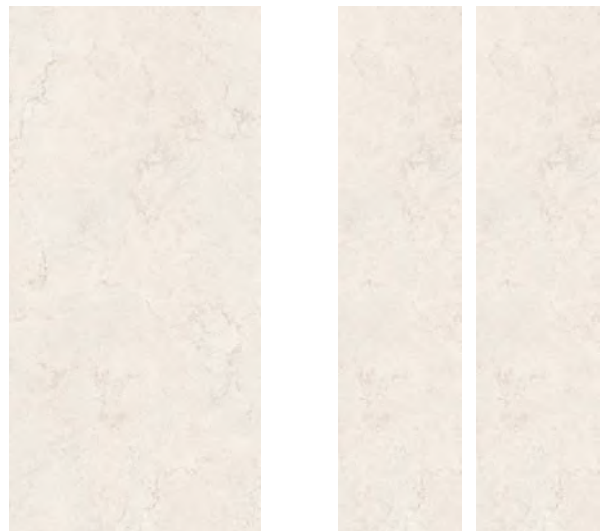
NATURAL / NATURAL

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM	12 MM
BLANCO	88RI46S
MARFIL	88RI76S

810x3240 MM	12 MM
BLANCO	88RI413
MARFIL	88RI713

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



TRAVERTINO 12 MM / 20 MM

CARVED TECHNOLOGY

COMBINA CON **COVERLAM**
COORDINATES WITH **COVERLAM**



COVERLAM TOP TRAVERTINO IVORY
COVERLAM SURFACE MARFIL 1600x1600 MM







TRAVERTINO 12 MM / 20 MM



ACABADO / FINISHES

CARVEDTECHNOLOGY | SATINADO / SOFT

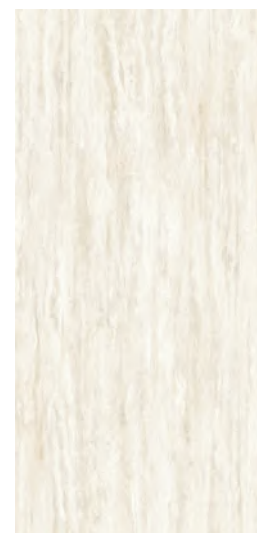
REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 20 MM
IVORY S/R 90T3710

1620x3240 MM 12 MM
IVORY S/R 88T3716

810x3240 MM 12 MM
IVORY S/R 88T3713

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



ZARCI 12 MM / 20 MM



DISPONIBLE EN / AVAILABLE IN **COVERLAM**
COMBINA CON / COORDINATES WITH
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES
REVESTIMIENTO / WALL TILES **GRES PANIA**



COVERLAM TOP ZARCI MARFIL
ZARCI GREIGE ANTI-SLIP 1200x1200 CM (GRES PANIA)







ZARCI PERLA

ZARCI 12 MM / 20 MM

S/R



ACABADO / FINISHES

FLAMEADO / HAMMERED

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 20 MM

PERLA S/R 90ZA310
MARFIL S/R 90ZA710

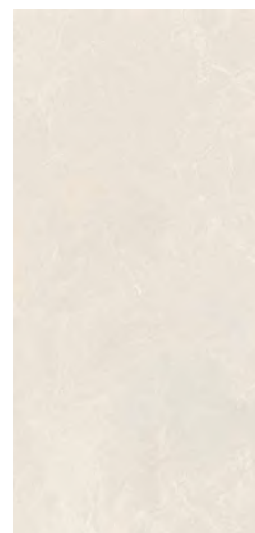
1620x3240 MM 12 MM

PERLA S/R 88ZA316
MARFIL S/R 88ZA716

810x3240 MM 12 MM

PERLA S/R 88ZA313
MARFIL S/R 88ZA713

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



MOMA 12 MM



DISPONIBLE EN / AVAILABLE IN **COVERLAM**
COMBINA CON / COORDINATES WITH
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES GRES PANIA



COVERLAM TOP MOMA GRIS
COVERLAM LAVA CORTEN 1200x1200 MM





MOMA GRIS

MOMA 12 MM

S/R



ACABADO / FINISHES

NATURAL / NATURAL

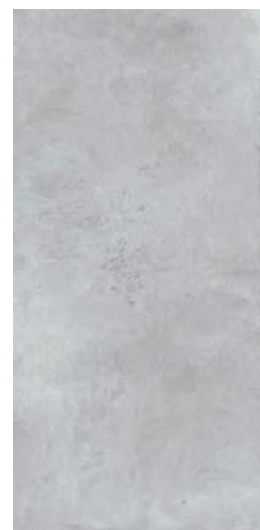
REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 12 MM

GRIS S/R 88MM36S

ARENA S/R 88MM06S

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



SURFACE 12 MM



DISPONIBLE EN / AVAILABLE IN **COVERLAM**
COMBINA CON / COORDINATES WITH
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES
REVESTIMIENTO / WALL TILES GRES PANIA



COVERLAM TOP SURFACE MARFIL
COVERLAM JUNGLA CIPRÉS
COVERLAM SURFACE MARFIL 1200x1200 MM







MARFIL

ARENA

SIENA

CEMENTO

SAGE

N NUEVO / NEW

SURFACE^{12 MM}



S/R



ACABADO / FINISHES

RELIEVE / STRUCTURED

REFERENCIAS / REFERENCES

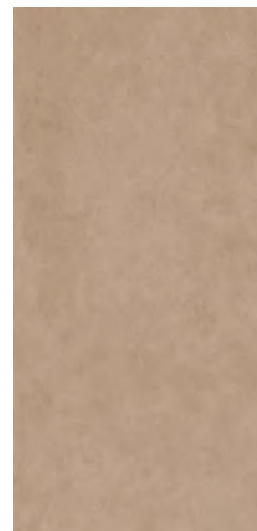
1620x3240 MM 12 MM

MARFIL	88SF016
ARENA	88SF716
SIENA	88SF216
CEMENTO	88SF116
SAGE	88SF616
COBALTO	88SF516
VERDE	88SF816

810x3240 MM 12 MM

MARFIL	88SF013
ARENA	88SF713
SIENA	88SF213
CEMENTO	88SF113
SAGE	88SF613
COBALTO	88SF513
VERDE	88SF813

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



COBALTO

VERDE

TITÁN 5,6 MM / 12 MM / 20 MM

COMBINA CON **COVERLAM**
COORDINATES WITH **COVERLAM**



COVERLAM TOP TITÁN CEMENTO
COVERLAM TITÁN CEMENTO 1200x1200 MM





TITÁN CEMENTO

TITÁN

5,6 MM / 12 MM / 20 MM



S/R



5,6 MM



ACABADO / FINISHES

NATURAL / NATURAL

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 20 MM

CEMENTO S/R 90TI110

ANTRACITA S/R 90TI610

1600x3200 MM 5,6 MM

CEMENTO 80TI1E6

ANTRACITA 80TI6E6

1620x3240 MM 12 MM

CEMENTO S/R 88TI116

ANTRACITA S/R 88TI616

810x3240 MM 12 MM

CEMENTO S/R 88TI113

ANTRACITA S/R 88TI613

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



DISTRITO 12 MM



DISPONIBLE EN / AVAILABLE IN **COVERLAM**
COMBINA CON / COORDINATES WITH
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES
REVESTIMIENTO / WALL TILES GRES PANIA



COVERLAM TOP DISTRITO IRON
COVERLAM MOMA GRIS 1200x1200 MM





DISTRITO MARFIL



DISTRITO ALUMINIO

DISTRITO 12 MM

S/R



ACABADO / FINISHES

METÁLICO / METALLIC TOUCH

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM	12 MM
MARFIL S/R	88DS46S
ALUMINIO S/R	88DS36S
IRON S/R	88DS96S

810x3240 MM	12 MM
MARFIL S/R	88DS413
ALUMINIO S/R	88DS313
IRON S/R	88DS913

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



LAVA 12 MM

COMBINA CON **COVERLAM**
COORDINATES WITH **COVERLAM**



COVERLAM TOP LAVA IRON
COVERLAM TOP CALACATA PULIDO
SHERWOOD ROBLE 19,5x120 CM (GRESANIA)



COVERLAM TOP LAVA IRON





LAVA CORTEN

LAVA 12 MM



ACABADO / FINISHES

RELIEVE / STRUCTURED

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 12 MM
CORTEN S/R 88LV016
IRON S/R 88LV916

810x3240 MM 12 MM
CORTEN S/R 88LV0136
IRON S/R 88LV913

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



JUNGLA 12 MM



DISPONIBLE EN / AVAILABLE IN **COVERLAM**

COMBINA / CON COORDINATES WITH
PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES GRES PANIA



COVERLAM TOP JUNGLA CIPRÉS
COVERLAM JUNGLA CIPRÉS 295x1800 MM
BOQUERÍA BLANCO 7,5x30 CM (GRES PANIA)







JUNGLA ABETO



JUNGLA CIPRÉS



JUNGLA ROBLE

JUNGLA 12 MM

S/R



ACABADO / FINISHES

CEPILLADO / BRUSHED

REFERENCIAS / REFERENCES

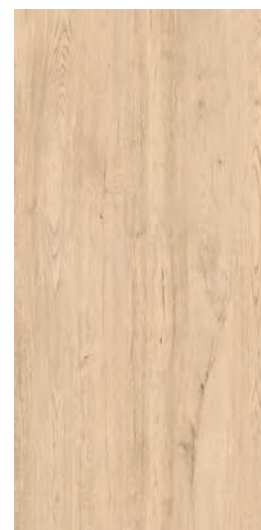
1620x3240 MM 12 MM

JUNGLA ABETO S/R 88JG46S
 JUNGLA CIPRÉS S/R 88JG56S
 JUNGLA ROBLE S/R 88JG76S
 JUNGLA IROKO S/R 88JG26S

810x3240 MM 12 MM

JUNGLA ABETO S/R 88JG413
 JUNGLA CIPRÉS S/R 88JG513
 JUNGLA ROBLE S/R 88JG713
 JUNGLA IROKO S/R 88JG213

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



BASIC 5,6 MM / 12 MM / 20 MM



COVERLAM TOP BASIC NIEVE PULIDO
VIVIENDA UNIFAMILIAR EN SÃO CAETANO DO SUL, BRASIL
SINGLE FAMILY HOUSE IN SÃO CAETANO DO SUL, BRAZIL
ESTUDIO / STUDIO: TOBIAS&GALLUZZI ARQUITECTURA E INTERIORES



BASIC 5,6 MM / 12 MM / 20 MM



ACABADO / FINISHES

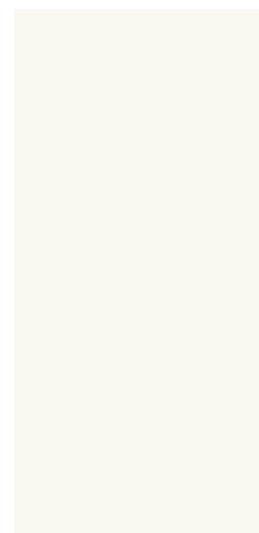
PULIDO / POLISHED | 5,6 MM / 12 MM
SATINADO / SOFT (NATURAL)

REFERENCIAS / REFERENCES

1620x3240 MM 20 MM		810x3240 MM 12 MM	
BLANCO NATURAL S/R	90BA410	NIEVE NATURAL S/R	88BA013
NEGRO NATURAL S/R	90BA910	NIEVE PULIDO S/R	88BA03P
		BLANCO NATURAL S/R	88BA413

1620x3240 MM 12 MM		1600x3200 MM 5,6 MM	
NIEVE NATURAL S/R	88BA06S	NIEVE NATURAL	80BA0E6
NIEVE PULIDO S/R	88BA06P	NIEVE PULIDO	80BA0P6
BLANCO NATURAL S/R	88BA416		
BLANCO PULIDO S/R	88BAP46		
NEGRO NATURAL S/R	88BA916		

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



MANUAL TÉCNICO

TECHNICAL GUIDE

TECHNISCHES HANDBUCH

MANUEL TECHNIQUE

RESUMEN DE COLECCIONES 180

OVERVIEW OF COLLECTIONS
ÜBERSICHT DER KOLLEKTIONEN
RÉSUMÉ DES CARACTÉRISTIQUES PAR COLLECTION

CANTOS 182

EDGES
KANTEN
BORDS

COLOCACIÓN BOOK Y END MATCH 183

INSTALLING BOOK AND END MATCH
VERLEGUNG VON BOOK UND END MATCH
POSE BOOK ET END MATCH

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS 184

TECHNICAL CHARACTERISTICS
TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

EMBALAJE 186

PACKING LIST
VERPACKUNGEN
EMBALLAGE

DESCARGAS

DOWNLOADS
DOWNLOADS
TÉLÉCHARGEMENTS

186

CERTIFICADOS

CERTIFICATES
ZERTIFIZIERUNGEN
CERTIFICATS

187

SIMBOLOGÍA

SYMBOLS
ZEICHENERKLÄRUNG
SYMBOLES

188

ELEMENTOS DE PROMOCIÓN

PROMOTIONAL ITEMS
VERTRIEBSFÖRDERNDE MITTEL
MATÉRIEL PROMOTIONNEL

189

SERIES	FORMATOS / FORMAT / FORMAT / FORMATE ESPEORES / THICKNESS / EPAISSEUR / STÄRKE				
	COVERLAMITOP TECHNICAL STONE				
	5,6 MM 1600x3200	12 MM 810x3240	12 MM 1620x3240	20 MM 810x3240	20 MM 1620x3240
ANKARA PULIDO	•				
BASALTINA negro, beige			•		
BASIC PULIDO nieve	•	•	•		
BASIC NATURAL nieve	•	•	•		
BASIC NATURAL blanco		•	•		•
BASIC PULIDO blanco			•		
BASIC NATURAL negro			•		•
BIANCO SUPREME		•	•		•
BLUE ROMA BOOK	•		•		•
BLUE ROMA		•			
BLUE STONE negro, gris		•	•		
★ BRECCIA IMPERIALE BOOK			★		★
★ BRECCIA IMPERIALE		★			
CALACATA MIX NATURAL		•			
CALACATA BOOK PULIDO	•		•		
CALACATA BOOK NATURAL	•		•		•
CALACATA VAGLIE BOOK NATURAL Y SEDA			•		
CALACATA VAGLIE NATURAL Y SEDA		•			
CAMARGUE blanco, arena		•	•		
CAMOUFLAGE BOOK NATURAL	•		•		•
CAMAOUFLAGE NATURAL		•			
CANELA ROMA BOOK	•		•		•
CANELA ROMA	★	•			
CAPRAIA BOOK PULIDO	•				
CAPRAIA BOOK NATURAL	•		•		
CAPRAIA NATURAL		•			
CORINTO PULIDO	•				
CORINTO NATURAL	•				
CORINTO BOOK NATURAL			•		
CUARZO RENO PULIDO			•		
CUARZO RENO NATURAL	•	•	•		•
DISTRITO marfil, aluminio, iron		•	•		
★ DUOMO PULIDO Y NATURAL			★		
ESTUARIO BOOK NATURAL			•		
ESTUARIO BOOK PULIDO			•		
ESTUARIO EXTRA BOOK PULIDO SEDA			•		

FORMATOS / FORMAT / FORMAT / FORMATE
ESPEORES / THICKNESS / EPAISSEUR / STÄRKE

COVERLAMI^{TOP}
TECHNICAL STONE

SERIES	5,6 MM	12 MM	12 MM	20 MM	20 MM
	1600x3200	810x3240	1620x3240	810x3240	1620x3240
ESTATUARIO EXTRA BOOK NATURAL	•		•		•
ESTATUARIO EXTRA BOOK PULIDO			•		
ESTATUARIO EXTRA NATURAL, SEDA Y PULIDO		•			
ICEBERG NATURAL		•			
ICEBERG BOOK PULIDO y NATURAL			•		
JADE GREEN BOOK PULIDO			•		
JADE GREEN PULIDO		•			
JUNGLA abeto, ciprés, iroko, roble		•	•		
LAVA corten, iron		•	•		
★ LUMIX BOOK			★		★
★ LUMIX		★		★	
MACCHIA VECCHIA BOOK PULIDO	•		•		
MACCHIA VECCHIA BOOK NATURAL	•		•		•
MACCHIA VECCHIA NATURAL Y PULIDO		•			
MOMA gris, arena			•		
NERO ARDI NATURAL		•	•		•
NERO ZIMBABWE		•	•		•
PALADIO NATURAL		•	•		
PALADIO PULIDO			•		
PANDA BOOK PULIDO			•		
PANDA PULIDO		•			
PÓRFIDO sand, brown, graphite					•
★ RIBERA blanco, marfil		★	★		
SURFACE marfil, arena, siena, cemento, sage, cobalto, verde		•	•		
TITÁN cemento, antracita	•	•	•		•
TAJ MAHAL BOOK PULIDO	•		•		
TAJ MAHAL BOOK NATURAL	•		•		•
TAJ MAHAL NATURAL Y PULIDO		•			
TRAVERTINO		•	•		•
★ WHITE BALANCE BOOK	★		★		★
★ WHITE BALANCE		★		★	
ZARCI perla, marfil		•	•		•

★ NOVEDAD / NEW / NOUVEAUTÉ / NEU

CANTOS EDGES KANTEN BORDS

EN EL CASO DE CANTOS NO INGLETADOS, SE RECOMIENDA TRABAJAR O CON UN CANTO CON UN RADIO DE 2MM O CON UN BISEL DE 2MM.

WITH NON-MITRED EDGES, WE RECOMMEND WORKING WITH EITHER AN 2MM-RADIUS EDGE OR A 2MM BEVEL.

DANS LE CAS DE BORDS NON RÉALISÉS EN ONGLET, IL EST RECOMMANDÉ DE TRAVAILLER SOIT AVEC UN RAYON DE 2 MM SOIT AVEC UN BISEAU DE 2 MM.

IM FALL VON NICHT GEGERHTEN KANTEN WIRD EMPFOHLEN, ENTWEDER MIT EINER ABGERUNDETEN KANTE MIT EINEM RADIUS VON 2 MM ODER EINER ABSCHRÄGUNG VON 2 MM ZU ARBEITEN.



BISELADO BEVELLED BISEAU ABGESCHRÄGT



PULIDO POLISHED POLI POLIERT



COLOCACIÓN BOOK Y END MATCH INSTALLING BOOK AND END MATCH

LOS DISEÑOS DE LOS MODELOS BOOK REFLEJAN COMO SE EXTRAE DIRECTAMENTE DE UNA CANTERA EL MÁRMOL NATURAL Y NOS PERMITEN LA REALIZACIÓN DEL LLAMADO EFECTO LIBRO O ESPEJO, DANDO LUGAR A DIVERSOS TIPOS DE COMPOSICIONES Y PATRONES. ADEMÁS EL MODELO JADE GREEN PERMITE LA REALIZACIÓN DEL LLAMADO DIBUJO SIN FIN.

MIT DEN DESIGNS DER MODELLE BOOKS KANN MAN SICH VORSTELLEN, WIE DAS MATERIAL DIREKT AUS EINEM NATÜRLICHEN MARMORSTEINBRUCH ABGEBAUT WIRD. BEI DER VERLEGUNG KANN MAN DEN EFFEKT EINER SOG. SPIEGELSYMMETRISCHEN MASERUNG ERZIELEN, WOBEI VERSCHIEDENE ZUSAMMENSETZUNGEN UND MUSTER MÖGLICH SIND. DAS MODELL JADE GREEN ERMÖGLICHT AUSSERDEM DIE REALISIERUNG DES SOGENANNTEN ENDLOSMUSTERS. ES GEWÄHRLEISTET DIE KONTINUITÄT DER GRAFIK AUF ALLEN SEITEN.

VERLEGUNG VON BOOK UND END MATCH POSE BOOK ET END MATCH

THE DESIGNS OF THE BOOKS MODELS REFLECT HOW NATURAL MARBLE IS DIRECTLY EXTRACTED FROM A QUARRY. THIS ALLOWS US TO ACHIEVE WHAT IS KNOWN AS THE BOOK OR MIRROR EFFECT, GIVING RISE TO A RANGE OF FORMATIONS AND PATTERNS. IN ADDITION, THE JADE GREEN DESIGN BOASTS THE END MATCH FEATURE WHICH ENABLES THE VEIN TO CONTINUE ON ALL SIDES OF THE SLAB.

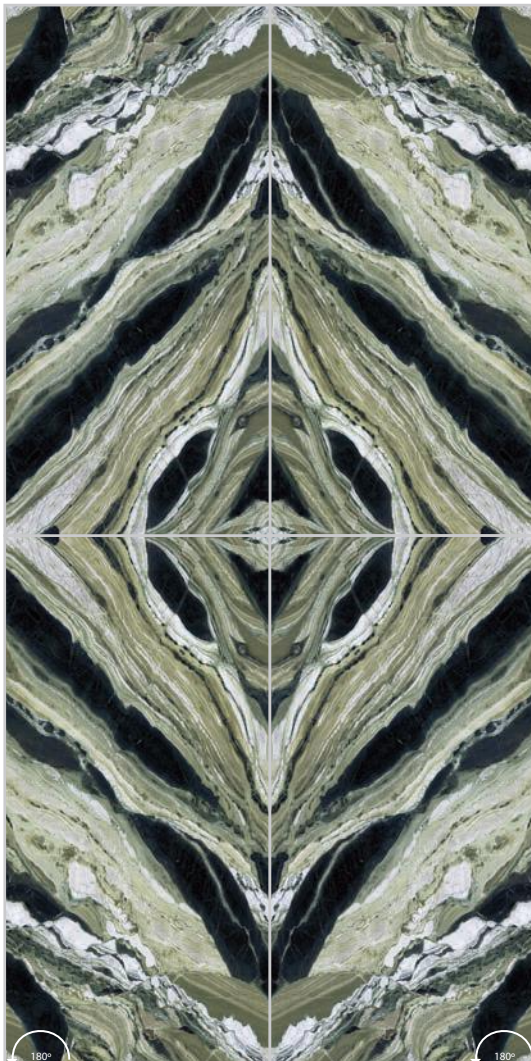
LES DESIGNS DES MODÈLES BOOK, REPRODUISENT LE MARBRE NATUREL QUI VIENT D'ÊTRE EXTRAIT DE LA CARRIÈRE ET NOUS PERMETTENT DE RÉALISER L'EFFET APPELÉ LIBRE OU MIROIR, EN DONNANT LIEU À DIVERS TYPES DE COMPOSITIONS.

DE PLUS, LE MODÈLE JADE GREEN PERMET LA RÉALISATION DU DESSIN DIT SANS FIN, CE QUI GARANTIT LA CONTINUITÉ DU GRAPHIQUE SUR TOUTES LES FACES.

BOOK

JADE GREEN BOOK A

JADE GREEN BOOK B



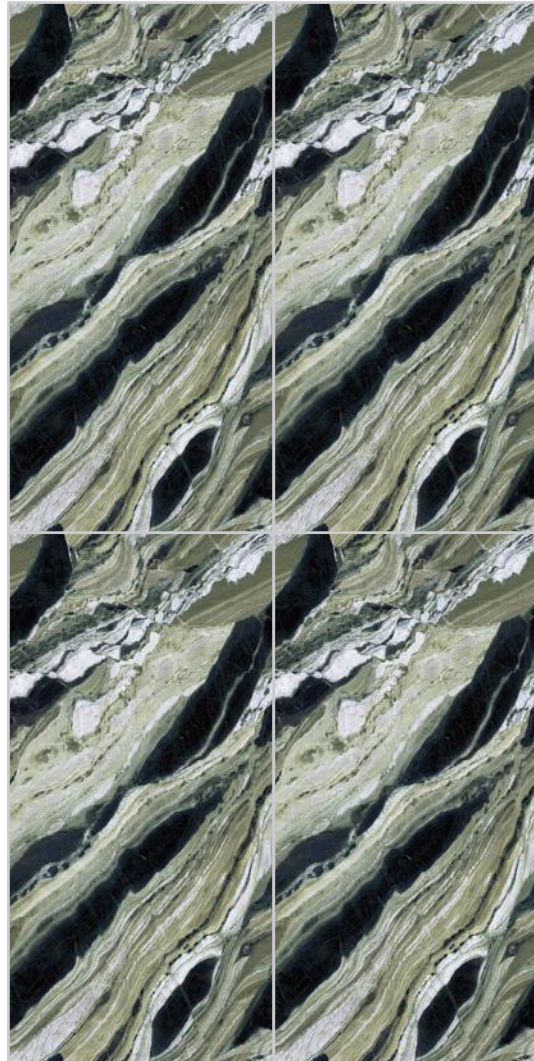
JADE GREEN BOOK B

JADE GREEN BOOK A

END MATCH

JADE GREEN BOOK A











JADE GREEN BOOK A













JADE GREEN BOOK A

JADE GREEN BOOK A











CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN TECHNICAL CHARACTERISTICS CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

COVERLAM TOP 5,6MM												
COLLECCIÓN COLLECTION	REFERENCIA REFERENCE	UNE-EN ISO 10545-3 WAA*	UNE-EN ISO 10545-4 R-F*	UNE-EN ISO 10545-5 R-G*	UNE-EN ISO 10545-9 R-CH-T*	UNE-EN ISO 10545-14 M*	UNE-EN ISO 10545-13			UNE-EN ISO 10545-12 R-HE*	UNE-EN 12722:2009 +A1:2014	UNE-EN 13501-1
							A-L*	A-P*	A*/B*			
ANKARA	BRONCE (PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	RESISTE	5	A2-s1,00
BASIC	NIEVE (NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1,00
BASIC	NIEVE (PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	RESISTE	5	A2-s1,00
BLUE ROMA BOOK	CIELO	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1,00
CAMOUFLAGE BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1,00
CAPRAIA	(PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	RESISTE	5	A2-s1,00
CUARZO RENO	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1,00
ESTATUARIO EXTRA BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1,00
MACCHIA VECCHIA BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1,00
MACCHIA VECCHIA BOOK	(PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	RESISTE	5	A2-s1,00
TAJ MAHAL BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1,00
TAJ MAHAL BOOK	(PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	RESISTE	5	A2-s1,00
TITÁN	CEMENTO, ANTRACITA	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1,00
WHITE BALANCE	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1,00

COVERLAM TOP 20MM												
COLLECCIÓN COLLECTION	REFERENCE	UNE-EN ISO 10545-3 WAA*	UNE-EN ISO 10545-4 R-F*	UNE-EN ISO 10545-5 R-G*	UNE-EN ISO 10545-9 R-CH-T*	UNE-EN ISO 10545-14 M*	UNE-EN ISO 10545-13			UNE-EN ISO 10545-12 R-HE*	UNE-EN 12722:2009 +A1:2014	UNE-EN 13501-1
							A-L*	A-P*	A*/B*			
BASIC *	NEGRO, BLANCO (NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1,00
BIANCO SUPREME	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1,00
BLUE ROMA BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1,00
BRECCIA IMPERIALE	(FLAMEADO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1,00
CAMOUFLAGE BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1,00
CANELA ROMA BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1,00
CUARZO RENO	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1,00
ESTATUARIO EXTRA BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1,00
LUMIX	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1,00
MACCHIA VECCHIA BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1,00
NERO ARDI	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1,00
NERO ZIMBABWE	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1,00
PÓRFIDO *	SAND, BROWN, GRAPHITE	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1,00
TAJ MAHAL BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1,00
TITAN *	CEMENTO, ANTRACITA	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1,00
TRAVERTINO	IVORY	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1,00
WHITE BALANCE	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1,00
ZARCI	MARFIL, PERLA	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1,00

* SI LA TABLA NO LLEVA MALLA DE FIBRA DE VIDRIO, LA RESISTENCIA AL FUEGO SERÍA A1. POR FAVOR CONSULTAR CON EL DEPARTAMENTO COMERCIAL.
IF SLABS DO NOT HAVE A FIBRE-GLASS MESH, THE REACTION TO FIRE RATING IS A1. PLEASE CHECK WITH OUR COMMERCIAL DEPARTMENT.
WENN DIE PLATTE KEIN NETZ HAT, IST DIE FEUERBESTÄNDIGKEIT A1. BITTE WENDEN SIE SICH AN DIE VERKAUFSABTEILUNG.
SI LES DALLES N'ONT PAS DE TRAME EN FIBRE DE VERRE, LEURS CLASSEMENTS AUX FEUX EST A1. VEUILLEZ NOUS CONSULTER POUR PLUS D'INFORMATIONS.

** DIMENSIONES DE LA MUESTRA 200X300 MM
SAMPLE DIMENSIONS 200x300 MM
ABMESSUNG DES MUSTERS 200X300 MM
DIMENSIONS DE L'ÉCHANTILLON 200x300 MM

COVERLAM TOP 12MM												
COLLECCIÓN COLLECTION	REFERENCIA REFERENCE	UNE-EN ISO 10545-3 WAA*	UNE-EN ISO 10545-4 R-F*	UNE-EN ISO 10545-5 R-O*	UNE-EN ISO 10545-9 R-CH-T*	UNE-EN ISO 10545-14 M*	UNE-EN ISO 10545-13			UNE-EN ISO 10545-12 R-HE*	UNE-EN 12722:2009 *A1:2014	UNE-EN 13501-1
							A-L*	A-P*	A/B*			
BASALTINA	BEIGE, NEGRO	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
BASIC	NIEVE, BLCO, NEGRO	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
BASIC	NIEVE, BLANCO (PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	RESISTE	5	A2-s1, d0
BIANCO SUPREME	NATURAL	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
BLUE ROMA	CIELO	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
BLUE ROMA BOOK	CIELO	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
BLUE STONE	NEGRO, GRIS	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
BRECCIA IMPERIALE	(FLAMEADO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
CALACATA	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
CALACATA	(PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	RESISTE	5	A2-s1, d0
CALACATA VAGLIE BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
CALACATA VAGLIE BOOK	(SEDA)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	RESISTE	5	A2-s1, d0
CAMARGUE	BLANCO, ARENA	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
CAMOUFLAGE BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
CANELA ROMA BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
CAPRAIA BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
CORINTO BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
CORINTO BOOK	(PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	RESISTE	5	A2-s1, d0
CUARZO RENO	(PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	RESISTE	5	A2-s1, d0
CUARZO RENO	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
DISTRITO	ALUMINIO, MARFIL, IRON	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
DUOMO	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
DUOMO	(PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	RESISTE	5	A2-s1, d0
ESTATUARIO BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
ESTATUARIO BOOK	(PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	RESISTE	5	A2-s1, d0
ESTATUARIO EXTRA BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
ESTATUARIO EXTRA BOOK	(PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	RESISTE	5	A2-s1, d0
ESTATUARIO EXTRA BOOK	(SEDA)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	RESISTE	5	A2-s1, d0
ICEBERG BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
ICEBERG BOOK	(PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	RESISTE	5	A2-s1, d0
JADE GREEN	(PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
JUNGLA	CIPRÉS, ROBLE, IROKO, ABETO	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
LAVA	CORTEN, IRON	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
LUMIX	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
MACCHIA VECCHIA BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
MACCHIA VECCHIA BOOK	(PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	RESISTE	5	A2-s1, d0
MOMA	ARENA, GRIS	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
NERO ARDI	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
NERO ZIMBABWE	NATURAL	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
PALADIO	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
PALADIO	(PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	RESISTE	5	A2-s1, d0
PANDA	(PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	RESISTE	5	A2-s1, d0
RIBERA	MARFIL, BLANCO	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
SURFACE	MARFIL, ARENA, SIENA, CEMENTO, SAGE, COBALTO, VERDE	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
TAJ MAHAL BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
TAJ MAHAL BOOK	(PULIDO)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LB	RESISTE	5	A2-s1, d0
TITAN	CEMENTO, ANTRACITA	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
TRAVERTINO	IVORY	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
WHITE BALANCE	(NATURAL)	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0
ZARCI	MARFIL, PERLA	< 0,1%	>50 N/MM2**	0,7	RESISTE	5	A	A	LA	RESISTE	5	A2-s1, d0

EMBALAJE VERPACKUNGSDATEN

PACKING LIST SPÉCIFICATIONS D'EMBALLAGE

MEDIDA MM MEASURE MM	Nº PZAS/CABALLETE PCS/TRESTLE	Nº PZAS/CAJÓN PCS/CRATE	M2/CABALLETE M2/TRESTLE	M2/PIEZA M2/PCS	M2/PALLET M2/PALLET	KG/ CABALLETE KG/ TRESTLE	KG/PIEZA (NETO) KG/PCS (NET)	KG/CARGA COMPLETA KG/FULL LOAD
1620x3240 - 20MM	14	-	73,50	5,25	-	160	267,75	3.908,50
1620x3240 - 12 MM	20	-	105,00	5,25	-	160	154,88	3.257,50
1600x3200 - 5,6 MM	46	-	235,52	5,12	-	160	73,00	3.518,00
810x3240 - 20 MM	-	7	-	2,63	18,38	120	130,00	1.030,00
810x3240 - 12 MM	-	12	-	2,63	31,50	120	77,44	1.049,25

MEDIDAS EMBALAJE COVERLAM TOP PACKAGING DIMENSIONS

	FORMATO SIZE	L (LARGO)	W (ANCHO)	H (ALTO)	KG/ EMBALAJE KG/ PACKAGING
CABALLETE TRESTLE	1620x3240	3,28	0,76	1,82	160
CABALLETE XXL XXL A. FRAME	1620x3240	2,50	2,26	1,75	280
CAJÓN CRATE	810x3240	3,40	0,95	0,32	120



CAJÓN
CARDBOARD
BOX IN CRATE



CABALLETE
A.FRAME



CABALLETE XXL
XXL A.FRAME

DESCARGAS DOWNLOADS DOWNLOADS TÉLÉCHARGEMENTS



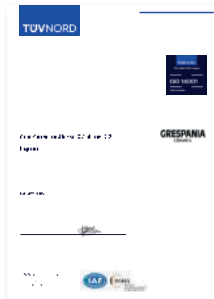
GUIA TÉCNICA DE COVERLAM TOP.
COVERLAM TOP TECHNICAL GUIDE.
TECHNISCHE ANLEITUNG COVERLAM TOP.
GUIDE TECHNIQUE COVERLAM TOP.



INFORME DE SOSTENIBILIDAD.
SUSTAINABILITY REPORT.
NACHHALTIGKEITSBERICHT.
RAPPORT DE DURABILITE.

CERTIFICADOS ZERTIFIZIERUNGEN

CERTIFICATES CERTIFICATS



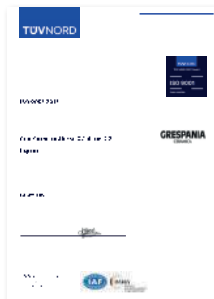
ISO 14001

COVERLAM CUENTA CON UN SISTEMA DE GESTIÓN AMBIENTAL ESTRUCTURADO Y CERTIFICADO SEGÚN DIRECTRICES DE LA NORMA ISO 14001, SOMETIDO A AUDITORÍAS EXTERNAS REALIZADAS ANUALMENTE, QUE PERMITE IDENTIFICAR, EVALUAR Y MINIMIZAR EL IMPACTO DE LA ACTIVIDAD PRODUCTIVA EN EL ENTORNO.

COVERLAM HAS AN ENVIRONMENTAL MANAGEMENT SYSTEM STRUCTURED AND CERTIFIED STRICTLY ACCORDING TO THE GUIDELINES SET BY ISO 14001. THIS SYSTEM IS SUBJECT TO YEARLY EXTERNAL AUDITS THAT DETECT, EVALUATE AND MINIMISE THE EFFECT THE PRODUCTION ACTIVITY MAY HAVE ON THE ENVIRONMENT.

COVERLAM VERFÜGT ÜBER EIN STRUKTURIERTES UND NACH DEN RICHTLINIEN DER NORM ISO 14001 ZERTIFIZIERTES UMWELTMANAGEMENTSYSTEM, DAS JEDES JAHR EXTERNEN PRÜFUNGEN UNTERZOGEN WIRD. DADURCH KANN DIE AUSWIRKUNG DER PRODUKTIONSTÄTIGKEIT AUF DIE UMWELT FESTGESTELLT, BEWERTET UND AUF EIN MINIMUM REDUZIERT WERDEN.

COVERLAM DISPOSE D'UN SYSTÈME DE GESTION ENVIRONNEMENTALE STRUCTURÉ ET CERTIFIÉ SELON LES DIRECTIVES DE LA NORME ISO 14001, SOUMIS À DES AUDITS EXTERNES RÉALISÉS CHAQUE ANNÉE, QUI PERMET D'IDENTIFIER, D'ÉVALUER ET DE MINIMISER L'IMPACT DE L'ACTIVITÉ DE PRODUCTION SUR L'ENVIRONNEMENT.



ISO 9001

COVERLAM DISPONE DE UN SISTEMA DE CALIDAD ACORDE CON LAS ESPECIFICACIONES ESTABLECIDAS EN LA NORMA INTERNACIONAL UNE EN ISO 9001, LA CUAL ESTABLECE LOS REQUISITOS NECESARIOS PARA GARANTIZAR LA CALIDAD EN LAS ETAPAS DE DISEÑO, DESARROLLO, PRODUCCIÓN Y COMERCIALIZACIÓN.

COVERLAM HAS IMPLEMENTED A QUALITY SYSTEM ACCORDING TO THE UNE EN ISO 9001 INTERNATIONAL REGULATION, WHICH SETS THE REQUIREMENTS TO GUARANTEE QUALITY DURING THE STAGES OF DESIGN, DEVELOPMENT, PRODUCTION AND SALES.

COVERLAM VERFÜGT ÜBER EIN NACH DEN RICHTLINIEN DER INTERNATIONALEN NORM UNE EN ISO 9001 AUSGELEGTES QUALITÄTSSYSTEM, DAS DIE NOTWENDIGEN ANFORDERUNGEN FESTLEGT, UM DIE IN DEN PHASEN DES DESIGNS, DER ENTWICKLUNG, PRODUKTION UND KOMMERZIALISIERUNG ERFORDERLICHE QUALITÄT SICHERZUSTELLEN.

COVERLAM DISPOSE D'UN SYSTÈME DE QUALITÉ CONFORME AUX SPÉCIFICATIONS ÉTABLIES DANS LA NORME INTERNATIONALE UNE EN ISO 9001, QUI ÉTABLIT LES CONDITIONS REQUISES NÉCESSAIRES POUR GARANTIR LA QUALITÉ AU COURS DES ÉTAPES DE CONCEPTION, DÉVELOPPEMENT, PRODUCTION ET COMMERCIALISATION.



GLOBAL EPD

COVERLAM CUENTA CON UNA DECLARACIÓN AMBIENTAL DE PRODUCTO TIPO III, VERIFICADA POR AENOR PARA CADA TIPOLOGÍA DE PRODUCTO QUE FABRICA (REVESTIMIENTO, PAVIMENTO PORCELÁNICO, Y PRODUCTO PORCELÁNICO DE GRAN FORMATO), CERTIFICADAS TODAS ELLAS BAJO LOS ESTÁNDARES DE LA ISO 14025 Y UNE-EN 15804:2012+A2:2020.

COVERLAM HAS A TYPE III ENVIRONMENTAL PRODUCT DECLARATION (EPD) VERIFIED BY AENOR FOR EACH TYPE OF PRODUCT IT MANUFACTURES (WALL TILES, PORCELAIN FLOORING, AND LARGE FORMAT PORCELAIN PRODUCTS), ALL CERTIFIED UNDER THE STANDARDS OF ISO 14025 AND UNE-EN 15804:2012+A2:2020.

COVERLAM ÜBER EINE TYP-III-UMWELTPRODUKTDEKLARATION, DIE VON AENOR FÜR JEDEN GEFERTIGTEN PRODUKTYP (WANDVERKLEIDUNGEN, BODENBELÄGE AUS STEINZEUG UND GROSSFORMATIGE STEINZEUGPRODUKTE) GEPRÜFT WIRD, ALLE SIND NACH DEN STANDARDS DER ISO 14025 UND UNE-EN 15804:2012+A2:2020 ZERTIFIZIERT.

COVERLAM DISPOSE D'UNE DÉCLARATION ENVIRONNEMENTALE DE PRODUIT DE TYPE III, CONTRÔLÉE PAR AENOR, POUR CHAQUE TYPE DE PRODUIT FABRIQUÉ (REVÊTEMENTS MURAUX, REVÊTEMENTS DE SOL EN GRÈS CÉRAME ET PRODUITS EN GRÈS CÉRAME DE GRAND FORMAT), LESQUELS SONT CERTIFIÉS SELON LES NORMES ISO 14025 ET UNE-EN 15804:2012+A2:2020.



RIBA

COVERLAM FORMA PARTE DE RIBA (ROYAL INSTITUTE OF BRITISH ARCHITECTS) UNA ORGANIZACIÓN PROFESIONAL DE ARQUITECTOS DEL REINO UNIDO CON MÁS DE 40.000 MIEMBROS, ENTRE LOS CUALES SE ENCUENTRAN ALGUNOS DE LOS ARQUITECTOS MÁS PROMINENTES DE LOS ÚLTIMOS AÑOS. DENTRO DE LOS MÚLTIPLES OBJETIVOS DE RIBA, SE ENCUENTRAN LA DIVULGACIÓN Y FORMACIÓN, OBJETIVOS EN LOS QUE COVERLAM COLABORA A TRAVÉS DE SUS MÓDULOS CPD (CONTINUOUS PROFESSIONAL DEVELOPMENT).

COVERLAM IS A MEMBER OF RIBA (THE ROYAL INSTITUTE OF BRITISH ARCHITECTS) AN ASSOCIATION OF PROFESSIONAL ARCHITECTS BASED IN THE UNITED KINGDOM WITH OVER 40,000 MEMBERS, INCLUDING SOME OF THE MOST PROMINENT ARCHITECTS OF THE PAST 100 YEARS. ONE OF THE MANY AIMS OF RIBA IS DISSEMINATION AND TRAINING, AIMS THAT COVERLAM COLLABORATES WITH THROUGH ITS CONTINUOUS PROFESSIONAL DEVELOPMENT (CPD) MODULES.

COVERLAM IST MITGLIED DES RIBA (ROYAL INSTITUTE OF BRITISH ARCHITECTS), EINEM BRITISCHEN ARCHITEKTENVERBAND MIT MEHR ALS 40.000 MITGLIEDERN, ZU DENEN AUCH EINIGE DER PROMINENTESTEN ARCHITEKTEN DER LETZTEN JAHRE GEHÖREN. DIE ZAHLREICHEN ZIELE DES RIBA ENTHALTEN U. A. AUCH VERÖFFENTLICHUNG UND SCHULUNG, DIE COVERLAM ÜBER IHRE CPD-ABTEILUNGEN CPD (CONTINUOUS PROFESSIONAL DEVELOPMENT) EBENFALLS UNTERSTÜTZT.

COVERLAM FAIT PARTIE DE RIBA (ROYAL INSTITUTE OF BRITISH ARCHITECTS), UNE ORGANISATION PROFESSIONNELLE D'ARCHITECTES DU ROYAUME-UNI DE PLUS DE 40 000 MEMBRES, DONT QUELQUES-UNS DES ARCHITECTES LES PLUS IMPORTANTS DES DERNIÈRES ANNÉES. LES OBJECTIFS MULTIPLES DE RIBA COMPRENNENT NOTAMMENT LA DIVULGATION ET LA FORMATION, OBJECTIFS DANS LE CADRE DESQUELS COVERLAM COLLABORE À TRAVERS SES MODULES CPD (CONTINUOUS PROFESSIONAL DEVELOPMENT - DÉVELOPPEMENT PROFESSIONNEL CONTINU).

SIMBOLOGÍA SYMBOLS

ZEICHENERKLÄRUNG SYMBOLS



RESISTENCIA AL IMPACTO
SE SOMETE A LA BALDOSA, EN EL CENTRO DE LA MISMA, AL IMPACTO, DESDE UNA ALTURA DADA, DE UNA BOLA DE ACERO DE 19 +/- 0,05 MM DE DIÁMETRO, MIDIÉNDOSE LA ALTURA DEL REBOTE.

IMPACT RESISTANCE
THE TILE IS SUBJECTED TO AN IMPACT IN THE CENTRE, FROM A SPECIFIED HEIGHT, OF A STEEL BALL OF 19 +/- 0.05 MM DIAMETER, AND THE HEIGHT OF THE BOUNCE IS MEASURED.

RÉSISTANCE À L'IMPACT
ON SOUMET UN CARREAU, EN SON CENTRE, À L'IMPACT, À PARTIR D'UNE HAUTEUR DONNÉE, D'UNE BOULE D'ACIER DE +/- 0,05MM DE DIAMÈTRE, ET ON DÉTERMINE LA HAUTEUR DU REBOND.

SCHLAGFESTIGKEIT
AUF DIE MITTE DER PLATTE WIRD AUS EINER VORGEgebenEN HÖHE EINE STAHLKUGEL MIT EINEM DURCHMESSER VON 19 +/- 0,05 MM GEWORFEN UND DIE HÖHE DES HOCHSPRINGENS GEMESSEN.



R-HE*
RESISTENCIA A LA HELADA (ISO 10545-12)
DESPUÉS DE EMPAPARLAS CON AGUA, SE SOMETEN LAS BALDOSAS A CICLOS ENTRE +5°C Y -5°C. TODOS LOS LADOS DE LAS BALDOSAS SON EXPUESTOS A LA CONGELACIÓN DURANTE UN MÍNIMO DE 100 CICLOS DE CONGELACIÓN - DESHIELO.

R-HE*
FROST RESISTANCE (ISO 10545-12)
AFTER IMPREGNATING THE TILE WITH WATER, IT IS SUBJECTED TO FREEZE/THAW CYCLES RANGING FROM +5°C TO -5°C. ALL THE DIFFERENT SURFACES OF THE TILE ARE EXPOSED TO FROST FOR A MINIMUM OF 100 FREEZE/THAW CYCLES.

R-HE*
RÉSISTANCE GELS (ISO 10545-12)
APRÈS AVOIR ÊTÉ IMPRÉGNÉS D'EAU, LES CARREAUX SONT SOUMIS À DES CYCLES DE CHANGEMENTS DE TEMPÉRATURE ENTRE +5 °C ET -5 °C. TOUS LES CÔTÉS DES CARREAUX SONT EXPOSÉS AU GEL PENDANT UN MINIMUM DE 100 CYCLES DE GEL / DÉGEL.

R-HE*
FROSTBESTÄNDIGKEIT (ISO 10545-12)
PRÜFVERFAHREN, BEI DEM DIE FLIESEN NASS GEMACHT UND ZYKLEN ZWISCHEN +5°C UND -5°C UNTERWORFEN WERDEN. ALLE SEITEN DER FLIESE WERDEN DEM GEFRIERPROZESS IN MINDESTENS 100 GEFRIER- UND AUFTAUZYKLEN UNTERZOGEN.



REACCIÓN AL FUEGO (UNE-EN 13501-1)
CLASIFICACIÓN EUROPEA DE REACCIÓN AL FUEGO DE LOS MATERIALES SEGÚN EL RD 312/2005 Y LA NORMA UNE EN 13501-1:2002 EUROCLASES.

REACTION TO FIRE (UNE-EN 13501-1)
EUROPEAN CLASSIFICATION ON REACTION TO FIRE OF MATERIALS AS PER RD 312/2005 AND EURO STANDARDS UNE EN 13501-1:2002.

REACTION AU FEU (UNE-EN 13501-1)
CLASSIFICATION EUROPÉENNE DE REACTION AU FEU DES MATERIAUX SELON LE DECRET RD 312/2005 ET LA NORME UNE EN 13501-1:2002 EURO CLASSE.

BRANDVERHALTEN (UNE-EN 13501-1)
EUROPÄISCHE KLASSIFIZIERUNG VON MATERIALEN LAUT RD 312/2005 UND NORM UNE EN 13501-1:2002 EUROKLASSEN.



R-F*
RESISTENCIA A LA FLEXIÓN (ISO 10545-4)
SE APLICA UNA FUERZA A UNA VELOCIDAD DETERMINADA EN EL CENTRO DE LA MISMA, ESTANDO EL PUNTO DE APLICACIÓN EN CONTACTO CON LA SUPERFICIE DE LA CARA VISTA DE LA BALDOSA.

R-F*
BENDING STRENGTH (ISO 10545-4)
A FORCE IS APPLIED TO THE CENTRE OF THE TILE AT A SPECIFIC SPEED, THE POINT OF APPLICATION BEING IN CONTACT WITH THE TOP SURFACE OF THE TILE.

R-F*
RÉSISTANCE FLEXION (ISO 10545-4)
UNE FORCE EST APPLIQUÉE À UNE VITESSE DÉTERMINÉE AU CENTRE DU CARREAU, LE POINT D'APPLICATION ÉTANT EN CONTACT AVEC LA SURFACE DE LA FACE VISIBLE DE CELUI-CI.

R-F*
BIEGEFESTIGKEIT (ISO 10545-4)
PRÜFVERFAHREN, BEI DEM EINE KRAFT MIT EINER BESTIMMTEN GESCHWINDIGKEIT AUF DIE FLIESENMITTE AUFTRIFFT, WOBEI DER AUFSCHLAGPUNKT MIT DER FLÄCHE DER FLIESENÖBERSEITE IN BERÜHRUNG IST.



M*
RESISTENCIA A LAS MANCHAS (ISO 10545-14)
SE MANTIENE LA CARA VISTA EN CONTACTO CON DIVERSAS SOLUCIONES DE ENSAYO, LIMPIANDO SUS SUPERFICIES CON MÉTODOS DE LIMPIEZA DEFINIDOS, Y EXAMINÁNDOLAS PARA DETECTAR CAMBIOS IRREVERSIBLES DE ASPECTO. SE CLASIFICAN DEL 1 (MANCHA PERSISTENTE) AL 5 (MANCHA ELIMINADA).

M*
RESISTANCE TO STAINING (ISO 10545-14)
A NUMBER OF DIFFERENT STAINING AGENTS ARE KEPT IN CONTACT WITH THE SURFACES OF THE TEST TILES. THE TILES ARE THEN CLEANED, USING STIPULATED CLEANING METHODS, AND EXAMINED IN SEARCH OF IRREVERSIBLE VISUAL ALTERATIONS. THE CLASSIFICATIONS RANGE FROM 1 (PERSISTENT STAIN) TO 5 (REMOVED STAIN).

M*
TACHES (ISO 10545-14)
LA FACE VISIBLE DES CARREAUX EST MAINTENUE EN CONTACT AVEC DIVERSES SOLUTIONS D'ESSAIS, PUIS EST NETTOYÉE EN APPLIQUANT DES MÉTHODES DE NETTOYAGE DÉFINIES, POUR ENSUITE ÊTRE EXAMINÉE AFIN DE DÉTECTER DES CHANGEMENTS D'ASPECT IRREVERSIBLES. LES RÉSULTATS SE CLASSENT DE 1 (TACHE PERSISTANTE) À 5 (TACHE ÉLIMINÉE).

M*
FLECKENBESTÄNDIGKEIT (ISO 10545-14)
PRÜFVERFAHREN, BEI DEM DIE FLIESENÖBERSEITE MIT VERSCHIEDENEN TESTMITTELN IN KONTAKT KOMMT UND DIE FLÄCHE MIT BESTIMMTEN REINIGUNGSMITTELN GEPUTZT WIRD. ANSCHLIESSEND WIRD SIE AUF BLEIBENDE ÄNDERUNGEN IM AUSSEHEN UNTERSUCHT. DIE EINSTUFUNG GEHT VON 1 (NACHHALTIGER FLECK) BIS 5 (ELIMINIERTER FLECK).



R-CH-T*
RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO (ISO 10545-9)
SE SOMETE A LA BALDOSA ENTERA A DIEZ CICLOS DE VARIACIÓN DE TEMPERATURA ENTRE +15°C Y +145°C.

R-CH-T*
RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO (ISO 10545-9)
SE SOMETE A LA BALDOSA ENTERA A DIEZ CICLOS DE VARIACIÓN DE TEMPERATURA ENTRE +15°C Y +145°C.

R-CH-T*
RÉSISTANCE CHOC THERMIQUE (ISO 10545-9)
LE CARREAU ENTIER EST SOUMIS À DIX CYCLES DE VARIATION DE TEMPÉRATURE ENTRE +15 °C ET +145 °C.

R-CH-T*
BESTÄNDIGKEIT GEGEN TEMPERATURSCHWANKUNGEN (ISO 10545-9)
PRÜFVERFAHREN, BEI DEM DIE GESAMTE FLIESE IN ZEHN ZYKLEN TEMPERATURSCHWANKUNGEN ZWISCHEN +15°C UND +145°C AUSGESETZT WIRD.



A*
ACIDOS

B*
BASES

A-L*
AGENTES LIMPIEZA

A-P*
ADITIVOS PISCINA

RESISTENCIA QUÍMICA (ISO 10545-14)

SE SOMETEN LAS BALDOSAS A LA ACCIÓN DE SOLUCIONES DE ENSAYO, Y VALORACIÓN VISUAL DEL ATAQUE TRAS UN PERÍODO DE TIEMPO DEFINIDO. PARA PRODUCTOS DE LIMPIEZA DOMESTICA Y PISCINAS LAS CLASES SON GA, GB Y GC (BALDOSAS ESMALTADAS) O UA, UB Y UC (SIN ESMALTAR). PARA ACIDOS Y BASES DÉBILES: GLA, GLB Y GLC (ESMALTADAS) O ULA, ULB Y ULC (SIN ESMALTAR). Y PARA ACIDOS Y BASES EN CONCENTRACIÓN FUERTE: GHA, GHB Y GHC O UHA, UHB Y UHC. SE CLASIFICAN DE A (SIN EFECTO VISIBLE) A C (CON EFECTOS VISIBLES).

A*
ACIDS

B*
ALKALIS

A-L*
CLEANING AGENTS

A-P*
SWIMMING POOL ADDITIVES

CHEMICAL RESISTANCE (ISO 10545-14)

TILES ARE SUBJECTED TO THE ACTION OF TEST SOLUTIONS AND THEN VISUALLY INSPECTED AFTER A STIPULATED TIME PERIOD. IN THE CASE OF CLEANING PRODUCTS FOR DOMESTIC USE OR SWIMMING POOLS, THE CORRESPONDING CLASSES ARE GA, GB AND GC (GLAZED TILES) OR UA, UB AND UC (UNGLAZED TILES); FOR WEAK ACIDS AND ALKALIS, THE CLASSES ARE GLA, GLB AND GLC (GLAZED TILES) OR ULA, ULB AND ULC (UNGLAZED TILES); AND FOR STRONG CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS, GHA, GHB AND GHC OR UHA, UHB AND UHC. THE CLASSIFICATIONS RANGE FROM A (NO VISIBLE EFFECT) TO C (VISIBLE EFFECTS).

A*
ACIDES

B*
BASES

A-L*
PRODUITS DE NETTOYAGE

A-P*
ADITIFS POUR PISCINES

RÉSISTANCE CHIMIQUE (ISO 10545-14)

LES CARREAUX SONT SOUMIS À L'ACTION DE SOLUTIONS D'ESSAI, PUIS, APRÈS UNE PÉRIODE DE TEMPS DÉFINIE, L'AGRESSION EST ÉVALUÉE VISUELLEMENT. POUR LES PRODUITS DE NETTOYAGE MÉNAGERS ET LES ADITIFS DE PISCINES, LES CLASSES SONT LES SUIVANTES: GA, GB ET GC (CARREAUX ÉMAILLÉS) OU UA, UB ET UC (CARREAUX NON ÉMAILLÉS). POUR LES ACIDES ET LES BASES FAIBLES: GLA, GLB ET GLC (CARREAUX ÉMAILLÉS) OU ULA, ULB ET ULC (CARREAUX NON ÉMAILLÉS). ET ENFIN POUR LES ACIDES ET LES BASES À FORTES CONCENTRATIONS: GHA, GHB ET GHC OU UHA, UHB ET UHC. LE CLASSEMENT S'ÉTEND DE A (SANS EFFETS VISIBLES) À C (EFFETS VISIBLES).

A*
ACIDI

B*
BASEN

A-L*
REINIGUNGSMITTEL

A-P*
SCHWIMMBADZUSÄTZE

CHEMISCHE BESTÄNDIGKEIT (ISO 10545-14)

PRÜFVERFAHREN, BEI DEM DIE FLIESEN FÜR EINEN BESTIMMTEN ZEITRAUM DER AKTION VON TESTLÖSUNGEN AUSGESETZT WERDEN, ANSCHLIESSEND ERFOLGT EINE SICHTPRÜFUNG DER AUSWIRKUNGEN. FÜR HAUSHALTSREINIGER UND SCHWIMMBADZUSÄTZE GIBT ES DIE KLASSEN GA, GB UND GC (GLASIERTE FLIESEN) ODER UA, UB UND UC (UNGLASIERTE). FÜR SCHWACHE SÄUREN UND BASEN: GLA, GLB UND GLC (GLASIERTE FLIESEN) ODER ULA, ULB UND ULC (UNGLASIERTE). FÜR SÄUREN UND BASEN IN HÖHER KONZENTRATION: GHA, GHB UND GHC ODER UHA, UHB UND UHC. DIE FLIESEN WERDEN IN DIE KLASSEN A (OHNE SICHTBARE EINFLÜSSE) BIS C (MIT SICHTBAREN EINFLÜSSEN) EINGESTUFT.



RESISTENCIA SUPERFICIAL AL CALOR SECO

UN BLOQUE DE ALUMINIO NORMALIZADO, PREVIAMENTE CALENTADO A LA TEMPERATURA DE ENSAYO DE 200°C, SE DEJA ENFRIAR DURANTE 20 MINUTOS SOBRE LA SUPERFICIE OBJETO DE ENSAYO. AL CABO DE ESTE TIEMPO SE LIMPIA LA SUPERFICIE MEDIANTE UN TEJIDO BLANDO Y SE MANTIENE A TEMPERATURA AMBIENTE DURANTE AL MENOS 16 HORAS. LA SUPERFICIE DE ENSAYO SE EVALÚA EN CÁMARA DE OBSERVACIÓN DESDE DISTINTOS ÁNGULOS SEGÚN LA ESCALA DE VALORACIÓN.

SURFACE RESISTANCE TO DRY HEAT
A STANDARD ALUMINIUM ALLOY BLOCK IS PREHEATED AT 200°C TEST TEMPERATURE AND ALLOWED TO COOL FOR 20 MINUTES ON THE SURFACE TO BE TESTED. AFTER THIS TIME, THE SURFACE IS CLEANED USING A SOFT TISSUE AND KEPT AT ROOM TEMPERATURE FOR AT LEAST 16 HOURS. THE SURFACE IS ASSESSED IN AN OBSERVATION CHAMBER FROM VARIOUS ANGLES BY THE RATING SCALE.

OBERFLÄCHENBESTÄNDIGKEIT GEGENÜBER TROCKENER HITZE

EIN GENORMTER, ZUVOR AUF 200 °C PRÜFTEMPERATUR ERHITZTER ALUMINIUMBLOCK WIRD FÜR 20 MINUTEN ZUR ABKÜHLUNG AUF DER OBERFLÄCHE DES PRÜFGEGENSTANDS PLATZIERT. NACH ABLAUF DIESER ZEIT WIRD DIE OBERFLÄCHE MIT EINEM WEICHEN TUCH GEREINIGT UND BEI UMGEBUNGSTEMPERATUR FÜR MINDESTENS 16 STUNDEN ABGELEGT. DIE PRÜFOBERFLÄCHE WIRD MIT EINER ÜBERWACHUNGSKAMERA AUS VERSCHIEDENEN WINKELN, JE NACH BEWERTUNGSSKALA, BEWERTET.

RÉSISTANCE DE SURFACE À LA CHALEUR SÈCHE
UN BLOC D'ALUMINIUM STANDARD, PRÉALABLEMENT CHAUFFÉ À LA TEMPÉRATURE D'ESSAI DE 200°C, EST LAISSÉ REFRIGÉRER PENDANT 20 MINUTES SUR LA SURFACE SOUMISE À L'ESSAI. APRÈS CE TEMPS, LA SURFACE EST NETTOYÉE À L'AIDE D'UN CHIFFON DOUX ET EST MAINTENUE À TEMPÉRATURE AMBIANTE PENDANT AU MOINS 16 HEURES. LA SURFACE D'ESSAI EST ÉVALUÉE DANS UNE CHAMBRE D'OBSERVATION SOUS DIFFÉRENTS ANGLES SELON L'ÉCHELLE D'ÉVALUATION.



A-A*
ABSORCIÓN DE AGUA (ISO 10545-3)

SE UTILIZA EL MÉTODO DE EBULLICIÓN, EN EL QUE SE SUMERGE LA BALDOSA. EL COEFICIENTE DE ABSORCIÓN DE AGUA SE CALCULA COMO EL COCIENTE ENTRE LA DIFERENCIA DE LA MASA HÚMEDA Y SECA, Y LA MASA SECA.

A-A*
WATER ABSORPTION (ISO 10545-3)

THIS TEST IS BASED ON THE BOILING METHOD, IMMERSING THE TILE IN WATER. THE WATER ABSORPTION RATE IS CALCULATED BY TAKING THE DIFFERENCE BETWEEN THE WEIGHT OF THE TILE WHEN WET AND DRY AND DIVIDING THIS BY THE WEIGHT OF THE TILE WHEN DRY.

A-A*
ABSORPTION EAU (ISO 10545-3)

LA MÉTHODE CONSISTE À SUBMERGER LE CARREAU CÉRAMIQUE DANS DE L'EAU BOUILLANTE. LE COEFFICIENT D'ABSORPTION D'EAU EST CALCULÉ EN DIVISANT LA DIFFÉRENCE ENTRE LA MASSE HUMIDE ET LA MASSE SÈCHE PAR LA MASSE SÈCHE.

A-A*
WASSERAUFNAHME (ISO 10545-3)

PRÜFVERFAHREN MIT KOCHENDEM WASSER, IN DAS DIE FLIESE EINGETAUCHT WIRD. DER WASSERAUFNAHMEKOEFFIZIENT WIRD AUS DER DIFFERENZ ZWISCHEN DEM GEWICHT IM FEUCHTEN UND DEM IM TROCKNEN ZUSTAND, DIVIDIERT DURCH DAS GEWICHT IM TROCKNEN ZUSTAND ERRECHNET.

ELEMENTOS DE PROMOCIÓN VERTRIEBSFÖRDERNDEMittel PROMOTIONAL ITEMS MATÉRIEL PROMOTIONNE

TORRE SLIM
COVERLAM TOP



PEINE PLANO
COVERLAM TOP 12 MM



FABRICATOR BOX



DISPLAY SOBREMESA COVERLAM
TOP 12MM (20 PIEZAS)



FOLDER COVERLAM TOP



FOLDER PROYECTOS
COVERLAM TOP



PANTONERA
COVERLAM TOP



STICKER
COVERLAM TOP



GRES PANIA S.A SE RESERVA EL DERECHO DE MODIFICAR Y/O SUPRIMIR LOS MODELOS EXPUESTOS Y LA INFORMACIÓN TÉCNICA QUE APARECE EN ESTE CATÁLOGO. LOS COLORES DE PIEZAS Y AMBIENTES QUE APARECEN EN ESTE CATÁLOGO DEBEN CONSIDERARSE APROXIMADOS. LOS AMBIENTES QUE SE MUESTRAN EN ESTE CATÁLOGO SON SUGERENCIAS DECORATIVAS DE CARÁCTER PUBLICITARIO, EN LA INSTALACIÓN REAL SIEMPRE SE DEBEN SEGUIR LAS INSTRUCCIONES TÉCNICAS DE COLOCACIÓN RECOMENDADAS.

GRES PANIA S.A RESERVES THE RIGHT TO CHANGE AND/OR REMOVE THE MODELS DISPLAYED AND THE TECHNICAL INFORMATION THAT APPEARS IN THIS CATALOGUE. THE COLOURS OF THE TILES AND THE ROOMS THAT APPEAR IN THIS CATALOGUE SHOULD BE CONSIDERED APPROXIMATE. THE ROOMS SHOWN IN THIS CATALOGUE ARE DECORATIVE SUGGESTIONS FOR ADVERTISING PURPOSES; THE RECOMMENDED TECHNICAL INSTALLATION INSTRUCTIONS SHOULD ALWAYS BE FOLLOWED WHEN LAYING THE TILES.

GRES PANIA S.A. BEHÄLT SICH DAS RECHT VOR, DIE AUSGESTELLTEN MODELLE UND DIE TECHNISCHEN ANGABEN IN DIESEM KATALOG ZU VERÄNDERN UND/ODER ZU STREICHEN. DIE IN DIESEM KATALOG ERSCHIEINENDEN FARBEN DER TEILE UND DER UMGEBUNGEN SIND ALS NÄHERUNGSFARBEN ZU BETRACHTEN. DIE IN DIESEM KATALOG DARGESTELLTEN UMGEBUNGEN SIND DEKORATIONSVORSCHLÄGE MIT WERBECHARAKTER, BEI DER REALEN INSTALLATION SIND IMMER DIE EMPFOHLENE TECHNISCHEN ANWEISUNGEN FÜR DEN EINBAU ZU BEFOLGEN.

GRES PANIA S.A. SE RÉSERVE LE DROIT DE MODIFIER ET/OU DE SUPPRIMER LES MODÈLES ET LES INFORMATIONS TECHNIQUES FIGURANT DANS LE PRÉSENT CATALOGUE. LES COULEURS DES PIÈCES ET DES DÉCORS REPRÉSENTÉS DANS CE CATALOGUE SONT APPROXIMATIFS. LES CADRES REPRODUITS DANS LE PRÉSENT CATALOGUE CONSTITUENT DES PROPOSITIONS DE DÉCORATION VISANT À PROMOUVOIR LE PRODUIT. LES CONSIGNES TECHNIQUES D'INSTALLATION PRÉCONISÉES DOIVENT TOUJOURS ÊTRE RESPECTÉES LORS DE L'INSTALLATION RÉELLE.

GRESPANIA

11ª EDICIÓN - DICIEMBRE 2025

SEDE CENTRAL HEADQUARTERS

GRESPANIA Cerámica
Cv-16 Ctra. Castellón-Alcora Km.2,200
12006
Tel. +34 964 344 411
Fax +34 964 344 401
P.O. BOX 157 / 12080 CASTELLÓN (Spain)

Grespania France, S.A.R.L.
Rue de Strasbourg, 12
Tel. +33 16 018 14 00.
Fax.: +33 16 018 14 09.
77340 PONTAULT COMBAULT (France)

Grespania UK Ltd.
Unit 302 Hollymoor Point,
Hollymoor way Rubery
Tel. +44 0121 457 6900
BIRMINGHAM B31 5HE (UK)

Grespania Benelux, B.V.
Hoppenkuil, 35
Tel. +31 40 262 92 62
Fax +31 40 262 92 69
5626 DD EINDHOVEN (The Netherlands)

Grespania Italia, S.R.L.
Via Paletti, 28-30
Tel. +39 05 953 88 77
Fax +39 05 953 89 09
41051 CASTELNUOVO RANGONE (MO)
(Italy)

Grespania Polska SP Z.O.O.
Ul. Zyczlwiwa, 17A
Tel. +48 44 733 60 80
Fax +48 44 732 50 10
97-300 PIOTRKÓW TRYBUNALSKI (Poland)

Grespania USA LLC
777 Brickell Avenue, Suite 1210
Tel. 786 721 4221
MIAMI, FL 33131 (E.E.U.U.)

Grespania ASIA PTE. LTD
120 Lower Delta Road
#02-02 - Cendex Center
Tel. +65 98614196
SINGAPORE, 169208 (Singapore)

CENTROS DE SERVICIO SERVICE CENTERS

Centro de servicio - CASTELLÓN
Camí de cabres S/N,
Poligono Industrial Casablanca
12593, Moncofar, Castellón

Centro de servicio - GALICIA
P.I. del Tambre. Vía Edison, 52
Tel. 981 55 27 97
Fax 981 55 27 13.
15890 SANTIAGO DE COMPOSTELA (España)

Centro de servicio - GRANADA
Pol. de Asegra Navegran, 13-55
Tel. 958 40 16 40
Fax 958 40 16 41.
18210 PELIGROS (España)

Centro de servicio - MADRID
Calle Rio Miño 1, 28320
Tel. 910 701 215
PINTO
(España)

Centro de servicio - BARCELONA
C/ Bosc Tancat, 9, 08290
Tel. 607 852 663
CERDANYOLA DEL VALLÈS (España)

GRESPANIA S.A dispone de un sistema de gestión certificado de acuerdo a las normas ISO 9001:2015 certificado N° 44 100 127697 e ISO 14001:2015 certificado N° 44 104 127697 en sus plantas de Nules, Castellón y Moncofar.

GRESPANIA S.A. uses a management system within its facilities of Nules, Castellon and Moncofar in accordance with ISO 9001:2015 certificate N° 44 100 127697 and ISO 14001:2015 certificate N° 44 104 127697



WWW.COVERLAMBYGRESPLANIA.COM

