

l'hebdo du vendredi

AU QUOTIDIEN SUR www.lhebdoduvendredi.com
ÉDITION CHÂLONS n°765 du 13 au 19 juin 2025



STREET ART

Une fresque géante se dessine près des chapiteaux de La Marnaise p. 6



SOLIDARITÉ

Une fête en soutien aux jeunes étrangers p. 5

JUSTICE

Le procès des "vendanges de la honte" en approche p. 7

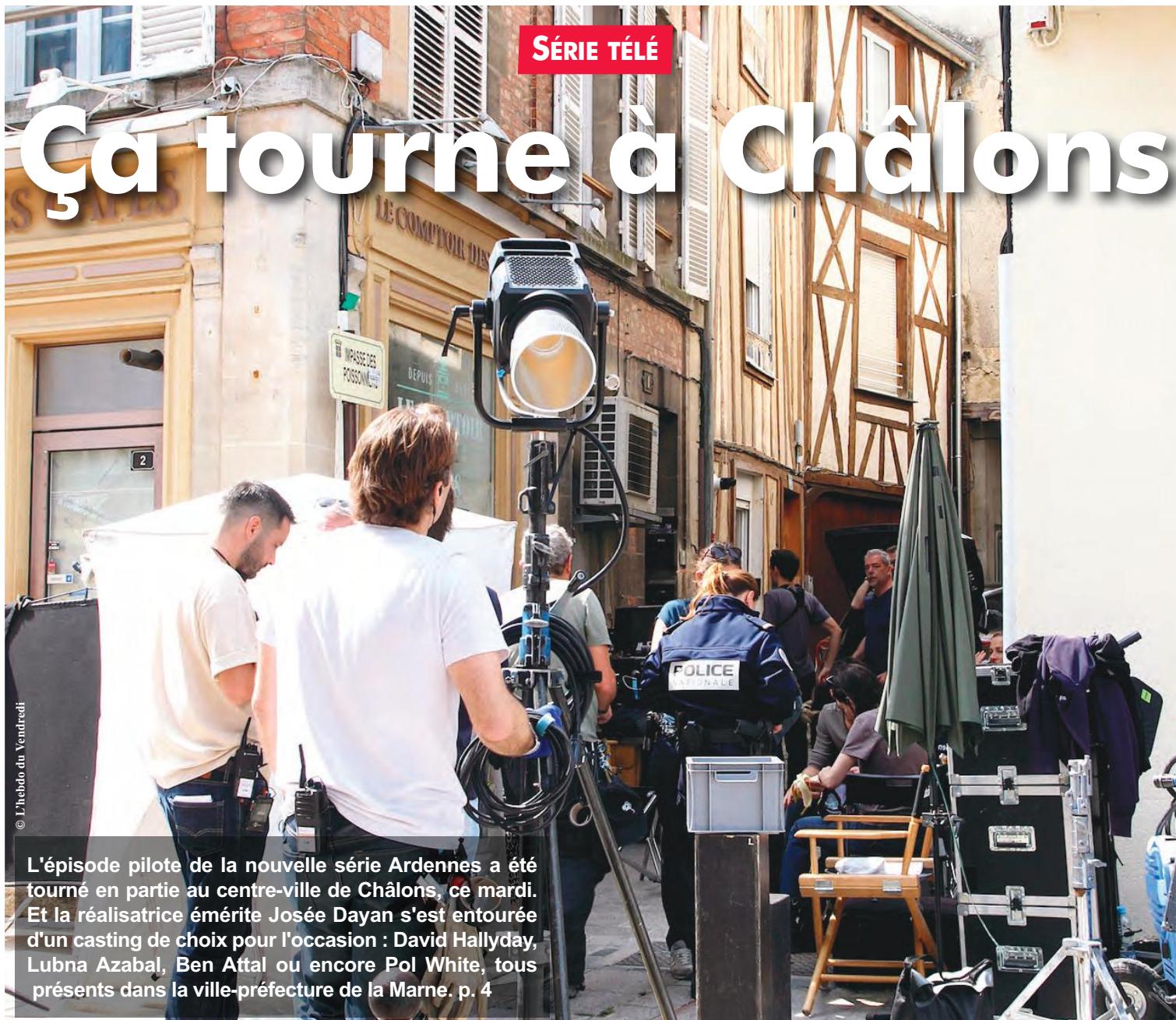
INCENDIE À REIMS

Les habitants se reconstruisent

p. 10

CONCERT

Les Bruits qui courent vont enchanter Saint-Memmie p. 12



© L'hebdo du Vendredi

L'épisode pilote de la nouvelle série Ardennes a été tourné en partie au centre-ville de Châlons, ce mardi. Et la réalisatrice émérite Josée Dayan s'est entourée d'un casting de choix pour l'occasion : David Hallyday, Lubna Azabal, Ben Attal ou encore Pol White, tous présents dans la ville-préfecture de la Marne. p. 4

NOUVEAU

l'hebdo ANNONCES

Publiez votre annonce
en un CLIC

annonces.lhebdoduvendredi.com



**Gratuitement, Localement
& en toute confiance !**



Optez pour notre édition papier
un véritable coup de pouce à votre annonce !



La ministre déléguée aux Armées à Mourmelon

Patricia Mirallès, secrétaire d'État chargée de la Mémoire et des Anciens combattants, sera à Mourmelon-le-Grand vendredi 13 juin. Elle participera à la journée mémorielle organisée par le 501e régiment de chars de combat pour célébrer les 80 ans de la remise de la croix de la Libération au régiment. Après une cérémonie militaire marquant l'entrée officielle de jeunes engagés, la ministre déléguée inaugura le Chemin des compagnons de la Libération en hommage aux héros de la 2e division blindée, après un temps d'échange avec les familles et les militaires.



© l'Hebdo du Vendredi

Le Stade de Reims fait sa braderie



© l'Hebdo du Vendredi

La saison écoulée du Stade de Reims restera historique pour de bonnes et de mauvaises raisons. D'abord, parce que le club champenois a disputé sa première finale de Coupe de France (perdue 0-3 face au Paris SG) depuis 1977, mais aussi parce qu'il a fini par être relégué en Ligue 2 sans jamais avoir occupé les deux dernières places. Pour ceux qui souhaitent conserver un souvenir de cet exercice 2024-2025, le club organise sa traditionnelle vente privée du stock professionnel, ce samedi 14 juin, de 10 h à 17 h, au centre de vie Raymond-Kopa. Le club annonce « des tarifs braderie » et des maillots portés par les joueurs, lors de la tournée au Japon de l'été dernier ou du parcours en Coupe de France.

Vanessa Paradis à la Reims Arena en 2026



© Mathieu Zazzo

Icône de la chanson et du cinéma, Vanessa Paradis a signé, après sept ans d'absence musicale, son retour très attendu avec un tout nouveau single, « Bouquet final », composé avec son complice de longue date, Étienne Daho. Un avant-goût de son prochain album aux accents pop et soul, « Le Retour des beaux jours », dont la sortie est prévue pour le 8 octobre prochain. La chanteuse de 52 ans en a profité pour annoncer également les dates de sa nouvelle tournée, qui passera notamment par la Reims Arena, le samedi 4 avril. Vanessa Paradis était déjà venu dans la cité des sacres en 2019, dans le cadre du festival Charabia, mais son passage à La Magnifique Society, l'année suivante, avait été avorté en raison de la crise sanitaire.

Les œuvres de Vign'Art à portée de clic sur Waze et Maps

L'exposition Vign'Art 2025 franchit une nouvelle étape : ses 29 œuvres, disséminées sur 160 km dans la région, sont désormais référencées sur Waze et Google Maps. Cette initiative facilite l'accès aux installations, dont certaines créations iconiques des éditions précédentes, et invite à redécouvrir l'union entre art et nature. Pour rejoindre chaque œuvre, il suffit de rechercher « Vign'art » suivi du nom de la commune, comme « Vign'art Hautvillers », et de se laisser guider jusqu'au pied de l'installation. Infos : vignart.fr



© Benoît Larocque

ÉDITO
*de Simon Ksiazenicki,
journaliste*



Brebis galeuses

Tiens, en voilà une surprise ! C'est ce que vous auriez pu entendre si cet édito passait à la radio, accompagné d'un air faussement naïf et d'un ton badin. Car il n'y a en réalité que peu d'étonnement dans les révélations faites par le média en ligne « Les Jours », sur un groupe Facebook privé intitulé « La France avec Jordan Bardella ». Forte de plus de 11 000 membres, dont neuf députés du Rassemblement national, cette communauté, destinée à chanter les louanges du patron du RN, se transforme en réalité parfois en un cloaque regorgeant de commentaires racistes, antisémites, islamophobes, homophobes et sexistes. Laurence Robert-Dehault, députée RN de la Haute-Marne, a déclaré ne pas être « une spécialiste d'internet », quand son homologue de l'Aisne, Nicolas Dragon, a assuré à « l'Humanité » qu'il n'avait pas le temps d'aller sur ce groupe, puis à « l'Union » qu'il n'en avait en fait jamais été membre. Vaut-il mieux rester silencieux et passer pour un imbécile ou parler et n'en laisser aucun doute ? Pour qui dispose d'un peu de mémoire, ce n'est pas une surprise. Pendant les législatives de l'an dernier, ils n'étaient pas neuf, mais presque 120 candidats estampillés RN à avoir été épingleés pour des propos douteux. Des candidatures embarrassantes, voire carrément problématiques, que Jordan Bardella avait périphrasé en dénonçant « des brebis galeuses ». Et comment se portent-elles, aujourd'hui, ces bêtes malades ? Bien, selon « Libération », qui a analysé leur parcours et a conclu que 90 sont toujours des membres du RN plus ou moins influents. Le grand ménage, promis par le parti après chaque affaire semblable, n'a pas eu lieu. Dans un tout autre registre, beaucoup plus tragique cette fois, le suspect de l'attentat raciste commis contre Hichem Miraoui, un coiffeur tunisien sans histoire très apprécié dans sa commune du Var, n'a pas fait mystère de ses préférences idéologiques. S'il a assuré, dans une vidéo tournée après les faits, ne pas être « pro-RN », le terroriste présumé a appelé à voter pour Marine Le Pen ou Jordan Bardella. Bien sûr, aucun des deux ne peut être tenu responsable de cet odieux attentat raciste. Mais cette violence de l'extrême droite française colle toujours à la peau du Rassemblement national, malgré toutes ses tentatives de dédiabolisation. On ne se défit pas aussi facilement d'un passé forgé par des collaborationnistes et des terroristes de l'OAS. C'est sans doute ce qui agit encore comme un repoussoir et empêche cette formation politique, dont les idées et les solutions semblent pourtant partagées par une majorité relative de Français, d'accéder au pouvoir. Jusqu'à quand ?

L'Hebdo du vendredi

édité par la SARL BMDR Editions
Journal hebdomadaire gratuit d'information locale. Siège social : 195, rue du Barbâtre à Reims

Tél. 03 26 36 50 13

Rédaction : redaction@hebdoduvendredi.com Publicité : publicite@hebdoduvendredi.com

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : Frédéric Becquet - fb@hebdoduvendredi.com

Edition Épernay : Julien Debant, chef des éditions - julien.debant@hebdoduvendredi.com

Edition Châlons : Sonia Legembre - sonia.legembre@hebdoduvendredi.com

Edition Reims : Simon Ksiazenicki - simon.ksia@hebdoduvendredi.com

Service commercial :

Aurélien Lejeune - aurelien.lejeune@hebdoduvendredi.com

Jérémie Brochet - jeremy.brochet@hebdoduvendredi.com

Infographiste : Anne Rogé - Community Management : Dixie Foucher

Administration : Martine Bizzarri - martine.bizzarri@hebdoduvendredi.com

Responsable diffusion : Alexandre Percheron - distribution@hebdoduvendredi.com

Parution le vendredi matin - Imprimé par l'imprimerie de L'Union

C.P.R.A.P 1225 Q 94414



Provenance du papier : Suède.
Les papiers utilisés sont certifiés PEFC/FSC.
Taux de fibres recyclées : supérieur à 70%.



FLANERIES MUSICALES DE REIMS

FESTIVAL
19 juin au
11 juillet 2025



CONCERT
PIQUE-NIQUE
19 juillet 2025

VIVALDI ▶ DVORÁK ▶ TCHAÏKOVSKI ▶ RAVEL ▶ GERSHWIN



flaneriesreims.com



ChampagneCréation - Reims LICENCE2 - PLATESV-R-2021-000023 / LICENCE 3 - PLATESV-R-2021-00284



TÉLÉVISION

La série Ardennes, avec David Hallyday, tournée au cœur de Châlons

La réalisatrice Josée Dayan a choisi Châlons et son centre-ville pour débuter le tournage de sa nouvelle série policière, « Ardennes », avec David Hallyday, Lubna Azabal, Ben Attal, Pol White, etc. Coulisses.

Jolie effervescence au centre-ville de Châlons ce mardi 10 juin, à l'occasion du tournage de la série « Ardennes » entre la rue des Poissonniers et la place de la République, moyennant la neutralisation d'une dizaine d'emplacements de stationnement rue Lochet pour les camions transportant le matériel technique, ainsi qu'un accès restreint, y compris aux piétons, durant les séquences filmées. Notamment l'arrivée du personnage principal dans une Corvette flamboyante, scène phare de cet épisode pilote. Dès l'aube, la réalisatrice Josée Dayan s'est installée avec son équipe – une cinquantaine de professionnels, tous métiers confondus, sans compter la dizaine de figurants présents – pour prendre le pouls. Et la voir à l'œuvre, c'est quelque chose ! Du haut de ses 81 ans, casquette sur la tête et cigare à la main, elle conduit ses acteurs avec une précision et une justesse rares. En l'occurrence, dans une petite impasse sombre où se déroulent les premiers plans. « Elle sait toujours d'avance ce qu'elle va tourner, glisse Maïnou, le chef maquilleur, qui travaille depuis dix ans avec la cinéaste. Elle est aussi extraordinaire humainement. » Autres succès télévisés signés Josée Dayan : « Le Comte de Monte-Cristo » avec Depardieu, Rochefort et Ardit, « Les Misérables » avec Clavier et Malkovich, « Bouquet Final » avec Jeanne Moreau et Jean-Pierre Marielle, et plus récemment « Capitaine Marleau », incarnée par Corinne Masiero. C'est d'ailleurs pendant le tournage d'un épisode spécial de cette série qu'est né le projet « Ardennes ». « David Hallyday y jouait et il a été excellent, se souvient le producteur Gaspard de Chavagnac. Il avait envie de faire autre chose, alors on a écrit ce projet pour lui et avec lui. C'est un très bon acteur, il



Le chanteur et acteur David Hallyday a tourné l'épisode pilote de la série au centre-ville. © Jean-Michel Schmit

a un charisme fou. »

Dans « Ardennes », Hallyday endosse le rôle d'un psychiatre profiler auquel a recours la police pour mieux cerner les mécanismes d'un tueur en série et l'empêcher de faire de nouvelles victimes. « Le titre de la série a été choisi avant les lieux de tournage », précise Gaspard de Chavagnac, les yeux rivés sur le plateau. L'équipe se rendra également à Reims, près de Charleville-Mézières, sur la ligne Maginot et les bords de Meuse, dans le Sézannais, etc. « La Champagne-Ardenne est une région à la fois mystérieuse et sauvage. Ça colle parfaitement avec l'atmosphère de la série. » Série dont l'intrigue débute donc à Châlons, au cœur d'une cavité souterraine repérée impasse des Poissonniers. « On a reconstitué le mur d'une cave et aménagé les décors pour plus d'autenticité. C'est ici, en bas, qu'est filmée la découverte d'un des cadavres. » Devant les caméras, David Hallyday et Lubna Azabal (« Ennemis Jurés », « Une vie rêvée », « Rabia », « Amal ») jouent cette scène macabre et donnent le ton de l'action, ultra-concentrés sur les personnages et les textes qu'ils interprètent. Une vingtaine de minutes plus tard, c'est dans la boîte. « Coupez, merci, félicite la réalisatrice. C'est très bien, voilà ! » Pour l'anecdote, il n'aura fallu que quelques

Josée Dayan une carrière aux côtés de Rochefort, Marielle, Moreau et bien d'autres

minutes aux régisseurs pour suspendre, en lien avec la mairie de Châlons, un chantier un peu trop bruyant lancé sur la place, une dizaine de mètres plus loin. La magie des réseaux ! Parmi les acteurs eux aussi sur place : Ben Attal (le fils de Charlotte Gainsbourg et Yvan Attal) ou encore Pol White, connu entre autres pour avoir joué dans « OSS 117 : Alerte rouge en Afrique noire » et « Section de recherches ». Verdict de ce tout premier jour de tournage avec l'équipe ? « On s'est rencontrés il y a 24 heures seulement et c'est comme si nous nous connaissions depuis toujours, sourit le comédien. J'incarne le médecin légiste dans la série. Il est un peu pince-sans-rire, malgré les situations morbides, sans pour autant être détaché d'affect. Ce qui m'a plu dans ce scénario, c'est la façon dont chaque personnage éclaire la personnalité de l'autre. Rien n'est anodin. Chaque scène, chaque dialogue a son importance. Josée Dayan sait créer ça, c'est très agréable. C'est le début d'une belle aventure. » Il n'est pas impossible que l'équipe revienne à Châlons ces jours-ci pour de nouvelles séquences. Rendez-vous en fin d'année, voire début 2026, pour visionner cette série sur France 2.

Sonia Legendre



L'acteur Pol White et le chef maquilleur Maïnou. © l'Hebdo du Vendredi



Josée Dayan, réalisatrice discrète et efficace. © l'Hebdo du Vendredi

IMMIGRATION

Une « fête de l'accueil » pour les jeunes étrangers se prépare

Fin mars, pour rappel, plus de 120 citoyens s'étaient réunis place Foch, devant la mairie de Châlons, pour dénoncer les Obligations de quitter le territoire français (OQTF) visant une dizaine de jeunes étrangers accompagnés par les associations. Et ce, malgré l'obtention de diplômes ou de contrats de travail. Cette mobilisation, portée par Réseau éducation sans frontières (RESF), mais aussi la Cantine du 111, le Vert solidaire ou encore le réseau d'hébergeurs HéSoPe, se poursuivra avec un temps fort intitulé « Banquet de l'accueil » le samedi 21 juin de 12 h à 16 h au Jard anglais. Un événement festif et convivial qui permettra les rencontres et les échanges entre les militants, les citoyens et les jeunes. Sur place, chacun pourra apporter de quoi partager un repas et des instruments de musique. « Il ne s'agit pas d'une manifestation politique à proprement parler, mais plutôt d'un rassemblement solidaire et festif, indiquent les membres de RESF. Il reste de nombreux jeunes en galère et en grande fragilité. »

Un rendez-vous en préfecture le 15 mai dernier a permis aux militants d'aborder, avec les services de l'État, quinze situations difficiles. Verdict ? « Peu d'espoir : le préfet n'usera pas de son pouvoir discrétionnaire pour soutenir les jeunes que nous accompagnons. » Des procédures de recours au tribunal administratif sont toujours en attente d'instruction. Depuis la mobilisation du 28 mars, trois OQTF ont été annulées par cette instance.

RESF relance également son appel à la solidarité citoyenne : plusieurs jeunes étrangers sont actuellement à la recherche d'un hébergement et/ou d'un contrat d'apprentissage.



120 citoyens s'étaient mobilisés fin mars place Foch.
© l'Hebdo du Vendredi

Sonia Legende

✓ « Banquet de l'accueil », samedi 21 juin de 12 h à 16 h, Jard anglais, Châlons.
Contact : resf.chalons@gmail.com.

ALIMENTATION

Grande collecte solidaire pour l'épicerie sociale, chez Biocoop

Riz, farine, café, biscuits, conserves ou encore articles d'entretien : l'an passé, la grande collecte solidaire organisée par le magasin Biocoop de Saint-Memmie, via son fonds de dotation, et le CCAS de Châlons, a permis de réunir 260 kg de produits à destination de l'épicerie sociale « Le marché de Pauline », qui vient en aide à plus de 650 familles. L'opération revient ces vendredi 13 et samedi 14 juin, de 9 h à 19 h 30 au magasin bio (rue des Catalaunes), en présence des bénévoles de l'épicerie. Et



Le grand public est invité à faire preuve de générosité ce week-end, chez Biocoop. © l'Hebdo du Vendredi

cette année encore, Biocoop s'engage à reverser à cette cause le montant financier de la marge réalisée sur les produits que donneront les clients.

S.L

EN BREF

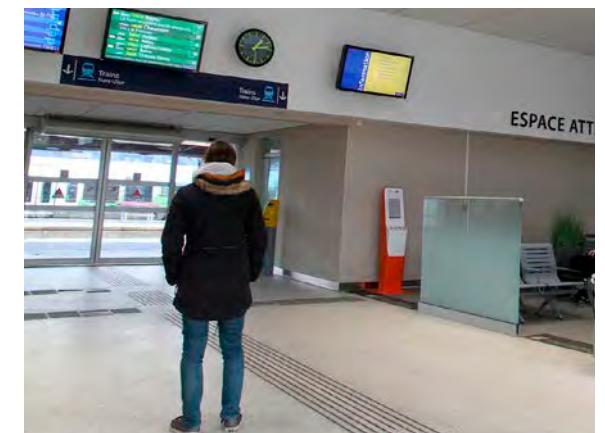
L'appel du 18 juin célébré

Ce mercredi 18 juin, comme chaque année à Châlons, une cérémonie rendra hommage à l'appel historique du 18 juin 1940, lancé à Londres par le Général de Gaulle. Rendez-vous à 19 h devant le monument de la Résistance, rue Jacques Songy, puis à 19 h 30 au cimetière de l'Est, pour un hommage aux aviateurs alliés.

GARE

La CGT vent debout contre les restrictions horaires des guichets

La région Grand Est a annoncé, d'ici janvier 2026, la fermeture définitive des guichets TER dans 13 gares, parmi lesquelles Rethel et Revin dans les Ardennes, Joinville en Haute-Marne, Fismes et Champagne-Ardenne TGV dans la Marne. Parallèlement, la collectivité souhaite réduire les horaires d'ouverture des guichets de 16 gares. Celles de Reims, Épernay et Châlons sont concernées, ce que dénonce haut et fort le syndicat CGT. Une pétition ouverte en ligne, suite aux annonces de la région, recueille déjà plus de 1 600 signatures contre ce plan et énumère les risques de telles mesures, notamment « la désertification des gares » et « l'exclusion numérique de celles et ceux qui ne peuvent ou ne veulent pas acheter leur billet en ligne. » Elle déplore également des décisions prises « sans concertation réelle avec les cheminots ni les usagers. »



La CGT des cheminots alerte quant à la désertification des gares qu'engendrerait la suppression des guichets.
© l'Hebdo du Vendredi

Des tracts intitulés « Non à la suppression des guichets » ont été distribués aux voyageurs présents en gare de Châlons le 6 juin. Face à l'argument financier avancé par la collectivité, opposant le coût de fonctionnement d'un guichet – environ 200 000 € par an – à la diminution des ventes de billets via ces accueils physiques, la CGT des cheminots de Châlons, soutenue par la section locale du Parti communiste français (PCF), évoque « une logique purement comptable » qui ne prend pas en compte « le service public rendu aux usagers. »

Les guichets châlonnais pourraient voir leurs horaires restreints en journée, notamment le week-end, alors qu'ils ouvrent actuellement de 6 h à 18 h 30 du lundi au vendredi, de 8 h à 15 h 20 le samedi et de 11 h à 18 h 20 les dimanches et jours fériés.

S.L

Voyages Guilloux

Besoin de changer d'air ?
Un jour, un week-end, une semaine
Laissez-vous inspirer !

Nos journées découvertes

- Les Voiles de Légende
Dunkerque
12 juillet 2025
- Paris en liberté
26 juillet 2025
- Journée à Sélestat**
Fête des Dahlias
9 août 2025
- Versailles
Sérénade Royale & Les Grandes Eaux Nocturnes
13 septembre 2025
- Nos séjours*
- Séjour en Bretagne**
Du 5 au 10 juillet 2025
- Week-end au Puy du Fou
Du 19 au 20 juillet 2025
- Week-end au Futuroscope
Du 23 au 24 août 2025
- Découvrez l'ensemble de nos voyages sur notre catalogue en ligne

21 Bis, Rue du 152ème RI - 08300 Rethel
03 24 38 42 39 - contact@voyages-guilloux.fr

Departs possibles de Reims, Rethel, Charleville-Mézières, Guignicourt*, Laon* et Châlons-en-Champagne** pour certains voyages

STREET ART

Une fresque XXL prend son envol depuis le pont de la Marnaise

Confier à quatre artistes peintres muralistes, une fresque colorée et bestiaire se dessine sur plus de 2 000 m² du pont de la pénétrante, près des chapiteaux du site de la Marnaise, à Châlons.

La fresque sur laquelle œuvrent les artistes Stom500, Bloombee, Franck Lippo et Christine Sejean se dévoile dans sa finalité ce week-end, après trois semaines de chantier et beaucoup, beaucoup d'énergie déployée sur place. Elle s'étend sur plus de 2 000 m² de part et d'autre du pont de la route pénétrante, près des chapiteaux du Cnac (Centre national des arts du cirque), et culmine à une dizaine de mètres. Nacelles indispensables pour les interventions en hauteur des peintres muralistes, donc. Et s'il a l'habitude de créer sur des surfaces XXL, Stom500 le concède : c'est sans doute le projet le plus complexe qu'il ait réalisé jusqu'ici. « On utilise une partie du tablier pour relier les différentes scènes qui composent la fresque, explique-t-il. Elles sont peintes sur les arches, les poteaux et les poutres. L'idée de base, c'est d'imager un parcours pour faire le lien entre la ville de Châlons et le cirque. » Le fruit d'un appel à



La peintre rémoise Christine Sejean a été associée au projet de Stom500. © l'Hebdo du Vendredi

projets lancé par la mairie dans le cadre du programme « Un projet, une œuvre ». Environ 400 litres de peinture et entre 200 et 300 bombes ont été nécessaires à cette conception.

L'univers bestiaire de cet artiste installé en Alsace, qui a forgé son expérience dans le milieu du graffiti, se prête parfaitement à l'œuvre, intitulée

un clin d'œil pour parler du cirque d'aujourd'hui, sans les animaux qu'on peut y voir traditionnellement, détaille Stom500. Les oiseaux symbolisent les notions d'envol et de légèreté des circassiens. » Le tout agrémenté de décors floraux et évidemment d'abeilles, l'animal totem de Stom500. « Elles représentent le vivre-ensemble, l'organisation en communauté à travers les ruches. » Une façon, également, de sensibiliser le grand public à l'importance de préserver ces insectes et leur écosystème. L'auteur de la fresque envisage d'ailleurs de reverser 2 % du budget alloué par la ville à une association engagée pour la conservation de l'abeille noire en Champagne. « Cette œuvre est naturellement devenue collective, poursuit-il. On souhaitait y associer des talents locaux. »

En l'occurrence, la Rémoise Christine Sejean, spécialiste du lettrage. « On s'était déjà rencontrés avec Stom500, notamment au festival Le M.U.R. de Reims, rappelle-t-elle. Je peaufine les contours et les grandes lignes des dessins. C'est un vrai challenge, très impressionnant et aussi très physique. Rien n'est acquis dans nos métiers. On apprend toujours du travail en commun. » Belle philosophie.

Sonia Legembre

Mésanges, hérons cendrés et oiseaux du paradis

« Que le spectacle commence ». Macareux moines, mésanges, perroches, hérons cendrés, flamants roses ou encore oiseaux du paradis : des volatiles d'ici comme d'autres contrées embellissent l'ouvrage et se répondent comme les acrobates au fil de leurs numéros, dans un univers graphique ultra-coloré et contemporain. « C'est

ARTS DE LA RUE

Souvenirs du 36^e festival Furies



Souvenirs de la 36^e édition de Furies à Châlons, avec le Cirque Inextremiste. © l'Hebdo du Vendredi

Le 36^e festival Furies s'est achevé dimanche 8 juin à Châlons, après six jours de spectacles, de rencontres et d'expérimentations artistiques dans l'espace public. Théâtre, danse, clown, concerts, arts plastiques ou visuels et bien sûr cirque : de nombreuses disciplines se sont croisées au détour des quartiers, des parcs, des rues et des places, grâce aux créations présentées, en grande partie pour la toute première fois, par plus d'une trentaine de compagnies.

Parmi les temps forts de cette édition : les escapades matinales à la recherche de taupes au petit Jard avec Zul 2222, le plongeoir magique du Cirque Inextremiste, le carnaval 2.0 de Komplex Kapharnaüm ou encore la traversée du quartier Schmit avec les habitants et la compagnie Rara Woulib. Le public, venu nombreux malgré quelques averses, a pu vivre des moments riches en émotions dont il se souviendra longtemps, comme par exemple les aventures rocambolesques entre des comédiens et une voiture dotée d'humanité, l'apparition d'un cheval trotant tranquillement en pleine ville, les interventions musicales et psychédéliques de créatures asiatiques, etc.

✓ Plus de photos sur lhebdoduvendredi.com.

FOIRE DE CHÂLONS

La Grande Tablée servira encore la bonne cause

Pour la 5^e année, la Grande Tablée marquera la pré-inauguration de la Foire de Châlons, le jeudi 28 août, sur l'espace scénique de l'événement. Les organisateurs espèrent accueillir 400 convives et collecter 16 000 € pour la bonne cause grâce aux inscriptions à ce banquet caritatif (40 € par personne). Les recettes de l'opération reviendront à l'association Solaal, interface entre les donateurs des filières agricoles et l'aide alimentaire. Deux tonnes de produits carnés ont pu être achetées puis distribuées aux familles démunies lors des précédentes éditions. Mécènes et partenaires bienvenus, notamment pour la fourniture des denrées nécessaires à l'élaboration du repas.



La « Grande tablée » pré-inaugurera la 79^e Foire de Châlons, le 28 août. © Christophe Dallennes

✓ Contacts : grandest@solaal.org, lesvitrines.ucia@foiredechalons.com.

EN BREF

L'insoumis Anthony Smith organise une rencontre-débat pour « reconstruire » l'école

Le député européen LFI Anthony Smith, membre de la commission « culture et éducation » au Parlement européen, propose une rencontre ce vendredi 13 juin à 18 h 30 dans les locaux de sa permanence parlementaire, à Châlons (4, rue du Lycée). Intitulé « Reconstruire une école globale pour l'égalité et l'émancipation », ce débat sera également éclairé par le député insoumis Rodrigo Arenas, membre de la commission « éducation » à l'Assemblée nationale.

S.L

JUSTICE

Mobilisation pour le procès des « vendanges de la honte »

Le mercredi 26 mars, aurait dû s'ouvrir un procès retentissant au tribunal correctionnel de Châlons : celui des « vendanges de la honte ». Avec, sur le banc des accusés, trois personnes jugées pour « traite d'êtres humains envers des personnes vulnérables », en l'occurrence, des vendangeurs recrutés en région parisienne et sans papiers pour la plupart, ainsi que le patron d'une exploitation viticole basée à Mareuil-le-Port pour « recours aux services d'une personne exerçant un travail dissimulé ».

Ce jour-là, plus de 40 plaignants – sur 52 au total – et toutes les parties civiles du dossier s'étaient réunis dans la salle d'audience pour suivre les débats. Mais c'était sans compter le renvoi sollicité par l'avocat de la première mise en cause, à savoir la gérante de la société prestataire Avanim, accusée d'avoir fait œuvrer ces saisonniers sans contrat de travail ni rémunération, et dans des conditions d'hébergement insalubres.

Le procès débutera donc le jeudi 19 juin, à Châlons. Et d'ores et déjà, la CGT, elle-même partie civile, a lancé un appel à la mobilisation dès 10 h devant le tribunal, en « soutien aux vendangeurs victimes de traite d'êtres humains. Soyons nombreux pour dire : plus jamais ça », exhorte-t-elle dans un tract.

Sonia Legende



Plus de 40 saisonniers plaignants s'étaient déplacés au tribunal de Châlons le 26 mars. © l'Hebdo du Vendredi

AGRICULTURE

Vers une fusion des coopératives Tereos et Capdéra

Au printemps 2023, pour rappel, le groupe sucrier Tereos - près de 6 milliards d'euros de chiffre d'affaires en 2024/2025 - annonçait, dans le cadre d'une réorganisation industrielle, la fermeture de deux sites marnais : la distillerie de Morains, entre Fère-Champenoise et Blancs-Coteaux, et la féculerie d'Haussimont, près de Vatry. La première doit être transformée d'ici 2028 en une unité de production de biométhane, portée par la start-up bretonne Lénéo. La seconde a fait l'objet d'une reprise par la société marnaise GR Agri, qui souhaite y construire un entrepôt de stockage et de conditionnement de pommes de terre.

Tereos vise désormais un regroupement avec la coopérative auboise Capdéra pour dégager de nouvelles capacités d'investissement et ainsi consolider les filières végétales de ces deux départements autour de la déshydratation de luzerne, de pulpes de betteraves et d'autres productions. Déjà intitulé « Tereos CapDésy », ce projet réunirait environ 1 500 agriculteurs coopérateurs représentant plus de 300 000 tonnes de matières premières transformables. Il permettrait aux deux entités de diversifier leurs activités et d'améliorer la performance de leurs usines en se tournant vers les énergies renouvelables.

Parmi les partenaires cités comme associés au rapprochement : France Luzerne, la distillerie Jean Goyard d'Aÿ-Champagne (Cristal Union) ou encore le laboratoire Francopia (Euroapi, ex-filiale de Sanofi), spécialisé dans la fabrication de pavot thérapeutique. Avant d'être entérinée, cette fusion devra faire l'objet d'une consultation des représentants du personnel, puis d'un vote lors des assemblées générales des deux structures.



Tereos et Capdéra misent sur la déshydratation de végétaux, notamment de luzerne. © l'Hebdo du Vendredi

S.L

**NOUVEAU
RENAULT AUSTRAL
FULL HYBRID E-TECH SANS RECHARGE**

400€ à partir de /mois⁽²⁾

2 mois de loyer offerts⁽³⁾

LLD 37 mois, 1^{er} loyer 5 000€

3 ans de garantie, assistance 24/24 et entretien inclus pour 1€/mois⁽⁴⁾

modèle présenté : nouveau Renault Austral esprit Alpine full hybrid e-tech 200 ch avec options 547€/mois⁽⁵⁾, 1^{er} loyer 5 000€, contrat séridé Renault inclus pour 1€/mois⁽⁴⁾

(1) ouverture exceptionnelle le 15/06/25 selon autorisation. (2) nouveau Renault Austral evolution full hybrid e-tech 200 ch, hors options. (2)(5) locations longue durée, hors assurances facultatives, 37 mois/30 000 km max, sous réserve étude et acceptation diac, agissant sous marque commerciale Mobilize financial services, capital de 415100500€ - siège social : 14 av. du pavé neuf 93168 noisy-le-grand cedex - siren 702 002 221 rcs bobigny. restitution véhicule chez concessionnaire en fin contrat + paiement frais remise en état standard et km sup. (3) offre valable du 12 au 16/06/25, 3^e et 4th loyers offerts si lld. (4) contrat séridé Renault selon conditions contractuelles, 37 mois/30 000 km (au 1^{er} des 2 termes atteint) inclus dans loyer pour 1€/mois. contrat lld peut être souscrit sans ce contrat, détail points de vente et renault.fr. offres à particuliers non cumulables, valables dans réseau Renault participant pour toute commande nouveau Renault Austral neuf du 1^{er} au 30/06/25. consommations mixtes min/max (l/100 km)*: 4,7/5. émissions co₂ (g/km)*: 106/112. *selon norme wltip.

Renault recommande Castrol

pensez à covoiturer #SeDéplacerMoinsPolluer

**portes ouvertes
12-16 juin⁽¹⁾**

renault.fr

JEUNESSE

Les jeunes du Grand Est s'engagent pour un avenir plus durable

Réunis à Épernay, les membres du conseil régional des jeunes du Grand Est ont présenté une série de propositions visant à améliorer la vie des jeunes de toute la région.

Si Strasbourg concentre nombre d'instances du Grand Est, certaines séquences de la vie politique régionale sont parfois délocalisées. Ce fut le cas le samedi 7 juin, avec la tenue à Épernay du conseil régional des jeunes. Les représentants de cette assemblée composée de 72 membres, âgés de 15 à 29 ans, se sont en effet réunis à la Maison des arts et de la vie associative de la capitale du champagne, lors d'une assemblée plénière qui s'est déroulée en présence de Franck Leroy, président de la région Grand Est, mais aussi premier élu d'Épernay Agglo Champagne. L'occasion pour eux de présenter leurs propositions pour améliorer la vie des jeunes et rendre la région plus durable.

Le travail du conseil régional des jeunes s'articule autour de six axes majeurs : santé, culture, éducation, transport, formation professionnelle et environnement. Ainsi, en ouverture de séance, ses membres ont dévoilé cinq propositions en faveur de l'environnement, issues de réflexions menées



Les représentants du conseil régional des jeunes se sont réunis samedi 7 juin à la Maison des arts et de la vie associative d'Épernay. © Christophe Manquillet - Région Grand Est

avec des experts et lors de visites dans les parcs naturels régionaux : le programme « Une classe, un arbre » pour sensibiliser les élèves de seconde à la biodiversité, un bonus de 2 000 € pour soutenir les projets environnementaux portés par les jeunes, des micro-événements citoyens dans les parcs, l'expérimentation de l'éco-pâturage dans les lycées et la promotion des éco-gestes via des vidéos, ainsi qu'une réflexion

sur l'aide à l'achat de produits de seconde main. Les jeunes ont également proposé de revitaliser

les cours d'école, d'impliquer davantage les éco-délégués et de valoriser les initiatives vertes dans les lycées.

Dans le domaine des transports, le projet « Mon Campus à Vélo » prévoit la distribution de 3 000 vélos à des associations et universités dès la rentrée 2025, pour encourager la mobilité

Six grandes thématiques au cœur de l'action

douce. Une concertation sur le covoiturage lycéen en zone rurale est aussi lancée.

Côté santé, les jeunes élus proposent une cartographie interactive des services santé-jeunesse sur la plateforme Jeun'Est, la création de l'avantage « G'Est qui sauvent » (une aide de 20 € pour une formation aux gestes qui sauvent), et la généralisation de la formation aux premiers secours en santé mentale pour les associations étudiantes. En matière d'éducation, un kit des premiers pas dans la vie active sera publié à la rentrée, accompagné d'une campagne contre le harcèlement scolaire et de mini-séries valorisant l'engagement solidaire des lycéens. Le conseil régional des jeunes souhaite aussi dynamiser la vie culturelle avec la création du festival musical « Scén'Expériences », prévu à Nancy le 19 septembre, et la réalisation de reportages culturels immersifs par les jeunes eux-mêmes.

Pour la formation professionnelle, un projet de parrainage entre lycéens et étudiants est à l'étude, ainsi qu'un label régional pour valoriser les entreprises accueillant des jeunes en stage ou en alternance. L'ensemble de ces projets sera prochainement soumis au vote du Conseil régional.

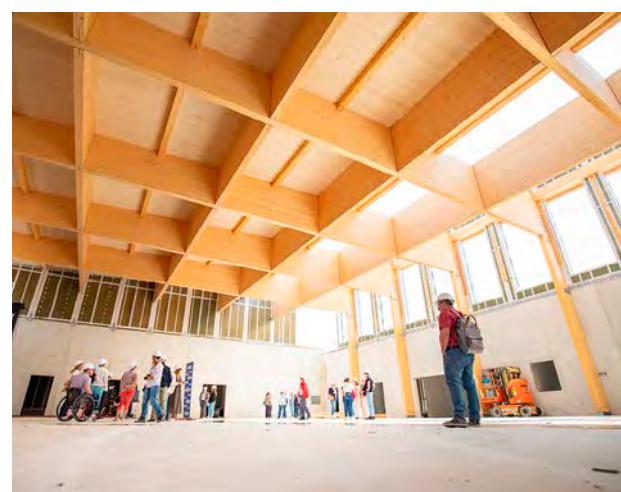
Julien Debant

ÉQUIPEMENT

Val-de-Vesle construit un gymnase à énergie positive

Située sur la route entre Reims et Suippes, la petite commune de Val-de-Vesle (moins de 1 000 habitants) est le théâtre d'un chantier inhabituel : la construction d'un grand équipement sportif polyvalent, présenté comme le premier gymnase passif certifié de France. Comprendre un bâtiment dont la consommation énergétique au mètre carré est très basse, voire nulle ou positive. La commune a présenté mardi, lors d'une visite de chantier, ce projet à plus de 4 M€, aux côtés de ses généreux partenaires : l'État, le Grand Est, la Marne et le Grand Reims, lesquels, en plus de l'Union européenne, en financeront près des trois quarts.

Ce gymnase de près de 1 300 m² sera doté d'une ossature bois, d'une isolation biosourcée paille, d'une toiture végétalisée de presque 800 m², de 80 panneaux photovoltaïques, de fenêtres à triple vitrage et d'une ventilation à double flux. Il sera labellisé Passivhaus, un label allemand de performance énergétique accordé aux logements neufs dont les besoins en chauffage sont inférieurs à 15 kWh/m²/an. Une rareté pour un équipement sportif. « Les gymnases, aujourd'hui, sont très énergivores. Nous avons souhaité être exemplaires à travers cette construction et décidé d'édifier un bâtiment passif certifié et sûrement à énergie positive. Ce sera le premier en France », assure le maire de Val-de-Vesle, Serge Hiet. Un projet ambitieux qui accueillera les pratiquants de basket, de badminton, de handball et de futsal d'ici à la fin de l'année.



Le gymnase de Val-de-Vesle sera doté d'une ossature bois. © Grand Reims

COMMERCE

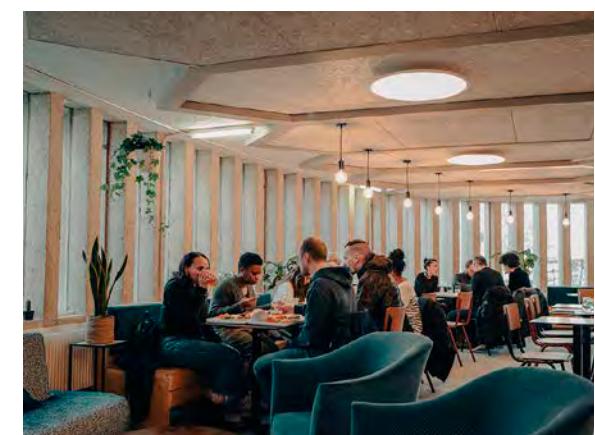
La Comédie de Reims cherche un gérant pour son bar-restaurant

La Comédie ne nourrit pas que l'esprit, elle nourrit aussi le corps ! En plus des quelque 110 lieux de rideau qui attirent 24 000 spectateurs chaque saison, le centre dramatique national propose également un service de bar et de restauration. Une salle de 120 m² et une terrasse extérieure peuvent ainsi accueillir respectivement 60 et 40 couverts. Jusqu'ici, l'établissement culturel fonctionnait avec une équipe intégrée, composée de trois à cinq personnes, qui assurait un service le midi, du lundi au vendredi, et chaque soir de spectacle.

La saison prochaine, La Comédie entend faire différemment et a donc lancé un appel d'offres. « Nous avons eu envie de changement et de renouveau. C'est l'opportunité, à la fin d'un cycle avec les équipes en place, d'essayer un nouveau modèle », justifie Claire Cantuel, secrétaire générale de La Comédie de Reims qui attend du futur preneur « une qualité et une convivialité dans le service ».

De plus, celui-ci devra développer une activité de bar et de restaurant au siège et de bar à l'Atelier de La Comédie, à minima tous les soirs de spectacles et certains midis. L'ouverture devra être assurée au moins deux heures avant et après chaque représentation. Ce point est essentiel, précise Claire Cantuel : « Il faut de l'expérience en restauration, en raison d'un volume de couverts important, et il faut pouvoir s'adapter au rythme particulier de La Comédie et de ses représentations. Les clients doivent être servis rapidement avant les spectacles, car il y a un timing à respecter. »

Autre timing à respecter : le dépôt des dossiers de candidature, ouvert jusqu'au 30 juin.



La jauge de l'espace de restauration est d'environ 60 couverts © La Comédie

SOCIAL

Grève à l'Ehpad Emeis (ex-Orpea) de Reims Saint-André

Connaissez-vous les maisons de retraite Emeis ? Sans doute pas, et c'est l'une des raisons pour laquelle Orpea a changé de nom, en 2024. Le groupe français fondé en 1989, qui couvre cinq métiers liés aux soins à la personne, a connu une croissance fulgurante depuis son introduction en bourse en 2002, si bien que fin 2024, il comptait plus de 1 000 établissements dans une vingtaine de pays.

Mais la machine s'est enrayée en 2022 après les révélations fracassantes du livre-enquête « Les Fossoyeurs », qui dénonçait une maltraitance des résidents, un usage

abusif des fonds publics et des manquements dans la gestion du personnel. Le groupe de santé a ensuite été placé sous le contrôle de la Caisse des dépôts et consignations, puis confronté à une procédure de sauvegarde en mars 2023. Orpea est devenu Emeis l'année suivante, ce qui n'a pas empêché l'ancien conseil d'administration d'être assigné en justice par un collectif d'investisseurs pour les pertes subies à la suite du scandale.

L'Ehpad Saint-André de Reims semble loin de ce tumulte, mais une grève a néanmoins été déclenchée par les élues CGT, jeudi. « Rien n'a changé depuis le livre « Les Fossoyeurs », dénonce Cindy Chauvat, aide-soignante. La seule chose qui a changé, c'est le nom ! » Les salariées en grève déplorent leurs conditions de travail et la baisse de leur prime d'intérêt, sans doute liée aux résultats nets du groupe : - 412 M€ en 2024. « Emeis est endetté, donc on nous impose des restrictions budgétaires et ce sont les salariés qui trinquent, pas les actionnaires », accuse Zara Chikhi, auxiliaire de vie. « On est en sous-effectif, la charge de travail et le stress augmentent et rien n'est fait pour notre bien-être », lâche Laura Chagaar, aide-soignante. Il y a un vrai ras-le-bol. »

Engagé à céder encore 500 millions d'actifs immobiliers et opérationnels avant la fin de l'année, le groupe Emeis s'est déjà délesté d'établissements aux Pays-Bas, en Belgique et en République tchèque et prévoit, pour la première fois, d'en faire de même avec deux Ehpad des Bouches-du-Rhône. Une crainte de plus pour les salariées de Reims.

Simon Ksiazenicki

S.K



Les grévistes réclament de meilleures conditions de travail et une prime d'intérêt plus élevée. © l'Hebdo du Vendredi

GUERRE À GAZA

150 personnes à Reims pour la « Freedom Flotilla »



Manifestation, lundi soir, à Reims, pour défendre la « flottille de la liberté ». © l'Hebdo du Vendredi

Assez discret à Reims, le conflit israélo-palestinien a fait parler de lui, lundi soir. Environ 150 personnes se sont rassemblées sur l'esplanade Simone-Veil, face à l'hôtel de ville, pour protester contre l'interception par la marine israélienne, dans la nuit du dimanche 8 au lundi 9 juin, du bateau « Madleen » qui acheminait de l'aide humanitaire vers Gaza. Devant l'hôtel de ville, un grand drapeau palestinien a été déployé, tandis que flottaient quelques fanions de formations politiques de gauche. Au même moment, plusieurs milliers de personnes se sont rassemblées dans toute la France.

Deux des six ressortissants français présents à bord du voilier ont été rapatriés mardi, tandis que les autres, qui ont refusé de signer le formulaire proposé par les autorités israéliennes pour être expulsés, dont l'eurodéputée Rima Hassan (La France insoumise), doivent comparaître sous peu devant la justice israélienne. Expulsée vers la Suède, l'activiste pour le climat Greta Thunberg a dénoncé un « kidnapping dans les eaux internationales ».

NOUVEAU CITROËN C3 AIRCROSS IMPOSSIBLE DE RÉSISTER AU CONFORT

À PARTIR DE

19700 €⁽¹⁾

PORTE OUVERTES DU 13 AU 16 JUIN *

DISPONIBLE EN VERSIONS HYBRIDE, ESSENCE ET ÉLECTRIQUE



CITROËN PRÉFÈRE TotalEnergies Modèle présenté : Nouveau C3 Aircross MAX Hybride 145ch, boîte automatique 5 places option Teinte Vert Montana avec Toit bi-ton Blanc Opale : **28 500 €**. (1) Exemple pour l'achat d'un nouveau C3 Aircross YOU Turbo 100ch neuf à partir de 19700 €, hors option. Montants exprimés TTC et hors prestations facultatives. Offre valable jusqu'au 30/06/25 réservée aux personnes physiques, pour un usage privé, dans le réseau Citroën participant. Citroën We Care : détails sur [citroen.fr](#). *Selon autorisation préfectorale et réseau participant.

CONSOMMATIONS MIXTES DE CITROËN C3 AIRCROSS : WLTP DE 5,3-5,4 L/100 KM.

8 ans de garantie



CITROËN

Au quotidien, prenez les transports en commun. #SeDéplacerMoinsPolluer

FAIT DIVERS

Après l'incendie dans un immeuble à Reims, les habitants tentent de se reconstruire

Quelques heures après le drame qui a coûté la vie à quatre personnes, vendredi 6 juin, les 41 familles sinistrées ont été rapidement prises en charge. Certaines s'apprêtent même à retrouver leur logement dans les jours à venir, non sans émotions.

Ce qu'a vécu Michèle Caramelle, dans la nuit du 5 au 6 juin, restera gravé à jamais dans sa mémoire. « Ma fille de 18 ans a senti l'incendie et m'a prévenue », explique cette maman de deux enfants qui résidait au huitième étage du 6, allée Edgar-Degas. J'ai réveillé ma petite qui dormait, on a pris le chien et on est descendu par la cage d'escalier. On ne voyait rien. » Heureusement, la mère et ses deux filles sont tout de même parvenues au pied de l'immeuble, puis se sont réfugiées dans le parc adjacent, en attendant les pompiers. Elles ont enfin été escortées jusqu'au gymnase Saint-Thierry, où elles ont été prises en charge par la Croix-Rouge. « Je suis quelqu'un de positif, je me dis qu'on est en vie et qu'on a perdu que des choses matérielles, assure Michèle Caramelle. Mais ma fille a vu des choses qu'elle n'aurait pas dû voir. Elle a vu le monsieur qui a sauté par la fenêtre... » Un temps perdu dans la panique, son chien a finalement été retrouvé par la police.

Revenue dans son logement mardi pour récupérer des papiers et voir l'état de l'appartement – « la cuisine et la chambre sont mortes » – elle n'a pu que constater le décès du lapin de ses filles. Pour se reconstruire temporairement, la petite famille a pu être relogée au Novotel, puis au For-

« Ma fille a vu des choses qu'elle n'aurait pas dû voir »



Depuis une semaine, des anonymes ont déposé des fleurs et des dons au pied de l'immeuble de l'allée Edgar-Degas. © L'Hebdo du Vendredi

mule 1 de Tinqueux. Un séjour pris en charge par son assurance. Propriétaire de l'immeuble sinistré, Plurial Novilia lui a proposé un appartement dans le quartier, pour les jours suivants. Le bailleur social assure d'ailleurs que tous les locataires ont reçu une proposition similaire :

« Quatorze familles sont ou vont être relogées temporairement ou définitivement au sein du parc de Plurial Novilia, dix-neuf à l'hôtel et enfin huit locataires dans leur famille ou dans une structure d'hébergement », expliquait le bailleur, mardi en soirée.

Antoine, 23 ans, a pu passer trois nuits à l'hôtel,

mais pas plus, à cause de son assurance. « J'ai failli me retrouver à la rue, raconte le jeune homme. J'ai multiplié les coups de fil, on m'a raccroché au nez ! J'étais en galère jusqu'à minuit et demi, mais la police municipale a fini par appeler Plurial Novilia qui m'a trouvé une chambre d'hôtel. » Le bailleur va finalement le reloger temporairement dans un studio. De passage dans l'immeuble de l'allée Edgar-Degas, il a pu constater les dégâts dans son ancien logement : « Toutes les portes étaient défoncées, l'appartement était à moitié inondé et il y avait des traces de fumée partout. »

Pourtant, certains pourront retourner chez eux dès ce vendredi 13 juin, mais pas tous, évidemment.

« Sur les 41 logements occupés dans l'immeuble, les onze logements de la colonne C (où s'est déclaré l'incendie) seront condamnés pour travaux, fait savoir le bailleur social. Pour les 30 autres logements, qui sont peu ou pas impactés, Plurial Novilia compte sur un retour possible vendredi 13 juin, sous réserve de l'intervention de l'ensemble des prestataires. »

Raison pour laquelle des équipes se relaient activement depuis la fin du sinistre afin de permettre le nettoyage et la remise en service des parties communes et des logements, la vérification de l'évacuation de l'eau et la remise en sécurité de chaque appartement, l'intervention d'un spécialiste de sécurité électrique et la mise en place d'un diagnostic de la structure. Sans oublier la présence de deux vigiles engagés par Plurial Novilia, 24 heures sur 24, au pied de l'immeuble. « On restera tant que les portes ne seront pas scellées. » Pour une partie des habitants du 6, allée Edgar-Degas, le retour à la vie normale n'est pas pour tout de suite.

Simon Ksiazenicki

Pour les dons, s'adresser au CCAS

L'émotion suscitée par cette tragédie a entraîné une vague de solidarité parmi les Rémois. Sous l'égide de la ville, du Service du vêtement et de l'association Étoile de Croix-du-Sud, une distribution de vêtements et de produits alimentaires a été organisée, mardi, au sein de l'espace d'accompagnement éducatif situé près de l'hippodrome de Reims. Les personnes qui souhaitent faire des dons sont invitées à se rapprocher du Centre communal d'action sociale (CCAS), qui coordonne l'ensemble des actions sociales de la ville de Reims, ou des structures locales, telles le Secours populaire ou la Croix-Rouge.

Infos : 03 26 35 36 37.

Un incendie « purement accidentel » causé par une trottinette électrique

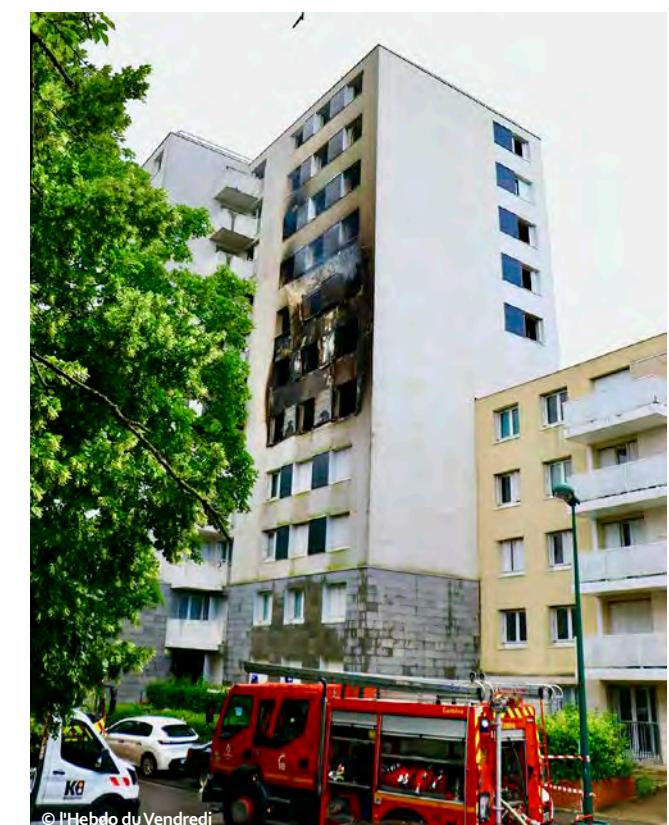
Dans la nuit du jeudi 5 au vendredi 6 juin, l'embrasement accidentel d'une trottinette électrique a causé un incendie qui a ravagé un immeuble situé au 6, allée Edgar-Degas, dans le quartier Croix-Rouge. Quatre personnes sont décédées, dont deux mineurs.

Il s'agit de « deux adolescents sous la garde de leur beau-père », a expliqué, samedi, le procureur de la République, François Schneider, lors d'une conférence de presse. « La mère était partie pour quelques jours en Guyane, accompagnée de sa plus jeune fille, ce qui explique qu'on ait pensé qu'il pouvait y avoir une jeune fille qui avait également disparu. Heureusement, ce n'était pas le cas. »

Selon les expertises et auditions, le plus jeune garçon (13 ans) se serait tué en sautant par la fenêtre. Le beau-père en aurait fait de même, mais aurait survécu et serait remonté. Il a été retrouvé devant l'appartement, brûlé au visage. Un corps carbonisé a été découvert dans l'appartement, selon toute vraisemblance, celui du deuxième fils âgé de 15 ans. Deux autres personnes, une femme de 87 ans et un homme de 59 ans, habitant à un étage supérieur,

sont mortes asphyxiées, piégées par les flammes et les fumées. « Le départ du feu se situe dans l'appartement du quatrième étage [...], entre un congélateur et un lave-linge, et a été provoqué par un incendie d'origine accidentelle d'une trottinette électrique », a également livré François Schneider. Les incendies provoqués par ce type de batterie sont « extrêmement difficiles à éteindre, puisque les cellules ont tendance à s'auto-entretenir lorsqu'elles brûlent, ce qui explique la violence et la rapidité de propagation de l'incendie. » Le magistrat a expliqué qu'une expertise de la trottinette allait être effectuée « afin de déterminer l'origine du départ du feu ». Il a précisé : « Ce sont des incidents qui ne sont pas courants, mais qui arrivent de temps en temps. Ce qui est certain, c'est qu'il n'y a aucun doute sur le caractère purement accidentel de l'incendie. »

Les familles sinistrées ont été rapidement prises en charge. Dans la nuit de jeudi à vendredi, le gymnase Saint-Thierry a été ouvert par la ville pour permettre à 37 personnes d'être accompagnées par la Croix-Rouge, tandis que 26 autres, légèrement blessées, étaient transférées vers le CHU de Reims. Plusieurs cellules psychologiques ont été mises en place par le Samu, le rectorat de l'académie de Reims et Plurial Novilia.



S.K



Cette semaine LES NOTAIRES vous proposent



LES FRAIS DE NOTAIRES. Tarif concernant les frais de location dont la prestation de négociation est assurée par un notaire. Honoraires de négociation bail d'habitation : un mois et demi de loyer (en vertu du décret 2007-387 du 21/03/2007). Ce tarif s'applique à toutes les offres de locations faites par des notaires dans les pages suivantes.



OFFICE NOTARIAL DE LA PORTE DE MARS

Antoine BOUQUEMONT et Marie-Florence ZAMPIERO BOUQUEMONT



5 boulevard Desaubeau - REIMS

Immobilier : 03 26 47 83 36 - Négociation : marie-pierre.mayette.51050@notaires.fr

immobilier.notaires.fr - officedelaportedemars-reims@notaires.fr

APPARTEMENTS

- IDEAL POUR UN INVESTISSEMENT A PROXIMITE DE L'HOPITAL : Résidence avec ascenseur; grand studio, composé d'une entrée avec placard, desservant une cuisine aménagée, une salle de douche/wc et la pièce principale. Parking extérieur sécurisé. Cave. L'appartement est actuellement loué.
Classe énergie : D
Réf. 4407 Prix : 65.000 euros
- LIMITROPE REIMS / BETHENY : Résidence avec ascenseur; appartement de 3 pièces traversant et orienté au sud. Offrant : une entrée desservant séjour, cuisine, 2 chambres, salle de bains, dressing. Cave et emplacement de parking.
Classe énergie : E
Réf. 4298 Prix : 122.000 euros



- SECTEUR RUE DU CHAMP DE MARS/BOULINRIN : Dans petite copropriété avec peu de charges, grand appartement de 3 pièces avec jardinier plus un garage attenant, composé d'une entrée desservant un séjour, une cuisine, une salle de bains, 2 chambres, une toilette. 3 grandes caves. Appartement très lumineux et fonctionnel.
Possibilité d'acquérir pour l'habitation ou en professionnel.
Classe énergie : F
Réf. 4406 Prix : 230.000 euros

- BASILIQUE SAINT REMI / PLACE SAINT NICASE : Dans résidence avec ascenseur, appartement de 3 pièces très lumineux, orienté au sud, composé d'une entrée avec dressing desservant un séjour de 25 m² donnant sur une terrasse, une cuisine aménagée, un dégagement desservant la partie nuit avec 2 chambres donnant sur un balcon, une salle de bains. Un emplacement de parking couvert. Appartement vendu tout compris.
Classe énergie : D
Réf. 4422 Prix : 262.000 euros

BEZANNES :

Dans résidence récente donnant sur le golf, appartement de 3 pièces avec des terrasses sans vis à vis, offrant : une entrée desservant un séjour donnant sur une belle terrasse, une cuisine aménagée ouverte sur le séjour, un dégagement avec 2 chambres, une salle de douche, un toilette. L'appartement est très lumineux et fonctionnel.

Classe énergie : C

Prix : 334.000 euros

CLAIRMARIAIS :

Appartement bien distribué de 5 pièces avec une cave. Composé d'une entrée avec placard desservant une chambre, une cuisine, un séjour traversant avec balcon, un dégagement avec 2 chambres et une salle de bains, nombreux rangements.

L'appartement est très lumineux.

Possibilité d'acquérir un garage fermé

Classe énergie : E

Ref. 4412

Prix : 195.000 euros

HYPER CENTRE :

très agréable appartement de 5 pièces situé dans une résidence sécurisée avec ascenseur. Il est composé d'une entrée desservant un vaste séjour de 51 m² donnant sur la cathédrale, une cuisine aménagée, un dégagement distribuant 3 chambres, une grande salle de bains, une salle de douche, de nombreux rangements, une buanderie.

L'appartement est très lumineux.

Un garage en sous-sol avec porte automatique.

Classe énergie : C

Ref. 4431

Prix : 550.000 euros

AU COEUR DE REIMS :

Petite copropriété avec ascenseur. Appartement meublé, en parfait état, de 7 pièces avec 2 terrasses, d'une superficie d'environ 160 m². Il est composé : d'une entrée desservant 2 appartements réunis en un seul, distribuant un séjour dominant sur une terrasse de 20 m², un dégagement pour la partie nuit avec 4 chambres dont une donnant sur la 2nde terrasse de 30 m², 2 salles de bains, 2 wc. Cave

L'appartement est extrêmement lumineux, facile à vivre. Possibilité d'acquérir un parking en plus.

Appartement offrant de multiples possibilités

Classe énergie : D

Ref. 4418

Prix : 808.000 euros

MAISONS

MAISONS

- AU COEUR DE MURIGNY : Maison de 6 pièces principales avec jardin entièrement clos et grand garage attenant. Elle est composée d'une entrée avec placard desservant un séjour double traversant donnant sur le jardin, une cuisine aménagée.

A l'étage : un palier distribuant 4 chambres, une salle de douches et une salle de bains.

Classe énergie : D

Ref. 4420

Prix : 314.000 euros

ORMES :

Au cœur du village, maison récente de 6 pièces principales sur un sous-sol total avec un jardin entièrement clos d'une superficie de 542 m².

Elle est composée d'un entrée desservant un grand séjour traversant d'environ 43 m² ouvert sur une cuisine aménagée avec un coin repos, l'ensemble donnant sur le jardin, une chambre avec placard et salle de douche privative.

A l'étage : un palier avec 3 chambres, une salle de bains et un dressing.

Au sous-sol : un garage pour plusieurs voitures, un atelier, une buanderie.

L'ensemble est très agréable, facile à vivre et très lumineux.

Classe énergie : D

Ref. 4415

Prix : 437.500 euros

EPOYE :

Jolie maison de village en pierre, de 6 pièces principales en parfait état général avec une grande cour entourée de nombreuses dépendances. Offrant : un séjour traversant de 49 m² avec cheminée en pierre donnant sur la terrasse - salle à manger - cuisine aménagée ouverte sur l'extérieur - 4 chambres - buanderie - 2 cabinets de toilettes - 1 salle de bains - 1 salle de douche - dressing - 2 caves.

Grand grenier aménageable et isolé.

Idéal pour les artisans ou pour la création d'un gîte.

Classe énergie : F

Ref. 4211

Prix : 345.000 euros

SECTEUR RUE DU CHAMP DE MARS/BOULINRIN :

Dans petite copropriété avec peu de charges, proche de toutes commodités, qui se compose : D'une entrée, cuisine aménagée et équipée, grand salon/salle à manger avec accès sur balcon, 4 chambres, salle de bain, salle de douche, coin buanderie, WC indépendant. Très lumineux.

Garage + 1 parking aérien Chauffage électrique.

CLASSE ENERGIE : E

Loyer : 1 200.00 €/mois Charges communes : 200 euros comprenant l'eau

TERRAINS

NOUVILLE LE COMTE :

Au cœur du village, terrain bâti d'une superficie de 188 m² à viabiliser.

Ref. 4087

Prix : 4.500 euros

SAINTE SOUPLET SUR PY :

Au cœur du village, belle parcelle constructible et viabilisée d'une superficie de 1.000 m².

Ref. 3508

Prix : 45.000 euros

CERNAY LES REIMS :

Au cœur du village, terrain à bâtir d'une superficie de 225 m², viabilisé et entièrement clôturé de murs.

Ref. 4377

Prix : 96.000 euros

COULOMMES LA MONTAGNE :

Au cœur du village, dans un lotissement arboré, terrain à bâtir de 605 m² viabilisé.

Ref. 4293K

Prix : 133.000 euros

AU COEUR DE SAINT-MARTIN L'HEUREUX :

Grande parcelle d'environ 7.400 m² à viabiliser

Ref. 4403

Prix : 179.000 euros

LOCATION

immobilier.51047@notaires.fr

www.etude-clovis.notaires.fr

www.immonot.com

Étude Clovis

notaires

15 rue Clovis - 51100 REIMS

VENTE : 03 26 87 71 72

LOCATION : 03 26 87 71 70

MAISONS



SECTEUR CHATILLON - Maison de plain-pied accolée par garages, surface habitable de 110 m² comprenant : entrée, séjour/salon (35m²) avec cheminée, cuisine, 4 chambres, salle de bains, salle d'eau et WC. Vaste garage avec porte automatique et jardin arboré de 389 m². Chauffage gaz - Travaux à prévoir. Classe énergie en cours. Honoraires à la charge du vendeur.

Prix : 252.000 €

EXCLUSIVITE MAILLY CHAMPAGNE, maison de plain-pied surélévée par un sous-sol total (avec partie garage) comprenant un séjour de 29 m², cuisine, trois chambres, SDB et WC. Grenier. Fenêtres PVC et volets roulants. CC au gaz. Ensemble bien entretenu. Jardin. Classe énergie : en cours. Honoraires charge vendeur.

Prix : 212.000 €

MAISON ANCIENNE SITUÉE EN PLEIN CENTRE-VILLE CLOVIS/CAPUCINS. Surface habitable d'environ 180 m². Au rez-de-chaussée, belle entrée, un séjour/salon (36m²), une cuisine, une véranda et un WC. A l'étage, deux chambres, un bureau et une salle d'eau. Au second étage, deux chambres, un bureau et une pièce pouvant être aménagée en salle de bains. Grenier. Vaste cave et une cour close sans vis-à-vis. Chauffage fuel. Travaux à prévoir.

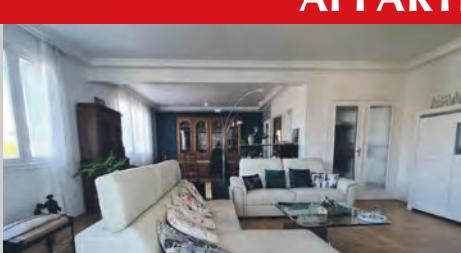
Classe énergétique : G

Prix : 628.000 €

SECTEUR CHATILLON - Maison de plain-pied accolée par garages, surface habitable de 110 m² comprenant : entrée, séjour/salon (35m²) avec cheminée, cuisine, 4 chambres, salle de bains, salle d'eau et WC. Vaste garage avec porte automatique et jardin arboré de 389 m². Chauffage gaz - Travaux à prévoir. Classe énergie en cours. Honoraires à la charge du vendeur.

Prix : 252.000 €

MAISONS



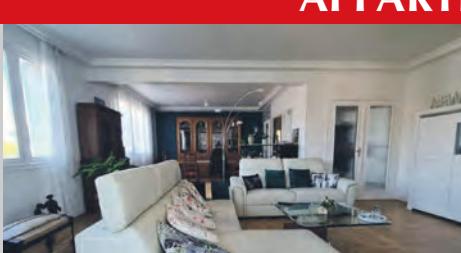
A PROXIMITE DE WARMERIVILLE, agréable maison ancienne de 210 m² habitables, sur environ 1500 m² de terrain clos et arboré. Dépendance (garage, atelier) et studio indépendant, piscine chauffée. Maison principale comprenant au RDC un séjour de 52 m² avec cheminée/insert, une cuisine, salle à manger, bureau (ou chambre), une chambre avec SDB complète attenante, salle de douche/wc. A l'étage : Palier et trois chambres, CC fuel et pompe à chaleur. huisseries PVC et volets électriques. Cave. ENSEMBLE SPACIEUX, TRES AGREABLE. Classe énergie : D. Honoraires charge vendeur.

Prix : 439.000 €

A PROXIMITE DE L'ARRIERE DE LA CATHEDRALE, spacieux 4-5 pièces de 128 m² au 3ème et dernier étage (sans asc) offrant une vue dégagée et une bonne luminosité. Appartement très bien entretenu. Beaux volumes bien distribués. Loggia. Cave de 30 m² très saine. Grand garage sur rue. Huisseries PVC. Volets roulants électriques. Charges collectives (env. 3500 € par an, tout inclus). Classe énergie : E. Honoraires charge vendeur.

Prix : 438.000 €

APPARTEMENTS



A PROXIMITE DE WARMERIVILLE, agréable maison ancienne de 210 m² habitables, sur environ 1500 m² de terrain clos et arboré. Dépendance (garage, atelier) et studio indépendant, piscine chauffée. Maison principale comprenant au RDC un séjour de 52 m² avec cheminée/insert, une cuisine, salle à manger, bureau (ou chambre), une chambre avec SDB complète attenante, salle de douche/wc. A l'étage : Palier et trois chambres, CC fuel et pompe à chaleur. huisseries PVC et volets électriques. Cave. ENSEMBLE SPACIEUX, TRES AGREABLE. Classe énergie : D. Honoraires charge vendeur.

Prix : 439.000 €

A PROXIMITE DE L'ARRIERE DE LA CATHEDRALE, spacieux 4-5 pièces de 128 m² au 3ème et dernier étage (sans asc) offrant une vue dégagée et une bonne luminosité. Appartement très bien ent

CONCERT

Voyages enchantés avec Les Bruits qui courent

La semaine dernière, bon nombre de badauds se sont laissés surprendre, dans les rues du centre-ville de Châlons, par les voix harmonieuses et les chorégraphies de la chorale « Les Bruits qui courent ». Une répétition publique orchestrée par Romain Changenot, qui dirige cet ensemble vocal du conservatoire depuis sa création, par ailleurs professeur de musique, compositeur, interprète et multi-instrumentiste. « Nous sommes 70 choristes adultes, souligne-t-il. La chorale fêtera ses dix ans d'existence l'an prochain. On aimeraient enregistrer un vinyle pour l'occasion, sans doute en octobre. »

L'ensemble se produira encore pour quelques dates avant la fin de la saison, notamment ce dimanche, en la chapelle désacralisée de Saint-Memmie. Au programme : des chants du monde entier, que maîtrisent à la perfection et font vibrer les choristes. « On interprétera par exemple des textes japonais, tchèques, ainsi qu'un titre de Jim Papoulis qui réunit l'arabe et l'hébreu. On se dit que c'est plutôt opportun de chanter en ce moment. Toutes ces sonorités des langues, cette diversité culturelle, ça permet d'unir les peuples autour d'un même concert. » Cerise sur le gâteau, la chapelle vient d'être rénovée sur le plan acoustique. Les chanteurs pourront donc éprouver ses nouvelles conditions sonores. Un moment convivial clôturera ce concert et une participation au chapeau sera proposée pour soutenir les projets de la chorale.



70 choristes chantent sous la direction de Romain Changenot. © Les Bruits qui courent

Sonia Legendre

✓ Les Bruits qui courent en concert, dimanche 15 juin à 17 h, espace culturel La Chapelle, Saint-Memmie – Participation libre aux frais.

ÉVÉNEMENT

Les machines à coudre d'autan livrent leurs mystères

Né en 1999 pour valoriser un patrimoine insolite, souvent méconnu à Châlons, le musée de la machine à coudre abrite environ un millier de modèles anciens, tous formats confondus, datés de 1830 à 1900 et collectionnés par Huguette et Lucien Cordier, longtemps commerçants de machines dans la Meuse puis à Châlons. Leur fils, Laurent Cordier, a souhaité faire revivre ce lieu atypique en le rouvrant au grand public en 2022. Le fruit d'un vaste chantier d'aménagement et de rénovation porté par une quinzaine de bénévoles — nouveaux volontaires bienvenus ! — que fédère l'association ad hoc.



Le musée de la machine à coudre, un lieu atypique à Châlons. © l'Hebdo du Vendredi

Et puisque ce vendredi 13 juin marque la fête internationale de la machine à coudre, suivie, le lundi 16, de la sortie d'un timbre inédit à l'effigie de l'un de ses inventeurs, Barthélémy Thimonnier, le musée châlonnais fera le plein d'animations ce week-end. Au programme : des visites libres (gratuites) et guidées (10 €) de l'exposition, la présentation d'affiches, de cartes postales sur la couture et d'objets détournés fabriqués à partir de modèles d'autan, des initiations aux machines à main ou à pédale, des projections vidéo sur grands écrans, etc. Sans oublier des focus ludiques sur la première machine à coudre du monde, conçue en 1829 par Thimonnier en personne.

À découvrir sur place également : le « mobilarou », un mécanisme roulant de 3 mètres de long, fait « maison » par l'association. Les bénévoles, vêtus de tenues d'époque pour l'occasion, accueilleront le public et proposeront un stand pour se restaurer et se désaltérer. Les bénéfices de ces ventes permettront de financer leurs projets, notamment la création d'un espace de couture et de réparation de machines.

S.L

✓ Musée de la machine à coudre, portes ouvertes samedi 14 et dimanche 15 juin de 10 h à 19 h (13, place des Buttes), Châlons – Accès libre (10 € pour les visites commentées) - Contact : 07 60 67 30 00.

Agenda

SPECTACLES

VENDREDI 13 JUIN

PRÉSENTATION DE SAISON À LA COMÈTE

L'occasion de découvrir tous les temps forts attendus dès septembre dans la salle châlonnaise, en compagnie de son équipe et de sa nouvelle direction : théâtre, danse, musique, cirque, cinéma, nouveautés, etc. Le tout accompagné de surprises puis d'un set DJ.

À 19 h 30, la Comète, Châlons

Inscription sur liste d'attente - Contact : la-comete.fr.

LUNDI 16 JUIN

THÉÂTRE-DÉBAT – NE VOUS INQUIÉTEZ PAS

Dans le cadre du projet « Viens, on t'escort sur les réseaux », les jeunes de Châlons, l'ACCP et ses partenaires ouvrent le débat autour de la pièce de théâtre « Ne vous inquiétez pas », de la compagnie de l'Escargot, inspirée du livre de Nina et Thierry Delcroix. Déconseillé aux moins de 12 ans.

À 19 h 45, auditorium Pelloutier (maison des Syndicats, place de Verdun), Châlons – Accès libre.

CONCERTS

VENDREDI 13 JUIN

RAP – DEINOS MC + CANARD

Soirée survoltée avec au plateau les rappeurs Deinos MC et Canard, bien connus en Châlonnais, ainsi que plusieurs invités.

Au programme : graffiti en live avec Mig, drag show, DJ set, foodtruck, etc.

À partir de 18 h, V and B (avenue Mercuria), Saint-Memmie – Accès libre.

CHANSON ET GOSPEL – NICOLETTA

La célèbre chanteuse fête ses 60 années de carrière avec une nouvelle tournée dans les cathédrales et les églises, où elle partage un récital de ses grands morceaux, de gospel et du répertoire de la chanson française.

À 20 h, cathédrale Saint-Étienne, Châlons – Tarif : 42 €

Billetterie à l'office de tourisme ou dans les points de vente habituels.

DIMANCHE 15 JUIN

CHORALE – LES BRUITS QUI COURENT

La chorale adulte du conservatoire, emmenée par Romain Changenot, partage les chants du monde entier.

À 17 h, espace culturel La Chapelle, Saint-Memmie – Accès libre (participation aux frais).

SAMEDI 21 JUIN

FÊTE DE LA MUSIQUE

Une cinquantaine d'artistes, musiciens et danseurs, se produiront aux quatre coins de la ville, dans les rues et devant les commerces, grâce à plusieurs scènes : danse, tekno, musiques amplifiées, jazz et blues, rock, pop-rock et metal, musiques du monde, hip-hop, rap, etc. À partir de 18 h, centre-ville et alentour, Châlons Accès libre – Infos : musiquessurlaville.com.

CONFÉRENCES

SAMEDI 14 JUIN

LES RENDEZ-VOUS DE LA SACSAM

Prochaines thématiques abordées avec les conférenciers de la Sacsam : « Les élections législatives de 1962 à 1978 » (par Bruno Bourg-Broc) puis « La poésie du docteur Henri Carrière » (par Bénédicte Dartigalongue). À 14 h 30, médiathèque Pompidou, Châlons – Entrée libre Infos : academie.chalons.free.fr.

LOISIRS

VENDREDI 13 JUIN

BAR POTAGER

Le collectif du Vert solidaire accueille le grand public à son bar potager : visite du jardin des Millepotes, ateliers créatifs autour du végétal (ramener papiers et tissus), jeux en bois, jeux de piste pour découvrir les plantes sauvages, etc.

À partir de 19 h, jardin des Millepotes (31 rue du Canal Louis XII, en direction de la base nautique), Châlons Pique-nique partagé, buvette sur place (pas de CB, prévoir du liquide) – Accès libre.

SAMEDI 14 JUIN

NATURE ET CULTURE À HAUSSIMONT

La fête de la nature et de la culture revient avec le plein d'animations : activités environnementales, ateliers artisanaux, concerts, découverte de l'apiculture et de la sophrologie, tir à l'art et jeux en bois, etc. Sans oublier le spectacle D'amour ou d'amitié de la compagnie Vraiment Super, accueillie par Furies. De 14 h à 22 h, complexe sportif de Haussimont Accès libre (buvette et petite restauration sur place, aire de pique-nique).

JUSQU'AU DIMANCHE 15 JUIN

PÉTANQUE ET FLÉCHETTES

Le Sacobi et ses partenaires transforment la place de la République en un terrain de pétanque géant. Au programme : initiations, parties en libre accès, tournois et même biathlon de fléchettes et pétanque. À partir de 19 h 30 vendredi (tournoi des commerçants), à 10 h samedi (pétanque et fléchettes) et dimanche (tournoi triplettes), place de la République, Châlons Tarif : de 0 à 15 €.

DIMANCHE 22 JUIN

BRUNCH'ART À LA CANTINE DU 111

La Cantine du 111 célèbre l'été le temps d'un événement convivial. Au menu : marché d'artisans et de créateurs, spectacle de marionnettes avec Charlotte Van Der Veken, produits locaux et de saison.

De 11 h à 17 h, Cantine du 111 (avenue de Paris), Châlons Spectacle à 14 h 30 – Accès libre Réservations pour le repas : 03 26 65 03, lacantinedu111@hotmail.com.

SAMEDI 28 JUIN

SALON DU LIVRE JEUNESSE

Le plein de rencontres, de découvertes et de dédicaces autour de la littérature jeunesse, grâce à ce premier salon organisé par l'association Lire et délires en stock, dans le cadre de l'opération Partir en livres. De 10 h à 18 h, salle Jean Gabin, Fagnières Accès libre.

EXPOSITIONS

JUSQU'AU DIMANCHE 15 JUIN

CONFIDENCES

L'artiste peintre Jocelyne Hermann Salley partage ses abstractions lyriques et autant de voyages intérieurs hauts en couleur. Tous les jours, office de tourisme, Châlons Accès libre.

JUSQU'AU DIMANCHE 15 JUIN

PEINTURE ET SCULPTURE

Le sculpteur Gilles Leprince, les peintres Annette Carton-Albertus et Jean-Marc Albertus présentent une exposition commune et explorent une multitude de matières à travers leurs œuvres : acrylique, sable, fer, végétaux, bois, papier, pierre, etc. De 13 h à 18 h du lundi au vendredi, de 11 h à 18 h samedi et dimanche, prieuré de Vinetz, Châlons Accès libre.

JUSQU'AU LUNDI 22 SEPTEMBRE

CRÉER À TOUT PRIX

Un plongeon dans l'histoire de l'art contemporain entre Paris et Châlons-en-Champagne, de 1945 à nos jours, avec plusieurs focus sur les talents novateurs d'hier comme d'aujourd'hui : Lilas Bug, Jean-Pierre Alaux, Marcel Cabut, Raoul Sourin, Carlos Sablón, Bouvy Enkobo, etc. Tous les jours sauf le mardi, musée des Beaux-arts et d'archéologie, Châlons Tarif : 4 € (gratuit chaque premier dimanche du mois).

DANSE

Les talents d'Art'Cadence sur la scène de la Comète



Les danseuses et danseurs de l'association exploreront l'univers du Magicien d'Oz durant leur gala annuel. © Art'Cadence

Comme chaque année, le collectif Art'Cadence invite le grand public à découvrir son gala, que préparent depuis des mois les professeurs et les plus de 80 danseuses et danseurs qu'il fédère, enfants, ados et adultes confondus. Sur la scène de la Comète, avec des costumes et des créations son et lumière conçus sur mesure, plusieurs groupes exploreront deux thématiques phares. D'abord, Le Magicien d'Oz, chef-d'œuvre de la littérature adapté au cinéma, et ses personnages mythiques tels Dorothée, Toto, le lion peureux ou encore les Kouadlingzs. Ensuite, le vaste univers des inventions. De la photographie à l'ampoule, en passant par le braille, et même le soutien-gorge, rien ne sera laissé au hasard !

Sonia Legendre

✓ Gala annuel d'Art'Cadence, vendredi 20 juin à 20 h et dimanche 22 juin à 14 h 30, espace Pierre Dac (la Comète), Châlons - Tarif : 11 € la représentation, 18 € les deux (7 ou 10 € pour les enfants de 5 à 12 ans) Billetterie : mercredi 18 juin de 15 h 45 à 18 h 30, jeudi 19 juin de 17 h à 18 h 30 et les jours des représentations - Infos : asso.artcadence@gmail.com.

Cinéma



MEGA CGR MAJESTIC

2 Rue A. Fresnel - Châlons
Du vendredi 13 au mardi 17 juin 2025

AVIGNON Ven : 20h00

BALLERINA Ven, Sam : 13h40 | 16h30 | 18h00 | 19h40 | 22h10 Dim : 13h40 | 16h30 | 18h00 | 20h25 Lun, Mar : 13h40 | 16h30 | 18h00 | 19h40

DEMON SLAYER - KIMETSU NO YAIBA - LE FILM Dim : 18h00

DESTINATION FINALE : BLOODLINES Ven : 13h30 | 15h45 | 18h00 | 20h15 | 22h30 Sam : 13h30 | 18h00 | 20h15 | 22h30 Dim : 15h30 | 20h15 Lun, Mar : 15h45 | 18h00 | 20h15

HOW TO TRAIN YOUR DRAGON Mar : 19h40

HOW TO TRAIN YOUR DRAGON Ven : 14h00 | 16h30 | 18h00 | 22h15 Sam : 11h00 | 16h30 | 18h00 | 19h40 | 22h15 Dim : 11h00 | 14h00 | 16h30 | 18h00 Lun : 14h00 | 16h30 | 18h00 Mar : 14h00 | 18h00

HOW TO TRAIN YOUR DRAGON - 3D Mar : 16h30 Ven, Dim, Lun : 19h40 Sam : 14h00

JOHNNY HALLYDAY - LE CONCERT DE LA TOUR EIFFEL - 25EME Dim : 20h00

LA VENUE DE L'AVENIR Ven : 15h30 Sam : 10h50 | 13h25 | 20h00 Dim : 10h50 Lun, Mar : 13h20 | 20h30

LE REPONDEUR Ven, Lun, Mar : 13h30 | 15h40 | 20h15 Sam, Dim : 11h00 | 15h50 | 20h15

LILO & STITCH Ven : 13h30 | 17h50 | 19h50 | 22h10 Sam : 10h55 | 13h40 | 15h30 | 16h30 | 20h00 | 22h10 Dim : 10h55 | 15h30 | 16h30 | 17h50 | 20h25 Lun, Mar : 13h30 | 16h30 | 17h50 | 19h50

LILO & STITCH - 3D Ven : 16h30 Sam : 17h50 Dim : 13h40

MINECRAFT LE FILM Dim : 10h55 | 13h30 Ven, Lun, Mar : 13h30 Sam : 10h55 | 15h55

MISSION: IMPOSSIBLE - THE FINAL RECKONING Dim : 10h40 | 13h50 | 17h00 | 19h40 Ven :

LA COMÈTE

5 Rue des Fripiers - Châlons

Du vendredi 13 juin au jeudi 19 juin 2025

LA VENUE DE L'AVENIR Ven 13 : 16h Sam 14 : 20h15 Dim 15 : 17h45 Lun 16 : 14h30 – version SME Jeu 19 : 17h45

JEUNES MÈRES Vendredi 13 : 18h30 Lun 16 : 20h15

PARTIR UN JOUR Sam 14 : 18h Dim 15 : 20h15 Lun 16 : 17h

THE PHOENICIAN SCHEME VOST Mer 18 : 18h Jeu 19 : 15h30

CLOUD VOST Mer 18 : 20h15

RENDEZ-VOUS

CINÉ-DÉBAT FAMILIA - VOST Jeu 19 : 20h15 – suivi d'un échange avec des membres de l'Espace Le Creuset et de l'UDAF 51

EN FAMILLE

FLOW - DÈS 8 ANS Sam 14 : 16h Dim 15 : 16h

LILO ET STITCH - DÈS 7 ANS Mer 18 : 15h30

FESTIVAL

No one is Innocent en concert à « La tête dans le Fion »



No one is Innocent (ici aux Moissons Rock) passera par Saint-Amand-sur-Fion, samedi. © l'Hebdo du Vendredi

Si le « fion » désigne vulgairement, pour le commun des mortels, le postérieur, c'est aussi le nom d'une petite rivière, affluent de la Marne, qui traverse le charmant village de Saint-Amand-sur-Fion, dans le pays vitryat. La 7^e édition du festival « La tête dans le Fion » - joli, le jeu de mots ! - s'y tiendra ce week-end. Avec une règle d'or, appliquée dès sa création : la gratuité pour tous. Du côté des concerts, les organisateurs mettront, comme chaque année, les artistes marnais à l'honneur. On retrouvera par exemple sur scène KifCall, entre blues, rock et soul, ainsi que le duo rémois XTRËM, qui mêle électro, techno et hard music. Placée sous le signe des musiques électroniques et des sets DJ, la soirée de vendredi accueillera également Decibelz, No Limit, Boomass et Naohmie. Cette artiste française, révélée aux quatre coins du monde, a déjà mixé, entre autres, auprès de Pharrell Williams et David Guetta. Samedi, place au rock avec Tip Stevens, au « reg'n'roll » avec Maracujah et à la musique « festive gipsy-latino » avec le collectif Big Fiesta. Temps fort de la soirée, la venue de No one is Innocent, dont la tournée d'adieu, après trente ans de carrière et de textes engagés, passera par Saint-Amand. Particularité de l'événement, il associe à la musique bien d'autres arts et a choisi comme fil rouge cette année la photographie. Au programme : une exposition XXL, des animations ludiques et quelques surprises concoctées par Théo Solaesa et Félix Marcel. Une fois encore, les bénévoles ont tout prévu pour accueillir les festivaliers aux p'tits oignons : parkings dédiés, espaces bar, restauration et merchandising, et même aire de dormage.

S.L

✓ 7^e festival « La tête dans le Fion », vendredi 13 (ouverture à 19 h) et samedi 14 juin (18 h), Saint-Amand-sur-Fion - Gratuit - Infos : latetedanslefion.fr.

CONCERT

Nicoletta, pétillante comme jamais

Elle a soufflé sa 81^e bougie en avril et fait partie des rares artistes à se produire encore après 60 ans de carrière. Nicoletta a conquis le cœur des Français dès 1967 avec son premier succès, « La musique », une adaptation du titre « Angelica » de Cynthia Weil et Barry Mann, mais aussi avec la chanson « Il est mort le soleil », écrite par Pierre Delanoë, puis revisitée par Ray Charles (« The Sun Died »), qui en fera un tube planétaire. Depuis un quart de siècle, Nicoletta enchaîne les tournées dans les églises et les cathédrales, des lieux d'inspiration au cœur desquels elle interprète un récital de ses grands morceaux, en particulier de gospel. Elle sera accompagnée de trois choristes et d'un pianiste ce vendredi, en Saint-Étienne, et promet, entre autres pépites, une version acoustique et émouvante de « Mamy Blue ».



S.L

✓ Nicoletta & Chœur Gospel, vendredi 13 juin à 20 h, cathédrale Saint-Étienne, Châlons - Tarif : 42 € Billetterie à l'office de tourisme ou dans les points de vente habituels.

EN BREF

La brasserie de Juvigny fête la réouverture de sa production

Pour marquer la fin des travaux de son espace de production, suite à l'incendie survenu en 2023, la brasserie artisanale Bières et Tentations de Juvigny ouvrira ses portes au grand public ce samedi 14 juin à partir de 16 h. Au menu : visites guidées et dégustations des cuvées ORJY, spectacles de magie, démonstrations de capoeira puis concert de rock avec le groupe V-Roll (à partir de 20 h 30).

Accès libre (petite restauration sur place). Infos : page Facebook « Bière ORJY ».

CONCERTS

Musique, nature et convivialité au Festival des 2 Rivières

Le Festival des 2 Rivières revient du vendredi 13 au dimanche 15 juin à La Ferté-sous-Jouarre pour une 14^e édition qui s'annonce exceptionnelle.

Niché entre la Marne et le Petit Morin, dans le cadre verdoyant et bucolique de l'Espace des 2 Rivières, ce rendez-vous musical est devenu incontournable en Seine-et-Marne, réunissant chaque année des milliers de festivaliers venus de toute la région. Avec une vingtaine de concerts programmés sur trois jours, le festival promet une expérience musicale riche en découvertes. De la soul au jazz, du funk au rock, de la chanson à l'électro, la diversité des styles est au cœur de l'événement, fidèle à son ADN de carrefour des genres et des générations. Deux scènes rythmeront les festivités : le Grand Chapiteau, qui accueillera des têtes d'affiche dans une ambiance à la fois assise et debout, et la Scène Île-de-France, ouverte à tous et dédiée aux talents émergents et régionaux. Particularité, cette dernière, située au cœur du village du festival, qui accueille food trucks, bar-guinguette, animations pour enfants et espaces de détente invitant à la convivialité, est accessible gratuitement.

Caravan Palace, Kyo, Thomas Dutronc et bien d'autres

Cette 10e édition débutera le vendredi 13 juin



Le village du festival est niché entre les rivières Marne et le Petit Morin. © Muriel Roux

avec Mister Mat et Mountain Men qui ouvriront la soirée sous le Grand Chapiteau, suivis de Thomas Dutronc et de l'incontournable Caravan Palace, maîtres de l'électro-swing. Dans le même temps, sur la Scène Île-de-France, The Soul Seeders, Cut the Alligator et House of Brass offriront une plongée dans la soul, le funk et l'électro contemporaine.

Le samedi 14 juin, place à la poésie et à l'énergie avec Sarah Lenka, MPL et Kyo, qui célébrera ses vingt ans de carrière. La scène régionale vibrera, elle, avec Joanne Radao, Trans Kabar et Molokoye, pour un voyage musical entre traditions et

modernité. Quant au dimanche 15 juin, il promet d'être enchanté l'après-midi grâce à Soul Serenade et Nirek Mokar, avant que Gallowstreet et l'époustouflant Earth, Wind & Fire Experience by Al McKay ne fassent monter la température pour clore le festival en beauté.

Julien Debant

✓ *Festival des 2 Rivières, du vendredi 13 au samedi 14 juin, à La Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne). Tarifs : pass un jour à partir de 35 €, deux jours 65 €, 3 jours 95 €. Infos : fertejazz.com*

CULTURES URBAINES

Week-end hip-hop et légendes du rap à La Cartonnerie de Reims

Un rendez-vous inattendu s'est récemment ajouté à l'agenda de La Cartonnerie : le Reims Hip Hop festival, qui posera ses valises pour la première fois entre les murs de la salle rémoise. Organisé par l'association de cultures urbaines La Mine et la marque de textiles Hiwe, l'événement durera trois jours, du vendredi 13 au dimanche 15 juin, et proposera une large palette autour du riche univers hip-hop.

Vendredi soir, La Mine Galerie, centre culturel situé à Croix-du-Sud, donnera carte blanche à la scène rémoise avec un open mic (scène ouverte), suivi de concerts de talents locaux, tels Pire Mastaa, Black Koffee ou encore Scam Leon.

Le lendemain, direction La Carto' pour des expos et des ateliers autour du graffiti, du DJing, du streetwear, des goodies ou encore du retrogaming. Un rendez-vous gratuit qui se terminera par un concert payant (de 12 à 21 €) de haut vol, avec notamment Busta Flex, puis une partie du mythique groupe Scred Connexion (Koma et Mokless), accompagnés du champion de France DMC des platines, DJ Idem. Considéré comme le maître du freestyle, Busta Flex a été repéré par Kool Shen, du groupe NTM, et produit sur le label IV My People en 1998. Quant à la Scred Connexion, elle est considérée comme l'un des meilleurs collectifs de rap français, grâce à ses textes engagés et exigeants. Les plus jeunes ne le connaissent peut-être pas, car le groupe n'a jamais été « à la mode » (« Jamais dans la tendance, toujours dans la bonne direction » est son slogan), mais tous les spécialistes s'accordent à dire que La Scred figure au Panthéon du rap français.

Enfin, dimanche, de 15 h à 18 h, La Cartonnerie ouvrira une nouvelle fois ses portes à toutes les pratiques urbaines susmentionnées, pour conclure en beauté ce premier Reims Hip Hop festival.



Membre fondateur du collectif IV My People en 1998, Busta Flex est un pilier du rap français.

Simon Ksiazenicki

✓ *Reims Hip Hop festival, vendredi 13 juin, de 20 h à 23 h, La Mine Galerie, 20, allée Yves-Gandon, Reims ; samedi 14 juin, de 15 h à 23 h, et dimanche 15 juin, de 15 h à 18 h, La Cartonnerie, Reims*

Chiner

SAMEDI 14 JUIN

CHÂLONS - BRADERIE SOLIDAIRE

14 h à 17 h - Secours Populaire, 7, rue de la Charrière

MAREUIL-LE-PORT - VIDE-DRESSING

9 h 30 à 16 h 30 - Ongles et reflets, 12, rue des Ecoles

REIMS - VIDE-GRENIERS

À partir de 6 h - Parking Carrefour La Neuvillette

REIMS - BRADERIE SOLIDAIRE

À partir de 8 h 30 - Service du vêtement, 19-25, rue du Jard

REIMS - BROCANTE SOLIDAIRE

13 h à 18 h - 35 ter, rue de Sébastopol

SAINT-MASMES - VIDE-GRENIERS

À partir de 7 h - Centre du village

DIMANCHE 15 JUIN

ARCIS-LE-PONSGART - VIDE-GRENIERS

À partir de 7 h - Place Etienne-Moreau

BRIMONT - BOURSE AUX VÊTEMENTS

À partir de 7 h - Salle des fêtes

CAUROY-LÈS-HERMONVILLE - VIDE-GRENIERS

À partir de 6 h - Centre du village

CLESLES - VIDE-GRENIERS

À partir de 6 h - Autour de l'église

DAMERY - VIDE-GRENIERS

9 h 30 à 17 h - Centre du village

MERLAUT - VIDE-GRENIERS

À partir de 6 h - Rue de la Bas-Roche

MONTIGNY-SUR-VESLE - VIDE-GRENIERS

À partir de 6 h - Place du Jeu de paume

NANTEUIL-LA-FORÉT - VIDE-GRENIERS

À partir de 7 h - Rue du château

PROSNES - VIDE-GRENIERS

À partir de 6 h - Centre du village

REIMS - VIDE-GRENIERS

À partir de 7 h - Rue Gustave-Laurent

ROMAIN - VIDE-GRENIERS

À partir de 7 h - Centre du village

SAINT-EULIEN - VIDE-GRENIERS

À partir de 7 h - Centre du village

SERMAIZE-LES-BAINS - VIDE-GRENIERS

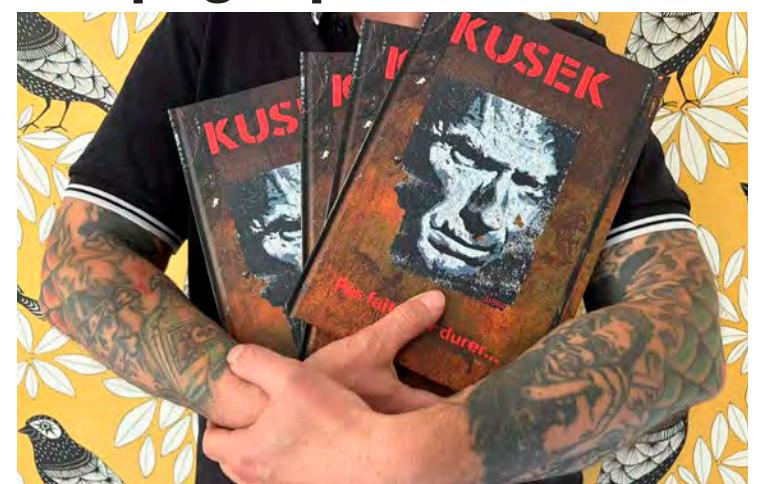
À partir de 6 h - Centre du village

VERZENAY - VIDE-GRENIERS

À partir de 6 h - Boulevard de la République

LIVRE

De Reims à Kiev, le pochoir au fil des pages par Kusek



Le street artiste rémois Kusek a rassemblé ses dix dernières années de travaux dans un livre intitulé « Pas fait pour durer... », réalisé en collaboration avec le photographe Michel Jolyot. À travers 108 pages, on y retrouve une partie de ses désormais célèbres pochoirs, d'anonymes ou de célébrités, réalisés dans les rues de Reims, Paris, Berlin ou encore Kiev. Une partie de l'ouvrage est d'ailleurs consacrée à l'Ukraine, où le pochoiriste s'est rendu à plusieurs reprises. Un livre à découvrir notamment à la librairie Amory (24, avenue Jean-Jaurès, Reims), qui accueillera, vendredi 20 juin, à 18 h 30, le vernissage de la nouvelle exposition de Kusek, au cours d'une soirée qui mêlera dédicaces, DJ set de Milans et conférence du philosophe Gérard Lemarié. Sur les 500 exemplaires de « Pas fait pour durer... » imprimés, 400 ont déjà trouvé preneur !

S.K

L'horoscope

BÉLIER du 21.03 au 20.04
La période risque d'être houleuse. N'attendez pas d'être face au mur pour réagir, il serait bon d'anticiper. Avec du recul et de la réflexion, vous aurez le déclic qui changera toute la donne.

TAUREAU du 21.04 au 20.05
Ce n'est plus le moment de tergiverser ! Vous devez vous remettre au travail. Le terrain doit être préparé avant de mettre en œuvre vos projets. Alors, retroussez-vous les manches et agissez !

GÉMEAUX du 21.05 au 21.06
Des remises en question risquent de chahuter l'harmonie de votre couple. Il est bon d'arrêter de vous torturer inutilement par d'incessantes interrogations. Cultivez plutôt la confiance.

CANCER du 22.06 au 22.07
Selon vous, vos difficultés ont pour origine les autres. Aujourd'hui, vous aurez de nouvelles décisions à prendre. Il est nécessaire de sortir de cet état d'esprit pour trouver une solution.

LION du 23.07 au 22.08
Vous en avez un peu assez d'être le ou la seul(e) à faire des efforts. Alors, pourquoi ce décalage entre ce que vous ressentez et ce que vous exprimez ? Et pourquoi évitez-vous tout engagement ?

VIERGE du 23.08 au 22.09
Au niveau financier, il existe à la fois des tendances aux gains et aux dépenses. Il faut veiller à l'équilibre, sinon gare aux difficultés ultérieures. Le résultat final sera positif, mais vous pourriez passer par des périodes délicates.

Météo

VENDREDI

18°
32°

SAMEDI

19°
29°

DIMANCHE

15°
23°

LUNDI

11°
23°

Qualité de l'air

VENDREDI



Moyenne

SAMEDI



Moyenne

DIMANCHE



Moyenne



La CLCV vous informe

La garantie commerciale de durabilité

L'article L 217.23 du Code de la Consommation définit ainsi la garantie commerciale de durabilité : « Le producteur peut consentir au consommateur une garantie commerciale l'engageant pendant une période donnée, supérieure à deux ans, dénommée garantie commerciale de durabilité. S'il propose une telle garantie commerciale de durabilité, le producteur est directement tenu, à l'égard du consommateur, de réparer ou de remplacer le bien, durant la période indiquée dans l'offre de garantie commerciale de durabilité ; il est également tenu de mettre celle-ci en œuvre dans des conditions identiques à la garantie légale ».



Votre annonce publiée
Gratuitement, Localement
& en toute confiance !

VENTE

MAISON QUARTIER HOPITAL MAISON BLANCHE



Maison au cœur de la cité jardin Maison blanche en pierre meulière, mitoyenne d'1 côté avec petit jardin arboré. Rdc avec cuisine ouverte sur le salon/salle à manger, bureau, WC. A l'étage : 3 chbres de 9 m², sdb avec baignoire, WC. Sousplexe aménagé avec chbre, salle de douche et cellier. Prix : 260 000 € 07.86.38.27.07

IMMOBILIER



ACHÈTE APPARTEMENT OU MAISON

Particulier recherche à Reims ou proximité un appartement ou maison à acheter.
Appartement : 2 chambres - balcon - parking.
Maison : 2 chambres - petit jardin - garage.
Prix : 180 000 € 06.88.93.61.22

BRICOLAGE



CHARIOT DE VISITE

Vends un chariot de visite KSTOOLS 500.8003, Version capitonnée pour plus de confort. Revêtement lavable. Supporte jusqu'à 180 kg Produit neuf.
Prix : 90 € 06.88.93.61.22

MOBILIER



BUFFET

Vends Buffet : Dimensions : Longueur = 2,20 mètres Profondeur = 0,50 mètre Hauteur = 1,52 mètre
Prix : 20 € 06.85.31.02.51

AUTOS



FIAT 500X 1.4 MULTIAIR

Fiat 500X 1.4 multiair, 10 500 €, 2016, 85 000 km Essence, Boite Manuelle. Véhicule en très bon état intérieur et extérieur - Couleur beige/marron - 2 pneus neufs à l'avant - Plaquettes et disques de frein changés - Voiture entretenue régulièrement - Factures des entretiens. Contrôle technique ok 06.72.11.63.70

LOCATIONS



À LOUER REIMS STUDIO

À louer studio avec salle de douche, wc séparés, excellent état dans petite résidence de 5 logement totalement rénovée en 2023. Libre le 10 mai 2025. Prix : 430€ par mois 06.70.07.28.78

LOCATION 6 PERSONNES ST MAXIME



Loue mas dans résidence sécurisée arborée, face à St Tropez Libre UNIQUEMENT 2 semaines : du 14 au 28 Juin 2025. Capacité 6 personnes. Parking gratuit. Plages à 60m. Piste cyclable en face de la résidence permettant de rejoindre St tropez à droite et St Maxime à gauche à vélo. Animaux admis. Grande piscine
Prix : 1 400 € 06.60.09.73.45

Publiez votre annonce
en un CLIC
annonces.lhebdoduvendredi.com



Pourquoi payer plus quand il y a **Eco+** de E.Leclerc?



**E.Leclerc est en moyenne
10,2%* moins cher que Carrefour.**

10,2%* moins cher ! Panier après panier, à la fin du mois, ça compte.

Vous proposer des prix bas sur près d'un millier de produits de la vie quotidienne, c'est notre combat quotidien.

Alors pourquoi payer plus quand il y a Eco+ ?

*Comparaisons de prix moyens sur un total de 14 produits relevés du 19/05/25 au 21/05/25 dans 40 magasins E.Leclerc et dans 40 magasins de l'enseigne Carrefour. La surface de vente moyenne étudiée pour E.Leclerc est de 5896m² et pour Carrefour de 10 045m². Étude réalisée sur des enseignes de formats différents. Plus d'informations et détails des prix et des formats des magasins étudiés sur www.ecoplus.leclerc

E.Leclerc 
TOUT CE QUI COMpte POUR VOUS
EXISTE À PRIX E.LECLERC