

# TRINCHERA

ARTIVISTA

fANZINE N°13

El Fanzine del conurbano Sur

Tambien puedes leerlo  
en [WWW.TRINCHERARTIVISTA.COM.AR](http://WWW.TRINCHERARTIVISTA.COM.AR)

QUE  
GOBIERNO  
DE MIERDA

AGOSTO 2025

BR



Tapa: @gonzalorielo\_ok)



Logo: @dario.g.oliva)



[www.trincherartivista.com.ar](http://www.trincherartivista.com.ar)



Youtube - @trincherartivista

"¿Querés ver el Fanzine en más lugares? ¡Estamos haciendo todo lo posible para llegar a más gente con nuestro formato impreso! ¿Querés ayudarnos? ¡Envíanos un poco de **amor** en forma de...

"apoyo moral" a través de nuestro alias de Mercado Pago! Así podremos imprimir más Fanzines y seguir compartiendo ideas, las tuyas, las nuestras sin costo excesivos para nadie. Cada gesto de amor será bienvenido y nos ayudará a crecer. MUCHAS GRACIAS!



Alias:  
**fanzine.trinchera**

# NO SE LOGRA VISLUMBRAR EL HORIZONTE

Alguien me dijo alguna vez que la economía solo se trata de recursos. De la administración de los recursos. Y los momentos históricos tambien se definen por eso, dividimos la historia social entre gobiernos que transfieren recursos concentrados en una minoria hacia las grandes mayorias o aquellos que extraen de las mayorias para concentrarlos en pequeñas minorias. Es cierto que pensarlo así reduce mucho una cuestión repleta de complejidades pero a veces resulta necesario simplificar.

Éste tiempo historico se jacta de su crudidad, y por acción u omision encuentra complices en todos los rincones. No se logra vislumbrar la respuesta necesaria para producir ese cambio radical que hace falta para terminar con tanta destrucción. ¿Cuál será el límite? Es una pregunta que aún busca respuesta.

BARBARA BASCUAS  
DOCENTE



Con esta decima quiero  
Y que dios me lo permita  
Hacer una humilde cita  
Al Pelusa y al Papero  
Y pongo todo el esmero  
Sin que se mueva mi estante  
Evitando el ablande  
Para no irme a la lona  
A Iorio y a Maradona  
En lo suyo lo mas grandes.

Ambos de humilde cuna  
Y de padres laburantes  
Criollos como eran antes  
Esa eran su fortuna  
No queda razon alguna  
De no recordar a los dos  
"Esta vez te lo dedico a vos"  
Por ser generacional  
Es mi sentir nacional  
Lo digo con toda mi voz.

Los dos lo suyo aportando  
Con gran Orgullo Argentino  
Por este suelo divino  
Que a todos no has dado tanto.  
Mi impronta voy estilando  
Con este estilo barrial  
De corazon y leal  
Dando todo sin que sobre  
A los dos mas grandes hombres  
Del balompie y el Metal.

**AL PELUSA**

**Y AL PAPERÓ**

**CLAUDIO "GALLO" BARBER**  
ESCRITOR - ARTESANO



El resentimiento de clase.

El bolsillo lastimado  
desde que tengo  
memoria.

Los mates lavados  
como la ropa  
gastada y vieja que  
se seca al sol.

Las ganas de  
vengarme de la  
realidad artificial.

El uno porcientos que  
tiene todo lo que los  
demás no.

La infancia que se va a  
dormir sin comer.

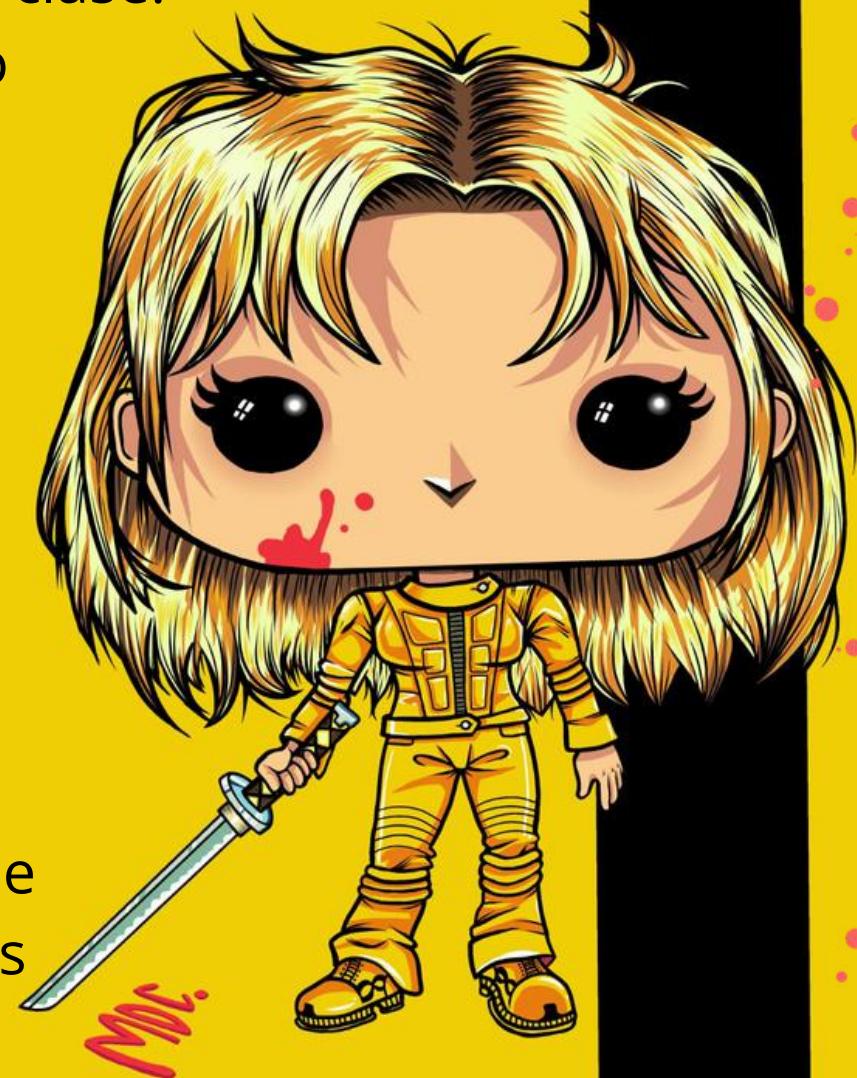
El que come de esa infancia que no come.

Las ballenas que mueren en las costas.

El ruido en mi cabeza.

El mundo que no despierta.

La espada templada que mató a Bill  
esperando ser desenfundada cuando la  
última gota  
colme el vaso.



**MAXIMILIANO CABRERA**  
ARTISTA, PROFE DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA



# DISCAPACIDAD EN EMERGENCIA

*Un llamado a la acción*

El pasado 10 de julio se aprobó por unanimidad la Ley de emergencia en discapacidad en todo el país hasta el 31 de diciembre de 2026. Ésta propone regularizar pagos, actualizar aranceles para los prestadores de servicios, reformar el sistema de pensiones no contributivas, reforzar la Agencia Nacional de Discapacidad y cumplir con el cupo laboral para personas con discapacidad.

El Estado Argentino tiene obligaciones legales y éticas que asumió al ratificar tratados internacionales como La Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad con jerarquía constitucional.

Sabemos que nos encontramos bajo un gobierno sumamente insensible, cruel y violento, que no le importa los sectores más vulnerables e incluso considera a las personas con discapacidad como un gasto y no como personas de derechos.

Actualmente las obras sociales y las prepagas no están pagando las prestaciones y en muchos casos no autorizan los tratamientos. El nomenclador fue actualizado por última vez en el mes de diciembre del año pasado con el paupérrimo 0,5% de aumento.

No podemos hablar de inclusión cuando el gobierno nacional quiere vetar dicha Ley por el equilibrio fiscal pero le baja las retenciones al campo, cuando atrasa pagos o avala las demoras de las obras sociales y prepagas, en consecuencia están a punto de cerrar centros de día, centros educativos terapéuticos, escuelas especiales y lleva a la precarización de los servicios tales como el de los profesionales de la salud, acompañantes terapéuticos y transportistas, dejándonos a las familias, a las personas con discapacidad al borde del colapso y totalmente desamparados.

**\*N del E: al momento de la publicación de este fanzine, la ley no había sido vetada\***

LUCÍA BARRIENTOS  
PSICOPEDAGOGA, DOCENTE Y COMUNICADORA.

@LAPOETAINSURGENTE



La Escafandra es un programa musical que surge del taller de radio del Espacio de Debate & Cultura La Casa de Claypole a mediados de 2016. Junto a otras propuestas, nos sumamos a la grilla de HEC- Radio, la emisora que funciona en La Casa, los días sábados a las 19 hs.

Estuvimos de manera ininterrumpida durante dos años, hasta junio de 2018, con 75 emisiones al aire.

Participamos de diferentes radios abiertas en la Plaza de La Copa, junto a programas compañeros como Clásica y Sin Etiqueta, La Vergüenza Dura un Ratito y Voces de Mujeres, entre otros. También, realizamos el Ciclo "Alma Progresiva", junto al escritor Daniel González Oronó, la banda de rock progresivo Hábitat, y el quilmeño sello discográfico Viajero Inmóvil Records. Compartimos estudio con el legendario Jorge Barbieri, más conocido como "Tubito", en los 30 años de Metamorfosis Radio en 2017.

En 2024 volvimos para hacer una serie de programas por los que sonaron Carmen Sanchez Viamonte, Neo Gestalt, Florencia Ruiz y Fernando Samalea. En esos meses grabamos un especial sobre el grupo Piraña, con la participación de Silvia y Jorge de Estación Claypole. Así, llegamos a la emisión número 82.

La Escafandra difunde propuestas musicales que con anclaje en el rock argentino exploran diferentes estilos a partir del formato canción. El abanico es amplio. La idea es descubrir y compartir, escuchar y hacer circular.

De la mano de Revista Trinchera, este año nos sumamos al fanzine artivista del conurbano en formato Podcast desde la emisora de siempre, la radio de Hecho en Claypole. También como disquería virtual, donde pueden encontrar CDs, cassettes, libros y vinilos en venta. De corazón agradecemos el interés y la invitación.

**¡Pronto nos estamos conectando!**





**Taller de Lutheria**

### Taller de construcción de instrumentos

Guitarras Españolas//Acústicas//Eléctricas//Charangos//Cuatro  
Venezolano//Ukelele//Cajón Peruano//Flamenco//Calibración

Cursos prácticos e intensivos con el objetivo que  
puedas construir el instrumento elegido desde cero.  
Tenemos todas las herramientas, solo faltas vos

surtallerdelutheria@gmail.com

whatsapp: 1165059923

**SERVICIO TÉCNICO  
EMITEC**

Reparamos todas las marcas  
Trabajamos con repuestos originales o genéricos  
Garantía por escrito

Compra-Venta y acondicionamiento de Lavarropas

emitecservice

**11-3176-6593**

[WWW.JAVIMBASTYLE.COM.AR](http://WWW.JAVIMBASTYLE.COM.AR)  
*Productos Personalizados*

-REMERAS-BUZOS-TAZAS-GORRAS  
-PUAS DE GUITARRA-OJOTAS Y MAS  
- Mas de 1000 Diseños Exclusivos!  
- Merchandising Para Tu Negocio o Banda Musical!  
- Conjuntos de Egresados - Equipos de Futbol - Banderas  
- Diseñamos tu Logo Sin Cargo!

@JAVIMBASTYLE  
15-34786431

CD'S - CASSETTES - LIBROS -  
REVISTAS - DVD'S - VINILOS

LAESCAFANDRADISCOS

**TREE NET**  
TU SOCIO TECNOLOGICO DE CONFIANZA

ahua 1080PX 2MP  
Asesoramiento general  
Colocación e instalación de cámaras de seguridad  
venta de cámaras y combos  
mantenimiento  
cámaras IP, CCTV

11 7204-4235 @Treenet\_okk

**ESTUDIO INTEGRAL  
CRISTIAN SANCHEZ**

Asegurá en las mejores compañías  
Mejoramos cualquier presupuesto.  
Asesoramiento jurídico  
Gestión ante siniestros

1157152618  
 sanchezprovee@gmail.com

# Imprenta Hermanos

\*Volantes de papel obra  
\*Tarjetas personales  
\*Calendarios  
\*Tags  
\*Talonarios  
\*Agenda  
\*Anotadores  
\*Stickers  
\*Fotos  
\*Vinilos para frascos  
\*Libros/Cuadernillos  
\*Fotocopias  
\*Impresiones  
\*Imanes

Trabajamos con Papel Obra, Papel Kraft, Papel Fotográfico, Papel Opalina, Papel Fotográfico Autoadhesivo, Vinilo Ink Jet

11-6370-8317  
@Imprentahermanos  
Imprenta Los Hermanos  
830 N°970 entre 880 y 878 La Florida

DELIVERY

1136148286



D  
U  
B  
B  
CÀ  
ACÀ



**LA CASA** es un espacio abierto de encuentro y participación, para la reflexión, el debate, la propuesta y la acción cultural.

### **NUESTRA MIRADA**

La cultura es un proceso de construcción colectiva, recuperación y reafirmación de nuestra identidad comunitaria, mediante la participación solidaria para avanzar en la formación de un patrimonio cultural común.

### **NUESTRA MISIÓN**

Construir **un espacio abierto de encuentro y participación** para la **reflexión**, el debate, la propuesta y la acción cultural.

Fomentar **el pensamiento crítico** para el análisis, la discusión y la resistencia a la propuesta imperante expresada por la mayoría de los medios de difusión.

Difundir **las expresiones artísticas genuinas** que privilegien el cambio, la integración, la inclusión cultural y el desarrollo igualitario.

## Agenda Agosto 2025



### MUESTRA DE MITAD DE AÑO

**2/08**

17hs: INFANCIAS: DIBUJO - TEATRO

18hs: ADOLECENTES: COMEDIA MUSICAL - TEATRO

19hs: JÓVENES Y ADULTOS: FOTOGRAFÍA - LITERATURA  
- TEATRO - ENSAMBLE VOCAL - MURGA URUGUAYA

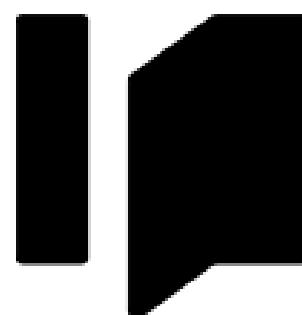
**GRATIS**



### MÚSICA EN LA CASA

**9/08**

MISKY MAYU



### MÚSICA EN LA CASA

**23/08**

SILVESTRE



### CINE EN LA CASA

**30/08**

BOLETÍN INTERNO

**GRATIS**

**RODOLFO COLLET 1021,  
CLAYPOLE**

## 3-GOT MY MOJO WORKIN

El transcurso de nuestra adolescencia fue, como siempre suele ser en el conurbano bonaerense, una mezcla perfecta, aunque difícil de explicar, de Montaña Rusa de Parque de Diversiones de barrio, de hierros oxidados, ruidos preocupantes que hace pensar en Destino Final; con un poco de esas series que mal cuentan la vida de un grupo de pibes de barrio; mucho fútbol de potrero; y el reflejo fiel de las letras de rock de los 90s que solo hablaban de alcohol, falopa y minas que no te dan bola. El Tanito y yo, como una dupla indisoluble lo cruzamos casi indemnes, más allá de una paliza por jetones, o para bancar a los pibes en un 15 al que no nos habían invitado, y esa imposibilidad que compartíamos de no poder tener una relación duradera. Hasta que pasó...

Y no, a pesar de que yo era más grande, el que se puso de novio fue él, y por un tiempito, esa cobertura entre mítica y cabulera que yo tenía, me dejó solo enfrentando las calles de tierra, la noche sin luces de mercurio, los vigilantes que todavía quedaban de la dictadura. Recuerdo que esa sensación de soledad no la había sentido antes, y solo la volví a sentir una vez más.

Pero un día, en un festival de blues y rock del que ya estaba por irme, mientras una banda con dos bajistas y un cantante que no sabía inglés, y tampoco le importaba, cantaba el clásico inmortalizado por Muddy Waters como un presagio, desde la barra Coco me abrió una cerveza más, y ante mi cara de asombro porque no había pedido nada, con un leve gesto usando la pera como señalador, me marcó que ahí estaba el Tanito, sonriendo y esperando en una mesa con una silla vacía, que me sume y lleve esa birra con dos vasos. Lo único que me dijo fue: “¿Me extrañaste, gil?”. Brindamos, como simple señal de reencuentro. Y volví a estar tranquilo.

SERGIO FLORENTIN  
TRABAJADOR DE UN COMEDOR ESCOLAR





# Crónica de una Independencia?

El día fuera está hermoso y la pava empieza a silbar, el mate a mi lado está apenas ensillado y mi carencia de ideas me está pasando facturas este mes de julio.

El frío frena mis dedos al escribir, la locura se roza con la impotencia y el alma comienza a desguazarse para contarles que en la costa cortaron el gas por falta de suministros y la ola polar se llevó una vida. Al agua, como hace años, la están regalando al mejor postor y a los jubilados le siguen dando caña en el congreso todos los miércoles. Nuestros hospitales siguen siendo vacíos, ni que hablar de la educación, y Bayer sigue vendiendo el veneno que nos mata pa' luego darnos tratamiento.

Las sonrisas nos las roban, los árboles nos los arrancan de raíz y ese dolor que ustedes también sienten, que hace llorar de rabia ¡Está bien! porque están matando a nuestra madre y no sabemos qué hacer.

Me hablan de independencia y estamos vendidos a otros dueños desde que firmaron el papelito que nos declara libres de la corona española: el cipayeo no es cosa nueva. La mentirosa democracia tampoco lo es, con lobbies empresariales que meten a su muñeco de turno y de nosotros ni se acuerdan: no se olviden, por favor, adonde fue a trabajar el candidato que no ganó el último ballottage.

Bajo... bajo... bajo.

Dejo la catarsis, me pongo algo utópico y como cantó Mercedes: "No todo está perdido, yo también vengo a ofrecer mi corazón"

Me abro las venas escribiendo soledades para que el mundo no se encuentre tan solo, me tomo un mate, le saco un tiro a la pipa y me fundo en la ausencia que su espíritu me dejó para luego observar la silueta de mi América Latina descansando a mi lado y realizar que, teniendo las cartas perdedoras, yo me la sigo jugando por ella: porque mi aire necesita azul clarito donde volar, mi alma necesita fuego rebelde y mis manos agua que sana, porque somos la gotita de esperanza de quien nos viene después, la independencia y el amor que no nos supieron entregar, la última revolución posible antes del final.



CRÓNICAS COSTERAS  
MICHE

@ESCRITOSNUNCAESCRITOS



date / /  
m t w t f s s

title

# AGENDA AGOSTO



## NOMEOLVIDES 6120 SOLANO CLAYPOLE



1/08

- SIEMPRE ES VIERNES
- DESAGRADOS
- SDEFECTO
- SIEMPRE IGUAL
- DISTOPIA



15/08

- OTRAKOSA
- MIGUE Y SUS MENTES EXTRAÑAS
- IDEOLOGIA ANCESTRAL
- INADAPTADOS
- SOBREDOXIZ
- IGUALDAD DE CONDICIONES



2/08

- ESCUELA DE LA CALLE
- PLANTA AJENA
- FAMILIA SOUND SYSTEM



16/08

- PERFECT CRIME (TRIBUTO A GUNS AND ROSES)
- S.A.I.C.O.T.I.C.S
- QUILMES 3
- SOBRE RUEDAS



9/08

- KATARRO VANDALIKO
- NUNCA MAS
- SEA LO QUE SEA
- SIN LIMITE
- GRITO DE FURIA
- KOMPRIMIDOS



23/08

- DETONA PUNK
- MALECHO
- DEL BAJO
- METANOIA



30/08

- FESTIVAL DE ROCK ALTERNATIVO



También puedes leer online en [www.trincherartivista.com.ar](http://www.trincherartivista.com.ar)

EL FANZINE ARTIVISTA DEL CONURBANO SUR