



# CATÁLOGO 2024/2025





A Tropical Brasil Surfboards é uma das marcas mais tradicionais e respeitadas do mercado de pranchas de surf brasileiro. Fundada em 1981 pelo shaper Avelino Bastos, que vem fabricando pranchas desde 1976, a Tropical Brasil tem se destacado na fabricação de pranchas com alta qualidade e performance.

A Tropical Brasil é uma marca que está sempre na vanguarda da inovação, buscando novas soluções e tecnologias para oferecer as melhores pranchas para os surfistas. A Tropical Brasil também investe em pesquisa e desenvolvimento, testando seus produtos em diferentes condições de ondas e clima, e contando com o feedback de surfistas profissionais e amadores.

A Tropical Brasil oferece pranchas para todos os níveis de surf, desde iniciantes até avançados. Você pode escolher entre diversos modelos, tamanhos, shapes, cores e designs, e ter a prancha dos seus sonhos.

A Tropical Brasil é mais do que uma marca, é um estilo de vida.



1981



1985



1994



2000

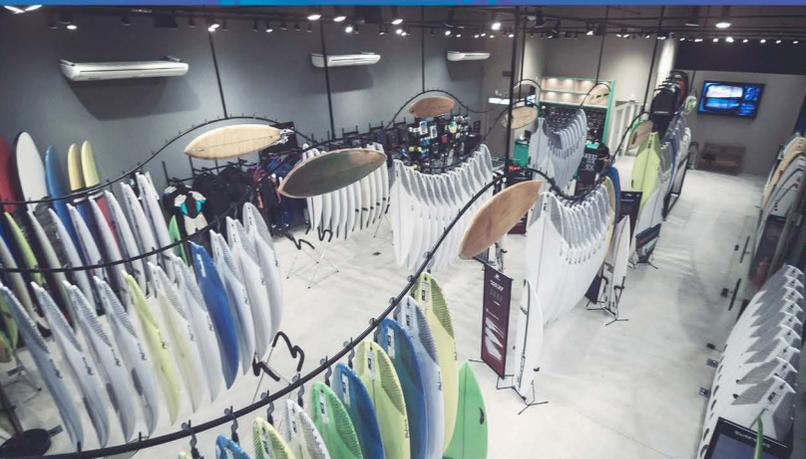


A Concept é uma marca especializada em desenvolver novas tecnologias e apresenta pra você o que tem de vanguarda no mercado a um custo muito competitivo, ou seja, você consegue ter uma prancha de ponta em tecnologia e ao mesmo tempo com preço bem competitivo.



A HERO, é uma marca focada no desenvolvimento de pranchas, de qualidade, para surfistas iniciantes e entusiastas do surf. Produzindo desde softboards para o consumidor final, SUP (Stand Up Paddle) até softboards exclusivos para escolas de surf e buscando desenvolver tecnologias que facilitem o aprendizado.





The background is a stylized illustration of a blue ocean with white-capped waves. Several surfers are depicted in various stages of riding a wave. One surfer is in the foreground, crouching on a surfboard. Another is further back, also crouching. A third is in the middle ground, standing on a surfboard. A fourth is in the background, standing on a surfboard. A fifth is in the foreground, standing on a surfboard. The overall style is a flat, illustrative look with a limited color palette of blues and whites.

# SUMÁRIO

## TECNOLOGIAS

- 10 CWXes
- 11 Concept Stringerless
- 12 Concept Rubber Tech
- 13 HERO Softboards
- 14 HERO School
- 15 HERO SUP



- 18 A outra
- 19 Comfort
- 20 D'Cat
- 21 Diamoniac
- 22 Facinha
- 23 Gostosa
- 24 Growler
- 25 Nervosinha
- 26 Juice
- 27 Ousada
- 28 Sereia
- 29 Umpa Lumpa
- 30 Vitaminada
- 31 Vum Ovum
- 32 WT pro
- 33 WT tau
- 34 WT sigma
- 35 WT Gama
- 36 Pranchão/longboard
- 37 Coffee & TV

## DESIGNS



- 38 Active plus
- 39 Active y
- 40 Balance
- 41 Boost
- 42 El Kap
- 43 Iska
- 44 Mentos
- 45 Picanha
- 46 Surfácil
- 47 Svelge
- 48 Svelge Twin



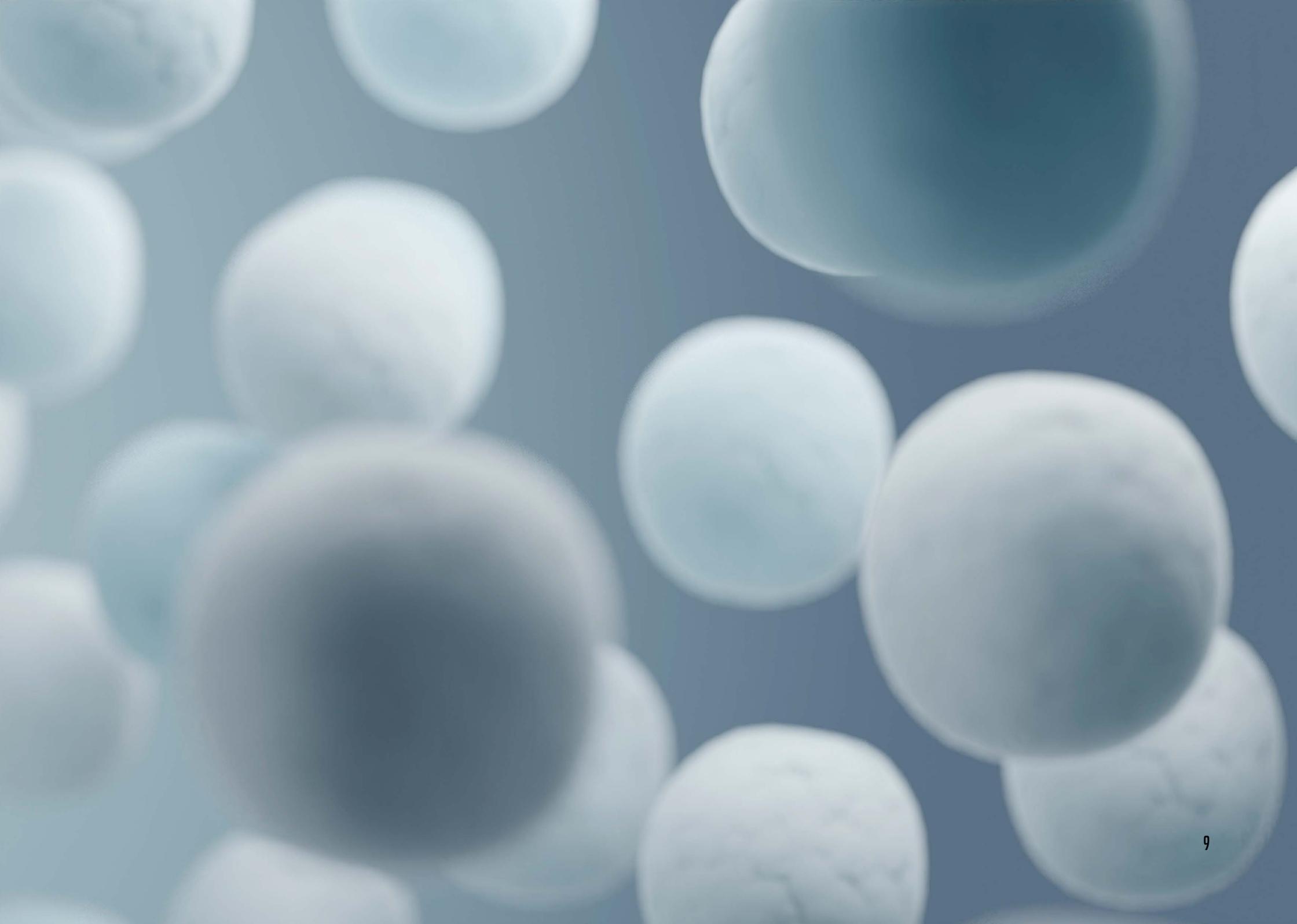
- 49 Azkar
- 50 Flipper



- 52 HERO Frisbee
- 54 HERO School
- 55 HERO SUP



**TECNOLOGIAS**





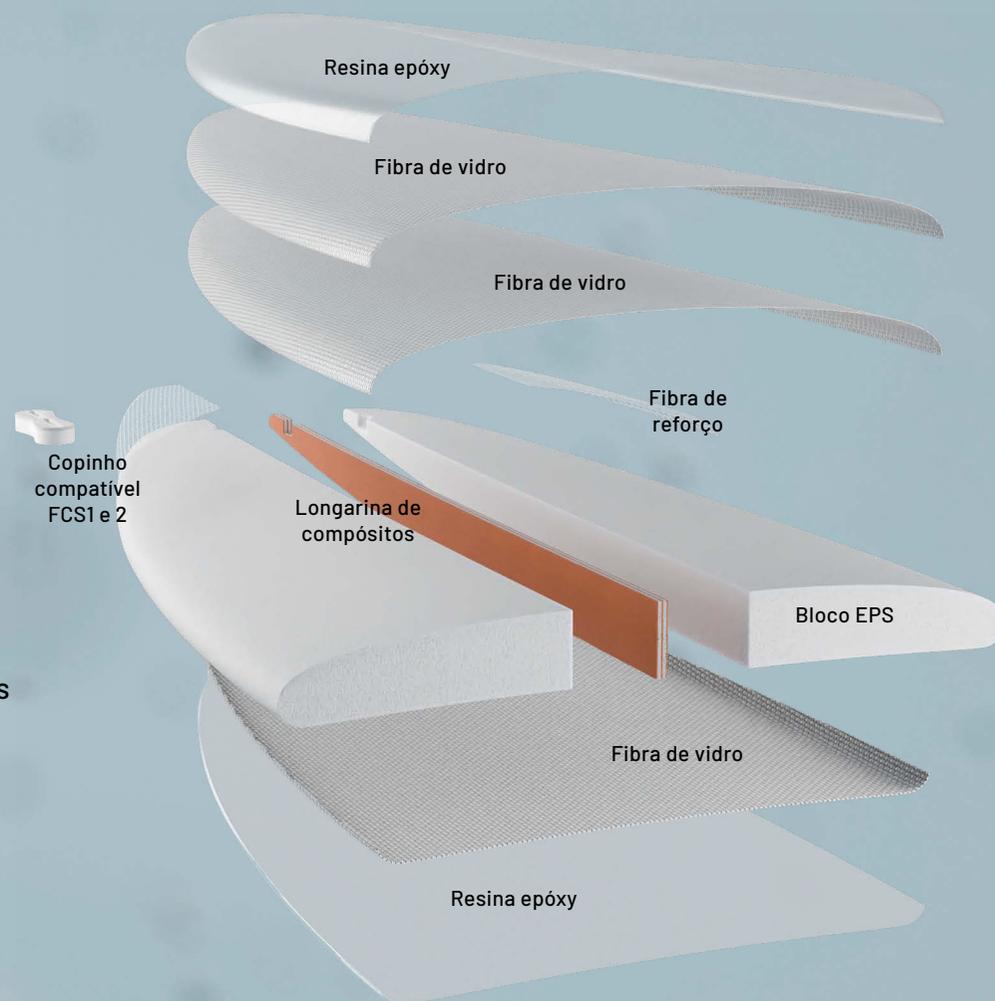
Todos os dias procuramos aperfeiçoar a arte de fazer pranchas sem perder de vista as incríveis possibilidades tecnológicas. Testando novos materiais e desenvolvendo processos para fazer pranchas melhores e mais funcionais, essa é uma atividade que envolve ciência e criatividade. Com esse foco em mente criamos a nossa plataforma EPS/EPÓXI, com as melhores espumas, longarinas fibras e resinas do mercado. Tudo isso agregado por um processo tecnológico de última geração em fabricação de pranchas.

Para estruturar o shape e melhorar o desempenho, desenvolvemos a CWXes, uma longarina exclusiva para nossas pranchas que possibilita distribuir a flexibilidade com resistência e leveza. É um novo conceito de longarina, baseada em engenharia estrutural e na tecnologia de materiais compostos. Combinando, através de pressão e calor, espumas de altíssima densidade e micro lâminas de madeira com fibras orientadas.

Em EPS de alta densidade, combinando resistência e leveza. Usinado pelo sistema 4XDMT, que possibilita uma superfície lisa sem imperfeições.

Com resina EPÓXI de última geração, SHORE 90, contém aditivos que aumentam a durabilidade e a resistência às intempéries, combinada com fibra de vidro AXIAL importada oferece maior resistência contra amassamentos, trincados e quebras.

Reforço de Innegra prismático reforçando a rabeta e a estrutura das quilhas.



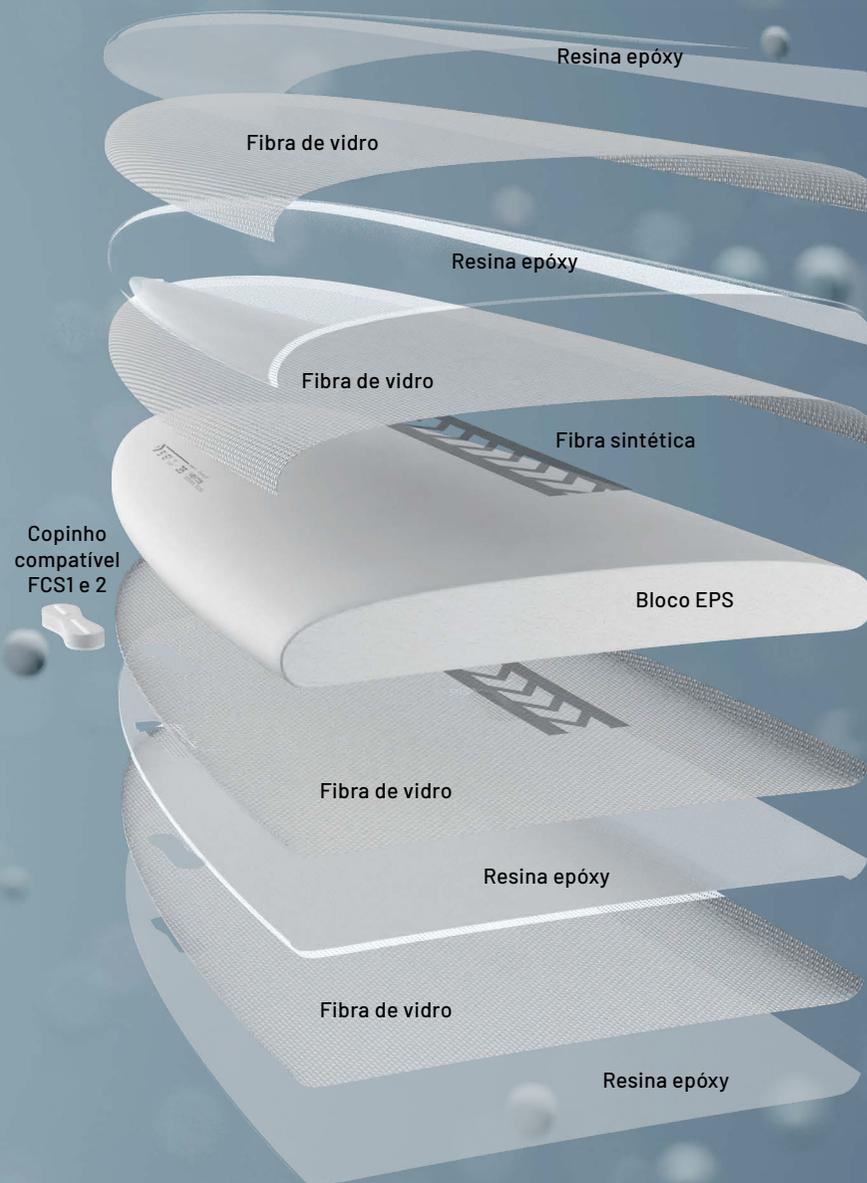


Última tendência na fabricação mundial de pranchas, a tecnologia STRINGERLESS substitui a longarina, por uma série de reforços de fibra sintética e fibras estruturais.

Além dos compósitos estruturais e núcleo de EPS com alta densidade, é laminada com duas camadas de fibra (04 OZ + 06 OZ) no deck e duas camadas de 04 OZ no bottom e resina EPÓXI de última geração.

A tecnologia STRINGERLESS eleva a performance do seu surf, a prancha em função das fibras especiais tem uma flexibilidade resistente que auxilia a projeção e a resposta nas manobras.

O produto final é uma prancha leve, muito resistente e com flexibilidade controlada que proporciona o máximo de desempenho.



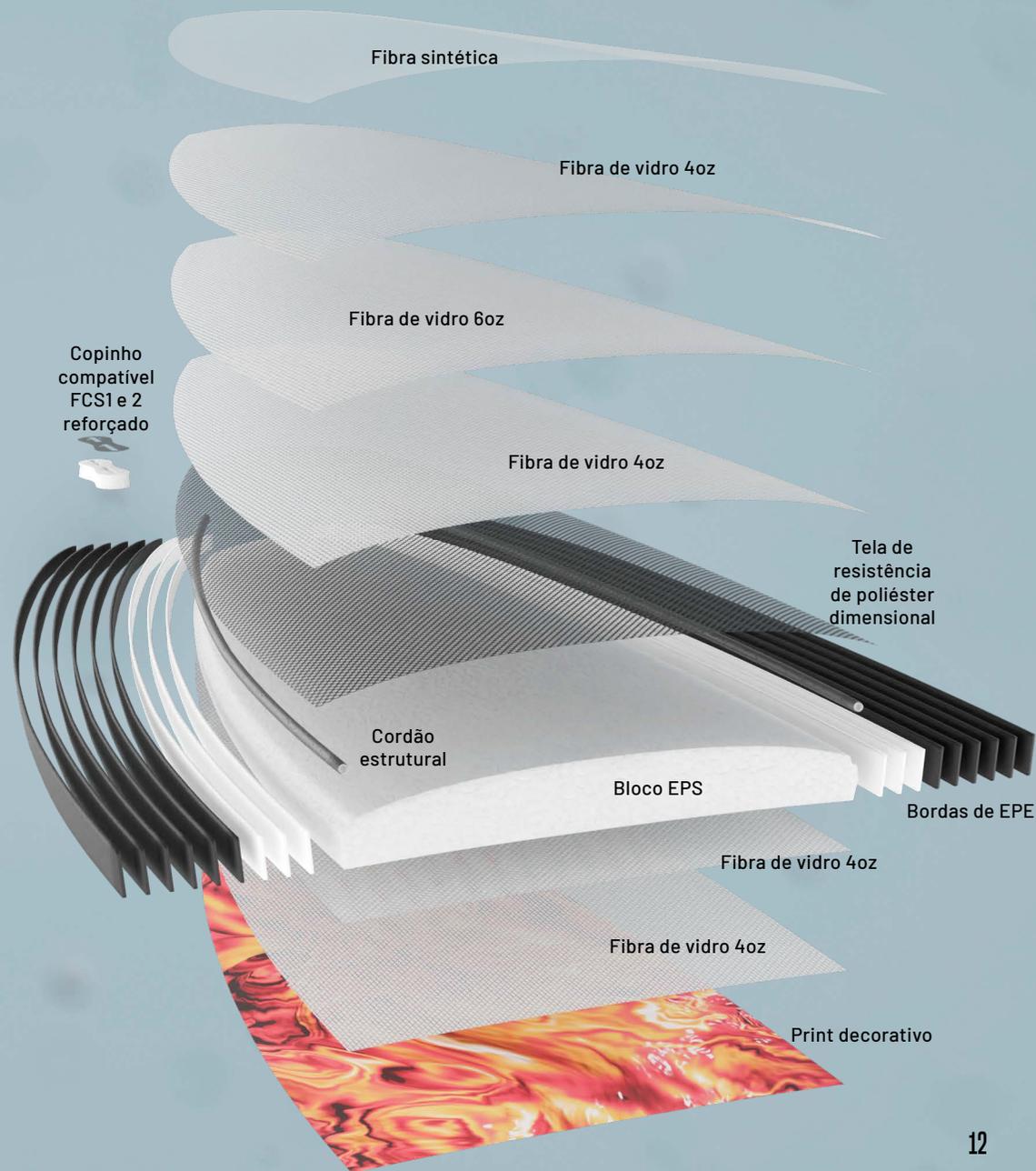


A Tecnologia da Rubber, foi projetada para suprir uma falta que existia no mercado mundial. Uma prancha que ficasse entre uma prancha de soft, para os iniciantes, e as pranchas de fibra, para alta performance.

É uma tecnologia completamente diferenciada e muito inovadora, pode-se dizer: Disruptiva. É laminada com epóxi com bloco de EPS, além de fibras especiais e projetos de design muito interessantes.

Possui bordas flexíveis que absorvem impacto, sem perda de desempenho hidrodinâmico, fibras de resistência e cordões estruturais altamente resistentes.

A tela que laminada no deck, em conjunto com os cordões, cria uma concha de resistência estrutural que distribui as forças pelo deck.



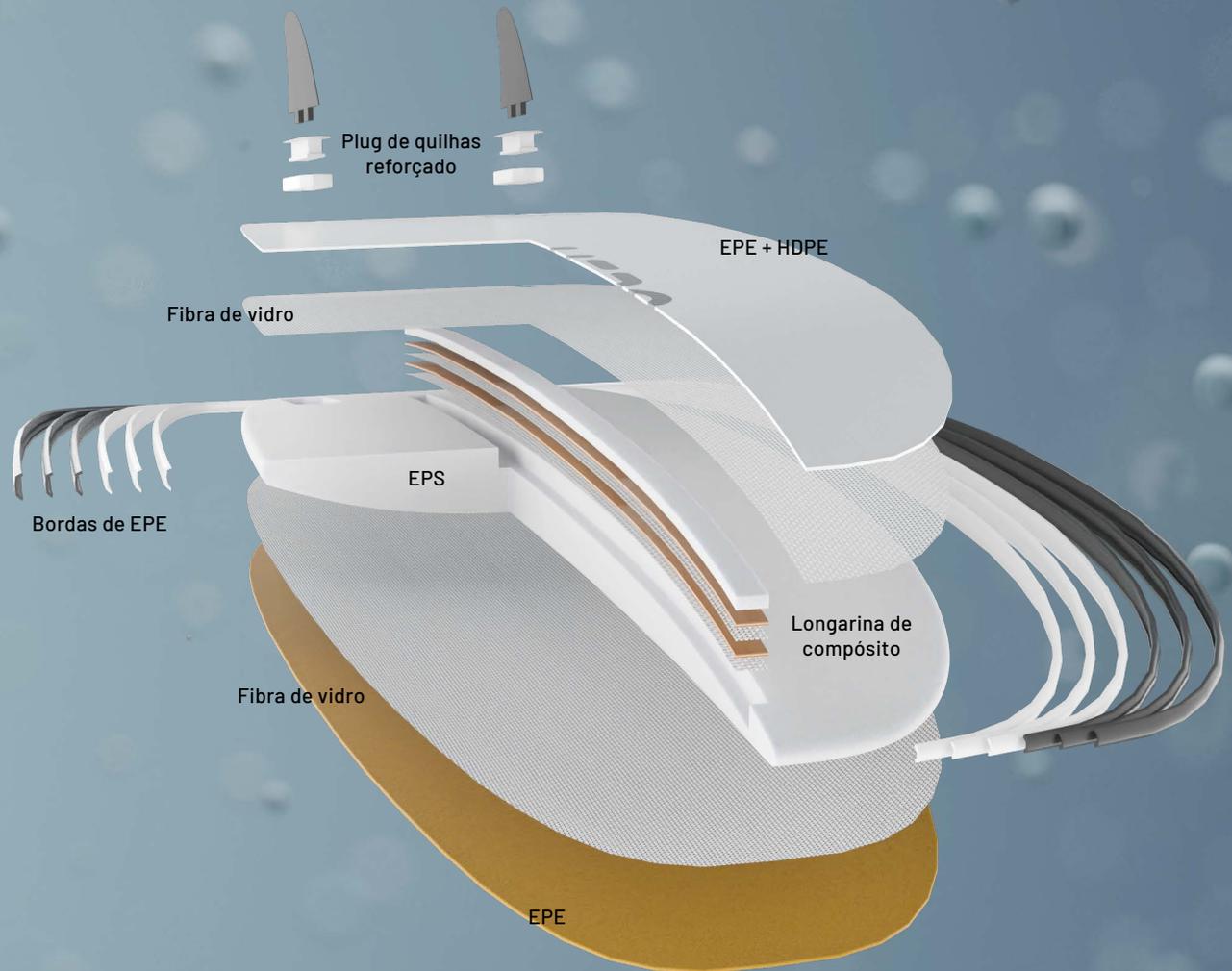


Os SOFTBOARDS HERO são fabricados com alta tecnologia em compósitos, possuem longarina estrutural de fibras de vidro e laminas de madeira, além de bordas reforçadas com seis camadas de EPE (polietileno expandido).

Essa tecnologia inovadora proporciona uma excelente resposta de flexibilidade e resiliência, aproximando a performance das tradicionais pranchas de fibra de vidro.

Prancha super reforçada, tem núcleo em EPS de alta densidade, revestido com camadas de resina, fibra de vidro, EPE (polietileno expandido) e HDPE (polietileno de alta densidade).

Plug de quilhas compatível com sistema FCS I e II, ancorado em espuma de alta densidade impermeável, garantindo a durabilidade e leveza da prancha.





A tecnologia da HERO, desenvolvida e produzida pela Tropical Brasil, é uma construção ainda mais reforçada e com funcionalidades inéditas no Brasil, que a tornam ainda mais resistente e duradoura e proporcionam muito mais conforto e praticidade durante as aulas.

#### Handle no bico

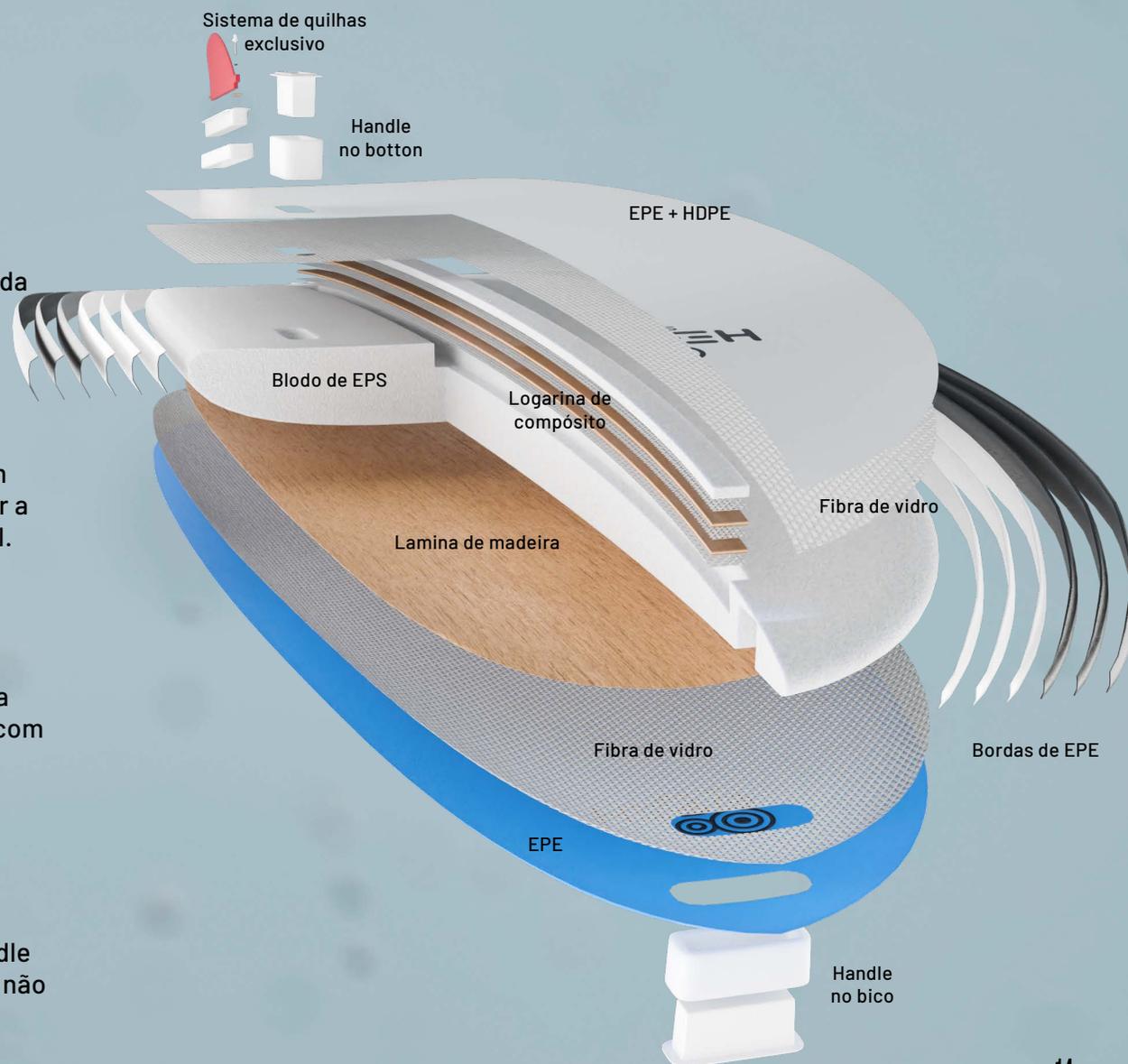
O Handle no bico, vai facilitar a vida do professor, permitindo a ele puxar e segurar a prancha pelo bico com facilidade. Com essa solução, passar pelas ondas ou virar a prancha quando estiver na água se torna muito mais fácil.

#### Sistema monoquilha exclusivo

Sistema monoquilha desenvolvida por Avelino Bastos. Pensada com exclusividade para quem está começando a surfar, sendo muito mais resistente pela grande área da base, com bordas arredondadas para evitar acidentes e com design "rebaixado" que evita fortes impactos na areia.

#### Handle no bottom

O handle no bottom facilita muito o carregamento. O handle no bottom é perfeito para evitar acidentes, que eventualmente ocorrem com o handle em cima, pois o praticante pode, sem querer, colocar o pé dentro do handle e machucar os dedos do pé. Com o handle no fundo, isso não acontece.

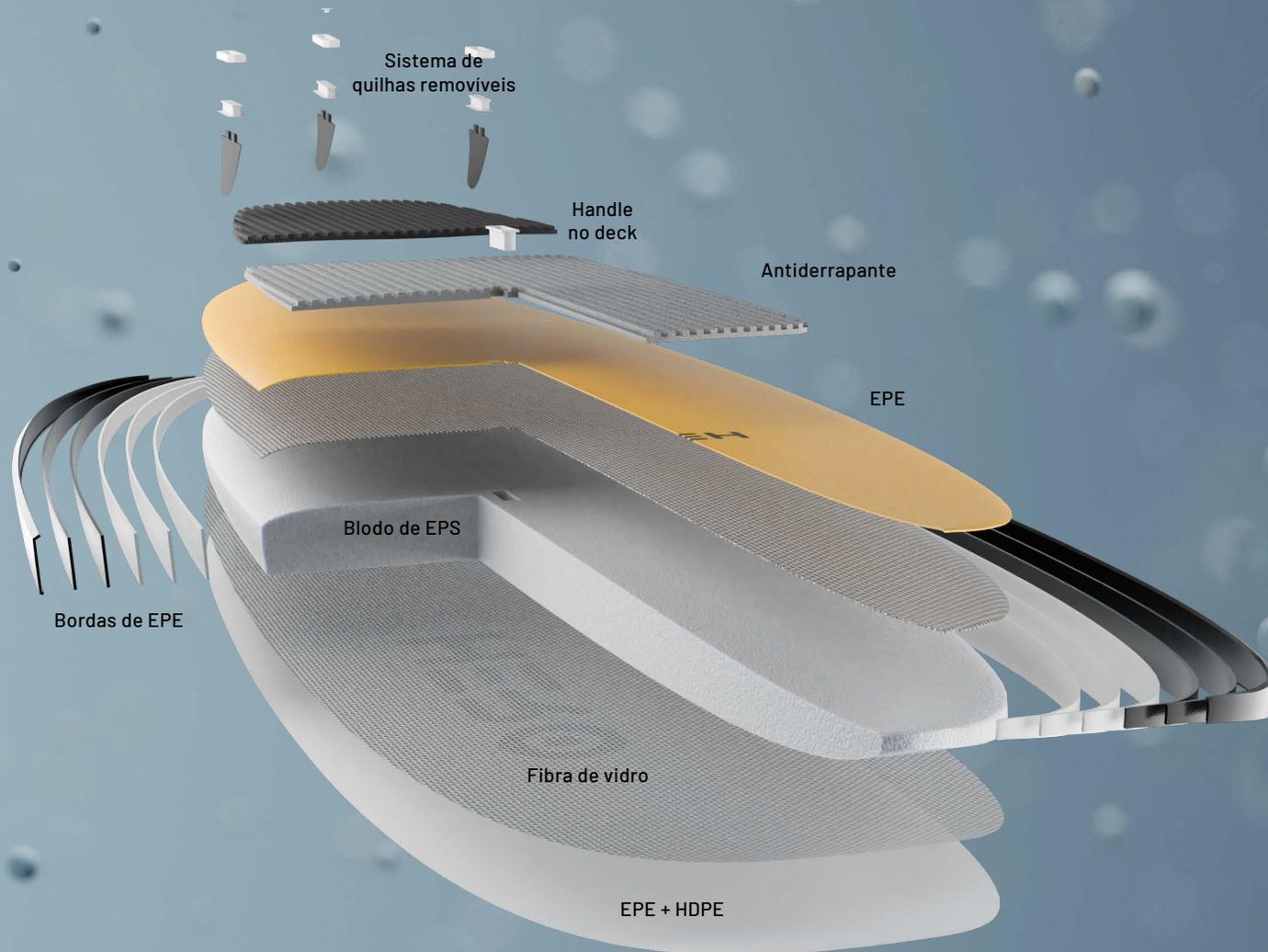




O design do SUP(Stand up paddle) SOFT HERO proporciona excelente estabilidade e performance surpreendente. Construído com alta tecnologia e com reforço adicional no bico, é a SUP ideal para garantir a tranquilidade em família.

Possui sistema de quilhas removíveis de 2 pinos (compatível com FCS1).

Além de leve é muito resistente, indicado para praticantes iniciantes e intermediários, diversão garantida para todos.



# DESIGNS



## LEGENDA DE INDICAÇÕES

### NÍVEIS DE SURF



Iniciante



Intermediário



Avançado

### TAMANHO DE ONDAS



Pequenas



Médias



Grande



Flat

### INDICAÇÃO DE CONJUNTO DE QUILHAS



Monoquilha



Biquilha



Triquilha



Quilha +  
estabilizador

### ESTRUTURA DAS DIMENSÕES

5'10" x 19 1/2" x 2 1/2" x 32l

Tamanho

Largura

Espessura

Volume



# A OUTRA

design by **Avelino Bastos**

“A OUTRA” completa as opções de designs das pranchas de alta performance, desenvolvidas para ondas pequenas e médias, indicado para surfistas experientes que procuram elevar a performance.

O shape deriva da WT Delta, porém com um pouco mais de área de bico, conferindo mais estabilidade e remada. Funciona muito bem tanto em ondas fortes, quanto para ondas mais cheias.

Tem o domed deck acentuado que proporciona bordas baixas, aliado ao fundo CONCAVE + DUPLO CONCAVE, possibilita curvas fortes e seguras.

A rabeta indicada é a ROUND com sistema de quilhas TRIQUILHA.

Encaixes com quilhas padrão FCS ou FCS2 com utilização de parafusos.

5' 8"	x 18 1/2"	x 2 1/8"	x 24 l
5' 8"	x 18 5/8"	x 2 3/6"	x 25 l
5' 9"	x 18 3/4"	x 2 1/4"	x 26 l
5' 9"	x 18 7/8"	x 2 5/16"	x 27 l
5' 10"	x 19 1/8"	x 2 7/16"	x 29,3 l
5' 10"	x 19"	x 2 3/8"	x 28 l
5' 11"	x 19 1/4"	x 2 3/8"	x 29 l
6' 0"	x 19 3/8"	x 2 1/2"	x 31,3 l
6' 1"	x 19 1/2"	x 2 1/2"	x 31,8 l
6' 2"	x 19 5/8"	x 2 9/16"	x 33 l



ONDAS



INDICAÇÃO DE  
QUILHAS



NÍVEL



TECNOLOGIA



# COMFORT

design by **Avelino Bastos**

Esse design foi desenvolvido especialmente para surfistas mais pesados, ou para aqueles que querem ter uma remada mais confortável e mais estabilidade. Substitui muito bem o FUN.

A virtude da COMFORT é ter dimensões bem amplas, largas e volume, mas continuar tendo as características de performance das pranchinhas, é uma prancha muito ágil e desempenha bem em diferentes condições de mar.

Tem o fundo CONCAVE combinado com DUPLO-CONCAVE entre as quilhas e saindo em VEE na rabeta.

A rabeta é a DIAMOND. Sistema de quilha TRIQUILHA.

Encaixes com quilhas padrão FCS ou FCS2 com utilização de parafusos.

6'2"	x	20 3/4"	x	2 5/8"	x	38,31
6'3"	x	20 7/8"	x	2 5/8"	x	391
6'4"	x	21"	x	2 5/8"	x	401
6'5"	x	21 1/8"	x	2 11/16"	x	41,51
6'6"	x	21 1/4"	x	2 3/4"	x	431
6'7"	x	21 3/8"	x	2 3/4"	x	441
6'8"	x	21 1/2"	x	2 3/4"	x	451
6'9"	x	21 5/8"	x	2 13/16"	x	46,51
6'10"	x	21 3/4"	x	2 7/8"	x	48,51
7'0"	x	22"	x	2 7/8"	x	501





# D'CAT

design by **Avelino Bastos**

Avelino A. Bastos pesquisou seu acervo de pranchas dos anos 80 e reviveu uma clássica Bi Quilha da época. Manteve os seus conceitos originais e aprimorou o design com toques de modernidade, para explorar toda a essência dos anos 80, com a performance das Bi Quilhas atuais. A combinação desses fatores elevou a performance dessa Bi Quilha, gerando muita velocidade e controle nas manobras, sem desgarrar demasiadamente quando exigida num surf de performance.

O design do fundo é CONCAVE + VEE e rabeta WING SWALLOW, sistema de quilhas compatível com FCS I e II, com utilização de parafusos.

Recomendamos uso de quilhas modelo Bi Quilha da FCS, ou quilhas de dimensões aproximadas desse modelo.

5'3"	x	19 1/2	x	2 5/8	x	31 l
5'5"	x	19 3/4	x	2 5/8	x	32,5 l
5'7"	x	20	x	2 5/8	x	33,8 l
5'9"	x	20 1/4	x	2 5/8	x	35 l
5'11"	x	20 1/2	x	2 5/8	x	36 l
6'1"	x	20 3/4	x	2 5/8	x	38,3 l



ONDAS



INDICAÇÃO DE  
QUILHAS



NÍVEL



TECNOLOGIA



# DIAMONIAIC

design by **Avelino Bastos**

Seguindo a tendência de designs alternativos para o verão, a Diamoniac apresenta vários recursos.

É uma prancha muito rápida, com características únicas de volume, outline e edge na borda do bico até a rabeta, proporcionando um surf com muita energia. Além disso, a Diamoniac é uma prancha com boa remada, mesmo em ondas pequenas e médias.

Apresenta sistema de MULTI FINs (3 ou 4 quilhas), FULL CONCAVE, tecnologia CWXes e rabeta DOUBLE WING DIAMOND.

Encaixes com quilhas padrão FCS ou FCS2 com utilização de parafusos.

5' 5"	x 19"	x 2 1/4"	x 24,3 l
5' 6"	x 19 1/4"	x 2 1/4"	x 25 l
5' 7"	x 19 1/2"	x 2 5/16"	x 26,5 l
5' 8"	x 19 3/4"	x 2 5/16"	x 27,3 l
5' 9"	x 20"	x 2 3/8"	x 28,8 l
5' 10"	x 20 1/4"	x 2 3/8"	x 29,5 l
5' 11"	x 20 1/2"	x 2 7/16"	x 31,3 l
6' 0"	x 20 3/4"	x 2 7/16"	x 32 l



ONDAS



INDICAÇÃO DE  
QUILHAS



NÍVEL



TECNOLOGIA



# FACINHA

design by **Avelino Bastos**

O design da Facinha foi desenvolvido para surfistas que buscam evolução na performance, sem abrir mão de uma remada confortável.

A Facinha acompanha a nova tendência de FLAT DECK, gerando um volume extra com pouca espessura de longarina. Com uma área de bico e rabeta um pouco mais largas, aliado ao outline mais paralelo, proporciona uma boa estabilidade e instiga você a se arriscar nas manobras, para evoluir rapidamente.

Se você está no nível intermediário de surf, ou voltando a surfar e quer elevar a performance do seu surf, essa é a prancha ideal.

O fundo é CONCAVE, a rabeta SWALLOW e o sistema de quilhas TRI FIN.

Encaixes com quilhas padrão FCS ou FCS2 com utilização de parafusos.

5' 9"	x 20"	x 2 1/2"	x 31,31
5' 10"	x 20 1/4"	x 2 1/2"	x 32,31
5' 11"	x 20 1/2"	x 2 1/2"	x 33,31
6' 0"	x 20 3/4"	x 2 1/2"	x 34,31
6' 1"	x 21"	x 2 1/2"	x 35,31



ONDAS



INDICAÇÃO DE  
QUILHAS



NÍVEL



TECNOLOGIA



# GOSTOSA

design by **Avelino Bastos**

É um design para ondas pequenas e para surfistas que querem ter alta performance nas manobras. Prancha rápida de curvas fortes e velozes. Favorece os aéreos e mudanças de curva bem fechadas, sem perder estabilidade. A prancha ideal para aqueles que pretendem uma abordagem ousada no topo da onda, mas usando uma prancha pequena.

Indicada que tenha de 4 a 6 polegadas menor que a prancha do dia-a-dia. O fundo é uma eficiente combinação de BOMBÉ (round vee) + CONCAVE + DUPLO CONCAVE + VEE.

A rabeta é a SWALLOW GOSTOSA, especialmente projetada para este shape.

O sistema das quilhas é o MULTIFINS que permite uma ampla variação de combinações, TRI, QUADRI. Encaixes com quilhas padrão FCS ou FCS2 com utilização de parafusos.

5' 5"	x	19 3/4"	x	2 3/8"	x	27,5 l
5' 5"	x	20 1/4"	x	2 1/2"	x	29,5 l
5' 7"	x	19 3/4"	x	2 3/8"	x	28,3 l
5' 7"	x	20 1/4"	x	2 1/2"	x	30,3 l
5' 9"	x	20 1/2"	x	2 5/8"	x	33 l
5' 9"	x	20"	x	2 1/2"	x	30,8 l
5' 11"	x	20 1/4"	x	2 1/2"	x	32,3 l
5' 11"	x	20 3/4"	x	2 5/8"	x	34,5 l
6' 1"	x	20 1/2"	x	2 5/8"	x	35,3 l
6' 1"	x	21"	x	2 3/4"	x	38 l
6' 3"	x	21 1/2"	x	2 7/8"	x	42 l
6' 3"	x	21"	x	2 3/4"	x	39,5 l



ONDAS



INDICAÇÃO DE  
QUILHAS



NÍVEL



TECNOLOGIA



# GROWLER

design by **Avelino Bastos**

Avelino A. Bastos recebeu o desafio de um atleta solicitando uma prancha para ondas pequenas, que fosse veloz e proporcionasse um surf alternativo de performance. Desse desafio nasce a GROWLER!

Veloz, ágil na troca de bordas, encara ondas pequenas cheias ou cavadas com muita fluidez e transpõe seções da onda, que vai te surpreender!!

O design da GROWLER possui fundo FULL CONCAVE, rabeta DOUBLE WING SQUASH e conceitos inovadores de design na área do bico, gerando estabilidade e segurança na aterrissagem dos aéreos.

Desenvolvida com sistema de quilhas MULTIFIN, compatível com FCS I e II, com utilização de parafusos, pode ser usada com TRI FIN ou QUAD FIN.

5'3" x 20 1/4" x 2 1/2" x 30,5l  
5'5" x 20 3/8" x 2 1/2" x 31,5l  
5'7" x 20 1/2" x 2 1/2" x 32,8l  
5'9" x 20 5/8" x 2 1/2" x 34l  
5'11" x 20 3/4" x 2 1/2" x 35,3l  
6'1" x 21" x 2 1/2" x 36,5l



ONDAS



INDICAÇÃO DE  
QUILHAS



NÍVEL



TECNOLOGIA



# NERVOSINHA

design by **Avelino Bastos**

Prancha fabricada em EPS/Epóxi de alta densidade com a tecnologia de longarina CWXes , que possibilita distribuir a flexibilidade com resistência e leveza. É uma prancha rápida com bom volume.É o design que foi desenvolvido para quem quer ter uma prancha com boa remada e com respostas rápidas na face da onda. Anda bem em ondas pequenas e médias.

Tem fundo CONCAVE no meio, que possibilita ótimo drive, e se transforma em VEE na saída da rabeta. Mesmo tendo um outline levemente mais largo no meio e no bico, a rabeta com WING fica mais estreita e combinada com o VEE no fundo deixa a troca de borda mais sensível e rápida. É um ótimo shape para o dia a dia do surf e como prancha base do quiver.

As rabetas mais indicadas são SQUARE, SWALLOW e ROUND, todas com WING.

O sistema das quilhas é o MULTIFINS que permite variar entre Tri e Quadri-quilha de acordo com a condição das ondas.

Encaixes com quilhas padrão FCS ou FCS2 com utilização de parafusos.

5' 10"	x 19 1/4"	x 2 1/2"	x 29,8 l
5' 10"	x 19"	x 2 3/8"	x 28 l
5' 11"	x 19 1/2"	x 2 1/2"	x 30,8 l
5' 11"	x 19 1/4"	x 2 3/8"	x 29 l
6' 0"	x 19 1/2"	x 2 5/8"	x 33 l
6' 0"	x 19 1/4"	x 2 1/2"	x 30,5 l
6' 1"	x 19 1/2"	x 2 1/2"	x 31,8 l
6' 1"	x 19 3/4"	x 2 5/8"	x 34 l
6' 2"	x 19 3/4"	x 2 1/2"	x 32,5 l
6' 2"	x 20"	x 2 5/8"	x 35 l
6' 3"	x 20 1/4"	x 2 3/4"	x 37,5 l
6' 3"	x 20"	x 2 5/8"	x 35,5 l



ONDAS



INDICAÇÃO DE  
QUILHAS



NÍVEL



TECNOLOGIA



# JUICE

design by **Avelino Bastos**

A ideia da Juice é uma prancha de performance, pensada para surfistas que precisam de um pouquinho mais de remada e estabilidade, mas uma prancha com bastante rapidez de resposta nas manobras. Ela tem um fundo diferente, com um duplo concave entre as quilhas, bem profundo, que é um tipo de duplo concave que a gente usava no começo dos anos 90. Esse conceito de fundo privilegia a velocidade e com essa velocidade, permite muita manobra e tem uma remada muito confortável.

É uma mistura entre uma prancha "Vitaminada", uma "Facinha" e, ao mesmo tempo, arisca como a "A Outra". Uma prancha que encara qualquer condição de onda.

É uma prancha para o dia a dia. Pode ser para ondas maiores ou menores, dependendo da habilidade da pessoa. Em um quiver com 3 pranchas, essa seria a prancha do dia a dia, junto com uma para onda pequena, quando está fraco e outra para ondas grandes.

5'7" x 19 1/2" x 2 3/8" x 29,3l  
5'9" x 19 3/4" x 2 3/8" x 30,5l  
5'11" x 20" x 2 3/8" x 32l  
6'1" x 20 1/4" x 2 3/8" x 33,3l  
6'3" x 20 1/2" x 2 3/8" x 34,5l



ONDAS



INDICAÇÃO DE  
QUILHAS



NÍVEL



TECNOLOGIA



# OUSADA

design by **Avelino Bastos**

Resultado de solicitações dos atletas da nossa equipe, esta prancha converge vários aspectos que já vinham sendo projetados, resultando numa inovação em termos de design.

Com curvatura, distribuição de volume, bico e rabeta diferenciados; apresenta também um deck mais plano e edge acentuado na rabeta. Além disso, o outline apresenta um bico mais estreito, aumento de largura na região central e estreitamento acentuado na rabeta, deixando a prancha bem solta, mas com muita segurança nas manobras, inclusive nos aeriais.

Sistema de quilhas TRI FIN, fundo FULL CONCAVE e rabeta SWALLOW FISH.

Encaixes com quilhas padrão FCS ou FCS2 com utilização de parafusos.

5' 4"	x	18 3/4"	x	2 1/16"	x	23,3 l
5' 5"	x	19"	x	2 1/8"	x	24,5 l
5' 6"	x	19 1/4"	x	2 3/16"	x	26,3 l
5' 7"	x	19 3/8"	x	2 1/4"	x	27,5 l
5' 8"	x	19 1/2"	x	2 3/8"	x	29 l
5' 9"	x	19 5/8"	x	2 7/16"	x	30,5 l
5' 10"	x	19 3/4"	x	2 1/2"	x	32 l



ONDAS



INDICAÇÃO DE  
QUILHAS



NÍVEL



TECNOLOGIA



# SEREIA

design by **Avelino Bastos**

A lendária prancha "Sereia" está de volta, A SEREIA é um design criado com os conceitos típicos das FISH dos anos 70/80, com bem pouca curva de fundo, muita largura e volume.

O fundo FLAT + DUPLO CONVAVE e um acentuado VEE na RABETA, aliado a bordas altas e pouco DOMED DECK, deixam a prancha veloz mesmo com ondas praticamente sem força.

É um excelente complemento do quiver para quem quer ter uma prancha divertida, veloz e com características originais de desempenho das biquilhas dos anos 70/80. A rabeta é o SWALLOW SEREIA e sistema de quilhas BIQUILHA.



5'6"	x	20 1/2"	x	2 1/2"	x	33,5 l
5'8"	x	20 3/4"	x	2 5/8"	x	36,3 l
5'10"	x	21"	x	2 3/4"	x	40 l



# UMPA LUMPA

design by **Avelino Bastos**

Com o pequeno swell, você vai querer ter uma prancha UMPA LUMPA. Devido à sua flutuação, largura e pouca curva, você vai poder entrar em qualquer marola e ganhar velocidade facilmente.

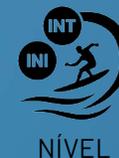
O seu design proporciona manobras divertidas e rápidas, mesmo na marola.

Com o sistema de quilhas MULTIFINS para QUADRI E TRIQUILHA, você ainda pode variar o set de quilhas e obter a melhor performance com o tipo de onda do swell. O fundo é CONCAVE e a rabeta ROUND.

Encaixes com quilhas padrão FCS ou FCS2 com a utilização de parafusos.



5' 4"	x 20"	x 2 1/2"	x 33,5 l
5' 6"	x 20 1/4"	x 2 5/8"	x 36 l
5' 8"	x 20 1/2"	x 2 3/4"	x 39 l
5' 10"	x 20 3/4"	x 2 3/4"	x 41 l





# VITAMINADA

design by **Avelino Bastos**

Design desenvolvido para ondas pequenas e médias é indicado para surfistas experientes e mais pesados, que procuram elevar a performance e aprimorar a radicalidade.

O shape contempla o que existe de mais atual entre os competidores que fazem o circuito mundial.

Tem bom funcionamento tanto em ondas fortes como para ondas mais cheias, possibilitando curvas fortes e seguras.

A rabeta mais indicada é a BUMP ROUND SQUASH, o sistema das quilhas é TRIQUILHA.

Encaixes com quilhas padrão FCS ou FCS2 com utilização de parafusos.

5' 10"	x 19 1/2"	x 2 3/8"	x 30,5 l
5' 10"	x 19 1/4"	x 2 1/4"	x 28,8 l
5' 11"	x 19 1/2"	x 2 1/4"	x 29,8 l
5' 11"	x 19 3/4"	x 2 3/8"	x 31,3 l
6' 0"	x 19 3/4"	x 2 3/8"	x 31,5 l
6' 0"	x 20"	x 2 1/2"	x 33,5 l
6' 1"	x 20 1/4"	x 2 5/8"	x 36 l
6' 1"	x 20"	x 2 1/2"	x 34 l
6' 2"	x 20 1/2"	x 2 5/8"	x 37 l
6' 2"	x 20 1/4"	x 2 1/2"	x 35,3 l
6' 3"	x 20 1/2"	x 2 1/2"	x 36 l
6' 3"	x 20 3/4"	x 2 5/8"	x 38 l
6' 4"	x 20 3/4"	x 2 5/8"	x 38,5 l
6' 4"	x 21"	x 2 3/4"	x 40,8 l



ONDAS



INDICAÇÃO DE  
QUILHAS



NÍVEL



TECNOLOGIA



# VUM OVUM

design by **Avelino Bastos**

VUM-OVUM É uma opção para quem está aprendendo a surfar de ambos os sexos, devido as suas dimensões e estabilidade. Além de fácil transporte devido ao tamanho e peso.

Excelente opção para aqueles que não estão a fim de disputar muito na remada com o Crowd.

Encaixes com quilhas padrão FCS ou FCS2 com utilização de parafusos.

6' 1"	x 21"	x 2 3/4"	x 41l
6' 3"	x 21 1/2"	x 2 7/8"	x 44,5l
6' 5"	x 22"	x 3"	x 48,8l
6' 7"	x 22 1/4"	x 3"	x 50,8l
6' 9"	x 22 1/2"	x 3 1/8"	x 54l



ONDAS



INDICAÇÃO DE  
QUILHAS



NÍVEL



TECNOLOGIA



# WT PRO

design by **Avelino Bastos**

Design desenvolvido para ondas pequenas e médias é indicado para surfistas experientes que procuram elevar a performance e aprimorar a radicalidade.

O shape contempla o que existe de mais atual entre os competidores que fazem o circuito mundial.

Tem bom funcionamento tanto em ondas fortes como para ondas mais cheias. Tem o domed deck acentuado com bordas baixas que possibilitam curvas fortes e seguras.

A rabeta é a SQUASH, o fundo é uma combinação de FULL CONCAVE com DOUBLE CONCAVE entre as quilhas, o sistema de quilhas é TRI FIN.

Encaixes com quilhas padrão FCS ou FCS2 com utilização de parafusos.

5' 6"	x 18"	x 2 1/16"	x 21,5 l
5' 7"	x 18 1/8"	x 2 1/8"	x 22,8 l
5' 8"	x 18 1/4"	x 2 3/16"	x 24 l
5' 8"	x 18 3/4"	x 2 5/16"	x 26 l
5' 9"	x 18 3/8"	x 2 1/4"	x 25 l
5' 9"	x 18 7/8"	x 2 3/8"	x 27 l
5' 10"	x 18 1/2"	x 2 5/16"	x 26,3 l
5' 10"	x 19"	x 2 7/16"	x 28,5 l
5' 11"	x 19 1/8"	x 2 1/2"	x 30 l
6' 0"	x 19 1/4"	x 2 5/8"	x 32 l



ONDAS



INDICAÇÃO DE  
QUILHAS



NÍVEL



TECNOLOGIA



## WT TAU

design by **Avelino Bastos**

Pensando no público de competição e alta performance, esta prancha tem um comportamento mais arisco, com características muito similares às pranchas atuais do circuito mundial.

É uma prancha muito veloz e mais exigente, dependendo de um nível mais elevado de surf.

Curva de bico, dome de deck e full concave bem acentuados, com um outline caracterizado por áreas estreitas de bico e de rabeta.

Outra característica importante é o bi nose na area do bico que dificulta a prancha imbicar em situações de manobras e remada no limite.

Tecnologia CWXes, sistema de quilhas TRI FINS e fundo FULL CONCAVE.

Encaixes com quilhas padrão FCS ou FCS2 com utilização de parafusos.

5' 5"	x	18 1/8"	x	2 1/8"	x	22,3l
5' 6"	x	18 1/4"	x	2 3/16"	x	23,5l
5' 7"	x	18 3/8"	x	2 1/4"	x	24,5l
5' 8"	x	18 1/2"	x	2 5/16"	x	25,8l
5' 9"	x	18 5/8"	x	2 3/8"	x	27l
5' 10"	x	18 3/4"	x	2 7/16"	x	28l
5' 11"	x	18 7/8"	x	2 1/2"	x	29,5l
6' 0"	x	19"	x	2 9/16"	x	30,8l



ONDAS



NÍVEL



INDICAÇÃO DE  
QUILHAS



TECNOLOGIA



# WT SIGMA

design by **Avelino Bastos**

Foi concebida para ondas médias, de 1 a 2,5 metros, onde as condições já são mais exigentes e é necessária mais remada, estabilidade e velocidade.

Tem o DOMED DECK acentuado para permitir bom volume na longarina e BORDAS BAIXAS. No quiver deve ser a prancha com 2 a 4 polegadas maior que a WT Delta.

O fundo FULL CONCAVE oferece boa estabilidade e velocidade, a rabeta é ROUND com sistema de quilhas MULTIFINS que permite variar entre QUAD e TRI de acordo com a condição das ondas e a afinação do surfista.

Encaixes com quilhas padrão FCS ou FCS2 com utilização de parafusos.

5' 11"	x 18 3/8"	x 2 1/8"	x 25 l
6' 0"	x 18 1/2"	x 2 1/4"	x 27 l
6' 1"	x 18 5/8"	x 2 1/4"	x 27,5 l
6' 2"	x 18 3/4"	x 2 3/8"	x 29,3 l
6' 3"	x 19"	x 2 1/2"	x 32,3 l
6' 4"	x 19 1/4"	x 2 1/2"	x 33 l
6' 5"	x 19 1/2"	x 2 5/8"	x 35,3 l
6' 6"	x 19 1/4"	x 2 1/2"	x 33,5 l
6' 8"	x 19 1/2"	x 2 5/8"	x 36,5 l



ONDAS



INDICAÇÃO DE  
QUILHAS



NÍVEL



TECNOLOGIA



## WT GAMA

design by **Avelino Bastos**

Para ondas grandes, acima de 2,5 metros. É uma prancha feita especificamente para quem gosta de ondas pesadas, fortes e viaja para surfar os fundos de pedra e coral do Pacífico.

Tem ótima remada e estabilidade, a curva alongada permite fazer bottom turns longos e precisos. Apesar do seu volume, o foil é bem refinado e suporta altas velocidades.

O fundo combina CONCAVE + VEE, a rabeta é a ROUND PIN e o sistema das quilhas é o MULTIFINS que permite variar entre QUADRI e TRIQUILHA de acordo com a condição das ondas e afinação do surfista.

Encaixes com quilhas padrão FCS ou FCS2 com utilização de parafusos.



ONDAS



INDICAÇÃO DE  
QUILHAS

6' 8"	x 18 3/4"	x 2 5/8"	x 34,5l
6' 10"	x 19"	x 2 5/8"	x 35,8l
7' 0"	x 19 1/4"	x 2 3/4"	x 38,8l
7' 2"	x 19 1/2"	x 2 3/4"	x 40,3l
7' 4"	x 19 1/2"	x 3"	x 45l



NÍVEL



TECNOLOGIA



# PRANCHÃO/LONGBOARD

design by **Avelino Bastos**

Os pranchões da Tropical Brasil foram desenvolvidos para uma performance que pode ir além do surf clássico.

São shapes para quem busca surfar ondas mais cavadas e manobras mais progressivas.

O pranchão tem rabeta Squash e o fundo é Concave no bico, Flat no meio e Vee na rabeta.

O sistema de quilhas vem com caixa central e estabilizadores laterais.

9' 0"	x 22 1/2"	x 3"	x 71,3 l
9' 0"	x 22"	x 2 7/8"	x 67 l
9' 1"	x 22 1/2"	x 3"	x 71,8 l
9' 1"	x 22"	x 2 7/8"	x 67,8 l
9' 2"	x 22 1/4"	x 2 7/8"	x 69,8 l
9' 2"	x 23"	x 3"	x 74,5 l



ONDAS



INDICAÇÃO DE  
QUILHAS



NÍVEL



TECNOLOGIA



## COFFEE & TV

design by **Avelino Bastos**

Coffee TV é uma Mid Length projetada para curvas mais clássicas. Desliza suavemente na parede da onda e faz manobras longas e amplas. É uma prancha bem eclética, porque ela suporta um surfista inexperiente e tem um ótimo desempenho com surfistas bem experientes.

O bico adiciona volume, permitindo movimentos no deck sem ficar preso em uma posição fixa. Isso facilita ajustes e mantém as bordas na água, garantindo estabilidade. O bico "dolphin nose" tem essa característica que mesmo que a água suba por cima do bico, ela tende a puxar o bico para fora da água, garantindo estabilidade durante a remada e ao surfar na onda.

Ela vai com essa configuração de sedas clássicas dos anos 80, para resgatar um pouco de conceito clássico da prancha, mas sem abandonar a modernidade da tecnologia.

É uma prancha tão eclética que proporciona para os que gostam de testar performances diferentes, usar em várias configurações de quilha, de single fin, biquilha e até triquilha.



ONDAS



INDICAÇÃO DE  
QUILHAS

6'6"	x	20 3/4"	x	2 5/8"	x	41,31
6'9"	x	21"	x	2 5/8"	x	43,31
7'0"	x	21 1/4"	x	2 11/16"	x	46,81
7'3"	x	21 1/2"	x	2 11/16"	x	48,81
7'6"	x	21 3/4"	x	2 3/4"	x	52,51
7'10"	x	22 1/4"	x	3"	x	611



NÍVEL



TECNOLOGIA



# ACTIVE PLUS

design by Philip Angler

Design criado para surfistas mais pesados que buscam um surf de alta performance. Com fundo FULL CONCAVE, sistema de quilhas TRI FIN, desenvolvido para ondas pequenas e médias.

Contempla os conceitos mais atuais para um surf com manobras progressivas e modernas, prancha ideal para o surf do dia a dia.

Tem o domed deck acentuado que proporciona bordas baixas e possibilitam curvas fortes e seguras.

A rabeta indicada é a ROUND SQUASH. Encaixes com quilhas padrão FCS ou FCS2 com utilização de parafusos.

Design by PHILIP ANGLER

Nascido no oeste da Austrália e radicado na Tailândia, desenvolvendo projetos para várias fabricas de Surf, Sup e Kite.



ONDAS



INDICAÇÃO DE  
QUILHAS



NÍVEL



TECNOLOGIA

5'9"	x	19 1/2"	x	2 5/8"	x	32,6 l
5'11"	x	19 3/4"	x	2 5/8"	x	34 l
6'1"	x	20"	x	2 5/8"	x	35,5 l
6'3"	x	20 1/4"	x	2 5/8"	x	37 l



# ACTIVE Y

design by Philip Angler

Design para um surf de alta performance, com fundo FULL CONCAVE, sistema de quilhas TRI FIN, desenvolvido para ondas pequenas e médias. Contempla os conceitos mais atuais para um surf com manobras agressivas e modernas, prancha ideal para o surf do dia a dia.

Tem o domed deck acentuado que proporciona bordas baixas e possibilitam curvas fortes e seguras. A rabeta indicada é a ROUND SQUASH.

Encaixes com quilhas padrão FCS ou FCS2 com utilização de parafusos.

Design by PHILIP ANGLER;

Nascido no oeste da Austrália e radicado na Tailândia, desenvolveu projetos para várias fábricas de Surf, Sup e Kite.

5' 5"	x	17 3/4"	x	2"	x	21,02 l
5' 6"	x	18"	x	2"	x	21,68 l
5' 7"	x	18 1/4"	x	2"	x	22,41 l
5' 7"	x	18 3/4"	x	2 1/8"	x	24,2 l
5' 8"	x	18 1/2"	x	2 1/8"	x	24,33 l
5' 8"	x	19"	x	2 1/4"	x	26,32 l
5' 9"	x	18 3/4"	x	2 1/4"	x	26,46 l
5' 9"	x	19 1/8"	x	2 5/16"	x	27,74 l
5' 10"	x	18 7/8"	x	2 1/4"	x	27,19 l
5' 10"	x	19 1/4"	x	2 3/8"	x	29,15 l
5' 11"	x	19 3/8"	x	2 7/16"	x	30,65 l
6' 0"	x	19 1/2"	x	2 1/2"	x	32,05 l



ONDAS



INDICAÇÃO DE  
QUILHAS



NÍVEL



TECNOLOGIA



# BALANCE

design by **Conceptum Art**

A Balance é uma prancha com um design pensado para ondas menores. Ela vem para compor a família da "Active Plus".

É uma prancha bastante confortável e bastante manobrável para quem precisa de um gás na remada mas quer manter uma boa performance usando linhas de pranchas mais clássicas.

Ela tem mais área de bico e apesar disso a rabeta dela não é larga. É uma prancha que troca bastante de borda, rema confortavelmente, entra fácil na onda e uma vez na onda, manobra.

Conta também com uma rabeta Diamond e as quilhas TRI FIN.

É uma excelente opção para ser sua prancha do dia a dia e para ondas menores.

Ela atende bem desde o iniciante que já adquiriu um pouco de habilidade, como surfistas bem habilidosos que gostam de ter uma prancha mais clássica, confortável e com performance.

5'8" x 19 1/2" x 2 3/8" x 30,3L  
5'10" x 19 3/4" x 2 3/8" x 32,1L  
6'0" x 20" x 2 7/16" x 34,6L  
6'2" x 20 1/4" x 2 1/2" x 36,4L  
6'4" x 20 1/2" x 2 9/16" x 38,7L



ONDAS



INDICAÇÃO DE  
QUILHAS



NÍVEL



TECNOLOGIA



# BOOST

design by **Conceptum Art**

Design desenvolvido para surfistas que precisam de uma remada confortável, sem abrir mão das manobras e velocidade.

Tem dimensões bem amplas, mas continua tendo as características de performance das pranchinhas, desempenhando bem em diferentes condições de onda. Indicada também para surfistas iniciantes devido ao bom volume e estabilidade.

O fundo é CONCAVE + VEE e o sistema de quilhas TRI FIN. Encaixes com quilhas padrão FCS ou FCS2 com utilização de parafusos.

Design by CONCEPTUM ART

CONCEPTUM ART é um estúdio de design focado em pesquisas de hidrodinâmica, aplicadas em conjunto com as últimas tendências mundiais nos designs, gerando pranchas que atendem todos os níveis de surfistas.



ONDAS



INDICAÇÃO DE  
QUILHAS

6'2"	x	21"	x	2 1/2"	x	38,3 l
6'4"	x	21 1/4"	x	2 9/16"	x	40,8 l
6'6"	x	21 1/2"	x	2 5/8"	x	43,3 l
6'8"	x	21 3/4"	x	2 11/16"	x	45,5 l
6'10"	x	22"	x	2 3/4"	x	48,2 l



NÍVEL



TECNOLOGIA



# EL KAP

design by **Breno Basilio**

A 'El Kap', um design do shaper californiano da Muleke Surfboards, Breno Basilio, é um modelo versátil, adequado para uma ampla gama de condições. Um design benéfico para surfistas com o pé da frente mais pesado!

Com seu ponto central avançado e uma área de bico mais larga. Ela pode ter de 2 - 4 polegadas menor do que sua pranchinha normal.

A rabeta ROUND-PIN proporciona aquele encaixe no "pocket" de ondas maiores e cavadas, mas também é o que ajuda o surfista com o pé da frente pesado, permitindo que as quilhas se encaixem na parede da onda sem tanta pressão no pé traseiro!

Seu fundo é um suave VEE no bico, CONCAVE + DUPLO CONCAVE, saindo em VEE pela rabeta.



ONDAS



INDICAÇÃO DE  
QUILHAS



NÍVEL



TECNOLOGIA

5' 5" x 20" x 2 1/4" x 26,5 l  
5' 7" x 20 1/4" x 2 3/8" x 29,03 l  
5' 9" x 20 1/2" x 2 7/16" x 31 l  
5' 11" x 20 3/4" x 2 1/2" x 33 l



# ISKA

design by **Breno Basilio**

A "Iska", um design do shaper californiano da Muleke Surfboards, Breno Basilio, pode até substituir sua pranchinha do dia-a-dia. Com um rocker cuidadosamente ajustado para proporcionar mais remada e aceleração, bordas médias, área de bico e rabeta suavemente mais cheia, você vai entrar em qualquer merreca e passar por sessões fracas com confiança!

Funciona bem em ondas pequenas e cheias, tanto quanto ondas maiores. Seu fundo é um CONCAVE + DUPLO CONCAVE, saindo em VEE, e rabeta SWALLOW, mas com os seguintes detalhes: o DUPLO CONCAVE é bem agressivo/acentuado, e seu VEE começa na frente da quilha central. Uma combinação de design que faz a Iska ser rápida e bem ágil/sensível como sua pranchinha do dia-a-dia.

O "Wing" atrás das quilhas laterais estreitam a rabeta proporcionando melhor encaixe e agilidade no "pocket" da onda, principalmente em condições mais fortes.



ONDAS



INDICAÇÃO DE  
QUILHAS

5' 8" x 19 1/4" x 2 3/8" x 27 l  
5' 9" x 19 1/2" x 2 1/2" x 29 l  
5' 10" x 20" x 2 5/8" x 31,5 l  
5' 11" x 20 1/4" x 2 5/8" x 32,5 l  
6' 0" x 20 1/2" x 2 5/8" x 33,5 l



NÍVEL



TECNOLOGIA



# MENTOS

design by **Conceptum Art**

Idealizada para crianças iniciantes, esse design tem pouca curva de fundo e excelente flutuação, facilitando a entrada na onda e a evolução do surf.

Pode ser usada também por surfistas intermediários e avançados, nos dias de ondas cheias e fracas. A pouca curva de fundo, aliado ao fundo FULL CONCAVE, gera muita velocidade mesmo em ondas fracas, proporcionando muita diversão nos dias flat.

Design by CONCEPTUM ART

CONCEPTUM ART é um estúdio de design focado em pesquisas de hidrodinâmica, aplicadas em conjunto com as últimas tendências mundiais nos designs, gerando pranchas que atendem todos os níveis de surfistas.



ONDAS



INDICAÇÃO DE  
QUILHAS



NÍVEL



TECNOLOGIA

5'6" x 20" x 2 5/8" x 35 l  
6'0" x 21" x 2 5/8" x 40,8 l



# PICANHA

design by **Breno Basilio**

A "Picanha," um design do shaper californiano da Muleke Surfboards, Breno Basilio, como o nome mesmo diz, mantém uma gordurinha especial nos lugares certos, proporcionando uma delícia de resultado!

Apesar de seu outline lembrar uma FISH, ela não performa como tal! Podendo ter de 4 - 6 polegadas menor do que sua pranchinha, ela entra em qualquer onda, e permite um surfe bem agressivo, de pranchinha em condições bem fracas!

Não deixe seu volume e aparência enganar! Ela também proporciona um surfe de "skate" em condições mais fortes. Você vai sair da água dando risada com a diversão!

Seu fundo é um CONCAVE + DUPLO CONCAVE, saindo em VEE pela rabeta DIAMOND.



ONDAS



INDICAÇÃO DE  
QUILHAS

5' 2" x 21" x 2 1/2" x 30 l  
5' 4" x 21 1/4" x 2 1/2" x 31,5 l  
5' 6" x 21 1/2" x 2 9/16" x 33 l  
5' 8" x 21 3/4" x 2 5/8" x 35,5 l  
5' 10" x 22" x 2 5/8" x 37 l



NÍVEL



TECNOLOGIA



# SURFÁCIL

design by **Conceptum Art**

Desenvolvida para iniciantes é uma prancha com excelente remada e estabilidade. O design contempla facilitar a entrada na onda e manter a estabilidade no drop e bottom turn, proporcionando uma rápida evolução no surf. Indicada também para surfistas intermediários, ou para surfistas que estão voltando a surfar e precisam de uma prancha estável e com boa remada

Design by **CONCEPTUM ART**

CONCEPTUM ART é um estúdio de design focado em pesquisas de hidrodinâmica, aplicadas em conjunto com as últimas tendências mundiais nos designs, gerando pranchas que atendem todos os níveis de surfistas.



ONDAS



INDICAÇÃO DE  
QUILHAS



NÍVEL



TECNOLOGIA

6' 6" x 21 1/2" x 2 3/4" x 47 l  
7' 0" x 22" x 3" x 56 l



# SVELGE

design by **Conceptum Art**

Prancha ideal para curtir o verão e aproveitar qualquer marola com alta performance, velocidade e drive, mesmo em condições de ondas muito fracas.

O fundo é uma eficiente combinação de CONCAVE + VEE , que facilita a troca de bordas sem perder velocidade.

O sistema de quilhas é MULTI FIN. Encaixes com quilhas padrão FCS ou FCS2 com utilização de parafusos.

Design by **CONCEPTUM ART**

CONCEPTUM ART é um estúdio de design focado em pesquisas de hidrodinâmica, aplicadas em conjunto com as últimas tendências mundiais nos designs, gerando pranchas que atendem todos os níveis de surfistas.

5'3"	x 20"	x 2 1/2"	x 30,5 l
5'5"	x 20"	x 2 1/2"	x 31,5 l
5'7"	x 20"	x 2 1/2"	x 32,6 l
5'9"	x 20 1/4"	x 2 1/2"	x 34,1 l
5'11"	x 20 1/2"	x 2 1/2"	x 35,6 l
6'1"	x 20 3/4"	x 2 1/2"	x 37,1 l



ONDAS



INDICAÇÃO DE  
QUILHAS



NÍVEL



TECNOLOGIA



# SVELGE TWIN

design by **Conceptum Art**

Svelge Twin, que é um amadurecimento da "Svelge", que é uma prancha de bastante performance, velocidade e manobrabilidade.

É uma prancha que pode ser usada classicamente como biquilha, usando aquelas quilhas clássicas dos anos 80, Mark Richard, inclusive conta com um terceiro copinho que a pessoa pode utilizar com o dorsal, que é uma mini quilha que acompanha normalmente esses kits de quilha Mark Richard.

Alguns surfistas querem um pouco mais de segurança nas curvas muito fortes. Então utilizam o dorsal, como terceira quilha para dar estabilidade.

Conta com uma rabeta Swallow Fish.

É uma prancha para ondas pequenas e médias e para surfistas mais habilidosos em níveis intermediário e avançado.



ONDAS



INDICAÇÃO DE  
QUILHAS

5'4"	x	19 1/2	x	2 3/8	x	29,31
5'6"	x	19 1/2	x	2 3/8	x	30,41
5'8"	x	19 3/4	x	2 3/8	x	321
5'10"	x	19 3/4	x	2 3/8	x	33,21
6'0"	x	20	x	2 3/8	x	34,71
6'2"	x	20	x	2 3/8	x	361



NÍVEL



TECNOLOGIA



# AZKAR

design by **Conceptum Art**

Idealizada para surfistas intermediários/avançados e crianças iniciantes, esse design tem curva de fundo que proporciona velocidade e manobrabilidade excelentes. Aliada a boa flutuação, facilita a entrada na onda e a evolução do surf, quando usada por surfistas intermediários e avançados.

Seu design alia o FULL CONCAVE a uma curva de fundo que gera muita velocidade mesmo em ondas fracas, proporcionando muita diversão, com manobras de alta performance.

O sistema de quilhas é TRI FIN, com plugs padrão FCS ou FCS2 com utilização de parafusos.



ONDAS



INDICAÇÃO DE  
QUILHAS



NÍVEL



TECNOLOGIA

5'7	x	20	x	11/2	x	32,5l
5'10	x	20 1/2	x	2 1/2	x	34,5l
6'1	x	21	x	2 1/2	x	37l



# FLIPPER

design by **Conceptum Art**

A Rubber foi desenvolvida para surfistas que precisam de uma remada confortável, sem abrir mão das manobras e velocidade.

Tem dimensões bem amplas, mas continua tendo as características de performance das pranchinhas, desempenhando bem em diferentes condições de onda.

Indicada também para surfistas iniciantes devido ao bom volume e estabilidade.

O fundo é FULL CONCAVE e o sistema de quilhas TRI FIN. Plugs padrão FCS ou FCS2 com utilização de parafusos.



ONDAS



INDICAÇÃO DE  
QUILHAS



NÍVEL

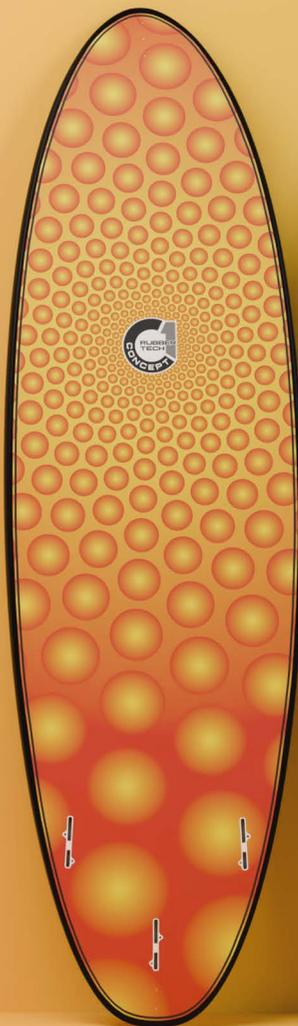


TECNOLOGIA

6'4 x 22" x 2 1/2" x 42,5l  
6'7 x 22 1/2" x 2 9/16" x 46l  
6'10 x 23" x 2 9/16" x 49,5l



# VARIAÇÕES RUBBER TECH



V1



V2



V3



V4



V5



V6



# HERO FRISBEE

Possui fundo **CONCAVE**, pouca curva de **ROCKER**, **HARD EDGE** na rabeta e design futurístico. A pouca curva de **ROCKER**, facilita a entrada na onda e suas dimensões proporcionam um surf com estabilidade e segurança.

A configuração de quilhas é **BI QUILHAS**, com sistema de fixação compatível com **FCS I e II**, ancorados em **XPS** de altíssima densidade.

Se você é um surfista avançado, explore todo o potencial de velocidade e manobras da Frisbee 5'0". Mesmo em ondas pequenas e fracas, floaters e rabetadas são executados com facilidade.

Um verdadeiro Skate das ondas!

5'0" x 21" x 2 3/4" x 37l  
6'0" x 21" x 2 7/8" x 45l  
7'0" x 23" x 3 1/2" x 64l  
8'0" x 24" x 3 5/8" x 87l



ONDAS



INDICAÇÃO DE  
QUILHAS



NÍVEL



TECNOLOGIA



5'0"



ONDAS

NÍVEL

INDICAÇÃO DE  
QUILHAS



6'0"

7'0"

8'0"



## HERO SCHOOL

A primeira prancha do Brasil desenvolvida exclusivamente para as escolas de surf.

Esse projeto é o resultado de uma troca de experiência de anos do shaper e designer Avelino Bastos, com inúmeras escolas de surf do mundo todo.

É a tecnologia da HERO, desenvolvida e produzida pela Tropical Brasil, com uma construção ainda mais reforçada e com funcionalidades inéditas no Brasil.

Tudo isso para tornar a prancha mais resistente e duradoura e te proporcionar muito mais conforto e praticidade durante as aulas.

8'0" x 25" x 4" x 100L  
9'0" x 26" x 4 1/2" x 120L



ONDAS



INDICAÇÃO DE  
QUILHAS



NÍVEL





## HERO SUP

O SUP (Stand Up Paddle) SOFT HERO é o stand up ideal para você e a sua família.

Com o reforço adicional nas bordas, as crianças e animaizinhos podem ir sentados enquanto você rema.

Além de leve é muito resistente, indicado para praticantes iniciantes e intermediários, diversão garantida da família toda.

10" x 32" x 5" x 210 l



ONDAS



INDICAÇÃO DE  
QUILHAS



NÍVEL



TECNOLOGIA



**TROPICALBRASIL.COM.BR**

✉ [PRANCHAS@TROPICALBRASIL.COM.BR](mailto:PRANCHAS@TROPICALBRASIL.COM.BR)

☎ +55 48 98441-0099 ☎ +55 48 3237-4127 / +55 48 98441-0099

📷 [/TROPICALBRASILSURFBOARDS](https://www.instagram.com/TROPICALBRASILSURFBOARDS) ▶ [/TROPICALBRASILSURFBOARDS](https://www.youtube.com/TROPICALBRASILSURFBOARDS)

📍 R. MARIA MADALENA BILCK, 120 - CAMPECHE - FLORIANÓPOLIS - SC - BRASIL

