

GLASS MACHINERY

By Grupo Crespo Vidrio



¿QUIÉNES SOMOS?

GCV Glass Machinery nace como una filial de Grupo Crespo Vidrio, empresa familiar dedicada a la cristalería desde los años 70. Todo este tiempo hemos podido comprobar las peculiaridades del sector, pasando desde pequeñas producciones hasta largas tiradas de vidrio del mismo color para aeropuertos, centros comerciales, etc.

Las peculiaridades de este sector nos han obligado a evolucionar y adaptarnos a todo tipo de trabajos, así como las dispares exigencias de producción. Además de eso, seguimos siendo el único fabricante que ofrece todo al mismo tiempo: las pinturas, tanto cerámicas como resinas acrílicas, consiguiendo así controlar y garantizar todo el proceso, así como las máximas rentabilidades y garantías. No obstante, se pueden seguir usando nuestros equipos con cualquier proveedor existente en el mercado.

The logo for Pico, featuring the word "Pico" in a stylized, handwritten-style font. The letter "P" is large and loops around the "i". The "i" has a dot. The "c" is a simple curve. The "o" is a circle. A horizontal line underlines the word "Pico".

Pico



• Presentación línea Picasso V2	P 3
• ¿Por qué elegir Picasso?	P 5
• Picasso V2	P 7
• Secadero	P 9
• Enfriador	P 11
• Nueva Picasso Lite	P 13
• Equipamiento adicional	P 15
• Línea Frida	P 17
• Sistema Illustraror	P 19



PRESENTACIÓN DE LA NUEVA PICASSO V2

La nueva Picasso V2 ha sido diseñada y fabricada enteramente por GCV Glass Machinery en España. Confiamos en la **calidad y buen hacer** de nuestros proveedores locales.

Con lo aprendido en nuestro primer modelo de Picasso, esta nueva versión viene a **potenciar nuestras ventajas** frente a la competencia y a **solventar los inconvenientes** que hemos podido observar en nuestras instalaciones alrededor del mundo.

¿Qué aporta de nuevo esta máquina o qué la hace **especial**?

Que aún la **alta producción** de un rodillo con la **versatilidad** de la primera máquina Picasso, haciendo que el cambio de color sea un proceso **rápido, limpio y cómodo**. De esta forma podemos realizar **10 cambios** de color en **una hora** de tiradas cortas con resina orgánica y en la hora siguiente realizar **200 metros cuadrados** de pintura cerámica, por ejemplo.

El mercado del vidrio pintado representa uno de los valores **más seguros y crecientes** en estos días, siendo uno de los sectores donde aún se puede agregar un **valor extra** al producto que los clientes saben reconocer.

Más información:



GCV
glassmachinery & paints



PICASSO V2 LINE

180 | 260 | 330

Pinturas acrílicas

Tratamiento hidrofóbico



Efecto espejo



Modo cenefa



Espejo envejecido



Efecto satinado



¿POR QUÉ ELEGIR **PICASSO V2?**

La nueva Picasso V2 es la evolución de la máquina de pintado que **revolucionó** el mercado del vidrio lacado. Con todas sus ventajas, fue un **soplo de aire fresco** para un sector que debía decidir si le compensaba arrancar su máquina de lacado. Aun así, sabiendo que tenía puntos a mejorar y que la perfección no existe, esta nueva versión se desmarca con unos **puntos fuertes aun más grandes** y unos débiles **solventados**.

Entre los puntos fuertes de la combinación GCV-Picasso, se encuentra la unión entre la **experiencia de más de 20 años** de aplicación de pinturas para vidrio con la **ingeniería aplicada a su automatización** y al servicio post venta integral. Debido a que fabricamos la máquina en su totalidad, podemos **entenderla y enseñar** a nuestros clientes su funcionamiento y resolución de errores, así como disponer de **conexión directa** para su diagnóstico. Además, el hecho de unir maquinaria y pinturas en un mismo proveedor, hacen que la **experiencia y confianza** del usuario sean **plenas**.





Con más de 100 máquinas instaladas en todo el mundo, la línea Picasso se consolida en el mercado como la alternativa para todo tipo de clientes: desde el pequeño taller que pinta múltiples colores a diario, hasta la gran fábrica que aplica cientos de metros cuadrados en una jornada.

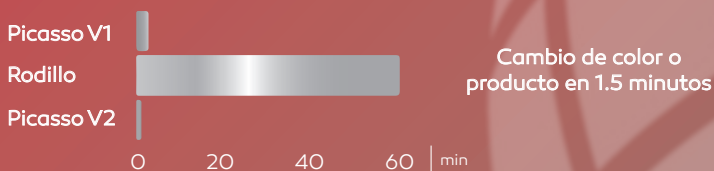
Picasso V2

LÍNEA DE PINTADO TOTALMENTE AUTOMÁTICA

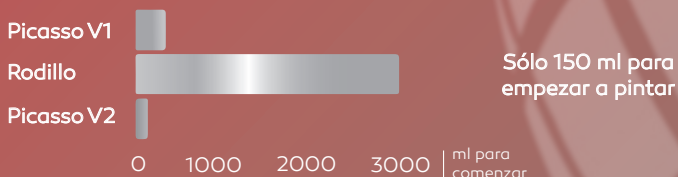
La máxiima velocidad del mercado



El cambio de color más rápido



Sin desperdicio de pintura





NOVEDADES:

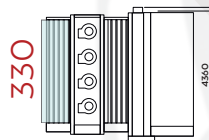
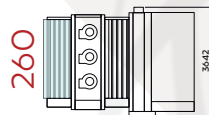
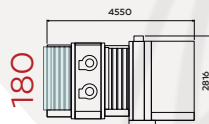
- Barrera de medición automática
- Cambio de color automático

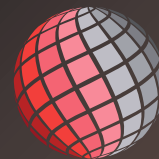


Picasso

WIDFIRE

POTENCIA
CONFIGURABLE
CON OPCIÓN
FULL CONVECTION





COMPLETA TU LÍNEA CON EL MÓDULO DE SECADO

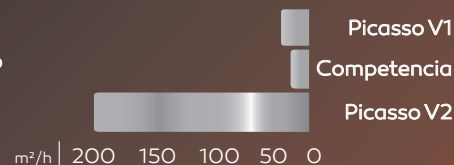
La más compacta del mercado

Aplicación y secado
en sólo 4.5 metros



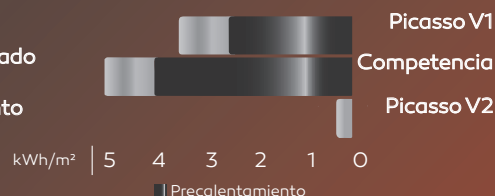
El tiempo de secado más rápido

Hasta 200 m² de vidrio
secado por hora



La mejor eficiencia energética

Encendido y apagado
automático
sin precalentamiento





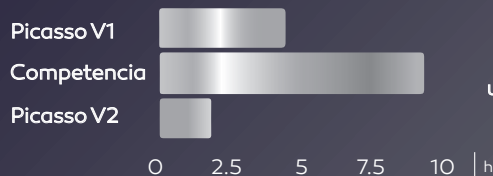
COMPLETA TU LÍNEA CON EL MÓDULO DE SECADO

La línea de pintado más compacta



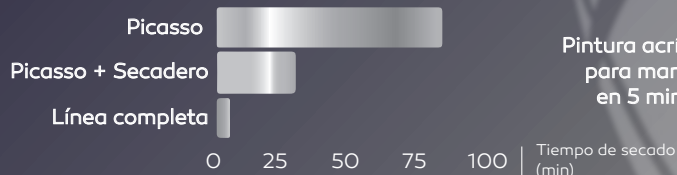
Línea completa en
menos de 6.5 metros

Instalación ultra rápida y fácil



Diseño modular para
una instalación sencilla

Reducción de tiempos de producción



Pintura acrílica lista
para manipular
en 5 minutos

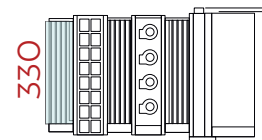
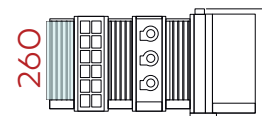
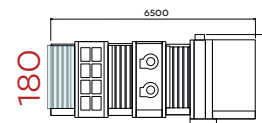




- Cepillado adicional para tintas cerámicas



- Aporta dureza superficial



PRESENTANDO LA NUEVA

Picasso Lite

Desde GCV Glass Machinery hemos estado observando cómo la línea Picasso ha abierto **un mundo completamente nuevo** en la industria del vidrio pintado.

Sin embargo, también teníamos un asunto pendiente con los **mercados emergentes** que buscan máquinas **fiables, fáciles de usar y robustas**, que se ajusten a su presupuesto.

Así nació el Picasso Lite, una máquina que sigue el legado del Picasso y Picasso V2 para crear una versión **simplificada** en el proceso de fabricación y montaje, haciendo posible que sea **accesible para todas las empresas** sin comprometer el funcionamiento preciso y automático.

Además, esta nueva versión **combina la aplicación y el secado** en el espacio mínimo con la posibilidad de un potente túnel de IR + convección. 100% **compatible** con todas nuestras pinturas y productos.





LÍNEA COMPLETAMENTE AUTOMÁTICA Y COMPACTA

Comparación de velocidad de aplicación

Hasta 80 m² de aplicación por hora



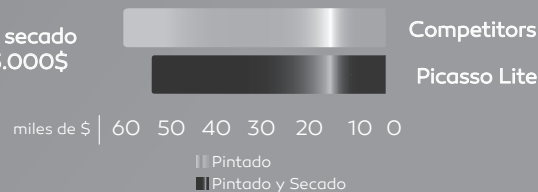
La línea más compacta

Pintado y secado en tan solo 3.8 metros



Línea más barata del mercado

Pintado y secado desde 55.000\$



EQUIPAMIENTO ADICIONAL:

En Grupo Crespo Vidrio somos siempre **los primeros que probamos y trabajamos** con nuestros propios productos. Este uso intensivo nos hace ver que a veces existen ciertos equipos que, si bien **no son obligatorios**, sí que nos garantizan **una vida más fácil** a la hora de producir, almacenar y preparar los vidrios.

De esta forma tratamos de **mejorar y adaptarnos** a las necesidades que detectamos, pero sobre todo, a vuestras necesidades. Nuestro equipo de diseño siempre está dispuesto a escuchar **tus necesidades** para ofrecerte el producto que necesites.

Combinando esto, con nuestra **atención 100% personalizada**, nos aseguramos de que nuestros clientes queden **satisfechos**.

Por esta razón presentamos nuestros equipos adicionales, el complemento perfecto para **mejorar la eficiencia y los resultados** en la producción. Totalmente compatibles con todos nuestros sistemas.

VISITA NUESTRA
PÁGINA WEB



“La creatividad requiere tener el valor de **desprenderse de las certezas**”

PRODUCCIÓN PERSONALIZADA

Mesa de Entrada/Salida

Perfectamente **compatibles** con todos nuestros sistemas, en sus diferentes medidas. Perfecto si lo que necesitas es un **espacio de trabajo ampliado** en el que manipular el vidrio, antes y después del pintado.

Completamente **sincronizada** con el avance de la máquina. Acompañada con un **sistema neumático** de ruedas libres, que permite mover hasta los vidrios más grandes **sin esfuerzo**. Puedes combinarlo con rodillos de carga o nuestro novedoso sistema basculante para que, hasta los vidrios más grandes, **no sean un problema**.



Mesas de Transferencia

Aunque nuestras máquinas están diseñadas para **maximizar la producción minimizando el espacio**, si se contara con más, podría añadirse esta mesa de transferencia entre el pintado y el secado. Permitiendo un **mayor tiempo de curado** y consiguiendo con esto un acabado **inmejorable**, sobretodo en pinturas acrílicas y base al agua.

Su elegante diseño, que acompaña al conjunto de la máquina y cubierta para evitar la entrada de polvo o suciedad, completaran tu sistema Picasso para los **mejores resultados**.



Caballete de transporte y curado

Este caballete te brinda un lugar perfecto en el que **depositar tus vidrios** una vez pintados. Un soporte especialmente pensado para **facilitar tu trabajo** con el vidrio pintado sobre una de las caras.

El sistema de apilamiento te permite **almacenar, transportar o curar** hasta **20 vidrios** a la vez, ocupando el mínimo espacio posible. Con cuatro ruedas directrices con freno para la mayor **versatilidad y seguridad** en los movimientos.



LÍNEA FRIDA

INSPIRED BY

Frida Kahlo.

- La máquina **más** rápida del mercado

Hasta 900 m2 a la hora de aplicación con la mejor calidad

- Alta **versatilidad** de producto

Circuito dual de aplicación para la máxima velocidad de aplicación con el mejor acabado





GCV |
glassmachinery & paints



- **Tunel de secado de gran potencia**

Listo para secar a la velocidad de aplicación con 160 KW

- **Sistema de aplicación dual**

Alta y baja presión para velocidad y calidad

SISTEMA ILLUSTRATOR

- Mayores productores a nivel mundial

Más de 500 máquinas instaladas

- Posibilidades infinitas

Sistema de tres ejes para un mundo de posibilidades

- Adaptado a tus necesidades

Tres tamaños diferentes en función del área de trabajo

1500 x 1500 2100 x 1500 2700 x 1500





GCV |
glassmachinery & paints





“El arte es eliminar lo innecesario”

INSPIRED BY

Picasso



GCV
glassmachinery & paints

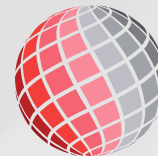


UNIÓN EUROPEA

Fondo Europeo de Desarrollo Regional
"Una manera de hacer Europa"

Ag

GCV
glassmachinery & paints



Merindad de Sotoscueva 13, nave 9
09001 - Burgos - Spain

✉ Email:

info@gcv.glass

☎ Telf:

+34 947 297 357

💬 Whatsapp:

+34 647 966 791



@GCVglass



@gcvglass



Grupo Crespo Vidrio

Picasso

Acay