

AİDİYET

TÜRKİYE'NİN KALBİNDEKİ MEŞALELER

BÜLTEN | OCAK 2022 | SAYI 01

GAZETEB

"Herkesi tekrar bir arada görmek, ne kadar güzel ve güçlü bir aile olduğumuzu tekrar hatırlattı."

TEB ANKARA NEDİR?

3 Meşalenin Gözünden
TED'in Tam Eğitim Bursu

TEB MİKROFON

"TEB bana hepimizin farklı ama bir o kadar da benzer olduğumuzu aşılardı."

EDİTÖRLER

Ozan Ali Altundal
Ali Baran Arıban
Sudenaz Tanta
Toprak Altunay

KATKIDA BULUNANLAR

Aslı Yalçinkaya
Alırıza Arıkök
Emre Yıldız
İlker Mete Takkaç
Semiha Ömür
Sıla Durmuş
Sıla Kurğa

TASARIMCILAR

Dilara Demircioğlu
Alperen Keser
Elif Elbir
Eren Karagül
Filiz Yeniköylü
Gülce Evis
Hidayet Polat
Sudenaz Tanta

BASIM TARİHİ

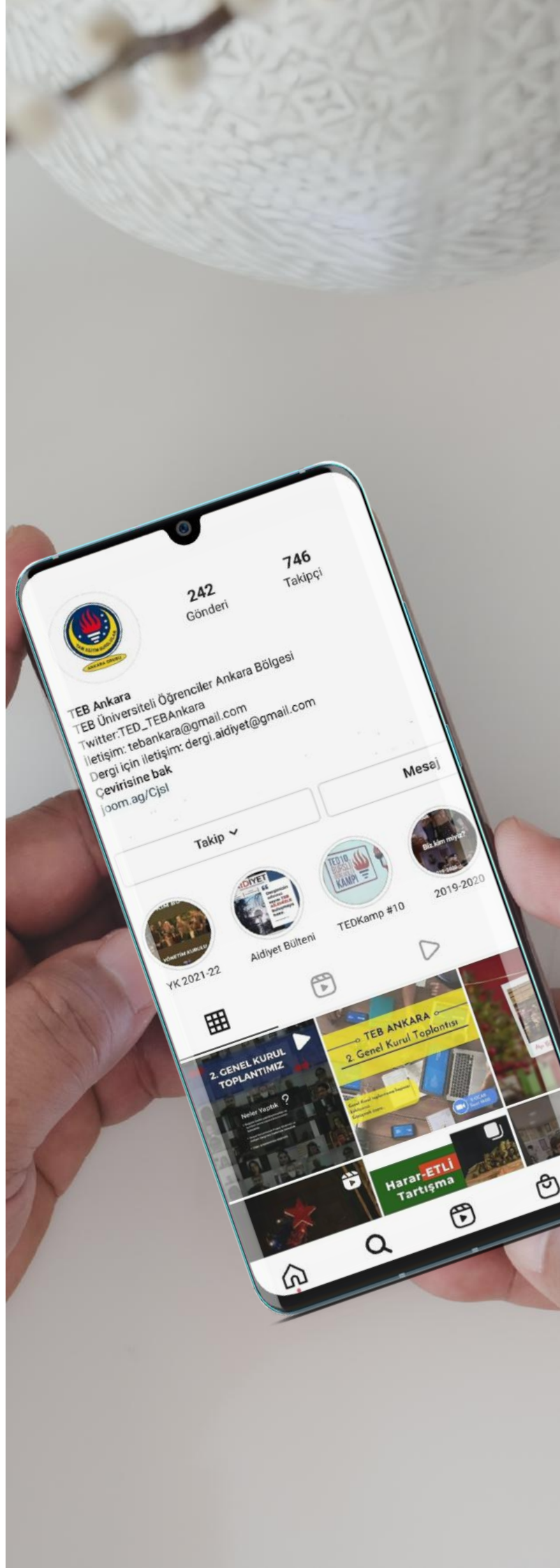
Ocak 2022

Okur Önerileri ve Yorumları İçin

dergi.aidiyet@gmail.com

Bültenimize sağladığı desteklerden dolayı TED Yönetim Kurulu üyesi Sayın Gürkan Gençler'e teşekkür ederiz.

Yazıların hukuki sorumluluğu
röportaj sahiplerine ve
yazarlarına aittir.



TÜRK EĞİTİM DERNEĞİNDEN KARŞILIKSIZ TAM EĞİTİM BURSU



10.000 GENÇ
MEŞALE
DAHA AYDINLIK
TÜRKİYE



BAŞVURU TARİHİ
10 ARALIK 2021-
28 OCAK 2022

SINAV TARİHİ
19 ŞUBAT 2022

BAŞVURU VE BİLGİ İÇİN;
0 850 346 0 833
www.ted.org.tr

Salih Burak GÜLEN
TEB Ankara Yönetim Kurulu Başkanı



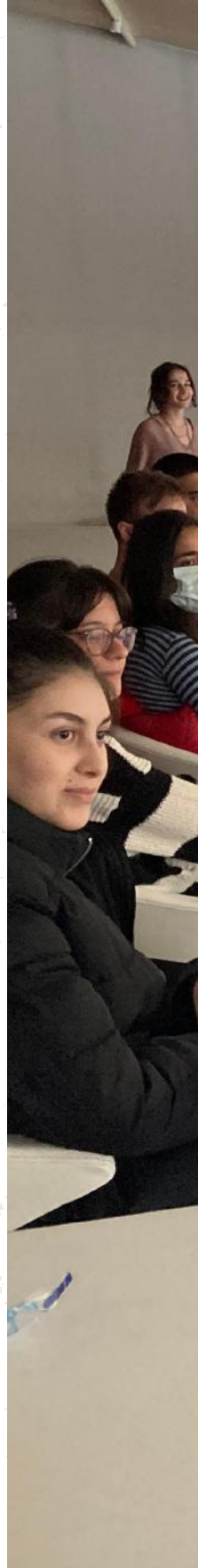
Türk Eğitim Derneği Ailesinin Değerli Üyeleri,

TEB Ankara Öğrenci Topluluğu olarak eğitim ve öğretimimizi sürdürürken geleceğe hazırlanmak ve çağın gerektirdiği becerilere sahip olmak için elimizden gelenin fazlasını yapıyoruz. Gün geçtikçe kendimize yeni amaçlar belirliyor ve bunların peşinde koşuyoruz. Arkamızdaki büyük çınarın gölgesinde gösterilen hedefe durmadan ilerliyoruz. Bize sunulan olanaklardan en yüksek faydayı alabilmek için elimizden gelen her şeyi yapıyoruz. Bu sistemin içinde yer alan herkesin büyük özveriyle yaptığı çalışmalara saygı duyuyor ve onurlandırmak için gece gündüz çalışıyoruz. AİDİYET duygusu ile yola çıktığımız bu hikayede görüşlerimizi, çalışmalarımızı, duygularımızı ve fikirlerimizi AİDİYET bültenimizde sizlerle paylaşıyoruz.

Bültenimizin ilk sayısı farklılıklarımızı ve çeşitliliğimizi kucakladığımız bir sayı oldu. Ankara genelindeki 19 üniversitenin 17'sinde yer alan 207 öğrenciyi bünyesinde bulunduran TEB Ankara başta olmak üzere TED ailesinin çeşitli bileşenlerini tanıtmaya çalıştık. Bunların yanı sıra sinema, tarih ve genel kültür gibi birçok alana ev sahipliği yapan bir sayı oluşturduk. Anlatacakları olan, katkıda bulunmak isteyen pek çok tam eğitim burslu arkadaşımıza yer verdik ve onların sağladığı içeriklerle çoğaldık, zenginleştik.

Yüzümüzde tebessüm bırakan anıların somut bir şekilde elimizde bulunması, akli ve vicdani hür gençler olarak ürettiklerimizi paylaşacağımız bir platform olması düşüncesiyle temellerini attığımız AİDİYET bültenimizin ilk sayısı ile karşınızda olmanın gururunu sizlerle paylaşıyorum. Umuyorum ki AİDİYET nice sayılara ulaşır ve bizden sonraki TEB Ankara üyelerinin de bizlerle aynı amacı benimseyerek devam ettirebileceği bir platform olarak varlığını sürdürür. Son yıllarda içinde bulunduğumuz zorlu süreçte bültenimizin tüm okuyucular için umut getirmesini temenni ediyorum. Bizler için emek verildiği gibi biz de sonraki nesiller için güzel imkanlar sağlamaya çabalıyoruz. Birinci sayısını onurla sunduğumuz bu bülten de devamında yapacaklarımızın teminatıdır.

Saygılarımla,
Salih Burak GÜLEN
TEB Ankara Yönetim Kurulu Başkanı
Tam Eğitim Burslu Öğrenci





İÇİNDEKİLER

GAZETEB	06
TEB Ankara	12
TEBMET	16
TEB Mikrofon	18
Inglourious Basterds	24
Milli İrade ve Ankara	29
TEB'in Serbest Kalemleri	33
Bulmaca Zamanı	44
Aidiyet'in Yaratılış Serüveni	46



Yeniler ile Gather Town

TEB Ankara ailemize yeni katılan arkadaşlarımızla okullarımız açılmadan önce Gather Town üzerinden çevrimiçi gerçekleştirdiğimiz bir tanışma etkinliği düzenledik. Bizlere yüz yüze olmanın verdiği kadar olmasa da sıcak ve eğlenceli bir şekilde tanışma, keyifli sohbet etme fırsatı verdi. Bu etkinliğe katılan arkadaşlarımızdan şu şekilde dönütler aldık:

Derslerim çevrimiçi olduğundan Ankara'ya gidemeyecektim, bu yüzden insanlarla tanışamayacağım diye üzülüyordum fakat Gather Town etkinliği sayesinde bir sürü insanla tanışma şansım oldu ve bu beni çok mutlu etti.

Sonat Kalkan

Çevrimiçi bir şekilde arkadaşlarımızla tanışma olanağı veren oyun tarzı bir etkinlik olduğunu duyunca hemen katıldım. Bu sayede TEB yönetim kuruluyla ve yeni arkadaşlarla kaynaşma ve sohbet etme fırsatı buldum. Çok keyifli zaman geçirdim.

Ayşe Altunbükler

GAZETEB

TEB Üniversite Buluşmaları

Dünyayı ve ülkemizi etkileyen pandemi nedeni ile iki yıla yakın süre üniversitelerimizden, arkadaşlarımızdan, TEB Ankara'mızdan ayrı kaldık. Bu ayrılığa bir son vermek adına yaptığımız etkinliklerimizden ilki kampüslerimizde buluşmalar düzenleyerek aynı üniversitelerde okuyan TEB Ankara'lı arkadaşlarımızı bir araya getirmek oldu. Sırasıyla ODTÜ, Hacettepe Sıhhiye ve Ankara Tıp, TEDÜ, Hacettepe Beytepe, Ankara ve Yıldırım Beyazıt üniversite grupları arasında buluşmalar düzenledik. Bu buluşmalarda aramıza 2020 ve 2021 eğitim öğretim yıllarında katılan arkadaşlarımızla yüz yüze tanışıp kaynaşma fırsatı bulurken hem özlem giderdik hem de fikir alışverişinde bulunduk, yaptığımız sıcak sohbetlerle bağlarımızı da güçlendirdik. Üst sınıflarda olan tecrübeli arkadaşlarımız aramıza yeni katılanlarla üniversite hayatları konusunda tavsiyeler verdi. Birbirimizin akademik ve sosyal gelişimine yardımcı olduk. Üniversitelerin iletişim ağlarını sağladık ve tüm bunların yanında aidiyet duygumuzu da güçlendirmiş olduk. Bu buluşmaların bir başlangıç olduğunu, yıl içerisinde tekrarlamak istediğimizi de belirterek sözü buluşmalarımıza katılan arkadaşlarımıza bırakıyoruz.

Büyük heyecanla organize ettiğimiz AYBÜ buluşmasına ders yoğunluğumuza rağmen vakit ayırmak mutluluk vericiydi. Yüzümüzde yeni insanlarla tanışmanın verdiği sevinç ve heyecanla oradaydık. Araya giren pandemi yüzünden ertelemek zorunda kaldığımız buluşmaların telafisi niteliğindedi. Samimi ve sıcak sohbetimizi tekrarlayacağımız, birlikte olduğumuz nice buluşmalara...

Eda Nur Tuğsuz



Türkiye'nin farklı illerinde TEB çatısı altında büyüyüp üniversiteyi Hacettepe'de okuyan arkadaşlarımla buluşarak ve Beytepe'nin çetin soğuşunda bir bardak çay içerek içimizi ısıtmak, sohbet etmek çok keyifliydi. Üst dönemlerde okuyan arkadaşlarımızın kampüs ile ilgili verdiği ipuçları ve biriktirdiğimiz harika anılar ile çok güzel ve samimi bir etkinlik oldu.

Erdi Göndür



Uzun süren pandemi hasretinden sonra TEB Ankara Sıhhiye ekibiyle görüşmek tam anlamıyla ilaç gibi geldi. Geleneksel Hamamönü buluşmamızı gerçekleştirip eski arkadaşlarımızla hasret giderdik, aramıza yeni katılan kardeşlerimizle tanışıp üniversite hayatı hakkında konuşma fırsatı bulduk, tecrübelerimizi aktardık. Bu şekilde içimizi ısıtan nice buluşmalara, Aidiyet ile kalın...

Ceren Özceyran



TED ailesinin dokuz yıllık bir üyesi olarak ODTÜ macerama başladığım şu günlerde Tam Eğitim Burslu akranlarımla, ağabeylerimin ve ablalarımla varlığını görmek bana güç verdi. Birlikte olmaktan büyük keyif aldım. İçinde bulunduğum ailenin büyüklüğünü, dayanışma ruhunu bir kez daha görmüş oldum. Bu tarz buluşmaların çoğalarak devam etmesini diliyorum.

Ali Baran Arıban



Bu sene yapılan TEDÜ TEB Ankara buluşması benim için daha önceki buluşmalardan daha güzeldi çünkü uzun süre sonra birbirimize kavuştuk. Hem aynı üniversiteden hem de TEB ailesinden olunca bağımız daha da kuvvetleniyor. Buluşma sayesinde bölümümü seçmeyi düşünen iki arkadaşım ile tanışma şansım oldu. Etkinliğin organize edilmesine sebep olan yönetim kuruluna teşekkür ederim.

Sude Naz Akkaya



Genel Kurul ve Kaynaşma Etkinliği

Dönemimizin açılışı niteliğindeki etkinliğimiz olan Genel Kurul ve Kaynaşma etkinliğinde önce dönemin ilk Genel Kurulu'nu gerçekleştirdik ve gündem maddelerinin üzerinden geçtik, aynı zamanda dönem içerisinde gerçekleştireceğimiz çeşitli etkinlik ve projelerden bahsettik. Sonrasında TED Üniversitesi'nin bahçesinde oynadığımız çeşitli oyunlar ve keyifli sohbetler eşliğinde birbirimizi tanıma fırsatı bulduk.



Anıtkabir Ziyareti

10 Kasım haftasında Ata'mızı anmak için TEB Ankara olarak Ankara'da olmanın en güzel yanı olan Anıtkabir'i ziyaret ettik. Serbest zamanımızda askerlerin nöbet değişimine denk geldik ve yürüyüşlerine bir kez daha hayran olduk. Bu özel haftada burada beraber olmak hepimizi duygulandırdı. Kabri ziyaret ettikten sonra müzeyi gezdik, sonrasında kahvaltı etkinliğimizi gerçekleştirerek sıcak bir kaynaşma ortamı sağladık ve birlikte vakit geçirdik. Arkadaşlarımızdan etkinliğimizle ilgili aldığımız dönütler:

Sevgili TEB Ankara ailesine böyle güzel ve anlamlı bir etkinlik düzenledikleri için teşekkür ederim. Anıtkabir ziyaretinin Atatürk'ü Anma haftasında yapılması beni çok duygulandırdı, aynı zamanda da TEB ailesiyle birlikte olmak beni sevindirdi. Ayrıca herkesle bir araya gelmek, kaynaşmak ve vakit geçirmek açısından güzel bir etkinlik oldu.

Ayşe Gürleyik

TEB Ankara öğrencileri olarak Ata'mızı ziyaret ettikten sonra hep birlikte kahvaltı yaptık. Birlikte güzel vakit geçirdik. Bütün TEB Ankara ailesine teşekkürlerimi sunuyorum.

Bahadır Kurt

Yeni yönetim kurulumuzun ilk genel etkinliği olan ve büyük bir katılımı gerçekleştiren genel kurul çok güzel geçti. Konuşabildiğim kadar çok kişiyle konuşup, tanışabildiğim kadar yeni dostumla tanıştım. Pandemi beraber vakit geçiremediğimiz için günün en güzel kısmı dışarıda hep birlikte olduğumuz kısımdı. TEB Ankara'nın artık yaşlanmış bir üyesi ve eski başkanı olarak, yönetim kurulunun gerçekleştirdiği bu güzel organizasyonda güzel ailemi gururla izledim. Herkesi tekrar bir arada görmek, ne kadar güzel ve güçlü bir aile olduğumuzu tekrar hatırlattı.

Ayça Gözen

Bu ailenin daha önce görmediğim üyeleriyle tanışıp kaynaşmak benim için eğlenceliydi. Kendime yeni arkadaşlar edindim. Gün içindeki çeşitli etkinliklerle de hem öğrenmemiz gereken konular hakkında bilgilendirildik hem de keyifli aktiviteler yaptık.

İlhan Samed Ürkücü

Böyle bir organizasyonda bir araya gelmek aramızdaki takım ruhunun güçlenmesini sağladı ve bizleri motive etti.

Aidiyet Bülteni Buluşması

Aidiyet toplantımızda işleyiş ve organizasyon hakkında bilgilendirmeler yapıldı ve ekipler belirlendi. Hepimiz bültenimizin ilk sayısını çıkaracak olmanın heyecanı içindeydik. Böyle bir organizasyonda bir araya gelmek aramızdaki takım ruhunun güçlenmesini sağladı ve bizleri motive etti. Toplantıya katılan arkadaşlarımızın yorumları şu şekilde:

“

Çok sıcak bir ortamdı. Orada bulunan herkes zorunluluktan değil görev almak istediği için gelmişti, herkes ekibin bir parçası olmaktan mutlu olacağı için oradaydı. Bu bizim için çok değerli. Sıradaki buluşmamızı heyecanla bekliyorum.

Filiz Yeniköylü

Toplantıya katılan herkesin bu işi ne kadar ciddiye aldığını ve arkadaşlarımızın ne kadar donanımlı olduğunu gördüğümde AİDİYET'in emin ellerde olduğunu anladım. Arkadaşlarımızın gözlerindeki motivasyona tanık olmak bültenimizin geleceğinin parlak ve potansiyelinin yüksek olduğu güvencesini verdi bana. Bu işi hep beraber güzelce başaracağımıza inanıyorum.

Toprak Altunay

Cinema Paradiso

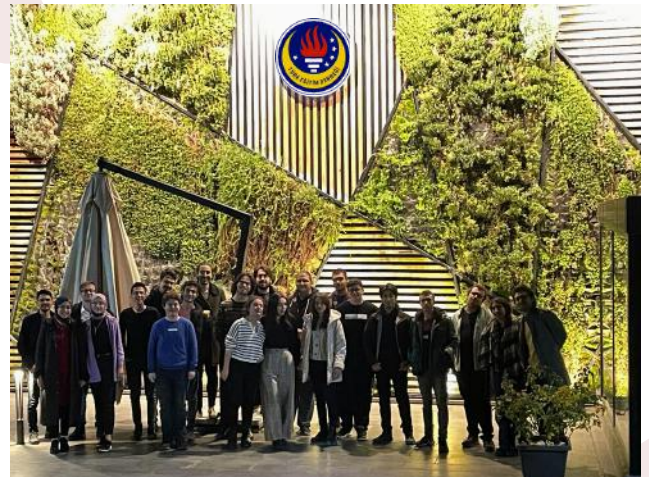
Bir arada keyifle film izleyip kültürlendiğimiz etkinliğimizde, TEB Ankara üyelerinin seçtiği Soysuzlar Çetesini (Inglourious Basterds) izledik. Tarantino'nun başyapıtlardan olan filmi beraber izleyerek günlük hayatımızdan kısa süreliğine uzaklaştık, film hakkında fikirlerimizi belirttik ve etkinlik sonrasında sohbet ederek bilgi birikimimizi arttırdık. Etkinlikten sonra alınan değerlendirmeleri unutmamak gerek:

Cinema Paradiso son zamanlarda yaptığım en rahatlatıcı aktivite oldu. Üzerimdeki yorgunluğu böylesine sıcak ve samimi bir ortamda atabilmiş olduğum için çok mutlu oldum. Filmi ilk defa burada izleme fırsatına sahip oldum.

Müberra Zengin

Cinema Paradiso etkinliği çok güzeldi, özellikle seçilen filmi çok beğendim. Filmi merakla ve keyifle izledim. Etkinlik sayesinde TEB Ankaralı olan arkadaşlarımla sohbet etme şansı buldum. Bu güzel etkinlik için teşekkür ediyorum ve birlikte daha nice etkinliklerimizin olmasını diliyorum.

Müberra Zengin





Sosyal Sorumluluk Projesi Toplantısı

TEB Ankara Bölge Yönetim Kurulu olarak dileyen herkesin aktif rol alabilmesinin sağlanması amacıyla kurulan "SSP (Sosyal Sorumluluk Projesi) Ekibi"nin ilk buluşması gerçekleştirildi. Ekipler oluşturuldu, sistemin işleyişi hakkında bilgilendirmeler yapıldı, görev ve sorumluluklar paylaştırıldı. Aynı zamanda SSP ekibinde bulunan arkadaşlarımızın aktif ve uyum içerisinde çalışması amacıyla aralarındaki kaynaşma sağlandı.

- TED SSP ekibinin bir üyesi olduğum için çok mutluyum. Yaptığımız toplantılarda aldığımız kararlar ve uygulamak istediğimiz projeler hem insanlara fayda sağlayacak hem de bizi mutlu edecek. TEB ailesi içerisinde bir araya gelen çok kaliteli insanlardan oluşan bu ekibin yıl sonuna kadar birçok başarılı işi tamamlayacağını düşünüyorum.

Hidayet Polat

- Katıldığım toplantıda en çok herkesin fikrinin önemsenmesi ve rahatça konuşabilmemiz dikkatimi çekti. Karşılıklı saygının bu derecede olması beni mutlu etti. Sıcak ve huzurlu bir ortam vardı. Bu toplantı sonunda toplumumuz için en faydalı olanı seçmek için herkes gayret etti ve bunun devam edeceğinden eminim.

Melis Saman

Da Vinci Buluşması

Kaynaşmanın en iyi yolunun oyun oynamak olduğunu düşünerek, dersler ve sınavlardan yorulduğumuz bu dönemde, Da Vinci Board Game Cafe'de buluşup kutu oyunları oynadık. Çeşitli oyunlar ile birbirimizin gizli yönlerini öğrendik ve unutulmayacak bir akşamı geride bıraktık. Etkinliğe katılan arkadaşlarımızın yorumları şu şekilde:



Zaten bildiğim ve sevdiğim bir yer olan Da Vinci'ye yine bildiğim ve sevdiğim insanlarla gitmek çok güzeldi. Buradan Secret Hitler'in her turunda liberal olmama rağmen beni faşistlikle suçlayanlara selamlarımı gönderiyorum.

Beyzanur Gençer



Çok güzel bir etkinlikti. Yeni gelen arkadaşlarımızla tanışıp kaynaştık, oyunlar oynadık, oynarken de eğlendik. Vizelerden sonra kafa dağıtmak için mükemmel bir etkinlikti.

Deniz Şimşek



Yılbaşı Partisi

26 Aralık Pazar günü TEB Ankara Bölge olarak kaynaştırıcı, ilgi çekici, sohbet etmeye müsait ve biz bize olacağımız bir etkinlik olarak planladığımız yılbaşı partimizi gerçekleştirdik. Bu partide yeni yılın gelişini birlikte kutladık, 2021 yılı biterken bir güzel anımızı daha hafızalarımıza ekledik. Arkadaşlarımızdan gelen yorumlarımız şu şekilde oldu;

Çok keyifli bir etkinlikti, ilk defa TEB Ankara'nın bir partisine katıldım ve gördüm ki herkes için uygun bir ortam. Gece boyu sohbet edenler ile oyunlar ve dans eşliğinde geceyi eğlenceyle noktlayanlar da bu partideydi. Bu çeşitlilik benim hoşuma gitti. Teşekkürler TEB Ankara.

Oldukça eğlenceli bir etkinlik oldu. Etkinlik hakkındaki tek kötü yorumum jenga masasının sallanmasıydı, masa kaybetmeme sebep oldu (Kesinlikle ben devirmedim.). Herkes çok şıktı ve yemekler de lezzetliydi. Çalma listesine koyulan şarkılar da beni çok mutlu etti.

TED

ANKARA

ÜÇ MEŞALE'NİN GÖZÜNDEN
TED'İN TAM EĞİTİM BURSUSU



"Hayatta en hakiki mürşit ilimdir."

Eğitim, bir ulusun geleceğini belirleyen en temel unsur, parlak yarınların ve 'Atatürk Türkiye'sinin teminatıdır. 21. Yüzyılda her geçen gün önemini daha derinden fark ettiğimiz, Türkiye'nin kaderinde belirleyici etken olan eğitimi çalışmalarının merkezine alan Türk Eğitim Derneği, Türkiye Cumhuriyeti kurucu kadrosu öncülüğünde 1928 yılından bu yana, temel amacı eğitim ve öğretimde uluslararası rol oynayarak, eşitliği ve çağdaş eğitimi etkin kılmak olan bir sivil toplum örgütüdür.

Eğitimde fırsat eşitliğinin önemini vurgulamaktan vazgeçmeyen Türk Eğitim Derneği; akademik başarısı yüksek ancak maddi olanaksızlıklar dolayısıyla nitelikli eğitime ulaşamayan genç zihinlere ışık olmak amacıyla çeşitli burs olanakları sağlamaktadır.

"10.000 Genç Meşale, Daha Aydınlık Türkiye!"

10.000 Genç Meşale hedefiyle yola çıkan TED'in kurduğu bursluluk sistemi, çağdaş ve eşitlikçi eğitim anlayışını benimseyen eğitim meşalelerinin aydınlığı ile yetişen öğrencilerden, bu ışığı ülkenin dört bir yanına taşıyan öğretmenlerine kadar her geçen gün daha da genişleyen bir ailedir.

İlköğretimden akademik hayata kadar uzanan sistemin bir kolu olan TEB Üniversite, ülkenin seçkin üniversitelerinde öğrenim gören; Atatürk ilke ve inkılaplarını benimsemiş, akademik yetkinliğe sahip, yabancı dil bilen, vizyon sahibi ve sorumluluk bilinci yüksek bireylerden oluşmaktadır.

"Farklılıklarımız sayesinde kendimizi geliştiriyoruz."

Ankara'daki 17 üniversitede ve 46 farklı bölümde eğitim gören öğrencilerden oluşan TEB Ankara Bölge, genç meşalelerin sosyal ağlarını güçlendirmesini, topluluk içerisinde kendini ifade edebilmesini, akademik ve sosyal projeler geliştirmesini, kültürel ve sanatsal konularda bilgi sahibi olmasını ve bakış açılarını genişletmeyi amaçlamaktadır.

Lise öğrencilerinden mezunlara kadar uzanan TEB ailesinin üyeleri arasındaki bilgi alışverişini kolaylaştırmak için çalışan TEB Ankara Bölge, üniversite sonrasında da mezunların birbirleriyle iletişimini sürdürecektir, öğrencilere tecrübelerini aktarmalarına yardımcı olacak ve hayatının bir döneminde TED ile yolu kesmiş her bireye ulaşmayı amaçlarından biri haline getirmiş olan AİDİYET'in ilk adımlarını atıyor.

“Aidiyet, Aile, Üç Farklı Hayat.”

On binlerce öğrencinin hayatına dokunmuş olan Türk Eğitim Derneği ve başlatmış olduğu burs sistemleri sayesinde ülkemiz, meşalelerinin giderek daha da güçlenen ışığı ile aydınlanıyor. Yazımızı, binlerin içindeki biz üç genç, TED ve TEB’in hayatlarımızdaki dokunuşlarına yer vererek bitiriyoruz. Sevgi ile kalın, eğitimin ışığıyla aydınlanın.



Ben Ali Baran. Bundan dokuz yıl önce bir bahar sabahı bursluluk sınavı için yola çıktığımda hayatımın tamamen değişeceğini tahmin edemezdim. Haber geldiğinde çekingen ama umut dolu gözlerle okuldan içeri adımlarımı attım. O andan sonra hayatım tümüyle değişti. Günbegün TEB ailesine daha çok bağlandım. Hayallerimin ötesinde öğrenim görme fırsatı yakaladım. Çağdaş eğitim meşalesi artık benim elimdeydi. Bunu en güzel şekilde kullanacak, ülkeme faydalı olacak ve ardımdan gelenlere bırakacaktım. Davranışlarımdan fikir dünyama bütün kişiliğim geliyordu. Kim derdi İngilizcenin işini bilmeyen çocuk Uluslararası Bakalorya programını bitirecek, Avrupa’yı gezecek, Fransızca yeterlilik sınavlarını geçecek, ODTÜ Kimya Mühendisliği’ne birinci sıradan yerleşecekti? Hayata, en çok da sana binlerce teşekkür ederim TEB...

2017 yılında hayatım birdenbire tamamen farklı bir boyuta evrildi. Liseye başlıyor olmamın yanında TED Kocaeli Koleji'nde TEB'li olarak liseye başlıyor olmak da beni büsbütün bir heyecanın ortasına çekmişti. Liseyi TED okullarından birinde okumak elbette ayrıcalıktı ancak TEB'li olarak okumak, emin olun daha ayrıcalıklıydı. Lisedeyken her an bu bilince sahip olmasam da özellikle bursluların bulunduğu etkinliklerde kendimi bu ailenin içinde ve tamamen ait hissediyordum. Fakat bu aidiyetin üzerime sınışı üniversiteye başlayıp Ankara'ya geldiğimde oldu. Ankara'ya gelişim ile TEB Ankara Bölge ailesinde yerimi almam eş zamanlı gerçekleşti. Geldiğim andan beri sıcaklığı gitgide artan bir ailenin içinde çok şanslı hissederek kendimi gerçekleştirmeye devam ediyorum. Bu süreçte anladım ki, ayrıcalıklı olmak; aidiyet hissini her üyesinin her an hissettiği bir ailenin üyesi olmakmış.

Sudenaz Tanta



Gurur ve mutluluk dolu serüvenimin sonunda meşale olmuşum. Yeni insanlar, yeni hedefler... Zorlayıcıydı ama TED'in yardımıyla üstesinden geldim. Lisenin başlamasıyla şunu fark ettim: Gördüklerimin ötesinde bir dünya vardı ve ona ayak uydurmalıydım. Nasıl başaracaktım ? Tabii ki okulum imdadıma yetişti. Kariyer günleri ve ulusal forumlar gibi etkinliklerle artık daha donanımlıydım. Günler ayları, yılları kovaladı ve artık lisede son yılımdaydım. Üniversite hayatına yaklaşmanın getirdiği heyecan filizleniyordu. Öte yandan önemli bir durum vardı: Sınav. Tedirgindim. Ama bunun da üstesinden geldim, öğretmenlerimizin sonsuz destekleri ile. Şimdi üniversiteliyim. Hayat hiç olmadığı kadar akışkan, ben ise son derece hazırım. Karşımda yeni mücadeleler; yanımda Meşaleler ve büyüklerimiz var. Gösteri başlasın !

Toprak Altunay



TEBMET NEDİR?

TEB Ankara da dahil Türkiye'ye yayılmış yüzlerce meşale olan bizler ışığımız ile ülkemizi aydınlatıyor, geleceğimizi sevgi ve, bilimin öncülüğünde inşa ediyoruz. Ortaokuldan üniversiteye kadar uzanan TED'in bursluluk sisteminin içindeki bizler, üniversite sonrasında da iletişimimizi devam ettirmek, ideallerimiz çerçevesinde ortak hedeflerimize birlikte ulaşmak ve sağlam temeller üzerine kurulmuş olan bu aileyi uzun yıllar devam ettirmek, geliştirmek ve büyütmek amacıyla TEBMET'i oluşturduk. Sayın Canan Aslan, TEBMET'in ne olduğunu, amacını ve faaliyetlerini bizim için özetledi:

Türk Eğitim Derneği Tam Eğitim Burslu Mezunlar Topluluğu (TEBMET), Türk Eğitim Derneği (TED) Tam Eğitim Bursu (TEB) kapsamında ön lisans/lisans eğitimlerini tamamlamış mezunlar tarafından 2015 yılında oluşturulmuştur.

TEBMET; üyelerinin yani Tam Eğitim Burslu Mezunlarının, evrensel değerler doğrultusunda akademik, sosyal, kültürel ve kişisel gelişimlerine yardımcı olmayı, kurumsal aidiyetlerini ve bağlarını güçlendirmeyi, kariyer planlamalarında destek olmayı, araştırmacı, yaratıcı, sorgulayıcı, üreten, çalışkan bireyler olmaları için fırsatlar yaratmayı amaçlamaktadır.

TEBMET bugün sekiz bölge yapılanması, hemen hemen her sektörde görev yapan 400'ün üzerinde TEB mezunuyla üniversiteli ve yeni mezun TEB'lilerin iş ve staj ihtiyaçlarına yardımcı olmaktadır. Gururla belirtebiliriz ki, TEBMET'in "10.000 Genç Meşale Daha Aydınlık Türkiye" burs programına yaptığı desteklerle yaklaşık 20 TEB'linin tüm eğitim masrafları karşılanmaktadır.

TEB MIKROFON



TEB Ankara'yı tanımanın ve bu ailenin amacını öğrenmenin, ailemizin kimlerden oluştuğunu, hayallerimizi ve birlikte gerçekleştirdiklerimizi anlamanın en iyi yolunun; biz meşalelerin dilinden anlatmakla mümkün olacağını düşündük. Bu doğrultuda sizleri iki özel röportaj ile baş başa bırakıyoruz.



İbrahim Aslan ile Röportaj

Sıla Kurğa ve Semiha Ömür



1) Bize biraz kendinden bahsedebilir misin, kimdir İbrahim Aslan?

Ben İbrahim Aslan, 27 Haziran 1999 Kırşehir doğumluyum. Eğitim hayatıma köy okulunda başladım. Ailem eğitimimiz için Mersin'e taşındı ve eğitimime orada devam ettim. Bu karar isabetli oldu çünkü Mersin'de sevdiğim bir öğretmenim sayesinde ben ve arkadaşım Atahan Erdurak meşale olarak TED Mersin Koleji'ne başladık. TED'den önce İbrahim; içine kapanık, sessiz ama efendi diye bahsedilen bir çocuktum.

Sonrasında origamiyle tanıştım, şimdilerde gerçekleştirmeye çalıştığım mühendislik hayalini kurdum. TED sayesinde şehirle, şairlerle, tartışma ortamıyla tanıştım, içimdeki cevheri ortaya çıkardı ve hayat boyu hissetmemi sağladı.

Şimdi TEDÜ'de Elektrik-Elektronik bölümü son sınıf öğrencisiyim. Şuan İbrahim nasıl biridir dersiniz; komiktir, sıcakkanlıdır ve sorumluluk sahibidir. Ayrıca kendimi origamiyle tanımladığım rivayetleri de doğrudur.

2) Kişisel serüveninde TED'in öneminden bahsedebilir misin?

TED'in hayatımdaki yerini ilk kez benimle bu yola başlamış insanların, başka yönlere; tasarlamadıkları şekilde savrulduklarını gördüğümde anladım. TED'in sağladığı ayrıcalıklar beni düşünsel anlamda değiştirip geliştirmiş; daima ilerlemişim. Bu farkı gördüğümde içimde gönül borcu doğuyor. Yapacak çok iş var ve temelde hepimizin içinde başkalarını değiştirmek için devasa bir güç var. TED bana bu gücü verdi.

3) TEB Ankara ile yolun yepyeni bir hayata, üniversiteye başladığın dönemde keşişti.

Bu noktada kendinde nelerin değiştiğini hissediyorsun?

Ben Ankara'yı TEB Ankara sayesinde tanıdım. Üniversiteye başladığımda Baturalp beni aradı ve dedi ki: "İbrahim, hoş geldin! Yurdu ayarladın mı Bir sıkıntın var mı?" ve kendimi ilk günden ait hissetmeye başladım. Ardından TEB Ankara'da benim gibi başka meşaleler olduğunu görünce

hemen ısındım topluluğa. Akabinde etkinlikler başladı, öyle çabuk kaynaştık ki! Hepsi sorularımı sorabileceğim, kitaplarını kullanabileceğim, bana ders anlatabilecek, benim gibi insanlardı. TEB sayesinde her üniversiteden, her bölümden, her ilden arkadaşım vardı. Yönetim kurulu da çok destek verdi. Mesela ilk etkinliğimiz olan piknikte voleybol turnuvasına katıldım ve çok güzel insanlar tanıdım. O sene kampa gittik ve TEB ruhunun yalnızca Ankara'dan ibaret olmadığını anladım; başka şehirlerden sadece öğrencilerle değil, kariyer sahibi insanlarla da tanıştım. TEB Ankara'nın ileride varacağı noktayı da o etkinliklerde anladım. TEB Ankara olmasaydı bu kadar arkadaşım olamazdı, bu kadar insanla yardımlaşamazdım, sosyal bilincim bu kadar yüksek olamazdı. Çünkü TEB Ankara birlikte gelişme duygusunu aşıladı. Ben usulca sahneden çekilsem de gözüm arkada kalmıyor çünkü yaptıklarımızı benimseyip geliştirerek büyüyen bir aile var.

İyi ki TEB Ankara!



4) Sosyal sorumluluk projelerinde aktif görev alan bir insansın ve aynı zamanda "Bin Turna Bir Umut" projesinin öncülerindensin. Senin için sosyal sorumluluk nedir, bu konuda hislerin nelerdir?

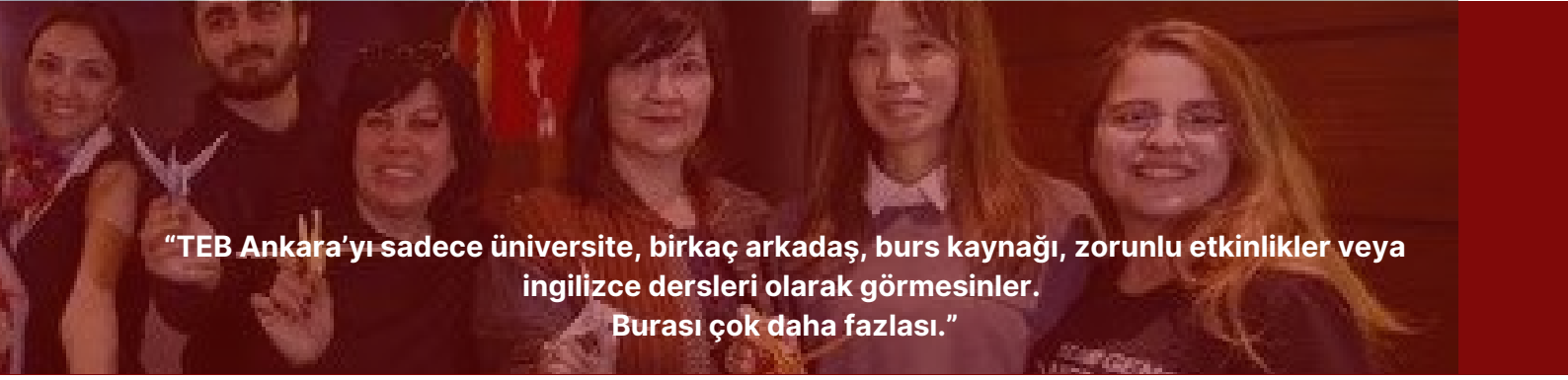
Öncelikle sorumluluk yerine gönüllülük ya da farkındalık diyebiliriz. TEB Ankara her zaman sosyal farkındalığı yüksek bir topluluk olmuştur. Büyük bir facia sonrasında Soma'ya giden, lösemili çocukların acılarına ortak olan benim büyüklerimdi. Onların kaldığı yerden biz devam ettik ve okullarından başka hiçbir şeyi olmayan çocuklara dışarıdaki dünyayı gösterdik. "Bin Turna Bir Umut" projesi ile sosyal sorumluluğa farklı bir yönden baktık ve projenin ses getirmesi bizi çok mutlu etti. TED'in bize verdiklerini biz de başkalarına vermek için gönül borcu duyuyoruz. Bu duygu yalnızca TED'e karşı değil insanlığın tamamına karşı. Şu an 3000 kişiyi aşan bir meşale topluluğumuz var ve birlikte yapamayacağımız hiçbir şey yok. En azından şimdi elimizi taşın altına koyarsak ilerde büyük kayaları kaldırabiliriz.

5) Hala üniversite hayalleri kuranlara bilseler çok iyi olur diyebileceğin bir şeyler var mı?

Tercih yapanlar İngilizce eğitiminin nasıl olduğuna dikkat etmeliler. Ayrıca toplulukların ne kadar aktif olduğuna da göz atabilirler, çünkü aktif toplulukların olması öğrencinin proje yapma olanağını artırır ve sosyal alanda gelişmesine yardımcı olur. Bölüm seçerken bölümün geleceği dikkate alınmalı. Ek olarak akademik kadroyu istedikleri bölüm bazında kontrol etmelerini ve o kadronun faaliyetlerini öğrenmelerini tavsiye edebilirim. Genelleme yapıp üniversitenin tüm kadrosunun iyi olduğunu düşünmek hatalı olabilir. Son olarak kampüs imkanları da göz önüne alınmalı.

6) En başından üniversiteli olsaydın şimdi, neleri değiştirdin?

Akademik anlamda daha sıkı davranırdım. Çünkü ilk sene gözümü korkutan derslere dönüp baktığımda o kadar zor olmadıklarını fark ediyorum. İlk sene zor ama gittikçe zorlaşıyor. Üniversiteye ilk başladığım zamanlarda bilmediğim çoğu konuya artık çocuk oyuncağı diyebilirim, çünkü üniversitede bilgi seviyeniz katlanarak artıyor. Ayrıca daha çok projeye katılmak isterdim. TEB Ankara yönetim kuruluna daha erken girerdim. Ankara'yı daha çok gezerdim. Ben ne yazık ki pandemi yüzünden Work&Travel ya da Erasmus yapamadım. Yine de çok pişman olduğum söylenemez.



“TEB Ankara’yı sadece üniversite, birkaç arkadaş, burs kaynağı, zorunlu etkinlikler veya İngilizce dersleri olarak görmesinler. Burası çok daha fazlası.”

7)İbrahim’in hayatı bundan sonra nasıl olacak, onun hedefleri ve beklentileri neler?

Öncelikle, adımın önüne mühendis sıfatı gelecek. Bölümümüzün zorluğu işi sahada öğrenmeye mecbur bırakması. Bu yüzden sahalar beni bekliyor olacak. Kariyerimde havacılık ve uzay mühendisliğine el atmak ve Metaverse gibi insan-yapay zeka etkileşimi temelli projelerin içerisinde yer almak istiyorum. TEB Ankara’dan ayrılacağım ama TEBMET’e dahil olmanın gururunu yaşayacağım. Tango öğreneceğim. Yüksek lisans başvurularına başladım bile, burs alabilirsem yurt dışı mezunu olarak görebilirsiniz beni. Ankara’yı çok sevdim ama başka yerlerde başka insanlara ulaşmak da isterim. Finansal özgürlüğümü elime alıp kendi imkanlarımla başkalarına fayda sağlamak istiyorum. Çalıştığım yerlerde iz bırakarak daima daha ileriye gitmek ve başkalarına TED’i öğretmek istiyorum. Bütün bu hedeflerim kendimi gerçekleştirmek için birer sığırama tahtası bana göre. En önemlisi de bir meşale yakmak istiyorum, Mersinli bir çocuğu okutmanın gururunu yaşamak isterim.

8)Her sene yenilenen TEB Ankara’nın bilmesini, unutmamasını istediğin bir şey var mı?

TEB Ankara’yı sadece üniversite, burs kaynağı, zorunlu etkinlikler veya İngilizce dersleri olarak görmesinler. Burası çok daha fazlası. Burada, başka bir ortamda edinemeyecekleri arkadaşlıkları olacak; içtenlikle söyleyebilirim bunu. TEB bana hepimizin farklı ama bir o kadar da benzer olduğumuzu aşıladı. Başkalarının dertlerini anlamayı, her insanla paylaşacak duyguların olduğunu öğretti. Beraber yılbaşı kutladıkça, yiyip içtikçe, sosyal sorumluluk projelerinde yer aldıkça ailem kadar oluyor buradaki insanlar. TEB’de vakit geçirmek ve yönetim kurulunda bulunmak size önemli deneyimler katıyor. Birileri zamanında bana abilik yaptı, şimdi ben başkalarına abilik yapıyorum ki bu paha biçilemez. Berke Alkan’ın zoruyla yönetim kuruluna girmiştim. Sonra o bölüm ve okul değiştirdi. O zaman anladım ki değişime ortak olmak isteyen yalnız o ve ben değilmişim, bizim gibi birçok insan varmış hayatımı değiştiren: Yaren, Damla, Tuna, Sümeyra, Semiha, Ozan... TEB olmasa bu insanları tanıyamazdım. Bunu unutmasınlar.



TEB AİLEMİZİN GENÇ
MEŞALESİ,

Gülşah Dede ile Röportaj

Sıla Kurğa ve Semiha Ömür

**1)Bize biraz kendinden bahseder misin,
kimdir Gülşah?**

Öncelikle benimle röportaj yapmak istediğiniz ve bültende bana yer verdiğiniz için teşekkür ederim. Ben Gülşah, Ankara Şehit Oğuzhan Yaşar Anadolu Lisesi mezunuyum ve Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi'nde Hukuk okuyorum, 1. sınıftayım. Türk Eğitim Derneği ile tanışıklığım lise yıllarıma uzanıyor, aileye katılalı uzun zaman olsa da TEB Ankara ile bu sene tanıştım.



**2)Kişisel serüveninde TED'in öneminden
bahsedebilir misin?**

TED beni akademik ve sosyal açıdan her zaman destekledi. Verdiği eğitimlerle, katılmamı sağladığı kültürel, sosyal ve akademik etkinliklerle daha başarılı, özgüvenli, duyarlı ve olgun bir genç olmamı sağladı. Bütün bu gelişimlerimin hayatım boyunca süreceğinden eminim. İçerisinde aktif rol aldığım her organizasyonun bu gelişimde büyük katkısı var. TED'in bana kazandırdıklarını özellikle üniversite dönemimde daha iyi anlıyorum.

**3)TEB Ankara ile yolun yepyeni bir hayata,
üniversiteye başladığın dönemde kesişti.
Bu noktada kendinde nelerin değiştiğini
hissediyorsun?**

TED ailesi benim için çok önemli duygular ifade etse de şunu gönül rahatlığıyla söyleyebilirim ki TEB'li olmak bambaşka bir his. TEB Ankara'nın ilk etkinliğine katıldığım anda fark ettim ki eğlenebileceğim, güzel arkadaşlıklar kurabileceğim harika bir topluluğun üyesiyim. Alanımızda başarılı, kendimizi akademik ve sosyal alanda geliştirmiş olarak mezun olmamız adına her türlü imkâna sahibiz, sınırimız gökyüzü.





4)Dışarıdan bakıldığında üniversite bir ütopyadır adeta, üniversiten ve bölümün hayallerindeki gibi mi? Beklediğinden farklı durumlar var mı?

Tercih zamanlarında kafamdaki soru işaretleri ve sürecin getirdiği stresli karar verme döneminin sonunda seçtiğim okulum ve bölümümden memnunum, doğru bir tercih yaptığımı düşünüyorum. Bunun dışında, sınava hazırlanırken kampüs üniversitesinde okuyacağımı hayal etmişim ama kendimi şehir üniversitesinde buldum. Ayrıca üniversitede hocaların ulaşılmaz olduğunu düşünürdüm ama hiç de öyle değillermiş. Tam da vizelere çalıştığım hukuk fakültesinin yanında getirdiği bol bol okumalı yoğun bir temponun içerisindeyken söyleyebilirim ki, üniversite hayatı tüm bu zorlukları unutturacak güzellikleri de beraberinde getiriyor.

5)Şimdiki düşünce yapın ile liseye yeniden başlayacak olsaydın neleri daha farklı yapardın?

Genel olarak güzel bir lise dönemi geçirdiğimi düşünüyorum. Biriktirdiğim hatıraların değerini gün geçtikçe daha iyi anlıyorum. Muhtemelen daha fazla anı biriktirmeye, daha çok gezmeye, okumaya, aktif olmaya çalışırdım. Lise hayatında içimizden geldiği gibi yaşamamanın, yıllar sonra geçmişte tebessüm ile hatırlamamız adına son derece önemli olduğunu düşünüyorum.

6)Gülşah'ın hayatı bundan sonra nasıl olacak; hedefleri ve beklentileri neler?

Bundan sonraki hayatım raflar dolusu kitap okuyup anlamaya çalışarak geçecek gibi görünüyor. Daha yolun başında olduğum için kariyerimin hangi yönde ilerleyeceğine henüz karar vermedim ama gerekli eğitimleri alıp kendimi sürekli geliştirerek mesleğimin en iyisi olmak istiyorum.

7)Eklemek istediğin, keşke buna da değinseydiniz dediğin bir konu var mı?

Bu röportajda görmeyi beklediğim sorulardan biri de "TED'de yapmayı en sevdiğin şey nedir?" sorusuydu. Bunun için iki farklı cevabım var. Birincisi TEB Ankara etkinlikleri bittikten sonra çıkışta geriye kalan arkadaşlarla vakit geçirmek. Bundan daha samimi bir ortam bulabileceğimi düşünmüyorum.



İkincisi ise TED genel merkezini ziyaret ettiğim zaman "Torch'da her zaman karşılaşılabileceğimiz Çorap ve en yakın dostunu sevmek. Çok iyi anlaşılan sevimli mi sevimli kardeş kediler cana yakın tavırlarıyla bence TEB ailemizin üyesi oldular.



**BİR
QUENTIN
TARANTINO
ESERİ:
INGLOURIOUS
BASTERDS**

2009, Savaş/Aksiyon





"Cinema Paradiso" etkinliğinde TEB'li arkadaşlarımızla izlemiş olduğumuz "Inglourious Basterds" filmini kültür-sanat köşemizi süslemek için iki farklı bakış açısı ile değerlendirmek, film hakkında görüşlerimizi dile getirmek ve dergimizde sizlere sunmak istedik. Umarız sizler de bizim gibi keyif alarak yazımızı okur, görüşlerimize kendi görüşlerinizi eklersiniz. İyi okumalar dileriz.



Klasik olacak fakat yazıma filmimizin yönetmeni Quentin Tarantino'yu överek başlamak istiyorum. Yönetmenimiz tarihte yaşanmış olan İkinci Dünya Savaşı'ndan esinlenerek kaleme aldığı senaryo ile nasıl özgün ve kaliteli bir film çekileceğini göstermiş. En beğendiğim yanlarından birisi de filme kendi yorumunu katarken gerçek ve alternatif sonlar arasındaki dengeyi mükemmel yakalamış.

Tabii ki senaryoyu bize usta oyunculukları ile yansıtan isimlerden de bahsederek onlara hak ettikleri saygıyı göstermek gerek. Filmdeki favori oyuncum Albay Hans Landa'yı canlandıran Cristoph Waltz. İyiye kıyasla kötü bir karakteri canlandırmanın daha ustalık gerektirdiğini savunan biri olarak Waltz'ın filmde bunu başardığını düşünüyorum. Elbette Brad Pitt, Mélanie Laurent, Denis Ménochet gibi usta isimlerin de hakkını vermek gerekiyor, diğer filmlerinde de olduğu gibi adeta karakterin ruhuna bürünmüşlerdi. Nefreti, öfkeyi ve çaresizliği gerçekten hissettiriyorlar. Onun dışında ismini saymadığım diğer oyuncular da yine oyunculuklarıyla bizi filmin içine çekiyorlar ve atmosferi yaşamamızı sağlıyorlar.

Filmin beni en çok etkileyen sahnelerinden bahsedecek olursak giriş sahnesinden başlamak yerinde olacaktır. Sahnemiz, vuruculuğu ve atmosferiyle izleyiciler için filmin en akılda kalıcı kısımlarından birisidir. Ayrıca masada geçen konuşma, hayvanlar üzerinden anlatılan hikayede yapılan benzetmeler unutulacak cinsten değildi.

İNCE İNCE İŞLENMİŞ MÜTHİŞ BİR SENARYO



Filmde beni en çok şaşırtan bölüm ise çete üyelerinin barda kendilerini ele verme sahnesiydi. Parmaklarıyla üç rakamını gösterirken baş parmak yerine yüzük parmağının kullanılması ve buna dikkat edilmiş olması bana önce film için kurgulanmış bir olay gibi gelse de araştırdıktan sonra gerçek olduğunu öğrenmem beni oldukça etkilemişti.

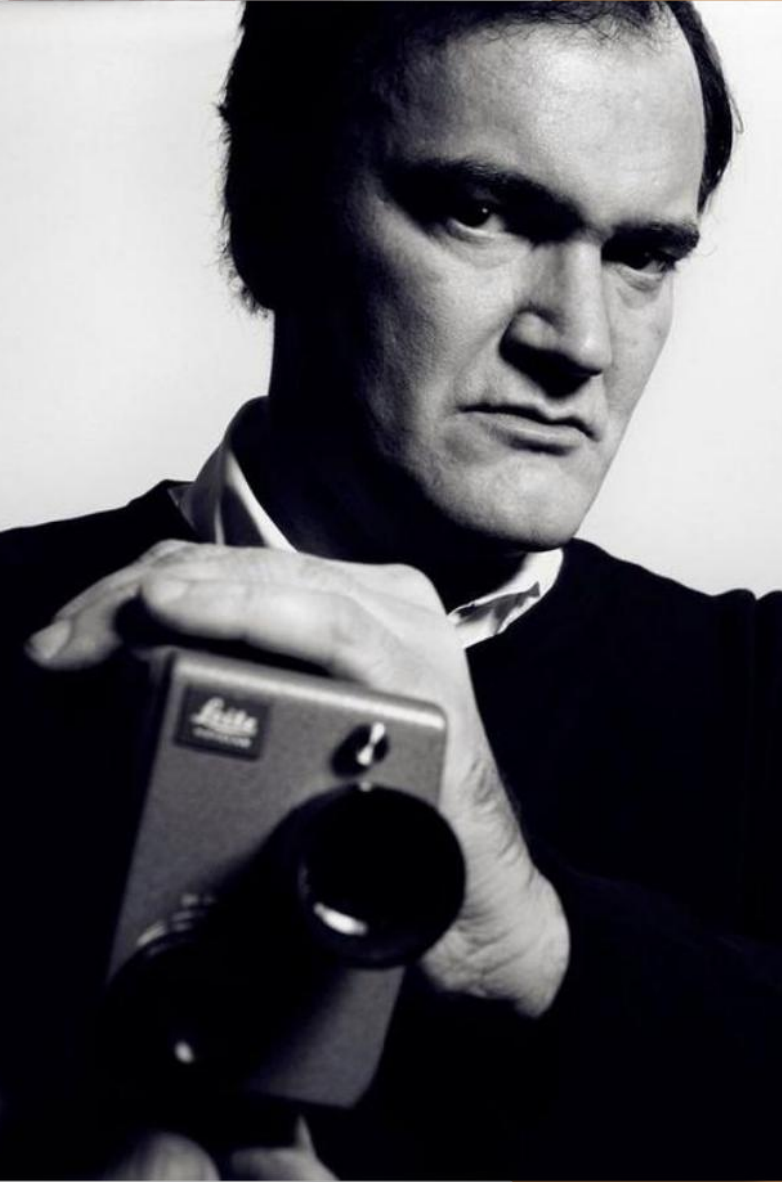
Filmin kötü bulduğum yanlarından da bahsetmek istiyorum. Filme adını veren çete üyelerinin yapmakla ünlü olduğu kafa derisi yüzme olayı sahnelerde gösterilirken gerçeklikten çok uzaklaşmış. Askerlerin derilerini adeta meyve soyar gibi soymuşlar ki gerçekte bu işlem bu kadar kolay ve düzgün gerçekleştirilemez. Filmin 2009 yapımı olduğunu göz önünde bulundurursak biraz daha gerçekçi sahneler çıkarılabilirdi diye düşünüyorum.

Benim için "Bu senaryo yaşansaydı acaba nasıl olurdu?" dedirten film usta oyuncu kadrosuyla ve şaşırtan detaylarıyla akılda kalacak bir eser olmayı başardı.

Hidayet Polat



İZLEYİCİLERİN KARAKTERLERLE BERABER GERGİNLİK HAVUZUNDA ÇEKTIĞİ İŞKENCELERDEN OLUŞAN BİR FİLM



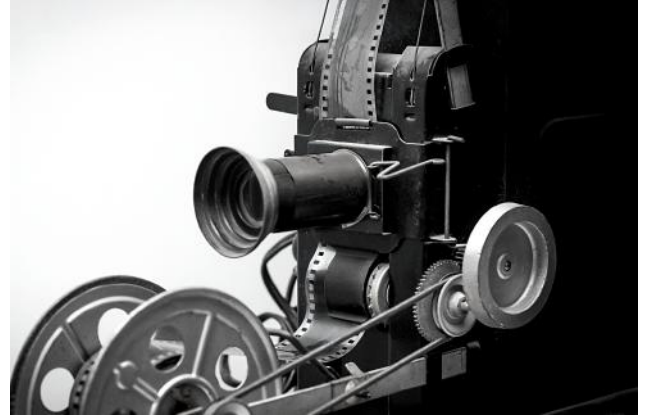
Yönetmenlerin birbirinden farklı üslupları vardır ve bana göre Tarantino aralarından en göze çarpan üsluba sahip. Kendisini birçok kişi tarafından sevildiği, en iyi oyuncularla çalıştığı, devasa bütçelerle bu işi yaptığı için değil; aslına bakarsanız tüm bu burjuvaziyle alay edebildiği için seviyorum. 2009'da yetmiş milyon dolarlık bütçeyle yapılmış bir filmin adını afişlere ve sinemalara yanlış yazabilecek kadar kendine güvendiği ve akademi ödülleri buna rağmen, belki de bu yüzden, aldığı için saygı duyuyorum. Adı bir kenara filmin konusu, sonu, işleniş biçimindeki orijinallik de yönetmenin kendine güvenini açıkça gösteriyor.

SIRADAN İNSANLAR, ŞAHSİ ACILAR, BÜYÜK TARİH

Nazi Almanyası'ndan kaçan "Inglourious Basterds" adlı grubun Nazi askerlerini öldürmek üzere çıktıkları yolun, Landa (Christoph Waltz) yüzünden gözleri önünde ailesinin vahşice öldürülmesine şahit olmuş ve kaçmasına izin verilmiş Shosanna (Mélanie Laurent) ile kesişmesini izliyoruz. Yönetmenin sıradan insanların şahsi acılarını dünyanın büyük tarihini anlatmak için oyuncak gibi kullanması, hangi konunun filmin ana odağı olduğu konusunda akılları hayli karıştırıyor. Bunun üstüne bütün film basit gerçekleri duymak için izleyicinin karakterlerle beraber gerginlik havuzunda çektiği işkencelerden oluşuyor. Meşhur Strudel (elmalı tart) sahnesinde, ilk kısımdaki süt sahnesinde, bardaki İngiliz subayın sahnesinde, aslına bakılırsa bütün filmde bir gerginlik, tedirginlik var. Bu atmosfer filmin tansiyonunu hep zirvede tutarak filmde keyif alınmasını sağlıyor.

AÇIK BİR TARİZ, ALAY

Sonunun bir sinema salonunda kendi misyonunu yücelten bir filmi izlerken bir Yahudi kadının kahkahalarıyla gelmesi de bence açık bir tariz, alay. Tüm bu özellikler birer birer bahsedildiğinde kulağa basit gelse de Tarantino bir şekilde hepsini inanılmaz derecede estetik ve izlenebilir kılmamanın bir yolunu bulmuş. Onu bu kadar ayırt edilebilir, başarılı ve sevilen bir yönetmen yapanın bu basit ama gerçekleştirmesi zor ayrıntı olduğunu düşünüyorum. İzlenmeye kesinlikle değer bir film. Şiddetle tavsiye edilir.



KARİKATÜRİZE BİR YENİLGİ

Üst rütbelilerin verdiği kararların oyuna küsmüş bir çocuğunkinden farklı olmaması filmde Hitler üzerinden anlatılmış. Kaprislerle ve düşüncesizliklerle dolu hareketleri ile geçen hikayesi, askeri eğitimden yoksun küçük bir Yahudi gruba ve aynı zamanda kendisinin aşağıladığı genç bir kadına karşı karikatürize bir yenilgiye uğramasıyla sona eriyor. Bana göre işte tam da bu özellikler filmi olağanüstü bir yere taşıyor ve onun temelde defalarca işlenmiş konuları ve gerçek olamayacak kadar sivriltilmiş karakterleri kullanarak seyirciye sıkılmadan izlenebilecek iki buçuk saatlik bir başka son sunmasına izin veriyor. Film alternatif bir tarih yazıyor ve bu tarihte Hitler sırtında bir pelerinle, oyunu bozulduğu için her duruma kızan bir çocuk gibi resmediliyor.



MİLLİ İRÂDE VE ANKARA

Türkiye Büyük Millet Meclisi (TBMM)

İstanbul'un İtilaf Devletleri tarafından işgal edilmesi karşısında Türk milletinin tepkisi olarak 23 Nisan 1920 tarihinde kurulan, "Egemenlik, kayıtsız şartsız milletindir" ilkesi ile yürütmeyi denetleyen ve yasama erki olarak çalışan kurumdur. 1982 Anayasası'nın 108. maddesi uyarınca yasama erki beş yılda bir Türk milletini temsilen seçilen milletvekilleri tarafından yasa ve kanun yapılarak kullanılır.

Son Osmanlı Mebusan Meclisi'nde 28 Ocak 1920 tarihinde 1. Dünya Savaşı sonrası imzalanacak olan barış antlaşmalarında Osmanlı Devleti'nin kabul edeceği asgari şartları içeren Misak-ı Milli'nin yayınlanması nedeniyle İstanbul 16 Mart 1920'de resmen işgal edilir. Bunun üzerine Mustafa Kemal Paşa, Temsil Heyeti'nin başkanı olarak meclisi Ankara'da toplanmaya davet eder. Mustafa Kemal önceden beri meclisin işgal altındaki İstanbul'un dışında toplanmasını istemekteydi; Ankara ise Anadolu'nun ortasında, cephelerden uzakta küçük bir şehirdi. 23 Nisan 1920 Cuma günü Anadolu ve Rumeli Müdâfaa-i Hukuk Cemiyeti ve devrik Meclis-i Mebusan üyelerinden oluşan Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin açılmasıyla Ankara milli egemenliğin kalesi haline gelecekti.



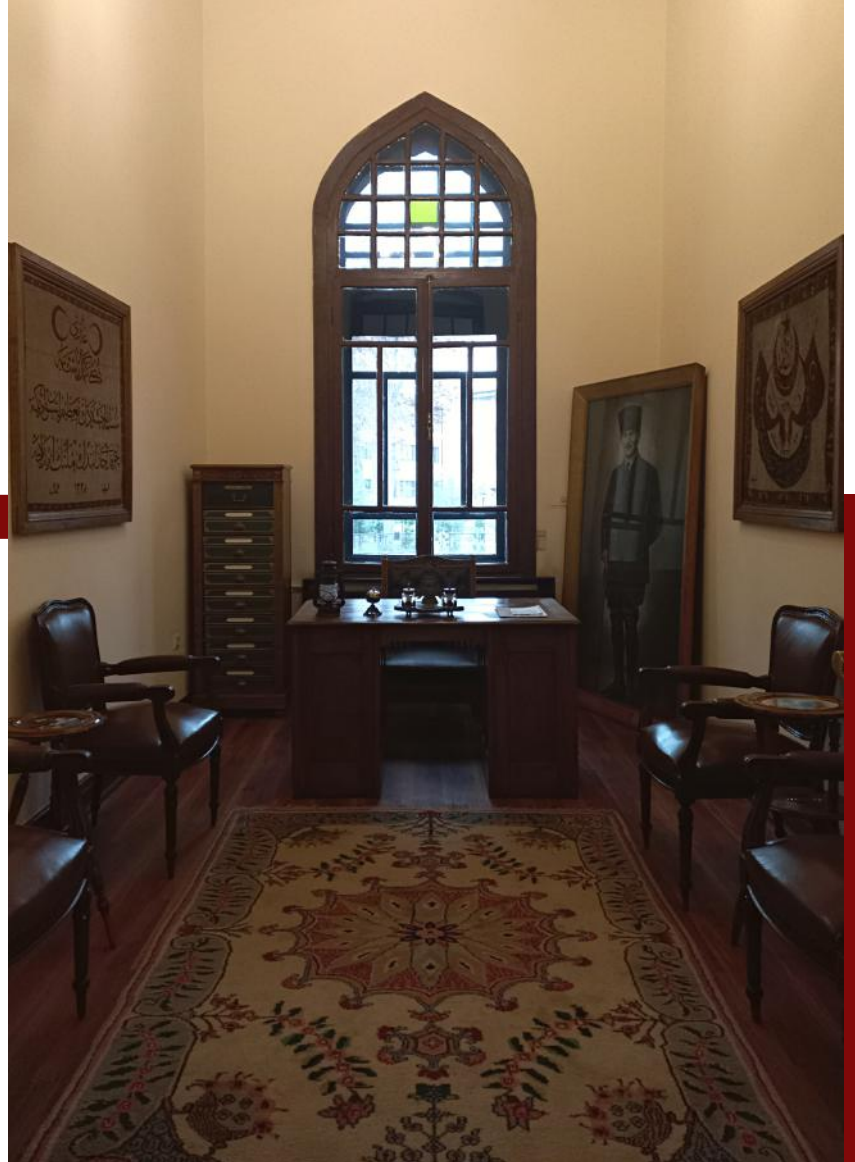
24 Nisan 1920 tarihinde yapılan toplantıda ilk başkanı olarak Mustafa Kemal Paşa'yı seçen Millet Meclisi; 100 yılı aşan tarihine 3 farklı hizmet binası sığdırmıştır. İlk meclis binası 1920-1924 yılları arasında kullanılmış olup, Altındağ ilçesinin Ulus Meydanı'nda bulunmaktadır. Tek katlı olan 1. TBMM Binası, İttihat ve Terakki Cemiyeti'nin kulüp binası olarak tasarlanmasına rağmen, meclisin Ankara'da toplanmasının kararlaştırılması üzerine henüz bitirilmemiş olmasına rağmen halkın katkılarıyla kısa zamanda tamamlanmıştır. İstiklal Savaşı'nı yöneten, Başkomutanlık ve Tekalif-i Milliye yasalarını çıkaran, Mudanya Mütarekesi ve Lozan Barış Antlaşması'nı onaylayan kurucu meclis günümüzde Kurtuluş Savaşı Müzesi olarak faaliyet göstermektedir.



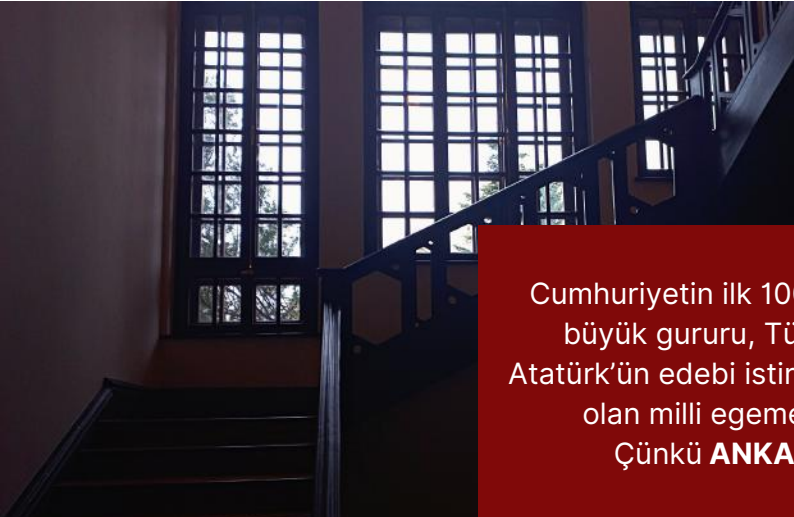
KURTULUŞ SAVAŞI MÜZESİ



1920-1924 yılları arasında 1. TBMM olarak kullanılan Kurtuluş Savaşı Müzesi, aslında meclis binası şeklinde tasarlanmamıştır. 1915 yılında inşaatına başlandığında İttihat ve Terakki Cemiyeti kulüp binası olarak kullanılması düşünülmüştür. Millet Meclisi işlevini tamamladıktan sonra sırasıyla CHP Genel Merkezi ve Hukuk Mektebi olarak faaliyet göstermiş, 23 Nisan 1961'de "Türkiye Büyük Millet Meclisi Müzesi" adıyla ziyarete açılmıştır.



BUNLARI BİLİYOR MUSUNUZ?



İlk meclis binasının yetersiz kalması sonucu ona yakın bir konumda 18 Ekim 1924 tarihinde açılan ikinci meclis binası; 1960 yılına dek kullanılmış olup 2. Dünya Savaşı, Kore Savaşı, çok partili yaşama geçiş gibi önemli tarihi olay ve olgulara tanıklık etmiştir. İlk meclis ne kadar "savaş" meclisi ise ikinci meclis de bir o kadar "inkılaplar" meclisidir. Atatürk ilke ve inkılaplarının gerçekleştirilmesi ve Cumhuriyet rejiminin yerleşmesi bu mecliste gerçekleşmiştir. Merkezinde genel kurul salonu bulunan, Selçuklu ve Osmanlı motiflerinin yer aldığı iki katlı bina şu anda Cumhuriyet Müzesi olarak faaliyet göstermektedir.

Günümüzde kullanılmakta olan üçüncü meclis binası ise Ocak 1961 tarihinde açılmış olup dünyanın en büyük parlamento binaları arasında yer almaktadır. Avusturyalı mimar Clemens Holzmeister tarafından tasarlanmış olup Türkiye Cumhuriyeti'nin kalıcılığının ve gücünün mimari bir yansıması olarak inşa edilmiştir. 1961 Anayasası'nın gereği olarak 1980 yılına kadar "Millet Meclisi" ve "Cumhuriyet Senatosu" adı altında iki meclis halinde çalışmıştır. Bunların içinden Cumhuriyet Senatosu TBMM'nin üst kanadını oluşturan yasama organı olarak bir kısmı halk tarafından seçilen üyelerden, geri kalanı ise Cumhurbaşkanı tarafından seçilen kontenjan senatörlerinden ve ömür boyu görev yapan tabii senatörlerden (eski Cumhurbaşkanları ve Milli Birlik Komitesi üyeleri) oluşmaktaydı. 1982 Anayasası ile tekrar tek meclisli sisteme geri dönmüştür. Yetkilileri ağırladığı 60 yıl boyunca ihtilaller ve Kıbrıs Barış Harekatı gibi önemli olaylara tanıklık eden bina; dairesel amfi planı doğrultusunda düzenlenmiş bir Genel Kurul Salonu, siyasi parti grupları için ayrılmış 176, 415 ve 700 kişilik üç büyük toplantı salonu ve 44 salon ve 352 farklı boyutlarda odadan oluşmaktadır.

Cumhuriyetin ilk 100 yılının her bir anına tanıklık eden Ankara'nın en büyük gururu, Türkiye Cumhuriyeti'nin kurucusu ve büyük önderi Atatürk'ün edebi istirahatgâhı olan Anıtkabir'i ve onun en büyük eseri olan milli egemenliğin temsilcisi Millet Meclisi'ni barındırmasıdır. Çünkü **ANKARA ATATÜRK İLE UYUR, ATATÜRK İLE UYANIR**

Ali Baran Arıban



TEB'in

**SERBEST
KALEMLERİ**

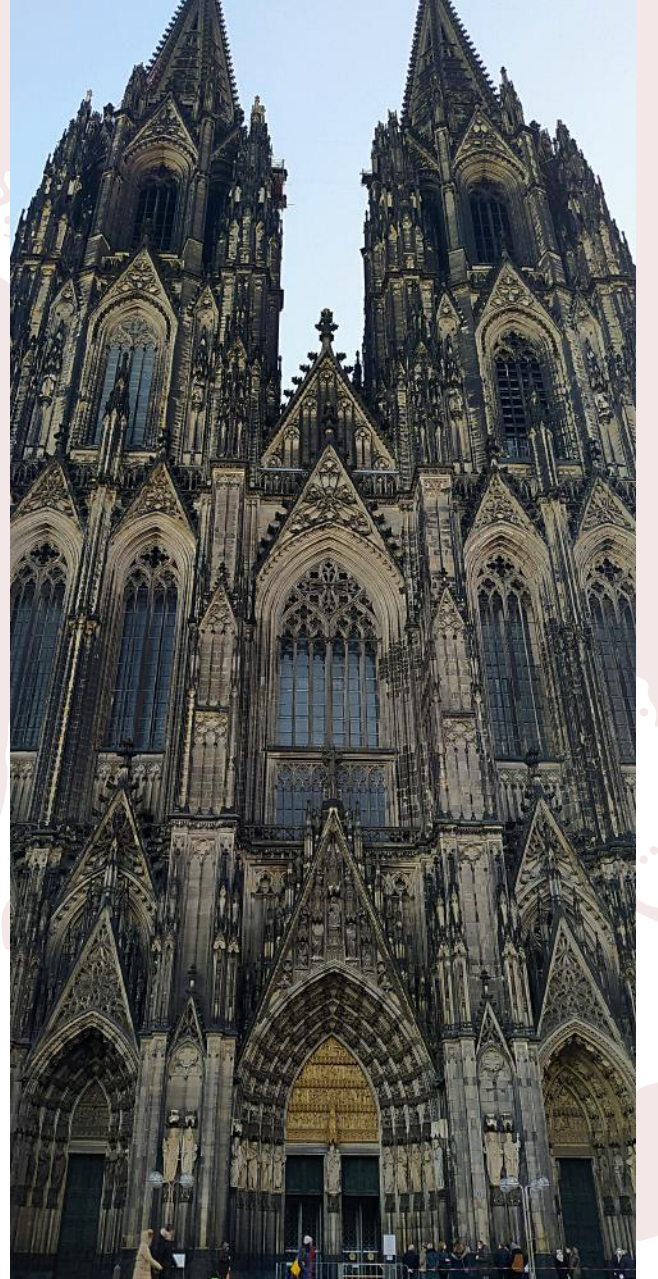


Nedir Bu Erasmus Dedikleri?

Partiler, sonu gelmeyen geceler ve bitmek bilmeyen eğlence... Erasmus'a gidenlerin paylaşımlarına baktığımız zaman aklımıza gelenler genellikle bunlar oluyor. Acaba düşüncelerimiz ne kadar doğru? Gelin birlikte inceleyelim. Uçaktan indikten sonra yaşanan; ortama, insanlara ve alışık olmadığımız akışa hayranlıkla bakma sürecini takip eden dönemde ilk partiye gidilir, her milletten insanla tanışılır, sabaha kadar dans edilir ve bu döngü bir süre daha devam eder. Erasmus ile yurtdışına giden kişilerin ilk yaşadıkları temel duygu ve düşüncelerin bunlar olduğunu söyleyebiliriz. Ancak başlangıçta her saniyesi mükemmel hissettiren bu rutinin devamında beklenmedik bir durumla karşılaşılabilir.

Farkındalık Süreci

Az çok bildiğiniz, hakim olmadığınız bir dilde konuşan insanlarla; kültürü ve yaşam tarzı farklı olan bir ülkede bulunduğunuz zaman yalnız kaldığınızı hissettiğiniz anlar olabiliyor. Gözlem yapmayı seven biri olarak dışarıda saatlerce yürüyerek, arkadaşlarımla sohbet ederek ve okuldaki hayatı gözlemleyerek uzun süre kendi düşüncelerimi gözden geçirdim. Gün geçtikçe beklentilerim ve gerçekler arasındaki denge bozulmaya başlamıştı. İlk geldiğimde yaşadığım hayal dünyası yavaş yavaş yıkılmaya ve yerini gerçekliğe bırakmaya bu farkındalık sürecinde başladı.



Yaşam Tarzı



İtalya'nın ve Türkiye'nin sosyoekonomik yapılarını karşılaştırmak yerine İtalya'daki durumun insanlar üzerindeki etkilerinden bahsetmek istiyorum. Gözlemlerime göre; ulusal ve uluslararası problemler hayatlarında düşük öneme sahip ve pek de anlam ifade etmeyen konular. Yüksek istihdam oranları ve fiyatların ucuzluğundan dolayı da para kazanmak çoğu vatandaş için öncelikli değil. Bu anlayış hayatlarına da görülebilir şekilde yansıyor. Sürekli partilerde eğlenip, kendilerini gündemden tamamen soyutlayabiliyorlar. Bu ortamların içerisinde bulunmak kesinlikle eğlenceli ancak geliştirmek istediğim, üzerinde tartışmaktan zevk aldığım ve yeni fikirler edinmeyi arzuladığım konuları konuşabileceğim insanlar bulmak zor. Bu amaçla konuşabildiğim insanlar genellikle ya Sırbistan, Arnavutluk gibi Balkan ülkelerinin ya da Orta Doğu ülkelerinin vatandaşlarından oluşuyor.

Kazandırdıkları

"Yahu Yağız Külekçi de ne depresif bir insanmış! Şuraya eğlenceli içerik okumaya, motive olmaya geldik. Anlattıklarına bak." diyor olabilirsiniz. Ancak bu yazıda önceliğim, beklentilerinizi dengeleyebilmeniz açısından kendi yaşadıklarımı pozitif ve negatif yönleriyle olabildiğince objektif bakış açısıyla sizlere sunabilmek. Bahsettiklerimi bir kenara bırakırsak, şimdi avantajlarından, bana kattıklarından ve daha eğlenceli olan konulardan bahsetme zamanı...



Ucuz Biletler

Avrupa'yı sarmış olan tren hattı sayesinde yurt içinde ve yurt dışında oldukça hesaplı geziler yapabilirsiniz. Benim önerim treni sadece ülke içerisinde seyahat etmek için kullanmamak olacaktır çünkü 8-12€ gibi ufak ücretlerle mesafe fark etmeksizin Avrupa'yı gezebiliyorsunuz. Bu yazıyı da Milano'dan 8€'ya bilet alarak geldiğim Almanya'dan yazdığım için rahatlıkla doğrulayabilirim. Şu ana kadar sadece İtalya'nın içini gezmiştim, şu an ise Almanya'dan başlayarak Avrupa içinde dolaşmayı hedefliyorum, deneyimlerimi gelecekte sizlerle paylaşacağım.



Arkadaşlıklar

Dünya'nın her yerinden yeni insanlarla tanışmaya hazır yüzlerce kişinin bulunduğu bir yere geldiğinizi unutmayın. Bu içeriği oluşturmamı sağlayan bilgiyi ve deneyimi o insanlar sayesinde elde ettim. Birbirinden farklı onlarca insanla tanışmak, eğlenmek ve sohbet etmek bir yandan bakış açınızı geliştirirken isimleri hatırlamak için de iyi bir beyin jimnastiği yapmanızı gerektiriyor. Burada ufak bir uyarı yapayım, adınız Türkçe karakterler içeriyorsa kolay gelsin (Herkes beni Yagitz, Yaciz veya Yacitz olarak tanıyor.).



Mutfak

Özellikle İtalya'ya geldiyseniz yemek için en doğru yerdesiniz. Pizza, pasta, risotto, tiramisu, şarap ve bir önceki yazıdan ne kadar sevdiğimi bildiğiniz kahve... İtalya için ortalamanın altı sayılabilecek bir restoran çoğu ülkede orta seviye kabul edilirken kahvelerinin her zaman kalitesiyle fark yarattığını söyleyebilirim. İtalya'ya geldiğinizde kesinlikle kahve ve brioche ile kahvaltı yapmanızı, focaccia ile öğlen yemeğinizi güzelleştirmenizi, güzel bir şarap ve pizzayla akşam yemeğinizi taçlandırmanızı tavsiye ederim.

Son Söz

Yaşayacağınız serüvenlerin ve alıştığınız ortamın dışında vakit geçirerek çoğu ilk deneyimlerden oluşacak Erasmus maceranız için tavsiyem algılarınızı açmanız ve güzel anları yakalamaya çalışmanız. Tümüyle yabancı bir yerde olmak ilk başta korkutucu gelse de korkularınızı yenmek için tartışmasız büyük bir şansa sahip olacaksınız. O zaman yazıma İtalyanların da dediği gibi noktayı koyalım;

In bucco al luppo

Yağız Külekçi



Tarihten
Umut ve
Motivasyon Örneği:

Harold Hardrada

Norveç'ten kaçığında adeta gerçekleşeceğini biliyormuşçasına "Çalılıktan çalılığa değersizce emekliyor ve sürünüyordum, kim bilir bir gün ne kadar yükseleceğim?" diye yazmıştı. En zor zamanlarında bile kendine inanmasıyla tarihe geçmesi bizlere çok şey anlatıyor.

Mert Kahve

Tarihten Umut ve Motivasyon Örneği: Harold Hardrada



Bir amaç uğruna çabalamak, bir idealin peşinden koşmak veya en basit örneği ile sabah yataktan kalkmak; motivasyon kavramının temelini oluşturduğu eylemlerdir. Motivasyon eksikliği ise anlaşılabilen üzere tüm yaşamın kalitesini büyük oranda düşürebilecek bir sorun. Eminim bu yazıyı okuyanların birçoğu da bunun benzeri bir durumu yaşamıştır. Bu sorun karşısında çözüme ulaşmak için yapılabilecek birçok şey var; geçmişte aynı sorunu yaşamış insanların hayatlarını incelemek de bunlardan birisi. Hatta bence en faydalı yöntemler arasında yer almakta. Bu sebeple yazımda anlatmak ve sizleri hayatıyla ilgili detayları araştırmaya biraz olsun teşvik etmek için tarihi bir ismi seçtim: Harold Hardrada. 3. Harold olarak da bilinen bu kişi, Norveçli bir Viking olup 11. yüzyılda yaşamıştır. Başta kulağa sıkıcı geliyor olsa da onun erken sonlanan hayatına sığdırdığı şeyleri öğrendikçe konunun ilginizi çekeceğine eminim.



Kendisi daha hayatının ilk dönemlerinde üvey erkek kardeşi ile taht mücadelesine girdi. Bu mücadelede kardeşini kaybetti ve kaçmak zorunda kaldı. Daha yolun başındayken böyle üzücü bir olay yaşasa da bu durum onu durdurmaya yetmedi ve bir gün hak ettiği yere geleceğinin inancıyla yollara düştü. Yollar onu İstanbul'a - o zamanki Bizans İmparatorluğu başkenti olan Konstantinopolis'e - götürdü. Bizans imparatorunun o yıllarda Nordik ve Viking savaşçıları kendisine koruma ve general olarak işe alması çok yaygındı. Harold da imparatorluğa katıldı ve Akdeniz'de Araplara karşı savaşmaya gönderildi. Kudüs, Sicilya, İtalya ve hatta Dicle Nehri yakınlarında bile savaştı. Kendisi üstün başarılarıyla ve cesaretiyle büyük ün topladı fakat bu ün ona faydadan çok zarar verdi. Daha sonra Bizans'ta dönen taht oyunlarının etkisiyle hapse atıldı. Durumun tüm vehametine rağmen çıkan bir isyandan faydalanarak hapisten kaçtı. Bu sırada kaybettiği üvey kardeşinin oğlunun Norveç Kralı olduğunu öğrendi ve evine doğru yola çıktı.

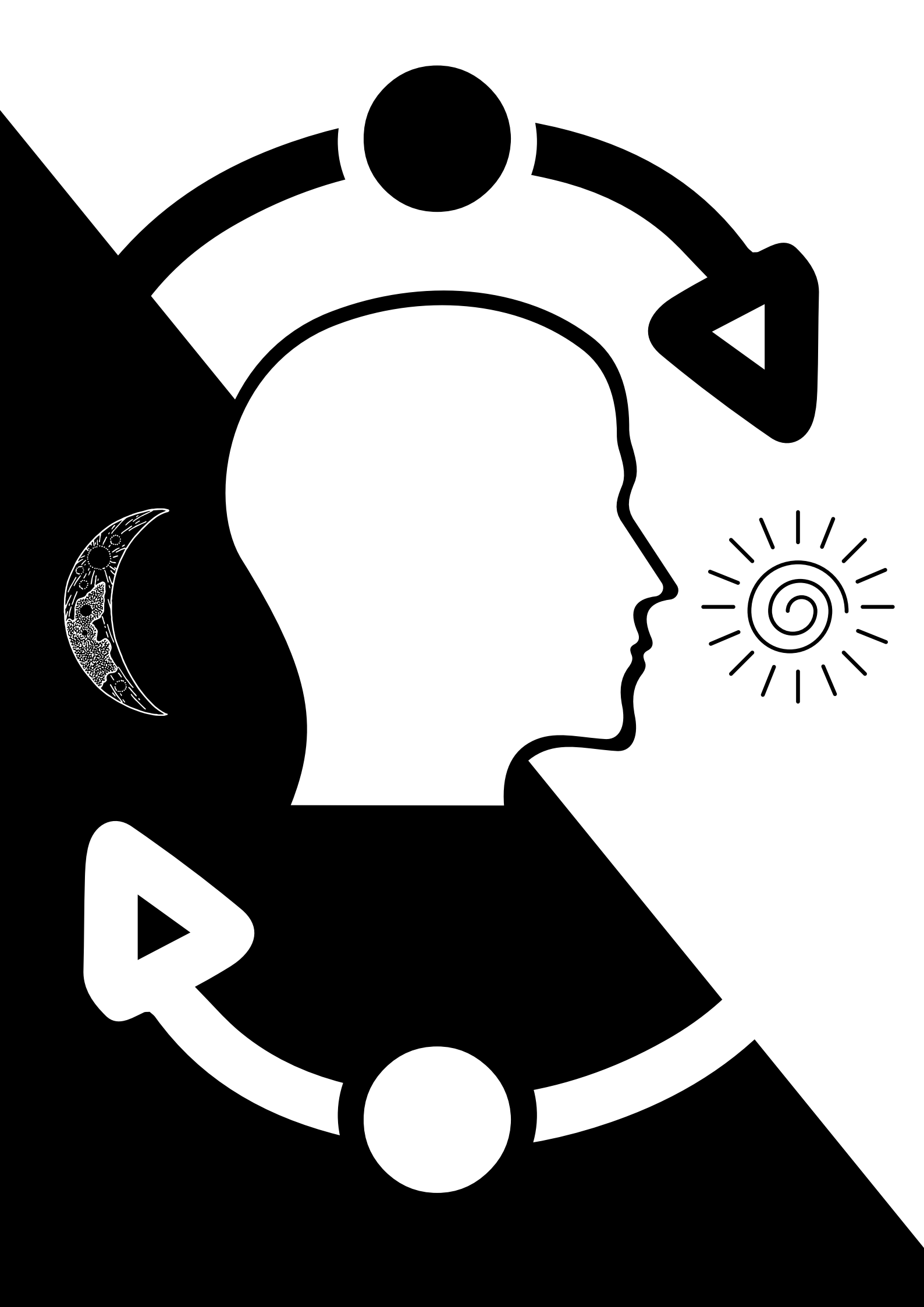
Evine döndüğünde yeğenine karşı savaştı ve onu güçlerini kendisi ile paylaşmak zorunda bıraktı. Kral unvanına ortak olduktan sonra ise Danimarka, İsveç gibi yakın ülkelere karşı zaferler kazandı fakat onun asıl hedefi İngiltere'ydi. İngilizler uzun yıllardır Vikinglere karşı savaşıyor ve onların kuzeydeki hakimiyetlerine meydan okuyorlardı. Harold ise bunu kökten çözmek için ordusunu topladı ve İngiltere üzerine yürüdü. İlk başlarda büyük zaferler kazanmasıyla İngilizleri perişan etti ancak Viking ordusu savaş ilerledikçe yorgun düşmeye başladı. İngilizler ise son umutları olarak Harold Hardrada'nın adaşı Harold Godwinson'ın emrine toplayabildikleri orduyu verdiler. Çok ilginçtir ki bu ordu zor da olsa meşhur Stamford Köprüsü Savaşında Vikingleri yenmeyi başardı ve bu savaşta Harold Hardrada hayatını kaybetti. Yaşamı boyunca çok çeşitli coğrafyalarda savaşan 3. Harold tarihe büyük bir savaşçı olarak geçti.



Yazının bu kısmına kadar muhtemelen kendisini klasik bir savaşçı olarak düşündünüz ama kendisi bu süreçte çok farklı kişisel kabiliyetler de kazandı. Edebiyat, simya, binicilik, yüzme, kayak, atıcılık, kürek ve arp çalmak gibi birçok alanda uzmanlığa sahip oldu. Hatta Norveç'ten kaçtığına adeta gerçekleşeceğini biliyormuşçasına "Çalılıktan çalılığa değersizce emekliyor ve sürünüyordum, kim bilir bir gün ne kadar yükseleceğim?" diye yazmıştı. En zor zamanlarında bile kendine inanmasıyla tarihe geçmesi bizlere çok şey anlatıyor. Biz de kendimize bu kadar inanıyor ve umudumuzu koruyabiliyor muyuz? Çoğumuz bugünlerde zor zamanlar geçiriyoruz ancak en zor koşullarda dahi umudumuzu asla kaybetmemeliyiz. Umut ve motivasyon bizi mutlu bir hayata ulaştırabilecek en önemli unsurlardır. Dilerim ki bu satırlar her biriniz için faydalı olmuştur. Zira Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk'ün de dediği gibi: "Umutsuz durumlar yoktur, umutsuz insanlar vardır. Ben hiçbir zaman umudumu yitirmedim."

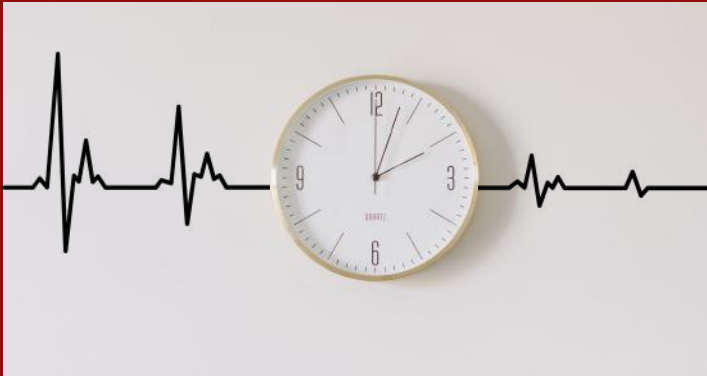
Sizlerin de umudunuzu hiçbir zaman yitirmemeniz dileğiyle...

Mert Kahve



Biyolojik Saat

Sirkadiyen ritim, vücudumuzda 24 saatlik zaman dilimi içerisinde ortaya çıkan aktiviteleri düzenleyen ritimdir, bir nevi vücudumuzda bulunan biyolojik bir saattir diyebiliriz. Sözcüğün kökeni Latince Circa diem'den gelir, yaklaşık olarak bir gün anlamına gelmektedir. Bu saat, Dünya üzerindeki canlıların neredeyse hepsinde, bu canlıların her organında hatta her bir hücresinde bulunur. Bitkilerde yaprakların açıp kapatılması ve tozlaşmanın zamanını belirlerken hayvanlarda da neredeyse tüm vücut aktivitelerinde etkilidir. Bu saatin canlılar için önemi o kadar büyüktür ki gen düzenleme teknolojisi (CRISPR-Cas9) bulunduktan sonra bilim dünyasının büyük bir kısmı Nobel'in bu alana verileceğini ön görürken 2017'de Tıp Bilim Ödülü sirkadiyen ritmi kontrol eden geni bulan çalışmaya verilmiştir.

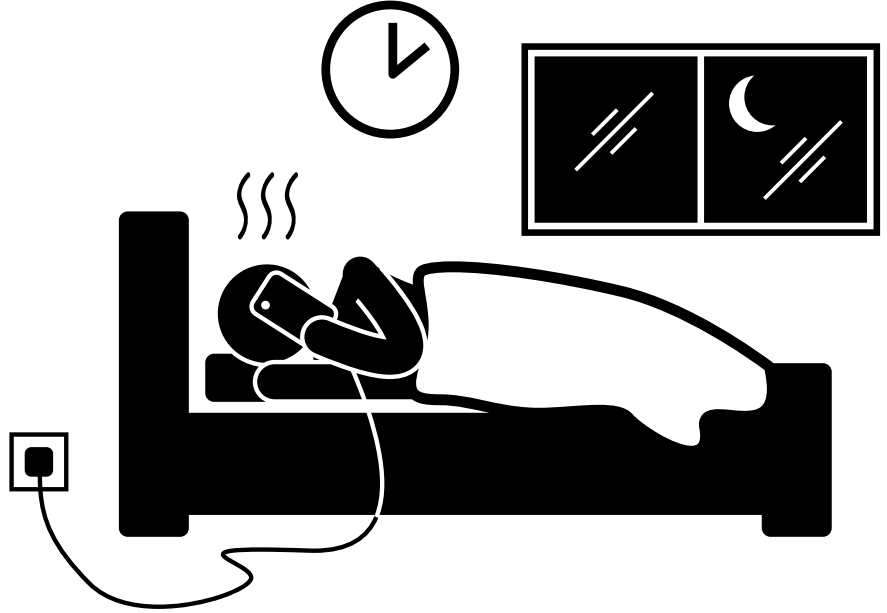


Saatin çalışma mekanizmasını basit bir şekilde açıklayacak olursak bu genin kodladığı bir protein, gece boyunca birikiyor ve ardından gün boyunca da azalıyor diyebiliriz, saate benzetilme nedeni de işte bu mekanizma. Dünya üzerindeki hayat, bu gezegenin dönüşüne adapte olmuştur.

Sirkadiyen ritmin 24 saatte bir tekrar etmesi, bu gezegene ne kadar bağımlı olduğumuzun göstergesidir. Öyle ki Dünya'daki canlılar bir günün 24 saat olması dışında koşulları Dünya ile aynı olan bir gezegene götürülseydi orada yaşamaları mümkün olmayabilirdi. Bu saat vücudumuzu müthiş bir hassasiyetle günün farklı evrelerine uyarlar. Davranışlarımız, hormon seviyelerimiz, uykumuz, vücut ısımız ve metabolizmamız gibi kritik işlevleri düzenler. Örneğin, uyandıığımızda melatonin hormonunun seviyesi düşer, öğlene doğru beyin aktivitelerimiz en yüksek performansına ulaşır, öğleden sonra da fiziksel performansımız pik noktasına çıkar, gece olduğunda melatonin hormonunun seviyesi tekrar yükselir, vücut ısımız düşer, uykumuz gelir ve bunların hepsi biyolojik saatimiz sayesinde olur.



Peki bu saat hayatımızı düzenlerken biz ona ne kadar uyuyoruz ya da modern hayatta uymamız ne kadar mümkün? Ödevimizin son teslim tarihi gelip çattığında ya da ertesi gün sınavımız varken hepimiz geç saatlere kadar uyanık kalmışızdır. Böyle bir durumda ertesi günü uykusuz ve kötü bir şekilde geçiririz. Ritmi bozmak bir günde bile büyük ölçüde bir etki yaratırken bunu uzun bir süre devam ettirdiğimizde diyabet, obezite, depresyon ve unutkanlık gibi birçok rahatsızlığa davetiye çıkarmış oluruz ve ne yazık ki bu ritme uyum sağlamak teknolojinin gelişimiyle giderek zorlaştı. Telefon, bilgisayar gibi cihazlardan mavi ışık yayılır ve melanopsin adı verilen bir pigment bu ışığa duyarlıdır. Gün ışığı, mavi ışık açısından çok zengindir ve melanopsini aktive eder. Böylece uykulu olma durumu azalır ve tetikte olmamız sağlanır. Gece saatlerinde bu cihazları kullandığımızda ekranlarından yayılan mavi ışık beynimize yanlış sinyal gönderir ve beyin daha gece olmadığını düşünür, bu da uykumuzu kaçıırır aynı zamanda uyku kalitemizi düşürür.



Hayatımız bu cihazlarla bu kadar iç içeyken biyolojik ritmimizi koruyabilmemiz oldukça güç ama bunu yapmamız da bir o kadar önemlidir. Çünkü her bir hormonumuz, beynimizdeki kimyasallar, günün belli vakitlerinde bu ritme göre yükselir veya düşer. Dolayısıyla biyolojik ritmimizi korumak sağlığımızı korumak demektir.

Melanopsin pigmentinin bu işlevi gün ışığı olmadığında biyolojik saatimiz çalışmıyor gibi bir yanılsamaya neden olmasın. 1962 yılında Fransız bilim insanı Michel Siffre, kendini ışık ve saat olmadan aylarca mağaraya kapattığı bir deney tasarladı. Kendisini yaşam belirtilerini takip eden elektrotlara bağlayarak uyuma ve yemek yeme vakitlerini takip etmeye başladı.

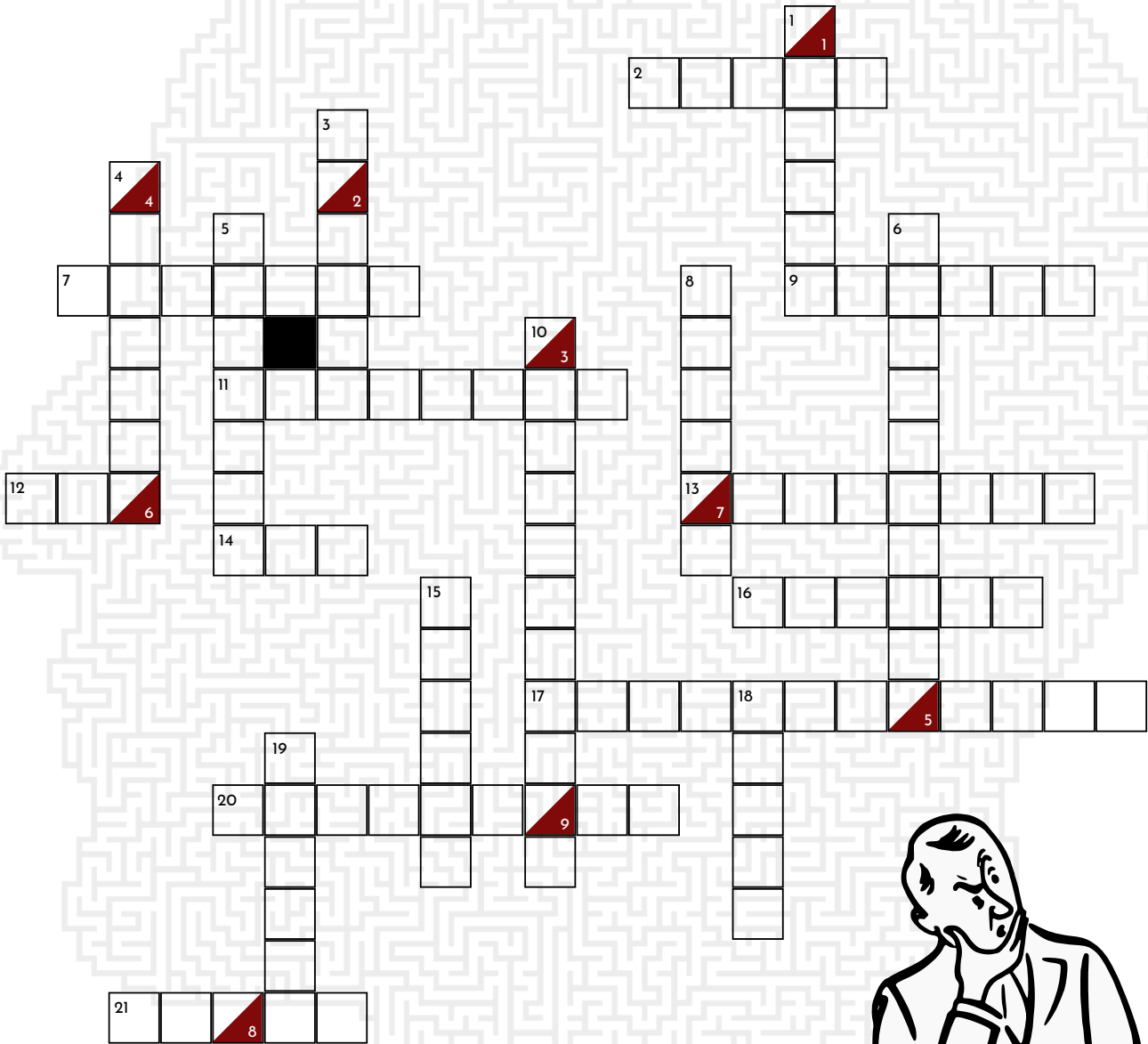
Deney sona erdiğinde Siffre, vücudunun düzenli bir döngüyü takip ettiğini gördü... 18. yüzyılda yapılan başka bir çalışmada ise gün ışığında yapraklarını açıp, alacakaranlıkta kapatan Mimosza çiçeğinin bu döngüyü tamamen karanlık ortamda devam ettirip ettirmeyeceğine bakıldı. Bitki günlük rutinine devam etti, böylece bitkilerin de biyolojik saatlerinin olduğu anlaşıldı.

Özetleyecek olursak, yaşadığımız gezegen gibi bizim de 24 saatlik bir döngümüz var. Bu döngü tüm hayati faaliyetlerimizin düzeninden sorumlu ve biz de bu döngüyü korumakla sorumluyuz. Ritmi bozduğumuz takdirde sonuçlarına katlanacak olan sadece biziz çünkü gerçek hayattaki saatlerin aksine biyolojik saatimizin alarmini ne erteleyebiliriz ne de kapatabiliriz.



Sıla Durmuş

BULMACA ZAMANI!!!



Anahtar Kelime



YATAY

2. Ankara'nın adını ilk TED okulundan alan semti
7. Sonsuza kadar yaşayacak olan, ölümsüz, kalımlı
9. TED'in ilk ismi "Türk ... Cemiyeti"
11. Sonu gelmeyecek, sonsuza değin
12. Sivil toplum kuruluşu, kısaltması
13. "10.000 Genç Meşale, Daha ...Türkiye"
14. TED tarafından resmi liselerde eğitim gören, maddi olanakları kısıtlı fakat akademik başarısı yüksek öğrencilere sağlanan bursun kısaltması
16. Bir TED sloganı "... değiştirir!"
17. 2021 yılının güncel TED genel başkanının soyadı
20. Bir TED projesi "Eğitimin ... : Öğretmenlerimiz"
21. Bir Japon inanışına göre kağıttan bin kez katlandığında kişinin dileğinin gerçekleşeceğine inanılan kuş

DİKEY

1. Eğitim sistemi için kanıta dayalı araştırma verisi, fikir ve yayın üretip kamuoyuna mal etmeyi amaçlayan bağımsız düşünce kuruluşu
3. TED bursiyerlerinin her birine verilen sembolik ad
4. Cumhuriyetin kuruluş yıllarında eğitim adına yaptığı çalışmalarla TED'ın kurulmasına öncülük etmiş lider
5. TED'in burs verdiği öğrenciler tarafından çıkarılan bültenin adı
6. ABD'de açılan TED temsilciliğinin bulunduğu eyalet
8. Muasır, modern
10. Adana'da bulunan TED yurduna ismi verilen kişi
15. Bir TED sosyal yardım projesi "... her yerde!"
18. TED'in ilk genel başkanının soyadı
19. İleri görüş, ülkü

CEVAP ANAHTARI

1. TEDMEM 3. MEŞALE 4. ATATÜRK 5. AİDİYET 6. WASHINGTON
8. ÇAĞDAŞ 10. BEKİR SAPMAZ 15. BAŞARI 18. İNÖNÜ 19. VİZYON
21. TURNA
- AYDINLIK 14. TDB 16. EĞİTİM 17. PEHLİVANNOĞLU 20. SIGORTASI
2. KOLEJ 7. PAVİDAR 9. MAARİF 11. İLELEBET 12. STK 13. YATAY
- Bulmacayı Hazırlayanlar: Emre Yıldız & İlker Mete Toktaş

AİDİYET'İN YARATILIŞ SERÜVENİ

TEB Ankara Bölge Yönetim Kurulu olarak yaptığımız toplantılarda bugüne kadar denenmemiş, düşünülmemiş veya hayata geçirilmemiş fikirler üzerinde tartışırken aklımıza geldi Aidiyet. Vizyonumuz; TEB'li öğrenciler olarak arkadaşlarımıza, küçük kardeşlerimize, mezun büyüklerimize ve Türk Eğitim Derneği ile yolları kesişmiş her yaşta insana ulaşmak ve kendimizi tanıtmak, bilgilerimizi paylaşmaktı. Minik bir kıvılcımla, hevesle başlayan ve gün geçtikçe gelişen, büyüyen ekibimizle ilk sayımızı çıkarmış, sizlere sunmuş bulunuyoruz. Amacımız Aidiyet gibi gün geçtikçe büyüyen ve gelişen ailemizin de katkılarıyla bültenimizi sürekli kılmak ve uzun yıllar bu vizyonu sürdürebilmektir.

Yarım yıl kadar süren Aidiyet maceramızın başlangıcından birinci sayısına kadar uzanan yolunda, hedeflerimizin gerçekleşmesinde büyük pay sahibi olan ve özel teşekkürü hak eden arkadaşlarımız var. Onlar olmasa bugün Aidiyet oluşturulmamış, birbirinden değerli içeriklerimiz yazılmamış, ekiplerimiz sayesinde sahip olduğumuz arkadaşlıklarımız belki de hiç oluşmamıştı.



"Bir araya gelmek, bir başlangıçtır. Bir arada bulunmak, bir gelişmedir. Beraber çalışabilmek ise; bir başarıdır."
HENRY FORD

TEŞEKKÜRLER

Öncelikle bu serüvenin başından beri sağladığı sayısız katkılarıyla, bültenimize ayırdığı zamanla ve ekip çalışmasını yürütmesiyle Aidiyet'in özgün kimliğini oluşturan, bizlere yol gösteren, tasarım yapmanın inceliklerini öğreten, bu sayının baş tasarımcısı ve yönetim kurulumuzun mimarı

Dilara Demircioğlu'na;

Aidiyet vizyonuna ortak olan, fikirleriyle, ekiplerde aktif rol alışıyla ve bizlere kattıklarıyla önümüzdeki sayılarda bizimle çalışmasını arzuladığımız, bültenin organizasyonunun yürütmesini ve ekiplerin uyum içerisinde çalışmasını sağlayan, sonraki sayılarımızı güvenle teslim edeceğimiz sayı sorumlumuz

Aslı Yalçinkaya'ya;

TEB Ankara Bölge'nin her zamankinden daha aktif olmasına önyak olmuş, gözlemleri, tavsiyeleri ve tecrübeleriyle organizasyonu yönetmemize yardımcı olan, 2021-2022 yılının Yönetim Kurulu başkanı ve aynı zamanda bültenimizin organizasyon ekibinin sorumlusu olan

Salih Burak Gülen'e;

İçeriklerimizin organizasyonundan ve takibinden sorumlu olan ve sonraki sayılarımızda yararlarını sıkça göreceğimiz, temel içeriklerimizi öneren ve oluşturan içerik üreticimiz ve yönetim kurulumuzun psikoloğu

Semiha Ömür'e;

teşekkür etmeyi kendime borç bilirim.

Aynı zamanda, Aidiyet projesinin hayata geçirilmesinde büyük katkıları olan;

Editör ekibinden **Ali Baran Arıban, Sudenaz Tanta ve Toprak Altunay'a;**

İçerik ekibinden **Alırıza Arıkök, Emre Yıldız, İlker Mete Takkaç, Sila Durmuş ve Sila Kurğa'ya;**

Organizasyon ekibinden **Gülşah Dede, Sila Sarı ve Şeyma Sayar'a;**

Tasarım ekibinden **Alperen Keser, Elif Elbir, Eren Karagül, Filiz Yeniköylü, Gülce Evis ve Hidayet Polat'a;**

Konuk yazarlarımızdan **Canan Aslan, Mert Kahve ve Yağız Külekçi'ye;**

Yardımlarını bizden esirgemeyen ve sürecin başından beri bizlerle ilgilenen **Seçkin Çiftçi, Kutay Yeşilöz, Ayşegül Parlak, Mina Altındış, Aysun Hartevioğlu ve destekçimiz Gürkan Gençler'e**

sonsuz teşekkürlerimi sunarım.

Çalışmalarımızın ve planlarımızın sonucunu somut bir şekilde elde etmenin verdiği mutluluğa ve Aidiyet'in öncülüğünü yapma şerefine büyük bir ekibin özverili çalışmaları ve siz okuyucuların ilgileri sayesinde eriştim. Bu yüzden yeniden Aidiyet ekibine ve okuyucularına teşekkür ediyorum.

Sevgiyle kalın, eğitimle kalın, Aidiyet ile kalın...

Ozan Ali Altundal
Aidiyet Sayı Sorumlusu ve Sorumlu Editör





TÜRK EĞİTİM DERNEĞİ HELP STEPS'TE!

HEM SPOR YAPIN HEM İYİLİK

UYGULAMAYI İNDİRİN
ADIMLARINIZ
ÇOCUKLAR İÇİN
BAĞIŞA DÖNÜŞSÜN

#eğitimdeğiştirir



HS
Help Steps



TÜRKİYE'NİN KALBİNDEKİ MEŞALELER

 @tebankara