

bruschi
— CRÉATIONS —
cuisine • dressing • mobilier

Val de Murigny
10, rue Edmond Rostand REIMS
03.26.49.97.97
www.bruschi-creations.com



INDUSTRIE

À Saint-Martin, l'État demande l'avis du public pour l'usine de recyclage des plastiques p. 5



GASTRONOMIE

Un producteur d'ail s'allie aux grands chefs p. 6

E-COMMERCE

Des colis chinois stoppés à Vatry



Alors que le controversé géant chinois Shein ouvrira boutique à Reims mardi prochain, une opération de contrôles douaniers renforcée s'achève à l'aéroport de Vatry. Plus de 1 000 colis commandés sur des plateformes chinoises, dont Shein, sont passés au crible. p. 4

ÉVÈNEMENT

Solidarité et droits humains au cœur du Festisol p. 7

CHAMPAGNE

Avec le projet Cellars, les caves sortent de l'ombre p. 8

CIRQUE

Quatre rendez-vous ce samedi p. 12

CONCERTS

L'accordéon, indémodable à Châlons p. 13

NOUVEAU !

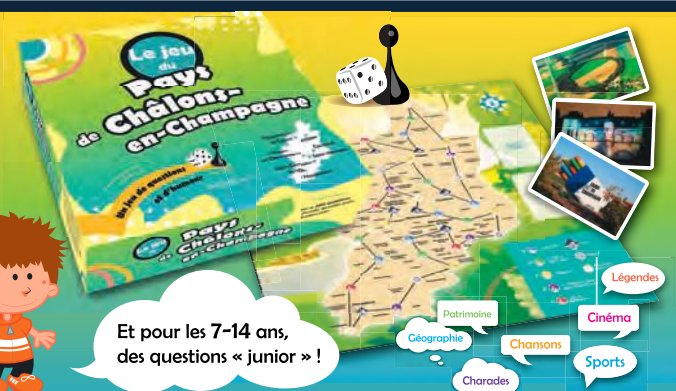
Jouer, en famille ou entre amis !

**l'unique JEU
sur notre TERRITOIRE**

DE 7 À 107 ANS

Disponible à l'Office du Tourisme, Librairie du Mau, Chemin des fées et autres commerces du territoire...

Jeu
au prix de
29€ TTC



Et pour les 7-14 ans,
des questions « junior » !

Légendes
Patrimoine
Géographie
Chansons
Sports
Charades
Cinéma

Tout ce qui se passe ici,
dans ma région, s'écoute sur

ici Champagne
Ardenne
Ma radio locale.



À Montier-en-Der, la photo au service de la nature en danger

Du 20 au 24 novembre, la petite cité de Montier-en-Der en Haute-Marne accueillera la 28e édition du Festival international de la photo animalière et de nature. Véritable institution du genre, ce rendez-vous réunit chaque année plus de 40 000 visiteurs et quelque 250 exposants venus du monde entier. Parrainé cette année par Laurent Ballesta et Vincent Munier, le festival mettra à l'honneur des artistes tels que Cathy Bernot, Kyriakos Kaziras, Matthieu Ricard, Sandrot ou Hans Silvester (photo). Sur seize sites d'exposition, plus de 2 000 clichés célébreront la beauté du vivant et alerteront sur sa fragilité. Conférences, projections, espace jeunes et librairie nature complète la programmation. Infos : photo-montier.org



© Hans SILVESTER

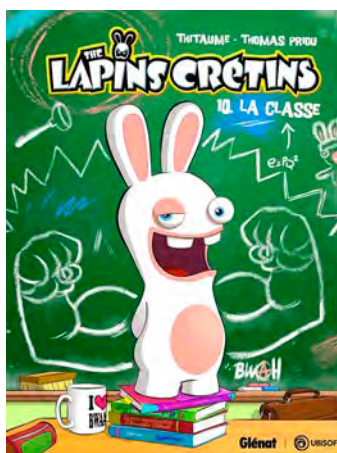
Les Gadz'arts donnent des couleurs à Châlons



© EPSM de la Marne

Encore un « grand défi » réussi pour les élèves ingénieurs des Arts et métiers de Châlons. Mercredi 12 et jeudi 13 novembre, 150 Gadz'arts en première et deuxième années ont réalisé, en 24 heures non stop, plusieurs œuvres artistiques pour embellir l'Établissement public de santé mentale (EPSM) de la Marne. Plus précisément, son unité pour malades difficiles. Pendant huit mois en amont, ce projet a été préparé avec le personnel soignant, les équipes techniques et de sécurité ainsi que les patients, qui ont pu suivre en direct le défi et voir les œuvres prendre forme. Grâce aux jeunes, ces locaux se dotent désormais d'une fresque colorée de 42 mètres de long sur 4,5 de haut représentant différents symboles du patrimoine marneais : les vignobles et les paysages de Champagne bien sûr, mais aussi la cathédrale de Reims, la tour Castellane d'Épernay, le phare de Verzenay, etc.

Les Lapins Crétins bientôt à Châlons



© Thomas Priou / Glénat

Annoucé les 28 et 29 novembre à Châlons, le week-end de la BD indépendante, 11e du nom, réunira une vingtaine d'auteurs et de dessinateurs venus de Belgique, de France et de la Marne. Parmi eux, Thomas Priou, déjà présent sur l'événement en 2022. Installé à Châlons récemment, ce coloriste et auteur s'est spécialisé dans la BD jeunesse. Il a notamment collaboré avec Le Journal de Mickey, Spirou ou encore Wapiti et publié plusieurs albums, dont Alexandrine, chez Casterman. Depuis 2017, Thomas Priou participe également aux bandes dessinées The Lapins Crétins, chez Glénat.

Plus de 1 300 lots en trois jours : l'incroyable collection du docteur Prin aux enchères à Reims

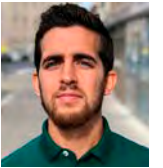
De nouvelles ventes aux enchères exceptionnelles auront lieu, pendant trois jours, à l'hôtel des ventes Ivoire Reims (25, rue du Temple). Il s'agit de plus de 1 300 lots, issus de la collection du docteur Prin, médecin généraliste installé à Liart (Ardennes), insatiable collectionneur d'objets décédés en 2024. Il possédait notamment 80 plaques émaillées sur la thématique des brasseries du Grand Est, une collection d'art moderne comprenant un bronze de César, des huiles de Combas, d'Arman et de Domergue, et des trouvailles diverses allant de l'art populaire à la faïence. La vente du samedi 15 novembre sera consacrée aux plaques émaillées et objets publicitaires, celle du samedi 29 novembre rassemblera les tableaux du XVIIIe au XXe siècle, quant au rendez-vous du lundi 8 décembre, il réunira les collections multiples de faïences, mobilier, arts populaires, flacons de parfum, livres et cartes postales.



© Ivoire Reims

ÉDITO

de Simon Ksiazienicki, journaliste



Dix ans plus tard

La France s'est souvenue. Jeudi, le pays a commémoré les dix ans des attentats du 13 novembre 2015 qui ont frappé Paris et la Nation en plein cœur. À l'instar des cérémonies du 11 novembre, la France honore désormais d'autres morts, deux jours plus tard. Au-delà des 130 victimes assassinées par les commandos de terroristes islamistes, des centaines de blessés et des milliers de personnes marquées à vie, c'est le pays tout entier qui a été traumatisé par ces attentats — déjà éprouvé, dix mois plus tôt, par ceux perpétrés contre Charlie Hebdo, l'Hyper Cacher et la policière municipale de Montrouge. Commises trois ans auparavant, les tueries de Mohammed Merah à Toulouse et à Montauban préfiguraient cette vague d'attaques islamistes que le pays n'avait alors pas comprises. Les Français vivent donc, depuis quinze ans, au rythme du terrorisme, qui frappa ensuite Magnanville, Nice, Saint-Étienne-du-Rouvray, Carcassonne, Strasbourg et tant d'autres villes. C'est une blessure commune avec laquelle nous apprenons à composer. Dix ans plus tard, qu'avons-nous fait de ce traumatisme collectif ? À la fois, tout a changé depuis. Et en même temps, rien n'a changé. Combien sommes-nous à penser à ces attentats au moment d'entrer dans un lieu bondé ? Sans doute très nombreux... C'est avant tout le débat public qui a été profondément bouleversé. Sécurité, immigration et laïcité ont envahi l'espace politique et l'extrême droite en a fait des succès électoraux, sémantiques, médiatiques et culturels. Oui, les Français ont peur, et c'est légitime. Mais on ne peut proposer des réponses simples, voire simplistes, à des problèmes complexes. « Expliquer, c'est déjà vouloir un peu excuser », avait bêtement déclaré le Premier ministre, Manuel Valls. Mais comment combattre un phénomène si l'on refuse de le comprendre ? Aujourd'hui, l'État est mieux armé face à la menace djihadiste, mais celle-ci n'a pas disparu. Et sa racine, l'islamisme, est loin d'avoir reflué. Le premier prédicateur se nomme désormais TikTok, et comme l'a dit Emmanuel Macron avec justesse, il ne faut plus que trois clics, littéralement, pour être exposé à du contenu salafiste. La satisfaction, c'est que la République a tenu bon : les digues démocratiques ont résisté. La France n'est pas devenue un État policier bunkerisé derrière ses frontières, qui persécute les musulmans. La France est restée la France : la musique, la culture, l'art de vivre, les loisirs, l'éducation, la laïcité — parfois mis à mal — continuent d'être au cœur de notre identité commune. Au grand dam des terroristes islamistes. Ce n'est pas grand-chose, mais au vu de l'ampleur de la tâche au soir du 13 novembre 2015, c'est déjà beaucoup.

L'Hebdo du vendredi

édité par la SARL BMDR Editions
Journal hebdomadaire gratuit d'information locale. Siège social : 195, rue du Barbâtre à Reims
Tél. 03 26 36 50 13
Rédaction : redaction@lhebdoduwendredi.com Publicité : publicite@lhebdoduwendredi.com
Directeur de la publication : Frédéric Becquet - fb@lhebdoduwendredi.com
Edition Épernay : Julien Debant, chef des éditions - julien.debant@lhebdoduwendredi.com
Edition Châlons : Sonia Legendre - sonia.legendre@lhebdoduwendredi.com
Edition Reims : Simon Ksiazienicki - simon.ksia@lhebdoduwendredi.com
Service commercial :
Dany Doniaux - dany.doniaux@lhebdoduwendredi.com
Jérémy Brochet - jeremy.brochet@lhebdoduwendredi.com
Infographiste : Anne Rogé - Community Management : Dixie Foucher
Administration : Martine Bizzarri - martine.bizzarri@lhebdoduwendredi.com
Responsable diffusion : Alexandre Percheron - distribution@lhebdoduwendredi.com
Parution le vendredi matin - Imprimé par l'imprimerie de L'Union
C.P.P.A.P 1225 Q 94414



Provenance du papier : Suède.
Les papiers utilisés sont certifiés PEFC/FSC.
Taux de fibres recyclées : supérieur à 70%.



PROCHAINEMENT AU MILLESIMUM !

2025



2026



2027



LE MILLESIMUM - EPERNAY

RENSEIGNEMENTS & RÉSERVATIONS

www.lemillesium.com



CAP SUR LA FIN D'ANNEE

AU CAPITOLE

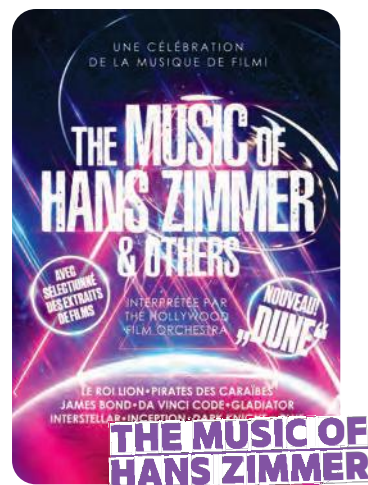
Châlons-en-champagne



28 NOV 2025



29 NOV 2025



29 NOV 2025



06 DEC 2025

Le Capitole en Champagne
Châlons-en-Champagne



www.lecapitole-en-champagne.fr



E-COMMERCE

Plus de 1 000 colis provenant de plateformes chinoises contrôlés à l'aéroport de Vatry

À l'aéroport de Vatry, où transitent des colis provenant uniquement de plateformes de e-commerce chinoises, les contrôles douaniers sont renforcés suite au scandale des poupées pédopornographiques vendues sur Shein. Ici, environ 25 % des produits vérifiés se révèlent non-conformes.

Jouets, petit électroménager, décoration, accessoires de mode, vêtements et chaussures ou encore matériel électronique : plus de 1 000 colis ont été passés au crible, mercredi 12 novembre à l'aéroport de Vatry, par une douzaine d'agents rattachés aux services des douanes et de la DGCCRF (direction générale de la concurrence, de la consommation et de la répression des fraudes). À leurs côtés, Volt, un jeune labrador formé à la recherche de stupéfiants, a arpenté et reniflé les montagnes de cartons répartis aux quatre coins du hangar.

Cette opération renforcée de contrôles, coordonnée au niveau national, a débuté le 6 novembre et fait suite au scandale des poupées sexuelles d'apparence enfantine vendues en ligne sur la plateforme Shein.

Ce même-jour, 200 000 paquets commandés via ce site étaient vérifiés à l'aéroport de Roissy-Charles de Gaulle.

Verdict : 80 % des marchandises jugées non-conformes. Et alors qu'il est visé par une enquête judiciaire en France, le géant chinois de l'ultra fast fashion multiplie l'ouverture de boutiques dans les grandes villes, y compris



Une poupée aux traits ultra-réalistes d'un nouveau-né a été découverte par les agents des douanes à Vatry. © l'Hebdo du Vendredi

à Reims (lire par ailleurs).

Après Roissy, où transitent 95 % des produits issus du e-commerce, Vatry est la deuxième infrastructure française à les réceptionner. Avec une particularité : elle traite uniquement du fret provenant de plateformes chinoises,

telles Shein, Temu, AliExpress, etc. Sa taille plus modeste et son éloignement de Paris peuvent attirer les stratégies d'écoulement de marchandises illégales. « C'est pour cela qu'un bureau des douanes a été ouvert l'an

passé sur l'aéroport de Vatry, indique Philippe Reynaud, directeur régional des douanes pour l'ex-Champagne-Ardenne. L'idée, c'est de faire face à cet afflux et de le contrôler quotidiennement, de la même façon qu'à Roissy. Notre système d'in-

formation enregistre déjà les données de tous les colis et nous en ouvrons plusieurs dizaines chaque jour. » Le responsable évoque « 25 % de non-conformité en moyenne » sur les vérifications habituelles,

« contre plus de 40 % au national. »

La tendance se confirme avec l'opération en cours. « Trois avions sont encore arrivés hier et nous ciblons les colis à contrôler de façon plus précise, avec des mots-clés comme « poupée » ou « mannequin » par exemple. Nous n'avons pas constaté de prohibition douanière ce matin, c'est-à-dire les armes ou les objets pédopornographiques. En revanche, et on le voit tout au long de l'année, il y a beaucoup de contrefaçon et de produits qui ne respectent pas les normes européennes. » Un paquet a toutefois attiré l'attention des agents, puisqu'il contenait un poupon aux traits ultra-réalistes. « La couleur et la texture de sa peau sont très proches de celles d'un nouveau-né, détaille Cédric Caumont, adjoint au bureau de contrôle de Vatry. Cette poupée n'a pas de caractère pédopornographique. C'est ce qu'on appelle les « bébés reborn », conçus pour les femmes en quête de maternité. »

À l'approche du Black Friday et de Noël, l'activité fret s'intensifie à Vatry. Des centaines d'articles saisis et voués à être détruits n'arriveront pas à destination. « On a énormément de contrefaçon sur les figurines de type Goldorak ou Spiderman et sur les cartes Pokémon, illustre Cédric Caumont. Et

ça se repère dès le premier contrôle visuel. Les caractères d'impression sont grossiers, les cartes se déchirent et n'ont pas l'opacité

des originales. Sur les baskets, les logos sont souvent placés à un endroit différent. Ces lunettes fantaisistes, assimilées à des solaires, sont totalement dépourvues de capacités filtrantes. » Elles se vendent en ligne par milliers sur Shein.

Sonia Legendre

Une poupée « bébé reborn »

Contrefaçon sur les cartes Pokémon

Shein : débarquement attendu mardi à Reims

Difficile d'être passé à côté de l'affaire Shein / Galeries Lafayette. Le 1er octobre, la Société des Grands Magasins (SGM), foncière spécialisée dans l'immobilier commercial et propriétaire de sept Galeries Lafayette en France, annonçait l'arrivée de Shein, géant chinois de l'ultra fast fashion, au sein de ses boutiques d'Angers, Orléans, Dijon, Grenoble, Limoges, Le Mans et Reims.

Un projet immédiatement dénoncé par le groupe Galeries Lafayette, qui a abouti, le 4 novembre, à la rupture des contrats d'affiliation liant les deux parties depuis 2021, pour les sept magasins détenus et exploités sous enseigne Galeries Lafayette par le groupe SGM. Entre-temps, la plateforme d'e-commerce a été mise en cause pour avoir vendu des poupées sexuelles à l'effigie d'enfants, déclenchant un tollé et une enquête en France.

À Reims, les enseignes ont disparu au-dessus des portes d'entrée du magasin de la rue de Vesle, le vendredi 7 novembre au matin — la fin d'une histoire débutée en 1994. Elles seront prochainement remplacées par celles du BHV, son nouveau nom, en référence au grand magasin parisien, le Bazar de l'Hôtel de Ville, dont SGM est propriétaire. En revanche, deux drapeaux rouges flottent



Vendredi dernier, les enseignes Galeries Lafayette ont été ôtées de la façade du magasin de la rue de Vesle. © l'Hebdo du Vendredi

toujours sur les potences de la façade. Ils devraient avoir disparu ce mardi 18 novembre, date annoncée de l'arrivée d'un espace dédié à Shein, au sous-sol de la boutique rémoise. Quel accueil lui sera réservé ?

Au BHV Marais, à Paris, le 5 novembre, l'inauguration de « la première capsule Shein » a provoqué une cohue et attiré « plus de 50 000

visiteurs en quelques jours », selon Frédéric Merlin, président du groupe SGM — mais aussi quelques manifestations d'opposants. Un dispositif sécuritaire et policier « absolument inhabituel lors de l'inauguration d'un magasin de mode », selon le journal « Le Monde », avait été déployé.

Simon Ksiazienicki

« La vente en ligne, ce n'est pas le Far West ! »

Également présent à l'aéroport de Vatry pour ces contrôles renforcés, le préfet de la Marne, Romain Royet, s'est montré catégorique : « La vente en ligne, ce n'est pas le Far West ! On a des règles qui visent à protéger les consommateurs et à éviter l'entrée de produits dangereux et illégaux sur le territoire. » La vaste opération menée sur l'infrastructure marnaise se poursuivra encore quelques jours.

Un hub européen de données douanières attendu fin 2026

Le projet de réforme de l'Union douanière prévoit, entre autres, la création d'un hub de données à l'échelle européenne d'ici la fin de l'année 2026. « Grâce à une seule plateforme informatique, tous les pays de l'Union européenne pourront appliquer la même politique de contrôle, salue Philippe Reynaud. Cette réforme permettrait également de refacturer aux plateformes de e-commerce les coûts de gestion engendrés par les contrôles. Ils évoluent, mais ne sont pas pris en compte pour l'heure. »

INDUSTRIE

Recyclage des plastiques : nouvelle étape pour le projet de Machaon et Polyprep

L'enquête publique en vue de la construction et de l'exploitation, sur la zone de Recy-Saint-Martin, d'une usine de recyclage chimique de films plastiques, s'est ouverte ce lundi 10 novembre.

Les porteurs de ce projet, déjà retardé d'un an, espèrent lancer la production en 2026.

Avec un an de retard sur leur calendrier initial, du fait de méandres administratifs et d'études complémentaires demandées par les services de l'État, les dirigeants de Machaon, entreprise spécialisée dans le recyclage de films plastiques implantée à Châlons depuis 2017, et de Polyprep, fondée en 2023 par les sociétés espagnoles Hintes Oil et Polymer Loop, entrent dans une nouvelle étape de leur projet. À savoir, l'enquête publique ouverte jusqu'au 12 décembre, portant sur la construction et l'exploitation d'une usine de valorisation de déchets plastiques spécifiques classés « PE » et « PP », pour « polyéthylène » et « polypropylène ».

25 M€ d'investissement et 75 emplois créés à terme



Machaon pourrait recycler environ 25 000 tonnes de films plastiques confiés par Citeo à l'horizon 2026. © l'Hebdo du Vendredi

Des sachets de pâtes ou de biscuits, aux opercules de barquettes alimentaires, une partie de ces plastiques fera l'objet d'un recyclage chimique par pyrolyse qui permettra de les dépolymériser puis de les réutiliser. Ce procédé particulier, développé par Polymer Loop, nécessitera d'aménager une unité dédiée dans la zone industrielle de Recy-Saint-Martin, sur une parcelle de plus de 35 hectares vendue à près d'un million d'euros par Châlons

Agglo. Il présente l'avantage de s'opérer sans combustion, et donc sans rejet de fumée, un désagrément qui a déjà valu à Machaon d'être plusieurs fois pointée du doigt par le passé, plaintes de riverains et mises en demeure à l'appui. Suite à un appel d'offres, l'éco-organisme Citeo lui confiera pendant neuf ans le recyclage de 22 000 à 27 000 tonnes par an des fameux films PE et PP.

Espérés début 2025, les travaux de construction du site, qui entre dans la catégorie des ICPE (installations classées protection de l'environnement),

devront encore obtenir le feu vert de l'enquête publique et de la préfecture de la Marne. Cet été, la Dreal avait finalement émis un avis favorable au dossier après plusieurs allers-retours, notamment pour écarter tout risque en matière de gestion des eaux, de rejets atmosphériques et d'éventuels impacts sanitaires. La production pourrait débuter au troisième trimestre 2026, moyennant un investissement global de 25 M€ financé grâce aux capitaux propres de Polyprep à hauteur de 2 M€, à de l'emprunt et aux subventions publiques. Les partenaires évoquent la création d'une quarantaine d'emplois au démarrage et 75 à terme. Objectif final : économiser 10 000 tonnes de CO2 et traiter 3 000 tonnes de rejets émis par Machaon.

Sonia Legendre

Pour répondre à l'enquête publique

- Rendez-vous en mairie de Saint-Martin-sur-le-pré aux heures d'ouverture ou sur registre-numerique.fr/projet-usine-valorisation-dechets-saint-martin-sur-le-pre.
- Envoyer un mail à projet-usine-valorisation-dechets-saint-martin-sur-le-pre@mail.registre-numerique.fr.
- Participer aux permanences du commissaire-enquêteur en mairie le samedi 29 novembre de 10 h à 12 h et le vendredi 12 décembre de 16 h à 18 h.

SÉCURITÉ ROUTIÈRE

Vendredi soir, les cyclistes vont s'illuminer !

Comme chaque année, le changement d'heure et de saison accentue le risque d'accidents sur la route. Plus particulièrement ceux impliquant les piétons et les cyclistes mal, voire pas du tout éclairés de nuit. À Châlons, comme tous les ans, les bénévoles de l'association Avenir 2 roues déploient l'opération nationale « Cyclistes, brillez ! » de la Fédération française des usagers de la bicyclette pour prévenir, plutôt que guérir.

Accompagnés des polices nationale et municipale, mais aussi de la Prévention routière, ils s'installeront, ce vendredi 14 novembre à partir de 17 h 45, à différents endroits du centre-ville : place Foch, rond-point de l'Hémicycle et place de la République. Objectif : sensibiliser les usagers à l'importance d'être bien visible sur la chaussée, et ce, dès la tombée du jour. Si les forces de l'ordre seront présentes, cette manifestation n'a pas vocation à sanctionner les mauvais comportements. Place à la pédagogie. Avenir 2 roues en profitera pour rappeler aux cyclistes les bons réflexes à adopter en cette période automnale : préférer les gilets jaunes et les vêtements réfléchissants, vérifier le fonctionnement des feux avant et arrière, utiliser des catadioptrés et d'autres accessoires lumineux, comme les leds et les lampes frontales, et surtout, rester vigilant quant à la circulation tout au long du trajet.



L'opération « Cyclistes, brillez ! » s'installera au centre-ville dès 17 h 45. © Avenir 2 roues

✓ « Cyclistes, brillez ! », vendredi 14 novembre de 17 h 45 à 19 h, places Foch et de la République, rond-point de l'Hémicycle, Châlons - Infos : avenir2roues.fr.

S.L

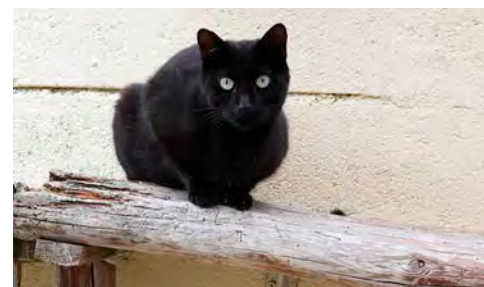
PRÉVENTION

Le refuge de Fagnières propose un kit d'alerte pour les animaux seuls

Sur le modèle des « boîtes SOS » conçues par les Lions clubs, le refuge Charlotte Even de Fagnières, que gère l'Association châlonnaise pour la protection des animaux (ACPA), propose un kit dédié aux personnes vivant seules avec leur(s) compagnon(s) à quatre pattes. Le principe, en cas d'imprévu qui les empêcherait de rentrer à la maison : informer les secours ou les soignants d'un établissement de la présence de l'animal resté seul, pour qu'il puisse être pris en charge.

Intitulé « J'ai un animal seul chez moi », le kit se compose d'une petite affiche à apposer au domicile en veillant à ce qu'elle soit bien visible – dans l'entrée principale ou sur la porte du frigo par exemple – et d'une carte de visite à garder toujours avec soi, dans son sac ou son portefeuille. Dès lors, les proches du propriétaire de l'animal pourront être prévenus et s'en occuper durant son absence.

Ces supports sont téléchargeables gratuitement depuis le site internet du refuge et disponibles sur place, chemin du Platier, aux horaires d'ouverture.



Le kit vise à faciliter la prise en charge des animaux restés seuls en cas d'imprévu. © l'Hebdo du Vendredi

✓ Infos : page Facebook « Refuge ACPA Fagnières ».

S.L

EN BREF

Don du sang au Mess des entrepreneurs

Avec l'aide de l'association des donneurs de sang bénévoles (ADSB) de Châlons, une nouvelle collecte se tiendra le mercredi 19 novembre au Mess des entrepreneurs (42, rue Grande-Étape) de 10 h 30 à 13 h et de 14 h 30 à 18 h 30. Plusieurs conditions doivent être remplies pour donner son sang : avoir entre 18 à 70 ans, peser au moins 50 kg, être muni d'une pièce d'identité et reconnu apte par le médecin lors de l'entretien préalable réalisé sur place. La prise de rendez-vous en ligne (sur dondesang.efs.sante.fr/trouver-une-collecte) reste conseillée pour réserver un créneau horaire spécifique, mais n'est pas obligatoire. Plus d'informations au 0 800 109 900 (service et appel gratuits).

GASTRONOMIE

Des chefs étoilés fondent pour l'ail d'un producteur marnais

La campagne de financement participatif lancée par Jean-Sébastien Caillot, producteur d'ail et d'échalote à Coole, vise à développer une nouvelle gamme de recettes gourmandes en bocaux. Il travaille déjà avec plusieurs tables étoilées de Champagne.

Producteur d'ail, d'échalote, d'oignon et de betterave à Coole, petit village situé dans le Vitryat, non loin de Châlons, Jean-Sébastien Caillot a repris l'exploitation familiale en 2007. « Je suis tombé dans la marmite tout petit, sourit-il. J'avais cinq ans lorsqu'on a développé la vente directe à la ferme. » Défenseur des légumes de plein champ, des couverts végétaux pour protéger les sols et de l'agroforesterie, cet agriculteur de 45 ans approvisionne une soixantaine de restaurants étoilés, dont des tables marnaises très réputées telles Le Millénaire, L'Assiette Champenoise, Le Royal Champagne, Les Crayères ou encore L'Arbane. « J'ai connu Philippe Mille

(chef des Crayères durant 14 ans, désormais à la tête de L'Arbane, ndlr) quand il était au Meurice,



Le chef Philippe Mille au côté du producteur d'ail Jean-Sébastien Caillot. © Hubert Lapinte

à Paris. Il a mis son talent au service du modeste producteur que j'étais et a partagé ses recettes avec moi. »

D'abord autour des oignons rouges cultivés avec amour à Coole, puis de l'échalote grise,

vers 2015, déclinée en confits et agrémentée de produits emblématiques d'ici. « Le champagne,

évidemment, mais aussi le Bouzy rouge et le vignaigre de Reims. J'ai commercialisé une première gamme par la suite. »

Aujourd'hui, Jean-Sébastien Caillot aspire à valoriser son ail en collaboration avec le chef cuisinier et Meilleur ouvrier de France Jean-Marc Tachet, basé en Isère. « Les dégustations de ses créations débiteront bientôt.

On travaille sur une crème d'ail mariné et des pickles. On aimerait aussi revisiter un confit d'échalotes grillées et tenter une confiture de betterave rouge, avec des saveurs proches de la cerise noire. Le but, c'est de proposer des recettes gourmandes, originales et capables de se conserver en bocaux. »

Ce projet représente 18 000 € d'investissement au total, dont 10 000 consacrés aux prestations du chef et 5 000 à l'équipement spécifique nécessaire pour reproduire le procédé d'imprégnation qu'il a mis au point. La campagne de financement participatif lancée sur la plateforme Bluebees prendra fin le 17 novembre. Pour l'heure, elle a permis de collecter plus de 4 300 €. « On espère que les gens vont encore contribuer, sachant que leurs dons sont associés à différentes contreparties, glisse le producteur. On mise aussi sur l'autofinancement et, si c'est possible, l'emprunt. »

Les premières versions de cette gamme pourraient être dévoilées lors de la prochaine récolte, à l'été 2026. Avec à plus long terme, si elles rencontrent le succès escompté, le recrutement d'une personne supplémentaire au sein de l'exploitation.

Des confits d'échalote grise élaborés avec Philippe Mille

18 000 € d'investissement

Sonia Legendre

✓ Infos : <https://bluebees.fr/fr/project/1399-caillot-saveurs>.

STREET-ART

La fresque de Jean Talon renaîtra d'ici un mois

En juin 2023, les artistes Mili Caron, spécialement venue de Montréal pour l'occasion, et Clément Bodot, originaire de Châlons, donnaient vie à une fresque murale de dix mètres sur six consacrée à Jean Talon. Installée place de Québec, près de la maison natale de celui qui fut le premier intendant de la Nouvelle-France, cette œuvre mêle trompe-l'œil, portrait et références historiques. Mais force est de constater qu'elle a subi les dégâts du vent, de la pluie, et même de dégradations volontaires. « La peinture de la réalisation initiale s'écaillait, car son adhérence à la bâche n'était pas optimale, précise Martine Coutier, présidente de l'association des Amis de Jean Talon, à l'initiative de ce projet mené en partenariat avec la ville de Châlons. L'idée, c'est de numériser l'œuvre pour l'imprimer sur une autre bâche, aussi grande, qui sera fixée à la structure métallique déjà en place. Le tout devrait être réinstallé d'ici un mois environ. »

De quoi joliment introduire le cycle de commémorations qui s'ouvrira en 2026 pour les 400 ans de la naissance de Jean Talon. « L'année sera ponctuée d'événements, quasiment tous les mois, pour valoriser son parcours. Car s'il est très connu au Québec, il l'est moins dans sa ville natale. » Concerts, conférences, exposition aux Beaux-arts et autres animations y remédieront. « On ne le sait pas toujours, mais Jean Talon était brasseur et avait emmené des plans de houblon en Nouvelle-France. » Une cuvée spécialement élaborée en son honneur sera dévoilée lors de la Fête de la bière de Châlons.



Une version numérisée de l'œuvre de Mili Caron et Clément Bodot sera prochainement installée place de Québec. © l'Hebdo du Vendredi

MUSÉE NUMÉRIQUE

La Micro-folie quitte le Cnac pour la médiathèque Gulliver

En 2019, moyennant 200 000 € de travaux et d'équipements financés par la ville de Châlons, le concept novateur de la Micro-folie s'installait au cirque historique, avenue du Maréchal-Leclerc, à deux pas du centre-ville. Imaginé par le ministère de la Culture et la Villette, où les étudiants du Cnac (Centre national des arts du cirque) présentent chaque année leur spectacle de fin d'études, ce musée numérique donne accès, depuis Châlons, aux collections de plusieurs établissements nationaux, parmi lesquels le musée d'Orsay, le Louvre, le centre Pompidou, etc. Grâce aux nouvelles technologies, notamment la réalité virtuelle, la Micro-folie réunit plus d'un millier d'œuvres numérisées (audio, vidéo, photo) dans des domaines variés. Les beaux-arts, l'architecture, la musique, les sciences, le spectacle vivant... dont le cirque, évidemment, devenu un axe culturel majeur à Châlons.

Fin 2022, le Cnac créait une entrée dédiée au grand public via la Micro-folie et décidait, avec la mairie, d'en élargir les horaires d'ouverture tout en formant son personnel à l'accueil des visiteurs, en complémentarité avec les agents municipaux. Ce lieu culturel a fermé ses portes l'été dernier pour laisser place à de nouveaux travaux d'isolation et de réfection au cirque historique. Il ne rouvrira pas dans son écrin d'origine après le chantier, mais rejoindra la médiathèque Gulliver, quartier Rive gauche, comme l'a confirmé la ville à nos confrères du journal « L'union ». Rendez-vous à la mi-décembre pour découvrir la Micro-folie réaménagée.



Fermée depuis cet été, la Micro-folie rouvrira à Gulliver mi-décembre. © l'Hebdo du Vendredi

ÉVÉNEMENT

Le Festival des solidarités internationales durera jusqu'à la fin du mois

Spectacles, ciné-débats, expositions, conférences ou encore repas multiculturel : le Festisol, 12^e du nom, revient dans différents lieux de Châlons pour aborder les solidarités internationales, l'urgence environnementale et les droits des peuples.

Avec plus de 2 000 visiteurs sur l'ensemble des rendez-vous qu'il propose, dont 600 lors de son week-end phare à l'abbaye de Vinetz, le Festisol – pour Festival des solidarités internationales – aborde le vaste sujet du développement durable sous bien des aspects. Et si cette 12^e édition, portée par les 13 associations que fédère le collectif « Châlons solidarité internationale », a choisi l'urgence environnementale et les droits des peuples comme fil conducteur, elle ouvre aussi le champ des débats aux droits des femmes et des enfants, à l'accès au travail, à l'égalité, etc. « Notre souhait, c'était d'en faire un moment incontournable et attendu sur le territoire, rappelle Martine Coutier, présidente du collectif depuis bientôt dix ans. Nos efforts n'ont pas été vains. »

Cette année encore, 25 classes des écoles de l'agglomération châlonnaise ont travaillé, en amont,



L'événement consacré aux solidarités internationales débute à Vinetz ce week-end. © Festisol

sur un projet pédagogique dédié à l'égalité entre filles et garçons dans l'éducation. « Tous ces enfants deviennent ambassadeurs, parce qu'ils parlent de ces thèmes à leurs parents, leurs grands-parents, leurs frères et sœurs. Ça a un retentissement important. » Autant de proches qui participeront à la restitution de ces travaux, sa-

Le film de Yann Arthus-Bertrand à l'écran

medi 15 novembre. Autres temps forts au programme ce samedi : le regard de Bruno Bourg-Broc sur Léon Bourgeois et « le solidarisme au service de la paix » (14 h), un spectacle mêlant musique et poésie (à 17 h 30) et une conférence intitulée « Des mines et des femmes : la santé au péril de l'extractivisme », animée par l'auteur

Philippe Chailan. « Ce sera un sujet majeur de notre réflexion ce week-end, souligne Martine Coutier. À cause du lobbying et d'intérêts mondiaux, on continue de produire du pétrole et du plastique. On exploite les terres rares et les habitants de pays en développement. On envoie des femmes et des enfants travailler au fond des mines pour construire des batteries. »

Dimanche 16 novembre, en partenariat avec le festival Alimentterre, le film « À la vie, à la terre : Cameroun, la terre des femmes » sera projeté, suivi d'échanges avec plusieurs comités de jumelage et des agricultrices de l'Association champenoise de coopération inter-régionale, qui œuvre dans les pays d'Afrique de l'Ouest. Toujours au chapitre du cinéma, le Festisol diffusera les documentaires « Leurs champs du cœur » de Mickaël Denis-Shi, le 28 novembre à la Cantine du 111 suivi d'un repas multiculturel, et « France, une histoire d'amour » de Michael Pitiot et Yann Arthus-Bertrand, le 29 novembre à la Comète. De quoi nourrir les débats pour un monde meilleur.

Sonia Legendre

✓ Festisol, samedi 15 et dimanche 16 novembre de 14 h à 18 h, abbaye de Vinetz, jusqu'au 29 novembre, médiathèque Pompidou, Cantine du 111, Comète. Accès libre (repas multiculturel 15€ sur inscription). Infos : page Facebook « Collectif Châlons Solidarité Internationale ».



PUBLIREDACTIONNEL



Devenez Gouvernant(e) en hôtellerie avec le GRETA de la Marne

Le secteur de l'hôtellerie recrute. À Châlons-en-Champagne, le GRETA-CFA de la Marne forme en neuf mois les futurs gouvernants et gouvernantes d'établissements hôteliers. Une voie d'excellence pour celles et ceux qui allient rigueur, sens du service et goût du management.

Ouverte aux hommes comme aux femmes, la formation Titre Professionnel Gouvernant(e) en hôtellerie – niveau 4, équivalent bac – s'adresse à tous les publics : jeunes en apprentissage, salariés en reconversion ou demandeurs d'emploi. Une expérience en hôtellerie-restauration et quelques notions d'anglais sont un atout.

Le parcours, d'une durée de neuf mois, comprend 400 heures de formation en centre ainsi qu'une immersion dans le milieu professionnel via un contrat d'apprentissage ou de professionnalisation. Les stagiaires bénéficient d'un ensei-



Chambre 4 étoiles de l'hôtel pédagogique respectant les standards : qualité du service, confort et équipement.

gnement au sein de l'hôtel pédagogique d'application du Lycée Oehmichen dont bénéficie le GRETA CFA de la Marne et poursuivent leur formation dans des établissements partenaires réputés, parmi lesquels le Royal Champagne à Champillon, le Loisium à Mutigny, le Mercure

de Reims ou Le Tulipier à Vienne-le-Château, des établissements étoilés qui contribuent au rayonnement du territoire.

La voie royale pour exceller dans l'hôtellerie

Les qualités recherchées – discrétion, organisa-

tion et sens du service – font la différence dans un secteur exigeant mais porteur. Le taux de réussite au diplôme est excellent et les opportunités d'emploi nombreuses, en Champagne comme ailleurs. L'expérience acquise permet ainsi de viser des établissements de haut standing et une carrière à l'international, où le savoir-faire français reste une référence.

Ce Titre Professionnel Gouvernant(e) peut être complété par un TP Réceptionniste en hôtellerie ou un BTS Management en hôtellerie-restauration et hôtellerie de plein air, ouvrant la voie à des postes à plus grande responsabilité.

Terre d'excellence et de tourisme, la Champagne offre un cadre idéal pour apprendre un métier d'avenir au contact des plus beaux établissements.

Pour tout renseignement sur les prochaines sessions, les conditions d'inscription ou les modalités de financement, contactez les responsables formation du GRETA-CFA de la Marne.

✓ Contact :

Rudy Varga – 03 26 65 07 66 - rudy.varga@gretamarne.com
Sylvie Talis – 06 81 39 05 11 - sylvie.talis@gretamarne.com

Site : www.gretamarne.com

CHAMPAGNE

Cellars : une révolution numérique au service du patrimoine champenois ?

La Mission Coteaux, Maisons et Caves de Champagne initie la numérisation 3D des caves pour mieux comprendre, préserver et transmettre ce trésor souterrain inscrit au Patrimoine mondial de l'Unesco.

Ce vendredi 7 novembre, la communauté champenoise s'est réunie au Centre des Congrès de Reims pour un événement à la fois convivial et fondateur : le dîner caritatif de la Mission Coteaux, Maisons et Caves de Champagne. Placée sous le haut patronage de Daniel Rondeau, membre de l'Académie française, et avec le soutien d'Audrey Azoulay, directrice générale de l'Unesco, cette soirée a été marquée par le lancement officiel du projet Cellars, une ambitieuse initiative de numérisation des caves de Champagne. En effet, il ambitionne de révéler, analyser et valoriser ce réseau souterrain exceptionnel grâce à des technologies innovantes comme le LiDAR et les capteurs microclimatiques. Des outils qui doivent ouvrir la voie à une compréhension scientifique approfondie de ces galeries, creusées à main d'homme depuis le XVIII^e siècle.

45 000 € pour cartographier le patrimoine souterrain

Fruit d'une première mobilisation réussie, la collecte de dons a permis de réunir 45 000 € en une



Photo-souvenir des principaux acteurs de la Champagne.
© Michel Jolyot - Mission MCMCC

seule soirée. Ces fonds, versés à l'Université de Reims Champagne-Ardenne (Urca), serviront à l'acquisition d'un scanner laser de haute précision. L'équipement permettra de lancer les opérations de cartographie 3D des caves champenoises, avec la participation de l'Institut Georges Chappaz de la Vigne et du Vin, et des laboratoires de recherche Gegena et Liciis. « Chaque don est une pierre posée pour la connaissance et la transmission de ce bien collectif et unique, reconnu par l'Unesco », a souligné Séverine Couvreur, présidente de la Mission.

Rendre visible l'invisible

Au-delà de sa dimension scientifique, Cellars

visé aussi à rendre visible au grand public un patrimoine jusqu'ici inaccessible. Grâce à l'imagerie 3D, les caves, rarement ouvertes en dehors des visites organisées, pourront être explorées virtuellement, offrant ainsi un nouvel outil de médiation culturelle et pédagogique. Ce projet illustre l'esprit de collaboration entre vignerons, chercheurs, maisons de Champagne et institutions, s'inscrivant dans la continuité du travail amorcé il y a plus de quinze ans lors du classement des Coteaux, Maisons et Caves de Champagne au Patrimoine mondial.

Julien Debant

CHAMPAGNE

L'Anev rejoint Recevin pour renforcer la voix des territoires viticoles européens



Ce rapprochement renforce la voix collective des villes viticoles au niveau européen. © DR

Rassemblée le 7 novembre à Toulouse, l'association nationale des élus de la vigne et du vin (Anev) a signé son adhésion au Réseau européen des villes du vin (Recevin), marquant l'entrée officielle de la France dans ce réseau rassemblant plus de 800 communes viticoles d'Europe. Cette signature, actée en présence des présidents de l'Anev, Jean-François Portarrieu et Christian Klinger, et de Rosa Melchor Quirarte, présidente de Recevin et maire d'Alcázar de San Juan (Espagne), symbolise une étape majeure de la coopération européenne dans le domaine viticole. En rejoignant Recevin, l'Anev affirme sa volonté de promouvoir l'œnotourisme, la transition écologique et la préservation du patrimoine du vin à l'échelle européenne.

J.D

BANQUE des TERRITOIRES

L'intérêt général a choisi sa banque.

Parfois, notre meilleur retour sur investissement ressemble à une marelle.

Depuis 2023, la Banque des Territoires a accompagné 5 387 projets de rénovation d'écoles, pour mieux apprendre partout en France.



Contactez-nous
banquedesterritoires.fr

[YouTube](#) [LinkedIn](#) [Instagram](#) [Facebook](#) @BanqueDesTerr

l'hebdodo VOUS OFFRE
du vendredi VOS PLACES !
8 INVITATIONS VALABLES POUR
2 PERSONNES
Les places sont à gagner sur le site www.lhebdoduvendredi.com

CHAMPAGNE BASKET

MATCH

VEN • 20H00
21 NOV

CHÂLONS COUBERTIN



WWW.CHAMPAGNE-BASKET.FR

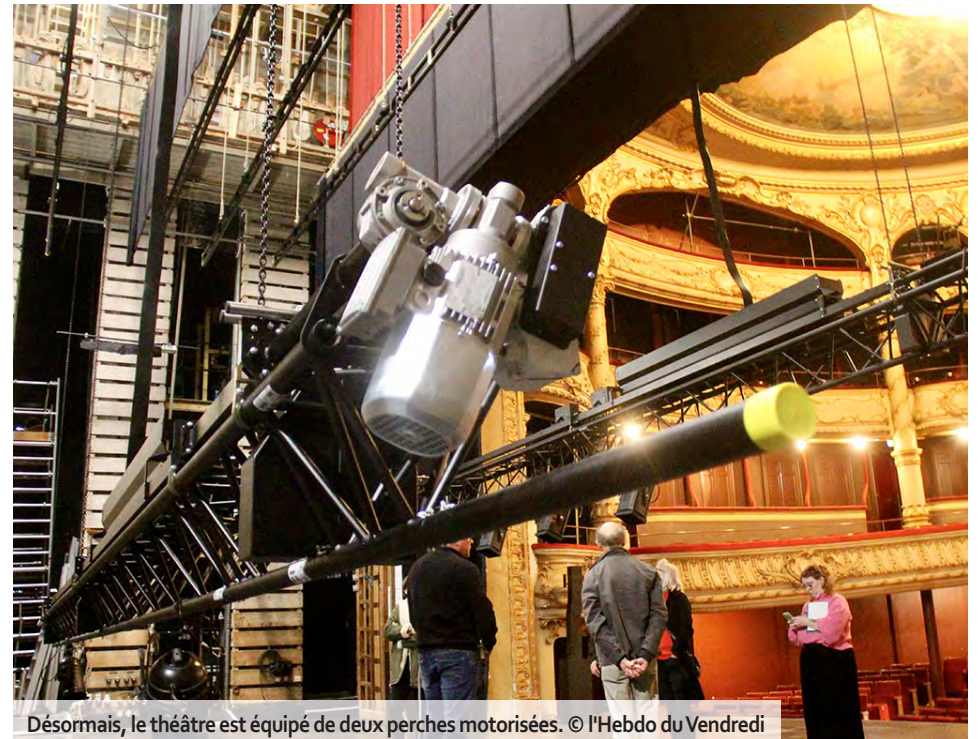


PATRIMOINE

Le théâtre Gabrielle-Dorziat passe à l'électrique



Matériel et décors étaient animés à la main via des perches et des cordes. © l'Hebdo du Vendredi



Désormais, le théâtre est équipé de deux perches motorisées. © l'Hebdo du Vendredi

Entre respect du patrimoine et innovation technique, la salle de spectacle sparnacienne modernise sa cage de scène, facilitant le travail des machinistes, sans pour autant renier un héritage plus que centenaire.

De la corde de chanvre aux commandes motorisées, le théâtre Gabrielle-Dorziat d'Épernay vit une petite révolution. Plus d'un siècle après son ouverture, en 1902, le monument sparnacien modernise sa cage de scène. Il y a encore quelques jours, l'ombre des cintres bru-

sait encore du crissement des cordages. Le cintrier y faisait monter et descendre à la main les équipements techniques via les 36 perches du théâtre, chacune guidée par cinq cordes en chanvre, soit près de 4 800 mètres au total. Un travail de précision, d'endurance et de coordination, comparable à celui d'un marin en pleine manœuvre. Mais ce temps appartient désormais à l'histoire. Deux nouvelles perches motorisées ont été installées, marquant la première étape d'une modernisation en douceur.

Un investissement de 45 000 €, financé par la Ville d'Épernay avec le soutien de la région Grand Est, permet donc aujourd'hui de hisser décors et projecteurs grâce à un simple boîtier de commande.

« Il fallait évoluer. On ne pouvait plus travailler dans les conditions d'avant, sous peine de ne plus pouvoir accepter certains spectacles », explique Nicolas Berraut, régisseur général du théâtre. Avec la généralisation des projecteurs LED, plus lourds, et l'apparition d'écrans géants pouvant atteindre 500 kilos, la force manuelle ne suffisait plus. Les nouveaux équipements garantissent dorénavant rapidité, sécurité et confort pour les équipes techniques.

Le théâtre pourra tester ces innovations lors du prochain spectacle, « Iliade », mercredi 19 novembre. Pour Yves Callay, cintrier emblématique de la salle sparnacienne, dans le métier depuis près de quarante ans, cette transition a une saveur particulière.

Suspendu à dix mètres au-dessus du plateau, il a vu défiler des décennies de représentations et de décors. « Travailler dans les cintres, c'est un peu comme naviguer : il faut savoir quand et comment manœuvrer », confie-t-il. Il accompagnera la mutation technologique jusqu'à sa retraite, prévue à la fin de la saison du Salmanazar, à l'été 2026. L'évolution ne signifie pas pour autant rupture avec le passé. L'ensemble du matériel historique, classé, reste conservé sur place. Les cordages de chanvre, les poulies et les perches d'origine continuent de veiller, témoins d'un savoir-faire d'un autre âge.

Julien Debant

ENTREPRISE

Y, Z et Alpha : le nouveau défi des managers champenois

Le Club des entrepreneurs champenois (CEC) place cette année les nouvelles générations au centre du débat. Le 18 novembre, à Épernay, se tiendront en effet les 6es Rencontres économiques et sociétales, sur un thème plus que jamais d'actualité : « Y, Z et Alpha : les attentes des salariés et candidats ». L'intervenant principal, Sébastien Devin, fondateur du cabinet RH Devin Conseil, accompagnera les dirigeants dans cette réflexion. Ancien chef d'entreprise et spécialiste des filières viticoles et végétales, il partagera une approche pragmatique et constructive pour aider les managers à comprendre les mutations profondes du monde du travail. « Il y a vingt ans, le parcours d'un salarié

l'amenait à changer quatre à cinq fois d'entreprise ; aujourd'hui ce sera entre treize et quatorze fois », souligne-t-il.

Pour nombre d'entreprises champenoises, encore attachées à des modes de management traditionnels, le défi est clair : « faire bouger les lignes afin de moderniser notre vision de la relation au travail, sans oublier qu'on a sans doute à apprendre aussi des jeunes générations ». Selon une étude Deloitte, les générations Y et Z représenteront d'ici à 2030 près de 74 % de la population active. Ces salariés, en quête de sens, de bien-être et d'engagement environnemental, bousculent les repères managériaux classiques. « Manager aujourd'hui, c'est savoir s'adapter sans renoncer à

l'exigence », rappelle Sébastien Devin, insistant sur l'importance d'une communication claire et d'un recrutement repensé. Une approche d'autant plus cruciale à l'heure où les entreprises peinent à attirer et fidéliser leurs talents.

J.D

✓ 6es Rencontres économiques et sociétales du Club des entrepreneurs champenois, mardi 18 novembre, à 18 h à l'Hôtel de communauté, place du 13e RG à Épernay. Gratuit sur inscription à : nathalie@clubdesentrepreneurschampenois.fr



La prochaine rencontre du CEC se tient mardi 18 novembre à l'Hôtel de communauté d'Épernay. © DR

FOOTBALL COUPE DE FRANCE

Le Stade de Reims reprend une Coupe

Le Stade de Reims a bien réagi en championnat, vendredi dernier, avec une victoire sur la pelouse de Bastia (1-3), une semaine après sa défaite face à Dunkerque (1-2), à domicile. Grâce au succès de Saint-Étienne à Troyes (2-3), le leader aubois n'a désormais plus que six points de plus que les Rémois, sixièmes. Alors que plusieurs internationaux manqueront à l'appel, ce week-end, – Keito Nakamura (Japon), Ewen Jaouen (France Espoirs), Teddy Teuma (Malte), Soumaïla Sylla (Guinée) et Norman Bassette (Belgique Espoirs) – le club champenois se tournera vers une tout autre compétition : la Coupe de France.



Il y a à peine six mois, Reims disputait la finale de la Coupe de France. © l'Hebdo du Vendredi

Finaliste de la dernière édition, lors de laquelle il s'était incliné face au Paris SG (0-3), le Stade de Reims entre en lice, ce samedi 15 novembre, au 7e tour, soit un match plus tôt que lorsqu'il évoluait en Ligue 1. Le tirage au sort a offert aux Marnais un voisin : l'Olympique Charleville Prix Ardenne métropole (Ocpam), une équipe qui évolue en National 3 (cinquième niveau national). La rencontre aura lieu sur la pelouse des Carolomacériens, à 14 h, au stade du Petit Bois, et seules 155 places ont été remises aux supporters rémois. La proximité avec le rival sedanais a d'ailleurs poussé le préfet des Ardennes à édicter diverses mesures restrictives. Un important dispositif de sécurité devrait être déployé à Charleville.

Simon Ksiazienicki

BASKET-BALL ELITE 2

Le Champagne Basket en quête de confirmation en Alsace

L'union marnaise aborde son déplacement de ce vendredi 14 novembre à Gries-Souffel (20 h 30) avec le plein de confiance. La semaine dernière, les hommes de Vincent Dumestre ont signé une victoire convaincante à la Reims Arena face à Nantes (86-71), formation pourtant mieux classée et qui restait sur trois succès consécutifs. Dès le premier quart-temps, les Champenois ont imposé leur rythme et préservé leur avance tout au long de la rencontre. Tidjan Keita s'est illustré avec 18 points et 5 rebonds, bien secondé par Djordje Milosevic, auteur de 15 points, 6 rebonds et 3 passes décisives. Grâce à ce cinquième succès, le club champenois remonte à la 10e place d'Élite 2, affichant désormais un bilan équilibré de cinq victoires pour autant de défaites. L'objectif est donc d'enchaîner face à une équipe alsacienne en difficulté (14e), battue lors de ses deux dernières sorties, à domicile contre Nantes (84-96), puis à Blois (85-78). Les Alsaciens n'ont plus gagné depuis le 28 octobre, à Caen (74-80). Le match sera diffusé en direct sur france.tv et sur la chaîne YouTube de France 3 Grand Est.



Djordje Milosevic, lors du match face à Poitiers, le 24 octobre à la Reims Arena. © Champagne Basket

Après ce court voyage, le Champagne Basket retrouvera le public châlonnais de Coubertin le 21 novembre pour la réception du dauphin Blois, avant un retour à la Reims Arena le 16 décembre face à Roanne (6e).

Julien Debant

EN BREF

Gala de MMA et de muay-thaï à Reims

Les arts martiaux mixtes reviennent à Reims. Le complexe René-Tys accueille ce samedi 15 novembre, à partir de 19 h, le Dualis championship, un gala inédit mêlant MMA et muay thaï. Organisé par les clubs rémois Face à Face et Strong Fight Gym, cet événement inédit mettra à l'honneur des athlètes locaux aux côtés de compétiteurs nationaux et internationaux, à travers dix combats, dans une mise en scène moderne et immersive (cage modulable, jeux de lumières, ambiance sportive et festive). Objectif : valoriser les athlètes rémois et l'image des sports de combat. Billets dès 15 € sur billetweb.com.




UEFA WOMEN'S NATIONS LEAGUE™

FRANCE SUÈDE

MATCH ALLER POUR LA 3^{ÈME} PLACE



VENDREDI 28 NOVEMBRE - 21H10

STADE AUGUSTE DELAUNE - REIMS

BILLETS À PARTIR DE **8€***

BILLETTERIE.FFF.FR

*tarifs licenciés et Club des Supporters.






FFF.fr @equipefranceff @fff

LES FRAIS DE NOTAIRES. Tarif concernant les frais de location dont la prestation de négociation est assurée par un notaire. Honoraires de négociation bail d'habitation : un mois et demi de loyer (en vertu du décret 2007-387 du 21/03/2007). Ce tarif s'applique à toutes les offres de locations faites par des notaires dans les pages suivantes.



OFFICE NOTARIAL DE LA PORTE DE MARS Antoine BOUQUEMONT et Marie-Florence ZAMPIERO BOUQUEMONT

5 boulevard Desaubau - REIMS

Immobilier : 03 26 47 83 36 - Négociation : marie-pierre.mayette.51050@notaires.fr

immobilier.notaires.fr - officedelaportedemars-reims@notaires.fr



APPARTEMENTS

● **IDÉAL POUR UN INVESTISSEMENT A PROXIMITÉ DE L'HÔPITAL :**
Résidence avec ascenseur, grand type 1 en parfait état, composé d'une entrée avec placard, desservant une cuisine aménagée, une salle de douche/wc et la pièce principale.
Parking extérieur sécurisé. Cave.
L'appartement est actuellement loué.
Classe énergie : D
Réf. 4407

Prix : 65.000 euros



● **A PROXIMITÉ DE LA BASILIQUE DE SAINT REMI :**
Dans résidence sécurisée avec ascenseur, appartement de 3 pièces très lumineux et sans vis à vis. Il est composé d'une entrée avec un dressing, une cuisine aménagée ouverte en partie sur le séjour, un dégagement desservant la partie nuit avec 2 chambres, une buanderie, une salle de douche et un toilettes. Cave.
Classe énergie : D
Réf. 4443

Prix : 168.500 euros

● **SECTEUR RUE DU CHAMP DE MARS / JACQUART :**
Grand appartement de 3 pièces avec jardin et usage d'habitation ou professionnel, situé dans une petite copropriété avec peu de charges. Il est composé d'une entrée desservant un séjour, une salle à manger, une cuisine, une salle de bains, un toilettes, une chambre. 3 grandes caves.
Appartement très lumineux et fonctionnel Possibilité d'acquies un garage.
Classe énergie : F
Réf. 4406

Prix : 194.000 euros

● **HYPER CENTRE :**
Très agréable appartement de 5 pièces situé dans une résidence sécurisée avec ascenseur. Il est composé d'une entrée desservant un vaste séjour de 51 m² donnant sur la cathédrale, une cuisine aménagée, un dégagement distribuant 3 chambres, une grande salle de bains, une salle de douche, de nombreux rangements, une buanderie.
L'appartement est très lumineux.
Un garage en sous-sol avec porte automatique.
Classe énergie : C
Réf. 4431

Prix : 520.000 euros



● **BASILIQUE SAINT REMI / PLACE SAINT NICAISE :**
Dans belle résidence avec ascenseur, appartement de 3 pièces très lumineux, orienté au sud, composé d'une entrée avec dressing distribuant un séjour d'environ 25 m² donnant sur une terrasse, une cuisine aménagée, un dégagement desservant la partie nuit avec 2 chambres donnant sur un balcon, une salle de bains.
Un emplacement de parking couvert
Classe énergie : D
Réf. 4422

Prix : 260.000 euros

● **AU COEUR DE REIMS :**
Petite copropriété avec ascenseur, Appartement en parfait état, de 7 pièces principales avec 2 terrasses, d'une superficie d'environ 160 m² avec 1 parking.
Il est composé : d'une entrée desservant un séjour donnant sur une terrasse, un salon, une salle à manger, une cuisine aménagée, un dégagement pour la partie nuit avec 4 chambres dont une donnant sur la 2nde terrasse, 2 salles de bains, 2 wc. Cave.
L'appartement est extrêmement lumineux, facile à vivre.
Appartement offrant de multiples possibilités
Classe énergie : D
Réf. 4418

Prix : 745.000 euros

TERRAINS

● **SAINT SOUPEL SUR PY :**
Au cœur du village, belle parcelle constructible et viabilisée d'une superficie de 1.000 m².
Réf. 3508

Prix : 45.000 euros

● **MONTIGNY SUR VESLE :**
Terrain d'une superficie de 15.449 m² entièrement clos avec 3 points d'eau et un cabanon.
Le terrain est arboré avec des arbres fruitiers et différentes essences d'arbres.
Réf. 4438

Prix : 174.000 euros

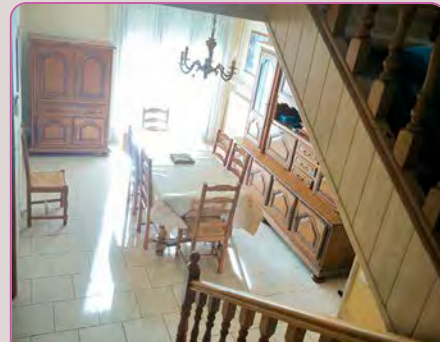
● **AU COEUR DE SAINT-MARTIN L'HEUREUX :**
Grande parcelle d'environ 7.400 m² à viabiliser
Réf. 4403

Prix : 179.000 euros

MAISONS

● **A PROXIMITÉ DU CREPS :**
Maison de plain-pied de 5 pièces principales avec jardin entièrement clos.
Elle est composée d'une entrée desservant une cuisine avec un coin repas, un séjour double avec une cheminée à insert, une véranda, un dégagement pour la partie nuit distribuant 3 chambres, une salle de bains et une buanderie.
Garage attenant et cave
Classe énergie : en cours
Réf. 4444

Prix : 220.000 euros



● **TINQUEUX :**
Maison de 5 pièces avec jardin et garage attenant, l'ensemble est composé d'une entrée avec placard desservant un séjour et une cuisine donnant sur la terrasse.
Au 1er étage : un palier distribuant une salle de bains/wc et 2 chambres.
Au-dessus : un palier avec une salle de douche et 2 chambres.
Classe énergie : D
Réf. 4432

Prix : 236.000 euros

● **ORMES :**
Au cœur du village, maison récente de 6 pièces principales sur un sous-sol total avec un jardin entièrement clos d'une superficie de 542 m².
Elle est composée d'une entrée desservant un grand séjour traversant d'environ 43 m² ouvert sur une cuisine aménagée avec un coin repas, l'ensemble donnant sur le jardin, une chambre avec placard et salle de douche privée.
A l'étage : un palier avec 3 chambres, une salle de bains et un dressing.
Au sous-sol : un garage pour plusieurs voitures, un atelier, une buanderie.
L'ensemble est très agréable, facile à vivre et très lumineux.
Classe énergie : D
Réf. 4415

Prix : 437.500 euros



● **SECTEUR JACQUART / RUE GOSSET :**
Maison de 5 pièces avec terrasse et cour, composée d'une entrée avec placard desservant une chambre, une salle d'eau.
A l'étage : un palier distribuant une cuisine, un grand séjour donnant sur la terrasse de 30 m², 2 chambres, un bureau/placard et une salle de douche. Grenier.
Garage pour plusieurs voitures et 2 ateliers.
Classe énergie : E
Réf. 4437

Prix : 262.000 euros

● **SECTEUR PLACE AMÉLIE DOUBLIE :**
Joli particulier de 8 pièces ayant conservé le charme de l'ancien donnant sur 2 rues avec une grande cour arborée et une dépendance à usage de garage. La maison est composée d'une entrée desservant un vaste séjour avec cheminée d'environ 32 m², une cuisine aménagée, la pièce de vie donnant sur l'extérieur. Dépendance à usage de garage et au-dessus un bureau.
La maison est très fonctionnelle et agréable à vivre Possibilité d'acquies un garage en plus.
Classe énergie : D
Réf. 4375

Prix : 499.000 euros

● **EPOYE :**
Jolie maison de village en pierre, de 6 pièces principales en parfait état général avec une grande cour entourée de nombreuses dépendances. Offrant : un séjour traversant de 49 m² avec cheminée en pierre donnant sur la terrasse - salle à manger - cuisine aménagée ouverte sur l'extérieur - 4 chambres - buanderie - 2 cabinets de toilettes - 1 salle de bains - 1 salle de douche - dressing - 2 Caves.
Grand grenier aménageable et isolé.
Idéal pour des artisans ou pour la création d'un gîte.
Classe énergie : F
Réf. 4211

Prix : 338.000 euros

PARKING

● **BOULEVARD DE LA PAIX :**
Dans résidence sécurisée, emplacement de parking extérieur.
Réf. 4206

Prix : 14.000 euros



Etude clovis

n o t a i r e s

15 rue Clovis - 51100 REIMS

VENTE : 03 26 87 71 72

LOCATION : 03 26 87 71 70

immobilier.51047@notaires.fr

www.etude-clovis.notaires.fr

www.immonot.com

APPARTEMENTS



● **EN EXCLUSIVITÉ - BD POMMERY :** Dans une copropriété entretenue, appartement de 5 pièces principales situé au 2ème étage sans ascenseur. Surface habitable d'environ 85 m² comprenant : entrée, séjour-salon avec balcon, cuisine équipée, 3 chambres, salle d'eau, buanderie et WC. Nombreux rangements. Chauffage individuel. Cave et parking aérien. Ensemble en bon état. Classe Énergie : en cours - Honoraires à la charge du vendeur.
Prix : 170 000 €



● **CENTRE CATHÉDRALE -** Au deuxième étage d'un immeuble sans ascenseur, magnifique appartement de six pièces principales d'environ 169 m². Emplacement d'exception, avec le charme de l'ancien (parquet, cheminées, belle hauteur sous plafond) et de beaux volumes bien agencés. Réceptions d'environ 47 m², cuisine moderne entièrement équipée, quatre chambres dont deux avec point d'eau, salle de bains. Appartement lumineux et en très bon état général. Grande cave. Classe énergie : D. Honoraires à la charge du vendeur.
Prix : 655 000 €



● **EXCLUSIVITÉ APPARTEMENT DE 4-5 PIÈCES,** à 5 minutes de la gare, prox. rue de Courcelles, superficie d'environ 79 m² au 6ème étage d'une résidence avec ascenseur, avec parking en sous-sol et cave. Séjour/salon 25 m² (possibilité 35 m² avec la 3ème chambre), cuisine, dégagement, SDD, deux chambres et Wc. Belle vue dégagée, appartement en bon état général offrant une belle luminosité. Charges collectives individualisées (répartiteurs sur les radiateurs et décompteurs eau) d'environ 3600 €/an tout inclus. Huisseries PVC. Classe énergie : E. Honoraires charge vendeur.
Prix : 165 000 €



● **SECTEUR AVENUE DE LAON -** Dans une copropriété de 1965, un appartement situé au 1er étage avec ascenseur. Surface habitable de 42 m² comprenant : une entrée avec placard, un séjour donnant sur balcon, une cuisine équipée, une chambre, une salle d'eau avec WC. Chauffage individuel au gaz. Appartement en très bon état général et très lumineux. Cave. Possibilité d'acquies un emplacement de parking aérien en supplément. Nombre de lots : 29 - Charges annuelles : 630 €. Classe Énergie : E - Honoraires à la charge du vendeur.
Prix : 132 000 €

APPARTEMENT



● **SECTEUR JAMIN - SPECIAL INVESTISSEURS -** Appartement deux pièces de 48 m² en très bon état, situé au 2ème étage d'une résidence récente (2019) avec ascenseur. Charges individuelles. Parking couvert. Bail en cours (02/03/2024), loyer annuel hors charges 6 756 €. Classe énergie : En cours Honoraires charge vendeur.
Prix : 170 000 €



● **EXCLUSIVITÉ DANS LE QUARTIER DE LA LÉZARDIÈRE** (reims ave Tinqueux) maison de plain-pied de cinq pièces principales avec garage et jardin. Sous-sol total. Séjour/salon d'environ 32 m² avec cheminée, cuisine, dégagement, SDD et trois chambres. Fenêtres PVC et volets roulants électriques. Porte du garage motorisée. Jardin clos. Chauffage électrique. Ensemble très agréable dans un secteur calme. Honoraires charge vendeur. Classe énergie : F. Logement à consommation énergétique excessive.
Prix : 262 000 €

MAISONS



● **Secteur HERMONVILLE** maison indépendante contemporaine de 225 m² habitables sur deux niveaux, offrant de très beaux volumes bien distribués. Garage + sous-sol. Jardin (parcelle de 865 m²). Pièce de réception de 72 m² intégrant la cuisine équipée, baies coulissantes sur terrasses et jardin. Six chambres, deux grandes salles de bain. Lingerie. Environnement calme et agréable. Classe énergie : C. Honoraires charge vendeur.
Prix : 479 000 €

Barème des honoraires de négociation :

Les honoraires de négociation sont réglés par le vendeur.

Tarification TTC :

Prix inférieur ou égal à 50 000 € :

Montant forfaitaire maximum de 5 000 € TTC

Prix supérieur à 50 000 € :

4% TTC + forfait maximum de 4 000€ TTC

Tarification Location :

(émoluments partagés par moitié bailleur et preneur)

Emoluments : ½ loyer HT

Emoluments cautions : ¼ de l'émolument HT

Emoluments de formalités : 170 € HT environ

(selon les caractéristiques du bien)

Etat des lieux : 5€ HT/m2

Honoraires : Négociation : ½ loyer HT à la charge du bailleur

Gestion mensuelle : 7% HT des encaissements (hors dépôt de garantie)

Entre chiens et louves, spectacle épique à la Comète de Châlons

La scène nationale de Châlons accueillera deux représentations du Cirque Le Roux, dont le dernier opus, « Entre chiens et louves », mêle acrobaties spectaculaires, comédie, danse et contorsion.

Qualifié de « *moment suspendu hors du temps* », le nouveau spectacle du Cirque Le Roux, « Entre chiens et louves », promet de faire grand bruit à la Comète, scène nationale de Châlons. Sur scène, la compagnie retrace les destins de trois personnages à travers trois époques : Alex (2022), qui retrouve les journaux intimes de Louise (1850) et Maud (1960). Au fil des tableaux, cette mémoire collective fait écho aux révoltes et aux luttes pour l'émancipation qui ont traversé l'histoire. La compagnie relève également le défi du rythme et de l'audace. Elle embarque le public dans une aventure à la fois poétique et surprenante, portée par des acrobates de très haut vol. Comédie, chorégraphie, jeux d'équilibre, contorsion et autres prouesses circassiennes à couper le souffle se mêlent à la dramaturgie, le tout



Grand moment de cirque, de théâtre et de poésie à la Comète. © Cirque Le Roux

Un voyage dans le temps, l'espace et les mouvements

lové dans une scénographie impeccable. Les décors, les costumes et les créations sonores se meuvent d'une époque à l'autre, jonglant entre

contemporain, mais aussi théâtre et music-hall. Plus qu'un témoignage du passé, ce voyage dans le temps, l'espace et les mouvements donne à réfléchir sur l'humanité, sa diversité et ses richesses.

Sonia Legendre

La nuit du cirque à Châlons, tout un programme !

En marge du spectacle attendu à la Comète, la Nuit du cirque s'installera ce samedi 15 novembre à Châlons avec plusieurs rendez-vous. La nouvelle exposition du musée des Beaux-arts et d'archéologie, « Panache ! », propose de décrypter les origines équestres et militaires du cirque à travers plus de 300 œuvres, du XVIII^e siècle à aujourd'hui (visible de 10 h à 18 h). Le public pourra également découvrir une étape de travail de Lucie Yerlès et sa compagnie, en résidence artistique avec le Palc, pôle national cirque (à 18 h, chapiteau de la Marnaise, accès libre). Cette création immersive baptisée « Corps Tendres » explore le sens du toucher, les notions de confiance et de consentement et les mouvements acrobatiques, avec la complicité de plusieurs Châlonnais. Et à partir de 21 h, salle Rive gauche, les étudiants du Cnac dévoileront un cabaret composé de numéros circassiens puis d'un concert partagé (tarif : 5 €).

✓ *Entre chiens et louves*, du Cirque Le Roux, vendredi 14 novembre à 20 h 30 et samedi 15 novembre à 19 h 30, la Comète, Châlons – Tarifs : de 6 à 26 € (pass cirque à 30 € avec deux autres spectacles) Infos : la-comete.fr.

Agenda

SPECTACLES

VENDREDI 14 NOVEMBRE

THÉÂTRE – LES SARRYBIENS

Une soirée théâtrale et solidaire pour la bonne cause organisée par le comité des fêtes de Saint-Memmie pour soutenir le Téléthon, en compagnie des Sarrybiens et de leurs nouvelles pièces : « Sortie de boîte » et « C'est pour détendre ! ».

À 20 h 30, salle des Lanterniers, Saint-Memmie

Tarif unique : 10 €

Réservations sur helloasso.com ou au 07 60 94 15 31.

SAMEDI 15 NOVEMBRE

NUIT DU CIRQUE

Le Palc, pôle national cirque, la Comète, scène nationale de Châlons et les étudiants du Centre national des arts du cirque célèbrent ensemble la Nuit du cirque : sortie de résidence de Lucie Yerlès (18 h), spectacle du Cirque Le Roux (19 h 30) puis cabaret circassien (21 h). L'occasion également de découvrir la nouvelle exposition des Beaux-arts sur les origines du cirque (dès 14 h).

Dès 14 h, musée des Beaux-arts, chapiteau de la Marnaise, salle Rive gauche, Châlons – Tarifs : de 0 à 10 € (avec le Pass cirque) Infos : lepalc.fr, la-comete.fr.

THÉÂTRE – LES SARRYBIENS

La joyeuse troupe de théâtre amateur interprète ses dernières pièces au profit du secours catholique.

À 20 h 15, amphithéâtre du lycée Ozanam, Châlons – Tarif : 15 € (gratuit pour les moins de 12 ans) – Billetterie sur place.

DU VENDREDI 28 AU DIMANCHE 30 NOVEMBRE

THÉÂTRE – LE LAVOIR

La Compagnie D' revient sur scène avec un nouveau spectacle : Le Lavoir, d'après le livre de Dominique Durvin et Hélène Prévost.

À 20 h 30 vendredi et samedi, à 15 h dimanche, salle du Contrepoint (rue Jean-Sébastien Bach)

Tarifs : de 5 à 10 euros

Réservations : compagnie.d@gmail.com ou au 03 26 68 38 24.

CONCERTS

SAMEDI 15 NOVEMBRE

ROCK – LES ROOKIES

Ambiance rock avec Les Rookies au Saco.

À partir de 20 h 30, Shop & Bières Sacobri, Châlons – Accès libre.

DIMANCHES 16 ET 23 NOVEMBRE

ACCORDEON CLUB CHÂLONNAIS

Pour ses concerts de la Sainte-Cécile, l'Accordeon club châlonnais revisite des répertoires variés, d'hier comme d'aujourd'hui : Freddie Mercury, Jacques Brel, Abba, Beethoven, Ennio Morricone, etc. Sans oublier la musette et le tango !

De 15 h à 17 h 30 (avec entracte), auditorium Pelloutier, Châlons – Tarif : 13 € – Contact : 06 70 05 64 29.

DIMANCHE 16 NOVEMBRE

CHORALES À SAINT-MEMMIE

La Cantate Saint Matthieu et Harmonia Choeur d'Hommes mettent leurs voix en commun autour d'un répertoire classique : Vivaldi, Mozart, Purcell ou encore Rossini.

À 16 h, église de Saint-Memmie – Participation libre.

VENDREDI 21 NOVEMBRE

MUSIQUE CLASSIQUE – CLÉMENT MAO-TAKACS

Étoile montante d'une nouvelle génération de chefs d'orchestre, Clément Mao-Takacs fait se confronter les œuvres de Georges Bizet et de Maurice Ravel dans un face à face illustre qui raconte la fin d'un siècle et le début d'un autre.

À 19 h 30, la Comète, Châlons – Tarifs : de 13 à 33 € (sur liste d'attente) – Infos : la-comete.fr.

VENDREDI 28 NOVEMBRE

CHANSON – ZAZ

Révélee en 2010 avec son titre « Je veux », sa voix unique et son style mêlant chanson française, jazz et pop, Zaz fait son grand retour sur scène et partage en live son nouvel album, « Sains et saufs ».

À 20 h, Capitole, Châlons – Tarifs : de 39 à 59 €

Infos : lecapitole-en-champagne.fr.

CONFÉRENCES

SAMEDI 15 NOVEMBRE

LES RENDEZ-VOUS DE LA SACSAM

Prochaines thématiques abordées avec les conférenciers de la Sacsam : le collectionneur rémois d'arts asiatiques Hugues Krafft (par Emmanuel Dorffer) puis les premières femmes sportives dans la Marne (par Charles De Carvalho).

À 14 h 30, médiathèque Pompidou, Châlons – Entrée libre

Infos : academie.chalons.free.fr.

LOISIRS

SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 NOVEMBRE

FESTIVAL DES SOLIDARITÉS

Tables-rondes, ciné-débats, ateliers ludiques et spectacle musical rythmeront le Festisol, sur la thématique de l'environnement et des droits des peuples.

De 14 h à 18 h, abbaye de Vinetz, Châlons – Accès libre

Programme complet : page Facebook « Collectif Châlons Solidarité Internationale ».

SALON DU PARANORMAL

Musée de l'étrange, ovnis et extraterrestres, prise de contact avec les défunts, etc. Deux jours consacrés au paranormal et à l'au-delà. À partir de 14 h samedi et de 10 h dimanche, Capitole, Châlons

Tarif : 12,50 la journée, 20 € les deux jours

Infos : lecapitole-en-champagne.fr.

SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 NOVEMBRE

SALON DU BIEN-ÊTRE

Médecines douces et alternatives, produits naturels et bio, lithothérapie ou encore arts divinatoires : 70 exposants présentent leurs offres bien-être, avec en prime une vingtaine de conférences et d'ateliers.

De 14 h à 20 h samedi, de 10 h à 19 h dimanche, Capitole, Châlons – Entrée gratuite – Programme complet sur yozenco.com.

DIMANCHE 16 NOVEMBRE

HALLE DES ARTS

Rendez-vous avec les créateurs et artisans locaux en cœur de ville : sculptures, peintures,

bijoux, accessoires de mode, céramique, etc. De 10 h à 18 h, sous les halles du marché couvert, Châlons

Accès libre.

EXPOSITIONS

SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 NOVEMBRE

SECONDE MI-TEMPS

Peinture, tricot, dentelle au fuseau ou encore patchwork : l'association Seconde mi-temps présente les œuvres réalisées lors de ses ateliers de travaux manuels.

De 14 h à 18 h samedi et jusqu'à 17 h dimanche, espace Gabriel Rigot, Châlons – Entrée libre.

JUSQU'AU SAMEDI 29 NOVEMBRE

FEMMES D'ICI ET D'AILLEURS

Entre peinture acrylique, aquarelle et encre de Chine, l'artiste autodidacte Cathy Bazou explore la force et le mystère des femmes.

Du lundi au samedi, de 9 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h 30, office de tourisme, Châlons – Accès libre.

JUSQU'AU MERCREDI 10 DÉCEMBRE

LÉON BOURGEOIS...

... l'homme de paix aux cents visages. Une exposition surprenante sur le parcours de Léon Bourgeois, en écho au centenaire de sa disparition.

De 13 h 30 à 16 h 30 du mardi au vendredi, de 14 h à 17 h les week-ends des 15-16 novembre et 6-7 décembre, archives départementales, Châlons – Entrée libre.

JUSQU'EN MARS 2026

CABU, DESSINS DE LA RAFLE DU VEL D'HIV

La Duduchothèque expose 16 dessins réalisés par Cabu en 1967, pour le magazine « Le nouveau Candide », qui retracent la rafle du Vélodrome d'Hiver, la plus grande arrestation massive de Juifs réalisée en France pendant la Seconde Guerre mondiale. Le tout agrémenté de photographies et de documents d'archives du mémorial de la Shoah.

Du mercredi au samedi de 14 h à 18 h, Duduchothèque, Châlons

Accès libre.

CONCERTS

L'Accordéon club châlonnais, toujours dans l'air du temps !

Rares sont les clubs d'accordéon qui se produisent encore, après bientôt 60 ans d'existence, et qui continuent d'attirer un public nombreux à leurs concerts. Celui de Châlons, né en 1966, compte également parmi les plus anciennes associations de la ville-préfecture. Son secret de longévité ? Une passion enjouée et commune à quinze musiciens, emmenés



Les accordéonistes promettent encore des sacrés voyages musicaux. © Accordéon club châlonnais

par le multi-instrumentiste Roland Bouverot, directeur artistique de l'orchestre. Avec un leitmotiv : relever régulièrement de nouveaux challenges et sortir des sentiers battus. Car l'accordéon chromatique, parfois apparenté à un instrument désuet, offre une telle palette de sonorités qu'il s'adapte à bien des répertoires, d'hier comme d'aujourd'hui.

L'ensemble châlonnais interprète par exemple la 5e Symphonie de Beethoven, dont les partitions ont spécialement été réécrites par son chef d'orchestre, mais aussi les plus grands tubes de Freddie Mercury, Jacques Brel, Ennio Morricone ou encore Abba. Et il excelle tant du côté de la musette, de la valse et du tango, que des musiques actuelles, en reprenant Coldplay ou Lady Gaga, entre autres.

Cette diversité d'univers musicaux lui a d'ailleurs valu, il y a quelques années, d'ouvrir une deuxième représentation de son traditionnel concert de la Sainte-Cécile pour accueillir tous les mélomanes. Rendez-vous ce dimanche puis le prochain pour partager le swing et la bonne humeur du club !

Sonia Legendre

✓ Concerts de l'Accordéon club châlonnais, dimanches 16 et 23 novembre à 15 h, auditorium Pelloutier (Maison des syndicats), Châlons – Tarif : 13 € - Billetterie sur place, réservations conseillées les mardis et vendredis de 15 h 30 à 17 h 30 à la Cité Tirlet (bâtiment H4) - Contact : 06.70.05.64.29.

BRADERIE

Grand retour de la Saint-Martin au centre-ville, ce dimanche

La Saint-Martin trouve ses origines au Moyen-âge, à l'époque des foires de Champagne, et s'est longtemps tenue en plein centre-ville de Châlons avant de se recentrer, en 2005, sur l'avenue du Maréchal-Leclerc et ses alentours, près des Jards. Rebaptisée « braderie » par l'actuelle municipalité, cette foire automnale s'ouvre tous les ans le dimanche qui suit le 11 novembre et fédère en moyenne 5 000 visiteurs. Environ 90 exposants sont inscrits pour l'heure, contre près de 300 il y a une quinzaine d'années. Ils répartiront leurs marchandises sur 1 km entre la dite avenue, le boulevard Victor-Hugo, le rond-point de la Libération, la rue Thomas-Martin, la place de la République et la rue Émile-Leroy. Et comme le veut la tradition, les étals regorgeront d'articles de tout genre à petits prix : jeux, accessoires de cuisine, bijoux, vêtements, objets de décoration, bricolage, etc. Plusieurs stands de restauration s'installeront également de part et d'autre de la braderie. Les commerçants sédentaires du secteur pourront, s'ils le souhaitent, débarrer devant leurs boutiques. Si l'accueil du grand public se fera de 8 h à 18 h, les équipes de la ville aménageront le champ de foire dès 3 h dans la nuit de samedi à dimanche. Circulation et stationnement interdits, comme chaque année, avec un retour à la normale attendu vers 22 h, après le rangement des étals et le départ des camions. L'événement devrait apporter une belle affluence au cœur de ville, d'autant que la météo s'annonce clémente.



La foire de la Saint-Martin, indétrônable à Châlons !
© Christophe Manquillet

✓ Braderie de la Saint-Martin, dimanche 16 novembre de 8 h à 18 h, avenue du Maréchal-Leclerc et alentours, Châlons – Accès libre.

S.L

Cinéma

MEGA CGR MAJESTIC

2 Rue A. Fresnel - Châlons

Du vendredi 14 au mardi 18 novembre 2025

CHIEN 51 Lun : 15h50 | 20h00 Ven : 15h40 | 20h00 | 22h10 Sam : 17h50 | 20h00 | 22h10 Dim : 15h40 | 20h10 Mar : 15h50 | 20h10

GABBY'S DOLLHOUSE: THE MOVIE Dim : 11h00 | 13h30 Sam : 11h00 | 15h30

HOPPER ET LE SECRET DE LAMARMOTTE Ven, Lun, Mar : 18h00 Sam : 11h00 | 13h50 Dim : 13h50 | 15h30 | 17h50

INSAISSABLES 3 - VO Sam : 16h45 Dim : 20h05

INSAISSABLES 3 Lun, Mar : 13h30 | 16h45 | 19h45 Ven : 13h50 | 16h45 | 19h45 | 22h00 Sam : 13h50 | 19h45 | 22h00 Dim : 11h00 | 13h30 | 15h45

JACK ET NANCY - LES PLUS BELLES HISTOIRES DE QUENTIN B Sam : 13h30 Dim : 10h45

KAAMELOTT DEUXIEME VOLET PARTIE 1 Dim : 10h45 | 14h00 | 16h45 | 19h50 Lun, Mar : 14h00 | 16h45 | 19h50 Ven : 14h00 | 16h45 | 20h20 Sam : 10h45 | 14h00 | 16h45 | 20h20

LA BONNE ÉTOILE Sam, Dim : 11h00 | 14h00 | 16h05 | 20h20 Ven, Mar : 14h00 | 16h05 | 20h20 Lun : 14h00 | 18h15 | 20h20

LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE Dim : 17h30 | 20h00 Lun : 14h10 | 17h00 | 20h00 Ven : 14h10 | 17h15 Sam : 10h50 | 17h30 | 20h10 Mar : 14h10 | 17h00

LA NUIT DE LA GLISSE 2025 Ven : 20h00 Dim : 18h00

LE GANG DES AMAZONES Dim, Lun, Mar : 14h15 | 17h15 | 19h50 Ven : 14h15 | 17h00 | 19h30 | 22h20 Sam : 10h50 | 14h15 | 17h00 | 19h35 | 22h05

LE JOUR J Lun, Mar : 18h10 Ven : 13h40

LE ROI DES ROIS Dim : 11h00 | 18h00 Sam : 11h00 | 15h45

LES MOODZ AU CINÉMA Sam, Dim : 10h45

L'HOMME QUI RETRECI Lun, Mar : 13h50 Ven, Sam : 22h20 Dim : 11h00

PREDATOR BADLANDS - VO Ven : 20h10 Lun : 18h05

PREDATOR BADLANDS Dim : 13h40 | 18h05 Ven : 13h40 | 22h20 Sam : 15h50 | 18h00 | 20h10 Lun : 15h50 | 20h30 Mar : 13h40 | 20h30

PREDATOR BADLANDS - 3D Lun : 13h40 Dim : 15h50 | 20h30 Ven : 15h50 | 18h00 Sam : 13h40 | 22h20 Mar : 15h50 | 18h05



REGRETTING YOU Lun, Mar : 13h30 | 15h50 | 20h15 Ven : 13h30 | 16h40 | 22h00 Sam : 13h30 | 16h10 | 19h40 Dim : 13h30 | 15h50 | 20h30

RUNNING MAN Ven : 20h00

T AS PAS CHANGE Lun : 13h40 | 16h05 | 18h05 | 20h15 Ven, Mar : 13h40 | 15h50 | 18h10 | 20h15 Sam : 13h40 | 15h50 | 18h10 | 20h15 | 22h00 Dim : 13h40 | 15h50 | 18h10 | 20h30

THE SMASHING MACHINE Sam, Dim : 10h50

WICKED : PARTIE II Mar : 20h00

YORO! Mar : 18h00 Lun : 15h50 Ven, Sam : 18h00 | 22h20 Dim : 18h10

LA COMÈTE

5 Rue des Fripiers - Châlons

Du vendredi 14 au jeudi 20 novembre 2025

DEUX PIANOS Ven 14 : 15h30 Lun 17 : 20h15

LA DISPARITION DE JOSEF MENGELE - AVERTISSEMENT JEUNE PUBLIC VOST Ven 14 : 18h

Sam 15 : 20h15 Lun 17 : 16h30

LA PETITE DERNIÈRE Ven 14 : 20h30 Sam 15 : 17h45 Lun 17 : 14h30 – version SME

L'ÉTRANGER Mer 19 : 18h

THE SMASHING MACHINE VOST Mer 19 : 20h15 Jeu 20 : 18h

RENDEZ-VOUS

REPRISE WOS

LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT VOST Dim 16 : 14h

IMAGO VOST Dim 16 : 16h

LES FLEURS DU MANGUIER VOST Dim 16 : 18h

MY FATHER'S SHADOW VOST Dim 16 : 20h15

CINÉ ÉTUDIANTS

CHIEN 51 - AVERTISSEMENT JEUNE PUBLIC

Jeu 20 : 20h15

EN FAMILLE

HOPPER ET LE SECRET DE LA MARMOTTE - DÈS 6 ANS

Sam 15 : 16h

CINÉ ACTIVITÉS

LE SECRET DES MÉSANGES - DÈS 6 ANS Mer

19 : 16h – suivi d'activités autour du film et d'un goûter

THÉÂTRE

Les Sorrybiens sur les planches du Secours catholique



© Les Sorrybiens

Comme chaque année à cette période, la délégation Marne-Ardenne du Secours catholique multiplie les initiatives solidaires à l'occasion de la collecte nationale de l'association. Deux rendez-vous s'ouvriront ce samedi 15 novembre à Châlons.

D'abord, une brocante ouverte à tous avec différents stands (vaisselle, jouets, vêtements, articles de puériculture) de 8 h 30 à 15 h 30 dans les locaux du Bistro (17, rue des Martyrs de la Résistance). Ensuite, le spectacle de la troupe de théâtre des Sorrybiens (entrée 15 €) qui présentera ses nouvelles pièces à 20 h 15 au lycée Frédéric-Ozannam (1, rue de la Fraternité).

S.L

DÉDICACES

Le collectif des 12 sort son nouveau recueil

Né en 2021, le collectif Bien livres à Châlons réunit les plumes de douze auteurs locaux et a déjà insufflé la parution de plusieurs recueils de nouvelles variées, donnant à découvrir divers thèmes et univers littéraires. Avec pour chaque parution, la remise des bénéfices réalisés grâce aux ventes à une structure caritative marnaise.

Le prochain ouvrage, intitulé « Les 12, histoires de villages », réserve encore de jolies escapades à travers les paysages et l'imagination des écrivains. Sa sortie officielle, prévue ce samedi 15 novembre, s'accompagnera de séances de dédicaces à la Librairie du Mau et au centre E.Leclerc de Fagnières, de 10 h à 18 h. Prix de vente : 12 €.



S.L

L'horoscope

**BÉLIER** du 21.03 au 20.04

Dans votre relation affective, évitez les mots susceptibles d'envenimer la situation actuelle. Prenez le recul nécessaire, pour réfléchir à vos réels désirs.

**TAUREAU** du 21.04 au 20.05

Prenez le temps de bien étudier vos projets avant de les révéler. La situation tournera, enfin, à votre avantage. Soyez prêt pour saisir la chance qui se présentera très prochainement.

**GÉMEAUX** du 21.05 au 21.06

L'un de vos projets touche à sa fin. Il vous suffit juste d'un petit effort et d'un peu d'imagination pour le finaliser. Vous virovolterez dans tous les sens, ce qui ne vous laissera pas une minute de répit.

**CANCER** du 22.06 au 22.07

Des moments exquis se profilent à l'horizon. Il vous faudra être disponible pour vivre ces instants de plénitude. Votre attitude vous donnera le ton. Alors soyez positif et prenez les choses du bon côté.

**LION** du 23.07 au 22.08

Cette semaine, des obligations incontournables accapareront une grande partie de votre liberté. Il est inutile de vous plaindre, car il est de votre responsabilité d'assumer ce qu'il doit être fait.

**VERGE** du 23.08 au 22.09

Cette période n'est pas propice aux transactions. De plus, des retards peuvent assombrir la situation actuelle. La communication sera plutôt délicate. Alors, réfléchissez à deux fois avant de vous exprimer.

**BALANCE** du 23.09 au 22.10

Au niveau affectif, tempérez votre langage. Votre parole est parfois caustique et vous risquez de blesser inutilement.

**SCORPION** du 23.10 au 22.11

Votre carrière amorçe un tournant, avec peut-être à la clé une belle proposition. Toutefois, il faudra prévoir le cas échéant un changement de rythme de vie.

**SAGITTAIRE** du 23.11 au 22.12

Votre exubérance étonnera votre entourage. En effet, il faudra être très patient pour supporter vos débordements. Alors, n'abusez pas trop de la compréhension des autres.

**CAPRICORNE** du 23.12 au 20.01

Rien ne vous semble impossible, cela dit, tout ne peut pas toujours aller dans votre sens et à votre rythme. Alors faites donc preuve de clairvoyance et aussi de plus de retenue !

**VERSEAU** du 21.01 au 19.02

Le temps est aux réjouissances. Alors, c'est le moment de foncer et de changer de vie, si tel est votre désir. Les perspectives seront heureuses et très prometteuses...

**POISSONS** du 20.02 au 20.03

Il est temps d'ouvrir les yeux et d'affronter la réalité. Elle est moins grave que ce que vous aviez prévu. Vous apprécierez de ne plus prendre votre vie au sérieux.

l'hebdo
ANNONCES

Votre annonce publiée
Gratuitement, Localement
& en toute confiance !

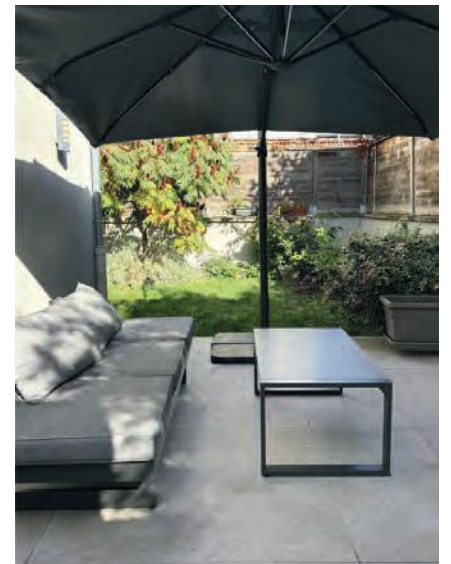
VIDE-MAISON



Samedi 15 Novembre 2025 au 75 rue Edmé Moreau à Reims de 9 h à 17 h. Vente de meubles, vaisselle, bibelots, divers.
06.61.72.99.04

IMMOBILIER

APPARTEMENT



Appartement traversant, très agréable et lumineux, refait à neuf avec agrandissement permettant l'accès à un jardin et une terrasse carrelée privative, sans vis-à-vis. Grande salle de bain avec baignoire et douche italienne. 3 chambres. Nombreux rangements (dont 1 dressing) Grande cave sous l'appartement. (petite copropriété de 6 lots sans travaux prévus.) Terrasse : 21m² + Jardin : 25m². Parking gratuit dans la rue. Écoles, collège Brossolette et commerces à proximité (boulangeries, restaurant, épicerie) Proche de la gare (à pied 15min) et du nouveau complexe Neoma (à pied 15min). Visites possible sur simple demande. PAS D'AGENCE, NI D'INTERMÉDIAIRE.

Merci de respecter notre choix.

Impôts Foncier : 977€ (2025)

Charges et Eau : 134€/mois

Chauffage : 86€/an

Prix : 268 000 €

07.56.95.69.26

MEUBLE



Bureau chêne massif

Vends bureau chêne massif, tiroirs en excellent état avec clé.

06.07.05.52.90

AUTO



Vends Toyota Yaris 1.3 - 87 VVT-i (5 CV)*, Berline, Essence 95 E10. Février/2008, 152 000 Km, 4 portes avec hayon, 4 300€. Banquette AR 1/3 - 2/3, Vitres électriques dev ant. Propre, voiture non fumeuse, beaucoup de rangements. Contrôle technique passé haut la main le 4/11/2025, du 1er coup. Agréable à conduire. Fiable, pratique et polyvalente pour les petits et grands trajets au quotidien. 5 places. Fonctionnelle de suite.

Crit Air 2.

Prix : 4 300 €

06.30.81.51.28

INSTRUMENT



Piano de belle facture (marque SCHOTTE) en rez de chaussée et roulettes.

Prix : 300 €

03.26.89.14.49

Météo

VENDREDI

13°
18°

SAMEDI

11°
16°

DIMANCHE

11°
13°

LUNDI

5°
8°

Qualité de l'air

VENDREDI



Moyenne

SAMEDI



Bonne

DIMANCHE



Bonne



La CLCV vous informe

Qu'est-ce qu'une clause réputée non écrite ?

Les clauses réputées non écrites dans un contrat sont celles auxquelles le consommateur n'est pas tenu de se conformer même s'il a signé le contrat. Sont réputées non écrites les clauses illicites et certaines clauses abusives. Une clause est illicite lorsqu'elle est formellement prohibée par la loi, elle est abusive lorsqu'elle crée un déséquilibre entre les droits et obligations des parties au contrat, selon les termes du nouvel article L212-1 du Code de la consommation. Parmi les clauses abusives, sont considérées comme illicites et réputées non écrites 12 clauses figurant sur la liste « noire » de la Commission des Clauses Abusives.

Plus d'annonces ICI

annonces.lhebdo duvendredi.com





Le Marché
de Noël

OUVERT

Floralie s
Garden

38 voie Romaine - Bétheny - 03 26 77 34 34 www.floraliesgarden.com