



PIPI CALZASLARGAS. CAM. VEGA, FUENTERROBLES
VALENCIA. ESPAÑA. 2022

ARTISTA TAMOJI

MURALISTA

CONTACTO:

tania@tamoji.es
(+34) 655 511 146
www.tamoji.es
@taniatamoji

STATEMENT



Artista visual multidisciplinar sin miedo a los grandes retos y con capacidad para afrontar los problemas por pequeños o grandes que sean. En continua evolución, el azar juega un papel importante en el proceso de creación y los imprevistos suelen ser bien recibidos.

Cortar, ensamblar y pintar nunca me han dado miedo. Reciclaje, expresión y variedad se funden para dar sentido a pensamientos e inquietudes que se unen formando un lenguaje propio. Por ello la mayoría de obras giran en torno a un mundo onírico en el que cualquier desecho cobra sentido.

Mis intereses artísticos e inquietudes parten del azar como proceso creativo, eso no quiere decir que la razón no forme parte también de ello. Cada uno de estos trabajos son un compendio de pensamientos, procesos y materiales que dan como resultado la obra.

MURALES



LIBRE. FEMINIST ART REVOLUTION, GRAFFITEA. CHESTE. ESPAÑA. 2022



MANOS ARRIBA. CRA LOS PINARES, CALLE TOLEDILLO
CAMPILLO DE ALTOBUEY CUENCA. ESPAÑA. 2021



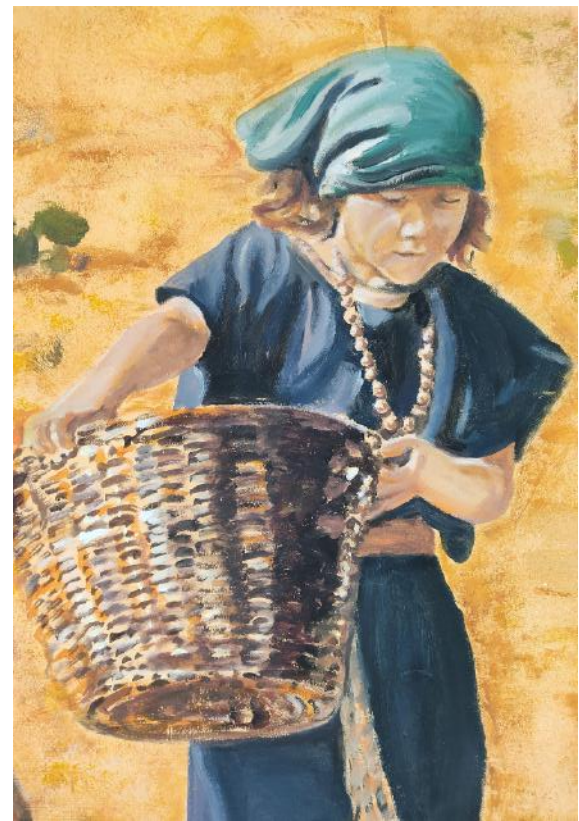
RECICLA. CEIP MAESTRO AGUILAR, CALLE ESCUELAS CAMPORROBLES. VALENCIA. ESPAÑA. 2020



ÍBEROS. MUSEO GRÁFICA L. GARCÍA DE FUENTES, CALLE GARCÍA BERLANGA. CAUDETE DE LAS FUENTES. VALENCIA. ESPAÑA. 2021



FRAGMENTOS





VUELA. CEIP PRINCESA SOFÍA, CTRA. CUENCA-ALBACETE
MINGLANILLA. CUENCA. ESPAÑA. 2020



FRAGMENTO







ABUELOS. CALLE DEL FAISÁN Y CALLE ESTE CAUDETE DE LAS FUENTES. VALENCIA. ESPAÑA. 2020





ESTUDIANTES. ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS
CALLE SAN ILDEFONSO, UTIEL. VALENCIA. ESPAÑA. 2019



PUERTA NUEVA. CALLE CAMINO, UTIEL. VALENCIA. SPAIN. 2018

PIEZAS DE ARTE



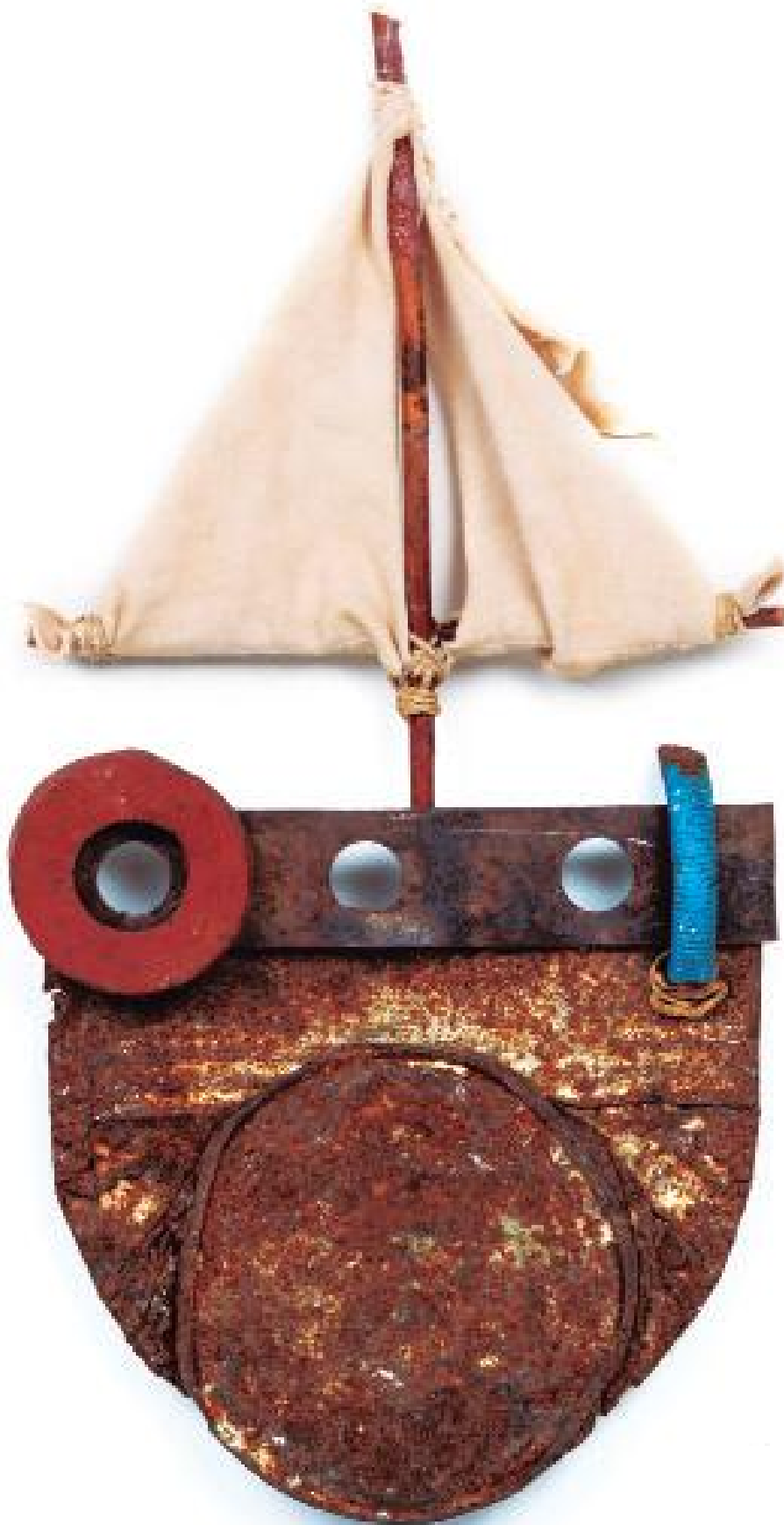
BULL MAN. ÓLEO Y ENSAMBLAJE SOBRE TABLA
154 x 100 x 50 cm. 2017



VOLANDO VOY, ÓLEO SOBRE LIENZO, 100 X 120 cm
2013

ESCULTURAS

METAMORFOSIS DEL OBJETO
BARCO 2017



En algunos de los murales, cuadros e intervenciones introduce objetos, haciendo una llamada al reciclaje y dotando a estos de una segunda vida.



ELEFANTE SONRIENTE

TALLA EN MÁRMOL GRIS PULPIS. 23 x 18,5 x 21 cm. 2017



BOCETO



IBOGA SUMMER FESTIVAL, TAVERNES DE LA VALLDIGNA. VALENCIA. ESPAÑA. 2015



2022





Tania Moya Jiménez (TAMOJI) nació en Valencia en octubre de 1982. Apuntaba maneras cuando, al poco de empezar a andar, realizó una intervención artística por las paredes del pasillo con un bote de mercromina.

Tras una infancia con sus dos hermanas llena de juegos y creatividad decidió estudiar arte en la Escuela de Artes Plásticas de Requena y , un poco más tarde, Bellas Artes en la Universidad Politécnica de Valencia. Desde entonces su mundo gira en torno al arte.

Artista multidisciplinar con infinidad de facetas, podemos verla creando esculturas, dibujando, pintando, tatuando y realizando murales urbanos entre otras cosas.

Reciclaje y expresión se funden para dar sentido a pensamientos e inquietudes formando un lenguaje propio.

FORMACIÓN ACADÉMICA

2017. Máster de Producción Artística en la Universitat Politècnica de València. Valencia. España.
2016. Graduada en Bellas Artes en la Universitat Politècnica de València. Valencia. España.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

- 2018-2023. Autónoma, muralista, tatuadora y demás trabajos artísticos por cuenta propia.
- 2016-2019. Decoradora de Iboga Summer Festival Thunder Sound SL, Cullera. Valencia. España.
2015. Prácticas de empresa en Producciones Safari Musical SL. Madrid. Departamento de decoración de Iboga Summer Festival. España.
- SETEM Comunitat Valenciana. Tallerista. Valencia. España.
- 2003-2010. Empresa Ángel Moya Sanglada SL, fábrica de ropa para bebé. Departamento de diseño, Utiel. Valencia. España.

MURALES E INTERVENCIONES

2022. FEMINIST ART REVOLUTION, GRAFFITEA CHESTE. España.
Murales en CEIP LA ESTELA, Sinarcas, España.
CEIP CRA RINCÓN DE ADEMUZ, Valencia. España.
“PIPI CALZASLARGAS”, Fuenterrabiales, España.
“UVA”, Utiel, Valencia. España.
2021. “Íberos” murales en el Museo Luis García de Fuentes de Caudete de las fuentes. Valencia. España.
“Manos arriba” Contra violencia de género. Campillo de altobuey. España.
2020. “Pinta un mundo de colores” mural en Nuestra señora de la salud de Xirivella. Valencia. España.
“Recicla” murales en CEIP Maestro Aguilar de Camporrobles. Valencia. España.
“Refugio” para el ayuntamiento de Utiel. Valencia. España.
“Vuela” Murales en CEIP Princesa Sofía de Minglanilla. Cuenca. España.

- “Mondrian” Mural en Enológica Olenana CB de Sinarcas. Valencia. España.
- “Chopos” Mural en frontón de Sinarcas para el ayuntamiento de Sinarcas. Valencia. España.
- “Abuelos” Mural en centro para la 3ª edad para el ayuntamiento de Caudete de las fuentes, Utiel. Valencia. España.
2019. “Cuentos” Murales en CEIP Canónigo Muñoz Utiel. Valencia. España.
- “Arcoiris” Murales en CEIP Ramón Laporta. Sinarcas. Valencia. España.
- “Estudiantes” Mural en fachada de Escuela Oficial de Idiomas de Utiel. Valencia. España.
- “PAC” Murales participativos para Mancomunidad del interior tierra del vino en IES Miguel Ballesteros en Utiel. Valencia. España.
- Mural en Pekeñecos, Utiel. Valencia. España.
- “El yantar” para Lima food services S.L. Utiel. Valencia. España.
2018. “Puerta nueva” Mural realizado para la Asociación Cultural La Serratilla en Utiel. Valencia. España.
2017. “Carmen²” Muestra de cortometrajes seleccionados ShortPAM! 2017. Filmoteca de Valencia. Valencia. España.
- “Carmen²” Muestra de cortometrajes seleccionados ShortPAM! 2017. Aragón Cinema. Valencia. España.
- 2015-2019. “Iboga summer festival” Decoración. Tavernes de la vallidigna. Valencia. España.
2015. “Con el aire” En el escaparate de Optimil de Utiel. Valencia. España.
2011. “Tamoji” En el escaparate de Calle Real de Utiel. Valencia. España.
2010. “Elefante Feliz” En el escaparate de “PROAF” Utiel. Valencia. España.
- “Bruja Averiá” En el escaparate de “Stallido” de Utiel. Valencia. España.
2009. “Viejitos bailando” En el escaparate Borada, Requena. Valencia. España.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2017. *“Desde un lugar de la nada”* Restaurante forastera, Valencia, España.
2015. *“Expresión y variedad”* CAFÉ I CUINA, Burjassot. Valencia, España.
- “Tamoji.es”* La Piazzeta delle delizie, Universitat Politècnica de València. Valencia. España.
- “No hay dos sin una”* Sala de Exposiciones de La Casa Municipal de Cultura de Burjassot. Valencia, España.
2011. *“El sillón de la reina que nunca se peina”* Café Museu, Valencia, España.
- “En boca cerrada no entran moscas”* en “El Asesino”, Valencia, España.
2010. *“Ratón que te pilla el gato”* en Seven, Valencia, España.
- “Aquí están tus amigos”* en Ludoteca Ciempiés de Utiel. Valencia, España.
2009. *“Tamoji”* en El pollo Café D’Art de Utiel. Valencia, España.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2018. *Al borde del mundo*, proyecto específico de Federico Guzmán IVAM - Institut Valencià d’Art Modern, Valencia. España.
2017. *“XXXVIII CERTAMEN DE MINICUADROS”* ‘Huestes del Cadí’, Centro cultural Las cigarrerías, Alicante. España.
- “XXXVIII CERTAMEN DE MINICUADROS”* Sala de exposiciones Vicente Poveda, Centro Cultural. Petrer. Alicante. España.
- “PAM! 17”* Universitat Politècnica de València. Valencia. España.
- “XXXVIII CERTAMEN DE MINICUADROS”* ‘Huestes del Cadí’, Sala de Exposiciones del Museo del Calzado de Elda. Elda. Alicante. España.
- Benéfica *“En Acció [2]”* Sala de exposiciones del rectorado de la Universitat Politècnica de València. Valencia. España.
- “CARME (N)”* Centro Municipal de Juventud Mesón de Morella, Valencia, España.
- “Tránsito”* Casa de la Cultura José Peris Aragó. Alboraya. España.

2015. “BÜHNENBILD” La Rambleta. Valencia. España.
 “*Alternativas*” Chiva, Valencia, España.
 “G55” Teatro Liceo de Chestre, Chestre, Valencia, España.
2013. “016” Contra la violencia de género en La Sala de Exposiciones de La Casa Municipal de Cultura de Utiel. Valencia. España.
 “*Alter ego*” Sala de exposiciones “Las naves”, Valencia, España.
 “*Animalades*” [en vitrina] espai, Facultad de Bellas Artes, Universitat Politècnica de València. Valencia. España.
2012. “*Exposición Benéfica CAR*” Sala de Exposiciones del Círculo Artístico de Requena. Valencia, España.
2011. “*FEREVIN*” Sala de Exposiciones Antiguo Mercado, Requena. Valencia, España.
2009. “*Tamoji y Lerele Expo-Feria*” Tasca el botijo, Valencia. España.
2007. “*Escuela de Artes Plásticas*” Sala de Exposiciones Antiguo Mercado, Requena. Valencia, España.
2006. “*Escuela de Artes Plásticas*” Sala de Exposiciones Antiguo Mercado, Requena. Valencia, España.
2005. “*Escuela de Artes Plásticas*” Sala de Exposiciones Antiguo Mercado, Requena. Valencia, España.
2004. “*Escuela de Artes Plásticas*” Sala de Exposiciones Antiguo Mercado, Requena. Valencia, España.

PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

2017. Seleccionada con dos obras en: XXXIV Certamen de Minicruadros ‘Huestes del Cadí’, Elda. Alicante. España.
ShortPAM! 2017. Valencia. España.
Transport]ART[e PAM!17-EMT. Valencia. España.
2016. *I Concurso de NANORRELATOS*, Cerezo Ediciones.
 Certamen Narrativo “*Stop Violencia de Género*”, Pasos Editorial.

