

## 8 клас (НУШ)

### ОРІЄНТОВНЕ КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧНЕ ПЛАНУВАННЯ УРОКІВ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

Складено відповідно до модельної навчальної програми «Українська мова. 7-9 класи» для закладів загальної середньої освіти (автори Голуб Н. Б., Горошкіна О. М.)

(наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 № 795)

За програмою 105 годин на рік

**(3 год на тиждень)**

#### Змістові лінії:

мовна (**МОВ**)

мовленнєва (**МОВЛ**)

соціокультурна

№з/п	Дата	К-сть годин	Тема уроку (мовна, мовленнєва, соціокультурна змістові лінії)	Примітки
<b>I семестр</b>				
<b>Тема. Вступ. Мова – маркер безпеки державних кордонів</b>				
1,2		2	<b>МОВ.</b> Мова як фактор існування держави. Мовне й етнічне самоусвідомлення українців	
3,4		2	<b>МОВЛ.</b> Інформація. Повторення вивченого в 7 класі. Знаки довкола нас як засіб інформування. Українські знаки-символи	
<b>Розділ 1. Синтаксис і пунктуація. Словосполучення й речення</b>				
Мовленнєва лінія: <b>Інформація</b> Соціокультурна лінія: <b>Українські розробники ІТ</b>				
5,6		2	<b>МОВ.</b> Поглиблене повторення вивченого в 5-6 класах. Словосполучення. Будова й види словосполучень за способами вираження головного слова	
7,8		2	<b>МОВ.</b> Речення. Речення прості й складні (повторення), двоскладні й односкладні	
9,10		2	<b>МОВЛ.</b> Трансформування текстової інформації в графічну	
11		1	<b>МОВЛ.</b> Явний і прихований зміст інформації.	

## Розділ 2. Просте речення

Мовленнєва лінія: **Текст**

Соціокультурна лінія: **З чого зіткане щастя?**

12		1	<b>МОВЛ.</b> Естетика тексту	
13		1	<b>МОВ.</b> Двоскладне речення. Головні й другорядні члени речення <i>Що нас надихає</i>	
14,15		2	<b>МОВ.</b> Підмет і присудок. Способи вираження підмета <i>Що таке щастя?</i>	
16, 17		2	<b>МОВЛ.</b> Засоби передавання інформації	
18-20		3	<b>МОВ.</b> Способи вираження присудка. Простий і складений присудок (іменний і дієслівний) <i>Кожен розуміє щастя по-своєму</i>	
21		1	<b>МОВЛ.</b> Елементи маніпуляції та пропаганди.	
22, 23		2	<b>МОВ.</b> Тире між підметом і присудком <i>Ключі до щастя</i>	
24		1	<b>МОВЛ.</b> Зв'язок інформації з власним і суспільно-історичним досвідом	
25		1	<b>МОВ.</b> Речення поширені й непоширені (повторення) <i>Спілкування</i>	
26		1	<b>Діагностувальна робота №1 з теми «ІНФОРМАЦІЯ»</b>	
27		1	Аналіз діагностувальної роботи	
28, 29		2	<b>МОВ.</b> Другорядні члени речення. Додаток <i>Музика</i>	
30		1	<b>МОВЛ.</b> Особливості медійної інформації.	
31, 32		2	<b>МОВ.</b> Означення як другорядний член речення <i>Спорт</i>	
33		1	<b>МОВЛ.</b> Актуальність інформації	
34-36		3	<b>МОВ.</b> Прикладка як різновид означення. Написання непоширених прикладок через дефіс, у лапках. <i>Література</i>	
37		1	<b>МОВЛ.</b> Ключові факти і судження про них. Авторські інтерпретації.	
38		1	<b>МОВЛ.</b> Написання есе	

39-42		4	<b>МОВ.</b> Обставина. Види обставин (за значенням), способи вираження їх. <i>Подорожі</i>	
43,44		2	<b>МОВ.</b> Порівняльний зворот. Виділення порівняльних зворотів комами. <i>Подорожі</i>	
45		1	<b>МОВЛ.</b> Текст. Повторення вивченого в 7 класі.	
46,47		2	<b>МОВ.</b> Порядок слів у реченні. Логічний наголос.	
48		1	<b>МОВ.</b> Узагальнення вивченого з теми «ПРОСТЕ РЕЧЕННЯ»	
49		1	<b>Діагностувальна робота №2 з теми «ПРОСТЕ РЕЧЕННЯ»</b>	
50		1	Аналіз діагностувальної роботи	

## II семестр

### Розділ 3. Односкладне речення

Мовленнєва лінія: **Спілкування**

Соціокультурна лінія: **Емоційний інтелект**

51		1	<b>МОВ.</b> Поняття про односкладне речення.	
52		1	<b>МОВЛ.</b> Опис як елемент мовлення	
53		1	<b>МОВ.</b> Односкладні речення з головним членом – підметом (називні).	
54		1	<b>МОВ.</b> Односкладні речення з головним членом присудком (означено-особові)	
55		1	<b>МОВЛ.</b> Роздум над проблемою.	
56		1	<b>МОВ.</b> Односкладні речення з головним членом присудком (неозначено-особові)	
57		1	<b>МОВ.</b> Односкладні речення з головним членом присудком (узагальнено-особові)	
58		1	<b>МОВЛ.</b> Висновки як елементи тексту.	
59		1	<b>МОВ.</b> Односкладні речення з головним членом присудком (безособові)	
60		1	<b>МОВЛ.</b> Написання есе	
61, 62		2	<b>МОВ.</b> Повні й неповні речення. Тире в неповних реченнях.	
63-65		3	<b>МОВ.</b> Особливості вживання односкладних і неповних речень	
66		1	<b>МОВ.</b> Узагальнення вивченого з теми «ОДНОСКЛАДНЕ РЕЧЕННЯ»	
67		1	<b>Діагностувальна робота №3 з теми «ТЕКСТ. ОДНОСКЛАДНЕ РЕЧЕННЯ»</b>	
68		1	Аналіз діагностувальної роботи	

**Розділ 4. Просте ускладнене речення**  
 Мовленнєва лінія: **Жанри мовлення**  
 Соціокультурна лінія: **Хто ми і чиї ми діти?**

69, 70		2	<b>МОВ.</b> Однорідні члени речення. Особливості побудови речень з однорідними членами	
71-73		3	<b>МОВЛ.</b> Жанри мовлення. Пояснення. Кулінарний рецепт	
74, 75		2	<b>МОВ.</b> Кома між однорідними членами речення	
76,77		2	<b>МОВ.</b> Однорідні й неоднорідні означення	
78,79		2	<b>МОВ.</b> Узагальнювальні слова в реченнях з однорідними членами	
80-82		3	<b>МОВ.</b> Речення зі звертаннями. Звертання непоширені й поширені	
83		1	<b>МОВЛ.</b> Відгук читача	
84-86		3	<b>МОВ.</b> Речення зі вставними словами (словосполученнями, реченнями).	
87,88		2	<b>МОВ.</b> Речення з відокремленими членами.	
89, 90		2	<b>МОВЛ.</b> Жанри мовлення: дорікання, обман, співчуття	
91,92		2	<b>МОВ.</b> Відокремлені додатки	
93		1	<b>МОВЛ.</b> Написання есе	
94, 95		2	<b>МОВ.</b> Відокремлені означення	
96, 97		2	<b>МОВЛ.</b> Звертання у спілкуванні. Особисте привітання	
98, 99		2	<b>МОВ.</b> Відокремлена прикладки	
100, 101		2	<b>МОВ.</b> Відокремлена обставина	
102		1	<b>МОВ.</b> Відокремлені уточнювальні члени речення	
103		1	<b>МОВ.</b> Узагальнення вивченого з теми «ПРОСТЕ УСКЛАДНЕНЕ РЕЧЕННЯ»	
104		1	<b>Діагностувальна робота №4 з теми «ЖАНРИ МОВЛЕННЯ. ПРОСТЕ УСКЛАДНЕНЕ РЕЧЕННЯ»</b>	
105		1	Аналіз діагностувальної роботи	
106, 107		2	<b>МОВ.</b> Повторення	