

september - december 2022

OPEN DOEK

GRATIS
MAGAZINE

EEN KIJKJE ACHTER
DE SCHERMEN

INTERVIEW MET
VELDHUIS & KEMPER

ONTDEK DE NIEUWE
VOORSTELLINGEN

EN VEEL MEER...

ONTDEK
THEATER LAMPEGIET

OPEN DOEK

HET DOEK GAAT OPEN

Pagina 4

ONTDEK IETS GROOTS

Pagina 6

DE TECHNIEK ACHTER DE KUNST

Pagina 8

ONTDEK HET JONGERENPANEL

Pagina 10

MUZIEK

Pagina 12

INTERVIEW VELDHIJS EN KEMPER

Pagina 14

ONTDEK IETS NIEUWS

Pagina 16

KLASSIEKERS VOOR KLEINTJES

Pagina 18

MAAK JE BEZOEK COMPLEET

Pagina 20

ONTDEK IETS BIJZONDERS

Pagina 22

ONTDEK NÓG MEER VAN THEATER LAMPEGIET

Pagina 24

WANNEER HET DOEK SLUIT

Pagina 26

OPEN DOEKJE
Applaus midden in een
voorstelling omdat
het publiek iets goed
gespeeld, mooi gezegd
of gezongen vindt.



EINDELOOS ONTDEKKEN

ont-dek-ken (ontdekte, heeft ontdekt) | betekenis Van Dale:

1. vinden, te weten komen dat iets bestaat: een nieuwe ster ontdekken
2. gewaarworden: ontdekken dat je iets hebt vergeten

Welkom in het nieuwe magazine van Theater Lampegiet, waarin je alvast een beetje kunt ontdekken wat ons nieuwe theaterseizoen 2022-2023 te bieden heeft.

Graag nodigen we je uit voor een ontdekkingsstocht waarin je leest dat we je graag eindeloos verrassen, ontroeren en betoveren. Telkens weer. Laat je dit seizoen ook eens meevoeren door een nieuwe ster, niet in de ruimte, maar live op het toneel van het theater. Kies ook eens een theaterspecial en ontdek artiesten die je nog niet kent.

Beleef de herontdekking van de schoonheid van een toneelstuk, dans en muziek. Proef de gewaarwording van de gulle lach van de zaal bij cabaret of komedie, die je even de werkelijkheid van alle dag doet vergeten. Theater laat je soms met een andere blik naar je eigen leven kijken.

Namens het hele team van Theater Lampegiet wens ik je veel leesplezier en prachtige, eindeloze ontdekkingen van alles wat nu nog onbekend en verborgen is.

Wij kijken er naar uit om jullie allemaal bij je eigen ontdekkingsreis in het theater te verwelkomen en te ontmoeten!

Hartelijke groet,
Patrick Marcus

HET DOEK GAAT OPEN...

De spanning hangt al de hele dag in de lucht. Je kan niet wachten tot het avond is. Je blik vliegt telkens naar de geprinte tickets die op de koelkastdeur geplakt zitten. Daar hangen ze al twee weken, als geheugensteuntje en opvrolijkertje.

Zo meteen is het zo ver. Je weet precies op welke stoel je straks zit, je hebt de perfecte plek gekozen. Het dieprode, zachte fluweel voelt bekend, vertrouwd, je komt er al jaren. In gedachten laat je de klok sneller lopen, om de laatste minuten voorbij te doen vliegen. Je hebt zo uitgekeken naar dit avondje uit. Even weg van het “normale” leven om je voor een paar uur te verliezen in een bijzondere, mooie, aangrijpende voorstelling.

Het schemert wanneer je met je gezelschap het theater voor je ziet opdoemen, maar de kleurrijke pilaren en de grote schermen zijn niet over het hoofd te zien. Je grijpt naar je tickets, heb je ze wel meegenomen? Hangen ze nog op de koelkast? Geen zorgen, bij de kassa kunnen ze de kaarten altijd nog een keer printen!

Je stapt het theater binnen en wordt gelijk begroet door één van de medewerkers. Een kort praatje, geblied van het ticket-scanapparaat en je bent er helemaal klaar voor. De foyer stroomt vol, de zaal is bijna uitverkocht. Op de wanden hangen posters van de voorstellingen die nog gaan komen. Iedere keer dat je hier bent, kijk je je ogen uit. Je ontdekt nieuwe genres, artiesten en voorstellingen waar je nog nooit wat van hebt gehoord. Je nieuwsgierigheid is gewekt. Wanneer de gong klinkt, is het voor jou een herkenbaar geluid, je mag de zaal in.

Stap voor stap loop je voor de menigte uit, op weg naar jouw stoel; rij 8, stoel 15. Je gaat zitten en laat de spanning eindelijk varen. Het licht gaat uit, het doek gaat open, een ademloze stilte.

WELKOM IN THEATER LAMPEGIET

Al 16 jaar lang is Sina één van de eerste mensen die je ziet, wanneer je Theater Lampegiet binnen loopt. Sina zorgt voor de **gezellige** en **gastvrije** sfeer, meteen vanaf binnenkomst. Zelf omschrijft ze zich ook wel als de receptioniste, gastvrouw en eerste contactpersoon van het theater.

Sina werkt al sinds september 2006 bij Theater Lampegiet en gaat nu haar zeventiende seizoen in. Zij heeft dus behoorlijk wat veranderingen meegemaakt. De voornaamste daarvan is de digitalisering. Zo vertelt ze: *“Toen ik hier kwam werken, kwamen heel veel mensen nog aan de kassa of ze bestelden telefonisch. Toen stond er nog wel eens een rij voor de kassa.*



“ Het belangrijkste van mijn werk vind ik dat ik er zelf plezier aan heb en dat de bezoekers weer tevreden de deur uit gaan. ”

Nu bestelt wel tachtig procent van de mensen online.” Ergens vindt ze dat wel jammer, het scheelt namelijk een hoop sociaal contact en dat is nou precies wat ze het leukst vindt aan haar werk. Maar toch is ze nog nooit een dag met tegenzin gegaan. “Je weet nooit wat er vandaag gaat komen, iedere dag is anders”.

Het contact met de bezoekers blijft voor Sina het allerleukst. *“Het is de sport om de bezoekers een zo goed mogelijke plaats aan te bieden, wat zij het fijnste plekje vinden. Om daar samen uit te komen, dat vind ik leuk.”* De klanten tevreden houden ziet ze dan ook als één van haar voornaamste taken.

Wat is dan het leukste of grappigste wat ze in al die jaren bij Theater Lampegiet heeft meegemaakt? De slappe lach krijgen met collega's. *“Een collega had een keer een meneer aan de telefoon. Zij vroeg hem zijn postcode en die man noemde zijn pincode op. ‘Nee meneer, niet uw pincode, uw postcode!’ Toen lagen we echt in een deuk”.*

Kom dus gerust een keer langs om de tickets voor de volgende voorstelling bij Sina op te halen. Zij denkt graag met je mee. Maar online bestellen, kan natuurlijk ook, dan zie je haar vanzelf bij het bezoek aan de voorstelling, op haar plekje, achter de kassa in de foyer.

ONTDEK IETS GROOTS...

Grote namen, producties, artiesten en een groots publiek. Theater is ongeëvenaard. Het ultieme avondje uit begint nu! Pak je agenda erbij en ontdek wat voor geweldige, immense en onmetelijke voorstellingen er de komende maanden in Theater Lampegiet te ervaren zijn.

NICK, SIMON & GARFUNKEL

28 september 2022

Vlak nadat één van hun grootste hits (*Bridge Over Troubled Water*) uitkwam in 1970, ging het iconische duo Simon & Garfunkel uit elkaar. Er volgden ruzies en herenigingen. 50 jaar later vertrokken de Nederlandse Nick & Simon naar New York, in een zoektocht naar hoe het Amerikaanse tweetal ooit begon. Hieruit volgde een succesvolle tv-serie, eindeloos veel inspiratie voor nieuw Nederlandstalig werk en uiteindelijk het met goud bekroonde album *NSG*. Ondersteund door hun band, nemen Nick & Simon het publiek mee naar de kenmerkende samenzang en instrumentale omlijsting van Simon & Garfunkel. De voorstelling zit vol klassiekers, minder bekende juweeltjes en eigen materiaal van NSG!

(Her)ontdek de artiesten

De Volendamse Nick Schilder en Simon Keizer braken in 2006 door bij het grote publiek met de singles *Steeds weer* en *De Soldaat*. Met hun debuutalbum *Nick & Simon* bereikten ze de top 10 van de Album Top 100. Sindsdien hebben ze veel hits gescoord met hun geweldige samenzang en zomerse klanken, zijn ze coaches geweest bij *The Voice of Holland* en zijn ze te zien in hun eigen tv-series.

JEROEN VAN DER BOOM

10 november 2022

Jeroen van der Boom, terug in het theater met een nieuwe live-show!

Tijdens de voorstelling laat hij het publiek dichtbij komen en leidt hij ze langs vele mooie en bijzondere momenten uit zijn carrière. Van *Je bent zo tot Je leeft vandaag*, alle grote hits galmen weer door de zaal.

(Her)ontdek de artiest

Jeroen van der Boom is één van de grote sterren binnen de nederpop. Met een rijke solocarrière maakt hij al jarenlang steengoede muziek. Het nummer *Jij bent zo* werd zijn grote doorbraak en de song stond wekenlang op nummer 1. Sinds 2017 heeft Jeroen de smaak van het theater te pakken gekregen en in 2022 stapt hij opnieuw de planken op.

SIMONE VERDER

SIMONE KLEINSMAS

16 november 2022

Hoe is het om ineens alleen verder te moeten gaan? Simone Kleinsma vertelt in de voorstelling *VERDER* haar persoonlijke verhaal over de afgelopen jaren, waarin ze heeft moeten ontdekken hoe dat is. Om een nieuw begin te maken, moet je eerst opruimen, durven weggooien. Wat je overhoudt, is het begin van iets nieuws. Simone vertelt dit verhaal met veel muzikale input met nummers die speciaal voor de show zijn geschreven.

(Her)ontdek de artiest

Zingen, acteren en presenteren. Er is weinig dat Simone Kleinsma niet kan. Van kleins af aan speelt ze al in musicals, toneelstukken, films en series. Veel mensen leerden haar kennen door de hoofdrol in de comedyserie *Kees & Co*. Wegens groot succes, keert Simone terug naar het theater met *VERDER*, wat volgens het AD een echt kunststukje is.



Voordat jij als bezoeker kunt genieten van een mooie theatervoorstelling, zijn de mannen en vrouwen van de techniek afdeling al een hele dag voor je aan het werk geweest. De crew, bestaande uit vijf personen, bouwt samen met de technici van de artiesten iedere dag aan een andere topshow.

EEN DAG UIT HET LEVEN VAN...

Het doek gaat pas om 20:00 uur open, maar de opbouw begint vaak al rond 10:00 uur. In de ochtend rolt een vrachtwagen vol decor, lichtapparatuur, geluidszenders, microfoons en kleding het parkeerterrein op. Bij grote musicals zoals *The Prom* zijn dat vaak zelfs twee vrachtwagens.

Vervolgens wordt het licht ingehangen in de trekken en wordt het decor opgebouwd. Theater Lampegiet heeft maar liefst 56 trekken. Dit zijn een soort hijskranen waar de lampen en het decor ingehangen worden.

Wanneer alles hangt en staat, is het tijd voor het licht. Omdat elke voorstelling anders is, moeten alle lampen handmatig afgesteld worden. Hierbij passen de technici de grootte, scherpte, vorm en kleur van de lampen aan.

Dit “klusje” neemt vaak wel een heel uur in beslag. Lichten klaar? Dan kunnen de bezoekende technici de lichtstanden van de voorstelling doorlopen en kan alles op de vloer klaargezet worden voor de show.

Rond 19:00 uur is er een soundcheck op het toneel, zodat jij gelijk vanaf het begin van de voorstelling kan genieten van een zorgeloze avond. De vloer wordt nog even vlug gedweild en alle rekwisieten worden op de juiste plaats gelegd.

Wat allemaal zo vanzelfsprekend lijkt, wordt dagelijks opnieuw vakkundig neergezet en ingesteld, passend bij iedere, unieke voorstelling. Zonder techniek was er geen theater geweest. Onze technici zijn echte theatermakers.

BIOSCOOP

Toen Theater Lampegiet werd opgericht in 1988, werd het vooral gebruikt als een cultureel ontmoetingscentrum. Ook werd de grote zaal de eerste jaren gebruikt als bioscoopzaal. Nu, in 2022, worden er plannen gemaakt voor een vernieuwd Theater Lampegiet. Na jarenlang alleen voorstellingen te hebben getoond, is er nu weer sprake van een bioscoop! Hoe de techniek daarvan gaat verlopen, is natuurlijk anders dan bij een voorstelling. De technici gaan namelijk hun uiterste best doen om de projectors draaiende te houden vanuit de projectieruimte, zodat jij gerust naar de nieuwste films kan gaan.

A photograph of a theater stage, viewed from the audience's perspective. The stage is bathed in blue light, with several bright spotlights illuminating the floor. The background shows the complex structure of the theater, including scaffolding and rigging. The overall atmosphere is dramatic and technical.

DE TECHNIEK ACHTER DE KUNST

WIST JE DAT?

Je vanaf iedere plaats in de zaal optimaal zicht hebt.

... De toneeltoren van Theater Lampegiet het mogelijk maakt dat producties met veel en groot decor in Veenendaal staan. Wat het perfect maakt voor montages en tv-opnamens!

... Het toneel zo groot is dat het genoeg ruimte biedt voor grote (inter)nationale gezelschappen.

ALLE JONGEREN HET THEATER IN!

Om het aanbod van Theater Lampegiet zo goed mogelijk bij elke doelgroep te laten aansluiten, óók voor de jongere doelgroep, schakelt het theater elk jaar de hulp in van de jongeren. Wist je dat Theater Lampegiet een jongerenpanel heeft? Deze groep jongeren praat met de directeur over de programmering van de voorstellingen. Zo ontstaat er ieder jaar een programmering, die ook aantrekkelijk is voor bezoekers onder de 26 jaar.

Elk jaar kiezen de, inmiddels 10, leden samen 4 voorstellingen uit die zij aanraden aan andere jongeren. Naar het theater gaan is namelijk leuk voor iedereen en dat willen ze hun leeftijdsgenoten ook laten ervaren.

Zelf bezoeken de leden de gekozen voorstellingen ook, in hun opvallende jongerenpanel outfits. Voor, tijdens en na de voorstellingen posten ze hierover op hun eigen social media, wat ook weer terug te zien is op de kanalen van Theater Lampegiet. Soms hebben ze zelfs een meet & greet met de artiesten van de voorstelling.

Ook voor dit seizoen is het jongerenpanel weer bij elkaar gekomen om de leukste voorstellingen uit te kiezen. Benieuwd naar welke dat zijn? Bekijk hun tips hiernaast!



THE SOUND OF MUSICALS 27 september 2022

Voor de echte musicalliefhebbers is er op 27 september *The Sound of Musicals*, een musical-medley met de bekendste nummers uit veel verschillende musicalklassiekers. Voor echte fans van het genre is deze wervelende voorstelling met bekende musicalgezichten een echte aanrader.

"Misschien ontdek je wel een nieuw genre wat je super leuk vindt."
- Emma



**EXTRA
TIP!**

Jongerenkorting!
Jongeren t/m 25 jaar kunnen op de dag van een (niet uitverkochte) voorstelling, vlak voor aanvang een ticket kopen voor maar **€10,-** aan de kassa.



Zeven van de tien leden van het jongerenpanel. Van links naar rechts: Ryan, Ella, Gwyneth, Noa, Lynn, Emma, Eva

DENNIS VAN AARSSSEN

16 december 2022

Dennis van Aarssen, bekend van onder andere The Voice, brengt je tijdens deze exclusieve voorstelling helemaal in de kerstsfeer. Met bekende nummers van de feestdagen, in een geheel eigen jasje. Met een stem als die van Michael Bublé zorgt hij voor een heerlijke show, gevuld met warmte en gezelligheid.

"Het perfecte uitje voor tijdens de kerstperiode."
- Eva



CHECKPOINT CHARLIE

4 februari 2023

Checkpoint Charlie is een musical die gaat over het beroemde, historische verhaal van de muur die Duitsland verdeelde en verbond. De voorstelling is mooi en tegelijkertijd leerzaam. Het Jongerenpanel raadt deze musical aan omdat het publiek de sfeer en emotie van toen kan herbeleven door de muziek.

"Veel leuker om over de geschiedenis te leren dan uit een lesboek."
- Ryan



OXYGEN

2 maart 2023

In de dansvoorstelling *Delusion* wordt dans gecombineerd met droombeelden. Tijdens deze coming-of-age show maakt het gezelschap Oxygen indruk met visueel werk vol strakke choreografieën en beeldende illusies.

"Je hoeft geen verstand te hebben van dans om van deze voorstelling te kunnen genieten."
- Noa





Zingend het seizoen door! Muziek vormt een van de pilaren van de theaterwereld. Van pop tot rock en van folk tot Eurovisie, wat een heel genre op zichzelf is. Ervaar de meest bekende songs én de verborgen pareltjes allemaal live in Theater Lampegiet.

THE KIK

2 november 2022

Waan jezelf weer voor één avond in het Eurovisiegeweld van de grootste muziekcompetitie van Europa. In *The Kik hertaalt Eurovisie* neemt The Kik je mee langs oud en nieuw Songfestival materiaal dat door Dave von Raven eigenhandig hertaalt is. Origineel uitgevoerd, zoals alleen The Kik dat kan.

(HER)ONTDEK DE ARTIESTEN

In 2011 werd The Kik opgericht. In datzelfde jaar traden ze voor het eerst op, gaven ze twee singles uit en in 2012 debuteerden ze met het album *Springlevend*, waar eigen composities en covers op te horen waren. Met hun nieuwste album *Eurovisie Hertaalt* stappen ze dit seizoen weer het theater in.

QUEEN

4 november 2022

Crazy Little Things wil maar één ding: de legendarische live-shows en vintage sound van Queen weer tot leven brengen. Geen opplaksnorren, rare pakjes of gesjoemel met toonsoorten. *Queen: The Story* is gemaakt met het diepste respect voor een van de beste bands uit de historie. Een show vol met hits en mooie anekdotes.

(HER)ONTDEK DE ARTIESTEN

In korte tijd groeide Crazy Little Things uit tot een ware sensatie. Na optredens op verschillende grote podia en festivals, komt de zevenkoppige groep nu met een speciaal theaterprogramma. Ze gaan terug naar de essentie van de Queen-muziek.



WAYLON

26 november 2022

De man die het als zijn persoonlijke missie zag om Country naar Nederland te halen, heeft de Nederlandse taal herontdekt. Uiteindelijk is hij ook *Gewoon Willem*. Al jaren zong hij zijn eigen levenslied in het Engels, maar nu, met het uitbrengen van zijn eerste Nederlandstalige album, brengt hij een eerbetoon aan zijn wortels. Tijdens zijn show eert hij de muziek van zijn Nederlandse helden. Hun repertoire wordt verrijkt met mooie eigen liedjes. De voorstelling is gewoon, helemaal Willem. Niets meer en niets minder.

(HER)ONTDEK DE ARTIEST

Waylon brak in 2008 door met zijn album *Wicked Ways*. De gelijknamige single kwam meteen in de top 10 van de Top-40 terecht. Zijn carrière kwam in een stroomversnelling terecht toen hij in 2010 een 3FM Award, een gouden plaat en de TMF Awards won. Inmiddels heeft hij Nederland vertegenwoordigd bij het Songfestival en werd hij coach bij *The Voice of Holland*.

VIND JIJ LIVE NAAR
MUZIEK LUISTEREN
OOK ZO GAAF?

BEKIJK DE REST
VAN HET MUZIEK
PROGRAMMA VOOR
SEIZOEN 22/23!





INTERVIEW VELDHUIS & KEMPER

Remco Veldhuis en Richard Kemper staan dit seizoen weer in het theater met hun voorstelling *Hou dat vast*. De show is compleet in de vorm van een podcast waarbij de twee vrienden elkaar voor de microfoon vragen stellen en vertellen over het leven, over vasthouden en uiteindelijk ook over loslaten. Het is cabaret, waarbij het duo hun eigen vriendschap onder de loep neemt. *Hou dat vast* speelde in mei 2022 ook al in Theater Lampegiet en toen kreeg Cheyenne van de marketingafdeling de kans om de mannen te interviewen over de show.

“Theater
Lampegiet is
by far
het leukste
theater.”

CHECK
[LAMPEGIET.NL](https://lampegiet.nl)
VOOR HET
VOLLEDIGE
INTERVIEW

VELDHUIS & KEMPER - HOU DAT VAST 16 februari 2023

Jullie openen in de beschrijving van *Hou dat vast* met de quote: “de eerste helft van je leven ben je bezig iemand te worden. De tweede helft ben je bezig te accepteren dat dat niet is gelukt”. Wie dachten jullie vroeger te worden?

Kemper: “Op de kleuterschool wilde ik altijd toneelspeler worden. Dat is niet gelukt, want ik speel nu altijd helemaal mezelf, ook op het podium. Het ligt altijd dicht bij de echte Richard.”

Veldhuis: “Ik wist bijna zeker dat ik piloot wilde worden. Tot ik vlieglessen ging nemen en vliegangst kreeg. Dat is niet handig als piloot. Maar ik ben ook cabaretier geweest met podiumangst, als ik iets echt leuk vind om te doen, ben ik daar ook vaak een beetje bang voor.”

Zoals nu staan jullie twee keer in hetzelfde theater. Zijn er dan dingen die je verandert aan de show?

Kemper: “Dat weten we zelf eigenlijk niet goed. Het is een beetje alsof je naar een Coca Cola flesje kijkt. Je denkt dat die hetzelfde zijn als 100 jaar geleden, tot je ze naast elkaar zet en dan zijn ze ineens heel verschillend. Uiteindelijk is elke avond anders. Wij zijn ook elke avond anders.”

Veldhuis: “Zaalgrootte speelt wel mee. Een grote zaal van 1500 man reageert veel langzamer en trager dan Theater Lampegiet, bijvoorbeeld.”

Is het dan ook leuker om in compactere zalen te spelen?

Veldhuis: “Ja, Theater Lampegiet is wel by far de leukste zaal in Nederland om in op te treden. Het is echt een lekker theater.”

Wat vinden jullie het meest waardevol aan op het toneel staan?

Kemper: “Dat het écht is. Dát moment. Het is een ontmoeting tussen het publiek en de artiest. Je hebt een soort afspraak met elkaar gemaakt, al heel lang van tevoren, zonder dat je elkaar kent. Het is een soort *blind date*. De energie uit de zaal doet ook iets met ons. Het is een soort tenniswedstrijd; hoe hard het publiek slaat, zo hard moeten wij ook terugslaan.”

Veldhuis: “Zoals het vanavond gaat, is het nooit eerder gebeurd en zal het ook nooit meer gebeuren. Vanavond is uniek.”

Wordt het niet eens tijd voor een nieuwe Top-40 hit?

Veldhuis: “Een Top-40 hit is fantastisch, maar ik wil het niet willen. Dan is het zo jammer als je het niet krijgt. Als je nu ziet wat de Top-40 haalt, dan zullen wij een ruk moeten maken in ons oeuvre om in die hoek te komen. Het is zeker tijd voor een Top-40 hit, maar dan moeten we een collab aangaan en in een hoek gaan zitten waarvan ik niet denk dat wij die van nature gaan opzoeken.”

Wat zouden jullie tegen iemand zeggen die twijfelt om naar de voorstelling te komen?

Kemper: “Dan zou ik zeggen: bij twijfel, doen!”

Veldhuis: “Ik kan daar niks aan toevoegen. Je moet sowieso weer eens naar het theater. Waar je dan naartoe gaat, maakt niet uit. Als je twijfelt over ons, ga eerst weer het theater in, kijk hoe leuk dat is en vervolgens komt je vanzelf weer bij ons terecht.”

Tot slot. Hebben jullie nog een scoop?

Veldhuis: “Richard heeft een stalker! In de voorstelling onthult hij wie dat is. Het is best wel heftig want het is een bekend persoon.”

**WETEN WIE RICHARDS STALKER IS?
BESTEL NU KAARTEN VOOR *HOU DAT VAST* OP 16 FEBRUARI 2023.**

ONTDEK HETS NIEUWS

Wat is er nieuw? Wat speelt er dit seizoen wat anders is dan andere seizoenen? Opkomende, jonge artiesten, of voorstellingen die nét even wat anders zijn dan het publiek gewend is. Nieuw voor het theater, nieuw voor de bezoeker of helemaal nieuw binnen de culturele sector.



THE PROM

20, 21 & 22 september 2022

Het verhaal van *The Prom* is nu relevanter dan ooit. Emma wil niets liever dan met haar vriendin naar het eindejaarsbal van haar school, maar in het conservatieve plaatsje waar ze wonen, gaat dat nog niet zo makkelijk. De ouderraad grijpt in en blaast het hele feest af.

Wanneer vier uitgedoofde Broadway-sterren lucht krijgen van dit plaatselijke relletje, grijpen ze het verhaal aan om zelf weer in de schijnwerpers te komen staan. Wat begint als een slim zakelijk imago-oppoets-project, slaat al snel om in een emotionele reis, met als einddoel: jezelf kunnen en mogen zijn!

The Prom is gebaseerd op een waargebeurd verhaal. De Broadway-musical ontving zes Tony-nominaties en won de Drama Desk Award voor beste musical. Ook werd er in 2020 een gelijknamige film uitgebracht op Netflix met Meryl Streep, James Corden en Nicole Kidman in de hoofdrollen.

The Prom was ook een grote favoriet bij het jongerenpanel. Niet alleen het verhaal is erg van deze tijd, maar ook is dit een mooie kans om bekende musicalsterren als **Pia Douwes** live in het theater te zien! Spot jij de leden daar?

DE ONWAARSCHIJNLIJKE ELF

12 november 2022

In aanloop naar het veelbesproken WK in Qatar is *De Onwaarschijnlijke Elf* de ideale voorbeschouwing. In deze editie is de presentatie op zoek naar elf spelers die nog nooit op een WK hebben gespeeld. Denk hierbij aan Jari Litmanen, Eric Cantona of Alfredo di Stefano. Met muziek, video, verhalen en sportieve gasten wordt het onwaarschijnlijke elftal samengesteld.

De opstelling bestaat uit de beste muzikanten, schrijvers en journalisten die Nederland rijk is. Een geweldig team in een nieuwe, literaire en muzikale theateravond vol verrassende verhalen en opmerkelijke avonturen.



DENNIS VAN AARSSEN - IT'S THE MOST WONDERFUL TIME OF THE YEAR

16 december 2022

De kerstklokken zijn al bijna weer te horen en de klingelende kersthits staan alweer klaar in de playlists. Dit jaar wordt kerst op swingende wijze gevierd met Dennis van Aarsen en zijn DvA Bigband. Bekende kerstmuziek van onder anderen Bing Crosby, Jamie Cullum en Frank Sinatra komen voorbij, maar Dennis brengt ook nieuwe songs van zijn eigen, gloednieuwe kerstalbum!

De lichtjes gaan vanzelf aan bij deze heerlijke show, gevuld met warmte, gezelligheid en muziek die onlosmakelijk verbonden is met de feestdagen. Dit wordt een avond om alvast heerlijk in de kerstsfeer te komen.

(Her)ontdek de artiest

In 2019 won Dennis van Aarsen een spectaculair seizoen van *The Voice of Holland*. Vanaf daar kwam zijn muzikale carrière in een stroomversnelling terecht. Met zijn, met goud bekroonde, debuutalbum *Forever You* stapte Dennis op grootse wijze de muzikale wereld in. Omdat de show op 16 december in de decembermaand valt, kan je bij Theater Lampegiet genieten van een speciale, exclusieve kerstvoorstelling!

KLASSIEKERS VOOR KLEINTJES

ER WAS EENS, IN EEN THEATER
HIER NIET ZO VER VANDAAN...
IN DE HERFST VAN 2022 ...
EEN FANTASTISCH PROGRAMMA VOL
MET ALLEMAAL BEKENDE
KINDERVERHALEN.

**LUISTER EN GENIET VAN SPROOKJES,
MUSICALS EN SPANNENDE AVONTUREN
DIE GESCHIKT ZIJN VOOR HET HELE
GEZIN.**

Wist je dat: de
zaal van het theater schuin
omhoog loopt, waardoor zelfs
de allerkleinsten het toneel goed
kunnen zien? Nog iets hoger zitten?
Bij de garderobe kan je een
stoelverhoger krijgen.



KRUIMELTJE (6+)

10 december 2022

Al bijna 100 jaar kent iedereen het verhaal van Kruimeltje. Door de besneeuwde straten van Nederland, zwerft de straatjongen Kruimeltje, helemaal alleen, op zoek naar zijn vader en moeder. Hij heeft alleen een medaillon met hun portretten erin. Samen met het stoere meisje Keesie, gaat hij op een avontuurlijke zoektocht naar zijn ouders. Zou het jonge duo ze kunnen vinden? Hoeft Kruimeltje dan niet meer op straat te leven? Als het eens zo simpel zou kunnen zijn. Kruimeltje is een hartverwarmende familiemusical, vol leuke liedjes, ondeugende streken en avontuur!



DE SCHIPPERS VAN DE KAMELEON (6+)

21 oktober 2022

Daar is hij eindelijk! De allersnelste boot van Nederland: De Kameleon! De onbesuisde tweeling Hielke en Sietse gaan nooit een huiveringwekkend avontuur uit de weg.

Het leek zo rustig in het dorp, tot de deftige dirigent Antonius Demesmaeker verschijnt. Hij lijkt een orkest te willen beginnen in het plaatsje aan het water, maar zijn motieven zijn erg duister. De tweeling doorziet al snel zijn plannen en ze doen hun uiterste best hem te ontmaskeren. *De Schippers van de Kameleon* is een muzikaal spektakel!

ASSEPOESTER (4+)

24 september 2022

Beleef het wereldberoemde sprookje van Assepoester zoals nooit tevoren. In deze musical wordt het verhaal verteld van Assepoester, een lief meisje dat opgroeit bij haar strenge stiefmoeder en in huis alle nare klusjes moet doen. Ze wil dolgraag naar het bal dat de prins geeft om zijn ware liefde te vinden, maar van haar stiefmoeder mag ze niet gaan. Een goede fee hoort Assepoester huilen en besluit haar te helpen. Ze tovert de kleren van Assepoester om in een prachtige baljurk met glazen muiltjes, maar de betovering zal verbreken om klokslag twaalf uur. Kan Assepoester voor die tijd haar droom waarmaken en het hart van de Prins veroveren?



ER ZIJN NOG VEEL MEER VOORSTELLINGEN
VOOR HET HELE GEZIN! BEKIJK HET
VOLLEDIGE FAMILIE-AANBOD HIER.

MAAK JE BEZOEK COMPLEET

Het horecateam staat klaar om je avond uit helemaal compleet te maken. De horeca van Theater Lampegiet biedt namelijk meer dan alleen de plek voor het gratis pauzedrankje!

AAN DE BAR

De producten die verkrijgbaar zijn in de foyer, zijn allemaal met zorg geselecteerd en van hoge kwaliteit.

Naast onze heerlijke **huiswijn**, serveren we bijvoorbeeld ook een duurzame, **vegan wijn**. Ook alle hapjes op de borrelplanken zijn

uitgekozen met duurzaamheid in gedachten. Er worden zoveel mogelijk biologische streekproducten gebruikt. Alle producten worden altijd op kleine schaal besteld en zijn dus vers en van de beste klasse.

Wil je iets lekkers meenemen de zaal in? Dat kan! Naast je drankje, kun je nu ook bij ons gekochte chips en snoep meenemen naar je stoel.



ARRANGEMENTEN

Bij alle voorstellingen kun je horeca arrangementen bijbestellen. Een arrangement maakt van je bezoek een totaalbeleving. Maak gelijk bij de aanschaf van je tickets een keuze uit het aanbod. Kies bijvoorbeeld, traditiegetrouw, voor de **Mekking taartjes**. Wist je dat banketbakkerij Mekking zich hofleverancier mag noemen? Dat smaakt naar meer! Liever iets hartigs? Kies voor een **borrelplank** of **borrelbox** met verschillende hapjes vanaf twee personen.

Ook het **pannenkoekenarrangement** is terug van weggeweest! Deze kinderfavoriet is bij een aantal familievoorstellingen beschikbaar. Hiermee kun je onbeperkt – versgebakken - pannenkoeken eten. Is dit arrangement geen optie in het bestelproces bij jouw voorstelling? Vraag een van onze medewerkers.

Borrelbox voor twee personen

€18,50

Bij het bestellen van een borrelbox krijg je de keuze tussen een rode of witte wijn. Heb je liever een biertje of frisdrank? Dat is geen probleem! Daarnaast kan de borrelbox ook gevuld worden met allemaal vegetarische hapjes. Het leukste is dat je hem de zaal mee in mag nemen! Genoeg snacks om de voorstelling door te komen.

DE HORECATIJGERS

Het horecateam is erg divers, met medewerkers van alle leeftijden. In het team werken jonge studenten en ook volwassenen met veel ervaring in het vak. De medewerkers werken uitstekend samen, doen hun werk met passie en staan voor alle gasten klaar. Waar onze horecatijgers in uitblinken, is hun gastvrijheid en behulpzaamheid. Ze proberen gasten altijd proactief bij te staan in al hun wensen. Wil er iemand nog een drankje?



Borrelplank 2 personen

€12,50

Een heerlijke borrelplank met diverse hapjes voor 2 personen, om nog even lekker na te genieten van de voorstelling en alles gezellig samen na te bespreken. En de borrelplank is er voor iedereen, hij is namelijk ook vegetarisch te bestellen!



Mekking taartje

€5,-

Meer zin in iets zoets? Bestel een lekker taartje van bakkerij Mekking! Geserveerd met een heerlijke kop koffie of thee. Een echte aanrader voor vóór of na de voorstelling.

Ontdek iets **BIJZONDERS...**

Zin in een avond "even lekker iets anders", in iets ongewoons? Bij Theater Lampegiet valt genoeg bijzonders te ontdekken. Naast entertainende voorstellingen, staan er namelijk ook voorstellingen geprogrammeerd die bedoeld zijn om van te leren, in op te gaan, te doen nadenken.

MAARTEN VAN ROSSEM

6 oktober 2022

Tijdens deze theaterlezing analyseert en fileert Maarten van Rossem met onderkoelde humor en een enorme feitenkennis, historische en actuele, krankzinnige en bedroevende maatschappelijke vraagstukken en politieke kwesties. De verhalen uit de voorstelling zijn prikkelend, uitdagend, gortdroog en vlijmscherp. Een avond leren en lachen met de bekendste historicus van Nederland.

(Her)ontdek de artiest

De naam Maarten van Rossem kan het Nederlands publiek bijna niet meer ontgaan zijn. Maarten is onder andere bekend als vast jurylid van De Slimste Mens, van het televisieprogramma Hier zijn de Van Rossems, als auteur van onder andere Wat is geluk? en hij heeft zijn eigen magazine genaamd Maarten!.

THE SOUND OF MUSICALS

27 september 2022

The Sound of Musicals viert ruim honderdvijftig jaar musicals! In 1866, lang voordat het begrip musical zich in Nederland op enige populariteit mocht verheugen, werd de oervorm ervan al opgevoerd.

Een wervelende voorstelling met bekende musicalgezichten, geruggensteund door een ensemble en begeleid door een orkest. Tessa Sunniva, Suzan Seegers, John Vooijs en Tony Neef maken samen een theatrale reis langs de hoogtepunten uit de musicalgeschiedenis. Als een muzikale achtbaan dendert deze voorstelling langs een grote variatie aan shows, succesverhalen van wereldfaam en een flinke dosis hits uit rockmusicals.

Ontdek het repertoire

De artiesten zingen en spelen onder andere songs uit *Fame*, *Anastasia*, *Tarzan*, *Annie M.G. Schmidt*, *Les Misérables*, *Miss Saigon*, *West Side Story*, *Chess*, *Mamma Mia*, *Grease*, *Hij gelooft in mij*, *Ciske de Rat*, *The Bodyguard*, *Moulin Rouge*, *We Will Rock You*, *Ja Zuster-Nee Zuster*, *Tina* en nog heel veel meer...



Stilzitten bij *The Sound of Musicals* mag, maar of dat lukt? Meezingen en meebeleven is het uitgangspunt.

NASHVILLE COUNTRY CAFÉ

22 oktober 2022

In *Nashville's Country Café* wordt stilgestaan bij de grootste hits uit het Country genre! Muziek van onder anderen Dolly Parton, Carrie Underwood, Shania Twain en Lady Antebellum mag natuurlijk niet ontbreken. Maar liefst drie waanzinnige zangeressen nemen het publiek mee in een avond vol songs uit de rijke historie van de Country en Western.

(Her)ontdek de artiest

De drie zangeressen van *Nashville's Country Café* zijn Jordyn Mallory, Pam Macbeth en Jacky. Jordyn is bekend als de stand-in voor de serie *Nashville* en treedt op met Dolly Parton zelf! De Amerikaanse Pam is veelgevraagd artiest in de Nashville scène en staat al langer in de country-schijnwerpers. Jacky won maar liefst zes keer de Dutch Country Music Association prijs voor beste countryzangeres van Nederland. Samen maakt het trio van *Nashville's Country Café* het ultieme Country en Western concert!



ONTDEK NÓG MEER THEATER LAMPEGIET

Theater Lampegiet is meer dan alleen een locatie voor de mooiste en meest speciale voorstellingen. Het is een plek om samen te komen, om te ontladen en om jezelf te **verwonderen** en **verbazen**. Het licht dimt, het doek gaat open. De voorstelling begint. Het wordt stil, je kunt een speld horen vallen...

Onze bezoekers zijn meer dan enkel publiek. Het zijn gasten die een heerlijke avond uit verdienen. Een mooie mix van (nog) onbekenden, bekenden, kennissen en Vrienden van het theater, die iedere dag anders is! Het team van Theater Lampegiet geniet daar enorm van. We vinden het belangrijk dat onze gasten een fijne avond hebben. Of dat zo is, meten we niet met een klanttevredenheidsmail achteraf, maar door met gasten in gesprek te gaan. De ontvangen feedback over de programmering of ambiance nemen we mee naar volgend(e) seizoen(en).



Licht uit, spot aan!

Vanaf nu kom je op straat mogelijk mensen tegen met een echte Theater Lampegiet tas! De katoenen tasjes zijn 38 x 42 cm en hebben een extra lang hengsel zodat je ze comfortabel om je schouder kan hangen. Met het Theater Lampegiet tasje draag je het hart voor cultuur uit! Een echt collector's item. Informeer bij de kassa of ze nog verkrijgbaar zijn. Ben jij fan van Theater Lampegiet? Licht uit, spot aan...

EEN NIEUWE VRIENDSCHAP

Voor wie écht van theater houdt, is er het Vriendenlidmaatschap. Vrienden van Theater Lampegiet hebben namelijk een streepje voor en krijgen wisselende exclusieve voordelen.

Als Vriend krijg je in ieder geval:

- Voorrang bij de start van de kaartverkoop. Als Vriend mag je als eerste bestellen;
- De grootste kans op tickets voor populaire voorstellingen;
- De meeste kans op je plek naar keuze;
- Extra verrassingen door het seizoen heen, zoals voorrang bij bijgeboekte voorstellingen.

Het lidmaatschap kost **€15,- per seizoen**. Het seizoen loopt van september tot juni. Ook Vriend worden? Stuur dan een mail naar kassa@lampegiet.nl en vermeld daarin je gegevens.

THEATER LAMPEGIET IN CIJFERS

Wist je dat er naast het reguliere professionele programma, ook jaarlijks veel lokale amateurproducties en een unieke programmering voor basisscholen draaien? Komend seizoen komen daar ook nog voorstellingen bij die we speciaal voor de middelbare scholen programmeren. Op jaarbasis komen er wel zo'n 50.000 bezoekers in Theater Lampegiet.

Daarnaast worden grote producties vaak gemonteerd en opgebouwd in Theater Lampegiet. Dit komt doordat het gebouw beschikt over een **toneeltoren**. Hierdoor is het mogelijk om grote decorstukken op te zetten. Tegelijk heeft Theater Lampegiet een **middelgrote zaal**, waardoor het aantrekkelijk is om hier een try-out te spelen.

Jaarlijks organiseert Theater Lampegiet twee festivals. Eén rond de feestdagen en één in het voorjaar/de zomer. Dit jaar vindt het eerste (gratis!) festival plaats op **9 en 10 september 2022**, zet het in je agenda!

120 professionele
voorstellingen
>33.000
BEZOEKERS

16 amateur
producties
>6.000

**FAMILIELEDEN,
BUREN, ETC.**

2 festivals
>1.000
**FESTIVAL-
GANGERS**

25
**MONTAGE
DAGEN**

10 commerciële
verhuringen
>5.000
BEZOEKERS

15 jeugd
voorstellingen
>5.000 **BLIJE
KINDEREN**

2 evenementen
i.s.m. culturele organisaties
>3.000
BEZOEKERS

14 basisschool
voorstellingen
>4.500 **BLIJE
KINDEREN**

A photograph of an industrial factory interior. In the foreground, a large, rectangular, green LED light fixture is mounted on a metal frame. The background shows a complex network of metal structures, pipes, and a bright light source that creates a lens flare effect. The overall color palette is dominated by green, blue, and red tones.

WANNWER HET DOEK SLUIT

De artiest laat de laatste woorden over zijn lippen vallen. De lichten gaan uit en er hangt een gespannen stilte. Een eerste, dappere bezoeker laat zijn handen samenkomen in een galmend geklap en een daverend applaus volgt. Eén voor één staan de gasten op om een staande ovatie te geven en de artiest neemt het met plezier in zich op.

Het was een wonderbaarlijke, unieke avond. Zoals vanavond, is het nog nooit gebeurd en zal het ook nooit meer gebeuren. En als de doeken sluiten en het decor weer in de coulissen is verdwenen, de laatste gasten de frisse avondlucht in stappen, dan keert de rust terug binnen de muren. Een tevreden rust, geladen met nieuwe, mooie herinneringen.

Opdat het de dag erna allemaal opnieuw mag beginnen.

**VOORSTELLINGEN, DATA
EN PRIJZEN ZIJN ONDER
VOORBEHOUD VAN
WIJZIGINGEN.**

**Kijk voor de actuele informatie
op lampegiet.nl**

**Blijf op de hoogte van wat er
speelt in en rondom Theater
Lampegiet!**



theaterlampegiet



theaterlampegiet



lampegiet

Theater Lampegiet
Kerkewijk 10
3901 EG Veenendaal

Contact

Theaterkassa: 0318-540141
ma - vr 10.00 uur - 13.00 uur
13.30 uur - 16.00 uur
reserveren@lampegiet.nl

Algemeen: 0318-540000
info@lampegiet.nl

Eindredactie
Patrick Marcus

Hoofdredactie
Jeanine Dijkhuis

Concept en creatie
Cheyenne Bloemberg
Gwyneth Cook

Drukwerk
Tuijtel

LICHT UIT SPOT AAN

THEATER LAMPEGIET

Kan je nu al niet meer wachten op de volgende voorstelling?
Bekijk het hele programma hier en boek je volgende,
welverdiende middag of avond uit. We zien je graag terug bij
Theater Lampegiet.

