

ART EXHIBITION BY ART ED KKU

ARSLONGA 38TH VITABREVIS

ARTEXHIBITION

นิทรรศการศิลปะ

เนื่องในวันสถาปนาคณะศึกษาศาสตร์
และวันศิลป พีระศรี ครั้งที่ 38

ณ ห้องนิทรรศการ ชั้น 5
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น
ระหว่างวันที่ 8-30 กันยายน 2568



← ประวัติความเป็นมา ART EDUCATION

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ตั้งขึ้นเมื่อวันที่ 13 กันยายน 2511 ทั้งนี้เพื่อให้มหาวิทยาลัยมีส่วนสนับสนุนแผนพัฒนาภาคตะวันออกเฉียงเหนือให้ สมบูรณ์ยิ่งขึ้น โดยมีหลัก 3 ประการ คือ การขาดแคลนครูปริญญา อาทิ การขาดความสมดุลด้านคุณภาพการศึกษา ระหว่าง ส่วนกลาง ส่วนภูมิภาค การขาดการวิจัยทางการศึกษา และจิตวิทยาภาคตะวันออกเฉียงเหนือโดยเฉพาะอย่างยิ่ง ครูที่สอนชนบท เพื่อมีส่วนร่วมในการส่งเสริมพัฒนาชนบท โดยการปฏิบัติงานร่วมกับโรงเรียน ชุมชน สถานศึกษาต่าง ๆ และหน่วยงานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับการ เผยแพร่ และให้บริการด้านการศึกษา

ปัจจุบันคณะศึกษาศาสตร์จะมีอายุครบ 57 ปี ในวันที่ 13 กันยายน 2568 นับตั้งแต่อดีตที่ผ่านมา คณะศึกษาศาสตร์ได้ผลิตบัณฑิตออกไปสู่สังคมในรูปแบบของครูสอนในระดับต่างๆ และสู่อาชีพอื่นทั้งภาครัฐและเอกชน

สาขาวิชาศิลปศึกษาเริ่มเปิดสอนครั้งแรก เมื่อปี พ.ศ. 2529 โดยมีผู้ก่อตั้งสาขาศิลปศึกษาคือ รองศาสตราจารย์อิทธิพร ธงอินเนตร โดยรับผู้สำเร็จการศึกษาระดับอนุปริญญาหรือเทียบเท่า เข้ามาศึกษาในระดับปริญญาตรี (หลักสูตร 2 ปี) ได้ทำการปรับปรุงหลักสูตรเป็นหลักสูตร 4 ปี เมื่อ พ.ศ. 2535 ต่อมาได้ปรับเป็นหลักสูตร 5 ปี เมื่อ พ.ศ. 2547 และปรับเป็นหลักสูตร 4 ปี ในปีการศึกษา 2562 ตามลำดับ

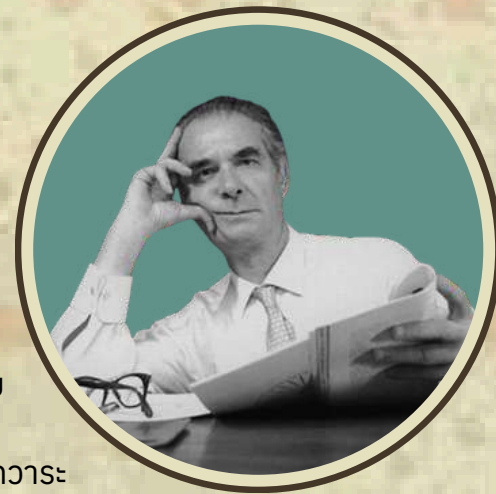
โดยรับผู้สำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายหรือ เทียบเท่า ซึ่งกำหนดรับปีละ 30 คน จำนวนหน่วยกิตของหลักสูตร 128 หน่วยกิต โดยมีวัตถุประสงค์ของหลักสูตร คือ เพื่อให้นักศึกษาเป็นผู้มีคุณธรรม จริยธรรม ยึดมั่นในจรรยาบรรณวิชาชีพ มีความรู้ความเข้าใจทั้งด้านทฤษฎี และปฏิบัติงาน มีความสามารถในการคิดขั้นสูง สามารถประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ในการจัดการเรียนรู้ และมีความสามารถด้านการวิจัย เพื่อนำไปพัฒนาการจัดการเรียนรู้และสังคมต่อไป



ประวัติ ศาสตราจารย์ศิลป์ พีระศรี

นามเดิม คอร์ราโด เฟโรจี (Corrado Feroci) เกิดที่ตำบล ซานตา ยีโอวานี เมืองฟลอเรนซ์ ประเทศอิตาลี เกิดเมื่อวันที่ 15 กันยายน 2435 บิดาชื่อ อาร์ท อาชีพ ค้าขาย มารดาชื่อ ซันตินา อาชีพ ค้าขาย

- พ.ศ. 2442 เข้าโรงเรียนประถมศึกษา
- พ.ศ. 2443 สำเร็จประถมศึกษา ศึกษาต่อมัธยมศึกษา
- พ.ศ. 2450 เข้าศึกษาต่อสถาบันศึกษาศิลปะ แห่งเมืองฟลอเรนซ์ (The Academy of Fine Arts Florence)
- พ.ศ. 2457 สำเร็จการศึกษาศิลปะ และได้รับคัดเลือกเข้าเป็นศาสตราจารย์ประจำสถาบันการศึกษา ศิลปะชั้นสูงแห่งเมืองฟลอเรนซ์
- พ.ศ. 2466 ได้รับคัดเลือกจากรัฐบาลสยามให้เดินทางมารับราชการในตำแหน่งช่างประจำกรมศิลปากรราชบัณฑิตยสภา มีสัญญารับราชการ 3 ปี
- พ.ศ. 2469 มจ.อิทธิพรเทพสรร กฤดากร เจ้ากรมศิลปากร ทรงต่อสัญญาจ้างโดยไม่มีกำหนดวาระ
- พ.ศ. 2471 รับผิดชอบการปั้นและพลาสติก พระบรมรูปพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช
- พ.ศ. 2476 ร่วมกับข้าราชการกรมศิลปากร ก่อตั้งโรงเรียนศิลปากร
- พ.ศ. 2485 ได้รับแต่งตั้งเป็นอาจารย์ประติมากรรม ข้าราชการพิเศษเทียบเท่าอธิการบดี
- พ.ศ. 2486 โรงเรียนศิลปากรได้รับการยกฐานะเป็นมหาวิทยาลัยศิลปากร ท่านได้รับมอบหมายให้เป็นผู้ก่อตั้งมหาวิทยาลัย และได้รับการแต่งตั้งให้เป็นคณบดีประติมากรรม ถูกตำรวจกุมตัวในสงครามโลก ครั้งที่ 2
- พ.ศ. 2487 เปลี่ยนชื่อเป็น ศิลป์ พีระศรี และเปลี่ยนสัญชาติเป็นไทย
- พ.ศ. 2492 จัดแสดงงานศิลปกรรมครั้งที่ 1
- พ.ศ. 2505 ร่างโครงการหอศิลปกรรมสมัยใหม่ ซึ่งยังไม่ประสบผลสำเร็จแต่ถึงแก่กรรมก่อน หลังการผ่าตัดมะเร็งในกระเพาะอาหาร ที่โรงพยาบาลศิริราช เมื่อวันที่ 14 พฤษภาคม 2505
- พ.ศ. 2506 งานพระราชทานเพลิงศพ ณ เมรุหน้าพลับพลาอิสริยาภรณ์ วัดเทพศิรินทราวาส วันพฤหัสบดีที่ 17 มกราคม 2506 เวลา 17:00 นาฬิกา



“ ความรู้สึกใหม่ๆของครูใหม่ ที่ออกไปยืนสอนศิลปะหน้าชั้นเรียน มีนักเรียนเกือบร้อย แน่นอนความบกพร่องจากการสอน จากการศึกษา ประสบการณ์มีมาก ที่สำคัญคือการถ่ายทอดความรู้สึกสู่ผู้เรียน ในส่วนแรก ที่สอนจำได้ว่าใช้เวลาไม่ถึงครึ่งชั่วโมงก็หมด เนื้อหาที่เราเตรียมไว้แล้ว เหลือเวลาอีกสองชั่วโมงไม่รู้ว่าจะสอนอะไร และยังมีปัญหาในการสอนอีก หลายประการ จากจุดบกพร่องต่างๆที่เกิดขึ้น ทำให้เรารู้สึกว่าจำเป็นต้อง ปรับปรุงให้ดีขึ้นโดยเร็ว มิฉะนั้นผลเสียจะเกิดขึ้นกับผู้เรียน และความเชื่อมั่นจากนักศึกษาเราก็จะน้อยลงไปด้วยคำพูดของอาจารย์ ดร.สายสุรี จุติกุล สะทึงใจอยู่เสมอ “การเป็นครูนั้นใช้ว่าใครจะเป็นได้ ครูจะต้องศึกษา เรียนรู้และงานนี้เป็นงานทำท้าย” และด้วยคำพูดประโยคนั้นจึงจุดประกาย ให้เกิดการนำวิธีเอาชนะปัญหาที่เราเผชิญอยู่ จากความที่ตนเองไม่เคย ใส่ใจ กับการเป็นครู จึงทำให้ขาดความสังเกตศึกษา เรียนรู้ และหาจุด บกพร่องตลอดจนการแก้ไขจุดบกพร่องนั้น ในวันต่อไป ขณะนั้นไม่ได้คิด อะไรเลยเกิดไปมากกว่านี้ คงจะเป็นเพราะว่าความไม่คิดมาก ไม่คิดไกล เพียงขอแก้ไขปัญหาในแต่ละวัน ”



รองศาสตราจารย์อภิทธิพร รงอินแตร

คัดลอกจากหนังสือนิทรรศการศิลปกรรม “เนื่องในวันศิลป์ พีระศรี และวันสถาปนาคณะศึกษาศาสตร์”



รองศาสตราจารย์ ดร.อิสรา ก้านจักษ์

คณบดีคณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

“ การจัดนิทรรศการศิลปะเนื่องในวันคล้ายวันสถาปนาคณะศึกษาศาสตร์ และวันศิลป์ พีระศรี (Ars longa Vita brevis) โดยสาขาวิชาศิลปศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ในครั้งนี้ ถือเป็นกิจกรรมที่มีคุณค่าต่อการพัฒนาการศึกษาในระดับอุดมศึกษาอย่างยิ่ง ทั้งยังเป็นเวทีที่เปิดโอกาสให้นักศึกษา เด็ก เยาวชน และประชาชนทั่วไป ได้มีส่วนร่วมในการแสดงออก ถึงศักยภาพและความคิดสร้างสรรค์ ผ่านผลงานทางศิลปะที่ได้ทุ่มเทแรงกายแรงใจสร้างสรรค์ ขึ้น นอกจากนี้จะเป็นพื้นที่สำหรับการนำเสนอผลงานของผู้เรียนแล้ว นิทรรศการครั้งนี้ยังมี บทบาทสำคัญในการเผยแพร่คุณค่าของศิลปะต่อสาธารณชน ช่วยส่งเสริมให้ผู้เข้าชมเกิด สุนทรียภาพภายในจิตใจ เกิดความจรรโลงใจ และได้รับแรงบันดาลใจในการดำเนินชีวิตในโลก ปัจจุบันที่เต็มไปด้วยความท้าทาย อีกทั้งยังเป็นการพัฒนากระบวนการคิด ทักษะชีวิต และการ อยู่ร่วมกันในสังคมอย่างสร้างสรรค์ ในโอกาสอันเป็นสิริมงคลนี้ ขอชื่นชมในความร่วมมือ ระหว่างคณาจารย์และนักศึกษาที่ได้อำนวยแรงร่วมใจกันจัดกิจกรรมอันทรงคุณค่านี้ขึ้น และขอ ขอบคุณทุกฝ่ายที่มีส่วนร่วมในการทำให้งานสำเร็จลุล่วงอย่างงดงาม หวังเป็นอย่างยิ่งว่าการ จัดนิทรรศการศิลปะครั้งนี้จะเป็นแรงผลักดันให้วงการศิลปศึกษาและสังคมโดยรวมตระหนักถึง คุณค่าของศิลปะมากยิ่งขึ้น และสามารถนำไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตได้อย่างมีความสุขและ ยั่งยืน ”



“ Ars Longa Vita Brevis 2568 คือเวทีที่เปิดพลังสร้างสรรค์ ผ่านความคิด และความตั้งใจของนักศึกษาสาขาวิชาศิลปศึกษา ให้ได้ถ่ายทอดความงามแต่ละมุมมองผ่านงานศิลป์ที่หลากหลาย ศิลปะ คือ สิ่งที่ยังคงอยู่ยาวนาน แม้ชีวิตจะสั้น แต่พลังแห่งการสร้างสรรค์สามารถส่งต่อแรงบันดาลใจไปได้ไกลเกินกว่ากาลเวลา งานครั้งนี้จึงมิใช่เพียงการจัดแสดง แต่คือพื้นที่แห่งการเรียนรู้ การแลกเปลี่ยน และการต่อยอดสู่การเดินทางทางศิลปะในอนาคต ขอให้ผู้เข้าชมทุกท่าน ได้สัมผัสถึงความมุ่งมั่นและความรักในงานศิลป์ของนักศึกษา และร่วมเป็นส่วนหนึ่งในการจุดประกายเส้นทางแห่งความงามที่ยังคงดำเนินต่อไป ”

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อริยพร คุโรดะ

“ ชื่นชมศิษย์ครับ. ”
ปริน.



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปริน ทนันชัยบุตร

“ Ars longa vita brevis
38 ปีศิลปศึกษา
38 รุ่นศิลปศึกษา
สีสันที่แต่งแต้มให้กับโรงเรียนและเด็กๆ
คือความภาคภูมิใจของศิลปศึกษา มข. ”

รักและชื่นชม



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปัทมพร ทนันชัยบุตร



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปิยศักดิ์ ปกโคทานัง

“ ศิลปะ เป็นเครื่องในการสื่อสารและเรียนรู้ให้เกิดการ
พัฒนากทักษะ การคิดวิเคราะห์ และแสดงความคิดเห็น ไม่
ว่าจะเป็นผู้สร้างสรรค์ หรือ ผู้เสพงานศิลปะ ศิลปะช่วยให้
มนุษย์มีความแตกต่างจากสิ่งมีชีวิตทั่วไป ขอชื่นชมทุก
ท่านที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับการจัดงานศิลปะและแสดงผล
งานศิลปะในครั้งนี้ ”



“สาขาวิชาศิลปศึกษา รับผิดชอบที่ผลิตครูศิลปะ ที่ไม่ใช่แค่ การสอนวาดภาพ แต่เป็นการใช้ศิลปะพัฒนาความเป็นคน การจะเป็นคนที่สมบูรณ์แบบได้นั้น ควรได้ฝึกความคิด ให้ เป็นคนที่ คิดเป็น ทำเป็น แก้ปัญหาเป็น ศิลปศึกษาจึงเป็น ศาสตร์ที่มีความสำคัญเหนือกว่าโรงเรียนที่ฝึกหัดความ เป็นศิลปิน นักศึกษาครูศิลปะ จงพึงระลึกไว้เสมอว่า จะใช้ วิชาศิลปะเป็นเครื่องมือต่อการพัฒนาเด็กผ่านศิลปะได้ อย่างไร "อย่าด้อยค่าวิชาศิลปะ ด้วยครูศิลปะเอง ”

รองศาสตราจารย์ อรอนงค์ กุลกรัชชัย

การรับผิดชอบด้านศิลปศึกษา หรือสอน
ในชั้นเรียนที่สอนศิลปะคือ ให้อะไรที่เป็นประโยชน์
ในสิ่งที่สอน AI หรือศิลปะหรือสอน
ตามในวิชาศิลปะ เทคโนโลยีที่ช่วยชีวิต
ตามในวิชาศิลปะสอนให้คิดและมี แต่
ยังช่วยชีวิตให้ เทคโนโลยีที่ช่วย AI
สอนวิชาศิลปะที่สอนตามสอนตาม
สอนตามคือคือ คือ "ตามแบบที่เรียน
ที่สอนแบบ" เทคโนโลยีที่ช่วยชีวิต
ตามที่สอนแบบสอนแบบ คือสอน
ที่ช่วยชีวิต ตามแบบที่เรียน



ผู้ช่วยศาสตราจารย์เชม เคนโคก

“ ขอแสดงความยินดีกับ สาขาศิลปศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น เดือนกันยายน ทุกๆปี มีการจัดแสดง ผลงานศิลปะ คณาจารย์ นักศึกษา และศิษย์เก่า มาโดยตลอดปี 2568 เป็นอีกปีที่ สาขาได้จัดกิจกรรมที่สร้างสรรค์อันเป็นประโยชน์ต่อสังคมที่สำคัญ นักศึกษาได้เรียนรู้ ร่วมมือร่วมใจแสดงพลังสืบสาน ขอให้กิจกรรมที่ สร้างสรรค์ในปี 2568 นี้ ประสบความสำเร็จ “



อาจารย์ ดร.สิปปิ สุขสำราญ



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศิริพงษ์ เพี้ยศิริ
ประธานกรรมการบริหารหลักสูตรสาขาศิลปศึกษา

“ ขอแสดงความชื่นชมและยินดีกับความสำเร็จในการจัด นิทรรศการศิลปะครั้งสำคัญนี้ ที่ไม่เพียงแต่เป็นส่วนหนึ่งของการ เฉลิมฉลองวันครบรอบการสถาปนาคณะฯ แต่ยังเป็นการรำลึกถึงวัน ศิลป์ พีระศรี ผู้เป็นบิดาแห่งศิลปะสมัยใหม่ของไทย นิทรรศการนี้ สะท้อนให้เห็นถึงพลังสร้างสรรค์ของคนรุ่นใหม่ที่สืบทอดเจตนารมณ์ และแรงบันดาลใจจากครูผู้ยิ่งใหญ่ได้อย่างงดงาม ผลงานทุกชิ้นที่จัด แสดงเป็นเครื่องยืนยันถึงความสามารถและความมุ่งมั่น ถือเป็นบท พิสูจน์ว่าศิลปะยังคงเป็นพลังสำคัญในการขับเคลื่อนสังคมและสร้าง แรงบันดาลใจให้กับผู้คนได้อย่างไม่มีที่สิ้นสุด ขอเป็นกำลังใจให้ทุกท่าน สร้างสรรค์และชื่นชมผลงานอันทรงคุณค่าสืบไป ”



รองศาสตราจารย์จุมพล ราชวิจิตร
(อาจารย์อาวุโส)

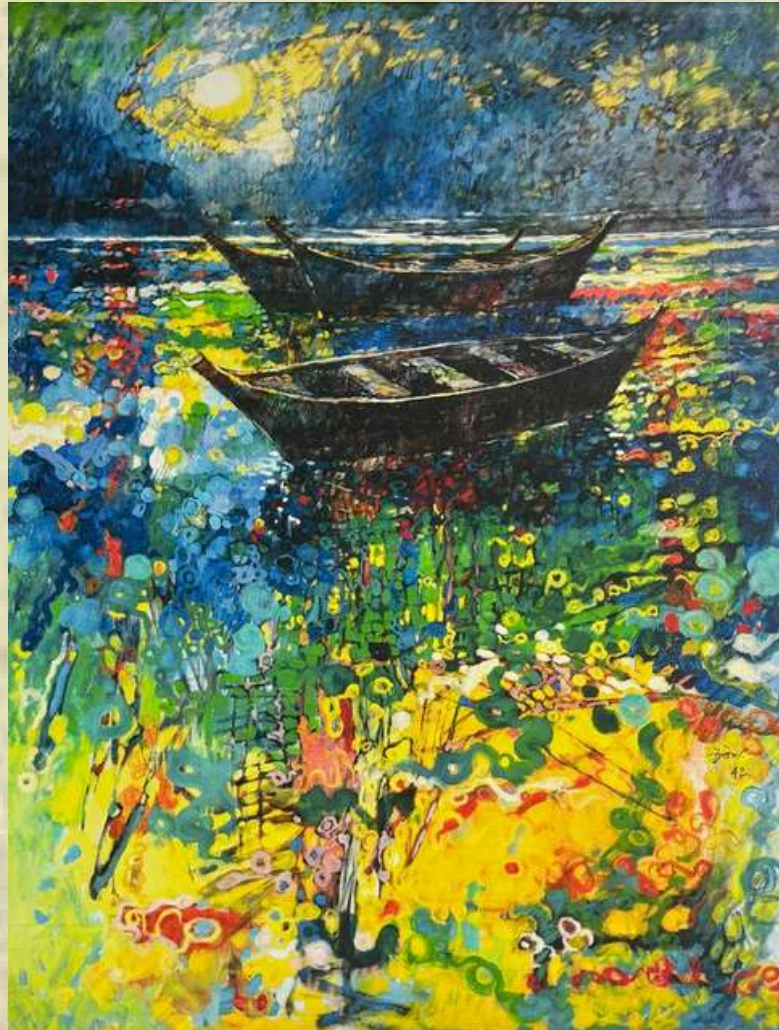
“ ศิลปะเรียนรู้ สร้างสรรค์ ผ่านแนวคิดอย่างเป็นระบบ”
ขอให้การจัดนิทรรศการครั้งนี้ บรรลุตามวัตถุประสงค์
ทุกประการ ”

“ ขอแสดงความยินดีกับคณาจารย์และนักศึกษาสาขา
ศิลปศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น
เนื่องในวาระครบรอบ38ปี ของสาขาวิชาฯ ”



ผู้ช่วยศาสตราจารย์.ดร.คณศ ศิลลัตย์
(ศิลปินรับเชิญ)

ผลงานคณาจารย์



รองศาสตราจารย์อิทธิพร รงอินเนตร (ผู้ก่อตั้งสาขาวิชาศิลปศึกษา)

ขนาด: 84 x 122 cm.

เทคนิค: Oil color

(สมบัติของโรงแรมเจริญธานีฯ ขอนแก่น)

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปรีณ ทนันทชัยบุตร

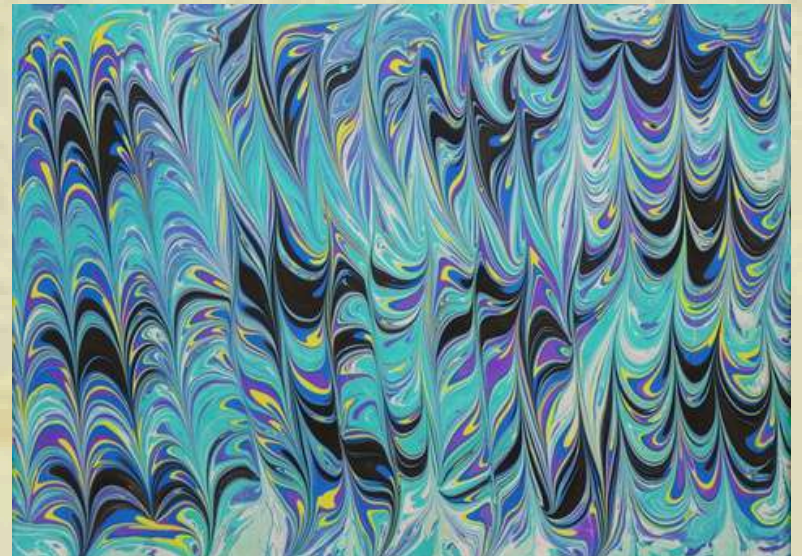


ขนาด: 80 x 60 cm
เทคนิค: Acrylic on Canvas

ชื่อผลงาน: I am art

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ปัทมพร ทนันทชัยบุตร

ชื่อผลงาน: พร้าเลื่อน
ขนาด: 60 x 42.5 cm
เทคนิค: Marbling art



ผลงานคุณอาจารย์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปิยศักดิ์ ปักโคทานัง

ชื่อผลงาน : ผาห้วนาค
ขนาด: 51 x 42 cm
เทคนิค: Water color



ชื่อผลงาน : ตาดโตน 1
ขนาด: 51 x 42 cm
เทคนิค: Water color



ชื่อผลงาน : ตาดโตน 2
ขนาด: 51 x 42 cm
เทคนิค: Water color



รองศาสตราจารย์ อรอนงค์ ฤทธิฤาชัย

ชื่อผลงาน: รักเธอประเทศไทย

เทคนิค: Digital painting

ผลงานคณาจารย์

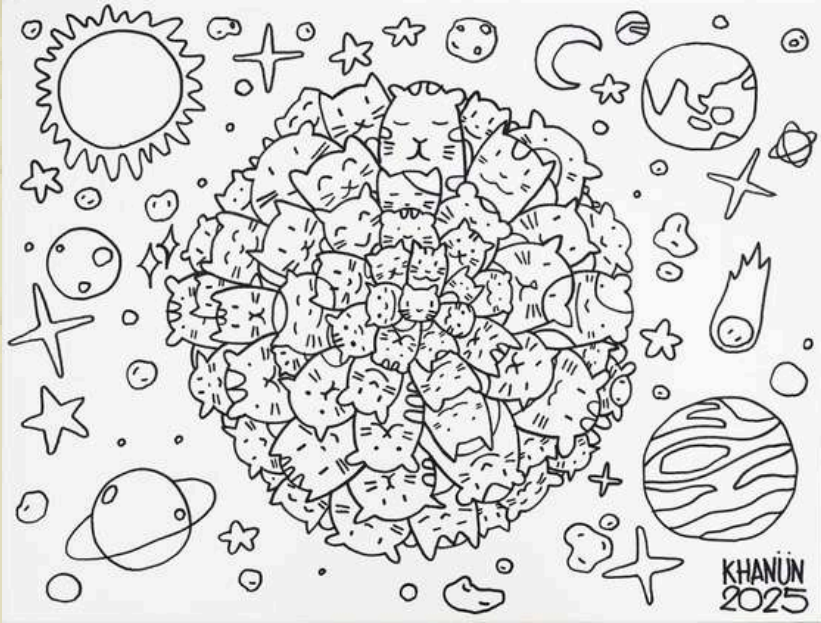
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ เขม เคนโคก

ชื่อผลงาน : Golden Fields Under Blue Skies
ขนาด : 28 x50.9 cm
เทคนิค : Water color



ชื่อผลงาน : First Light on the Forest's Edge
ขนาด : 28 x 50.9 cm
เทคนิค : Water color

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศิริพงษ์ เพียรศิริ



ชื่อผลงาน : ดาวแมว 1
ขนาด : 60 x 80 cm
เทคนิค : Acrylic color



ชื่อผลงาน : ดาวแมว 2
ขนาด : 60 x 80 cm
เทคนิค : Acrylic color

อาจารย์ ดร.สิปปิ สุขสำราญ



รูปที่ : 1

ขนาด : 29.7 x 42 cm

เทคนิค: Mixmedia



รูปที่ : 2

ขนาด: 29.7 x 42 cm

เทคนิค: Mixmedia



รูปที่ : 3

ขนาด: 29.7 x 42 cm

เทคนิค: Mixmedia



รูปที่: 4

ขนาด: 29.7 x 42 cm

เทคนิค: Mixmedia

ผลงานศิลปะป็นรับเชิญ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์.ดร. ทรงวิทย์ พิมพกรรณ

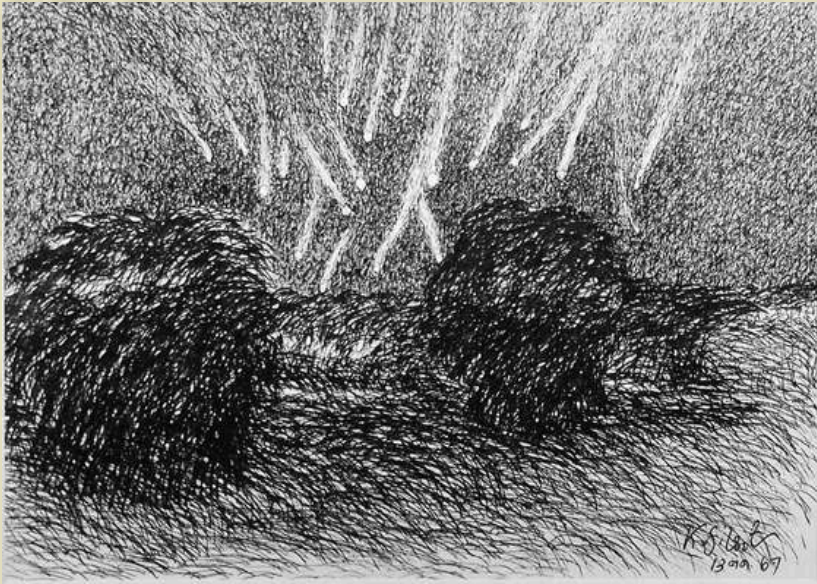


รูปที่ 1
ขนาด: 38 x 41 cm
เทคนิค: Water color



รูปที่ 2
ขนาด: 38 x 41 cm
เทคนิค: Water color

ผลงานศิลปะป็นรับเชิญ



ผู้ช่วยศาสตราจารย์.ดร.คณิศ ศิลลัตย์

ขนาด: 21.0 x 29.7 cm

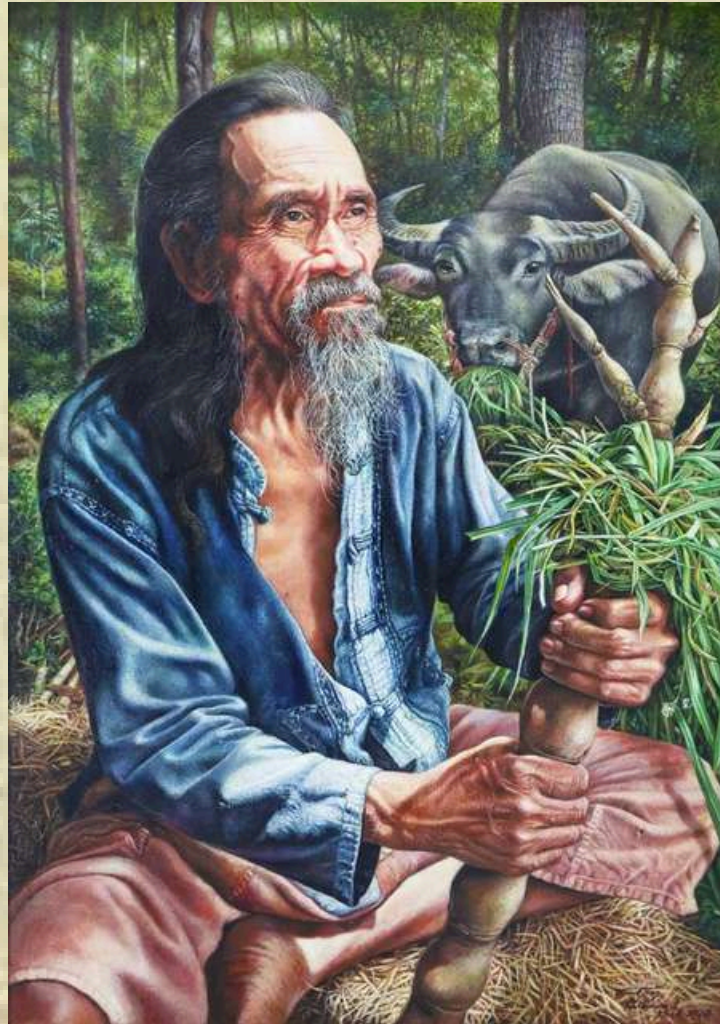
เทคนิค: Drawing

นายรราพงษ์ ผูกพัน
ชื่อผลงาน : Fish tank (no.6)
ขนาด : 90 x 120 cm
เทคนิค : Oil color



ผลงานศิลปะป็นรับเชิญ

นายไพบุลย์ ธรรมเรืองฤทธิ์



ชื่อผลงาน: วิถีคนกับควาย

ขนาด: 80 X 120 cm

เทคนิค: Oil color

ผลงานศิลปะป็นรับเชิญ

นายธีระศักดิ์ หอมสมบัติ



ชื่อผลงาน: ทอแสงยามเช้า
ขนาด: 34 x 49 cm
เทคนิค: Water color



ชื่อผลงาน: แสงยามเย็น
ขนาด: 34 x 49 cm
เทคนิค: Water color

ผลงานศิลปะปับเชิญ

นายวัชรพล โพร้สิตา



ชื่อผลงาน: กุมาร
ขนาด: 29.7 X 42 cm
เทคนิค: ปักทอไหมมัดหมี่



ชื่อผลงาน: กินริชหมสวน
ขนาด: 29.7 X 42 cm
เทคนิค: ปักทอไหมมัดหมี่

ผลงานศิลปะป็นรับเชิญ



พระตะวัน แก้วกันหา

ชื่อผลงาน: พระในบ้าน หมายเลข 3
ขนาด: 150.7 x 120.5 cm
เทคนิค: Oil color



ชื่อผลงาน: พระในบ้าน หมายเลข 1
ขนาด: 150.7 x 120.5 cm
เทคนิค: Oil color



ชื่อผลงาน: พระในบ้าน หมายเลข 2
ขนาด: 150.7 x 120.5 cm
เทคนิค: Oil color

ผลงานศิษย์เก่า

นางสาวโชติกา มาตทะวงษ์



ชื่อผลงาน: ละมุน
ขนาด: 80 x 100 cm
เทคนิค: Oil color



ชื่อผลงาน : ดอกไม้
ขนาด : 40 x 50 cm
เทคนิค : Oil color

ผลงานศิษย์เก่า

นายนิรวิทย์ ก่อแก้ว

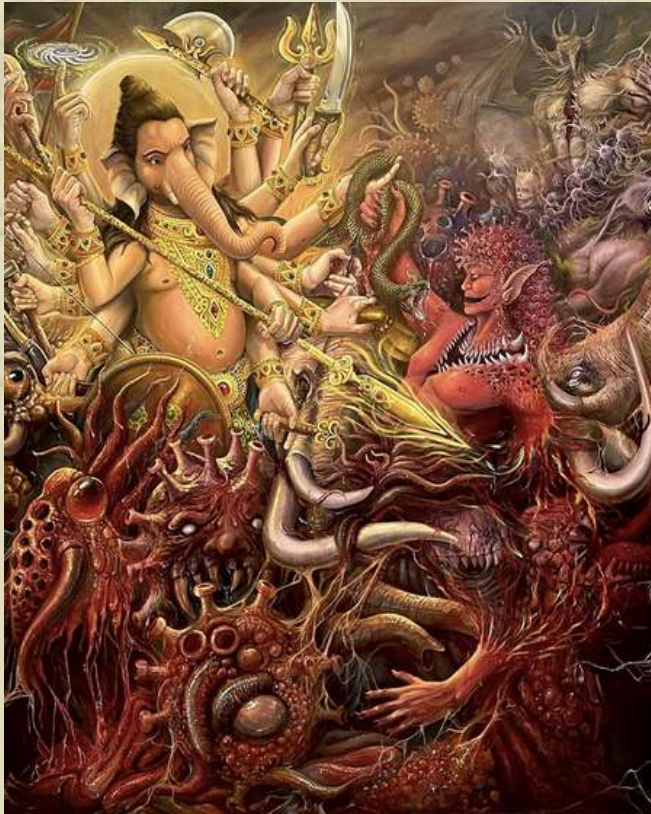
ชื่อผลงาน: ประชิดกล
ขนาด: 160 x 180 cm
เทคนิค: Oil color



นายพิศุทธิ์ บุญทรง

ชื่อผลงาน: Benefits from a dog's mouth
ขนาด: 21 x 29.7 cm
เทคนิค: Digital painting

ผลงานศิษย์เก่า



นายภัทรพงศ์ เจริญชนม์

ชื่อผลงาน: พระพิฆเนศปราบมาร

ขนาด: 170 x 145 cm

เทคนิค: Oil color



นางสาวปิยภรณ์ ไชยมงคล

ชื่อผลงาน: น้ำตกปวย

ขนาด: 180 x 140 cm

เทคนิค: Oil color

ผลงานศิษย์เก่า

นางนันทวันก ไชยรัตน์



ชื่อผลงาน: Bangkok
ขนาด: 29.7 x 42 cm
เทคนิค: Water color



ชื่อผลงาน: Rose
ขนาด: 29.7 x 42 cm
เทคนิค: Water color



ชื่อผลงาน: Stillife
ขนาด: 29.7 x 42 cm
เทคนิค: Water color



ดร.สุปราณี ชมจุมจัง
ชื่อผลงาน: seen sea
ขนาด: 40x50 cm
เทคนิค: Acrylic color

นางสาวสิริมาศ อาจหาญ



ชื่อผลงาน: หล่อง
ขนาด: 10 x 15 cm
เทคนิค: Water color



ชื่อผลงาน: Nature heal
ขนาด: 30 x 40 cm
เทคนิค: Water color



ชื่อผลงาน: A savage caracal looks like me when I feel angry!
ขนาด: 10 x 12 cm
เทคนิค: Water color

ผลงานศิษย์เก่า

นางสาวอุทัย บุญจวบ

ชื่อผลงาน: พระกานพร สิมพานต์

ขนาด: 60 x 80 cm

เทคนิค: Acrylic color

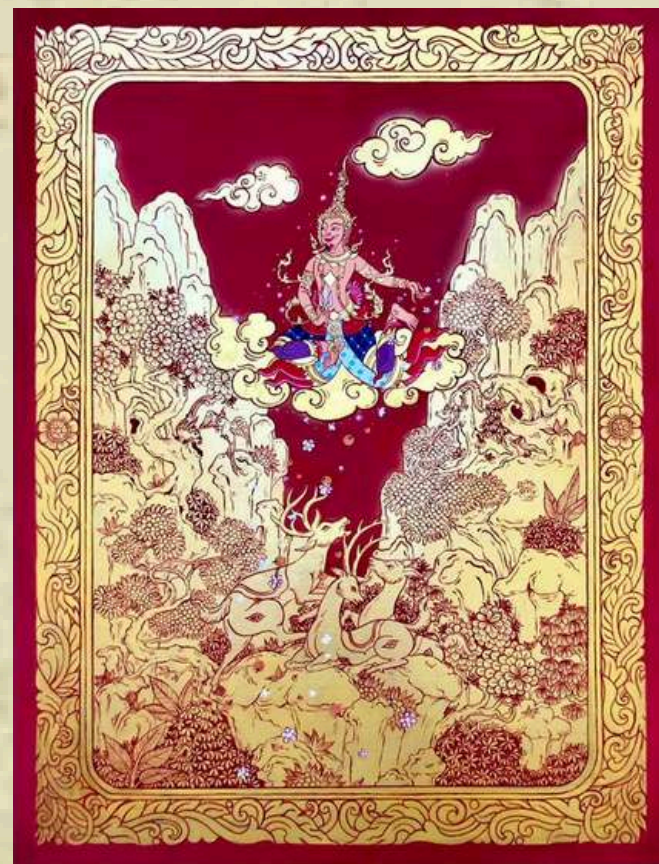


นาย สลาตัน จันทรรอด

ชื่อผลงาน: พญาเสือเหลียวหลัง

ขนาด: 30 x 36 cm

เทคนิค: ดุนโลหะ



ผลงานศิษย์เก่า



นายสุชา กุลกิติเกษ
ชื่อผลงาน: Sweet fish
ขนาด: 120 x 120 cm
เทคนิค: Sculpture



นายนราธิป ยอดมาลี
ชื่อผลงาน: Journey to the Star
ขนาด: 6500 x 3500 px
เทคนิค: Digital painting

Drawing

นางสาวธีรภัณฑ์ สิงห์รัมย์ ชั้นปีที่ 1

ชื่อภาพ: drawing still life

ขนาด: 42 x 59.4 cm

เทคนิค: Drawing



นางสาวอริชา ภูมาศรี ชั้นปีที่ 1

ชื่อภาพ: Drawing

ขนาด: 42 x 59.4 cm

เทคนิค: Drawing



นางสาวปภาวรินทร์ ชนะสิมมา ชั้นปีที่ 1
ชื่อภาพ: ยายกินลำไย น้ำลายยายไหลย่อย
ขนาด: 42 x 59.4 cm
เทคนิค: Drawing



นางสาวปรีดาพร สว่างรัตน์ ชั้นปีที่ 1
ชื่อภาพ: เปรี้ยว
ขนาด: 42 x 59.4 cm
เทคนิค: Drawing

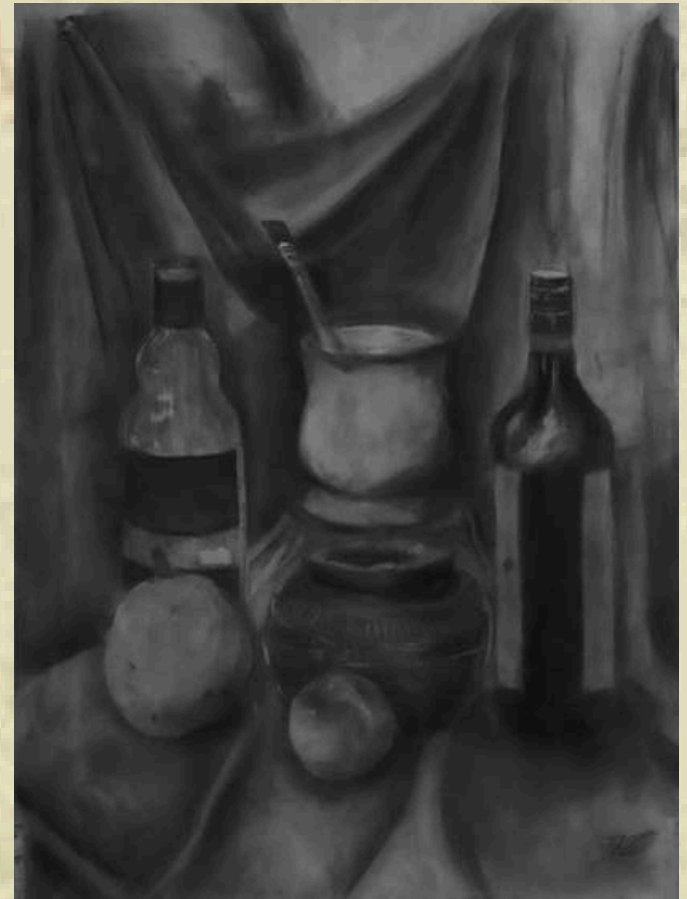
Drawing

นายคณิศร โตรทรัพย์ ชั้นปีที่ 1

ชื่อภาพ: Still life

ขนาด: 39.4 x 54.5 cm

เทคนิค: Drawing



นางสาวณัฐชยา หนาแน่น ชั้นปีที่ 1

ชื่อภาพ: Drawing still life

ขนาด: 42 x 59.4 cm

เทคนิค: Drawing



นางสาวนิศากร สิทธิระนะ ชั้นปีที่ 1

ชื่อภาพ: ผลไม้รสขม

ขนาด: 42 x 59.4 cm

เทคนิค: Drawing



นางสาวพัชรารัตน์ อุดมศิลป์ ชั้นปีที่ 1

ชื่อภาพ: Drawing still life

ขนาด: 42 x 59.4 cm

เทคนิค: Drawing

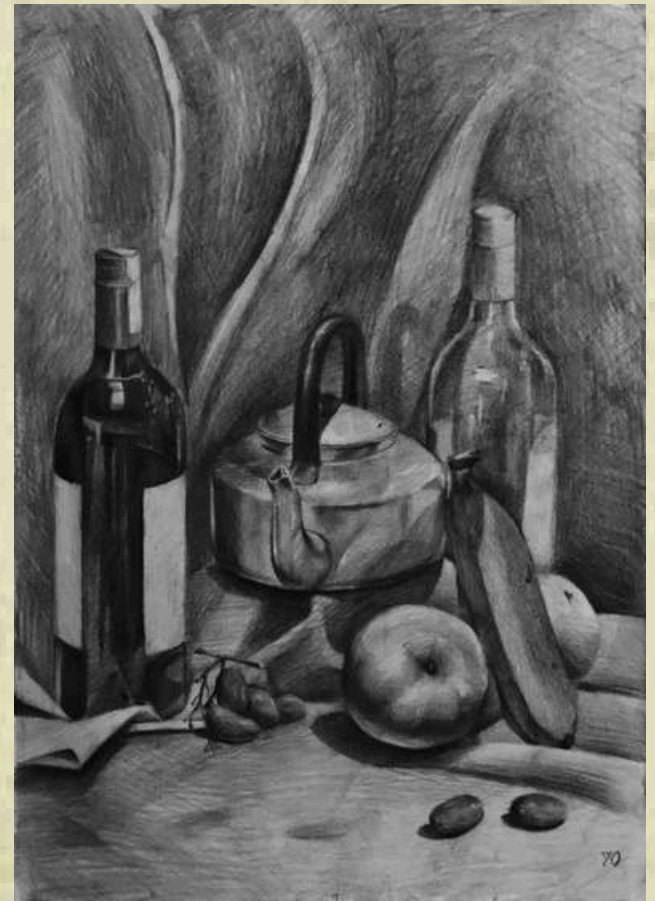
Drawing

นายสุรัช หล้าจากด ชั้นปีที่ 1

ชื่อภาพ: หุ่นนิ่ง

ขนาด: 54.5 x 39.4 cm

เทคนิค: Drawing



นางสาวพิชานันท์ บุราณเดช ชั้นปีที่ 1

ชื่อภาพ: Drawing

ขนาด: 42 x 59.4 cm

เทคนิค: Drawing



นายวัตต์วัต แสนสวาท ชั้นปีที่ 3

ชื่อภาพ: สระพลาสติก

ขนาด: 42 x 59.4 cm

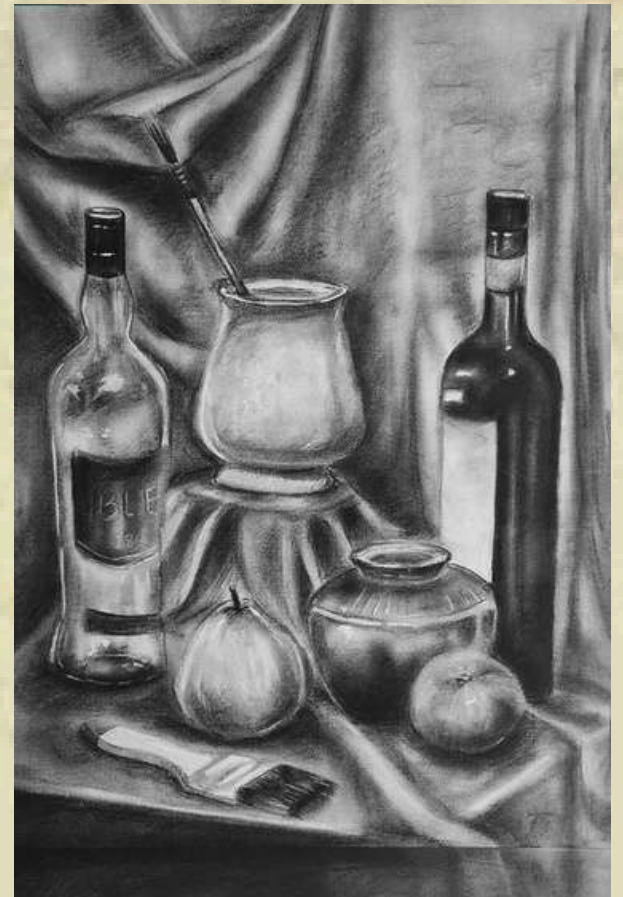
เทคนิค: Drawing

นางสาวธัญญลักษณ์ จันทรแท้ ชั้นปีที่ 1

ชื่อภาพ: หุ่นนิ่ง

ขนาด: 42 x 59.4 cm

เทคนิค: Drawing



Drawing

นายวราต์ วรรณารค ชั้นปีที่ 1
ชื่อภาพ: เรียนรู้กันไป
ขนาด: 52 x 38.5 cm
เทคนิค: Drawing



นางสาวอนุสรณ์ เต็มสว่างโชค ชั้นปีที่ 1
ชื่อผลงาน: หุ่นนิ่ง
ขนาด: 49 x 59.4 cm
เทคนิค: Drawing

Drawing



นางสาวสุริดา ทวยหมื่น ชั้นปีที่ 1

ชื่อภาพ: Third week

improvement

ขนาด: 42 x 59.4 cm

เทคนิค: Drawing



นายกิตติธร ดอนจัน ชั้นปีที่ 3

ชื่อภาพ: ปิงเต่ากงม่า

ขนาด: 52 x 38.5 cm

เทคนิค: Drawing

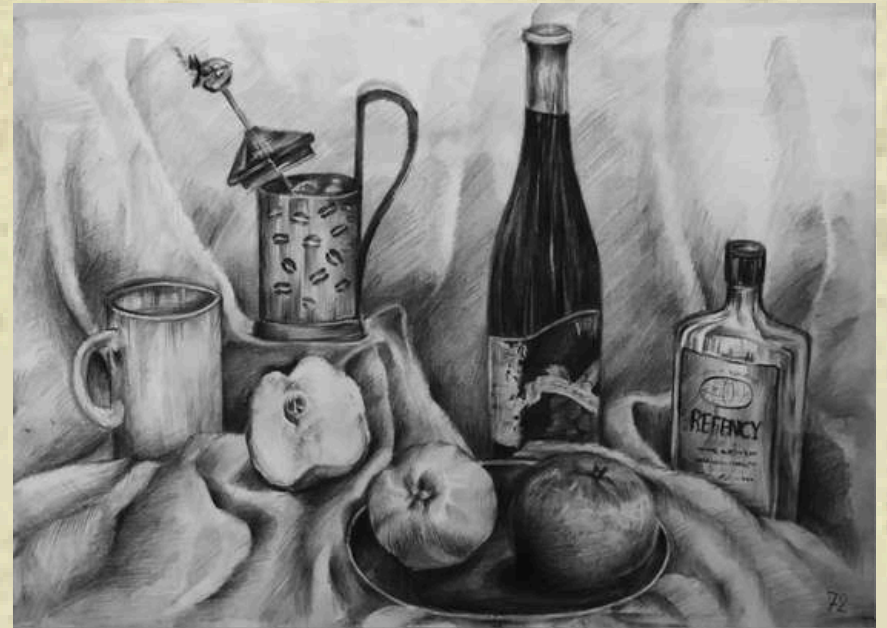
Drawing

นางสาวศิรพันธ์ พลขันธ์ ชั้นปีที่ 1

ชื่อภาพ: Drawing

ขนาด: 49 x 59.4 cm

เทคนิค: Drawing



นายอรรถพล โคตรคำ ชั้นปีที่ 4

ชื่อภาพ: วารีกฤษช

ขนาด: 29.7 x 42 cm

เทคนิค: ปากกา

Painting



นางสาวรัญญารัตน์ พิมพ์มีลาย ชั้นปีที่ 4

ชื่อภาพ: พรายเงาในธารา

ขนาด: 60 x 80 cm

เทคนิค: Water color

นางสาวกชกร คำมีทอง ชั้นปีที่ 2

ชื่อภาพ: Orange jasmine

ขนาด: 56 x 76 cm

เทคนิค: Water color



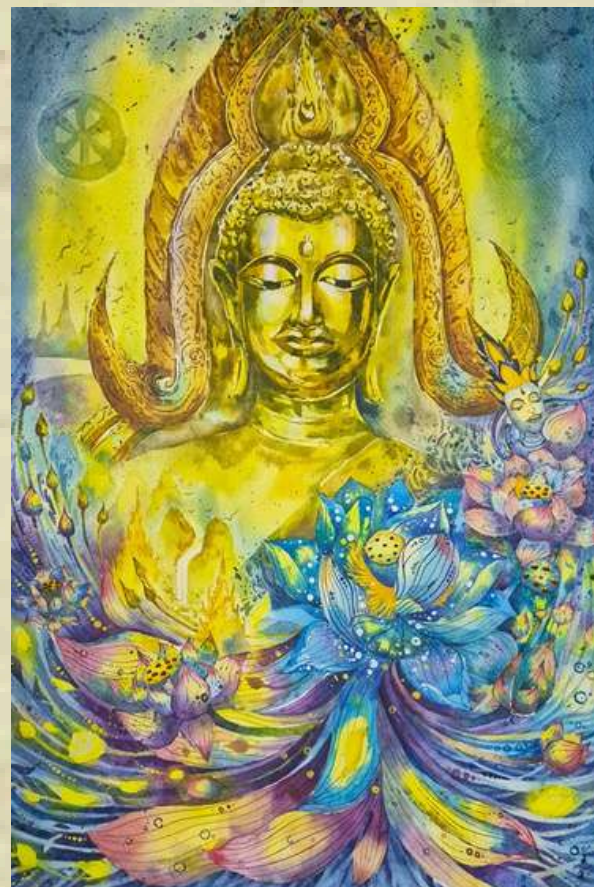
Painting

นายกชดิษฐ์ จันทรหอม ชั้นปีที่ 1

ชื่อภาพ: ศรีทรา

ขนาด: 42 x 59.4 cm

เทคนิค: Water color



นางสาวปวีณา เพชรหล้า ชั้นปีที่ 2

ชื่อภาพ: ดอกราชพฤกษ์

ขนาด: 60 x 80 cm

เทคนิค: Water color



นางสาวสุนิสา กบส์แก้ว ชั้นปีที่ 2

ชื่อภาพ: หินในน้ำ

ขนาด: 60 x 80 cm

เทคนิค: Water color



นางสาวศุภามาช เอื้อกิจ ชั้นปีที่ 3

ชื่องาน : 灯

ขนาด: 59.4 x 84.1 cm

เทคนิค: Water color

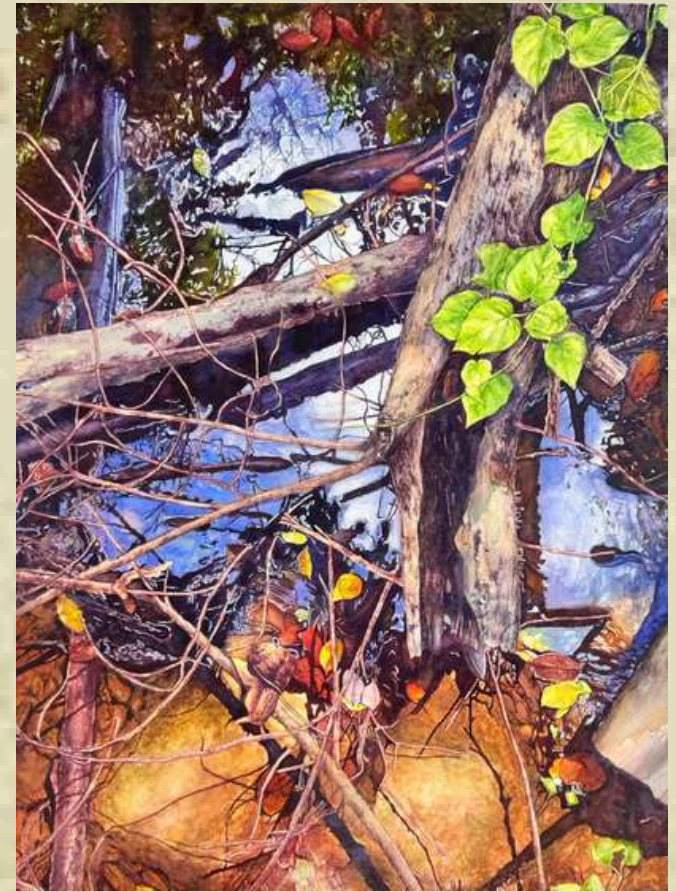
Painting

นางสาวสุนิตา คำย่อย ชั้นปีที่ 4

ชื่อภาพ: ช้ามผ่านให้เติบโต

ขนาด: 59.4 x 84.1 cm

เทคนิค: Water color



นายวุฒิพงษ์ โพรธิรุกข์ ชั้นปีที่ 2

ชื่อภาพ: บัวริมบึง

ขนาด: 59.4 x 84.1 cm

เทคนิค: Water color



นางสาวศวิตา ผิวผ่อง ชั้นปีที่ 2

ชื่อภาพ: กุหลาบหิน

ขนาด: 59.4 x 84.1 cm

เทคนิค: Water color

นางสาวขวัญลดา ศรีสว่าง ชั้นปีที่ 2

ชื่อภาพ: Reproduct-Lotus

ขนาด: 59.4 x 84.1 cm

เทคนิค: Water color



Painting

นายเกื้อกุล โพธิ์วัน ชั้นปีที่ 2

ชื่อภาพ: ทองกวาว

ขนาด: 59.4 x 84.1 cm

เทคนิค: Water color



นายณัฐวุฒิ ฤทธิอำไพ ชั้นปีที่ 2

ชื่อภาพ: กัลปพฤกษ์แก้ว

ขนาด: 60 x 80 cm

เทคนิค: Water color



นางสาวฐิดากา ชุยใจกัถ์ ชั้นปีที่ 2

ชื่อภาพ: Whispering Law - "กฎกระซิบแห่งป่า"

ขนาด: 59.4 x 84.1 cm

เทคนิค: Water color



นายณัฐวุฒิ โพรธิกมล ชั้นปีที่ 1

ชื่อภาพ: ศรัทธาณิก กัลปพฤกษ์เมืองฟ้า

ขนาด: 42 x 59.4 cm

เทคนิค: poster color

Painting

นางสาวณภัทรา บุญช่วย ชั้นปีที่ 2
ชื่อภาพ: น้ำตกตาดโตน
ขนาด: 40 x 50 cm
เทคนิค: Oil color



นางสาวเครือแก้ว โทฐหอม ชั้นปีที่ 1
ชื่อภาพ: The Simplicity of Precious
Memories
ขนาด: 29.7 x 42 cm
เทคนิค: poster color



นางสาวจุฑารัตน์ อารีญาตี ชั้นปีที่ 1

ชื่อภาพ: ตัวตนของเรา

ขนาด: 29.7 x 42 cm

เทคนิค: poster color

นายอดิเรก สายวัน ชั้นปีที่ 1

ชื่อภาพ: บายศรี

ขนาด: 42 x 60 cm

เทคนิค: Poster color



Painting



นางสาวนพภัสสร บุญทศ ชั้นปีที่ 1
ชื่อภาพ: The Caged Flight
ขนาด: 42 x 59.4 cm
เทคนิค: poster colour



นางสาวรณัญญา กลิ่นกล้า ชั้นปีที่ 2
ชื่อภาพ: ริมน้ำ
ขนาด: 42 x 59.4 cm
เทคนิค: Water color



นายอริญชัย อุปมงคล ชั้นปีที่ 1
ชื่อภาพ: สัตตนาคาผู้เฝ้าพระธาตุพนม
ขนาด: 42 x 59.4 cm
เทคนิค: Poster colour

นางสาวฐิติพร พิทักษ์ศฤงคาร ชั้นปีที่ 3
ชื่อผลงาน: BEHELIT
ขนาด: 80 x 140cm
เทคนิค: Oil color



Painting

นางสาวจันทร์จิรา จันทร่า ชั้นปีที่ 3

ชื่องาน: Reproduce

ขนาด: 40 x 50 cm

เทคนิค: Oil color



นางสาววณิชชา วรรณร์ ชั้นปีที่ 4

ชื่องาน: Warm Evening

ขนาด: 60 x 80 cm

เทคนิค: Oil color

Painting



นางสาวภัฏฐริดา เถวนสารกิจ ชั้นปีที่ 2
ชื่อภาพ: Wild Rai
ขนาด: 40 x 50 cm
เทคนิค: Oil color

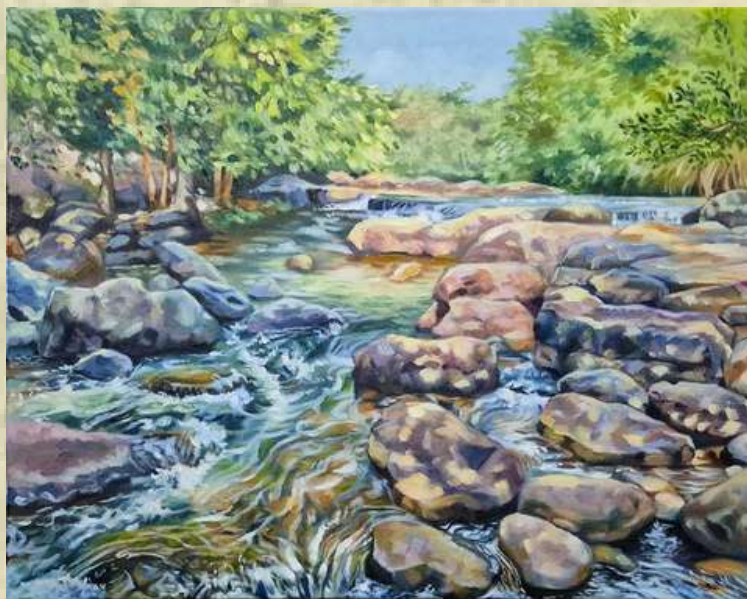
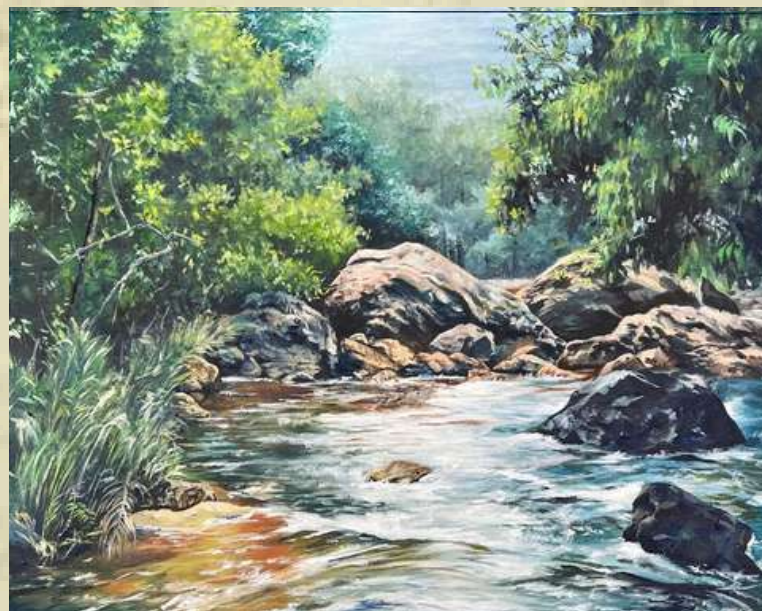


นางสาวมณีวรรณ ธรรมนิยม ชั้นปีที่ 2
ชื่อภาพ: น้ำตกตาดโตน
ขนาด: 40 x 50 cm
เทคนิค: Oil color



Painting

นางสาวศศิวิมล ภูสีแก้ว ชั้นปีที่ 2
ชื่อภาพ: ชุ่มฉ่ำ
ขนาด: 40 x 50 cm
เทคนิค: Oil color



นางสาวศิริพร ดอนภักดี ชั้นปีที่ 2
ชื่อภาพ: ตาดโตน
ขนาด: 60 x 40 cm
เทคนิค: Oil color

Painting



นางสาวกรวีร์ วงษารักษ์ ชั้นปีที่ 2

ชื่อภาพ: Landscape

ขนาด: 40 x 50 cm

เทคนิค: Oil color

นางสาวปลายฟ้า พลทองเต็ม ชั้นปีที่ 2

ชื่อภาพ: Miracle forest

ขนาด: 40 x 50 cm

เทคนิค: Oil color



Painting

นางสาวรัชชนันท์ เกียรติยศ ชั้นปีที่ 2

ชื่อภาพ: Rock exploded ,Water splash

ขนาด: 40 x 50 cm

เทคนิค: Oil color



นางสาวกนกวรรณ ยงยนต์ ชั้นปีที่ 2

ชื่อภาพ: Landscape II

ขนาด: 40 x 50 cm

เทคนิค: Oil color

Painting



นางสาวกรชนก พลเสน ชั้นปีที่ 3
ชื่อผลงาน: ฮิลไซด์
ขนาด: 40 x 50 cm
เทคนิค: Oil color



นางสาวศวรรษยา รงกัถิติ ชั้นปีที่ 3
ชื่อผลงาน: เดินเข้าป่าได้
ขนาด: 50 x 40 cm
เทคนิค: Oil color



Painting

นางสาวณัฐนิชา ซูทธิชัย ชั้นปีที่ 2
ชื่อภาพ: 'La Peur'
ขนาด: 60 x 80 cm
เทคนิค: Oil color



นายศิริเทียนชัย วิเชียรชัย ชั้นปีที่ 3
ชื่อผลงาน: War of the sacred
ขนาด: 140 x 180 cm
เทคนิค: Oil color

Painting



นางสาวทิพย์รัญญา พรมริตา ชั้นปีที่ 3

ชื่อภาพ: landscape

ขนาด: 40 x 50 cm

เทคนิค: Oil color



นางสาวนภัศรา แสงกล้า ชั้นปีที่ 3

ชื่อภาพ: Still Life

ขนาด: 40 x 50 cm

เทคนิค: Oil color



Painting

นายรัชชัย อูกร ชั้นปีที่ 3

ชื่อผลงาน: Myself

ขนาด: 40 x 50 cm

เทคนิค: Oil color



นางสาวปานชนก สรรสม ชั้นปีที่ 3

ชื่อผลงาน: Portrait

ขนาด: 40 x 50 cm

เทคนิค: Oil color

Painting



นางสาวศศิญาพร คงสมมาตร ชั้นปีที่ 3

ชื่อผลงาน: รีโปรดัก

ขนาด: 50 x 70 cm

เทคนิค: Oil color



นางสาวพิมพ์ผกา ผกา ชั้นปีที่ 3

ชื่อผลงาน: Princess in the Rose Garden

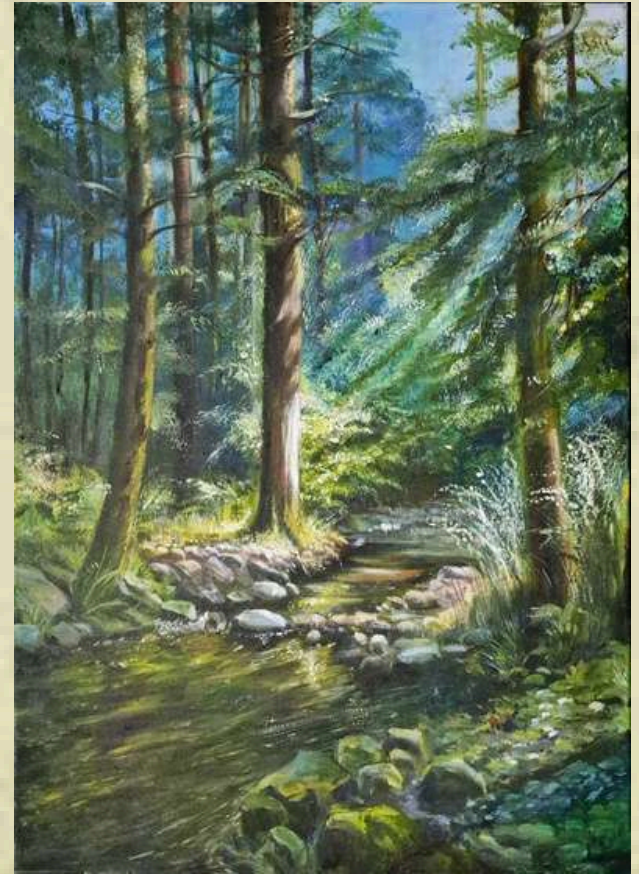
ขนาด: 90 x 120 cm

เทคนิค: Oil color



Painting

นางสาวณัฐริกา ปาระภา ชั้นปีที่ 3
ชื่อผลงาน: Reproduce Landscape
ขนาด: 60 x 70 cm
เทคนิค: Oil color



นางสาววิไลลักษณ์ ก้วสมบุรณ์ ชั้นปีที่ 3
ชื่อผลงาน: ปลิวตามสายลม
ขนาด: 90 x 140 cm
เทคนิค: Oil color

Painting



นายอัศววิชญ์ ทิพนนตร ชั้นปีที่ 3

ชื่อผลงาน: Landscape

ขนาด: 60 x 80 cm

เทคนิค: Oil color



นางสาวเบญจมาพร เทียบเพชร ชั้นปีที่ 3

ชื่อผลงาน: Reproducs Landscape

ขนาด: 60 x 60 cm

เทคนิค: Oil color



Painting



นายนรวิชญ์ ทวีสาร ชั้นปีที่ 4
ชื่องาน: THE CLOUD
ขนาด: 190 x 115 cm
เทคนิค: Oil color



นางสาวศิริพร ออบสุวรรณ ชั้นปีที่ 4
ชื่องาน: เหย้าปัวป่วง บนผีให้สองคน
ขนาด: 195 x 95 cm
เทคนิค: Oil color

Painting



นายฉัฐนันท์ จันทกุล ชั้นปีที่ 3
ชื่อภาพ: ไออุ่น
ขนาด: 170 x 150 cm
เทคนิค: Oil color



นางสาวกัตพิชา กางมัน ชั้นปีที่ 4
ชื่องาน: The Lucky
ขนาด: 80 x 60 cm
เทคนิค: Oil color



Painting

นายปฏิภาณ ดวงชัยภูมิ ชั้นปีที่ 3

ชื่อภาพ: "la mia famiglia"

ขนาด: 120 x 180 cm

เทคนิค: Oil color



นายธีระวัฒน์ ทบภักดี ชั้นปีที่ 3

ชื่อภาพ: still life

ขนาด: 50 x 60 cm

เทคนิค: Oil color



นายธีรวัช โนรี ชั้นปีที่ 1

ชื่อภาพ: Jesus

ขนาด :42 x 59.4 cm

เทคนิค: poster color



นางสาวธีราพร รัฎฐวร ชั้นปีที่ 4

ชื่อภาพ: พระพุทธรูตตรมงามงคล

ขนาด: 42 x 60 cm

เทคนิค: Acrylic painting

Painting



นายวัชรินทร์ บุชรากรณ์ ชั้นปีที่ 4
ชื่องาน: พันนาทับทิม
ขนาด: 100 x 190 cm
เทคนิค: Oil color



นางสาวปรารณา แก้วจันตา ชั้นปีที่ 4
ชื่องาน: หลากหลายของขาย
ขนาด: 150 x 100 cm
เทคนิค: Oil color

Painting



นางสาวธิดารัตน์ ลายวันอินทร์ ชั้นปีที่ 4
ชื่องาน: ความทรงจำที่คะนิงหา
ขนาด: 100 x 110 cm
เทคนิค: Oil color



นางสาวเอมอร วรรณรส ชั้นปีที่ 4
ชื่องาน: Street Food
ขนาด: 78 x 96 cm
เทคนิค: Oil color

Painting



นางสาวอภิญญา มั่งสังคำ ชั้นปีที่ 4
ชื่อภาพ: Red flavor
ขนาด: 50 x 50 cm
เทคนิค: Oil color



นางสาวสิริริดา คำสะไมล์ ชั้นปีที่ 4
ชื่อภาพ: Silence Blooming
ขนาด: 80 x 110 cm
เทคนิค: Oil color



นายปภากร ศิริโกคินวรากลุ์ ชั้นปีที่ 1

ชื่อภาพ: Belief in the End

ขนาด: 42 x 59.4 cm

เทคนิค: Acrylic color

นางสาววชิรญา เนตรแก้ว ชั้นปีที่ 2
ชื่อภาพ: Imago of the metamorphosis
ขนาด: 56 x 76 cm
เทคนิค: Acrylic color



Painting

นางสาวพัฒนียา เหลาสีกร์ ชั้นปีที่ 1

ชื่อภาพ: ความอับ
ขนาด: 42 x 59.4 cm
เทคนิค: Acrylic color



นางสาวปวงชรสมิ์ โสติยา ชั้นปีที่ 2

ชื่อภาพ: Lure of the sirens
ขนาด: 60 x 80 cm
เทคนิค: Acrylic color

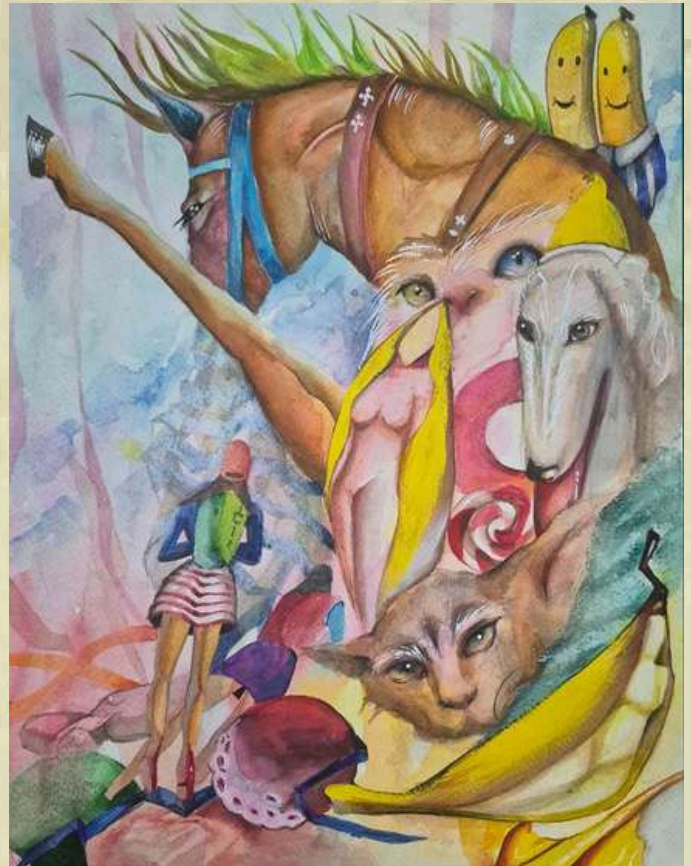


นางสาวอัญพร วงค์นายโกล ชั้นปีที่ 4

ชื่อผลงาน: Malena หญิงสะกดโลก

ขนาด: 29 x 42 cm

เทคนิค: Water color



นางสาววิชุดา สุขทั่ว ชั้นปีที่ 1

ชื่อภาพ: ความสบายใจ

ขนาด: 29.7 x 42 cm

เทคนิค: Water color / Acrylic color

Painting

นางสาวเบญจรัตน์ เรียงเงิน ชั้นปีที่ 4

ชื่องาน: หลงทาง
ขนาด: 80 x 60 cm
เทคนิค: Oil color



นายชยสิทธิ์ ชินโสภณ ชั้นปีที่ 4

ชื่องาน: ไออุ่น
ขนาด: 80 x 120 cm
เทคนิค: Oil color

Painting



นางสาวปิยพัชร เจริญยุทธ ชั้นปีที่ 1

ชื่อภาพ: นางเอ๋ว

ขนาด: 42 x 59.4 cm

เทคนิค: Water color/poster color

Printmaking

นางสาวอารีย์ อรรถนุญะ ชั้นปีที่ 2

ชื่อภาพ: ความงาม

ขนาด: 42 x 59.4 cm

เทคนิค : monoprint and Drawing



Printmaking

นายกวินตรา ไชसार ชั้นปีที่ 3

ชื่อภาพ: นางฟ้าอัลดามัน

ขนาด: 38 x 38 cm

เทคนิค: Monoprint



นางสาวภัทรพร เศรษฐวัชระ ชั้นปีที่ 3

ชื่อภาพ: Imagine - Me

ขนาด: 38.6 x 37.7 cm

เทคนิค: Monoprint



นางสาวมนัสวรรณ แก้วจุฑา ชั้นปีที่ 3

ชื่อภาพ: แม่ดเปิด

ขนาด: 38 x 38 cm

เทคนิค: Monoprint

นายธีรยุทธ ทัพย์ท่าแย ชั้นปีที่ 3

ชื่อภาพ: นักล่ายามคำคืน

ขนาด: 30 x 40.5 cm

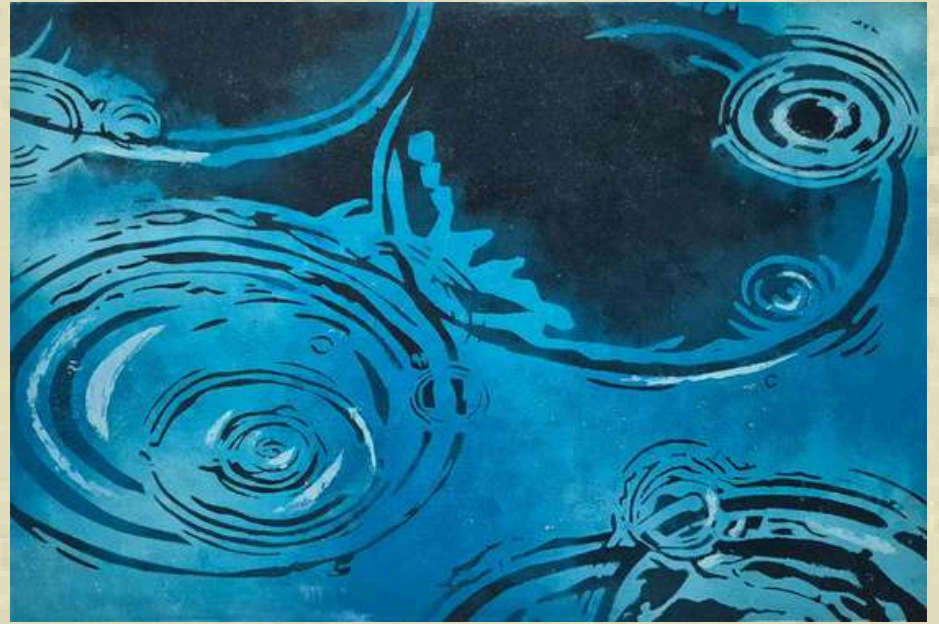
เทคนิค: Linocut



Printmaking



นางสาวพิมพ์มาดา แปะยาว ชั้นปีที่ 3
ชื่อภาพ: Drop
ขนาด: 59.4 x 42 cm
เทคนิค: Monoprint



นางสาวนิติกาญจน์ ปัญญารัตนรักษ์ ชั้นปีที่ 3
ชื่อภาพ: แมวน้อยจอมซน
ขนาด: 30 x 40.5 cm
เทคนิค: Linocut



นางสาวบุญญลักษณ์ ศรีลำโพง ชั้นปีที่ 4
ชื่อภาพ: Dream World
ขนาด: 90 x 90 cm
เทคนิค: Digital art



นางสาวกัญยานี ปองเขต ชั้นปีที่ 4
ชื่อภาพ: Trepidation
ขนาด: 80 x 120 cm
เทคนิค: Digital art



Sculpture

นางสาวสุชาดา ศรีสุดชา ชั้นปีที่ 3
นายปวีศ ตาชูชาติ ชั้นปีที่ 3
ชื่อผลงาน: แม่ลูก
ขนาด: 90 x 160 cm
เทคนิค: Sculpture



นางสาวณัฐกานต์ ประทุมพงษ์ ชั้นปีที่ 4
ชื่อภาพ: Darathong(ดาราทอง)
ขนาด: 25 x 12 cm
เทคนิค: Sculpture

Sculpture



นายแก้วมังกร สอนเส ชั้นปีที่ 4

ชื่อภาพ: Kaew

ขนาด: 30 x 25 cm

เทคนิค: Sculpture

Craft

นางสาวศิริฉัตร กุหลาบหอม ชั้นปีที่ 4

ชื่อภาพ: Enjoy my toys

ขนาด: 50 x 50 cm

เทคนิค: Papercraft



Ars longa, Vita Brevis 38th

**กิจกรรมประกวดวาดภาพเนื่องในวันคล้ายวันสถาปนาคณะศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยขอนแก่น และวันศิลป์ พีระศรี ครั้งที่ 38**

ช่วงเวลาในการจัดกิจกรรม: 11 สิงหาคม - 29 สิงหาคม 2568

หัวข้อในการประกวด คือ “ฮีโร่ของฉัน”





ชนะเลิศ



นายภูวดล เรียงรจรัสวงค์
โรงเรียนประโคนชัยวิทยา



เด็กชายชลธร โจนแก้ว
GREEN ART GALLERY



เด็กหญิงกัมมวรา โชติประยูร
สาธิตมหาวิทยาลัยขอนแก่น
ฝายนานาชาติ

รองชนะเลิศ
อันดับ 1



เด็กหญิงศิริพรรณ สังข์เกิด
สาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลย
อลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์



เด็กหญิงกวิณทิพย์ ไพศาลรุ่งพนา
บ้านเรียนล้อมรั้วปลาต้าว



เด็กหญิงแพรวรินทร์ งามศรีเทพฤทธิ์
สาธิตมหาวิทยาลัยขอนแก่น
ฝายนานาชาติ

ระดับอนุบาล

รองชนะเลิศ
อันดับ 2



เด็กหญิงณรัชต์ลภัส ชเว
โรงเรียนขอนแก่นวิเทศศึกษา



เด็กหญิงจันทร์ริดา มูลเค่า
โรงเรียนประโคนชัยวิทยา



เด็กชายพลาภิวัฒน์ วงศ์ประทุม
โรงเรียนพระกุมารมหาสารคาม

ชมเชย



เด็กหญิงสิริรัตน์วรรณ อภิญาณกุล
สาธิตมหาวิทยาลัยขอนแก่น ฝายนานาชาติ



เด็กหญิงลดา ทองคำ
สาธิตมหาวิทยาลัยขอนแก่น ฝายนานาชาติ



เด็กหญิงวันยวีลี ไชยรัตน์
โรงเรียนอนุบาลนครพนม



เด็กหญิงชญาดา ธิติกรณิษฐ์
สาธิตมหาวิทยาลัยขอนแก่น ฝายนานาชาติ



เด็กชายพชรกร เอี่ยมศิริ
โรงเรียนประโคนชัยวิทยา

ระดับประถมศึกษาตอนต้น

ชนะเลิศ



เด็กชายกนต์ธีร์ ธีระวัชรานนท์
 สาธิตมหาวิทยาลัยมหาสารคาม
 (ฝ่ายประถม)



เด็กชายวชิรวิทย์ สุขประเสริฐ
 โรงเรียนโอสถเมธีรุดรธานี



เด็กชายเพชร พัตรพิบูล
 โรงเรียนดอนบอสโกวิทยา

รองชนะเลิศ
 อันดับ 1



เด็กหญิงกัญญาภัทร ยอดลี
 โรงเรียนอนุบาลหนองคาย



เด็กชายณัฐดนัย เหลืองงาม
 โรงเรียนบ้านม่วง



เด็กชายภูมิ พรรณดวงเนตร
 สาธิตมหาลัยขอนแก่น
 ฝ่ายนานาชาติ

ระดับประถมศึกษาตอนต้น

รองชนะเลิศ
อันดับ 2



เด็กชายธนวัฒน์ จันทรสม
โรงเรียนคำคงประชานุกุล



เด็กชายชยพล โนวฤทธิ์
โรงเรียนดอนบอสโกวิทยา



เด็กหญิงปัทมาธิ์ ราชวงศ์
INIMUSE STUDIO KORAT

ชมเชย



เด็กหญิงทริตา ไชยรัตน์
โรงเรียนประถมศึกษาธรรมศาสตร์



เด็กหญิงรัชนิดา อินทรสร้อย
โรงเรียนคำคงประชานุกุล



เด็กหญิงรัชญาเรศ จงเทพ
โรงเรียนบ้านลาดบัวขาว



เด็กหญิงปาลิสา ประภากร
สาธิตมหาวิทยาลัยขอนแก่น ฝ่ายนานาชาติ



เด็กชายอนิชา มณีเสาวภาคย์
โรงเรียนประถมศึกษาธรรมศาสตร์

ระดับประถมศึกษาตอนปลาย

ชนะเลิศ



เด็กหญิงวิชญาดา ประทีสสานัง
โรงเรียนประโคนชัย



เด็กหญิงชนานิภาท วิหารธ
โรงเรียนบ้านม่วง



เด็กชายรัชพล พานพัต
โรงเรียนเทศบาล 2 สามัคคีวัฒนา

รองชนะเลิศ
อันดับ 1



เด็กหญิงพิมพ์มาดา นงภา
คราบลี : ART OF IMAGINATION



เด็กชายธีรภัทร จันปา
โรงเรียนอนุบาลหนองคาย

ระดับประถมศึกษาตอนปลาย

รองชนะเลิศ
อันดับ 2



เด็กชายแสนฤทธิ์ ชารีรัตน์
โรงเรียนบ้านโพรงงามหนองน้ำกิน



เด็กหญิงวรัญญา เสนามงคล
โรงเรียนอนุบาลหนองคาย



เด็กหญิงพิทยาภรณ์ พวงพันธ์
โรงเรียนประถมศึกษาธรรมศาสตร์

ชมเชย



เด็กหญิงนิพาดา วรรณประไพ
โรงเรียนเซนต์แมรีพิศณุภูมิพิสัย



เด็กหญิงศรดา ทุ่งสุดแสง
โรงเรียนประสานมิตร



เด็กหญิงวรลัญช์ จันทร์สีหราช
โรงเรียนประถมศึกษาธรรมศาสตร์



เด็กหญิงจุฑาทิพย์ อักขร
โรงเรียนบ้านลาดบัวขาว



เด็กหญิงปาไลดา ดอกไม้แก้ว
โรงเรียนอนุบาลพุทธเมตตา

ชนะเลิศ



เด็กชายภูมิศักดิ์ ดัสขยภูมิศักดิ์สุข
โรงเรียนสร้างคอมวิทยา



นายรัฐนันท์ คำแสลงรัฐนันท์คำแสลง
โรงเรียนหนองนาคำวิทยา



เด็กหญิงพาวัญญ วสุรีย์
โรงเรียนแก่นนครวิทยาลัย

รองชนะเลิศ
อันดับ 1



เด็กหญิงแอนเจอริน่า เกียวโก
สาธิตมหาวิทยาลัยขอนแก่น
วิทยาหนองคาย



เด็กหญิงนารีรัตน์ มโนธรรมรักษา
โรงเรียนทัพพระยาพิทยา



เด็กชายวัลณูวรรณ ณรงค์ชัย
โรงเรียนเซกา

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

รองชนะเลิศ
อันดับ 2



เด็กหญิงรุจิลาภา สมณะ
สาธิตมหาวิทยาลัยมหาสารคาม
(ฝ่ายมัธยม)



เด็กหญิงพัชริดา เอกตาแสง
โรงเรียนอุดรพิชัยรัศมีพิทยา



เด็กหญิงศุภิตปภา ไชยวงศ์ทอง
โรงเรียนสิรินธร

ชมเชย



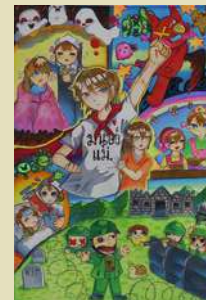
นางสาวจิระวาทิ อธิวัฒน์
โรงเรียนสันป่าวิฑูรย์



เด็กหญิงพิชญ์ชาลักษ์ ดวงทอง
โรงเรียนขามแก่นนคร



เด็กชายวรรณรัตน์ ต้นยอด
โรงเรียนสร้างคอมวิทยา



เด็กหญิงชญญาบุษ วงศ์สุนทร
โรงเรียนอุดรพิชัยรัศมีพิทยา



เด็กหญิงพิมพ์ภัสรา วงษ์วิลาศ
โรงเรียนบ้านไผ่

ชนะเลิศ



นางสาวนภสร สุภามาตย์
โรงเรียนคำสร้อยพิทยาสรรค์



นางสาวพีรดา ศรีนวล
โรงเรียนสระแก้ว



นางสาวริดา
โรงเรียนเทศบาลเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

รองชนะเลิศ
อันดับ 1



นางสาวณัชกุล แสโรสง
โรงเรียนหนองสองห้องวิทยา



นายเมรินทร์ จันทรเมือง
โรงเรียนวังจันทร์วิทยา



นายมานิพันธุ์ เพ็ญปราชญ์
โรงเรียนชัยภูมิภักดีชุมพล

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

รองชนะเลิศ
อันดับ 2



นายรพี สี่หาโคตร
โรงเรียนโคกโพธิ์ไชยศึกษา



นายอติคุณ อินริกอง
สาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์
ในพระบรมราชูปถัมภ์



นางสาวชลพรรณ คำมี
โรงเรียนหนองบัว

ชมเชย



นายพุทธรักษ์ ศรีหารอด
โรงเรียนกุหลองวิทยา



นายณัฐภูมิ หารโสกา
โรงเรียนกุเวียงวิทยา



นางสาววิลาสินี มาษา
โรงเรียนบ้านไผ่



นายธนาริพ ต้นตระกูล
โรงเรียนบ้านไผ่



นางสาวณัฐวดี นาน้อย
โรงเรียนบ้านลานวิทยาคม

นักศึกษาสาขาวิชาศิลปศึกษาชั้นปีที่ 1



นายสุริช หล้าจาด
นายธีร์ธวัช ไนรี
นายวรธาต์ วรนารณ

นายคณิศร โตทรัพย์
นายปภากร ศิริโคกนิวรากล
นายอริญชัย อุปโฆงค์

นางสาวพีชชานันท์ บุราณเดช
นางสาวธีรศานติ สิงห์รัมย์



นายอดิเรก สายวัน
นางสาวปภาวรินทร์ ชนะสิมมา
นางสาวเครือแก้ว โภกัหอม



นางสาวนพภัสสร บุญทด
นางสาวอริษา ภูมาศรี
นางสาวปิยพัทธ์ เจริญยุทธ

นักศึกษาสาขาวิชาศิลปศึกษาชั้นปีที่ 1



นางสาวนิศากร สิกระปะ
นางสาวณัฐชยา หนาแน่น



นางสาวพัฒนียา เหลาสิกดิ์
นางสาวจุฑารัตน์ อารีญาตี
นางสาวพัชรารัตน์ อุดมศิลป์



นายกษิตินทร จันทรหอม
นางสาวรัญญลักษี จันทรแก้ว
นายณัฐวุฒิ โพธิ์กลม



นางสาวปรีดาพร สว่างรัตน์
นางสาวศิริพันธ์ พลจันทร์
นางสาววิชุดา สุขทั่ว



นางสาวจอมณี วงษ์ชมพู
นางสาวอนุสรรา เต็มสว่างโชค
นางสาวสุรีดา ทวยหมื่น

← นักศึกษาสาขาวิชาศิลปศึกษาชั้นปีที่ 2 |



นายเทพเทวัญ สุพร
นางสาวศวิตา ฝั้วฝอย

นางสาวณภัทรา บัญช่วย
นางสาวธนัญญา ทสิมกล้ำ



นางสาวมณีนวรัตน์ ธรรมนิยม
นายเกื้อกุล โพธิ์วัน
นางสาวอารีย์ อรัญญะ

นางสาวปลายฟ้า พูลทองเต็ม
นางสาวบุษยธรีณี โสติยา

นายณัฐวุฒิ ดิถย์อำไพ
นางสาวกนกวรรณ ยงขันต์
นางสาวณัฐริดา เดวนสาริทิจ

นักศึกษาสาขาวิชาศิลปศึกษาชั้นปีที่ 2



นางสาวรัชชฉัตร เกียรติยศ
นางสาวฐิดาภา ชูใจกิตติ
นางสาววชิรญา เบตรแก้ว



นางสาวศิริพร ดอนภักดี
นางสาวปวีณา เพชรหล้า



นางสาวขวัญลดา ศรีสว่าง
นางสาวณัฐนิชา ชูอัญ
นางสาวกชกร คำนันทอง



นางสาวกรวิธ วงษารักษ์
นางสาวศศิวิมล ภูสีแก้ว



นางสาวพิศมัย สัมภารักษ์
นายวุฒิพงษ์ โพธิ์รุกข์
นางสาวสุณิสา ทับสีแก้ว

นักศึกษาสาขาวิชาศิลปศึกษาชั้นปีที่ 3



นายกวินทรา ไชสาร
นายกิตติธร ดอนจับ
นางสาวฐิติพร พัทธ์ศฤงคาร

นายธีระวัฒน์ ทบภักดี
นางสาวนภัสรา แสงภูง่า
นางสาวศวรรษยา ธงภักดี

นายศิริเทียมชัย วิเชียรชัย
นางสาวสุชาดา ศรีสุดชา
นางสาวณัฐริกา ป่าระกา

นายณัฐนันท์ จันทกุล
นางสาวกนิษฐ์นันทิยา พรสมริดา
นายธวัชชัย อุทร

นายปฎิภาณ ดวงชัยภูมิ
นางสาววิมลลักษณ์ ทิวสมบุญ
นางสาวนิตติกาญจน์ ปัญญารัตนรักษ์

นักศึกษาสาขาวิชาศิลปศึกษาชั้นปีที่ 3



นายภัชทิว แสนศรี
นายธีรยุทธ ทิพย์คำ
นายปวีร์ศ ตาชูชาติ



นางสาวภัทรพร เศรษฐวัชระ
นางสาวจันทร์จิรา จันทร
นางสาวปานชนก สรรสม



นางสาวมนัสวรรณ แก้วจุฑา
นายวิฑิตวิฑิต แสนสวาง
นางสาวพิมพ์มาดา แปยว



นางสาวกรชนก พลเสม
นายอัศวินชัย ทิพนทร
นางสาวเบญจมาพร เกือบเพชร



นางสาวศศิญาพร ดูนสมภาร
นางสาวศุภามาศ เอื้อกิจ
นางสาวปณัสวรรณ แก้วจุฑา

นักศึกษาสาขาวิชาศิลปศึกษาชั้นปีที่ 4



นายศักดิ์ กุลวรวงกลาง
นายบรูว์ชัย ภูวิสาร
นางสาวชนกนันท์ สีเลิศ

นางสาวเอมอร วรรณรส
นางสาวกิตติพิชา กางมับ
นางสาวธิดารัตน์ สายวันอินทร์

นายบรูว์ชัย ภูวิสาร
นางสาวบุญญลักษณ์ ศรีลำโอบ
นางสาวพัลลภชฌา มาเพชร

นางสาวณัฐกานต์ ประทุมพงษ์
นางสาวอนัญพร วงศ์หน้าโยน
นางสาวศิริฉัตร กุหลาบหอม

นางสาวสิริธิดา คำสะโอบ
นางสาววณิชชา วรรณรัมย์
นางสาวอภิญา มั่งสังคำ

นักศึกษาสาขาวิชาศิลปศึกษาชั้นปีที่ 4



นางสาวปราดนา แก้วจับดา
นางสาวธัญญาพร ธีรวง
นางสาวศิริพร อามสุวรรณ์

นางสาวเอวิตรา พรมทอง
นางสาวรัตติยาภรณ์ ทิพย์โกมล
นายวิชรินทร์ บุขรากรณ์

นางสาวธัญญารัตน์ พิรมพม์ฉาย
นายอรรถพล โคตรคำ
นายภักกรวิชญ์ ภูเบตร

นางสาวสุนิดา คำ้อย
นายธนภัทร ศิริชัยเขว้า
นางสาวกัลยานี ปองเขต

นางสาวเบญจรัตน์ เรียงเงิน
นายชัยสิทธิ์ ชินโสภ
นายนายตบุญภัทร สุ่มธ้อย

กิจกรรมภายในสาขาวิชาศิลปศึกษา

พิธีบวงสรวงปู่ขาว



Art lane 2567



งานศรีฐานเฟสทีวัล



กิจกรรมภายในสาขาวิชาศิลปศึกษา

นิทรรศการผ้าพระบฏ ครั้งที่ 1



Landscape นอกสถานที่



ปรับพื้นฐานนักศึกษาชั้นปีที่ 1



กิจกรรมภายในสาขาวิชาศิลปศึกษา

กิจกรรมราตรีบัณฑิต 2567



กิจกรรมวันขึ้นปีใหม่ 2568



วันไหว้ครู ปี 2568



กิจกรรมภายในสาขาวิชาศิลปศึกษา

★ กิจกรรม WORK SHOP ปีที่ 1



★ กิจกรรมรับน้องสาขา



★ กิจกรรมวันเด็ก ปี 2568





បរិម័ត ពីឌី អារត អោនត គរាហ៍ ទាំភ័ត





ส.ปริญญา
วณิชษฐ์ วรรณทชัย
จำหน่าย อุปกรณ์และวัสดุเขียนแบบ

6/11-12 ถ.หน้าเมือง จ.ขอนแก่น 40000
โทร.043-2397454 , 086-8601070
E-mail : pra611@hotmail.com





คู่มือสนับสนุน:



- ART ED รุ่นที่ 28
- ARTED30
- นางสาวนงลักษณ์ จงเทพ
- นายอนุเบศร์ แก้วคำงาม รร.สาธิตมหาวิทยาลัยขอนแก่น -วิทยาเขตหนองคาย
- นางยุวภา ขลิบเงิน
- คุณโสสมุษา สกิตยภูมิ
- นายรังสรรค์ รสธรรม
- คุณชะบา
- คุณครูทิพวรรณ จำปา
- ครอบครัวนักศึกษาศิลปศึกษา รุ่นที่37
- นายวิศ สอนิกรณ
- นางสาวพรพรรณ พิมยะมาต
- ศิษย์เก่ารุ่นที่ 27
- นางสาวจริญญาพร พรหมสิงห์
- น.ส.สุปราณี สวาสดีวงศ์
- ศิษย์เก่าศิลปศึกษา รุ่นที่ 23
- นางนันทวันก ไชยรัตน์ โรงเรียนปิยะมหาราชาลัย
- นางสาวกฤษมา จิตจักร ศิษย์เก่ารุ่นที่23
- นางสาวสุนิศา พากักดี ศิษย์เก่ารุ่นที่ 21
- คุณนุชรินทร์ อินทร์แสง
- นางสาวกศพร พลตรี
- กลุ่มเลือดสีอิฐ มหาวิทยาลัยขอนแก่น
- ร้านก๋วยเตี๋ยวหมูต้มยำน้ำหนุ่ย
- ร้านพี่เค้คอฟฟี่
- ร้านเย็นใจไอศกรีม ป้ายนต์
- ร้านเจแปนข้าวมันไก่ & อาหารญี่ปุ่น
- ร้าน N&N WAFFLE

ช่องทางติดตาม



ART ED KKU. | ศิลปศึกษา มข.



@KKUARTED



ARS LONGA VITA BREVIS - ART EXHIBITION BY ART ED KKU

เนื่องในวันคล้ายวันสถาปนาคณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น และวันศิลป์ พีระศรี (ARS LONGA VITA BREVIS) ประจำปี 2568

หลักการและเหตุผล

เนื่องในวันคล้ายวันสถาปนาคณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น คณะศึกษาศาสตร์ในฐานะที่เป็นสถาบันการศึกษาในภูมิภาคที่ผลิตครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีคุณภาพออกไปรับใช้สังคม และประเทศชาติมาตลอดระยะเวลากว่า 57 ปี และยังคงยึดมั่นในการเป็นสถาบันในการผลิตและพัฒนาบุคลากรด้านการศึกษาให้ มีคุณภาพ และยังคงรับผิดชอบต่อสังคมสืบต่อไป สาขาวิชาศิลปศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น เป็นหน่วยงานซึ่งมีบทบาทสำคัญในการผลิตครูศิลปะ พัฒนามาตรฐานการเรียนการสอนให้ทันต่อยุคสมัยเพื่อพัฒนาสังคมตลอดระยะเวลาที่ผ่านมา สาขาวิชาได้จัดกิจกรรมที่เป็นประโยชน์ ต่อสาธารณชนอย่างต่อเนื่อง อาทิ กิจกรรมสัมมนาด้านศิลปศึกษา กิจกรรมแนะแนวทางการศึกษา การจัดค่ายศิลปศึกษาพัฒนาชุมชน การจัดกิจกรรมวันเด็ก การประกวดวาดภาพ การจัดแสดงผลงานศิลปะและสื่อการสอนด้านศิลปศึกษาของคณาจารย์ นักศึกษา และศิษย์เก่า

ในปีการศึกษา 2568 นี้ สาขาวิชาศิลปศึกษาได้กำหนดการจัดนิทรรศการศิลปะของคณาจารย์ นักศึกษา และจัดแสดงผลงานการประกวดภาพวาดของนักเรียนขึ้น ในวันที่ 8 กันยายน 2568 ณ คณะศึกษาศาสตร์มหาวิทยาลัยขอนแก่น

เพื่อเผยแพร่ความรู้ และนวัตกรรม

ทางด้านศิลปศึกษา และร่วมแลกเปลี่ยนประสบการณ์ระหว่างครู อาจารย์ นักศึกษา และผู้ที่สนใจ เพื่อเป็นการกระตุ้นสังคมให้เกิดความตื่นตัวในการส่งเสริมการศึกษาศิลปะให้แก่เยาวชน

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเผยแพร่ความรู้และนวัตกรรมด้านศิลปศึกษาและแลกเปลี่ยนประสบการณ์ระหว่างครู อาจารย์ นักศึกษา นักเรียน และบุคคลทั่วไป
2. เพื่อเผยแพร่ผลงานศิลปะของคณาจารย์ ศิษย์เก่า และนักศึกษา แก่สังคม
3. เพื่อกระตุ้น ส่งเสริม ให้เด็ก เยาวชน และบุคคลทั่วไปได้เห็นความสำคัญของศิลปะ

ผลที่คาดว่าจะได้รับ

1. ได้แนวทางในการจัดการเรียนรู้ศิลปศึกษาและเกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างครู อาจารย์ นักศึกษา และผู้ที่สนใจ
2. ได้เผยแพร่ แสดงผลงานศิลปะของคณาจารย์ ศิษย์เก่า นักศึกษาสาขาวิชาศิลปศึกษา และนักเรียนที่ผ่านการคัดเลือกจากการแข่งขันวาดภาพสู่สาธารณชน
3. เป็นแหล่งเรียนรู้ทางด้านศิลปะให้แก่เด็ก เยาวชน และประชาชนทั่วไป

ผู้เข้าร่วมโครงการ

นักเรียน นักศึกษา ครู อาจารย์และผู้สนใจ ประมาณ 300 - 400 คน

ได้รับการสนับสนุนงบประมาณจาก

คณะศึกษาศาสตร์ 74,000 บาท

ผู้รับผิดชอบโครงการ

สาขาวิชาศิลปศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

โครงการนิทรรศการศิลปะ

วัน/เวลา/สถานที่

วันที่ 8 กันยายน 2568 พิธีเปิดนิทรรศการและมอบของรางวัลการประกวดวาดภาพ ณ ห้องประชุมสายสุรี จุติกุล คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

วันที่ 8 - 30 กันยายน 2568 การจัดแสดงผลงานนิทรรศการ ณ ห้องนิทรรศการ ชั้น 5 คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

กำหนดการพิธีเปิดงานนิทรรศการศิลปะ

เนื่องในวันสถาปนาคณะศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยขอนแก่น
และวันศิลป์ พีระศรี (ARS LONGA VITA BREVIS)
วันที่ 8 กันยายน 2568

ณ ห้องประชุมสายสุรีจุติกุล ชั้น 2 คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

- 06.00 - 07.00 น. ลงทะเบียนผู้ปฏิบัติงาน
- 07.00 - 08.00 น. ผู้ปฏิบัติงานเช็คความเรียบร้อยและประจำจุดของฝ่ายงานตนเอง
- 08.00 - 09.00 น. ผู้เข้าร่วมงานลงทะเบียน และรับอาหารว่าง
- 09.00 - 09.40 น. -ประธานคณะกรรมการบริหารหลักสูตรสาขาวิชาศิลปศึกษากล่าวรายงานต่อประธานในพิธี
-ประธานในพิธีกล่าวต้อนรับแขกผู้มีเกียรติ
-ร่วมชมการแสดงชุด “ผสานมือ ผสานใจ”
- 09.40 - 10.40 น. -พิธีมอบรางวัลการประกวดวาดภาพ
-พิธีเปิดโดย รศ.ดร.วายุ กาญจนศรี รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาและสังคมยั่งยืน
-ประธานในพิธี คณาจารย์ และแขกผู้มีเกียรติร่วมถ่ายภาพ
- 10.40 - 12.00 น. ประธานในพิธีและแขกผู้มีเกียรติ เยี่ยมชมนิทรรศการศิลปะ บริเวณหน้าห้องประชุมสายสุรี จุติกุล และห้องนิทรรศการศิลปะ ชั้น 5 คณะศึกษาศาสตร์
- 12.00 - 13.00 น. พักรับประทานอาหารกลางวัน
- 13.00 - 13.40 น. กิจกรรมบันทึกภาพ “สานสัมพันธ์นักศึกษาศิลปศึกษา มข.&มช.”
- 13.40 - 13.55 น. เดินทางไปหอศิลป์
- 13.50 - 14.10 น. รับชมวิถีทัศน์แนะนำคณะศึกษาศาสตร์และศูนย์ศิลปวัฒนธรรม
- 14.10 - 15.35 น. ร่วมกิจกรรมแฟนท์โคมและทำกระถงบก
- 15.35 - 15.55 น. เยี่ยมชมผลงานที่หอศิลป์
- 15.55 - 16.10 น. เดินทางกลับคณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น
- 16.10 - 17.10 น. ร่วมกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้เสวนาวิชาการ

ที่ปรึกษาโครงการ

รองศาสตราจารย์ ดร.อิศรา ก้านจักร (คณบดีคณะศึกษาศาสตร์)	ประธาน
รองศาสตราจารย์ ดร.จารุณี ชามาตย์ (รองคณบดีฝ่ายการศึกษา)	ที่ปรึกษา
รองศาสตราจารย์ ดร.พรสวรรค์ วงศ์ตารธรรม (รองคณบดีฝ่ายวิจัยและนวัตกรรม)	ที่ปรึกษา
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประกฤษิตา ทักเชโฮน (รองคณบดีฝ่ายยุทธศาสตร์และพัฒนางานองค์กร)	ที่ปรึกษา
รองศาสตราจารย์ ดร.วายุ กาญจนศรี (รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา และสังคมยั่งยืน)	ที่ปรึกษา
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศราวุธ จักรเปิง (รองคณบดีฝ่ายโรงเรียนสาธิต)	ที่ปรึกษา
ศาสตราจารย์ ดร.สุมาลี ชัยเจริญ (ที่ปรึกษาคณบดีคณะศึกษาศาสตร์)	ที่ปรึกษา
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศิริพงษ์ เพ็ญศิริ (ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบริหารและสื่อสารองค์กร)	ที่ปรึกษา
รองศาสตราจารย์ ดร.ณิศา ดวงวิไล (ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายพัฒนาโรงเรียนต้นแบบ และการตลาดเชิงรุก)	ที่ปรึกษา
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปรเมะ แขวงเมือง (ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิจัยและการศึกษาตลอดชีวิต) ที่ปรึกษา	ที่ปรึกษา
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐพล มีแก้ว (ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายการจัดการเครือข่าย และการต่างประเทศ)	ที่ปรึกษา
อาจารย์ ดร.ภัทรพร ผลดี (ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา และศิษย์เก่าสัมพันธ์)	ที่ปรึกษา
ดร.ชัชวาล หนองนา (ผู้อำนวยการกองบริหารงานศึกษาศาสตร์)	ที่ปรึกษา
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศิริพงษ์ เพ็ญศิริ (ประธานกรรมการบริหารหลักสูตร)	ที่ปรึกษา
รองศาสตราจารย์ อรอนงค์ ฤกษ์ฤาชัย	ที่ปรึกษา
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อริยพร คุโรดะ	ที่ปรึกษา
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปรีณ ทนันชัยบุตร	ที่ปรึกษา
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ปัทมพร ทนันชัยบุตร	ที่ปรึกษา
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ เขม เคนโคก	ที่ปรึกษา
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ปิยะศักดิ์ ปักโคทานัง	ที่ปรึกษา

“*Ars longa, vita brevis*”
“ศิลปะยืนยาว ชีวิตสั้น”

คณะกรรมการดำเนินการชั้นปีที่ 3

ประธาน

นายกิตติธรร ดอนจัน

ฝ่ายเลขานุการ

นายธีรยุทธ ทิพย์ดำแย
นางสาวจันทร์จิรา จันตรา
นางสาวมนัสวรรณ แก้วจุกทา

ฝ่ายศิลปเด็ก

นางสาวนิตติกาญจน์ ปัญญารัตนรัศมี
นางสาวศวรรรยา ธงภักดี

ฝ่ายสุจิตร์

นางสาวสุชาดา ศรีสุดา
นายปวีร์ศ ตาบูชาตี

ฝ่ายเทคโนโลยีและประชาสัมพันธ์

นางสาวทิพย์ธัญญา พรหมธิดา
นายปฏิภาณ ดวงชัยภูมิ
นางสาวพิมพ์ผกา ผากา
นางสาววิไลลักษณ์ กิ่งสมบูรณ์

ฝ่ายของรางวัล

นางสาวกรชนก พลเสนา
นายกวินตรา ไชยสาร
นายทัชทิว แสนศรี

ฝ่ายการแสดง

นายธวัชชัย อุทร
นายวัตติวัต แสนสวาง

ฝ่ายสวัสดิการ

นางสาวฐิติพร พิทักษ์ศฤงคาร
นางสาวศุภามาช เอื้อกิจ

ฝ่ายสถานที่

นายณัฐนันท์ จันทกุล
นายศิริเทียนชัย วิเชียรชัย
นางสาวณัฐริกา ปาระกา

ฝ่ายประสานงาน

นางสาวศศิญาพร คงสมมาตร
นางสาวเบญจมาพร เทียบเพชร

ฝ่ายพิธีการ

นางสาวภัทรพร เศรษฐวิริยะ
นายอัศววิชัย กิพเนตร

ฝ่ายงบประมาณและการเงิน

นายธีระวัฒน์ ทบภักดี
นางสาวพิมพ์มาดา แปะยาว

คณะกรรมการดำเนินการชั้นปีที่ 2

ฝ่ายเลขานุการ

นายเกื้อกุล โพธิ์วัน
นางสาวพิศมัย สัจจารย์
นางสาวปวีณา เพชรหล้า

ฝ่ายศิลปเด็ก

นางสาวณภัทรา บุญช่วย
นางสาวธณินญา กลิ่นกล้า

ฝ่ายสุจิตร์

นางสาวมณัวรรณ ธรรมนิยม
นางสาววชิรญา เนตรแก้ว

ฝ่ายเทคโนโลยีและประชาสัมพันธ์

นางสาวกชกร คำมีทอง
นางสาวณัฐธิดา เกวณสารกิจ
นางสาวณัฐนิชา ชูวิฑู

ฝ่ายของรางวัล

นายณัฐวุฒิ ถิตย์อำไพ
นางสาวสุนิสา ทับสีแก้ว
นายธีรวัช โนรี
นางสาวธัญญลักษณ์ จันทรแท้

ฝ่ายการแสดง

นางสาวฐิดาภา ชูใจกัต
นางสาวปลายฟ้า พลทองเต็ม

ฝ่ายสวัสดิการ

นางสาวศิริพร ดอนภักด
นายเทพเทวัญ สุพร

ฝ่ายสถานที่

นางสาวศศิวิมล ภูสีแก้ว
นางสาวอารีย์ อธิญญะ
นางสาวกนกวรรณ ยงยันต
นายธนภฤต เอกกุตวิวงศา

ฝ่ายประสานงาน

นางสาวปัญชรัสมิ์ โสติยา
นางสาวรัชชนันท์ เกียรติยศ

ฝ่ายพิธีการ

นายวุฒิพงษ์ โพธิ์รุกข
นางสาวขวัญลดา ศรีสว่าง

ฝ่ายงบประมาณและการเงิน

นางสาวกรวีร์ วงษารักษ์
นางสาวศวิตา ผิวผ่อง

คณะกรรมการดำเนินการชั้นปีที่ 1

ฝ่ายศิลปเด็ก

นางสาวปิยพัชร เจริญยุทธ
นายกษิตินทร์ จันทรหอม
นายปภากร ศรีโกศลนวรากล
นายอริยชัย อุปโมงค์

ฝ่ายสุจิตร์

นางสาวพิชชานันท์ บุราณเดช
นายสุรัช หล้าจาด

ฝ่ายเทคโนโลยีและประชาสัมพันธ์

นางสาววิชุดา สุขทั่ว
นางสาวจงมณี วงษ์ชมพู
นางสาววรัทยา จิงหะ

ฝ่ายของรางวัล

นายธีรวัช โนรี
นางสาวธัญญลักษณ์ จันทรแท้

ฝ่ายการแสดง

นางสาวพัฒน์นิยา เหลาสีกร
นางสาวณัฐชยา หนาแน่น
นางสาวพัชรภรณ์ อุดมศิลป์
นางสาวอนุสรာ เต็มสว่างโชค
นางสาวธีรภัณฑ์ สิงห์รัมย์

ฝ่ายสวัสดิการ

นางสาวนพภัศสร บุญทศพร
นางสาวปภาวรินทร์ ชนะสิมมา

ฝ่ายสถานที่

นางสาวปรีดาพร สว่างรัตน์
นายพิรภัทร พิลาอาพิษ
นางสาวอริษา ภูมาศ
นายคณิศร โตทรัพย์
นายวราต์ วรนาถ

ฝ่ายประสานงาน

นางสาวจุฑารัตน์ อารีญาตี
นางสาวเครือแก้ว โภทธิหอม
นางสาวศิริพันธ์ พลขันธ์

ฝ่ายพิธีการ

นายณัฐวุฒิ โพธิ์กลม
นายอดิเรก สายวัน

ฝ่ายงบประมาณและการเงิน

นางสาวนิตากร สีกระณะ
นางสาวสุธิดา ทวยหมื่น

ARSLONGA,VITABREVIS

ศิลปะยืนยาว ชีวิตสั้น

SPONSORED BY



kkuarted KKUคหฺวArtED



Ars Longa Vita Brevis - Art Exhibition by ART ED KKU