

disseia
nacional

TEATRO NACIONAL D. MARIA II

Loulé
15 e 16 DEZ

CENÁRIOS FUTUROS

DEBATES · MESAS REDONDAS · CONFERÊNCIAS · ESPETÁCULOS
PENSAR O PAÍS, ATRAVÉS DO TEATRO

O programa Cenários é um dos eixos principais da Odisseia Nacional do Teatro Nacional D. Maria II e aponta para um tempo fundamental de reflexão, a partir de diferentes prismas e com uma temporalidade alargada. Nesta espécie de “ponto da situação” deslocamo-nos do passado ao futuro atravessando, claro, o presente. No final de cada trimestre de 2023, um grande evento de pensamento propõe uma análise crítica sobre o percurso da Odisseia e evidencia o trabalho regional, com um olhar agregador sobre as respetivas realidades locais.

Organizamos este programa de forma cronologicamente harmónica e, por isso, começámos em março em Guimarães, tendo como tema Passado. Seguimos depois para Torres Vedras, na zona Centro do país, dando ênfase ao Presente e, dando continuidade a esta viagem ambiciosa por todo o território português, terminamos o ano em Loulé com um fórum dedicado ao Futuro.

O futuro é um horizonte inexplorado, onde as possibilidades se entrelaçam com a incerteza, aguardando as nossas escolhas e ações. Como uma jornada incessante em direção ao desconhecido, o futuro carrega consigo o potencial de inovação, resiliência e a capacidade humana de reinventar o amanhã. Um espaço onde as possibilidades se entrelaçam com a liberdade de escolha, desafiando-nos a refletir sobre o significado subjacente aos eventos por vir.

Os nossos desafios futuros incluem as mudanças na forma como a tecnologia influencia a criação e o consumo de cultura, a necessidade de preservar a diversidade cultural diante das pressões sociais e climáticas, a gestão da crescente diversidade resultante da migração e a promoção da igualdade de acesso a oportunidades culturais. Além disso, as questões éticas e ambientais na produção teatral, destacam-se como elementos cruciais a serem abordados para garantir a sustentabilidade e vitalidade do teatro do futuro.

A partir do Algarve, a Odisseia Nacional propõe um evento que quer olhar para os dias que aí vêm e indagar sobre a sua influência nas “identidades nacionais”, nas forças vivas da nossa sociedade contemporânea. Paramos para pensar, dilatando os limites da nossa programação, e convocando a reflexão sobre este porvir.

Pedro Penim
Diretor Artístico



15 DEZ

DEBATE 9h30-11h15	ODISSEIA NACIONAL, REFLEXÃO ALENTEJO E ALGARVE	Solar da Música Nova
FÓRUM 10h-13h	FÓRUM ESCOLAS	Escola Secundária de Loulé
DEBATE 11h30-13h	CRIAÇÃO ARTÍSTICA NO ALGARVE: ONDE ESTAMOS E PARA ONDE QUEREMOS IR?	Solar da Música Nova
DEBATE 14h30-16h	POLÍTICAS CULTURAIS – ESCALAS E DESAFIOS PARA A COESÃO TERRITORIAL	Solar da Música Nova
DEBATE E APRESENTAÇÃO DE PROJETOS 16h30-18h	CARA E COROA	Solar da Música Nova
PERFORMANCE 18h30-19h30	CANTO A WHITMAN	Máquina de Cena
ESPETÁCULO 21h-22h	LA VIE INVISIBLE	Cineteatro Louletano
	Lançamento de livro: 14 dez, 18h	Palácio Gama Lobo

16 DEZ

MESAS REDONDAS 9h30-13h	INFÂNCIA, ADOLESCÊNCIA, JUVENTUDE	Cineteatro Louletano / Filarmónica Artistas de Minerva de Loulé
FÓRUM 10h-13h	FÓRUM COMUNIDADE	Escola Secundária de Loulé
DEBATE 14h30-16h30	PAREDES IMAGINÁRIAS – CULTURA E EDUCAÇÃO	Cineteatro Louletano
CONFERÊNCIA-PERFORMANCE 17h-18h	OPEN LAB STAGES: NANO ANUS	Cineteatro Louletano
LEITURA ENCENADA 18h30-19h30	VIAGEM POR MIM TERRA	Máquina de Cena
FESTA 21h-22h	IN LOCO	Solar da Música Nova

11-14 JAN
LAGOA

ENTRADA LIVRE

TEATRO FUTURO

PERFORMANCES • CONFERÊNCIAS • MESAS REDONDAS • LANÇAMENTOS
INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES EM TNDM.PT

TEATRO NACIONAL D. MARIA II

D. M II

REPÚBLICA
PORTUGUESA
CULTURA

PARCEIRO PRINCIPAL

grupo
ageas
portugal

MECENAS



PARCEIRO DE INOVAÇÃO

NTTdata

PARCEIROS TNDM II



TURISMO DE
PORTUGAL

ODISSEIA NACIONAL



ODISSEIA NACIONAL
PROGRAMA CENÁRIOS

Portugal
INOVAÇÃO
SOCIAL

PLANAPP

loulé



APOIO INSTITUCIONAL

cult
algarve