

Le Canard Scolaire

La diversité des « plumes » de l'Établissement de La Sallaz

N°4, juin 2019

Éditorial

Chers lecteurs,

Il était une fois, il y a 6 ans, une petite classe de 6 élèves et leur maîtresse qui se retrouvaient tous les mercredis matin pour un moment d'école à part, en dehors de leur classe habituelle. L'envie les prit de créer un journal, qu'ils nommèrent « Le P'tit Fleuri » en l'honneur du collège qui les accueillait alors, celui de Coteau-Fleuri.

En 2015, la Classe du Mercredi dû déménager au collège de Boissonnet. Plus question d'appeler son journal « Le P'tit Fleuri ». Ni une, ni deux, les élèves lui donnèrent le nom de « La Feuille du Mercredi », ou pour faire plus court, de « LFM ».

Trouvant que l'idée d'un journal était bonne, l'Établissement primaire de La Sallaz, sous l'impulsion de la Commission d'établissement, lança en 2016 ce beau journal, « le Canard Scolaire ». Ainsi, chaque classe a la possibilité d'y participer, et chaque élève peut, le temps d'un article, se muer en journaliste !

Aujourd'hui, c'est au mariage de nos 2 journaux que nous vous convions dans ce 4^e numéro du « Canard Scolaire » ! En effet, vous y trouverez dorénavant « La Feuille du Mercredi » insérée en son centre.

Une fois de plus, les élèves ont mis tout leur cœur dans la création des articles, et nous espérons que vous aurez grand plaisir à les lire.

Longue vie au « Canard Scolaire » et à « LFM » réunis !

Adrinée Burdet
Enseignante de la Classe du Mercredi

Sommaire

Société

Les chevaliers des temps modernes



« Une trouvaille que je n'oublierai jamais »



Un « coursethon » pour l'opération Cœur à Cœur



Vie de l'école

Une retraite bien méritée



Émission de radio avec Monsieur Clerc



Affiche du « Festival de la Paix »



Conseil des délégués de La Sallaz



Arts

On a joué avec l'Orchestre de chambre de Lausanne!!!



Un atelier d'écriture avec Georges Pérec



Recettes à base d'agrumes



Remerciements

Société

L'école et la société se rencontrent dans cette rubrique, de trois manières différentes. D'abord, avec des élèves qui apprennent comment faire face à la violence sur les conseils d'agents de police. Puis, à travers le récit d'un élève chanceux qui trouve une importante somme d'argent sur le chemin de l'école. Enfin, avec une action menée par plusieurs classes pour récolter des dons pour d'autres enfants.

Les chevaliers des temps modernes

Comme toutes les classes du même degré dans l'établissement, la classe de 5P de Marlies Siaci et Sanshiro Fankhauser du collège de La Sallaz a suivi une animation de prévention contre les violences avec la police, qui a eu lieu avec la présence des parents ou d'un autre membre de la famille. Elle souhaite partager avec le lecteur l'essentiel des apprentissages des élèves durant cette animation comportant une partie « écrans » et une partie « pratique ». Voici ce que les élèves et l'enseignante nous racontent.

Nous ne laissons pas les mots méchants ou blessants entrer dans notre cœur. Nous pouvons créer la petite poubelle de poche pour mettre les mots dedans, les écraser ou faire le geste de les découper. En partant, on se dit un compliment à soi-même.

Leonilda, Solane, Giselle et Lea

Pour montrer que nous avons confiance en nous, il faut sortir les mains des poches et se redresser. On peut réagir et montrer qu'on a confiance en soi. Quand on nous agresse, il faut partir, se faire grand et ne pas avoir peur.

Oriane, Chloé et Inès



Marcher « décontracté » pour montrer son assurance

Quand quelqu'un commence à nous agresser, il faut faire un mur avec les mains et dire « non ». Si la personne nous suit, on court vers un adulte en qui on a confiance.

Salomé, Kelly et Maëlle



Faire « le mur » pour signifier son désaccord

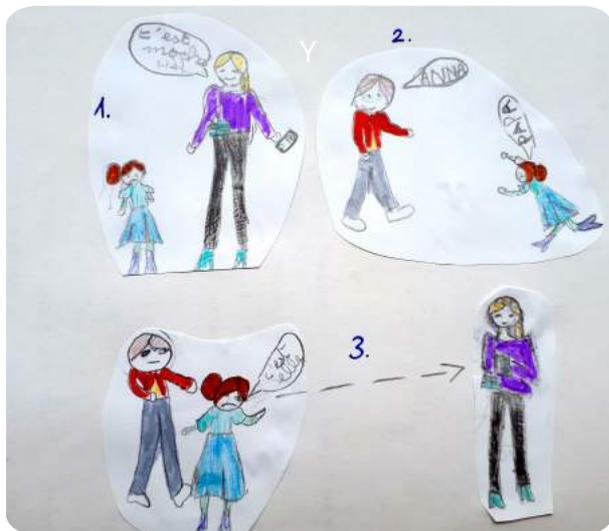
Régulièrement, des bûcherons se faisaient manger par les tigres, ils sont alors devenus attentifs à leur entourage. On doit surveiller les alentours pour voir les dangers.

Léandros, Edison et Lou

Quand un(e) inconnu(e) nous parle, nous ne devons pas répondre. On se tient à distance et on court vers quelqu'un qu'on connaît, nos parents ou dans un magasin.

Enver





S'adresser à un adulte de confiance en cas d'agression

On peut recevoir des messages menaçants sur internet auxquels il ne faut pas répondre. Par exemple : « Si tu n'envoies pas deux plaques de chocolat à une personne précise, je tuerai tes parents ». N'écoutez pas ça!

Eric et Elia

- Ouha, trop bien, des films d'horreur! Voldemort attaque Harry. Harry hurle.
- Heu... ça fait quand même peur... heu!
- Maman, je vais me coucher! ... Ha, au secours, Voldemort va me tuer!

Avant de regarder n'importe quoi sur Internet, nous avons besoin de la confiance d'un adulte.

Zora, Clara et Lou Rose

Nous ne devons pas mettre nos noms, prénoms, dates de naissance et adresses sur un pseudo que nous créons sur Internet. Si quelqu'un nous menace, nous pouvons le dénoncer à la police d'Internet.

Nous désactivons le téléphone quand nous sommes seuls à la maison.

Dany, Mathieu et Evan

À la fin, tous les parents ont fait un compliment à leur enfant, c'est tellement bon pour la confiance en soi!

Marlies Siaci



Recevoir un compliment renforce la confiance en soi

« Une trouvaille que je n'oublierai jamais! »

Je m'appelle Luis Ramiro Caamaño Sanles. J'ai 9 ans et je suis à l'école de Boissonnet.

Un jour, sur le trajet entre l'école et l'APEMS, j'ai trouvé un petit sac brun, alors je me suis dit qu'on pourrait l'utiliser pour nos jeux à l'APEMS. Puis j'ai regardé dedans et j'ai vu des billets d'argent! Il y avait **3 billets de 1'000.- et 3 billets de 100.-**. Il y avait aussi des fiches de paiement pour La Poste.



Je n'avais jamais vu un billet de 1'000 dans ma vie!

Nous avons décidé de le rendre au poste de Police de la Sallaz. Une dame les avait déjà avertis avoir perdu son sac. La police l'a appelée et elle est venue tout de suite nous rencontrer.



Elle était tellement heureuse qu'elle n'arrêtait pas de me remercier. En plus, elle m'a donné 50.- comme récompense. Nous avons ensuite fait une sortie exprès pour acheter deux jeux que je pourrai partager avec mes amis à l'APEMS.



C'est une journée que je n'oublierai jamais! Je pense souvent à ces 3'300.- et comment je les aurais dépensés - mais - **c'est mieux d'être honnête dans la vie!**



Un « coursethon » pour l'opération Cœur à Cœur

Dans le cadre de l'opération Cœur à Cœur, les élèves des classes de Carole Chatelain, Céline Carrard, Marlies Siaci et Pauline Reichen du collège de La Sallaz ont couru ou marché un maximum de demi-kilomètres en une heure à Vidy. Les enfants ont eux-mêmes cherché des sponsors et nous avons pu ainsi récolter une somme de **12'100** francs qui a été versée en faveur de l'enfance maltraitée. Récit de cette aventure en images!



Tous les élèves de 5-6 P du collège de La Sallaz ont décidé de faire un « coursethon ». C'est une course pour Cœur à Cœur, en faveur des enfants maltraités en Suisse.

Avant la course, on s'échauffe pour ne pas avoir mal. Nous allons bientôt commencer à courir. Il y a de la musique et tout le monde danse.



Et c'est le grand départ, les enfants courent pour récolter de l'argent.



Nous faisons une petite pause pendant la course pour boire un peu.



Après 1 heure de course, c'est enfin fini. Quelle belle journée d'automne! Les élèves sont contents, même s'il y a pas mal de nuages.



Chaque 500 mètres était validé par un tampon. Les plus téméraires auront parcouru plus de 10 km. Bravo à tous nos champions!



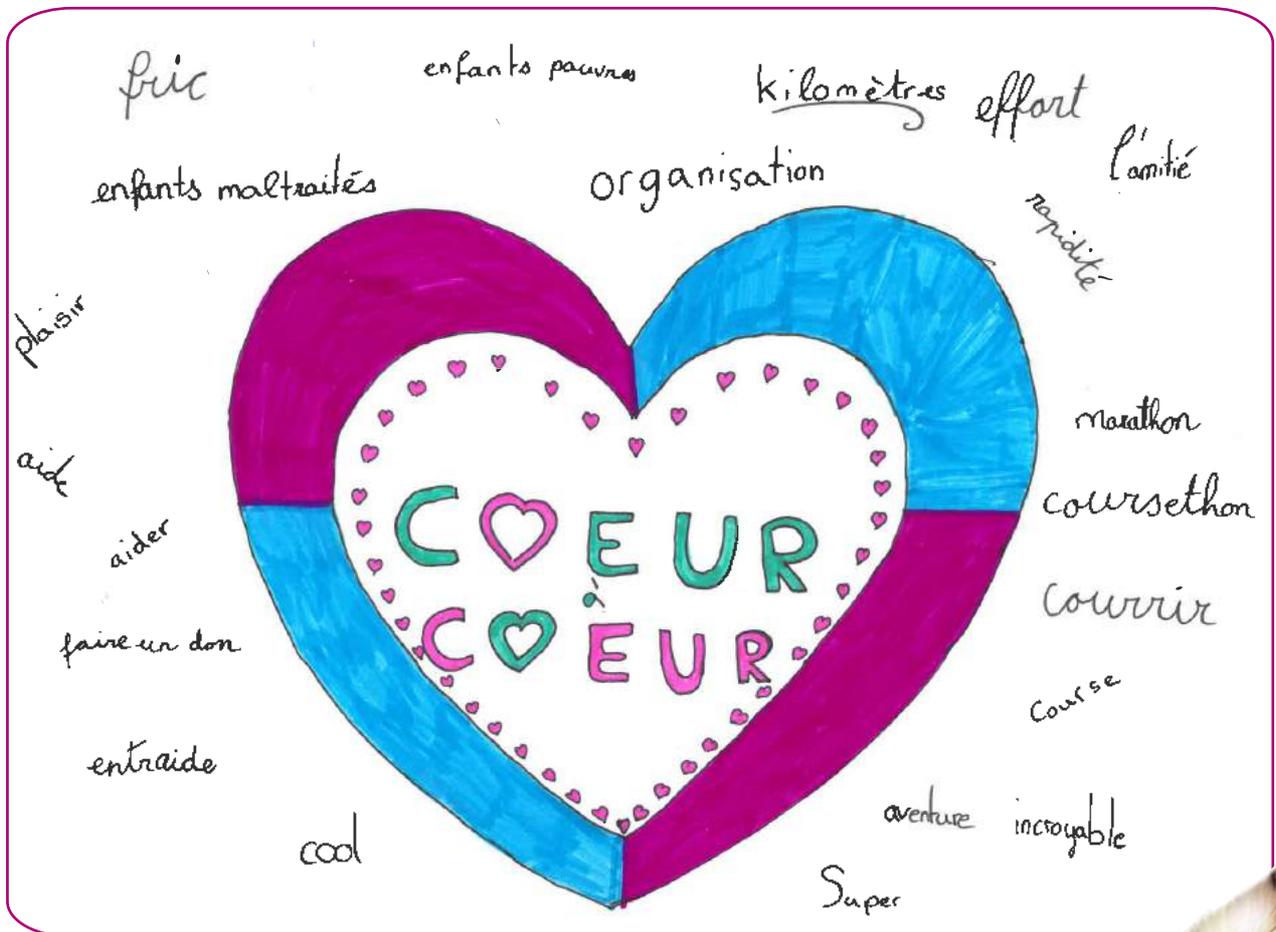
Nous sommes fiers d'avoir récolté 11'400 francs pour des enfants qui ont en besoin!



Remise du don en décembre au Flon. Pour les élèves, un don c'est :
 « Donner des choses pour aider »
 « Un cadeau sans raison particulière »
 « Donner de l'argent pour aider des personnes »



Quelle belle expérience, les élèves en ressortent fiers et heureux!
 « Nous nous sommes bien débrouillés autant pour courir que pour trouver des parrains »
 « Nous étions touchés de remettre ce chèque pour des enfants qui n'avaient pas notre chance »





La Feuille du Mercredi

Le journal de la « classe du mercredi » de La Sallaz

N° 4 – Mai 2019



Merlin

Jonathan

Manon

Mateo

Mathis

Sommaire

La réunion de classe	1
A travers la pierre	2
Les Minéraux	3 & 4
Poésie & Enigmes	4
Quizz	5
BD	6
Musée des inventions	7 & 8
Mots cachés, réponses au Quizz & Enigmes	8

Poésie

La réunion de classe

Merlinpinpin
Vient de Pékin
À dos de chien

La p'tite Manon
Vient du Japon
À dos de thon

Cher Mateo
Vient du Congo
À dos de chameau

Et Jonathan
Vient du Kazan
À dos de paon

Madame Burdet
Vient de Calais
Sur son boguet .

Cher Jonathan
Vient d'l'océan
Sur son pur-sang .

P'tit Mateo
Vient du Congo
Dans son bateau .

Super Merlin
Vient du Bénin
À dos d'lapin .

L'élève Manon
Vient du Japon
Mettre le son.

L'nouveau Matis
Vient de Tunis
En super glisse.

Madame Burdet
Vient du chalet
Sur son boguet

Merlinpinpin
Vient de Pékin
Sur ses deux mains

Cher Mateo
Vient de Tokyo
Sur son vélo

Gentille Manon
Vient du Japon
Avec l'avion

Et Jonathan
Vient du Soudan
En rigolant

Le mercredi
On étudie
Tout endormis!

Jonathan

Merlin

Mateo



A travers la pierre

Nous sommes allés au cinéma du Musée de Géologie pour voir le film « À travers la pierre » de Luc-Henri Fage. Ce film a été tourné à la Pierre Saint-Martin dans les Pyrénées (sud ouest de la France).

Voici ce que j'ai appris:

On peut boire des minéraux! En effet, il y a du calcaire dans l'eau minérale, mais on ne s'étouffe pas quand on la boit car ils sont minuscules.

Ce calcaire vient de la roche sur laquelle l'eau coule.

Dans ce gouffre il n'y a pas que de la roche, il y a des fourmis, ce qui est bizarre parce qu'il n'y a pas de lumière ou de nourriture.

Et il y a de l'oxygène et du vent.

J'ai bien aimé le film, on y apprend plein de choses sur la pierre.

Mateo

Les stalactites sont formées grâce à l'eau. En



coulant sur le plafond, elle se frotte à la roche et emporte de minuscules minéraux avec elle. Là où le plafond n'est pas lisse mais descend un peu vers le bas, les gouttes tombent une à une, déposant petit à petit un minuscule dépôt de roche. À la longue, ce dépôt s'allonge et forme de belles stalactites!

Jonathan

J'ai appris que des toutes petites bestioles peuvent vivre des centaines de mètres sous la roche malgré le fait qu'il n'y a rien à manger, qu'il fait nuit et que ce ne serait pas vivable pour l'homme.

Elles ne voient rien mais l'eau et les bactéries leur suffisent pour vivre.

Celles qui ont été trouvées dans la grotte ressemblent à de grosses fourmis.

Le proteus anginus, ou salamandre aveugle, est



une autre espèce animale qui peut vivre dans la nuit. On voit sur cette image qu'il n'a pas d'yeux!

Merlin

La grotte Saint-Martin est immense: 249m de long et 189m de haut (10x la cathédrale Notre Dame de Paris!)

Il ne faut pas que vous soyez claustrophobe si vous allez l'explorer ... sinon vous allez mourir, car il y a des passages très très très étroits!

Bon, et le froid alors? Oui il y fait froid mais vous n'allez pas vous transformer en glaçon.

C'est mieux d'y aller à plusieurs c'est plus cool!

Manon





Minéraux

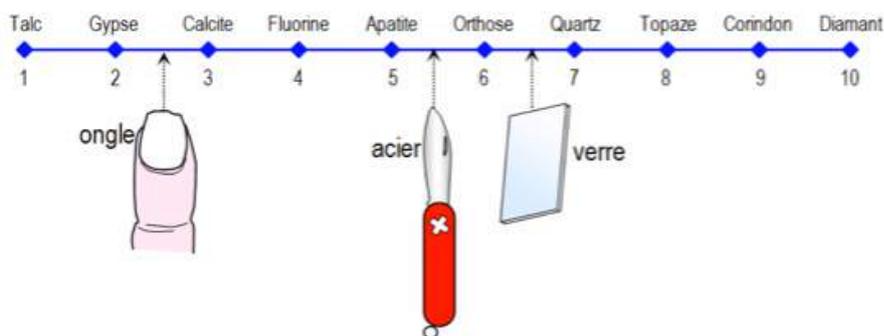
L'échelle de Friedrich Mohs

L'échelle de Friedrich Mohs est une échelle qui montre la dureté des minéraux. Le diamant est le plus solide et le talc le plus fragile. Chaque élément peut rayer ceux qui sont classés avant lui.

- 1 Le talc, friable sous l'ongle
- 2 Le gypse, rayable avec l'ongle
- 3 La calcite, rayable avec une pièce en bronze
- 4 La fluorite (ou fluorine), rayable avec un clou en fer
- 5 L'apatite, rayable au canif
- 6 L'orthose, rayable avec du verre
- 7 Le quartz, rayable à la lime d'acier
- 8 La topaze, rayable au papier de verre
- 9 Le corindon, rayable au carbure de silicium, une sorte de céramique
- 10 Le diamant, rayable avec un autre diamant



Jonathan



source: <http://svt.ac-dijon.fr/schemassvt>
Banque de Schémas - SVT - Académie de Dijon

Les karats (ou carats)

Vous avez déjà entendu parler d'or 18 carats? Savez-vous ce que cela veut dire?

On a étudié les karats (kt) en classe je vais vous expliquer.

100% or = 24 karats
75% or = 18 karats

Il y a différentes sortes d'or:

l'or jaune: 75% d'or+12,5% cuivre+12,5% argent

l'or gris: 75% d'or 15% argent+10% cuivre

l'or blanc: c'est l' or gris avec du palladium

l'or rose: 75% or + 20% cuivre + 5% argent.

Les Egyptiens sont parmi les premières civilisations à avoir maîtrisé les techniques pour travailler l'or.

Mateo



mon super pouvoir

La pensée sera mon super pouvoir:
Je pense et cela se matérialise
Je serai capable de voir dans le noir
Les gens me supplieront en disant « please! »

Je serai le méchant de l'histoire.
En tant que chasseur de prime
J'exigerai un pourboire
On m'appellera « le roi du crime »

J'aurai une identité secrète
Je porterai fièr'ment une crête
mon numéro sera le 7
Et tous les soir je ferai la fête

IONATHAN. 10 ANS

Si je pouvais voler

Si je pouvais voler
je me ferais des amis
je leur ferais découvrir
ce qui se passe dans la vie

J'attaquerais ceux qui m'embêtent
je ferais plein de pirouettes
je piquerais des cacahuètes
tous les jours ce serait la fête

Je verrais les gens d'en haut
et des paysages très beaux
j'aurais une superbe vie
ce serait le Paradis!

Manon, 8 1/2 ans

Mon super pouvoir

Si je pouvais voler
Je parcourrais les montagnes
Je serais tout léger
Je survolerais les campagnes

Si j' étais invisible
J' embêterais les gens pénibles
J' m'engagerais dans le péril
sans qu' on m' dise « rentre en ville »

Et si j' étais le plus rapide
Je dépass'rais les ferraris
Je doublerais même Usain Bolt
Je serais l' homme À 100'000 volts

Merlin
10 ans

Si j'avais un super pouvoir la transformation

Si j' étais une souris
Je serais tout petit
Je courrais vraiment vite

Si j' étais une araignée
Je dormirais dans les prés
Je pourrais me régaler

Si j' étais un dauphin
J'explorerais les fonds marins
Je ferais de grands bonds
Et taquinerai les poissons

Si j' étais un oiseau
Je volerais très haut
J'irais au dessus des nuages
J'admèrerais les paysages

Mateo, 8 1/2 ans

Enigmes

1) Les ascenseurs:

Vous êtes dans un immeuble qui est en train d'être détruit et vous devez vite sortir. Il n'y a pas d'escalier, juste 3 ascenseurs, mais il y a un danger dans chaque ascenseur.

Dans le premier il y a une araignée extrêmement venimeuses, elle peut vous tuer en 3 secondes.

Dans le 2e il y a de l'acide qui va vous ronger.

Dans le 3e il y a des moustiques porteurs d'un virus très dangereux, il est presque impossible de trouver un vaccin contre ce virus.

Et vous devez vous échapper.

Lequel de ces 3 ascenseurs est le plus sûr pour s'enfuir?

Mateo



2) Un clown meurtrier:

Comme tous les matins un clown quitte le phare où il vit et va au cirque pour travailler.

Ce jour-là un collègue lui demande de le remplacer. Il accepte, mais c'est une mauvaise idée car il est épuisé quand il a terminé son travail. Le soir chez lui il a à peine assez de force pour éteindre toutes les lumières avant de se coucher. Il n'est pas somnambule, a très bien dormi et ne s'est pas levé de la nuit.

Pourtant le matin il se rend compte qu'il a tué 1000 personnes!!! **Comment a-t-il pu tuer 1000 personnes sans se lever de la nuit?**

Jonathan

source: internet youtube SYMPA



Les phrases « boule de neige »

Tout comme les boules de neige s'agrandissent, le nombre de lettres des mots de nos phrases aussi.

Voici trois phrases que nous avons inventées.

J'ai une idée extra: manger dix-sept nouilles.

1 2 3 4 5 6 7 8

Merlin

Tu lis neuf jolis livres achetés vendredi.

2 3 4 5 6 7 8

Mateo

À la mer, nous avons écouté Stromae.

1 2 3 4 5 6 7

La classe du mercredi

L'exercice est plus dur que vous ne le pensez. Voulez-vous essayer?

Merlin

Quizz

réponses page 8

Quel animal a le cri le plus puissant:

- a: le singe hurleur
- b: le lion
- c: l'éléphant

Quelle feuille est représentée sur le drapeau canadien ?



- a: la feuille de platane
- b: la feuille d'érable
- c: la feuille de marronnier

À quel rythme se déroulent les Jeux Olympiques d'été?



- a: tous les 2 ans
- b: tous les 4 ans
- c: tous les 5 ans

D'où vient la sauce ketchup?

- a: du Brésil
- b: de Chine
- c: de Suisse

Laquelle de ces pierres est la plus dure ?

- a: la topaze
- b: le calcite
- c: la fluorite



Où auront lieu les prochains JOJ (Jeux Olympiques de la Jeunesse) d'hiver?

- a: en Suisse
- b: en Italie
- c: en France

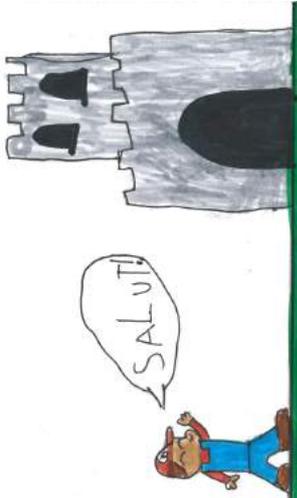


LE FAUX KIDNAPPING

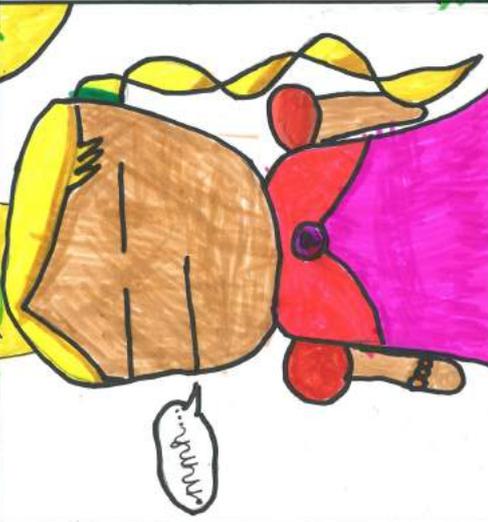
Scénario + dessin: Manov
Couleur: Manon & Mateo

Il fait beau, je vais aller voir la piscine.

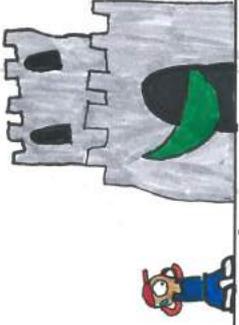
NON!



il ne va pas reconnaître celui-là!



Dans le château



Quoi? N-Non

Bowser appelle son adversaire!

GRR



MARIO!

MARIO

GRR

À l'aide!

COMBATEZ MARIO!



...qu'est-ce? M-mario!





« T'es sûr(e)? »

visite à l'espace des inventions de Lausanne

On est allés à cette exposition, c'était très intéressant. Il y avait des phénomènes de physique surprenants présentés au travers d'expériences super.

Quand on était à cette exposition on devait deviner ce qu'il allait se passer. C'était très rigolo. Nous allons aussi vous proposer de deviner ce qui va se passer pour les expériences de cet article.

La gravité: les deux boules

Deux boules sont tenues par un aimant; elles ont exactement la même taille mais l'une est plus lourde que l'autre. On les lâche en même temps.

A-votre avis quelle boule va arriver la première en bas?

réponse 1: la boule la plus lourde va arriver la première en bas.

réponse 2: la boule plus légère va arriver en bas la première.

ou réponse 3: elles vont tomber en bas en même temps.

Réponse et explication

Réponse 3, elles tombent en même temps.

Pourtant il y a une boule plus lourde que l'autre! Donc on voit que le poids ne joue pas un grand rôle dans la vitesse de chute des objets.

En revanche, l'air joue un grand rôle. Comme les 2 boules ont la même forme, l'air les freine autant l'une que l'autre et elles tombent donc en même temps.

Sur la lune, où il n'y a pas d'air, on voit bien que le poids ne joue aucun rôle. Les objets tombent en même temps par terre. Si par exemple vous lâchez en même temps un marteau et une plume, les deux tomberont en même temps sur le sol. C'est l'expérience qu'ont réalisée les cosmonautes quand ils étaient sur la lune!

Mateo

Le poids de l'air

Nous avons un ballon de baudruche relié à une pompe à vélo qu'il faut gonfler. Il y aussi un système pour peser le ballon. Au début le poids est de 42 g;

est-ce qu'en mettant de l'air le poids du ballon va augmenter?

1: le poids sera toujours le même

2: le poids ne va pas beaucoup augmenter

3: le poids va beaucoup augmenter

4: le poids va diminuer

Déroulement de l'expérience

Nous avons pompé chacun à notre tour. Cela devenait gentiment plus difficile. On s'est dit qu'il était bientôt gonflé à bloc et ça n'avait pas monté d'un gramme. Nous avons continué et tout d'un coup le poids était de 43g; deux minute plus tard la balance marquait 44 g . Nous étions surpris! On a arrêté parce-que le ballon était prêt à exploser.

Constat:

L'air, bien que très léger, a du poids.

Explication

Voici pourquoi l'air a du poids: dans l'air il y a des gaz et des poussières. Ce sont les poussières qui donnent un peu de poids.

Comme le poids n'a pas beaucoup augmenté c'est ceux qui ont choisi la réponse 2 qui ont gagné; mais bravo aussi aux autres!

Jonathan





Les trois balles superposées

Ce sont trois balles posées l'une sur l'autre, de la plus petite en haut à la plus grande en bas.

La plus grande était une balle de basket, l'autre de volley et la plus petite de tennis 🏀🏐🎾. On les lâche les 3 en même temps.

À votre avis, comment les balles vont-elles rebondir?

1: elles vont toutes rebondir à la même hauteur.

2: la plus grosse ira plus haut.

3: la plus petite ira plus haut.

4: celle du milieu ira plus haut.

Explication:

Quand on lâche les trois balles, la plus grosse va rebondir au sol, puis sur la 2e et lui donner sa puissance. La 2e va donner sa puissance à la plus petite qui va elle aller plus haut, car elle aura toute sa puissance à elle ajoutée à celle des autres, donc la propulsion sera plus forte. La vitesse de la balle du milieu sera multipliée par 3, et sa hauteur sera multipliée par 9. Et la balle du haut ira 7 fois plus vite, et montera 49 fois plus haut!

Merlin

Mot caché

M	N	A	J	M	T	H
A	N	N	E	A	M	E
N	O	A	H	T	A	E
O	O	A	N	H	T	E
N	J	U	L	I	E	N
Y	A	R	A	S	O	E
M	E	R	L	I	N	H

Trouvez les prénoms de la liste.

Avec les lettres restantes vous pourrez composer un prénom.

Mathis

Merlin

Mateo

Anne

Julien

Noah

Manon

Yara

Réponses au Quiz

a) Le singe hurleur, c'est un os qui se trouve dans son cou qui permet cette prouesse.

b) La feuille d'érable

b) Tous les 4 ans

b) De Chine, à la base le ketchup était une sauce piquante appelé ké-tsiape. 

a) C'est la topaze la plus résistante.

a) Les JOJ auront lieu en 2020, en Suisse.

Réponses aux Enigmes

1) Le 3e, car les moustiques peuvent te laisser tranquille et s'ils te piquent, c'est écrit « presque impossible de trouver un vaccin », ce qui veut dire qu'il est quand même possible de trouver un vaccin!

2) Souvenez-vous, il a eu à peine assez de force pour éteindre toutes les lumières de la maison. Mais il habite dans un phare, et en éteignant le phare, plein de bateaux n'ont pu être guidés et se sont donc échoués.

Responsable rédaction :

Adrinée Burdet

Mise en page:

Sylvie Martinez



Vie de l'école

Quand elle n'est pas directement en contact avec la société, l'école célèbre le départ de ses concierges, qui prennent une retraite méritée. À travers le Conseil des délégués, elle initie des élèves à l'exercice de la démocratie et du « vivre ensemble ». Pour terminer, l'école s'engage également dans la préparation d'un festival sur le thème de la paix, dont vous découvrirez l'affiche créée par un élève.

Une retraite bien méritée

Voici une interview réalisée par les classes de 5P de Mesdames Reitz/Diaz et Girardet de Vers-chez-les-Blanc à l'occasion du départ de la concierge de leur école, Mirella Navioz. Cette interview est agrémentée d'une chanson pour lui dire « au revoir » et d'un dessin d'élève.

Mirella est sur le point de partir à la retraite après 26 ans de travail dévoué. Elle a habité sur le site de l'école toutes ces années et apprécie beaucoup cette proximité avec les élèves, qui lui manquent lors des grandes vacances.

La bonne nouvelle c'est qu'ils la reverront souvent car elle déménage juste un peu plus bas sur la route du Jorat!

- Où et quand êtes-vous née ?
- Je suis née à Genève le 20 juin 1957.
- Combien d'années avez-vous travaillé ici ?
- Le 1^{er} mars, j'ai commencé ma 26^{ème} année.
- Quelles sont vos habitudes ?
- Je me lève le matin à 5h15 et je prends ma douche. Ensuite je déjeune et je pars travailler à 6 heures et demie.

- Pourquoi avez vous choisi ce travail ?
- Alors, c'est un hasard! J'étais concierge dans deux immeubles puisque je faisais des ménages à côté. Un jour, mon mari est arrivé à la maison en me disant qu'il y avait de la place à Vers-chez-les-Blanc comme concierge. C'est à ce moment-là que j'ai fait ma postulation!
- Qu'est-ce que vous faites pendant vos heures de travail ?
- Je nettoie les classes, les WC, les couloirs et les cours de récréation.
- Quels sont vos activités préférées dans votre travail ?
- Je n'en ai pas spécialement, j'aime tout ce que je fais.

LA CONCIERGE VA S'EN ALLER

(Titre original : « La maîtresse va s'en aller »,
tiré de Sautecroche)

On a bien gardé le secret :
Le livre d'or qu'on lui a fait
Et la chanson qui parle d'elle
Lorsqu'on a appris la nouvelle.
Les maîtresses ont paniqué,
Mirella va nous manquer.
Son travail, dedans et dehors,
Elle est une concierge en Or!

Mirella va s'en aller,
Nous, on l'aurait bien gardée.
Il paraît qu'elle prend sa retraite,
C'est pour ça qu'on lui fait la fête.
La concierge va s'en aller,
nous, on l'aurait bien gardée.

Elle dit qu'elle fera des vacances
Peut-être même jusqu'en France.
C'est vrai qu'elle ne fait pas son âge,
Il n'y a rien qui la décourage.
Gentille, discrète et efficace,
Ce sera dur de prendre sa place.
Et, pour tous ces moments jolis,
Nous lui disons grand merci.

Refrain





Mirella sur son lieu de travail

- Quels sont vos loisirs préférés ?
- J'aime faire du jardinage, du camping et de la pyrogravure.
- Que faites vous pendant la récréation ?
- Je continue mon travail! Pendant que vous êtes à la récré, je nettoie les classes.
- De quoi avez vous besoin pour travailler ?
- Alors, j'ai besoin: d'un aspirateur, d'un seau, d'une brosse à récurer, d'une serpillère, de chiffons et de produits.
- Comment pensez-vous que sera votre futur appartement ?
- Mon futur appartement sera dans un chalet, ce sera mon nouveau logement.
- Pourquoi prenez-vous votre retraite ?
- Je prends ma retraite pour m'occuper de moi-même.
- Qu'est-ce que vous allez faire pendant votre retraite ?
- Profiter de plein de choses que je ne peux pas faire maintenant parce que je n'ai pas le temps. Faire des choses que j'aime bien faire, bricoler, jardiner. Et pour le reste, on verra!

Emission de radio avec Monsieur Clerc

Le concierge du collège de La Sallaz, Hubert Clerc, prend sa retraite après 34 ans de service. Quatre élèves de la classe 6P de Pauline Reichen et Stéphane Aviolat lui posent quelques questions, la veille de son départ.

- Bonjour! Avant de venir à La Sallaz, où étiez-vous ?
- J'étais polymécanicien et j'habitais à Cully.
- Est-ce que vous êtes le seul à faire ce métier dans votre famille ?
- Non, j'ai mon beau frère et mon papa à l'époque qui faisaient concierges, mais ça fait longtemps qu'il [le papa] est à la retraite maintenant.
- Qui vous a donné l'idée de devenir concierge ?
- C'est mon père.
- Aimez-vous le ski ?
- Oui.
- Avez-vous fait beaucoup d'études pour devenir concierge ?



- Non, c'est mon métier qui m'a valu d'être concierge. En étant polymécanicien, on touche à tout et ils cherchaient quelqu'un qui justement savait réparer, etc.
- Que faites-vous en dehors de votre travail ?
- Je fais beaucoup de sport. Je suis professeur de jiu-jitsu. Sinon, je vais nager, j'aime beaucoup nager. Et puis, des fois je fais rien.
- Quel âge avez-vous ?
- J'ai 62 ans.
- Est-ce que vous aimez votre métier ? Je pense que oui!
- Ah oui ! Si on fait 34 ans ce métier, en principe on l'aime bien.
- Si le travail de concierge n'existait pas, quel métier auriez-vous choisi ?
- Je serais encore dans la mécanique.
- Ou professeur de jiu-jitsu ?
- Oui, autrement professeur de sport, peut-être.
- Quel outil est le plus utilisé dans votre travail ?
- J'utilise le plus d'outils dans l'atelier. Il y a beaucoup de réparations à faire. Autrement, l'hiver, quand il y a la neige, c'est la fraiseuse.
- Quels sont vos horaires de congé ?
- Je travaille du lundi au vendredi. Je finis le vendredi soir. J'ai congé le vendredi soir, donc j'ai congé comme vous. Sauf le mercredi après-midi.
- Merci! Au revoir!
- Au revoir!

Abraham, Alexandre, Noa et Arno

Vous pouvez retrouver cet interview à l'adresse suivante (elle débute à 14'15") :

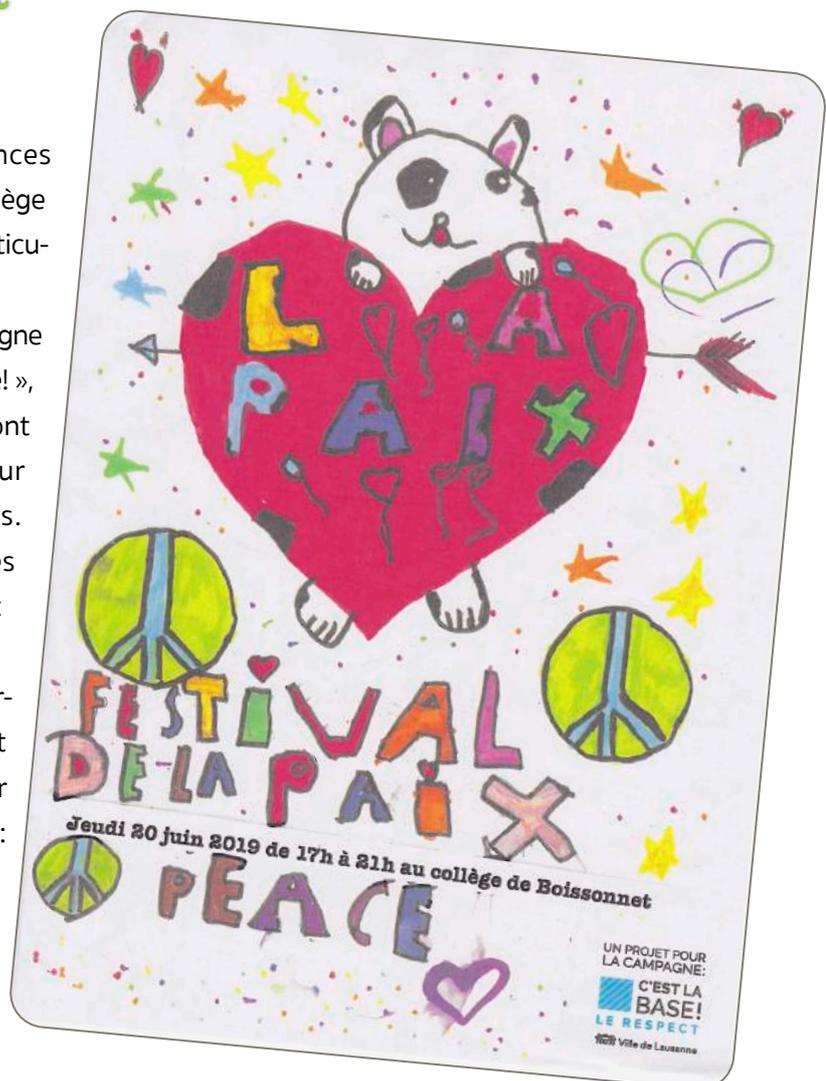
<https://www.radiobus.fm/episode/sallaz-fm-lemission-des-bleus-avec-m-clerc>

Affiche du « Festival de la Paix »

Peu avant les prochaines vacances scolaires d'été, le jeudi 20 juin, le collège de Boissonnet vivra une journée particulière.

En effet, dans le cadre de la campagne lausannoise « Le respect, c'est la base! », les enseignants et les élèves tiendront des stands et des ateliers dans leur bâtiment scolaire et ses alentours. Ce sera l'occasion pour les familles du quartier de passer un moment convivial et festif.

Les principales informations concernant le « Festival de la Paix » figurent sur l'affiche ci-contre, réalisée par trois élèves du collège de Boissonnet : Marigona, Kris et Yarah. L'œuvre a été choisie parmi plusieurs propositions de dessins d'élèves.



Conseil des délégués de La Sallaz

En marge du Conseil d'établissement – lieu de rencontre, d'échange d'informations et d'élaboration de propositions entre l'école, les autorités locales, la population et les familles –, des élèves représentant les classes de La Sallaz se réunissent plusieurs fois par année en « Conseil des délégués ».

Ce dernier a pour rôle de proposer des idées et des projets qui pourront être organisés dans tout le collège. Les enseignantes qui l'animent, Dorina Binaghi et Lynda Bouzourène ont aimé rencontrer tous ces élèves d'âges différents et les voir prendre des décisions ensemble, voter et exercer le concept de démocratie. C'est tout naturellement qu'elles ont donc choisi de vous faire partager leur expérience à travers les mots des élèves délégués ayant participé à l'aventure cette année scolaire.



Arts

Place d'abord à la musique, avec une rencontre orchestrale en 6P. Puis, avec leurs plus belles « plumes », des élèves de 4P nous démontrent leur créativité. Finalement, un peu d'art culinaire, pour vous mettre l'eau à la bouche!

On a joué avec l'Orchestre de chambre de Lausanne!!!

Le 9 décembre dernier, la classe de 6P de François Jeannin a eu la chance de jouer avec un orchestre de musiciens professionnels de renom à la salle Métropole.

De même que les autres classes de cordes de Boissonnet et de Coteau-fleuri, elle a été invitée à participer activement à un concert public de l'Orchestre de chambre de Lausanne (OCL).



Peut-être la relève de l'OCL ?

Son morceau n'a duré que quelques minutes mais l'expérience a été fantastique. Lors de ce concert découverte, l'entrée était gratuite et l'orchestre était disposé au centre de la salle. Certains spectateurs chanceux se trouvaient positionnés parfois au milieu de l'orchestre.

Un atelier d'écriture avec Georges Pérec

Les élèves de la classe de 4P de Claire Detcheverry (La Sallaz) partagent avec vous quelques-unes... « des choses qu'il faudrait tout de même » qu'ils fassent¹.

1. M'envoler dans les airs où personne n'est jamais allé
2. Raconter des blagues à mon papa
3. Jouer une journée entière

Lucie

1. Etre attaquant dans une équipe de foot
2. Découvrir les premières toupies inventées au Japon
3. Observer les animaux en Australie
4. Apprendre à parler japonais
5. Retrouver mon ami le coati au Panama
6. Passer une journée avec un gardien de zoo

Esteban

1. Passer une journée avec une infirmière
2. Visiter la gueule d'un requin
3. Sauter en parachute
4. Faire une balade sur un aigle royal
5. Voir un volcan en activité
6. Visiter New-York
7. Rester 45 minutes sous l'eau

Lina

1. Apprendre le métier de gardien de zoo
2. Faire de la musculation
3. Participer au championnat du monde de foot

Anael

1. Apprendre à comprendre le langage des animaux
2. Me perdre en plein milieu de la jungle
3. Me retrouver face à un félin
4. Sauter d'une montagne et voler avec les oiseaux en deltaplane
5. Passer une semaine avec des chevaux sauvages

Asia

1. Soigner les animaux
2. Acheter plus souvent des légumes
3. Jouer du violon
4. M'inscrire à un yoga
5. Attraper la lune

Cloé

¹ D'après G. Pérec et B. Gibert, 2009, « Quelques-unes des choses qu'il faudrait tout de même que je fasse », Autrement Jeunesse.



1. Prendre mon petit déjeuner au lit
2. Trouver une baguette magique pour ne pas me lever du canapé
3. Faire des câlins quand je veux, à qui je veux

Clara

1. Commander à la maison
2. Trouver un trésor
3. Aider maman à faire la vaisselle

Biord

1. Construire une cabane en forêt
2. Jouer au foot chaque mercredi avec des copains
3. Me promener dans Central Park

Hugo

1. Essayer des patins à glace avec mes amis
2. Descendre une petite pente en luge, puis une très longue
3. Déménager en France

Robel

1. Voyager en paquebot
2. Passer une nuit sous le ciel de Paris
3. Retourner voir mes grands-parents au Nigéria
4. Manger des pizzas en Italie
5. Jouer à la toupie avec mon père
6. Séjourner au bord de la mer

Ezekiel

1. Offrir des cadeaux à ma famille
2. Etre riche
3. Nager avec des dauphins
4. Visiter à Dubai



Angela

1. Passer une journée avec un médecin
2. Inventer des histoires avec mes cousines en Roumanie
3. Avoir enfin une petite soeur
4. Voir plusieurs films à la suite au cinéma
5. Prendre des cours d'équitation
6. Pouvoir m'envoler dans les airs pendant les heures où je m'ennuie
7. Essayer le trapèze
8. Exposer mes dessins dans un musée
9. Me laisser porter par les vagues de la mer

Maria

1. Participer à des cours d'équitation
2. Apprendre à parler arabe, irlandais et italien
3. Prendre des cours de danse
4. Savoir parler aux animaux

Amel

1. Habiter à Paris
2. Faire une vidéo sur Youtube
3. Fêter Noël avec ma famille au complet

Jeremy

1. Apprendre la gymnastique
2. Passer une nuit dans un hôtel
3. Présenter le télé-journal
4. Partir en camp à la montagne
5. Suivre un chat pendant sa promenade
6. Me déplacer partout avec un grand sac

Zainab

1. Visiter un sous-marin
2. Faire un long voyage en montgolfière
3. Monter au sommet de très très hauts gratte-ciels

Charlotte

1. Etre maitresse d'escrime
2. Collectionner de beaux livres
3. Partir en Grèce avec ma meilleure amie

Orosia

1. Essayer le patinage artistique sur le lac de Joux
2. Traire une vache
3. Nager au milieu des dauphins de San Diego
4. Observer un volcan
5. Ecrire un livre sur la mythologie

Emma

1. Visiter de nouveaux pays en famille
2. Remplacer une maitresse d'ACM pendant une journée
3. Faire une partie de Just Dance
4. Donner un cours de danse
5. Jouer dans un orchestre de musique classique

Leonor

1. Passer une journée avec un vétérinaire
2. Lire plus de livres avant de m'endormir
3. Avoir une plante à moi toute seule
4. Apprendre le piano
5. Enfin déménager
6. Installer un coin-bibliothèque dans ma chambre

Pauline



Recettes à base d'agrumes

Après avoir observé, comparé, touché, senti et goûté des citrons, des oranges, des mandarines, des pomelos, des clémentines et, plus rare, des kumquats, des cédrats, des yuzus, des bergamotes et des combawas, la classe de 4P d'Anne Rittmeyer (La Sallaz) a élaboré quelques recettes délicieuses et originales en classe. En voici deux parmi toutes celles réalisées par les élèves et leur enseignante.

Crostinis de cédrat

En apéritif, la recette de Niels Rodin, agrumiculteur, expliquée et testée pour vous.

Ingrédients

- un cédrat bio
- un bouquet de persil plat ou du basilic
- des tomates séchées
- des câpres
- sel, poivre et huile d'olives
- Un bon pain toasté



Marche à suivre

1. Couper le cédrat en tranches fines (à la mandoline)
2. Mettre dans un saladier
3. Ajouter les câpres, les tomates coupées fines, le persil ciselé
4. Saler, poivrer
5. Verser l'huile d'olives
6. Brasser et laisser «infuser» environ 30 minutes
7. Répartir sur les tranches de pain toastées

Confiture de citrons au gingembre

En guise de dessert, une recette de confiture maison. Bon appétit!

Ingrédients

- 10 citrons bio
- 1,5 dl de jus de citron
- 20 grammes de gingembre frais râpé
- 300 à 500 grammes de sucre selon goût



Marche à suivre

1. Rouler les citrons plusieurs fois sous la paume de la main
2. Prélever les zestes de 4-5 citrons, mettre de côté
3. Peler tous les citrons à vif
4. Les couper en morceaux, enlever les pépins
5. Verser dans une casserole avec le jus, le sucre et le gingembre
6. Laisser reposer 2 à 12h
7. Porter à ébullition, brasser, cuire 10 minutes
8. Ajouter les zestes, brasser, cuire 5 minutes
9. Mettre en bocaux



Remerciements

- Aux membres de la COMET ;
- Aux enseignant-e-s et aux élèves qui ont contribué à ce quatrième numéro ;
- À Matthieu Vaucher, pour la mise en page du journal.

Vous trouvez aussi ce journal sur le site Internet de l'établissement : www.e-sallaz.ch

