

SCULTURAE DESIGN

© copyright by Luca Noce

**Personalizzare** un ambiente con una decorazione, con sculture, oggetti di design, mobili e suppellettili studiati a misura del committente è una pratica conosciuta sin dall'antichità; se per qualcuno può rappresentare uno sfizio, la soddisfazione di una vanità, una moda corrente, per la maggior parte dei miei clienti tutto ciò risponde ad esigenze di poesia, di sogno, di fantasia.

In quasi venti anni di attività, ho avuto la fortuna di decorare ed operare all'interno di decine di ville di svariata tipologia, riproducendo ambientazioni di ogni natura, dall'interno pompeiano al contemporaneo, spostandomi dal gusto esotico a quello tipicamente sardo, attingendo spesso dall'etnico con le più svariate contaminazioni di origini differenti. Ho realizzato linee d'arredo come sedie e tavoli, applique, sculture luminose di diversa natura e differenti materiali, sculture in legno, sculture in pietra sia per un'importante sala che per un esclusivo giardino.

Ogni opera nasce come pezzo unico, pensata per un determinato ambiente o contesto, ad esso dedicata. Nella progettazione e realizzazione, amo prendere in considerazione i più svariati materiali, spesso materiali "poveri", perché nobilitati dal design e dalle successive lavorazioni. Marmo sardo di Orosei, pietra basaltica, Trachite, rame, piombo, castagno, ginepro sardo, terra cotta, corde di canapa, sono alcuni dei materiali che maggiormente ho utilizzato in Costa Smeralda, anche per meglio dialogare con architetture di un certo carattere presenti sul territorio. Interventi di questo tipo, sono destinati a restare nel tempo, ad aggiungere esclusività, personalità prestigio e valore all'abitazione. I contenuti artistici sono importanti e di grande rilevanza, in questa tipologia di "arte applicata" sono presenti dei veri e propri pezzi d'arte, alcuni prestati al design, altri ispirati dal sapore della stessa villa, altri ancora a rappresentare se stessi in quanto arte.



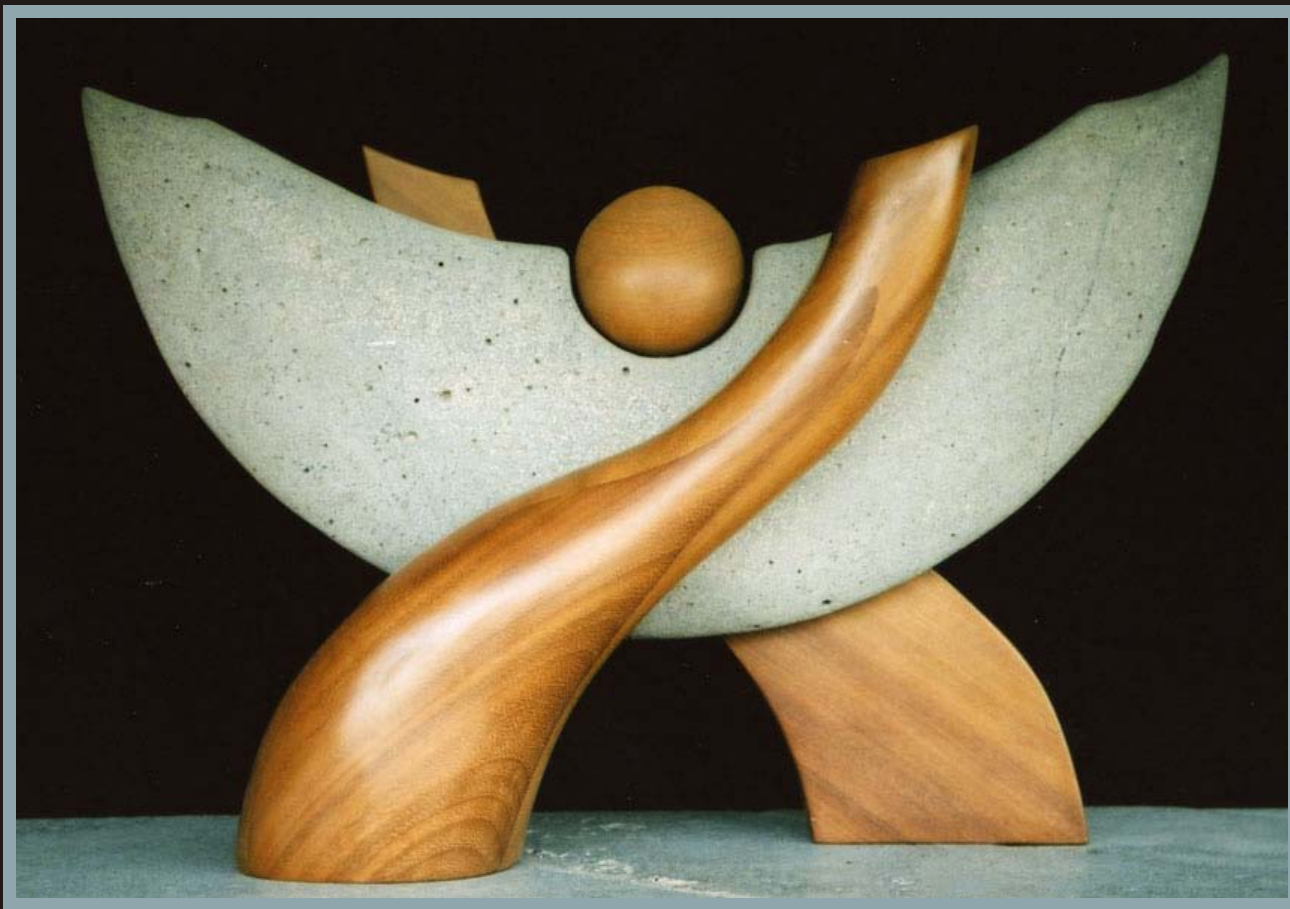
scultura luminosa realizzata in tiratura limitata n.21 esemplari villa privata Costa Smeralda.

materiali impiegati: cotone, rame e piombo



scultura luminosa realizzata in tiratura limitata n.21 esemplari villa privata Costa Smeralda.

materiali impiegati: cotone, rame e piombo



scultura villa privata Costa Smeralda



Sedia scultorea villa privata Costa Smeralda

materiali impiegati: legno, rame martellato e corde



scultura luminosa realizzata in due esemplari villa privata Costa Smeralda.



applique - scultura luminosa da soffitto realizzata in due esemplari villa privata Costa Smeralda.





Mobile scultoreo villa privata Costa Smeralda

materiali impiegati: legno, piombo, basalto



Mobile scultoreo particolare villa privata Costa Smeralda

materiali impiegati: legno, piombo, basalto, pietre



scultura luminosa realizzata in due esemplari villa privata Costa Smeralda.



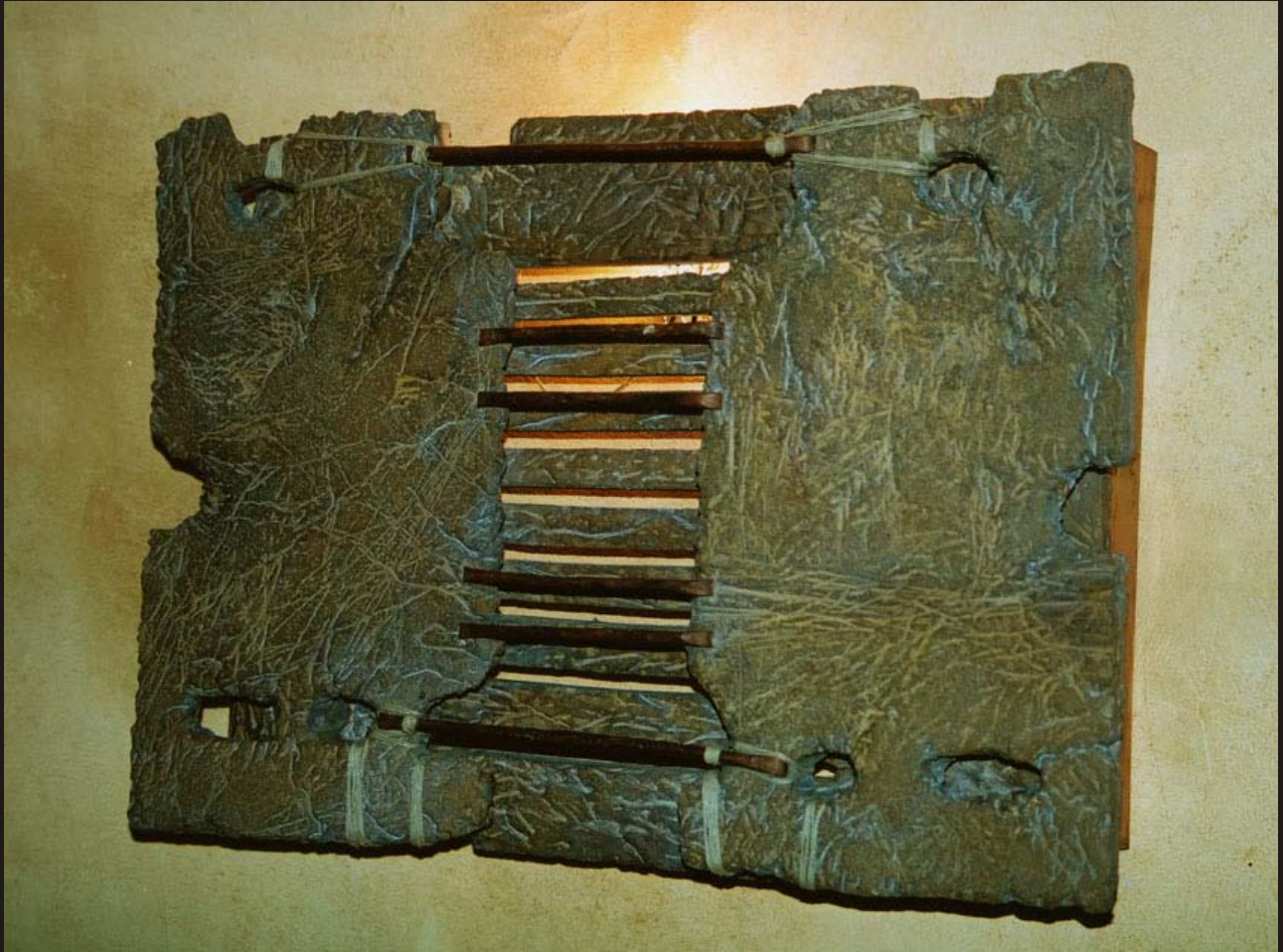
particolare lavorazione scultura luminosa villa privata Costa Smeralda



scultura specchio villa privata Costa Smeralda



elemento scultoreo da parete villa privata Costa Smeralda



scultura luminosa pezzo unico villa privata Costa Smeralda.

materiali impiegati: terra cotta e rame



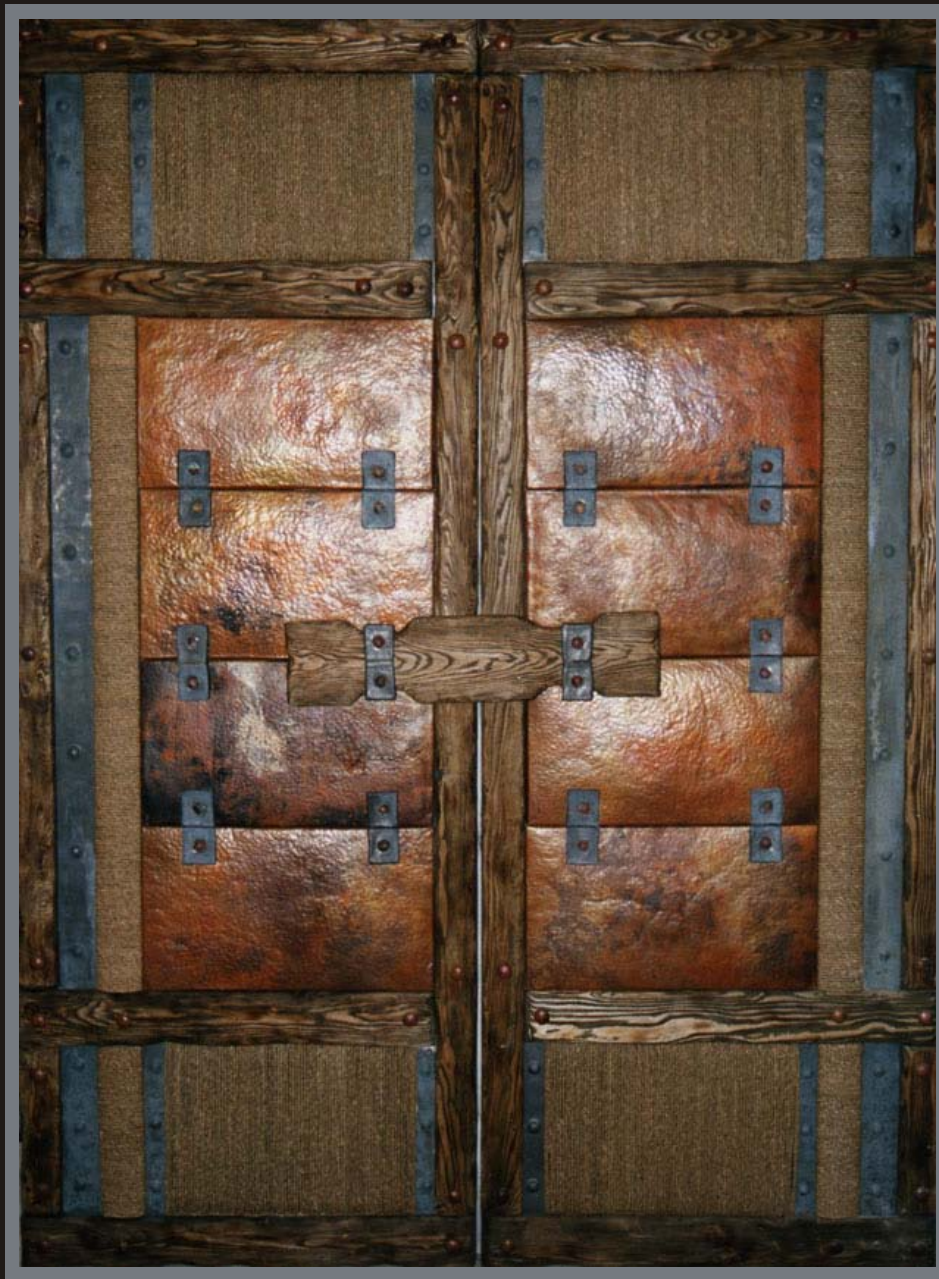
scultura luminosa pezzo unico villa privata Costa Smeralda.

materiali impiegati: terra cotta rame e corde





portone scultoreo villa privata Costa Smeralda

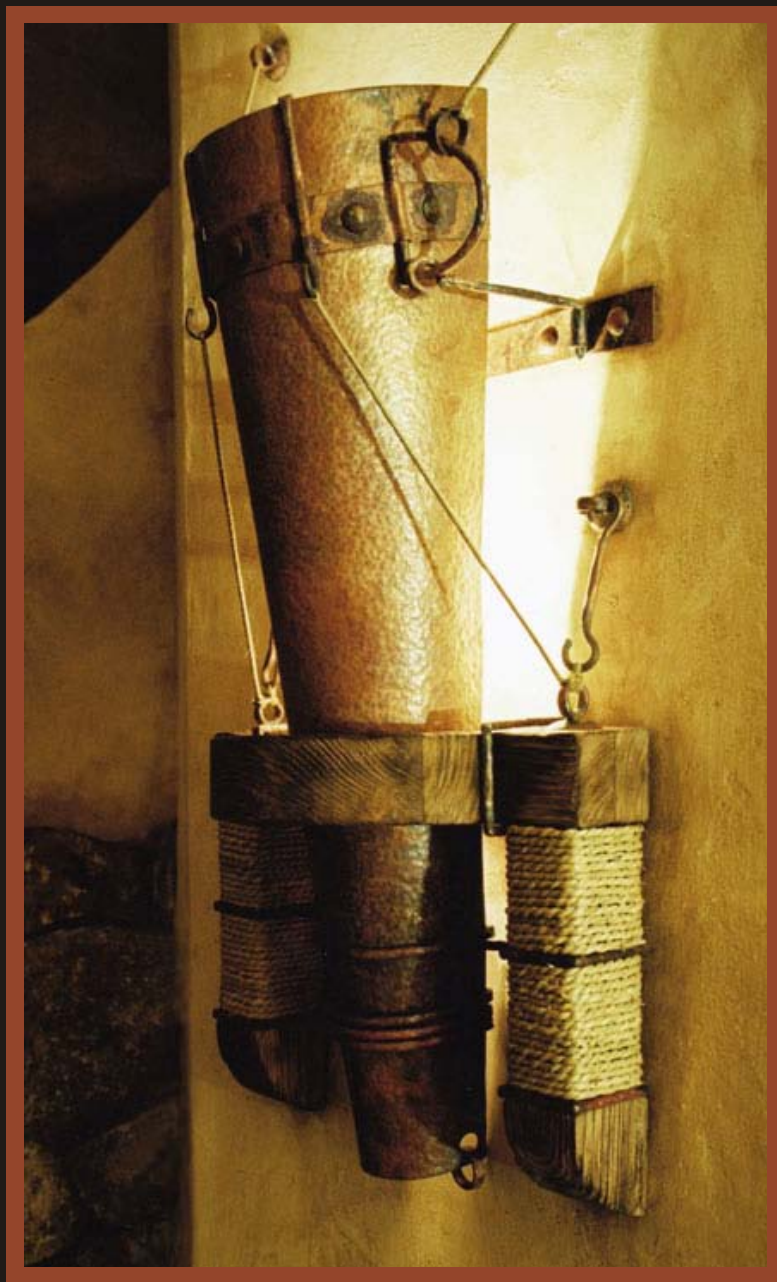


portone scultoreo villa privata Costa Smeralda

materiali impiegati: legno, corde, rame martellato e piombo



scultura luminosa realizzata in due esemplari villa privata Costa Smeralda.



scultura luminosa realizzata in unico esemplare villa privata Costa Smeralda.



scultura fontana da giardino villa privata Costa Smeralda



scultura villa privata Costa Smeralda



Parete scultorea villa privata Costa Smeralda



parete scultorea e decorata villa privata Costa Smeralda

materiali impiegati: terra cotta, legno, corde, rame martellato





copertina scultorea per libro villa privata Costa Smeralda

materiali impiegati: rame martellato, essenze lignee, corde e pelle



copertina scultorea per libro villa privata Costa Smeralda

materiali impiegati: rame martellato, essenze lignee, corde e pelle



porta scultorea villa privata Costa Smeralda



particolare lavorazione porta scultorea villa privata Costa Smeralda

materiali impiegati: legno, rame martellato, piombo



scultura vaso unico esemplare villa privata Costa Smeralda



scultura vaso villa privata Costa Smeralda

materiali impiegati: terra cotta e rame martellato



porta-candela scultoreo villa privata Costa Smeralda



porta-candela scultoreo villa privata Costa Smeralda





porta-candela scultoreo villa privata Costa Smeralda



scultura scatola magica contenitore libro villa privata Costa Smeralda

materiali impiegati: legno, rame martellato, pelle e argento



particolare scultura scatola magica contenitore libro villa privata Costa Smeralda

materiali impiegati: legno, rame martellato, pelle e argento



particolare scultura scatola magica contenitore libro villa privata Costa Smeralda

materiali impiegati: legno, rame martellato, pelle e argento

**Luca Noce** nasce a Sassari nel 1970, dove vive e lavora. Si diploma a pieni voti all'Istituto Statale d'Arte nel 1990. Inizia la sua attività artistica nel 1993, dedicandosi particolarmente alla decorazione artistica sia di interni che di esterni di grandi ambienti. Durante gli anni, decora e valorizza alcune tra le più importanti discoteche della Sardegna. Innumerevoli anche i suoi interventi artistici all'interno di negozi ed attività commerciali in genere. Decora svariati pub e disco-bar nell'isola e non solo, alcuni di questi, tra i più famosi di Bologna, portano la sua firma. Nelle sue esperienze, si possono ancora citare importanti interventi artistici all'interno di preziose ville d'epoca, o la decorazione dell'intera volta di una singolare chiesa campestre. Dal 2000 ad oggi, lavora presso un "Gruppo Arabo" e si dedica alla valorizzazione di alcune tra le più importanti e prestigiose ville presenti in Costa Smeralda. Oggi la sua opera va oltre la decorazione parietale, e si esprime nell'arredo, nel design e nella scultura. Per lo stesso gruppo, realizza le scenografie per affascinanti feste a tema in giardino, bordo piscina e yacht. Sempre in Costa Smeralda, realizza le decorazioni all'interno del negozio "Prada" e ha la possibilità di esprimere le proprie capacità artistiche per conto di un facoltoso imprenditore russo. Dalla tradizionale decorazione artistica, si sposta con disinvoltura a quella digitale, entrando nella sfera della "domotica". Si dedica alla personalizzazione degli avveniristici "touch-panel per conto di due uomini d'affari arabi e le loro ville nel sud della Francia. Nel 2010-11 realizza diverse opere pittoriche per un loft a Zurigo. Artista naturalmente eclettico, è sempre presente nel settore della Grafica Pubblicitaria. Negli anni ha curato l'immagine di alcuni tra gli eventi più significativi presenti sul territorio.

© copyright by Luca Noce - tutti i diritti sono riservati - è vietata la riproduzione anche parziale di qualsiasi immagine contenuta in queste pagine.

## MOSTRE

- 2010 – **VENEZIA** (IT) – Mostra collettiva galleria d'arte Perela, “ Omaggio a Zavattini”.
- 2010 – **ISOLA DELL'ASINARA** (IT) – Mostra d'arte contemporanea “ Mui Muscas”.
- 2010 – **VILLANOVA MONTELEONE** (IT) – Mostra personale “Madre Terra”, tra gli ospiti, Marcia Theophilo (poeta brasiliana candidata al nobel per la letteratura 2010).
- 2009 – **SASSARI** (IT) – Mostra ed installazione all'interno dello spazio d'arte “IL BUCO”.
- 2008 – **SASSARI** (IT) – Mostra personale alla Facoltà di Lettere e Filosofia – Università degli studi di Sassari. Alcune opere sono state pubblicate all'interno della antologia “L'Isola Dei Versi”.
- 2007 – **SASSARI** (IT) – Mostra personale all'interno dell' Aula Magna dell'Università degli studi di Sassari. Tra gli ospiti, la scrittrice poetessa candidata all'oscar Alda Merini.
- 2006 – **SASSARI** (IT)– Mostra personale a Palazzo Ducale, patrocinata dal Comune e dalla Provincia di Sassari.
- 2005 – **GINEVRA** (CH) – Mostra personale “Disamistade” all'Hotel Kroune Plaza. La mostra prendeva parte a W.I.N. Conference, una conferenza internazionale che affronta la condizione della donna nel mondo. Tra le varie relatrici il ministro Emma Bonino.
- 2005 – **BRIGHTON** (GB) – Mostra collettiva galleria d'arte “Arthouse Gallery”.
- 2003 – **S.EUFEMIA** (IT) – Mostra collettiva nella Sala Comunale.
- 2003 – **AVEZZANO** (IT) – Mostra personale all'interno del teatro comunale, con performance e proiezione multimediale. Patrocinata dal Comune di Avezzano.
- 2002 – **BRIGHTON** (GB) – Mostra personale all'interno della manifestazione “Brighton Festival”.
- 2002 – **SASSARI** (IT) – Mostra personale a Palazzo Ducale patrocinata dal Comune di Sassari.
- 2000 - **SASSARI** (IT) – Mostra personale all'interno della Chiesa di S. Giacomo.
- 2000 – **PORTO CERVO** (IT) – Mostra personale all'interno della manifestazione “Mastros”.
- 2000 – **ZURIGO** (CH) – Mostra personale galleria d'arte X-tra Limmathaus “Alla ricerca della luce”.
- 1998 – **SASSARI** (IT) – Mostra personale “L'eterno Ritorno” Circolo Culturale Borderline, con performance durante la serata inaugurale.
- 1997 – **SASSARI** (IT) – Mostra personale “L'impedimento della Contraddizione” al Circolo Culturale Borderline, con performance durante la serata inaugurale.
- 1996 – **SASSARI** (IT) – Mostra collettiva al Palazzo della Provincia.
- 1996 – **BOLOGNA** (IT) – Mostra personale al Circolo Culturale Voltaire.
- 1996 – **SASSARI** (IT) – Mostra collettiva al Padiglione dell'artigianato.





© copyright by Luca Noce

[www.lucanoce.it](http://www.lucanoce.it)