

CERTAMEN



**X
CERTAMEN
TEATRAL**

Poligono Sur



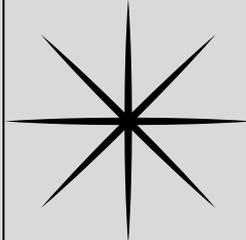
DEL 22 AL 26
DE MAYO

C/ EL MAGO
DE OZ, 1

113 JOAQUÍN ROMERO MURUBE



TEATRAL



POLÍGONO SUR

LUNES 22 DE MAYO
10:15

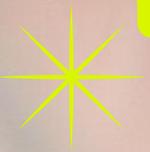


**COLEGIO
ALJARAFE**

“VERSOS EXILIADOS”
COLEGIO ALJARAFE S.C.A
MAIRENA DE ALJARAFE (SEVILLA)
AUTOR (CREACIÓN PROPIA): ÁNGEL PARRILLA Y ALBA SÁNCHEZ.
DIRECCIÓN: GEMA RANCAÑO PAREJO
GÉNERO: TEATRO DOCUMENTAL

Al finalizar la guerra civil española y con la victoria de los sublevados, Antonio Machado y su madre, realizan el último viaje, el viaje hacia el exilio.

En aquella huida por los Pirineos junto a otros 400 mil republicanos, el poeta repasa su vida y su poesía.





MARTES 23 DE MAYO
10:15

"LA IDEA DE CASARME NO FUE MÍA"
IES CARMEN LAFFON
SAN JOSÉ DE LA RINCONADA (SEVILLA)

AUTOR: ADAPTACIÓN LIBRE DE ANA RUIBÉRRIZ DEL
MICROTEATRO "ISLAS" DE ANTONIO ÁLAMO.
DIRECCIÓN: ANA RUIBÉRRIZ
GÉNERO: COMEDIA

Vanesa y Raúl están preparando su boda. Ella va a la última prueba del vestido de novia; él queda con su primo para compartir sus nervios. Y todo ello sin saber que la realidad es mucho más complicada de lo que parece...

“LA BÚSQUEDA”
COLEGIO SALESIANO SANTÍSIMA TRINIDAD (SEVILLA)

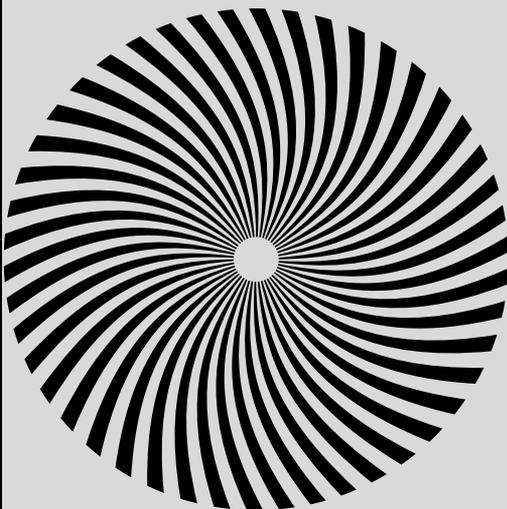
AUTOR: JOSÉ JAVIER GARCÍA-CARPINTERO ROMERO
DIRECCIÓN: JOSÉ JAVIER GARCÍA-CARPINTERO ROMERO
GÉNERO: TRAGEDIA Y COMEDIA



MARTES 23 DE MAYO
12:15

La búsqueda está compuesta por tres piezas breves enlazadas por las intervenciones de un personaje que va introduciendo cada una de las representaciones. El tema común es precisamente la búsqueda. En la primera representación un anciano viaja al inframundo para entrevistar a los protagonistas de la guerra de Troya y descubrir quién fue el responsable de aquella atrocidad.

En la segunda, un caminante junto a su compañero, buscan a Odiseo para conocer más de su viaje. Y por último, un programa de televisión, ya en clave de comedia, reunirá a varios personajes para mostrarles quien es su verdadero padre.



MIÉRCOLES 24 DE MAYO

10:15

“DOCTOR JEKILL Y MÍSTER HYDE”
IES LAS ENCINAS
VALENCINA DE LA CONCEPCIÓN (SEVILLA)

AUTOR: ROBERT LOUIS STEVENSON
DIRECCIÓN: JUAN CARLOS ZALDÚA MARTÍNEZ
GÉNERO: SUSPENSE, CON TOQUES DE HUMOR

El Dr. Jekyll desarrolla una fórmula para separar su lado bueno del malo. En este último lado, quien noche tras noche, toma el control de su personalidad y lo convertirá en el monstruoso señor Hyde. El abogado Utterson, íntimo amigo del doctor, intenta descifrar el misterio. En esta ocasión, este clásico de la literatura está representado por los pacientes de un hospital mental de Londres, donde no todos se lo toman tan en serio como deberían.





Se pondrán en escena distintas piezas de obras dramáticas con un hijo conductor, la opresión y el abuso de poder. El espectador deberá sacar sus propias conclusiones. ¿En qué mundo vivimos? ¿Hemos superado los fantasmas del pasado siguen aquí, con nosotros, más fuertes que nunca? Una mirada descorazonadora pero reflexiva que quiere hacer pensar a los jóvenes espectadores.

**“IDENTIDAD”
IES VELÁZQUEZ (SEVILLA)**

**AUTOR: VARIOS
DIRECCIÓN: MARÍA SOLA HURTADO Y MANUEL ALCAIDE
MENGUAL
GÉNERO: DRAMA**

**MIÉRCOLES 24 DE MAYO
12:15**



-Jose Luis Alonso de Santos



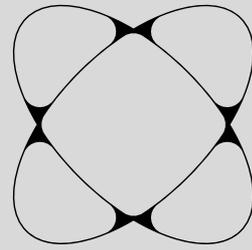
Interpretación Duende Teatro.

Contaremos con música en directo interpretado por el alumnado de primero y segundo de la ESO.

Jueves 27/4 a las 19:00. Entrada libre

Salón de actos del José Luis Tejada.

INOS VEMOS PRONTO!



“BESOS PARA LA BELLA DURMIENTE”

AUTOR: JOSE LUIS ALONSO DE SANTOS
DIRECCIÓN: ANTONIO OCAÑA
DIRECCIÓN MUSICAL: MARIANO AZIZE
GÉNERO: COMEDIA

FICHA TÉCNICA DIRECCIÓN

EL ENCO
 Triana Ruiz
 Andrés Collantes
 Sandra Prados
 Lucía Prados
 Mario Gil
 Ariadna Camacho
 Alejandro Rodríguez
 Clara Ruiz-Herrera
 Sergio Lara
 Mayra Velázquez
 Álvaro Ríos
 Leo Angulo
 Iván Ceballos
 Isabel Marquez
 Liam Cendán
 Adán Moyano

Dirección musical

Mariano Azize

Caracterización y

maquillaje

CF.De Estética y Belleza

PUESTA EN ESCENA

María Andrómeda
Verónica Dominguez
Luis Soriano
Antonio Ocaña
Antonio Ocaña



POR: Lucía Prados Merchán



La obra está basada en el cuento de la bella durmiente, pero en la obra de Alonso de Santos, la princesa se queda dormida debido a una maldición de un hada mala. El tiempo pasa y ella sólo logra despertarse con el beso de un paje, pero el rey se niega rotundamente a casarla con él, ya que son de clases distintas. En Besos para la bella durmiente aparece, claramente, la discursividad del amor cortés, ese amor que no se puede dar porque ella es una princesa y él es un paje. De forma sorprendente, el hada mala, quien había causado todo el conflicto, es quien soluciona los problemas, permitiendo que los enamorados puedan estar juntos. ¿Cómo lo hizo? De una manera muy divertida, fruto de la imaginación de Alonso de Santos.

JUEVES 25 DE MAYO
12:15

VIERNES 26 DE MAYO
10:15



"MALDITO VIRUS"

AUTOR: MANUEL BARCO PÉREZ

DIRECCIÓN: CONCHA CARO LORA

AYUDANTE DE DIRECCIÓN: HELENA RIAL ACOSTA

GÉNERO: COMEDIA "EMOTIVA"

Un grupo de alumnos/as de instituto se tienen que enfrentar a partir del 14 de marzo de 2020 a la declaración del primer estado de alarma en España: confinamiento, incertidumbre, clases por videoconferencias, Classroom...; pero, también, nuevas formas de aprender y de divertirse.

¿Y el alumnado de infantil y de primaria? Una historia emotiva, tierna y divertida, la historia escrita por un alumno de 12 años.

años que no deja indiferente a nadie: alumnado, profesorado y familias

VIERNES 26 DE MAYO

12:15



“TIRAR DE LA CADENA”
AUTOR: CREACIÓN DEL GRUPO A
PARTIR DE TEXTOS DE VARIOS
AUTORES.

DIRECCIÓN: MARÍA CIFUENTES
GÉNERO: TRAGICOMEDIA

Olga está encadenada en un cuarto de baño... No, no es otra entrega de la saga “Saw”, pero es igual de terrorífico. Porque Olga es víctima de sus complejos y malas experiencias, odia su cuerpo y ha decidido dejar de comer.



Si quiere ser libre, Olga tendrá que enfrentarse a sus fantasmas y deshacerse de las cadenas mentales que la aprisionan.



JUEVES 1 DE JUNIO

18:00

GRAN GALA ENTREGA DE
PREMIOS





!!!TE ESPERAMOS!!!

