

★ GUIDE
MARIAGE
Edition 2024

Avant-propos

BIENVENUE DANS TON GUIDE CLIENT !



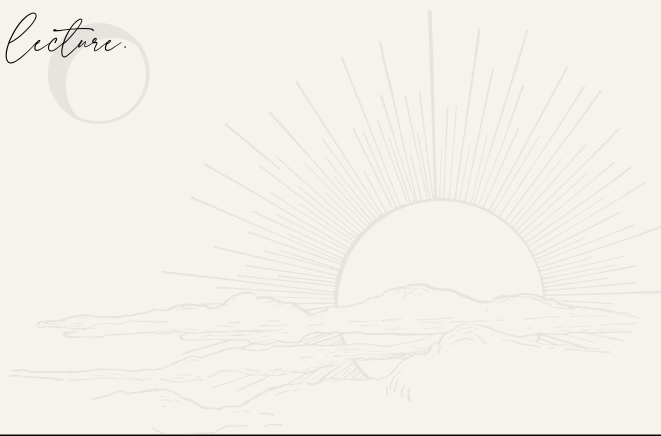
MOI C'EST PIERRE !

Si tu lis ces lignes, c'est sûrement que tu as pour projet de te marier.

En tant que photographe de mariage depuis plusieurs années, j'ai pu accumuler des astuces et conseils que je donne à mes couples pour leur permettre de profiter à fond de leur journée de mariage.

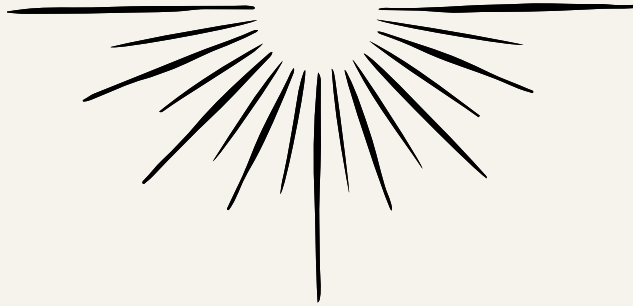
Dans ce guide, tu pourras trouver toutes sortes d'informations utiles telles qu'un planing type d'une journée de mariage, une timeline des différentes étapes dans la préparation de ta journée ou encore des tips sur comment sécuriser tes photos.

Bonne lecture.



Sommaire

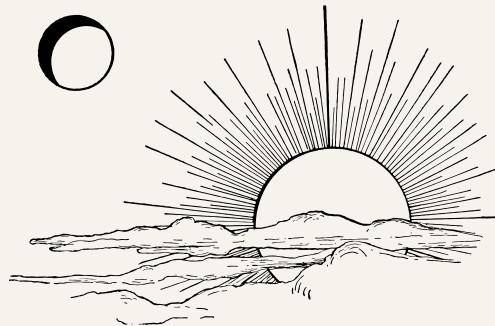
POUR ALLER DIRECTEMENT À L'ESSENTIEL



LES CONSEILS	P. 4
PARTIE 1: L'AVANT	P. 5
PARTIE 2: LE JOUR J	P. 11
PARTIE 3: L'APRÈS	P. 19
LES TEMPLATES	P. 22

Les conseils

POUR BIEN TOUT COMPRENDRE ET FAIRE EN SORTE QUE TA JOURNÉE SE PASSE POUR LE MIEUX !



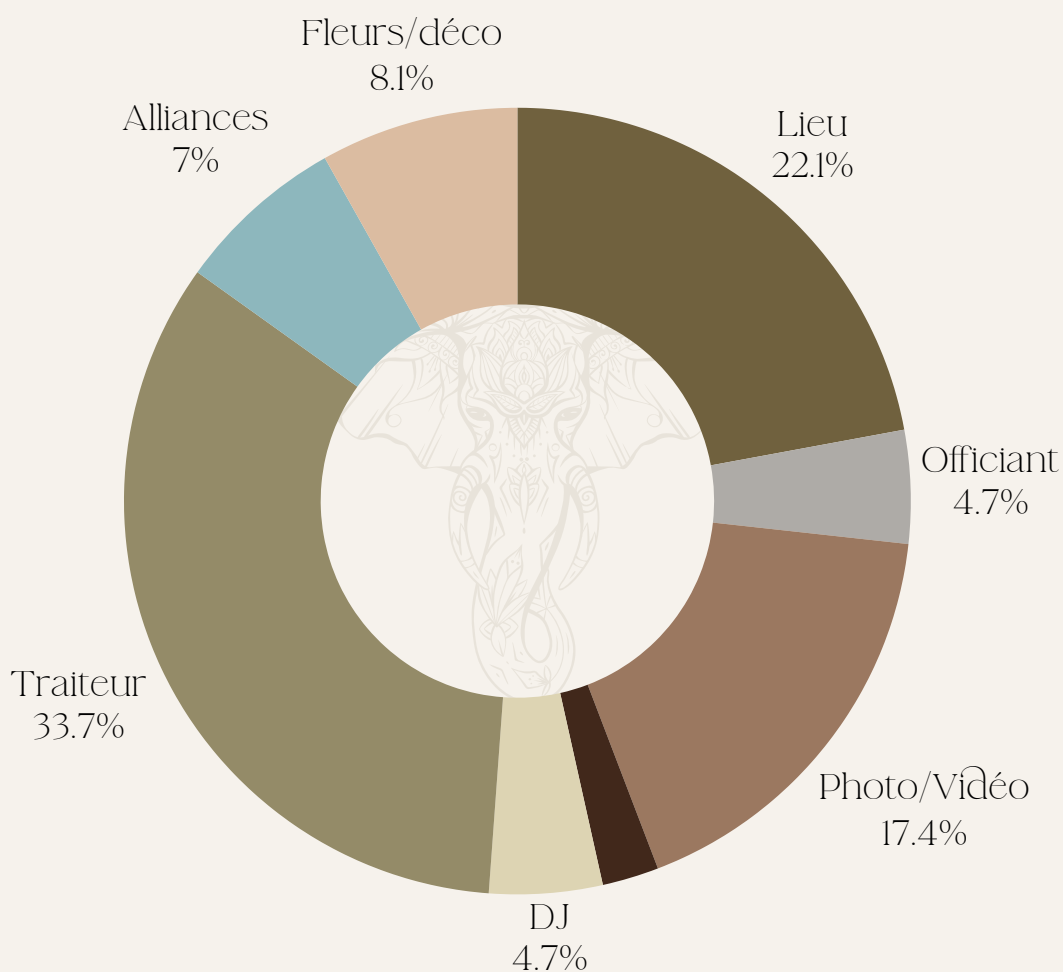
Partie 1: L'avant

OU COMMENT PRÉPARER CETTE JOURNÉE SANS SOUCIS



Le Budget

RÉPARTITION MOYENNE EN FRANCE

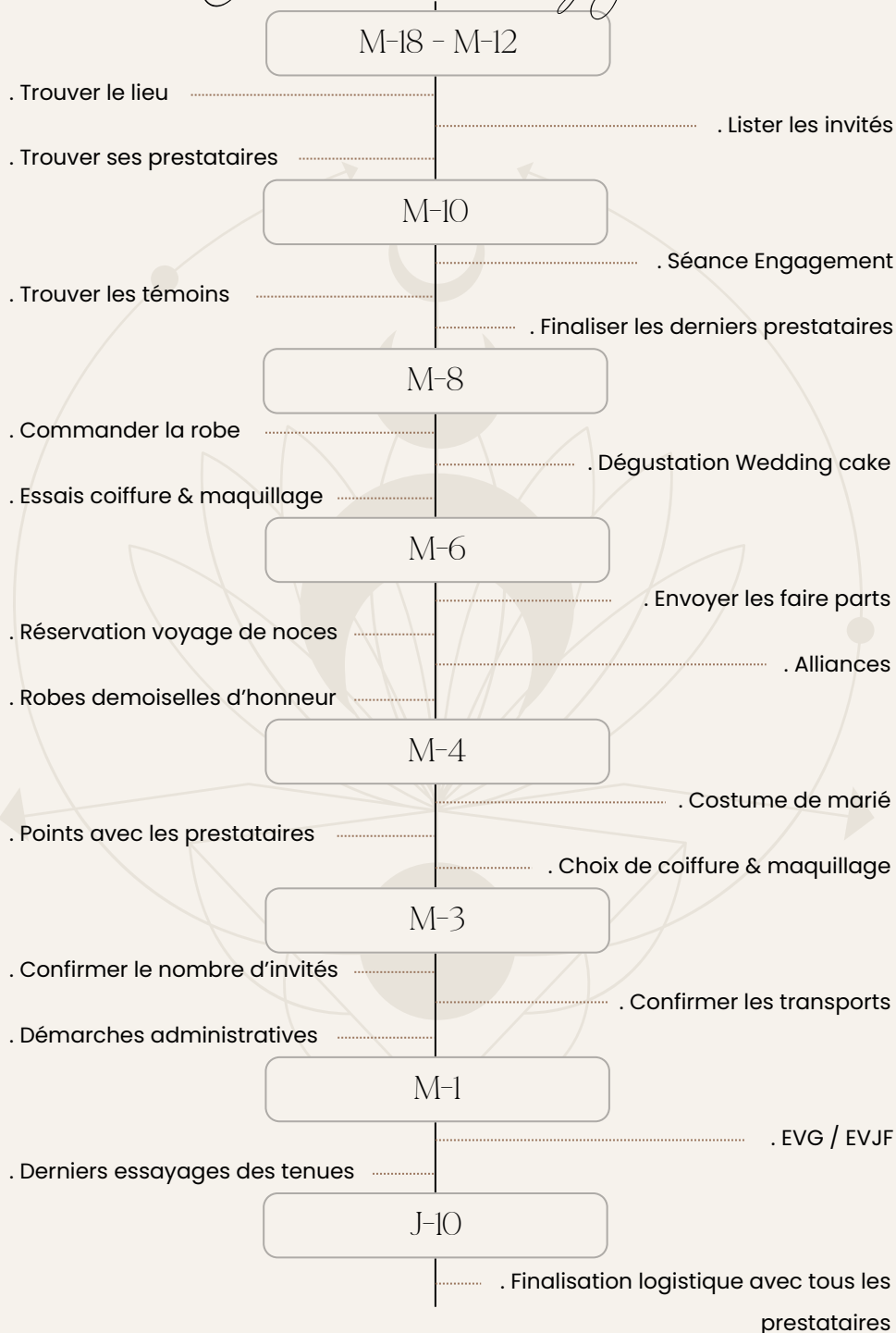


Disclaimer: Ce graphique est une approximation de la répartition des dépenses. Chaque couple étant unique, ces proportions peuvent varier en fonction de la région, des affinités du couple vis à vis des différents postes, du nombre d'invités, etc.

L'organisation

QUOI FAIRE ? QUAND ? OU COMMENT PRÉPARER SON MARIAGE SEREINEMENT

On va se marier ! Yay !



Journée de mariage type

POUR UN MARIAGE EN ÉTÉ EN FRANCE



Les faire-part

QUELQUES ASTUCES

Tu sais, ces bouts de papiers que tu envoies à touuuuus tes invités (alors que 80% sont déjà au courant) pour les convier à ta super journée. Ces trucs auxquels personne ne répond, aussi.



LES FAIRE-PART PAPIER SONT-ILS OBLIGATOIRES ?

Pas nécessairement. De plus en plus de couples optent pour une invitation digitale. Cela permet souvent de donner plus d'informations et d'économiser quelques centaines d'euros. Cependant, traditionnellement, c'est un élément important du mariage.

QUELLES INFORMATIONS INCLURE DANS TON FAIRE-PART ?

La clé ? Keep it simple.

Les principaux éléments que les gens doivent retrouver:

- La date
- L'adresse du ou des lieux
- L'heure à laquelle ils doivent arriver
- Vos noms/prénoms/coordonnées
- La date souhaitée de réponse

Tu peux, si tu le souhaites, ajouter quelques informations complémentaires comme la possibilité d'hébergement, les horaires du brunch du lendemain, etc.

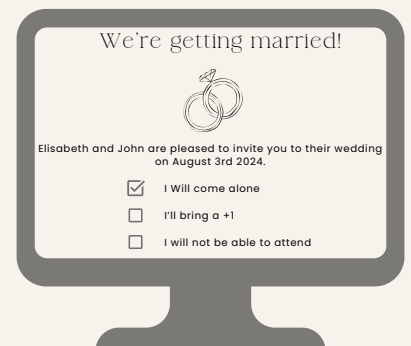
Mais fais attention à ne pas donner trop d'informations: l'essentiel est que les gens comprennent les informations principales.

L'ALTERNATIVE ? LE SITE WEB DE MARIAGE

En alternative ou en complément, tu peux décider d'avoir un site internet de mariage. C'est une prestation que je propose moi-même à mes couples, et qui permet de donner plus d'informations et de manière plus pratique à tes invités.

Tu peux par exemple leur indiquer les liens des hébergements alentours, inclure une carte d'accès, avoir un formulaire de contact pour informatiser automatiquement leurs réponses, actualiser les informations au fur et à mesure, présenter les témoins ou référents du mariage, etc.

Bonus, tu économises du papier et des aller-retours à la poste !



La séance Engagement

QU'EST-CE QUE C'EST ET À QUOI ÇA SERT ?

Tu as sûrement déjà entendu ce terme dans tes recherches de photographes sur internet. La séance Engagement est simplement une séance photo réalisée avant votre union.



Quelques séances réalisées avec mes couples de 2023

AVANTAGE #1

Vous prenez du temps à 2 et déconnectez des prépas du mariage pour quelques heures. Avec le stress de l'échéance qui se rapproche, des tensions peuvent apparaître et ça fait du bien de couper.

AVANTAGE #2

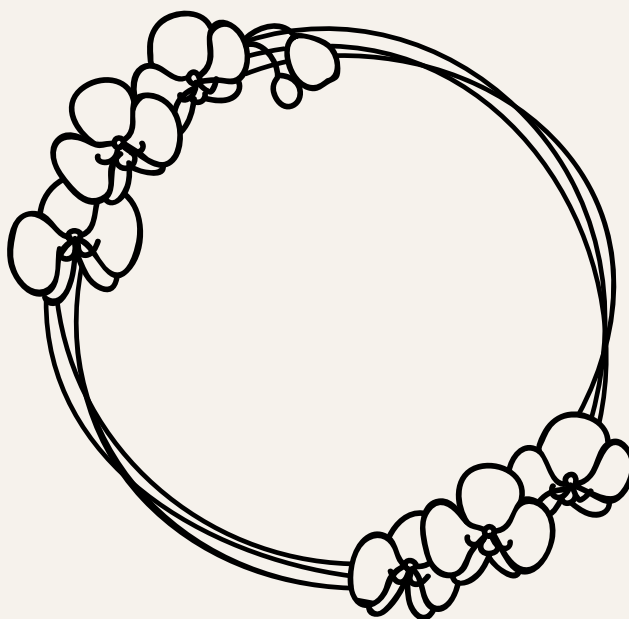
Vous voyez votre photographe travailler. Et du coup, moins d'appréhension pour votre séance couple le jour J. Vous savez déjà ce qu'il attendra de vous, et serez donc plus efficaces.

AVANTAGE #3

Si vous réalisez la séance assez en avance, vous pourrez utiliser les photos pour vos faire-part papier ou votre site de mariage. Et ça c'est cool !

Partie 2: Le Jour J

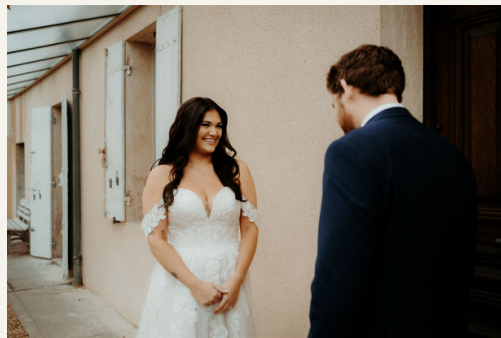
LA JOURNÉE LA PLUS SMOOTH POSSIBLE



Le First Look

QU'EST-CE QUE C'EST ET À QUOI ÇA SERT ?

Encore une tradition qui nous vient des Etats-Unis. Il s'agit de se découvrir avant la cérémonie, seuls ou en petit comité.



AVANTAGE #1

L'intimité: quand vous vous découvrez à la mairie ou à l'église, vous êtes entourés de vos proches et pouvez ne pas vouloir laisser libre court à vos émotions. En plus, souvent le moment passe très vite et la cérémonie débute quelques secondes après, vous n'avez donc pas le temps de profiter de cet instant si intense.

A l'inverse, avec un First Look, vous pouvez prendre le temps de vous découvrir, laisser couler vos larmes, vous enlacer, etc. Sans le stress de devoir faire bonne impression devant vos proches.

AVANTAGE #2

Faire un First Look facilite la logistique du mariage: une fois découverts, plus besoin de faire attention à ne pas être vu avant la cérémonie, vous pouvez arriver sur le lieu de la cérémonie ensemble, ou encore accueillir vos invités tous les deux.

Cela occasionne du coup moins de stress.

La Cérémonie

QUELQUES ASTUCES

Pour une cérémonie laïque ou religieuse en extérieur (hors église), plusieurs points sont à considérer. Voici quelques conseils et astuces pour profiter à fond et avoir les photos dont vous rêvez.

PRO TIP #1

Fais attention à l'orientation de ta cérémonie. Dans un soucis esthétique, on a parfois tendance à orienter la cérémonie en fonction des environs et de la vue que cela va offrir. Si c'est important de faire attention à tout ça, je te conseille également de prendre en compte l'orientation par rapport au soleil.

Dans un monde idéal, la cérémonie devrait être complètement à l'ombre: c'est plus flatteur pour la peau, vous aurez moins chaud et vos invités vous remercieront de cette attention.

Le pire scénario ? La mariée au soleil et le marié dans l'ombre. La mariée sera très claire avec sa robe alors que le marié, dans l'ombre et souvent en costume plutôt sombre, sera totalement noir.

PRO TIP #2

Pense à la place de tes invités: que veux tu qu'ils voient de la cérémonie ? Vos visages ? Vos dos ? Vos profils ?

Si tu choisis, comme souvent dans les églises, d'avoir ton officiant faisant face aux invités et à vous, vos invités verront vos dos pour la plus grande partie de la cérémonie.

Pense alors, pour les moments importants comme les échanges de vœux ou d'alliances, de pivoter de 90° pour vous retrouver face à face. Vos invités verront vos visages et pourront se sentir plus impliqués.

Ou vous pouvez choisir de faire face aux invités, et d'avoir votre officiant de profil en décalé par rapport à l'allée centrale.

PRO TIP #3

Prends ton temps !

Je sais, remonter l'allée est un moment chargé d'émotion, et se retrouver tout à coup le centre de l'attention peut te donner envie de presser le pas.

Je t'invite au contraire à prendre le temps, et à profiter de ce moment, ces derniers instants avant votre union.

De mon côté, ça me laissera plus de temps pour prendre les photos remplies d'émotion que tu veux tant.

PRO TIP #4

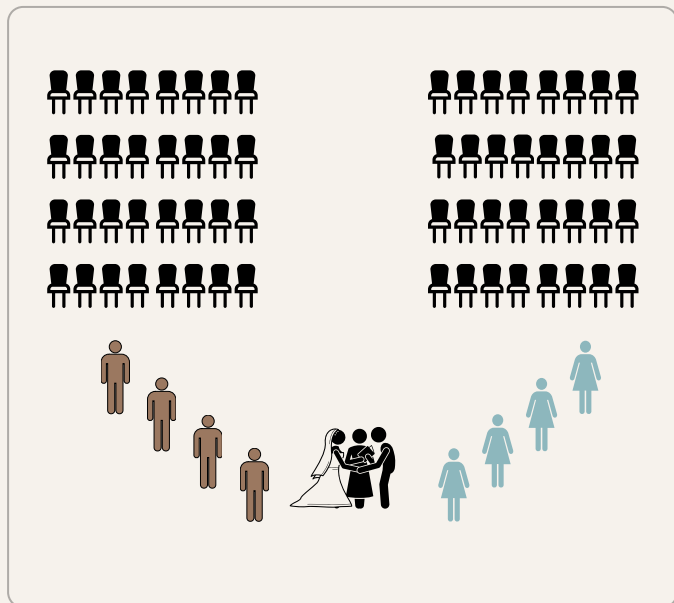
Tu veux éviter les téléphones sur les photos de la cérémonie ? Pourquoi ne pas gentiment demander à ton officiant de passer le mot une fois que tout le monde est installé. Mon record de téléphones/tablettes/appareils photos sur une entrée de la mariée, c'est 17.

PRO TIP #5

Les cérémonies laïques, bien que populaires, sont relativement récentes. Tes invités, et plus particulièrement tes parents ou grands parents n'en ont peut être jamais vu. Du coup, contrairement à l'église où les choses sont très codifiées, ils peuvent parfois être perdus et ne pas savoir comment réagir. N'hésite pas à demander à ton officiant d'annoncer les différentes étapes. Il peut par exemple annoncer votre sortie en proposant aux invités un lancer de bulles ou de pétales avant que vous ne remontiez l'allée tous les deux.

La Cérémonie

DISPOSITION DES CHAISES/BANCS



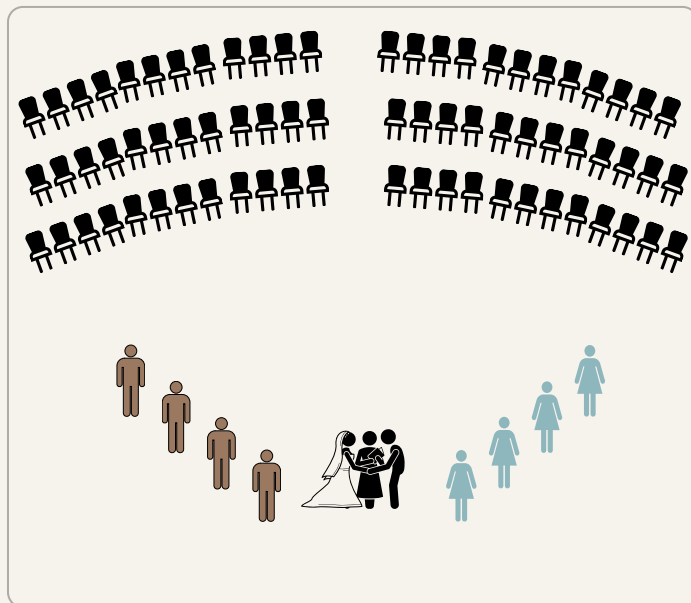
RECTILIGNE

C'est simple à mettre en place, et tu peux utiliser au choix des chaises ou des bancs.

Si comme moi, t'as des cotés un peu "rigides" sur l'alignement, cette disposition sera visuellement plaisante.

Cependant, sur les mariages avec beaucoup d'invités, les gens vont rapidement se trouver loin de vous après le 3ème ou 4ème rang, en particulier sur les cotés.

Et le moindre défaut d'alignement sera visible.



ARC DE CERCLE

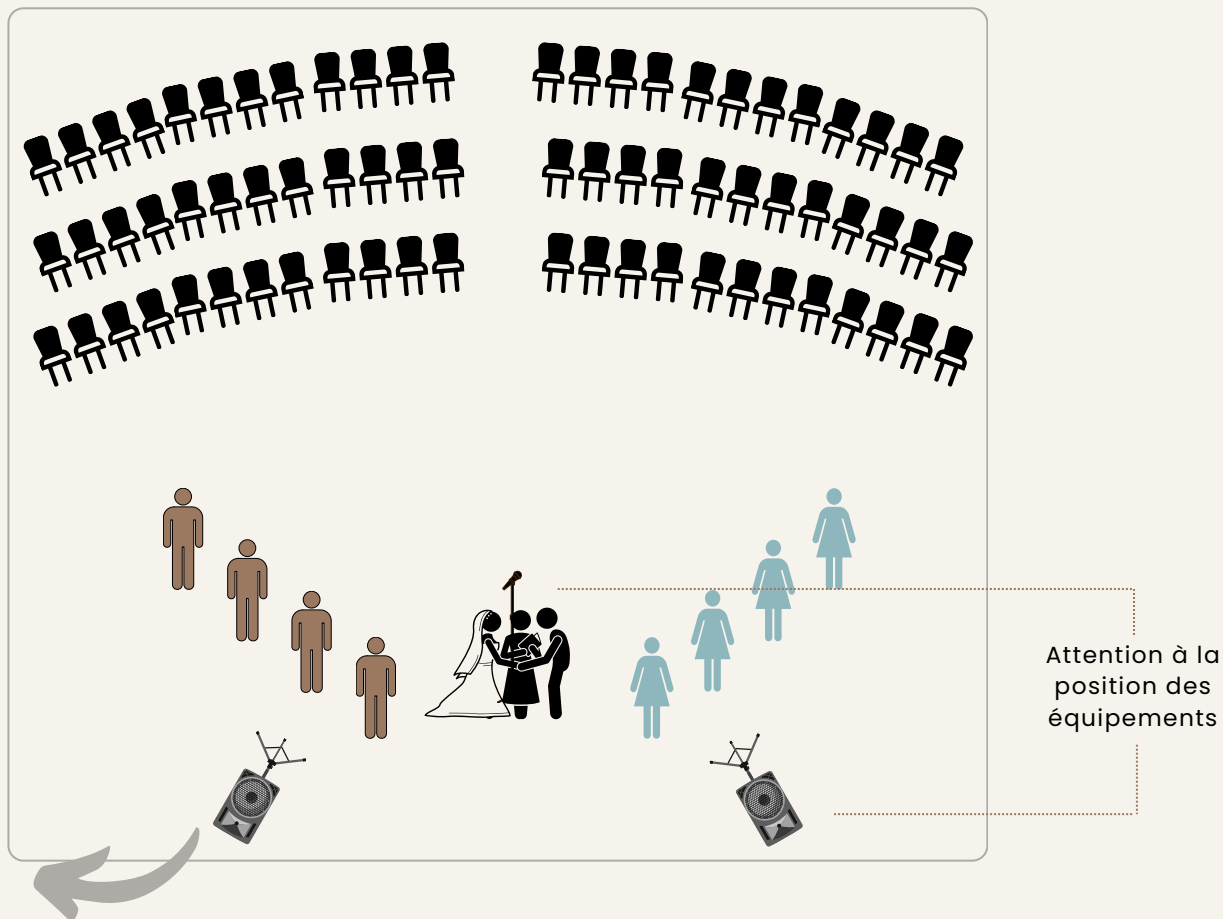
Plus compliquée à agencer de manière symétrique, et quasi impossible à faire avec des grands bancs, cet agencement a pourtant des avantages.

Le premier, c'est que dans un espace relativement restreint, tu devrais pouvoir plus facilement loger tous tes invités.

Cela permet aussi un caractère un peu plus intime, les gens sur les extrémités étant plus proches de vous que sur un agencement rectiligne.

La Cérémonie

ATTENTION AUX ENVIRONS !



DERNIÈRES ASTUCES POUR UN SUPER RENDU PHOTO

On l'oublie parfois, mais cela a pourtant une grande importance: si tu sonorises ta cérémonie en extérieur (ce qui est recommandé au delà d'un certain nombre d'invités), il se peut que le DJ, ses enceintes, le micro, les câbles se retrouvent dans le champ de vue, voire vous masquent carrément une partie du visage. Pense à aborder ce sujet avec ton DJ, pour t'assurer que tu n'auras pas d'éléments indésirables en arrière plan de tes photos. Je fais mon maximum pour exclure ces éléments parasites, mais c'est parfois impossible.

De la même manière, visuellement parlant, c'est beaucoup plus esthétique lorsque quelqu'un lit son discours sur une feuille ou un carnet plutôt qu'un téléphone ou une tablette... pense à prévenir tes proches !

Les photos de groupes

QUELQUES ASTUCES

Si tu as déjà assisté à un mariage, tu sais que c'est un moment souvent redouté des invités. Je vais te faire une confidence: c'est aussi le cas pour les mariés ! C'est un moment qui peut facilement déborder et devenir pénible pour tout le monde.

Il faut entre 3 et 5 minutes pour faire 1 photo de groupe.

Je le répète ici, histoire que ce soit bien clair: il faut en moyenne entre 3 et 5 minute PAR photo: le temps d'appeler tout le monde, de les positionner dans les meilleures conditions, de se rendre compte qu'il manque quelqu'un, etc.

Ce qui veut dire que déjà avec 5-6 groupes, on taquine la demi heure de photos de groupes.

TIP #1 : LA LISTE DE GROUPES NOMINATIVE

Histoire de savoir où tu vas, et avec qui tu préfères prendre des photos, prépare en amont une liste restreinte de groupes (5-6 groupes est une bonne moyenne).

Cette liste doit être nominative (c'est à dire lister tous les participants d'un groupe) pour ne pas te rendre compte quand je te rendrai les photos qu'il manquait Tatit Ginette sur la photo.

TIP #2 : LES RÉFÉRENTS

Demande à deux de vos proches d'être en charge de constituer les groupes qui doivent passer ensuite pendant qu'un premier groupe est photographié. Tu limiteras ainsi le temps perdu à appeler les invités.

Bonus: si tu peux choisir un référent par famille, c'est idéal. Il connaîtra la plupart des invités et sera peut être plus à l'aise pour les presser gentiment.

TIP #3 : LA PRIORISATION

Même avec une liste, il se peut que tes invités insistent pour prendre d'autres variantes d'un même groupe (avec/sans les conjoints, etc.). Ou alors que tu en aies marre et décides d'arrêter.

Indique en priorité les groupes avec lesquels tu souhaites le plus les photos: parents / frères-soeurs/etc. pour être sûr d'avoir les photos.

Tu peux aussi prioriser les groupes avec les personnes qui supportent peu de rester debout longtemps, afin qu'ils puissent aller s'asseoir rapidement ensuite.

TIP #BONUS: LE CARTON AVEC LES GROUPES

Sur un de mes mariages, les mariés avaient créé des petits coupons indiquant un numéro de groupe.

A l'arrivée des invités, les témoins étaient en charge de distribuer à chaque invité son coupon indiquant dans quel groupe il était.

Au moment des photos, un témoin a pris le micro et appelé tous les participants d'un groupe.

Ca peut être une bonne astuce pour fluidifier ce moment parfois un peu laborieux.

Les photos de groupes

QUESTIONS/RÉPONSES

COMBIEN DE GROUPES PRÉVOIR ?

Entre 5 et 6, c'est souvent une bonne idée. Cela ne vous monopolise pas trop longtemps, et permet quand même d'avoir les photos principales.

QUAND FAIRE LES PHOTOS DE GROUPES ?

Dans un mariage francophone, traditionnellement elles se font après la cérémonie. On peut décider d'ouvrir le cocktail et de lancer les photos, ou de les réaliser avant.

Si la météo (et de la chaleur) le permet, il est souvent préférable de les faire avant: tout le monde attend le cocktail pour se désaltérer, tes invités seront donc plus enclins à être efficaces. A l'inverse, si tu sors les huîtres et le jambon, tu risques d'avoir du mal à extraire tes convives de leurs conversations.

Il est cependant possible d'anticiper certaines photos: si tu réalises tes préparatifs sur le lieu de réception, nous pouvons tout à fait faire certaines photos de groupes après les préparatifs et avant la cérémonie pour alléger le reste des photos plus tard dans la journée.

OÙ FAIRE LES PHOTOS DE GROUPES ?

Idéalement, à l'ombre. Il fait souvent très chaud l'été, et tant toi que tes invités apprécieront d'être à l'ombre.

DOIT-ON TOUTES LES FAIRE D'UN COUP ?

Non, pas obligatoirement: il est tout à fait possible de commencer par les photos de la famille, puis de faire une pause pour que vous puissiez profiter du vin d'honneur et vous désaltérer, avant de reprendre 15 ou 30 minutes plus tard.

EST IL POSSIBLE DE FAIRE UNE PHOTO AVEC TOUT LE MONDE ?

Techniquement, oui. Cependant, en fonction du nombre d'invités, il faudra anticiper cette photo pour prévoir assez d'espace (et de recul) ainsi que potentiellement me permettre de prendre de la hauteur pour voir toutes les rangées.

Attention cependant, au delà de 30 à 40 personnes, il est parfois compliqué d'arriver à disposer tout le monde correctement pour qu'on puisse bien distinguer les visages de chaque invité.

J'AIMERAIS DES PHOTOS DIFFÉRENTES, ORIGINALES, JE PEUX T'ENVOYER DES EXEMPLES ?

On peut tout à fait faire des photos moins "traditionnelles", en particulier avec vos potes/témoins.

J'adore par exemple faire voler mes mariés ! N'hésite pas à me communiquer tes exemples un peu avant le mariage, histoire que je puisse anticiper et éventuellement prévoir du matériel complémentaire.

Le Photobooth

QU'EST-CE QUE C'EST ET À QUOI ÇA SERT ?

De plus en plus populaire, il s'agit d'un appareil photo professionnel piloté par un écran tactile permettant l'impression instantanée des photos prises.



AVANTAGE #1

C'est une animation super fun que les invités adorent ! Ils peuvent imprimer les photos en plusieurs exemplaires ou même les recevoir en numérique directement par mail ou en scannant un QR Code.

AVANTAGE #2

Des photos funs où les gens se lâchent ! Souvent, tes invités seront moins timides face à une machine que face à un photographe, ils se lâcheront plus facilement devant le photobooth.

AVANTAGE #3

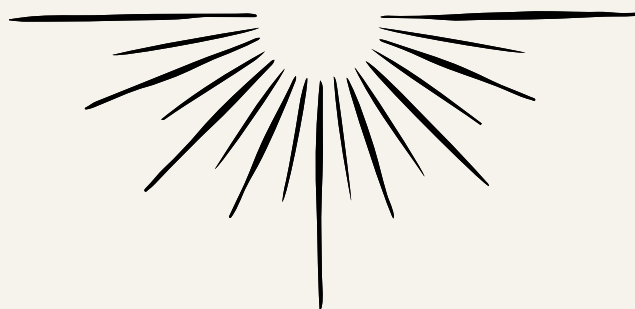
Ca permet de passer moins de temps à faire des photos de groupes, surtout si vous avez beaucoup d'invités au mariage.

AVANTAGE #4

Des photos numériques disponibles en temps réel ! Super pour patienter le temps que votre photographe retouche vos photos de mariage.

Partie 3: Après le mariage

QUELQUES PETITS CONSEILS POUR CONTINUER DE SURFER SUR UN GOOD MOOD



Sécuriser tes photos

POUR NE RIEN PERDRE DE CES MOMENTS UNIQUES

En tant que professionnel, j'ai certaines obligations pour sécuriser les photos de mes couples. Voici quelques conseils pour s'assurer que tes photos sont en sécurité pour toujours.

PRINCIPE #1: LA REDONDANCE

Pars du principe que chaque support est faillible et qu'une seule sauvegarde peut malheureusement disparaître, et avec elle tes plus beaux souvenirs.

Alors multiplie les lieux de sauvegardes. Idéalement, il t'en faut minimum 3:

- Une sauvegarde sur un disque dur externe ou clé USB que tu ne touches pas. Elle est là à titre de copie uniquement.
- Une sauvegarde sur ton disque dur d'ordinateur à laquelle tu peux accéder facilement.
- Une copie sur un cloud: si jamais par malheur tu te fais cambrioler ou que ta maison brûle, cette sauvegarde dématérialisée sera toujours accessible.
- Alternativement, tu peux décider de mettre un second disque dur en lieu sûr: chez tes parents, au bureau, chez un ami, etc.



PRINCIPE #2: SAFETY FIRST

Yay, tu viens de recevoir tes photos de mariage et, bien évidemment, tu n'as qu'une idée en tête: les découvrir et les partager avec tes proches.

Je t'invite à prendre quelques secondes supplémentaires et à télécharger l'intégralité de ta galerie en format HD et de directement tout archiver.

Ca ne te prendra que quelques minutes, mais ça sera fait et tu pourras ensuite te plonger à fond dans la belle découverte qui t'attend.

Et si jamais tu veux partager la belle nouvelle avec tes amis, ou changer ta photo de profil, tu pourras télécharger chaque photo individuellement via la galerie.

La séance Day After

QU'EST-CE QUE C'EST ET À QUOI ÇA SERT ?

C'est une séance couple que nous réalisons après votre mariage. Vous avez donc l'opportunité de remettre vos belles tenues pour des photos dans un cadre différent.



AVANTAGE #1

Remettre vos tenues ! Et faire durer un peu la magie de cette belle journée qui passe si vite !

AVANTAGE #2

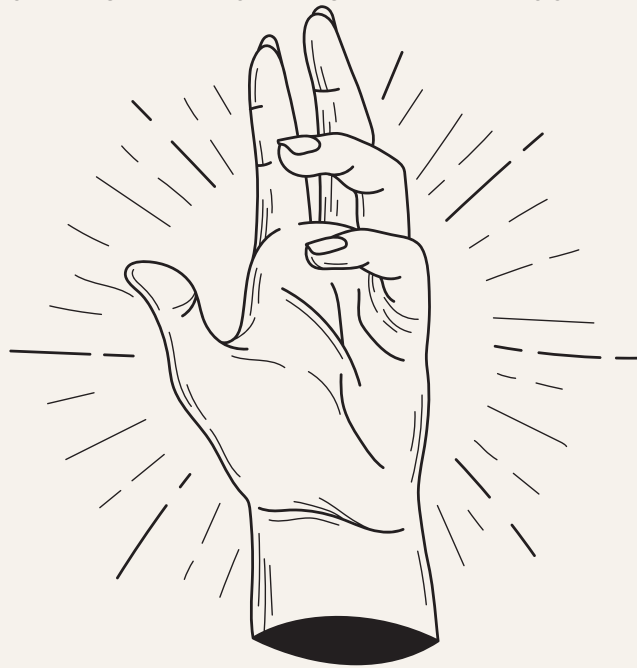
Des photos dans un cadre différent: car en se mariant dans un domaine viticole de Bordeaux, on n'aura pas le temps de faire des belles photos de couple sur la plage le jour J.

AVANTAGE #3

Un lieu ou une saison qui vous correspond: si vous souhaitez de belles photos de vous dans un lieu qui vous tient à coeur (comme celui de la demande, par exemple). Ou si vous voulez des photos à une autre saison (l'automne et ses belles couleurs, un décors enneigé, etc.).

Les Templates

JUSTE POUR TOI, UNE LISTE DE MODÈLES À REMPLIR POUR TE FACILITER LA VIE.



Le Budget global

LE TRUC QUE TU NE VEUX PAS REGARDER - VERSION GLOBALE

POSTE DE DÉPENSE	COÛT ESTIMÉ	PRIX PAYÉ
Lieu de réception et hébergements	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Tenues	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Photo / Vidéo	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Fleurs et décoration	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Traiteur	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Divertissement	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Invitations et papeterie	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Wedding Planner	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Transports	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Mise en beauté	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Alliances	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Administratif	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Cadeaux	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Divers	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Lune de miel	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Total Budget	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Total Dépensé	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>

[Accéder à la version Excel](#)

Le Budget en détails

HÉBERGEMENT-TENUES-PHOTOS

POSTE DE DÉPENSE	COÛT ESTIMÉ	PRIX PAYÉ
Lieu de réception	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Hébergement le jour J (couple)	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Hébergement les autres jours (couple)	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Hébergement des invités	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Robe de Mariée	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Costume du Marié	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Robes des demoiselles d'honneur	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Tenues des garçons d'honneur	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Accessoires (chaussures, voile, bijoux, ...)	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Photographe	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Vidéaste	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Séance Engagement	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>

Le Budget en détails

FLEURS ET DÉCORATION-TRAITEUR-DIVERTISSEMENT

POSTE DE DÉPENSE	COÛT ESTIMÉ	PRIX PAYÉ
Bouquet de la Mariée	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Bouquets des demoiselles d'honneur	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Boutonnière du Marié	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Boutonnière des garçons d'honneur	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Bouquet de pour le lancer / Rubans	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Fleurs pour la cérémonie	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Centres de table	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Location de mobilier (arche, tables, chaises, etc.)	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Traiteur le jour J	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Wedding Cake	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Boissons (softs & alcoolisées non fournies par le traiteur)	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Welcome dinner	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Brunch	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
DJ / Groupe	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Musiciens de cérémonie	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Location d'équipement pour le Dancefloor	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>

Le Budget en détails

PAPËTERIE-WEDDING PLANNER-TRANSPORTS-MISE EN BEAUTÉ-ALLIANCES

POSTE DE DÉPENSE	COÛT ESTIMÉ	PRIX PAYÉ
Save the dates	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Invitations	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Cartons RSVP	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Cartes de remerciements	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Frais d'envoi	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Wedding planner	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Location de véhicule	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Taxis / navette	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Mise en beauté de la Mariée	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Mise en beauté du Marié	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Mise en beauté des invités	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Alliance de la Mariée	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Alliance du Marié	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>

Le Budget en détails

FRAIS ADMINISTRATIFS-CADEAUX-DIVERS-LUNE DE MIEL

POSTE DE DÉPENSE	COÛT ESTIMÉ	PRIX PAYÉ
Frais administratifs	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Officiant professionnel	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Cadeaux Demoiselles et Garçons d'honneur	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Cadeaux invités	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Assurance Mariage	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Notaire	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Dépenses imprévues	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Marge d'erreur	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Lune de Miel - Billets d'avion / Transport	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Hébergement	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Activités	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>

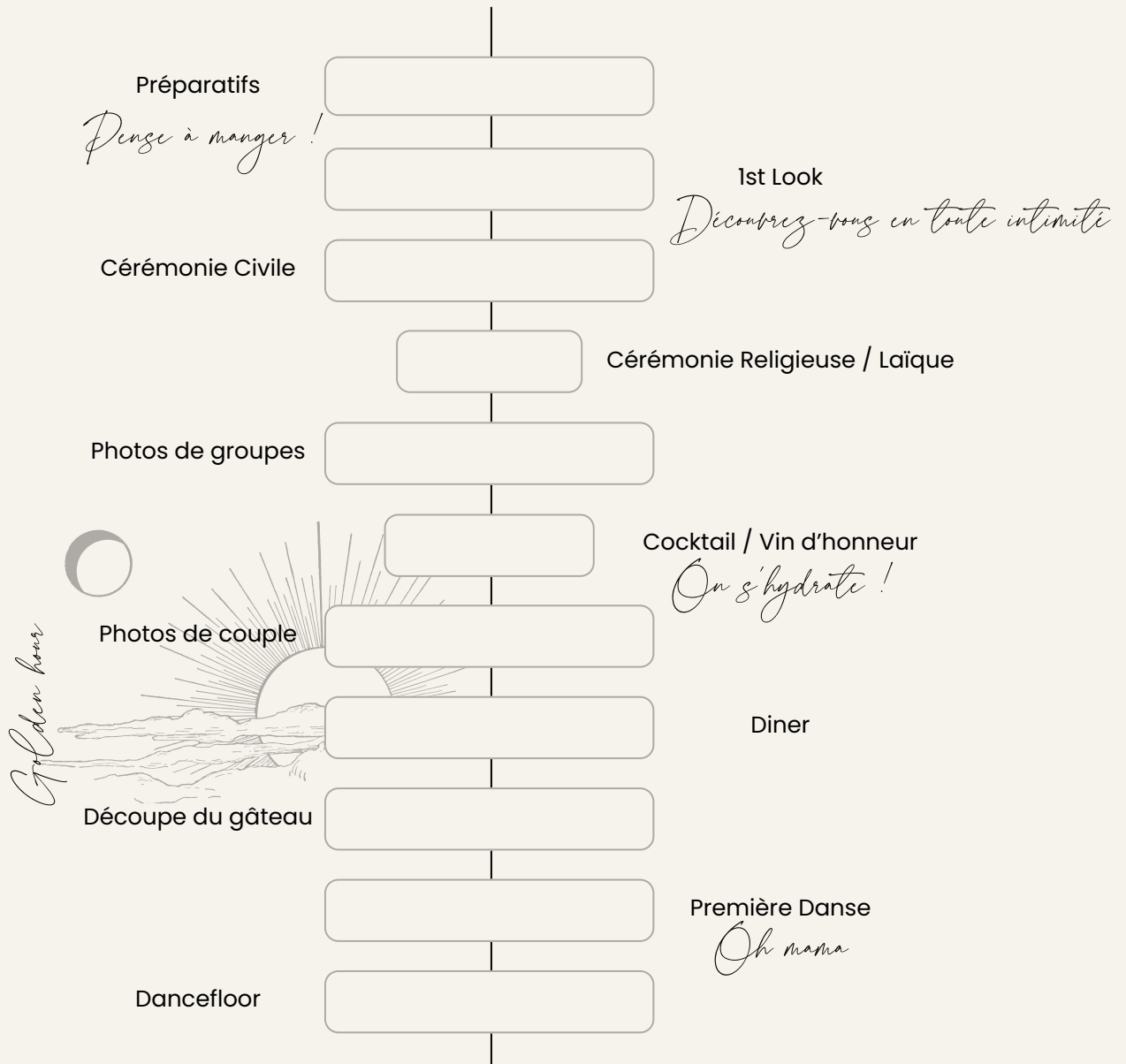
Suivi des dépenses

TEMPLATE

POSTES	PRESTATAIRE	CONTACT	MONTANT TOTAL	SOMME VERSÉE	SOMME RESTANTE	ÉCHÉANCE
Traiteur	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Lieu	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Photographe	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Vidéaste	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
DJ	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Groupe	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Fleuriste	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Wedding planner	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Décorateur	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Robe	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Costume	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
Location de véhicule	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
.....	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
.....	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
.....	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
.....	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
.....	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
.....	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
.....	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
.....	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
.....	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
.....	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>
.....	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>	<input type="text" value="€"/>

Ta journée de mariage

POUR UN MARIAGE EN ÉTÉ EN FRANCE



Pro tip: Pour tenir ton timing, ajoute 15 minutes de marge entre chaque étape de la journée.

Les photos de groupes

TEMPLATE DE LISTE DE GROUPE

HEURE DE DÉBUT:

RÉFÉRENT 1:

HEURE DE FIN:

RÉFÉRENT 2:

GROUPE 1 :

.....

.....
.....
.....
.....

GROUPE 2 :

.....

.....
.....
.....
.....

GROUPE 3 :

.....

.....
.....
.....
.....

GROUPE 4 :

.....

.....
.....
.....
.....

ORDRE DE PRIORITÉ

Les photos de groupes

TEMPLATE DE LISTE DE GROUPE

HEURE DE DÉBUT:

RÉFÉRENT 1:

HEURE DE FIN:

RÉFÉRENT 2:

GROUPE 5 :

.....

.....
.....
.....
.....

GROUPE 6 :

.....

.....
.....
.....
.....

GROUPE 7 :

.....

.....
.....
.....
.....

GROUPE 8 :

.....

.....
.....
.....
.....

ORDRE DE PRIORITÉ

Le plan de table

TEMPLATE À REMPLIR

Je n'ai pas particulièrement de conseils à te donner ici autre que de prévoir de la circulation entre les tables lorsque les chaises sont reculées: ça te permettra par exemple de passer entre toutes les tables pour ton entrée en salle.

Mais voici un petit plan de salle en vue du dessus, si tu souhaites le remplir.



Liens

POUR ACCÉDER À TOUS MES MODÈLES

Si j'ai abordé différents sujets dans ce guide, je t'ai également développé des outils de suivi en version numérique, pour que tu puisses informatiser tout ça. N'hésite pas à t'en servir en cliquant sur les différents boutons ci-dessous.

Suivi du budget

Suivi des invitations

Planning de la journée

Suivi des fournisseurs

Mes tarifs mariage

Mes tarifs albums

Mon site internet

Et voilà !

C'EST LA FIN

J'espère que ces petits conseils te seront utiles !

Si jamais il te reste des questions, ou si tu souhaites obtenir plus d'informations, n'hésite pas à me contacter !



MAIL: PIERRE@PIERRECASSAGNE.FR

SITE: [HTTPS://PIERRECASSAGNE.FR](https://PIERRECASSAGNE.FR)

A romantic couple in white wedding attire is shown in a close embrace, kissing and holding hands. The woman has long, wavy blonde hair and is wearing a white dress. The man is wearing a white suit jacket and a white shirt. The background is dark and out of focus, suggesting an outdoor setting with foliage. The overall mood is intimate and celebratory.

MERCI
You're the best