

Âme Océane

expo. si tion

La Pagerie ****

Tropical Garden Hotel

Sommaire

Édito	4
Œuvres permanentes	8
L'artiste - <i>Sara Bilard</i>	12
Démarche de l'exposition	13
Technique en lumière - <i>Pouring Painting</i>	14
Catalogue des œuvres	15



The background is a vibrant tropical scene. In the foreground, two toucans with large, colorful beaks are perched on a branch. Behind them, a lush green landscape with palm trees and a waterfall is visible. The overall color palette is warm and tropical, with greens, yellows, and oranges. The text 'é t
dio' is overlaid in a large, bold, black font, centered on the image.

é t
dio

Elodie des Chaumes

Directrice Générale

La Pagerie **** Tropical Garden Hotel

Quand l'Art Sublime l'Hospitalité

À l'Hôtel La Pagerie, l'art et la convivialité s'entrelacent qui transcende les séjours traditionnels. Nous avons fait le choix ambitieux et novateur de présenter des œuvres d'art permanentes et éphémères, transformant chaque espace en une toile colorée, où fresques vibrantes et expositions temporaires s'unissent pour créer un lieu d'inspiration unique.

L'art et la culture se fondent dans la beauté naturelle de notre jardin tropical, créant un espace privilégié de rencontre et d'échange pour les esprits curieux. Ce concept reflète notre vision de l'hospitalité, fondée sur une harmonie subtile entre créativité et raffinement.

Depuis 2019, nous soutenons la création contemporaine dans toutes ses formes, du design à la peinture en passant par la sculpture, faisant de notre hôtel un véritable sanctuaire d'innovation artistique..

En collaborant avec des artistes locaux et internationaux, nous offrons à nos hôtes une expérience inédite, invitant à porter un regard neuf sur la culture martiniquaise.

L'art à La Pagerie n'est pas un simple ornement, mais un vecteur d'émotions d'échanges et d'inspiration. Nous ouvrons à nos hôtes les portes d'un univers où la culture se savoure à chaque instant, transformant leur séjour en une expérience inoubliable.



▲
Ruben
Carrasco

En 2025, La Pagerie **** Tropical Garden Hotel réaffirme son engagement pour l'art et la créativité en créant un nouvel espace d'exposition dans les espaces communs de l'hôtel. Chaque œuvre y est choisie avec soin, faisant de l'hôtel un haut lieu artistique où chaque recoin révèle une nouvelle perspective créative et captivante.

Cette année la jeune création est mise à l'honneur avec l'exposition **Âme Océane** de *Sara Bilard*. Explorez ses créations originales et plongez dans cette immersion artistique singulière.



œuvres permanentes

La Pagerie **** Tropical Garden Hotel offre un espace où l'art contemporain prend vie. Quatre fresques de grande envergure et des suites décorées par des artistes vous accueillent dans un univers luxuriant et créatif.

Cette démarche culturelle engagée révèle, le talent et l'inspiration de la scène artistique locale.

Découvrez toutes les informations sur les collaborations de l'établissement ici :

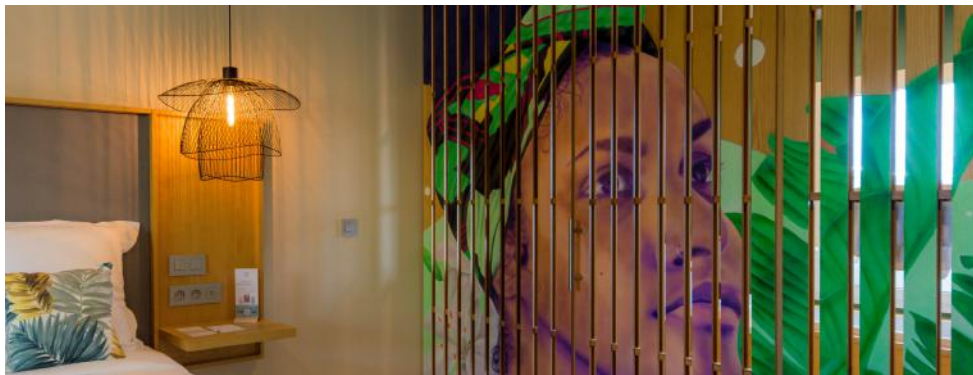




Fresque Façade

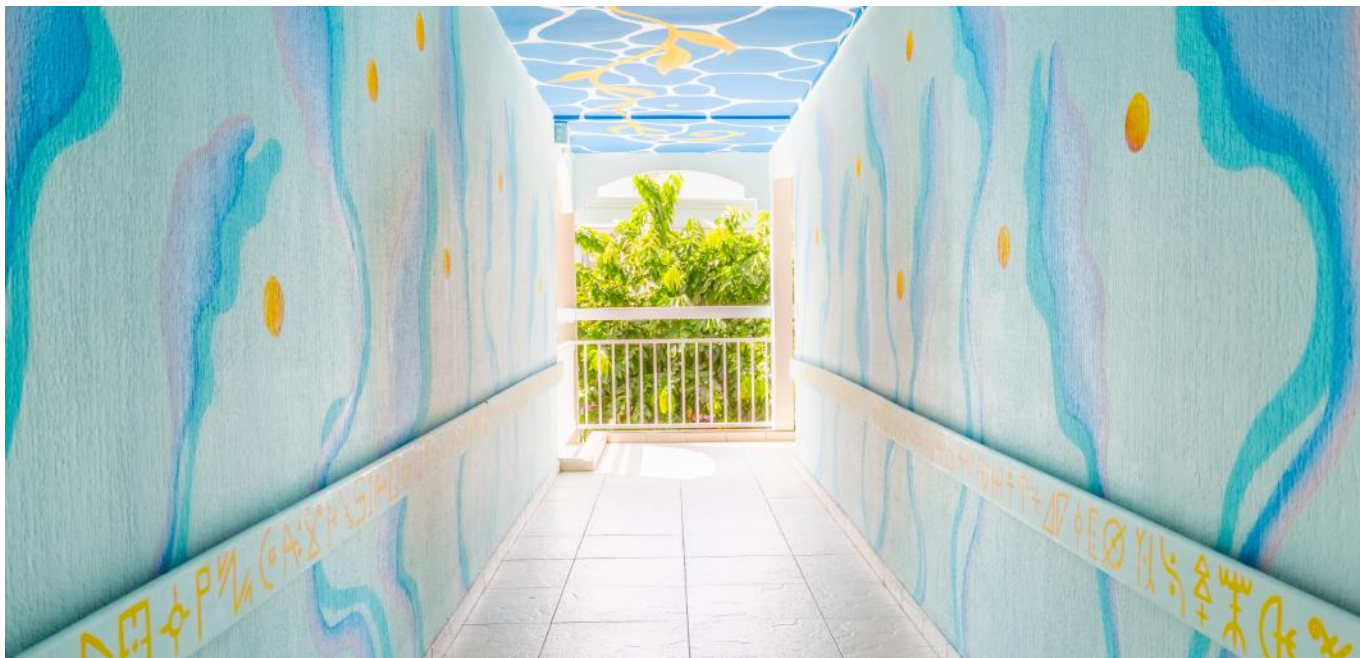
En 2021, l'artiste guadeloupéen Yellow a transformé la façade de l'hôtel en une jungle vibrante et colorée, apportant son style unique au cœur de l'établissement. Son talent s'exprime également dans les fresques réalisées dans deux suites de l'hôtel, offrant aux visiteurs une immersion artistique singulière.

Instagram : @yellow_paint



Fresque Suites

▲
Yellow



Fresque Couloir

▲ JKing

L'artiste martiniquais JKing a créé en 2022 une fresque immersive à 360° intitulée « SOUS L'EAU CYAN » dans un couloir de l'hôtel. Cette œuvre invite à plonger dans un univers aquatique tropical, révélant un écosystème sous-marin envoutant et inédit.

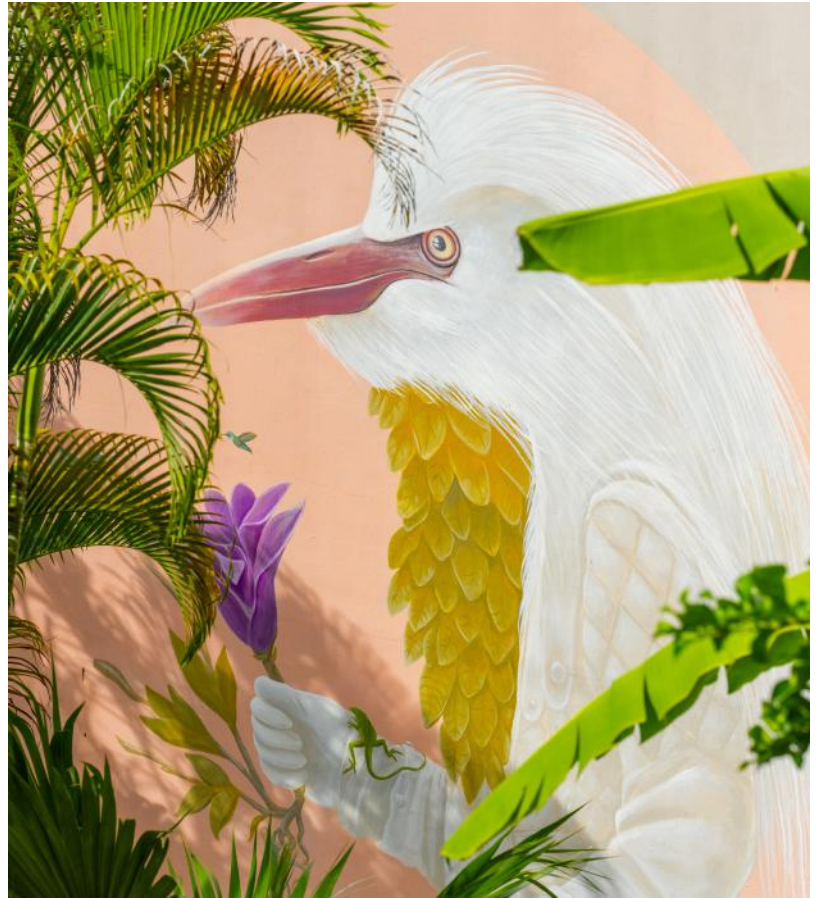
Instagram : @jking.prod

Ruben Carrasco ▶

Les œuvres de l'artiste mexicain Ruben Carrasco incarnent sa démarche artistique axée sur la relation universelle entre l'humanité et la nature. Deux de ses créations ornent les espaces extérieurs de l'hôtel.

La première, intitulée « *Le Jardinier* », a été réalisée en 2019 et s'intègre parfaitement au jardin tropical de l'établissement. Plus récemment, en octobre 2023, il a dévoilé « *The Return of the Pink Sunset* », une fresque qui domine la piscine de l'établissement et met en valeur la beauté de la nature Martiniquaise.

Instagram : @rubencarrascoart



exposition



Sara Bilard est une artiste martiniquaise aux multiples facettes. Plasticienne, designer d'espaces et facilitatrice d'expression artistique, elle explore une pluralité de mediums pour donner vie à sa vision du monde. Elle affectionne particulièrement le pouring painting, le relooking de meubles anciens et la création d'éléments art déco, mêlant spontanéité du geste et recherche esthétique.

Ses œuvres traduisent sa perception sensible des paysages et des événements qui façonnent sa terre natale : la Martinique, île vibrante, contrastée, profondément inspirante.

C'est dans l'âme de son île qu'elle puise sa matière première – lumière, textures, couleurs, émotions.

À travers les ateliers d'art créatif qu'elle anime, Sara Bilard invite chacun à révéler la beauté cachée dans l'ordinaire et à se reconnecter à son expression personnelle dans un cadre bienveillant et inspirant.

Instagram : [@sara_bilard](#)
Contact : artmose.design@gmail.com

Âme Océane

Démarche de l'exposition

L'artiste nous plonge dans un univers abstrait et profondément sensible, où la mer devient le reflet des émotions et l'écho de l'âme.

Cette exposition réunit des œuvres issues de deux étapes artistiques — Âme Océane Acte I et Acte II — pour donner naissance à une immersion plus vaste, plus riche, plus profonde. À travers une technique intuitive mêlant peinture fluide et une diversité de médiums, l'artiste donne vie à un océan pluriel : tantôt lumineux et turquoise sous le soleil, tantôt mystérieux et vibrant dans ses profondeurs.

[Découvrez sa démarche artistique en vidéo](#)

Pouring Painting

La technique du pouring painting, parfois appelé peinture de coulée, consiste à verser de la peinture acrylique fluide directement sur la toile sans utiliser de pinceaux.

Les couleurs, préparées avec un médium de lissage, se mélangent, se superposent ou se repoussent entre elles pour créer des effets organiques comme des cellules, marbrures, vagues, éclaboussures...

C'est une technique créative et maîtrisée, où je dépose les couleurs puis les guide en leur donnant une direction. À l'aide d'outils comme le couteau ou le sèche-cheveux, j'étire la matière, façonne les mouvements et accentue les textures pour composer des œuvres abstraites uniques.



Liste des œuvres

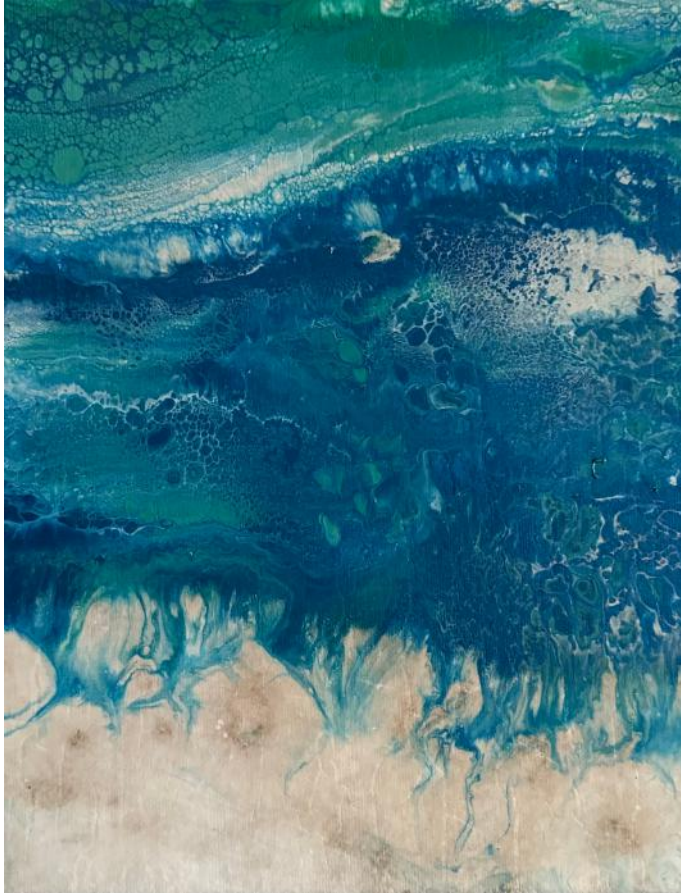
<i>Caresse n°1, 3, 4, 5</i>	Pouring painting	30 x 30 cm	120€
<i>Caresse n°2</i>	Mélange de pouring, jet de patine et collage	30 x 30 cm	150€
<i>Le fil du temps</i>	Mélange de pouring painting, acrylique au pinceau et collage	50 x 100 cm	750€
<i>L'œil bleu n°2 (2024)</i>	Technique mixte d'acrylique sur toile	70 x 90 cm	660€
<i>Étreinte infinie (2025)</i>	Technique mixte	80 x 100 cm	880€
<i>Nouvelle Lune (2025)</i>	Technique mixte	114 x 162 cm	2200€
<i>Trésors du rivage n°1, 2, 3, 4, 6, 7,8 (2025)</i>	Technique mixte	30 x 30 cm	150€
<i>Écho des marées n°1 (2025)</i>	Pouring painting et jet de patine	60 x 80 cm	550€
<i>Écho des marées n°2 (2025)</i>	Pouring painting	30 x 30 cm	120€
<i>Écho des marées n°3 (2025)</i>	Technique mixte	30 x 30 cm	120€
<i>Écho des marées n°4 (2025)</i>	Technique mixte	30 x 30 cm	150€

Liste des œuvres

<i>Dentelle marine (2025)</i>	Technique mixte	70 x 90 cm	660€
<i>Reflet d'âme n°1, 2 (2025)</i>	Technique mixte	30 x 30 cm (x3)	440€
<i>Les failles précieuses (2025)</i>	Technique mixte	30 x 30 cm	150€
<i>Entre deux rives (2025)</i>	Technique mixte	24 x 30 cm	120€
<i>Vestige du vivant n°1, 2 (2025)</i>	Technique mixte	30 x 30 cm	150€
<i>Regard sous-marin (2025)</i>	Technique mixte	30 x 30 cm	140€
<i>Le fil de l'océan (2025)</i>	Technique mixte	24 x 30 cm	150€
<i>Le bleu qui murmure (2025)</i>	Technique mixte	30 x 41 cm	165€
<i>Trésor discret (2025)</i>	Technique mixte	24 x 30 cm	150€
<i>Silence organique n°1, 2 (2025)</i>	Technique mixte	24 x 30 cm	150€
<i>L'œil de la gorgone n°1 (2025)</i>	Technique mixte	65 x 81 cm	700€

Liste des œuvres

<i>L'œil de la gorgone n°2 (2025)</i>	Technique mixte	24 x 30 cm	150€
<i>Miroitement solaire (2025)</i>	Technique mixte	24 x 30 cm	120€
<i>Essence du soleil (2025)</i>	Technique mixte	30 x 30 cm	150€
<i>Sunset n°1, 2 (2025)</i>	Technique mixte	24 x 30 cm	150€
<i>Tropical splash (2025)</i>	Pouring painting et acrylique à l'eau	60 x 80 cm	550€
<i>L'heure étirée n°1, 2 (2025)</i>	Technique mixte	30 x 30 cm	150€
<i>Incandescence céleste n°2 (2025)</i>	Pouring painting	65 x 81 cm	660€
<i>Incandescence céleste n°2 (2025)</i>	Technique mixte	30 x 30 cm	150€
<i>Mer déchaînée de nuit (2024)</i>	Pouring painting	70 x 90 cm	660€
<i>Onde solaire</i>	Technique mixte	30 x 30 cm	120€



Caresse

“Les vagues dansent sur la toile, effleurant le sable avec la douceur d’une caresse. Chaque mouvement raconte un murmure, un souffle de l’océan qui ne cesse de vivre.”



Caresse n°1, 2025

Pouring painting, 30 x 30 cm

120€



Caresse n°2, 2025

Technique mixte (mélange de pouring,
jet de patine et collage), 30 x 30 cm

150€



Caresse n°3, 2025

Pouring painting, 30 x 30 cm

120€



Caresse n°4, 2025

Pouring painting, 30 x 30 cm

120€



Caresse n°5, 2025

Pouring painting, 30 x 30 cm

120€



Le fil du temps

"Le temps s'écrit en silence, boucle après boucle"

▲
Le fil du temps, 2025

Technique mixte : mélange de pouring
painting, acrylique au pinceau et collage
50 x 100 cm

750€

L'œil bleu

"Dans l'œil bleu, la beauté abyssale de la nature martiniquaise fascine autant qu'elle effraie, un rappel que le sublime porte parfois en lui le danger."

►
L'œil bleu n°2, 2024

Technique mixte d'acrylique sur toile
70 x 90 cm

660€





Étreinte Infinie

“Une rencontre entre sable et mer, là où les racines de l’âme plongent dans l’océan des émotions.

Cette œuvre capture l’instant suspendu d’une étreinte naturelle, douce et puissante, où la terre et l’eau danse à l’infini.



Etreinte infinie, 2025

Technique mixte, 80 x 100 cm

880€

Nouvelle Lune

"La nouvelle Lune rappelle que chaque fin porte en elle un début."

►
Nouvelle Lune, 2025
Technique mixte, 114 x 162 cm

2 200€





Trésors du rivage

“Un sable doré accueille des coquillages et des perles scintillantes, capturant la lumière dans un instant de sérénité, comme un trésor offert par l’océan.”



Trésors du rivage n°1, 2025

Technique mixte : pouring, collage, jet de patine
30 x 30 cm

150€



Trésors du rivage n°2, 2025

Technique mixte, 30 x 30 cm

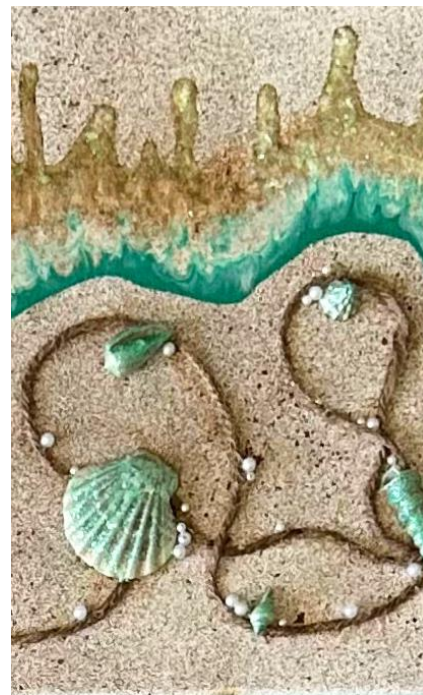
150€



Trésors du rivage n°3, 2025

Technique mixte, 30 x 30 cm

150€



Trésors du rivage n°4, 2025

Technique mixte, 30 x 30 cm

150€



Trésors du rivage n°6, 2025

Technique mixte, 30 x 30 cm

150€



Trésors du rivage n°7, 2025

Technique mixte, 30 x 30 cm

150€



Trésors du rivage n°8, 2025

Technique mixte, 30 x 30 cm

150€

Écho des marées

“Sur la toile, la plage s’étire, caressée par les vagues et enlacée par le ciel. Chaque reflet raconte une histoire, entre le calme de l’horizon et l’éclat des couleurs mêlées, où l’abstrait capture l’âme de la mer.”



Écho des marées n°1, 2025

Technique mixte : pouring painting
et jet de patine
60 x 80 cm

550€



Écho des marées n°2, 2025

Pouring painting, 30 x 30 cm

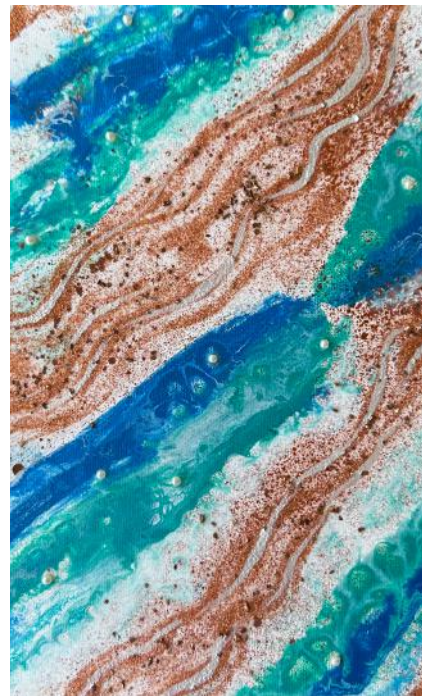
120€



Écho des marées n°3, 2025

Technique mixte, 30 x 30 cm

120€



Écho des marées n°4, 2025

Technique mixte, 30 x 30 cm

150€



Dentelle marine

"L'océan brode son souffle en dentelle, offrant à la mer un voile d'écume."

Dentelle marine, 2025

Technique mixte
70 x 90 cm

660€

Reflet d'âme

"Chaque toile est un fragment, chaque boucle un lien. Ensemble l'âme se reflète."



◀ ***Reflet d'âme n°1, 2025***

Technique mixte
30 x 30 cm (x3)

440€



◀ ***Reflet d'âme n°2, 2025***

Technique mixte
30 x 30 cm (x3)

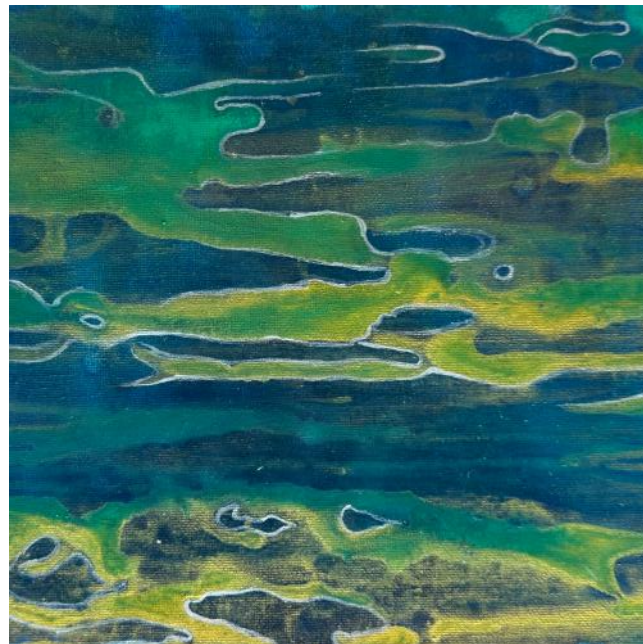
440€



Les failles précieuses, 2025,

Technique mixte, 30 x 30 cm

150€



Entre deux rives, 2025

Technique mixte, 24 x 30 cm

120€

Vestige du vivant

"Ce n'est pas un débris, c'est une vie écouée."



Vestige du vivant n°1, 2025

Technique mixte, 30 x 30 cm

150€



Vestige du vivant n°2, 2025

Technique mixte, 30 x 30 cm

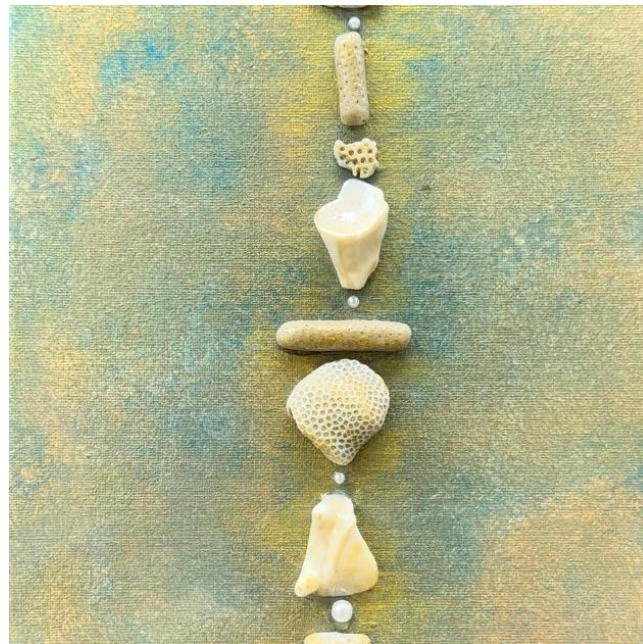
150€



Regard sous-marin, 2025

Technique mixte, 30 x 30 cm

140€



Le fil de l'océan, 2025

Technique mixte, 24 x 30 cm

150€



Le bleu qui murmure, 2025

Technique mixte, 30 x 41 cm

165€



Trésor discret, 2025

Technique mixte, 24 x 30 cm

150€

Silence organique

"Là où la forme demeure, la vie s'est tue. Mais elle témoigne encore."



Silence organique n°1, 2025

Technique mixte, 24 x 30 cm

150€



Silence organique n°2, 2025

Technique mixte, 24 x 30 cm

150€

L'œil de la gorgone

"L'œil de la gorgone ne te regarde pas, il te questionne."



L'œil de la gorgone n°1, 2025

Technique mixte, 65 x 81 cm

700€



L'œil de la gorgone n°2, 2025

Technique mixte, 24 x 30 cm

150€



Miroitement solaire, 2025

Technique mixte, 24 x 30 cm

120€



Essence du soleil, 2025

Technique mixte, 30 x 30 cm

150€

Sunset

"Quand le ciel s'adoucit, le soleil s'efface comme un soupir doré."



Sunset n°1, 2025

Technique mixte, 24 x 30 cm

150€



Sunset n°2, 2025

Technique mixte, 24 x 30 cm

150€



Tropical Splash

"Le bleu profond du ciel et de l'océan se trouble d'un splash rouge flamboyant, porté par le vert luxuriant d'une nature tropicale en fête."



Tropical splash, 2025

Technique mixte : pouring et acrylique à l'eau
60 x 80 cm

550€

Heure étirée

“Quand le jour s’efface lentement, il sème des étincelles dans l’air et sur l’eau, comme si le ciel et la mer se répondaient en lumière.”



L'heure étirée n°1, 2025

Technique mixte, 30 x 30 cm

150€



L'heure étirée n°2, 2025

Technique mixte, 30 x 30 cm

150€

Incandescence céleste

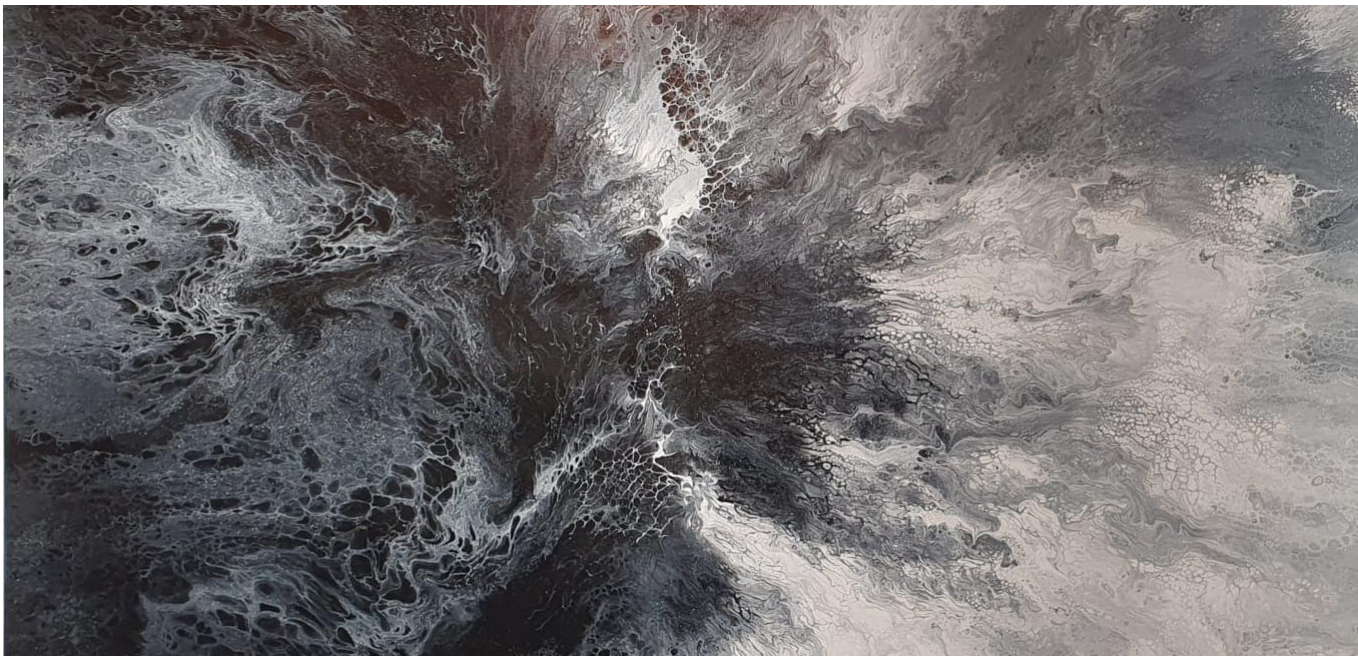
"Dans le bleu profond, la mer accueille l'incandescence céleste comme un secret lumineux."



Incandescence céleste n°2, 2025

Pouring painting
65 x 81 cm

660€



Mer déchaînée de nuit

“Dans le fracas des vagues, le blanc de l’écume raconte la force de l’océan.”

▲
Mer déchaînée de nuit, 2024

Pouring painting
70 x 90 cm

660€

À travers les mots de l'artiste...

« Chaque couleur, chaque mouvement sur la toile
est l'écho d'une émotion, un dialogue entre mon
âme et le monde qui m'entoure. »

Sara Bilard

Mosaïque

1 *Les failles précieuses*

2 *Caresse* 1 2 3 4 5

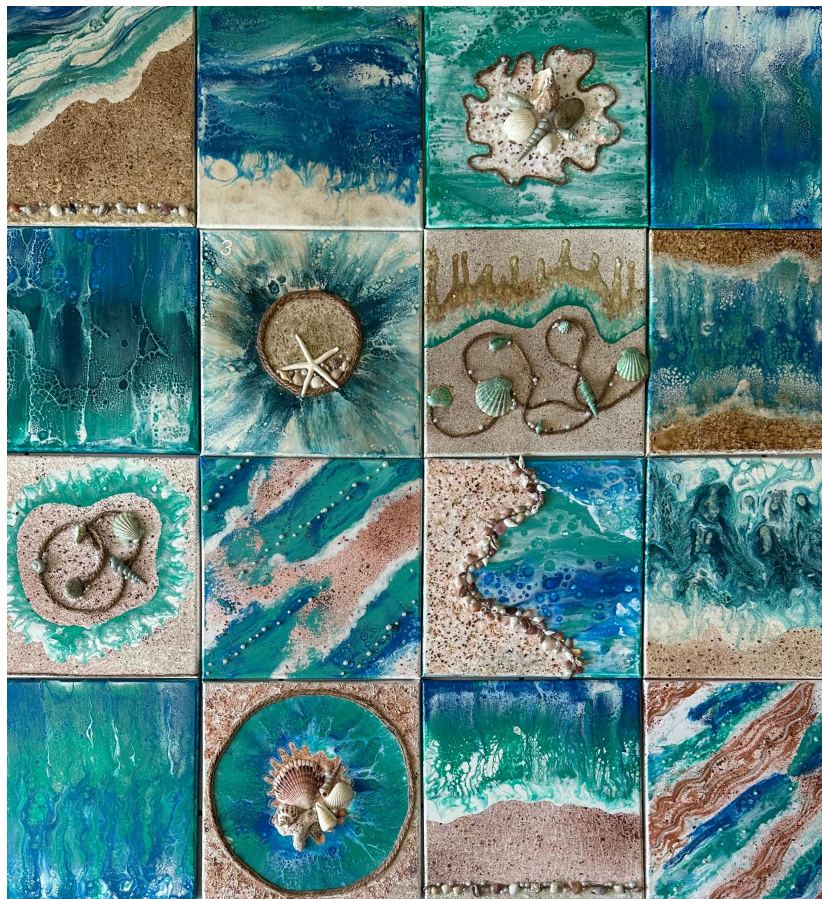
3 *Écho des marées* 2 3 4

4 *Trésors du rivage* 1 2 3 4 6 7 8

1

2

4





★★★★

Lieu d'exposition

La Pagerie ** - Tropical Garden Hotel**

La Pointe du Bout, Les Trois-Îlets 97229, Martinique

www.hotel-lapagerie.com

Direction artistique :

Sara Bilard

@sara_bilard · artmose.design@gmail.com