

LXXIII  
CERTAMEN  
NACIONAL DE  
PINTURA DE  
GIBRALEÓN

DEL 14 DE AGOSTO AL 7 DE SEPTIEMBRE DE 2024

CATÁLOGO DIGITAL

La escalera. Victor Pulido. 2006



Excmo.  
Ayuntamiento  
de Gibraltaron

The background of the page is an abstract watercolor-style illustration. It features a mix of light and dark blue tones, with some white areas, creating a textured, organic feel. The colors are blended together, with some darker patches and some lighter, almost white, areas, giving it a sense of depth and movement.

Un catálogo digital no sólo es más ecológico y accesible, sino que también ofrece una experiencia más interactiva, flexible y adaptable, lo que lo convierte en una opción más efectiva y moderna en comparación con un catálogo en papel.

Diseño y elaboración: Cayetano Landero Quintero  
Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Gibraleón  
Centro Olontense de Arte Contemporáneo. 14/08/2024

## **Bienvenidos al CENTRO OLONTENSE DE ARTE CONTEMPORÁNEO (CODAC).**

Desde el 14 de agosto hasta el 7 de septiembre de 2024, tenemos en exposición las obras seleccionadas del LXXIII Certamen Nacional de Pintura de Gibraleón distribuidas en las salas superiores de este edificio.

Usted puede hacer el recorrido por las obras de esta exposición siguiendo este catálogo de artistas Profesionales y Aficionados.

Disfrute de la visita.



Luna reflejada en el mar.  
Toñi Alcaráz  
Óleo sobre lienzo



Valientes  
María del Prado Aznar Navarro  
Mixta Tablero



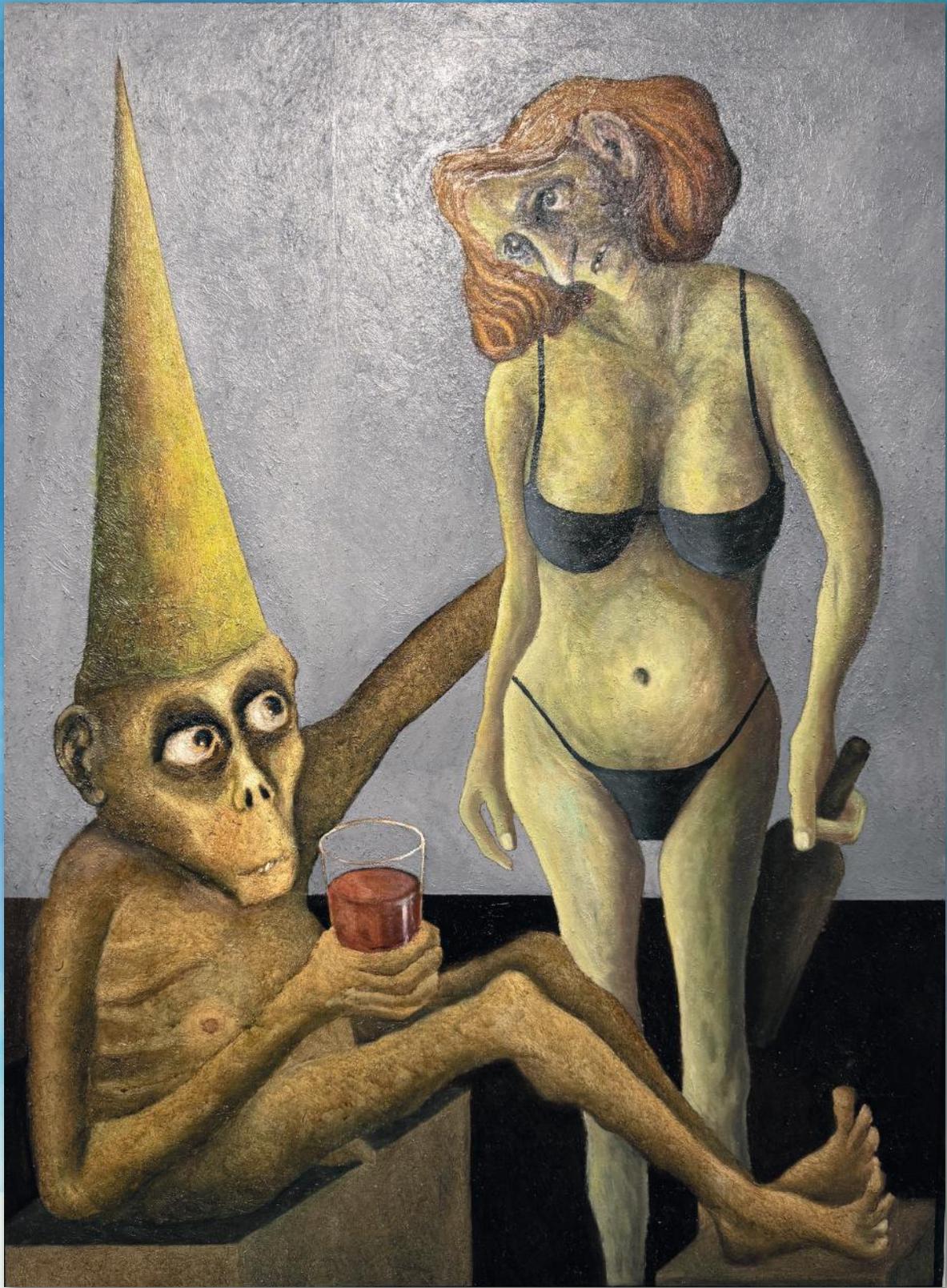
Muelle de Tharsis  
Ricardo Bueno Sánchez  
Óleo agua



Otoño tras los cristales  
Joaquín del Campo López  
Mixta Tablero



Lisboa frente al mar  
Joaquín del Campo López  
Mixta Tablero



Ch3ch2oh  
Manuel Cañavate Yllescas  
Óleo sobre lienzo



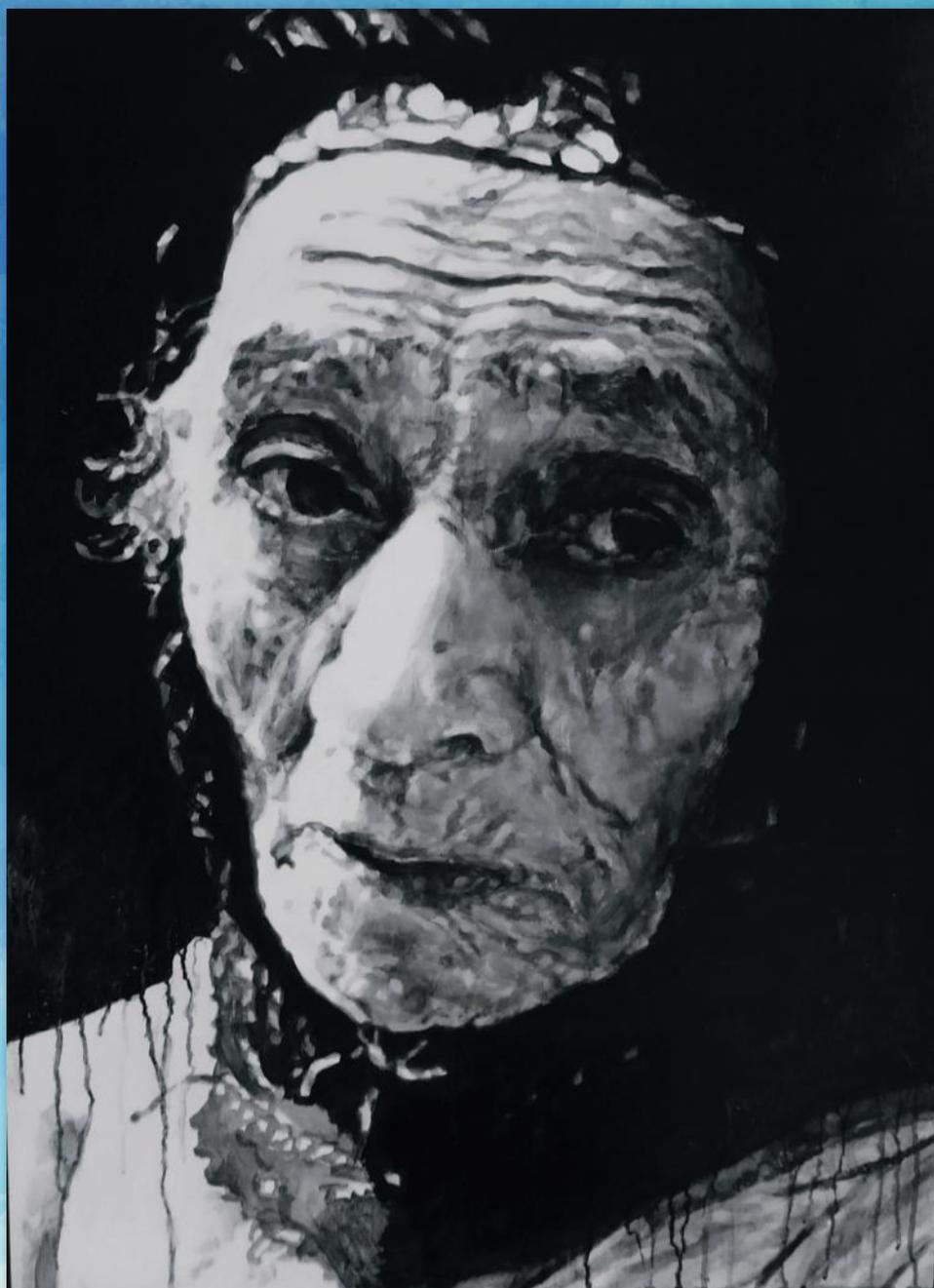
Intelectual  
Manuel Cañavate Yllescas  
Óleo sobre lienzo



Kiss  
M<sup>a</sup> José Castilla Pérez  
Mixta sobre tablero



Me quiere, no me quiere  
M<sup>a</sup> José Castilla Pérez  
Mixta sobre tablero



Mujer, Anciana Invidente y pobre  
Manuel María Cordero Gómez  
Pintura acrílica



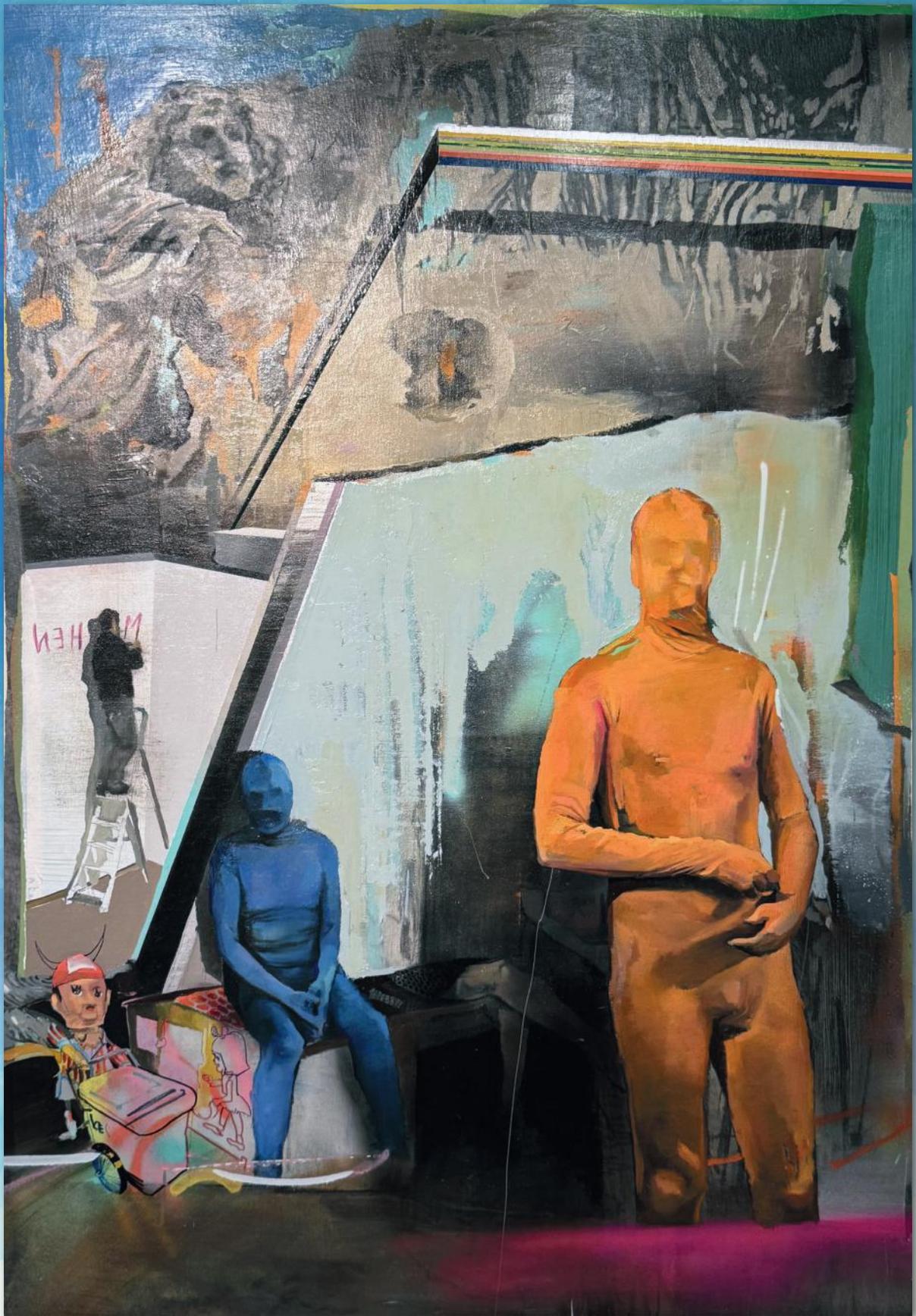
21 Elementos  
Manuel Ángel Cordero Gómez  
Mixta sobre tablero



Vestigios del Pasado  
Jerónimo Díaz García  
Técnica Mixta



El tiempo que Olvidamos  
Inmaculada Domínguez Díaz  
Óleo sobre lienzo



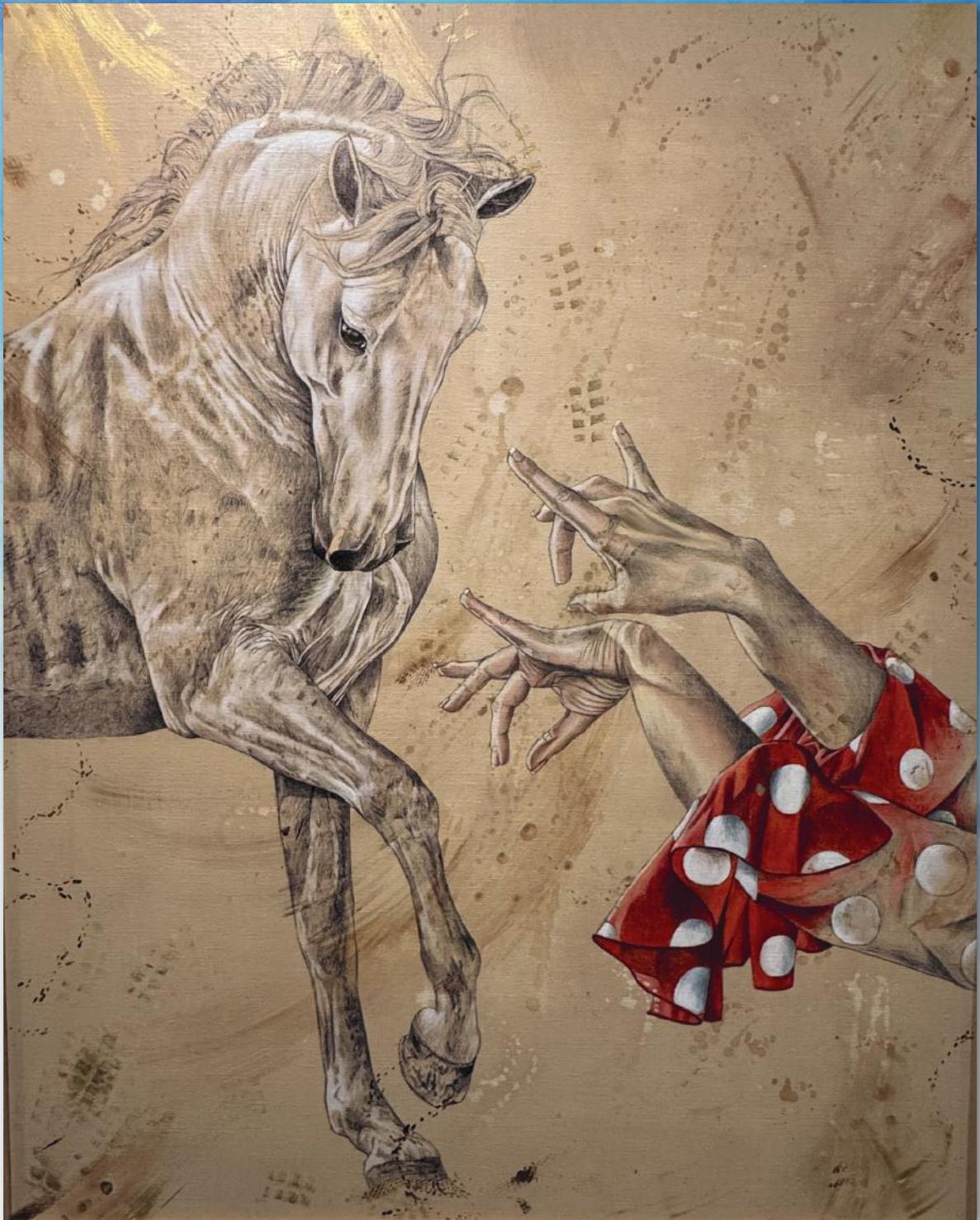
Artista, Comisario y Montador  
Carlo Alberto Dovao Hidalgo  
Óleo y Spray



Vorsicht, Vondem, Kosmonat  
Carlo Alberto Dovao Hidalgo  
Óleo y Spray



Octubre  
Antonia Esteban Ortega  
Óleo sobre lienzo



Paso Español  
Tania Fanjul Sánchez Porro  
Técnica mixta



Lugar Olvido  
David Fernández López  
Óleo sobre lienzo



Cielo abandonado  
David Fernández López  
Óleo sobre lienzo



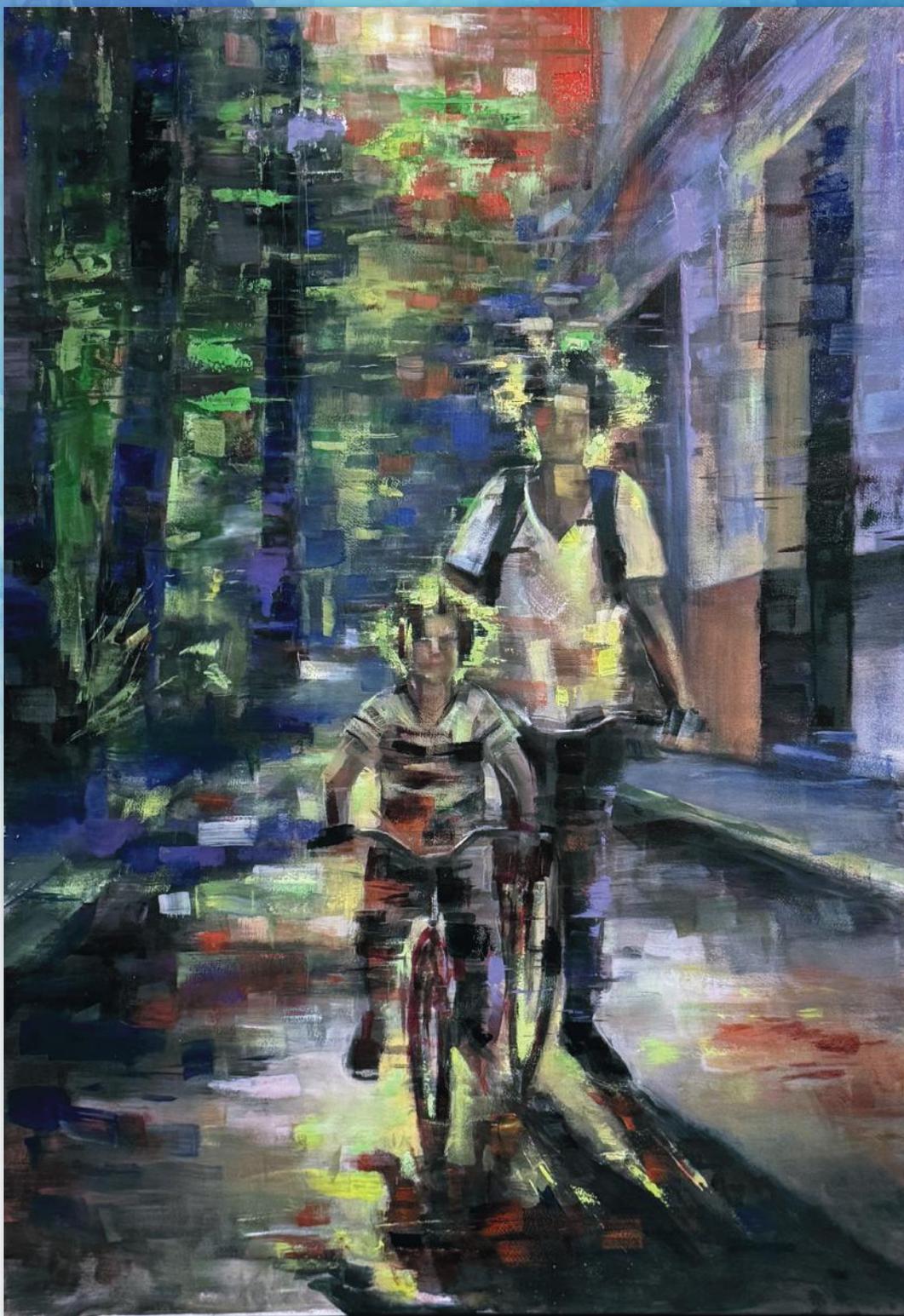
Yo y mis circunstancias  
Salud Fernández Silva  
Mixta Tablero



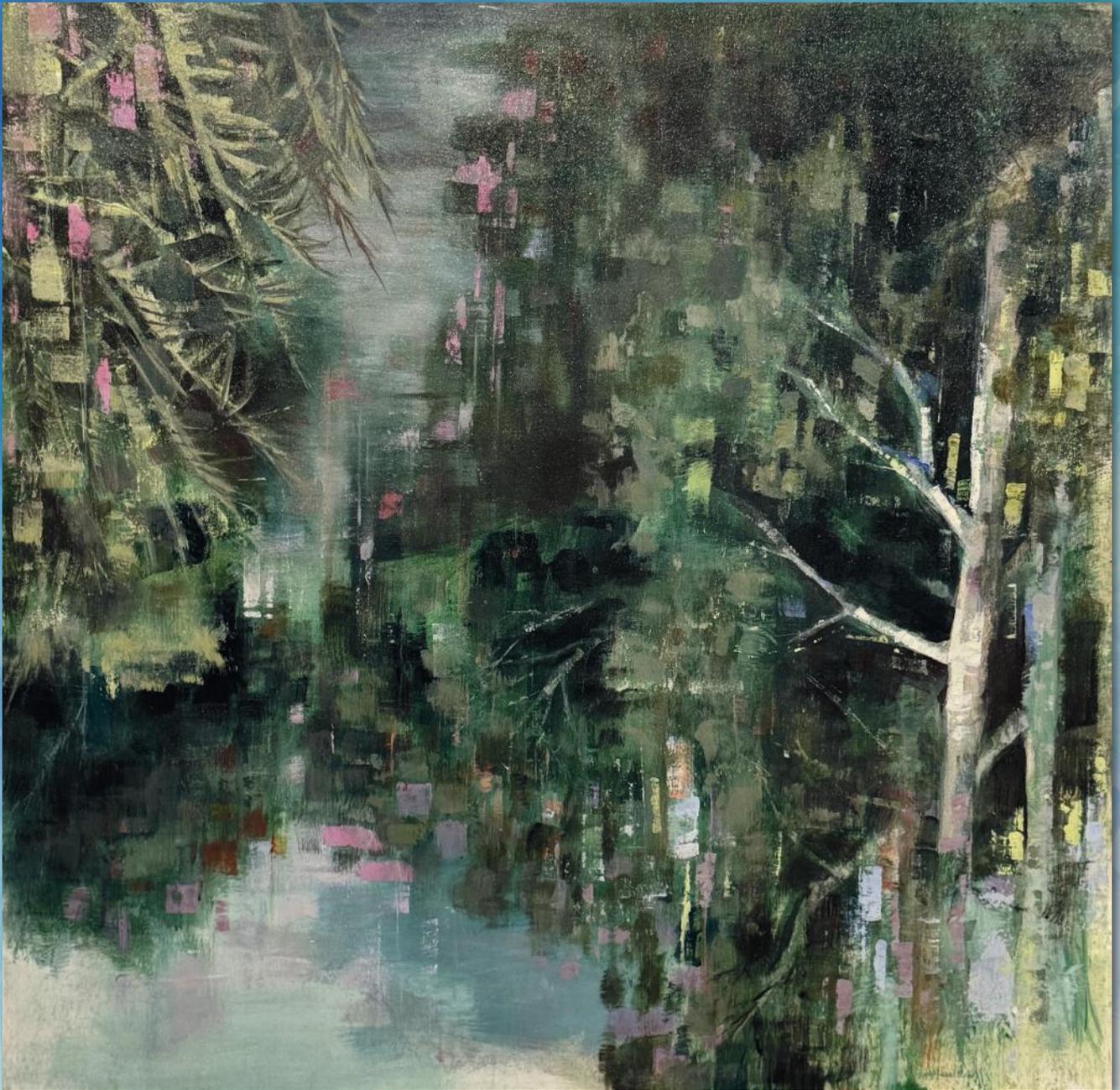
Invasión en el Muelle del Tinto  
M<sup>a</sup> Victoria Gómez González  
Óleo en Tabla



Boca Tierra  
Víctor González  
Óleo sobre lienzo



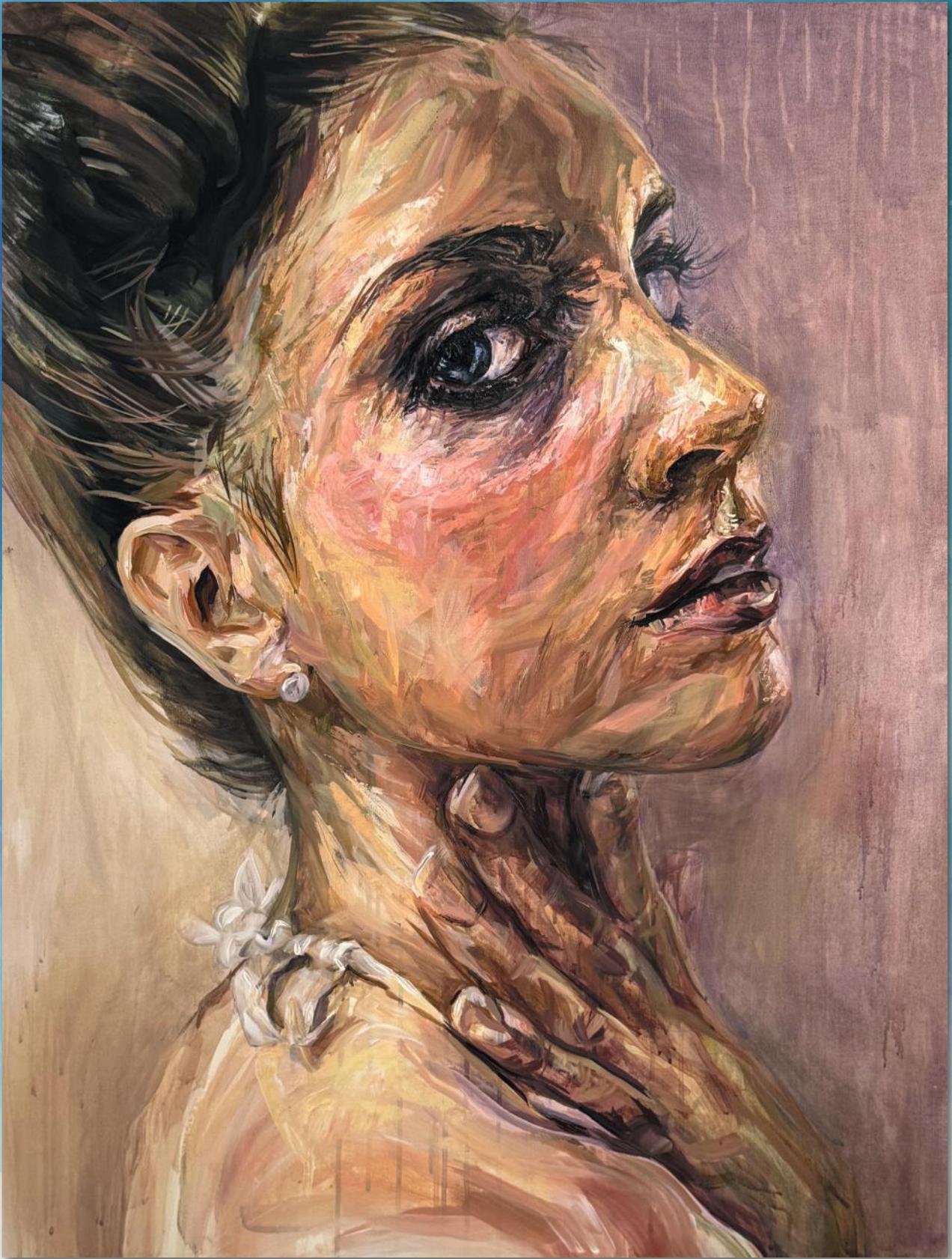
El Hijo de Nadie  
Laureano González Cortés  
Óleo sobre lienzo



Verde Alcoutim  
Laureano González Cortés  
Óleo sobre lienzo



Natural, Cioe, Muerto  
Nieves González Domínguez  
Óleo en Tela



Llueve sobre mojado  
Jessica González Prados  
Acrílico



El Sueño del Elefante  
Aida Huerta Minchón  
Mixta Tablero



No te metas pa lo jondo  
Elena Lechuga Borrero  
Pintura acrílica



Sol solito  
Elena Lechuga Borrero  
Pintura acrílica



Ejecución Pública  
José Núñez Cabral  
Mixta sobre Lino



Camaleónica  
Pepa Palma Ponce  
Acrílico sobre lienzo



Estalló la guerra  
Pepa Palma Ponce  
Acrílico sobre lienzo



El Pie  
Carmen Redondo de Guzmán  
Acrílico sobre lienzo



El vestigio  
Carmen Redondo de Guzmán  
Mixta sobre lienzo



Desde el Top of The Rock  
Pedro Quesada Serrano  
Óleo sobre lienzo



Figuras sobre fondo turquesa  
Manuel Enrique Ramírez Vega  
Mixta



Sin título  
Juan Carlos Sáenz de Sicilia Mejías  
Mixta Tablero



TERCER PREMIO-ADQ  
Hypnos  
Francisco José Carrasco Buena vida  
Óleo sobre lienzo



SEGUNDO PREMIO-ADQ  
Milky, A la Manera de Ramón Casas  
Erick Ahuactzin Alcántara  
Mixta Lino



PRIMER PREMIO-ADQ  
Pittsburgh desde Strip District  
Gonzalo Rodríguez Gómez  
Óleo sobre tela



Sin título  
Juan Carlos Sáenz de Sicilia Mejías  
Mixta Tablero



Tregua  
Paloma Rodicio Macías  
Mixta Tablero



Puerta 4 (Madjhb)  
Amara Toledo  
Óleo sobre lienzo





The background is a watercolor-style wash of colors, primarily in shades of blue, teal, and light green, with some white and yellowish highlights. The texture is soft and painterly, with visible brushstrokes and color blending.

**SALÓN DE  
ARTISTAS  
AFICIONADOS**



Sin Título  
Teresa Acedo Díaz  
Pintura al óleo



Otoño  
Bernadette Alcalde Macías  
Técnica acrílica



Pérdida  
Bernadette Alcalde Macías  
Técnica acrílica



Entretelas del Firmamento  
Manuela Alonso Fernández  
Pintura acrílica



Interior de un Stradivarius  
Antonio Álvarez Cordero  
Pintura al óleo



Final de la triste balada  
Antonio Álvarez Cordero  
Pintura al óleo



Gotas de Amapolas  
Carmen Augusto  
Pintura al óleo



Natalicio Frenopático  
Manuel Cañavate Yllescas  
Pintura al óleo



A tavirense  
Manuel Luis Castro Magaz  
Pintura al óleo



Huella de Calor  
Ana María Fernández González  
Pintura al óleo



Velas  
Mª José López del Valle  
Pintura acrílica



SEGUNDO PREMIO-ADQ  
El ovíparo  
Manuel Cañavate Yllescas  
Pintura al óleo



PRIMER PREMIO-ADQ  
8:44 A.M:Light  
José Luis Guerrero Fernández  
Mixta Sobre Tabla



El Tinto  
Francisco Luis Pérez Ignacio  
Pintura al óleo



Marismas  
Francisco Luis Pérez Ignacio  
Pintura al óleo



Conexión  
Juana María Martín Infantes  
Pintura acrílica



Silencios Dibujados  
Eva Mora Pérez  
Pintura acrílica



Susurros de complicidad  
Eva Mora Pérez  
Pintura acrílica



Vértices de encuentro  
Pedro Moreno Martínez  
Pintura acrílica



Mujer  
Ana José Oliver Campos  
Pintura al óleo



Inocencia  
Sonia del Mar Ortega Martínez  
Pintura al óleo



La Menina joven  
Sonia del Mar Ortega Martínez  
Pintura al óleo



La Tropa de Isra  
Paloma Pérez Valeo  
Pintura acrílica



Barlovento  
Antonia Ramírez Hidalgo  
Técnica mixta



Barcas  
Tomasa Ramírez Lozano  
Pintura acrílica



Tiempos Turbulentos  
Tomasa Ramírez Lozano  
Técnica mixta



Verano  
Charo Rodríguez Rodríguez  
Pintura acrílica



Una Parada en la Selva Negra  
José Sánchez Pantrigo  
Pintura al óleo



El Laberinto  
José Sánchez Pantrigo  
Pintura acrílica



Francisco Torres Cruz  
Plage du Cormier  
Mixta sobre Tabla



*Sembrano di suo ritratto  
Mi abbracciò come un awo  
abbraccia il nipote  
EPPURE È TONO VERI*

NIBOLA  
Magari  
TALORA  
Ella  
Margherita  
PIZZI!

*Nel grande anfratto del mondo  
VANI DI OCCIO TRA VANI DI PESTO  
TOTO CALABRO  
di un amore  
di un amore  
di un amore*

*Messimo diari  
AVEVA IL PISTORE DE  
MILLE SCORPIONI*

Vecchio  
Carrone  
Ciao  
Lucca!  
Lucca!

*I PALLI O I SARDINI GIARDI  
SEMPRE LA VERBA  
due è uno  
scicco  
stat rosa pralina  
nomine, nomina  
muda tessimus*

Ciao Lucca!  
Francisco Torres  
Mixta sobre lienzo



GRACIAS POR SU VISITA



Excmo. Ayuntamiento de Gibraleón  
[www.museocodac.com](http://www.museocodac.com)