

AUDIOPHILE66
E X P E R I E N C E

CÁPSULAS CABLES ACCESORIOS

AJUSTE FINO

Dynavector
XX-2

Dynavector

 **KIMBER KABLE®**

GOLD NOTE
il suono italiano

 **ISOACOUSTICS**
Sound quality by design

**mark
Levinson**

audioquest®



Dynavector Systems

TRADICIÓN Y TECNOLOGÍA

Made in Japan

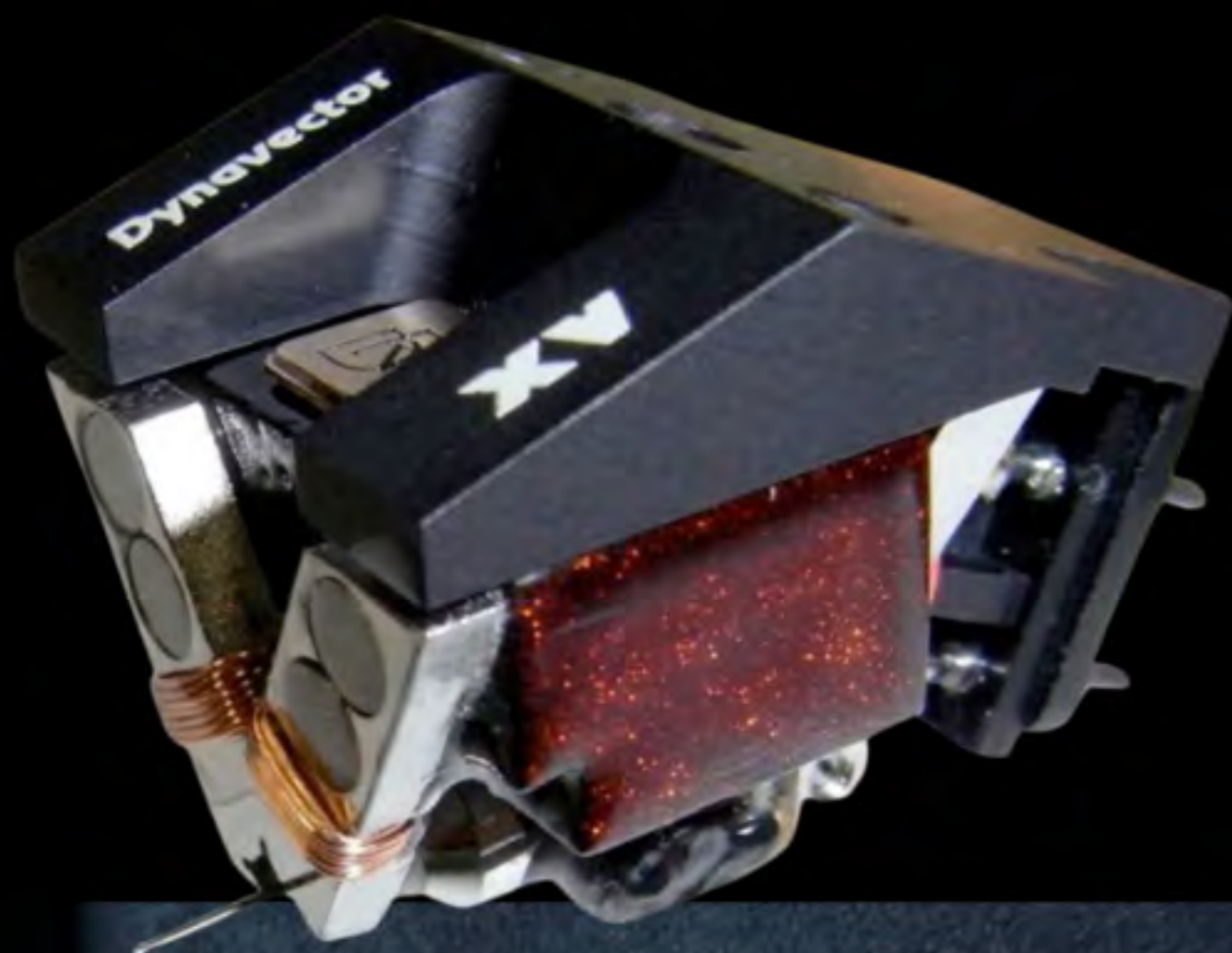


Dynavector



DV DRT XV-1s

Cápsula MC L



MC Low (baja salida)

Amortiguador de flujo e Imanes de Alnico

Tensión de salida 0,35 mV (a 1 KHz)

Tracking 1.8 - 2.2 g

Impedancia 24 ohms

Impedance de carga recomendada > 75 ohms

Peso 12 g



Te Kaitora Rua

Cápsula MC L



MC Low (baja salida)

Amortiguador de flujo e imán de Alnico

Tensión de salida 0,26 mV (a 1 KHz)

Tracking 1.8 - 2.2 g

Impedancia 6 ohms

Impedance de carga recomendada > 30 ohms

Peso 9,8 g



Dynavector



DV SUP-200

Step-Up Transformer



Etapas de Phono

Trafo Step-Up Pasivo

Ganancia 26 dB (3 ohms / 47k ohms at 1k Hz)

Impedancia de Entrada 3 ohms - 35 ohms

Respuesta de Frecuencias 20 Hz-100k Hz

Impedancia de carga recomendada > 47k ohms

Peso 1,15 g

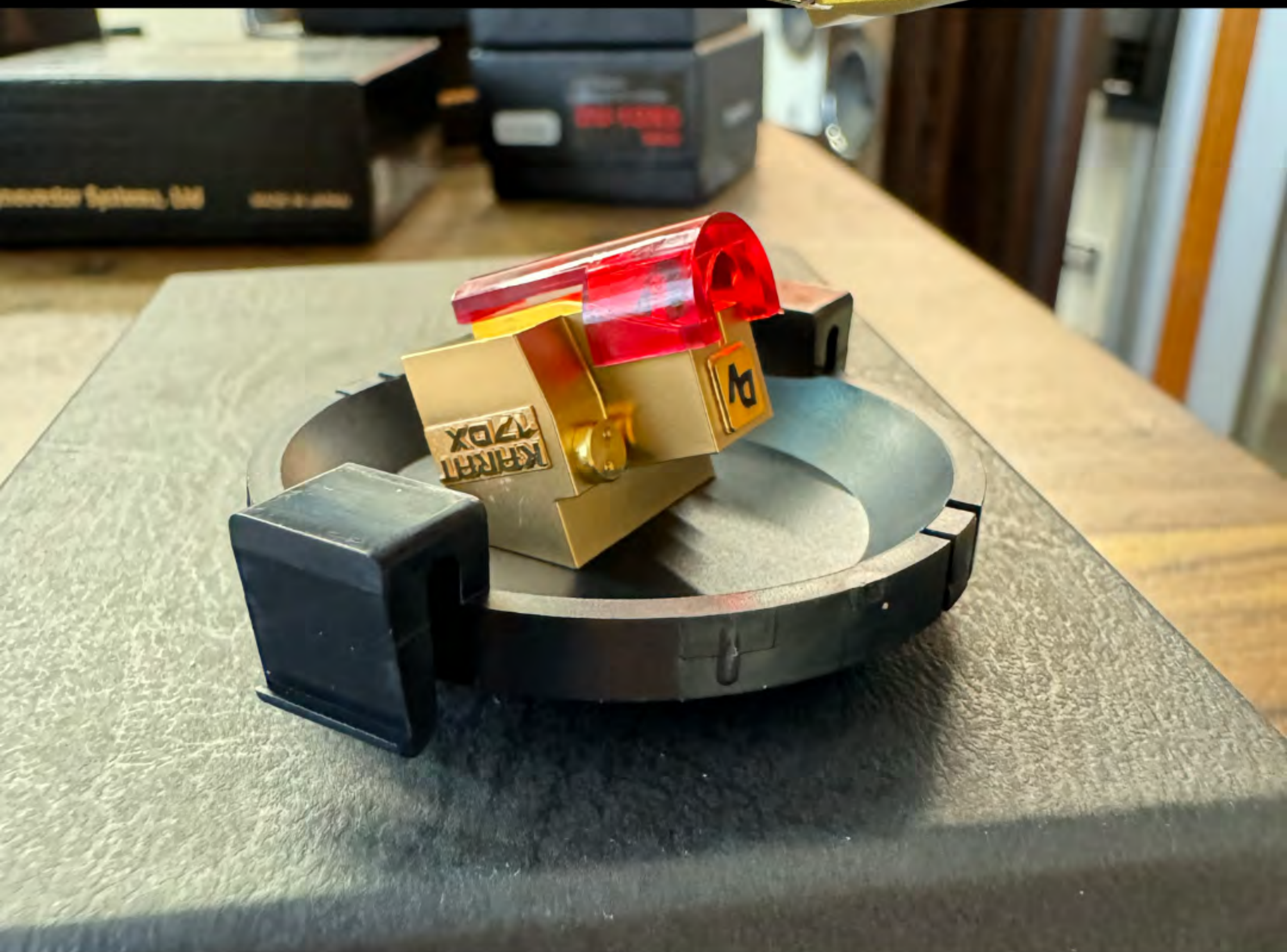


Dynavector



KARAT 17DX

Cápsula MC L



MC Low (baja salida)

Cantilever de DIAMANTE

Tensión de salida 0,3 mV (a 1 KHz)

Tracking 1.8 - 2.0 g

Impedancia 32 ohms

Impedance de carga recomendada > 100 ohms

Peso 11 g



Dynavector



XX-2A MKII

Cápsula MC L



MC Low (baja salida)

Amortiguador de flujo e imán de Alnico

Tensión de salida 0,28 mV (a 1 KHz)

Tracking 1.8 - 2.2 g

Impedancia 6 ohms

Impedance de carga recomendada > 30 ohms

Peso 8,9 g





DV 20X2

Cápsula MC L/H



MC Low/High (salida baja o alta)

Amortiguador de flujo y magnetismo suave

Tensión de salida 0,3/2,8 mV (a 1 KHz)

Tracking 1.8 - 2.2 g

Impedancia 5/150 ohms

Impedance de carga recomendada > 30/1000 ohms

Peso 9,2 g



Dynavector



DV 10X5

Cápsula MC L/H



MC Low/High (salida baja o alta)

Amortiguador de flujo y magnetismo suave

Tensión de salida 0,5/2,8 mV (a 1 KHz)

Tracking 1.8 - 2.2 g

Impedancia 32/150 ohms

Impedance de carga recomendada > 100/1000 ohms

Peso 7,5 g



Dynavector



DV 500

Beltdrive Turntable

Consultar



Bandeja Giradiscos

Well Tempered Lab designs

Plato de Acrílico Traslúcido

Plinth Doble de madera prensada y tapas de Bambú

Velocidades 33/45 RPM

Voltaje 110/240v IEC

Peso 11 kg





DV 507 Mk II

Turntable Arm

[Consultar](#)



Brazo

De Balance Dinámico doble eje, inercia controlada

Largo total 326 mm

Cápsulas óptimas 15 - 35 g c/headshell

Ajuste de tracking force 0-38 g (Escala 0,2g)

Conector Porta-cápsula EIA standards 4 Pines

Peso 1,38 kg





 **KIMBER KABLE®**

MÚSICA EN ARMONÍA CON LA CIENCIA

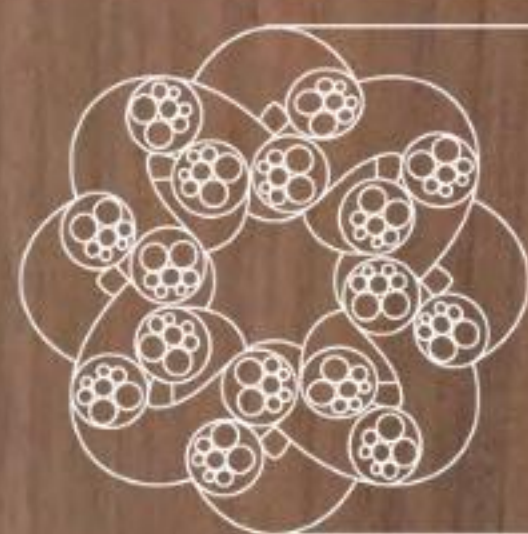
Hechos en USA desde 1979



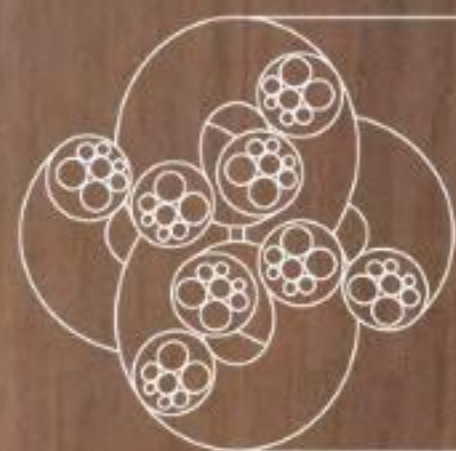
4PR/8PR



Cable de Altavoz de Cobre Trenzado VariStrand 2,5 m



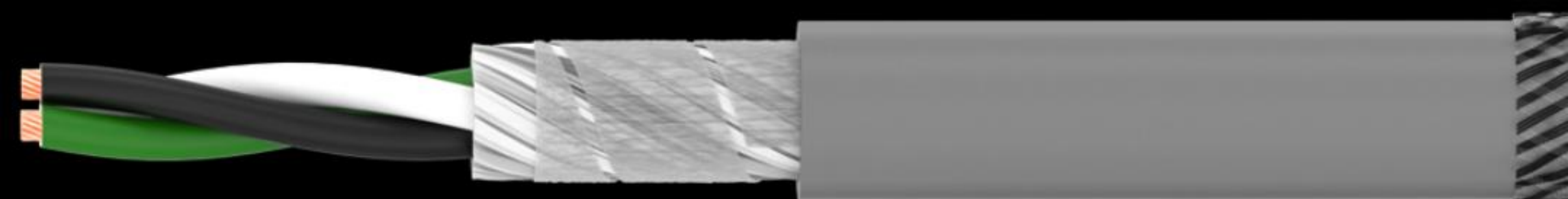
0.45"
(11.43mm)



0.35"
(8.89mm)

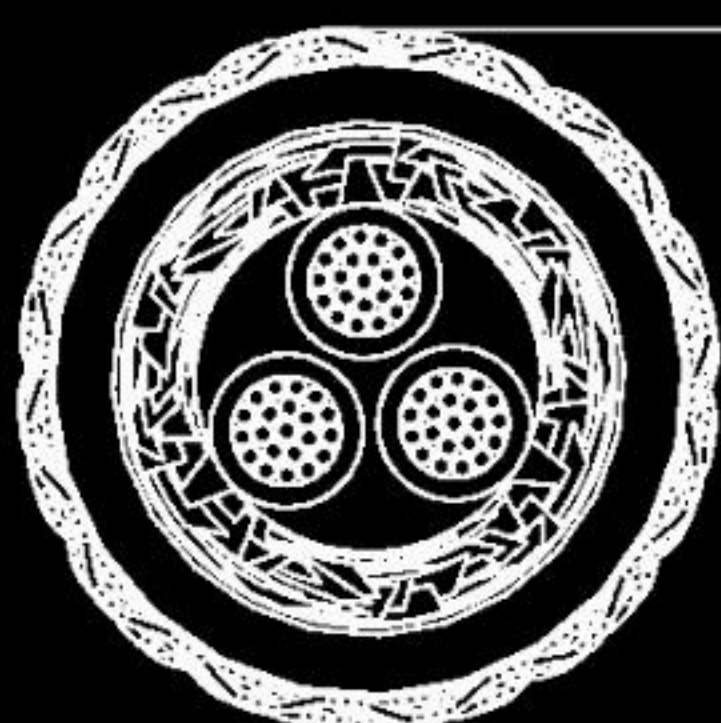
BASE
SERIES





PK10

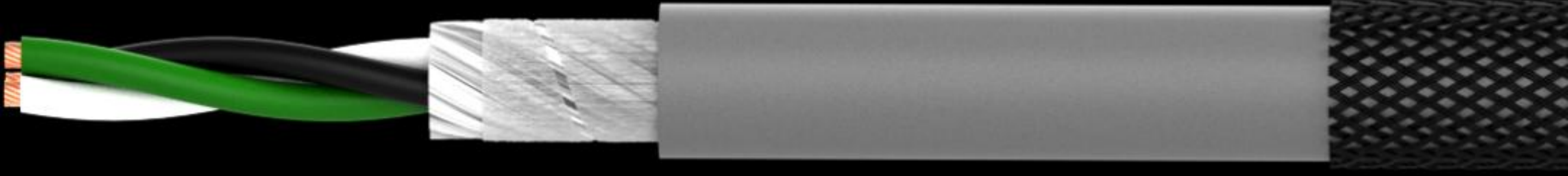
Cable de Alimentación 2 m



0.625"
(15.88mm)

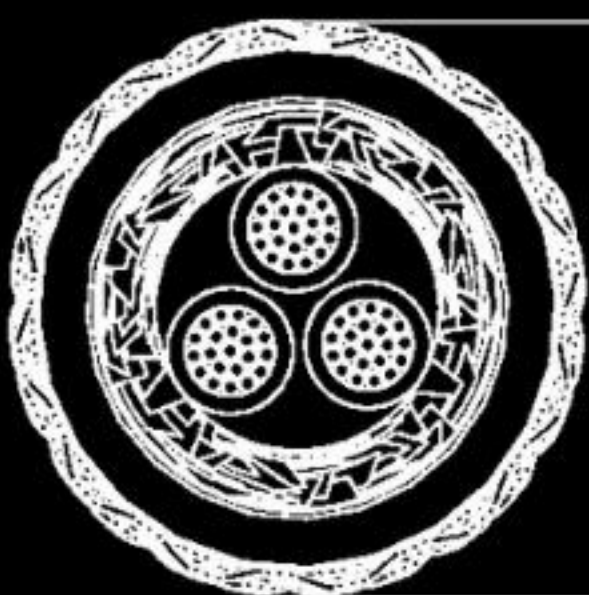
BASE
SERIES





PK14

Cable de Alimentación 2 m



0.47"
(11.94mm)

BASE
SERIES





8TC/12TC



Cable de Altavoz de Cobre Trenzado VariStrand 2,5 m



0.625"
(15.875mm)



0.375"
(9.525mm)

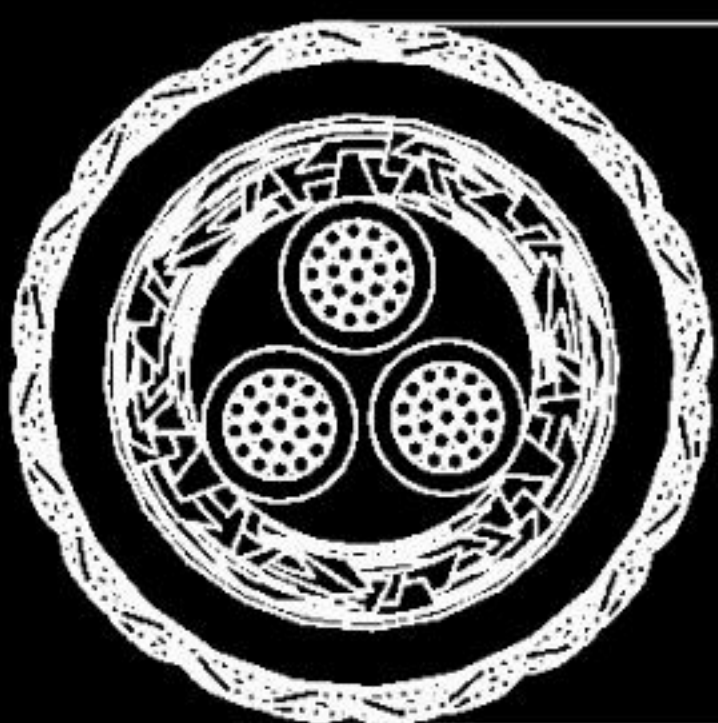
ASCENT SERIES





PK10

Cable de Alimentación 2 m



0.625"
(15.88mm)

ASCENT
SERIES



PK14

Cable de Alimentación 2 m



ASCENT
SERIES





Monocle-XL



Cable de Altavoz de Cobre Trenzado con Núcleo estabilizador X38R



1.125"
(28.575mm)

SUMMIT
SERIES





PK10 PALLADIAN

Cable de Alimentación

CONSULTAR



0.625"
(15.88mm)

SUMMIT
SERIES





CARBON 16



Cable de Altavoz de Cobre Trenzado cubierto con Polímero de Carbono

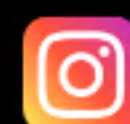


CARBON





CARBON INT8 XLR



Cable de Interconexión de Cobre cubiertos con polímero de carbono



CARBON





KS6068  **WBT**

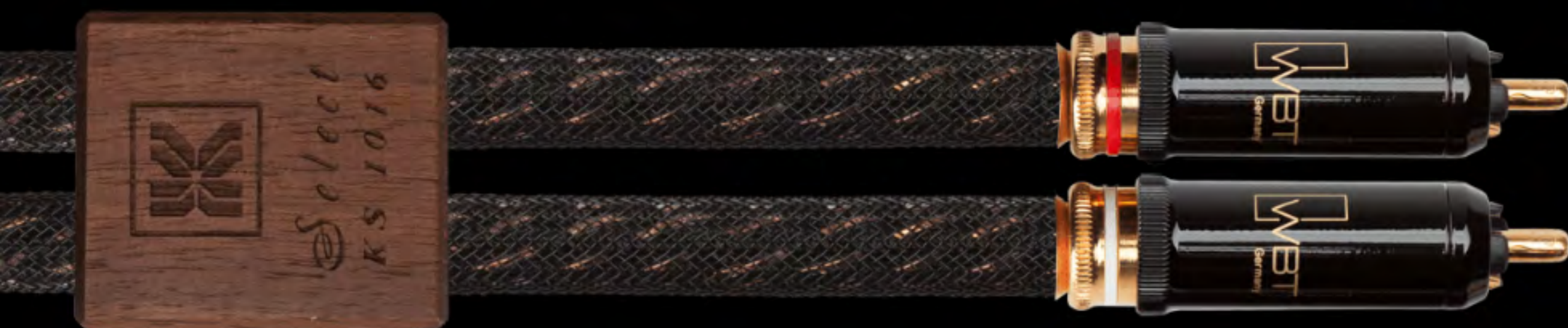
Cable de Altavoz VariStrand y Conductores de Plata de Núcleo Sólido

CONSULTAR



Select
SERIES





KS 1016/1116 XLR/RCA

Cable de Interconexión de Cobre 1.5 m



Select
SERIES



Hero HB XLR/RCA

Cable de Interconexión Analógica 1.5 m



CLASSIC





MACHIARELLI

Cápsula MC LOW

RED

GOLD



MC Low (baja salida)

Tensión de salida 0,4 mV/0,5mV (a 1 KHz) GOLD/RED

Tracking 1.8 - 2.2 g

Impedancia 30 ohms/40 ohms GOLD/RED

Impedance de carga recomendada > 470 ohms

Peso 10 g



Aperta SUB
El Aperta Sub desacopla los subwoofers de la superficie de soporte, evitando la transferencia física de energía que excita la superficie, causa ruido en la habitación y molesta a los vecinos.

SECRETS
Home Theater High Fidelity



Definición de graves mayores

El Aperta Sub proporciona un alto grado de aislamiento del subwoofer y limpia el sonido turbio de baja frecuencia, lo que da como resultado una respuesta de graves más ajustada y una mayor claridad.

Previene la transferencia de energía

El Aperta Sub desacopla los subwoofers de la superficie de soporte para evitar la transferencia física de energía que excita la superficie de soporte, provoca ruidos en la habitación y molesta a sus vecinos.

Reduce los reflejos internos

El aislamiento IsoAcoustics evita que las vibraciones del subwoofer se reflejen en la superficie de soporte, eliminando los graves embarrados y revelando una mayor claridad y definición.

Aperta **SUB**

Dimensiones (AnxPrxAI)
(265 mm x 290 mm x 33 mm)

Capacidad de peso
80 libras (36,3 kg)

Incluye

1x Aperta Sub + 4x Discos de alfombra

Aperta **SUB XL**

Dimensiones (AnxPrxAI)
(368 mm x 406 mm x 37 mm)

Capacidad de peso
160 libras (72,6 kg)

Incluye

1x Aperta Sub XL + 4x Discos para alfombras



Los GAIA proporcionan un alto grado de aislamiento al tiempo que resisten el movimiento lateral y las oscilaciones para mantener la alineación con la posición de escucha.



GAIA I

Para altavoces de suelo y subwoofers que pesen 220 libras (100 kg) o menos.

Tamaño

2,5"/62 mm (ancho) x 1,9"/49 mm (alto)

Rosca

M8-1.25, M12-1.25, ¼"-20

GAIA II

Para altavoces de suelo y subwoofers que pesen 121 libras (55 kg) o menos.

Tamaño

2" / 51 mm (Ancho) x 1,7" / 43 mm (Alto)

Rosca

M6-1.0, M8-1.25 y ¼"-20

GAIA III

Para altavoces de suelo y subwoofers que pesen 70 libras (32 kg) o menos.

Tamaño

1,7" / 43 mm (ancho) x 1,5" 39 mm (alto)

Rosca

M6-1.0, M8-1.25 y ¼"-20



Para altavoces premium de alta fidelidad, ofrecen una mejora notable en la claridad y apertura del sonido.



Los aisladores GAIA son unidades mecanizadas de acero inoxidable que incorporan el diseño patentado de IsoAcoustics para proporcionar un alto grado de aislamiento del altavoz, al mismo tiempo que resisten el movimiento lateral y las oscilaciones, para mantener la precisión y la alineación con la posición de escucha. Los reflejos internos de la superficie de soporte dura se atenúan, lo que da como resultado una mayor claridad y apertura del sonido.

El escenario sonoro florece para abrir una imagen tridimensional de sonido espacial natural.

GAIA - TITÁN Theis

Para altavoces de suelo y subwoofers que pesen 320 libras (145 kg) o menos.

Tamaño

2,75" / 70 mm (ancho) x 2" / 50 mm (alto)

Hilo

½"-13, M8-1.25 y M14-2.0

GAIA - TITAN Rea

Para altavoces de suelo y subwoofers que pesen 420 libras (190 kg) o menos.

Tamaño

3,15" / 80 mm (Ancho) x 2,3" / 58mm (Alto)

Hilo

½"-13, M8-1.25 y M14-2.0

GAIA - TITAN Cronos

Para altavoces de suelo y subwoofers que pesen 620 libras (280 kg) o menos.

Tamaño

3,94" / 100 mm (Ancho) x 2,3" / 58mm (Alto)

Hilo

½"-13, M10-1.5 y M14-2.0



Aislamiento, claridad de sonido y apertura para monitores y altavoces de estudio.



La serie ISO-PUCK consta de 3 modelos, cada uno diseñado con diferentes capacidades de peso. Se pueden usar 3 o más discos a la vez dependiendo del peso del altavoz o monitor.

La serie ISO-PUCK de IsoAcoustics proporciona un nuevo enfoque innovador para aislar monitores de estudio, altavoces y otros sistemas. Este exclusivo diseño patentado proporciona un alto grado de aislamiento al mismo tiempo que resiste el movimiento lateral y las oscilaciones, lo que da como resultado una mayor claridad y enfoque del sonido. Esta versátil herramienta de aislamiento es posiblemente la actualización más rentable disponible para mejorar el rendimiento y la claridad de sus altavoces o monitores.

ISO-PUCK mini

Dimensiones
(AnxPrxAl)
(44x24mm)

Capacidad de peso
(2,75 kg) por unidad

Cantidad
8 unidades por caja

ISO-PUCK

Dimensiones
(AnxPrxAl)
(61x30mm)

Capacidad de peso
(9 kg) por unidad

Cantidad
2 unidades por caja

ISO-PUCK 76

Dimensiones
(AnxPrxAl)
(76x37mm)

Capacidad de peso
(18 kg) por unidad

Cantidad
2 unidades por caja



Soportes de aislamiento para componentes de audio de alta fidelidad galardonados.



La brida superior de OREA está diseñada para proporcionar un efecto similar a una ventosa y adherirse a la parte inferior del componente, mientras que la brida inferior se adhiere a la superficie de soporte. Toda la energía se gestiona dentro del núcleo de OREA, que están sintonizados para funcionar dentro de rangos de peso específicos. Esto da como resultado una mayor claridad y un escenario sonoro más abierto que proporciona una tridimensionalidad auténtica.

OREA *Índigo*

Dimensiones

(Ancho x Fondo x Alto)

1,6 " x 1,1 " (40 x 27 mm)

Inclinación

No

Capacidad de peso

(1,8 kg) x U.

Cantidad

1 U. (Individual)

OREA *Bronce*

Dimensiones

(Ancho x Fondo x Alto)

2"x1,1" (50x29 mm)

Inclinación

No

Capacidad de peso

(3,6 kg) x U.

Cantidad

1 U. (Individual)

OREA *Grafito*

Dimensiones

(Ancho x Fondo x Alto)

2,3 "x1,3 " (58 x 33 mm)

Inclinación

No

Capacidad de peso

(7,2 kg) x U.

Cantidad

1 U. (Individual)

OREA *Burdeos*

Dimensiones

(Ancho x Fondo x Alto)

2,6 "x1,4 " (67 x 36 mm)

Inclinación

No

Capacidad de peso

(14,5 kg) x U.

Cantidad

1 U. (Individual)

mark
Levinson®



Mark Levinson Nº 5909

Auriculares Activos Bluetooth



Auriculares

Cerrados/Activos Bluetooth

Controladores

1,6"

Conos Recubiertos

De Berilio

Respuesta de frecuencia

10 Hz – 40 kHz (cableado)

Audio de alta resolución

(24 bits/192 kHz)

SBC, AAC, aptX Adaptativo y LDAC

Duración de la batería

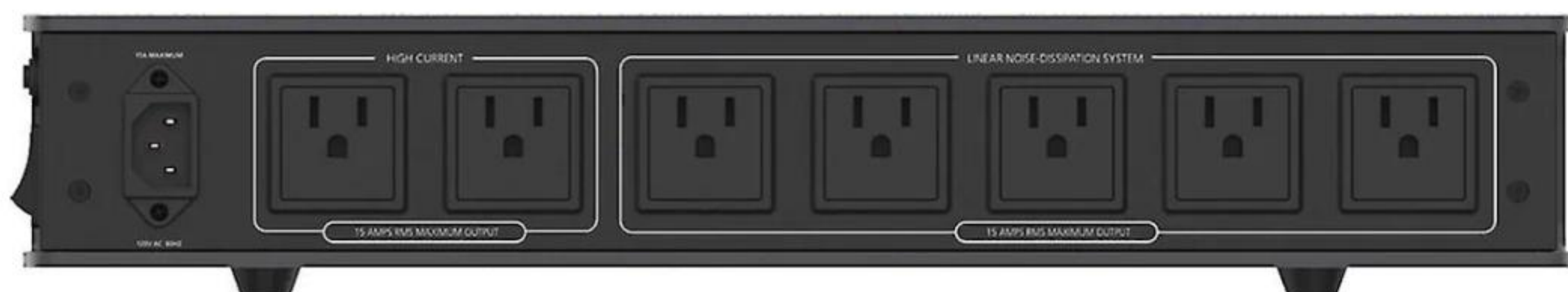
de hasta 34 horas

Peso

344g



Audioquest Niagara 1200 Acondicionador de Línea



7 salidas de CA: 2 de alta corriente; 5 lineales filtrados

Sistema patentado de disipación de ruido de tierra: todas las salidas: 2 bancos de disipación de ruido de tierra controlada por dirección

Cableado de núcleo sólido de resistencia ultrabaja y resistencia controlada por dirección

Condensadores de filtrado de RF de CA AudioQuest ultra lineales

Tecnología de disipación de ruido lineal: más de 19 octavas de filtrado diferencial de CA (20 kHz – 1 Ghz en exceso de 24 dB) con respuesta lineal, optimizado para diferentes impedancias de línea y carga

Protección contra sobretensiones no sacrificial: soporta múltiples sobretensiones de CA y picos de hasta 6000V / 3000A sin sufrir daños

Apagado por sobretensión con reinicio automático

Bajo-Z (baja impedancia) NRG Series Plata / Berilio Entradas y salidas de alimentación de CA

Dimensiones

498 mm ancho x 86 mm alto x 191 mm fondo

Peso

6,8 kg

Niagara 3000

Acondicionador de Línea



Disipación de ruido en modo transversal:

muy por encima de 24 dB de 6 kHz a 1GHz, linealizado para impedancia de línea dinámica (ascendente) con frecuencia (fuente) y carga de 10 a 50 ohmios, dependiente de la corriente del sistema.

Capacidad máxima de corriente de entrada:

15 amperios RMS (total).

7 salidas de corriente alterna con disipación de ruido de tierra en 3 grupos aislados:

2 salidas de corrección de potencia de alta corriente / transitoria para equipos bajo demanda de corriente a corriente variable (amplificadores)

3 salidas de corriente alterna con filtro lineal de nivel X (salidas 3 a 5)

2 salidas de corriente alterna con filtro lineal de nivel X (salidas 6 y 7)

Dimensiones: 444.5 mm de ancho x 87.6 mm de alto x 386.1 mm de profundidad con orejas de rack de 2 RU (incluidas)

Peso: 11,29 kg



Black Beauty
RCA/XLR 1.5 m



Características:

Metal

Solid Perfect Surface Copper+ (PSC+)

Geometría

Doble balanceada asimétrica (Menor impedancia en masa,
misma calidad en conductores + y -)

Dieléctrico

Polietileno con espuma

Sistema de Disipación de Ruido

Zero-Tech + Red de malla de Carbono/Grafeno + Control de
dirección

Funda

Tejido negro

Terminales

Crimpado en frío, bañado en oro

audioquest®



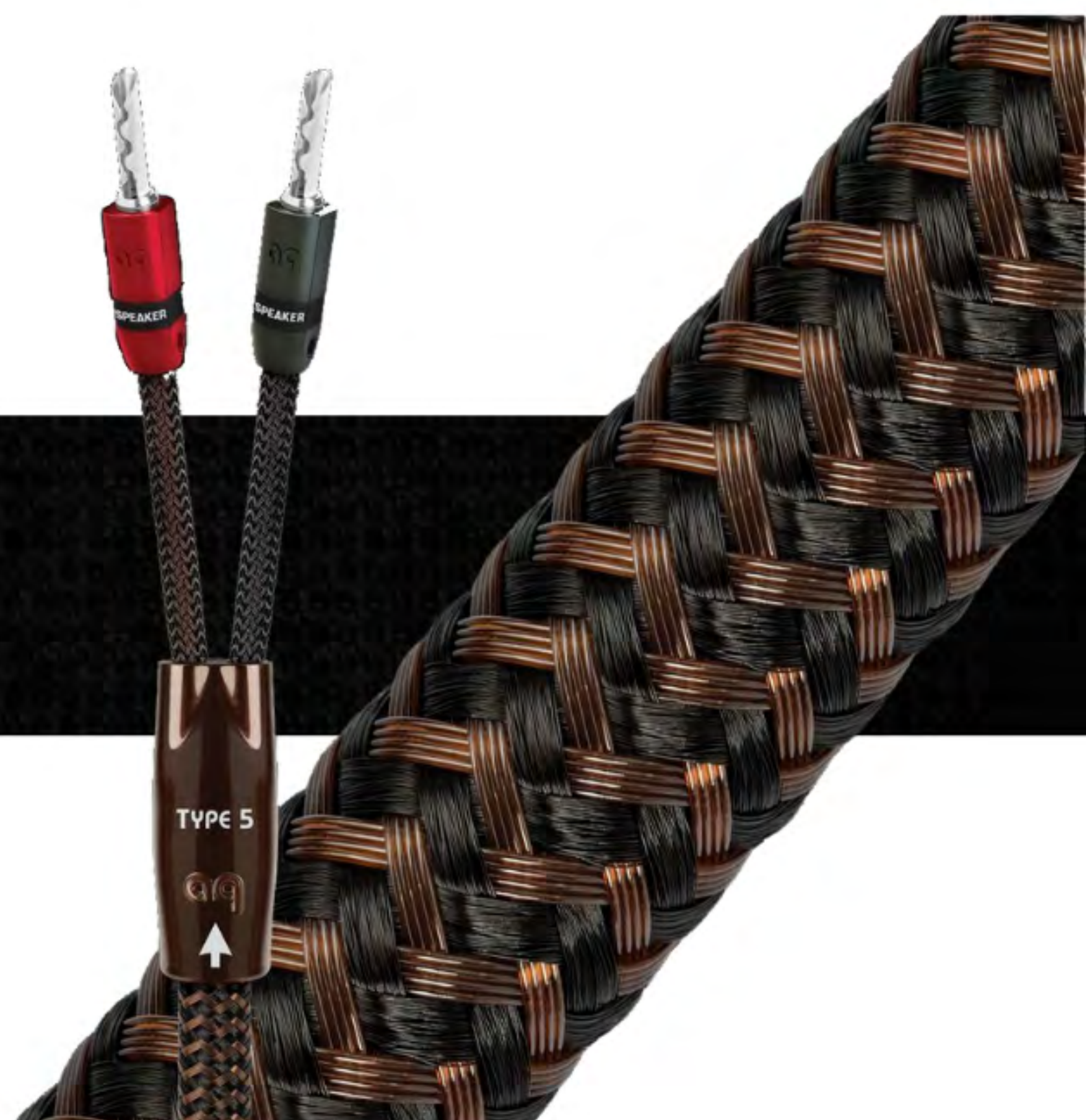
Red River
RCA 1.5 m



Rocket 22
Spkr. 2.5 m



Type 5
Spkr. 2.5 m



audioquest.



Rocket 11
Spkr. 2.5 m



Cinnamon
USB C a B 5 m



BlueBerry 18
HDMI 4K/8K 3 m





RACKS

Roma/Sofia



RACKS

Hanoi





EAMES MILLER

Sillón con Ottoman



Rosewood & Black



Ash & White



Full Black



Walnut & Black





SALAS DE AUDICIÓN

SAN ISIDRO | BUENOS AIRES | ARGENTINA

AGENDÁ TU VISITA!



www.audio66.com