

l'hebdo du vendredi

AU QUOTIDIEN SUR www.lhebdolevendredi.com
ÉDITION **EPERNAY** n°729 du 20 au 26 septembre 2024



bruschi
— CRÉATIONS —
cuisine • dressing • mobilier

Val de Murigny
10, rue Edmond Rostand REIMS
03.26.49.97.97
www.bruschi-creations.com



NATURE

Dans les coteaux de Mancy, un rare pommier labellisé « Arbre remarquable de France » p. 6



CHAMPAGNE

Un écrin pour Besserat de Bellefon p. 4

JOURNÉES DU PATRIMOINE

Classiques et insolites



À l'occasion des Journées européennes du patrimoine, qui se déroulent ces samedi 21 et dimanche 22 septembre, de nombreux sites ouvrent leurs portes à Épernay et dans ses environs. Sélection entre lieux incontournables et inédits. p. 3

POLITIQUE

L'opposition dénonce « un coup de com' » de la mairie p. 5

TRANSPORT

Samedi, aucun train entre Épernay et Paris p. 6

ANIMATIONS

Bulléo fête ses 20 ans p. 7

FOOTBALL

Reims face à la montagne parisienne p. 12



festival itinéraires
du 24 août au 6 oct

gratuit

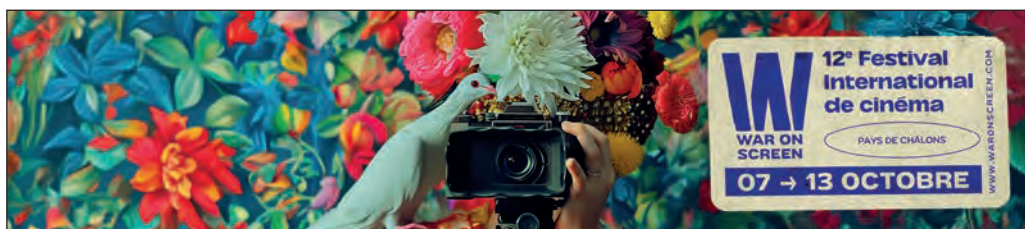
Mourmelon-le-Grand
Centre Culturel Napoléon III
samedi 28 sept à 20h30

BLUES
Jean-Jacques Milteau
+ Arnaud Fradin & His Roots Combo

LE DÉPARTEMENT **Marne** A L'INITIATIVE !

informations sur festival-itinéraires.fr





FAITES DES FILMS, PAS LA GUERRE

L'inauguration du nouvel hôpital de Reims reprogrammée pour Macron

Initialement prévue le samedi 28 septembre, l'inauguration du nouveau bâtiment du Centre hospitalier universitaire de Reims, baptisé Claude-Chabrol, a été décalée au samedi 5 octobre. Ce report doit permettre, selon le journal l'Union, au président Emmanuel Macron de venir en personne couper le ruban d'un équipement pour lequel il s'était personnellement engagé, lors de sa venue sur place, le mercredi 14 avril 2021, alors en pleine crise sanitaire. À cette occasion, le président de la République avait aussi annoncé 50 M€ supplémentaires pour la phase 2 du projet du CHU de Reims, qui prévoit la construction d'un second bâtiment d'une capacité de 334 lits et places, d'ici à 2028.



© Aurélien Laudy

ÉDITO
de Simon Ksiazienicki,
journaliste



L'état du budget

Au moment d'écrire ces lignes, la France n'avait toujours pas de gouvernement, alors que la barre des cent jours depuis la dissolution de l'Assemblée nationale avait été franchie mardi. Michel Barnier a annoncé qu'il menait, jeudi, sa « dernière journée de consultations », si bien qu'au moment où vous lirez ces lignes, vous saurez peut-être qui du Premier ministre ou du chef de l'État a remporté son bras de fer. Emmanuel Macron aurait refusé une première liste de ministres, où Les Républicains figuraient en force, faisant apparaître les premières divergences entre le plus jeune président et le plus vieux Premier ministre de la Ve République. Si le parti de droite, sans cesse battu aux scrutins les plus importants depuis 2017, venait à placer Laurent Wauquiez, Bruno Retailleau ou encore Valérie Pécresse, cela donnerait l'impression qu'il a gagné le gros lot sans même avoir acheté le moindre ticket... Et si les macronistes, au premier rang desquels figurent Gérald Darmanin, Rachida Dati ou encore Catherine Vautrin – tous anciens des Républicains – se voyaient reconduits, il serait difficile d'y voir autre chose qu'un remaniement. Mais comme ni la gauche ni l'extrême droite ne peuvent raisonnablement y entrer, ce sont sans doute ces deux courants politiques qui seront représentés au gouvernement. Difficile équation que doit résoudre Michel Barnier, mais les portraits complaisants rapportés par les médias ne nous ont-ils pas vendu qu'il était l'homme de la situation ? Une situation budgétaire qui est d'ailleurs jugée « très grave » par le Premier ministre lui-même, qui ne devrait donc pas reconduire Bruno Le Maire à l'Économie. Si un passage érotique de son dernier roman avait amusé beaucoup de monde, l'état dans lequel il laisse les finances publiques ne fera rire personne. Le ministre démissionnaire aurait sans doute dû passer moins de temps à écrire et plus à anticiper la baisse des recettes fiscales. Résultat, Michel Barnier a ulcéré ses partenaires potentiels en évoquant une probable hausse des impôts, lui, l'homme de droite convaincu. Pourtant, le gouverneur de la Banque de France, François Villeroy de Galhau, a approuvé le message, réclamant « un effort exceptionnel et raisonnable de certaines grandes entreprises ou de certains gros contribuables », tandis que l'ancien socialiste, Pierre Moscovici, premier président de la Cour des comptes, a assuré que « le sujet n'est pas tabou ». Finalement, c'est peut-être à gauche que Michel Barnier devrait se tourner pour composer son gouvernement...

Le Rémois Stanislas Maximin dans Science & vie junior



Dans son numéro d'octobre, actuellement en kiosque, la célèbre revue scientifique pour ados s'intéresse à Stanislas Maximin, le jeune patron de 25 ans de l'entreprise rémoise Latitude, qui travaille sur la conception d'une fusée, baptisée Zéphyr, capable d'envoyer des mini-satellites en orbite. Plutôt que de dresser un portrait du fondateur de Latitude, le magazine invite ses lecteurs passionnés d'espace, en page 12, à lui poser des questions, à courrier.svj@reworldmedia.com (objet : Question à Stanislas), jusqu'au 2 octobre. Les réponses de l'entrepreneur rémois seront publiées dans le numéro de Science & vie junior de décembre.

Indochine puissance quatre à la Reims Arena



L'annonce d'une nouvelle tournée d'Indochine est toujours un événement et la dernière n'a pas dérogé à la règle. Après la sortie de l'album « Babel Babel », début septembre, le mythique groupe de rock français a indiqué qu'il partirait en tournée, en 2025, dans les grandes salles de France, dont évidemment la Reims Arena, les 23 et 24 mai. Au moment de son ouverture, samedi dernier, la billetterie a été prise d'assaut. Le leader du groupe, Nicolas Sirkis, a tenu à poster un petit message vidéo sur les réseaux sociaux : « Nous venons d'apprendre que la tournée est complète en quelques heures. On sait que vous avez beaucoup galéré, on en est désolé, mais rassurez-vous, il y aura de la place pour tout le monde et cette tournée, elle va cracher sa mère ! ». Ce samedi 21 septembre, à 10 h, des milliers de places seront ainsi remises en vente partout en France, et plus précisément les 20 et 21 mai pour la Reims Arena.

En Bourgogne, LVMH débourse 15,5 M€ pour 1,3 hectare de vignes

En Champagne, LVMH est connue pour les grandes maisons de sa branche Moët Hennessy, à savoir Moët & Chandon, Veuve Clicquot, Krug, Ruinart, Mercier et Dom Pérignon. Mais LVMH, ce sont aussi des vins tranquilles prestigieux, tels le Clos des Lambrays, en Bourgogne. Il y a quelques semaines, le groupe du milliardaire Bernard Arnault a racheté 1,3 hectare de parcelles de grands crus à Aloxe-Corton (Côte-d'Or) pour 15,5 M€. Une transaction qui ulcère certains vigneron au coin, mais que la famille Poisot, vendeuse des terres, a résumé en ces termes au journal « Le Bien Public » : « Les droits de succession étaient tellement élevés... À un moment donné, nous ne sommes pas millionnaires, il fallait trouver une solution ». Confrontés aux mêmes défis, les viticulteurs champenois réclament depuis plusieurs années l'exonération des droits de succession sur les transmissions familiales des domaines.



© Palauenc05

L'Hebdo du vendredi

édité par la SARL BMDR Editions
Journal hebdomadaire gratuit d'information locale. Siège social : 195, rue du Barbâtre à Reims
Tél. 03 26 36 50 13
Rédaction : redaction@lhebdoouvendredi.com Publicité : publicite@lhebdoouvendredi.com
Directeur de la publication : Frédéric Bequet - fb@lhebdoouvendredi.com
Edition Reims : Julien Debant, chef des éditions - julien.debant@lhebdoouvendredi.com
Edition Châlons : Sonia Legendre - sonia.legendre@lhebdoouvendredi.com
Edition Epernay : Simon Ksiazienicki - simon.ksia@lhebdoouvendredi.com
Service commercial :
Fanny Chrapkiewicz - fanny@lhebdoouvendredi.com
Jérémy Brochet - jeremy.brochet@lhebdoouvendredi.com
Infographiste : Anne Rogé - Community Management : Dixie Foucher
Administration : Marine Bizzarri - marine.bizzarri@lhebdoouvendredi.com
Responsable diffusion : Alexandre Percheron - distribution@lhebdoouvendredi.com
Parution le vendredi matin - Imprimé par l'imprimerie de l'Union
C.PPA.P 1225 Q 94414



Provenance du papier : Suède.
Les papiers utilisés sont certifiés PEFC/FSC.
Taux de fibres recyclées : supérieur à 70%.



JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Deux jours pour redécouvrir Épernay et sa région

La 41^e édition des Journées européennes du patrimoine (JEP) aura lieu le samedi 21 et le dimanche 22 septembre. L'occasion de partir à la découverte de lieux historiques et insolites. Voici une sélection de sites immanquables, rares et inédits, à Épernay et dans ses environs.

Les 100 ans du lycée Léon-Bourgeois à Épernay

Le site historique du lycée Stéphane-Hessel, situé avenue de Champagne, célèbre cette année son centième anniversaire. Cet établissement, qui portait encore il y a 10 ans le nom de Léon-Bourgeois, propose à cette occasion une exposition retraçant son histoire, à travers les souvenirs des élèves qui y sont passés, à découvrir dans l'ancien appartement du proviseur.

Samedi 21 septembre, de 9 h à 17 h, et dimanche 22 septembre, de 10 h à 16 h. Visite libre.

Le musée d'Épernay en effervescence



Le musée du vin de Champagne et d'archéologie régionale est évidemment au rendez-vous des JEP. Durant ces deux jours, il propose une riche programmation autour de la thématique du voyage et de la région champenoise : visites flash et visites contées, jeu de piste, création de cartes postales ou encore rencontre-conférence avec le photographe Michel Jolyot... (programme complet sur archochampagne.epernay.fr). Samedi 21 et dimanche 22 septembre, de 10 h à 19 h. Visite libre.

Dans les secrets de la mairie d'Aÿ

Pour la première fois, la mairie d'Aÿ participe aux JEP. Elle dévoilera ses trésors le dimanche 22 septembre. Ce sera l'occasion de découvrir le bureau du maire, la salle du conseil municipal, qui est aussi celle des mariages, mais également son grenier et ses archives, dans lesquels se trouvent la charte de la commune datant de 1312 et l'ancienne horloge, ou encore l'ancienne prison ! Deux expositions viennent compléter cette proposition déjà insolite : l'une présentant une collection d'instruments de l'ancienne harmonie municipale, et l'autre donnant à voir des photos de la place de la Mairie au début du XX^e siècle. Attention, les visites sont prévues par groupe de 15 personnes maximum. Dimanche 22 septembre, à 10 h, 11 h, 14 h, 15 h et 16 h. Visite sur réservation au 03 26 56 92 10.

Communication par les ondes à Magenta

Le musée de la radio communication de Magenta (12, allée Roland-Manayraud) ouvre ses portes. C'est l'occasion de découvrir ce lieu atypique où



Site historique du lycée Hessel à Épernay.
© l'Hebdo du Vendre

s'étale un matériel technologique parfaitement en phase avec l'un des thèmes retenus cette année, à savoir « patrimoine des itinéraires, des réseaux et des connexions ». Plus de 250 appareils sont à découvrir, de la CB, bien connue du grand public, jusqu'aux radios professionnelles, en passant par les productions amateurs.

Infos : lemuseedelaradio.fr.

Samedi 21 septembre, de 10 h à 12 h et de 14 h à 16 h.

Visite sur réservation au 06 11 08 15 42.

Un monde de trains à Magenta



L'univers ferroviaire vous intéresse ? Alors direction Magenta ! Vous pouvez y embarquer pour le musée des chemins de fer (18, rue des Martyrs de la Résistance) qui vous fait voyager, de pièce en pièce, à la découverte d'objets issus des ateliers SNCF d'Épernay.

Samedi 21 et le dimanche 22 septembre, de 10 h à 12 h et de 14 h 30 à 17 h 30. Visite libre.

À la même adresse, des passionnés de trains, cette fois dans des versions à taille réduite, ouvrent les portes de leur association pour le plaisir des petits comme des grands.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre, de 10 h à 18 h. Visite libre.

Enfin, la fameuse locomotive BB 16678, installée place Roger-Pointurier, est également à visiter.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre, de 10 h à 12 h et de 14 h 30 à 17 h 30. Visite guidée.

Expériences immersives dans les vignes

Le samedi 21 septembre, à 11 h, la mission Unesco proposera une lecture de paysage sur le point de vue de Champillon, en contrebas du Royal Champagne. Le même jour, à 20 h, c'est un duo de musiciens, harpe et flûte traversière, qui jouera en acoustique et à la lueur des bougies, cette fois sur le point de vue d'Ambonny. Et le dimanche 22 septembre, à 11 h, une sieste musicale sera proposée sur le point de vue de Mutigny. Sur réservations au 03 26 57 06 35 ou à info@tourisme-hautvillers.com.

Visite de la sous-préfecture d'Épernay

La résidence de la sous-préfecture et son jardin seront ouverts au public. La visite sera agrémentée par une exposition proposée par le groupe Créer.

Dimanche 22 septembre, de 10 h à 12 h et 14 h à 18 h. Visite libre.

L'école d'avant de Plivot

En immersion dans une salle de classe d'époque (5, rue Jean-Moulin), le public est invité à prendre une leçon, plume à la main ! L'occasion de prendre le temps de regarder comment la technologie a changé l'école.

Dimanche 22 septembre, de 10 h 30 à 12 h. Visite libre.

Le Moulin de Pocancy

Une exploration guidée de l'ancien moulin de la commune (1, rue du Moulin), dans un cadre idyllique composé d'une jolie cour et d'un jardin.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre, à 11 h et 15 h. Visite guidée.

Au théâtre Gabrielle-Dorziat d'Épernay

Inaugurée en 1902, cette salle de spectacle est une des plus belles constructions de la capitale du champagne : un théâtre à l'italienne qui vit toute l'année au fil de la programmation du Salmana-zar.

Samedi 21 septembre, de 10 h à 17 h. Visite libre.

Julien Debant

✓ Infos : <https://epernay.fr/agenda/journees-europeennes-patrimoine>

Le musée « Parcours de guerre » pour parler de paix

Chose rare dans la cité sparnacienne, un musée a ouvert ses portes cet été et il n'est pas dédié au champagne. Son nom : Musée Villa Piquart - Parcours de guerres.

Avec ce projet, son fondateur, l'historien Antoine Carenjot, souhaite « apporter sa pierre à la construction de la paix, en présentant l'impact des conflits sur les individus qui les ont vécus et subis ». Cette démarche originale se traduit au fil d'un parcours de visite qui, à travers la présentation d'objets historiques, raconte les histoires de femmes et d'hommes, soldats et civils, le plus souvent méconnus, happés par les affres de la

guerre. Une proposition de portraits amenée à se renouveler au fil du temps, selon l'année mémorielle en cours. « La saison 2024 est ainsi consacrée essentiellement aux années 1914, l'entrée en guerre et la première bataille de la Marne, 1944 avec la Résistance et les combats de la Libération et 1954 avec la fin de la guerre d'Indochine », détaille Antoine Carenjot. En ayant pris ses quartiers au sein de la villa Belle Époque d'Henri Piquart, grand architecte sparnacien qui a œuvré de la fin du XIX^e siècle aux années 1920, le musée voit son intérêt doublé. « Nous sommes ici dans sa maison, construite de 1900 à 1902, dans laquelle il vécut avec sa famille, mais qui fut aussi le siège de la Wehrmacht durant la Seconde Guerre mondiale », précise le fondateur du musée. Une bâtisse magnifique, à l'image d'autres constructions d'Henri Piquart visibles à Épernay, comme le Fort Chabrol ou le lycée Léon-Bourgeois, mais aussi dans d'autres villes, en particulier à Reims. Ce nouveau musée participe aux Journées du patrimoine, samedi 21 et dimanche 22 septembre, en fixant son prix d'entrée à 2 €, au lieu de 8 € habituellement.

✓ Musée Villa Piquart - Parcours de Guerres, 43, avenue Paul-Chandon, Épernay. Ouvert du mardi au dimanche, de 9 h à 18 h 30. Tarif : à partir de 8 € (tarif unique de 2 €, samedi 21 et dimanche 22 septembre)



Antoine Carenjot, fondateur du musée, raconte des parcours de vie durant les différentes guerres auxquelles à participer la France. © l'Hebdo du Vendredi

CHAMPAGNE

Un nouvel écrin pour la maison Besserat de Bellefon

À quelques mètres de l'avenue de Champagne, la maison Besserat de Bellefon vient d'inaugurer son nouveau siège au sein d'une magnifique demeure longtemps occupée par la CPAM.

Situé au numéro 5 de la rue Jean-Chandon-Moët, l'ensemble immobilier, dont les origines remontent au XVIII^e siècle, a désormais fière allure. Environ 18 mois de travaux de rénovation de grande ampleur ont été nécessaires pour redonner tout son éclat à ce qui est aujourd'hui le nouveau siège de la maison de champagne Besserat de Bellefon. « Il y a longtemps que nous cherchions un écrin, raconte sa présidente Nathalie Doucet. Nous avons mené différents projets

Ouverture d'un bar et d'une boutique

et puis cette belle opportunité s'est présentée, avec ce lieu idéal au cœur d'un site classé patrimoine remarquable, juste en face du ballon captif et du grand projet du Jard. » Quittée par son locataire en 2022, la Caisse primaire d'assurance maladie (CPAM), déménagée dans des locaux modernes rue Jean-Valentin, la propriété voisine de l'ancien commissariat a ainsi été acquise au terme d'une vente aux enchères. En attendant l'aménagement de l'esplanade

Charles-de-Gaulle en parc urbain, dont le chantier en cours doit se terminer en 2026, Besserat de Bellefon dispose de bien plus qu'un nouveau siège administratif : en fait une véritable vitrine de son savoir-faire. Dans le bâti principal, en plus des bureaux installés à l'étage, le rez-de-chaussée a été réaménagé pour accueillir une salle de dégustations donnant sur un beau jardin et une cuisine professionnelle. Au sein de l'élégante aile droite ont été ouverts un bar et une boutique au design raffiné, marqué par les couleurs marines si chères à la maison. Un bleu et un blanc que l'icône Brigitte Bardot arbore, elle aussi, via deux très belles photos, fruit d'un partenariat entre les deux BB en 2018, « sur un partage des mêmes valeurs ». Cette touche glamour sied bien à la marque et dans ce lieu où « l'art de vivre à la française prend tout sens ».



Besserat de Bellefon a rénové dans les règles de l'art cette belle bâtisse construite au XVIII^e siècle. © l'Hebdo du Vendredi

Une sélection d'articles exclusifs dédiés à la dégustation et la gastronomie est également proposée, de même qu'un espace extérieur ensoleillé invitant à la détente. D'ici à la fin de l'année, l'offre sera complétée par l'ouverture d'une œnothèque puis, au printemps 2025, par la mise à disposition du public de trois suites d'exception. Avec plus de 180 ans d'héritage, Besserat de Bellefon continue donc d'écrire son histoire et de se démarquer, comme elle l'a fait par le passé quand, dans les années 1930,

elle a lancé avec succès sa célèbre Cuvées des Moines, un vin avec des bulles 30 % plus fines qu'un champagne traditionnel. « Cette nouvelle adresse à Épernay incarne notre volonté de créer des moments inoubliables autour de nos champagnes, conclut Nathalie Doucet qui souhaite ainsi, prolonger l'expérience des visiteurs et qu'ils deviennent de véritables ambassadeurs BB. »

Julien Debant

✓ Bar et boutique de la maison de champagne Besserat de Bellefon, 5, rue Jean-Chandon-Moët, Épernay. Ouvert du vendredi au dimanche, de 10 h à 19 h.



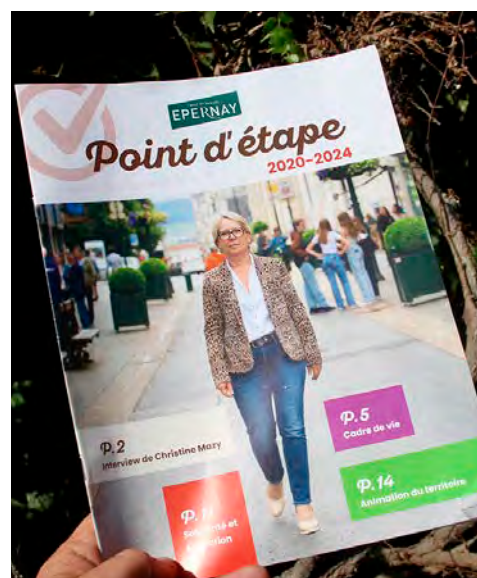
Nathalie Doucet, présidente de Besserat de Bellefon. © l'Hebdo du Vendredi

POLITIQUE

L'opposition de gauche dénonce le « point d'étape 2020-2024 » de la ville d'Épernay

Une publication de la capitale du champagne distribuée avec le magazine ELJ a provoqué l'ire d'Antoine Humbert. L'élus municipal d'opposition de gauche dénonce « un document de campagne électorale » et « un coup de communication ».

Comme chaque mois, les Sparnaciens ont reçu dans leur boîte aux lettres le magazine ELJ, écrit et publié par la ville d'Épernay. Mais contrairement à d'habitude, ce numéro de rentrée était accompagné d'une seconde publication baptisée « Point d'étape 2020-2024 ». Dans ce supplément de 20 pages, la municipalité retrace par écrit et en images, ses actions et projets menés ces quatre dernières années. Une période durant laquelle Christine Mazy



Le supplément a été distribué dans les boîtes aux lettres avec le magazine ELJ de septembre. © l'Hebdo du Vendredi

est arrivée aux manettes de la ville, en janvier 2023, en lieu et place de Franck Leroy, quand celui-ci est parti prendre la présidence de la région Grand Est. Ce second magazine n'est pas passé inaperçu du côté de l'opposition. Antoine Humbert, élu socialiste au conseil municipal de la ville, a ainsi fait part de sa surprise, estimant qu'il s'agit « d'un coup de communication ». « Alors qu'on nous annonçait un numéro réservé aux grandes réalisations de la ville, il s'agit davantage d'un document de campagne électorale », juge ainsi l'élus de gauche. Antoine Humbert fait donc, lui aussi, son bilan, afin de rappeler à la majorité municipale, « certains faits qui ne sont évidemment pas évoqués » dans ce « Point d'étape 2020-2024 ». Sur la fiscalité, s'appuyant sur le site de comptes-publics.fr, il évoque ainsi « une pression fiscale à Épernay supérieure de 21,75 % à la moyenne de la strate ». Sur la

diminution de la population sparnacienne, il regrette « qu'aucune enquête sur les raisons de cette érosion démographique n'existe ». « La majorité refuse d'admettre que ce phénomène ne peut être uniquement expliqué par le marché immobilier », insiste-t-il. Il évoque également le taux de pauvreté, « plus élevé à Épernay que la moyenne nationale », et qui touche « en particulier les jeunes de moins de 30 ans ». Enfin, l'élus d'opposition met en exergue « les moyens engagés pour impliquer davantage les habitants dans les prises de décision concernant les grands projets » prenant, à titre d'exemple, « seulement les huit avis recueillis pour le projet Berges de Marne ».

Julien Debant

TRANSPORT

Samedi, aucun train entre Épernay et Paris

Les usagers de la ligne TER Vallée de la Marne, qui dessert notamment Épernay, Châlons-en-Champagne et Vitry-le-François, vont devoir voyager sans train, s'ils souhaitent se rendre ou revenir de Paris, samedi 21 septembre. Ce jour-là, la gare de l'Est sera en effet totalement à l'arrêt.

SNCF Réseau annonce des travaux d'ampleur qui nécessitent une interruption totale du trafic dans la grande gare parisienne. Dans le cadre de l'optimisation de la gestion des circulations des trains du quotidien (RER E, Ligne P et TER) et des lignes à grande vitesse, des travaux sont menés sur le système de signalisation et de commande des aiguillages, « au bénéfice de la fiabilité et de la régularité du service de transport ferroviaire ».

L'impact de ces travaux concernera l'ensemble du réseau ferroviaire du Grand Est. Les circulations ferroviaires seront donc interrompues ce samedi 21 septembre sur la ligne Vallée de la Marne (Paris/Saint-Dizier/Bar-le-Duc/Strasbourg) et sur la ligne 4 (Paris/Troyes/Belfort/Mulhouse). SNCF Réseau indique « que quelques substitutions routières seront mises en place pour les gares de Troyes, Châlons-en-Champagne et Épernay ».

La circulation des TGV Inoui en provenance et à destination de la gare de Paris Est sera, elle, interrompue dès le vendredi 20 septembre, à partir de 23 h 30, au dimanche 22 septembre, à 6 h, tandis qu'aucun Ouigo ne sera sur les rails le samedi. SNCF Réseau précise « que le nombre de TGV Inoui en circulation sera réduit à cette occasion, et les arrivées et départs des TGV Inoui qui circuleront ces jours-là seront exceptionnellement assurés en gare de Paris Nord ».

✓ Infos : site TER Grand Est, SNCF Connect ou l'application de mobilité de son choix.



Samedi 21 septembre, à Epernay et Châlons, aucun train ne partira ou n'arrivera de Paris. © l'Hebdo du Vendredi

RÉCOMPENSE

Le trophée Gosset à l'historien et géographe Jean-Robert Pitte

Plus ancienne maison de vins de la région, le champagne Gosset attribue chaque année, depuis 1998, un trophée à son nom. Conçue au départ « pour célébrer l'art de vivre autour des grands vins champenois et des plaisirs de la table », cette récompense a évolué au fil des années « pour mettre en valeur non seulement les grands noms de la gastronomie, mais aussi les défenseurs du patrimoine matériel et immatériel français ».

Ainsi, pour cette 29^e édition, le trophée Gosset a été décerné à Jean-Robert Pitte, géographe et historien, connu pour son engagement dans la valorisation et la préservation du patrimoine français. Spécialiste du paysage et de la gastronomie, membre de l'Académie des sciences morales et politiques et président de la Société de géographie, il succède à des personnalités, comme Stéphane Bern, le chef Yannick Alléno ou le jardinier de Versailles, Alain Baraton, tous engagés, comme la maison Gosset, « dans la préservation et dans la transmission de notre héritage culturel ».



De gauche à droite : Jean-Pierre Cointreau, Jean-Robert Pitte © DR

EN BREF

Forum contre les arnaques, mardi au Palais des fêtes

Le pôle animations seniors organise mardi 24 septembre, de 10 h à 17 h 30, le 3^e Forum anti-arnaques au Palais des fêtes d'Épernay. En accès libre, ce rendez-vous s'adresse principalement aux seniors, cibles privilégiées des escrocs et autres démarcheurs frauduleux, à domicile, en ligne ou par téléphone. Sur place, plusieurs partenaires et experts de la thématique (police, associations, organismes publics et privés) seront présents et proposeront des conseils. À noter qu'une conférence sera donnée à 14 h 45 sur le thème : « Cybersécurité : les bonnes pratiques ».

J.D

Capitale du Champagne
EPERNAY

Fête foraine
à Epernay



Du vendredi 13 au dimanche 29 septembre 2024

PARKING DU MILLESIMUM

NATURE

À Mancy, un pommier « remarquable » veille sur le vignoble

Un pommier plus que centenaire planté dans les coteaux de Mancy a été labellisé « Arbre remarquable de France ». Une reconnaissance autant qu'une protection pour ce spécimen rare, fruit d'une passion familiale qui s'étire sur quatre générations.

Dans les hauteurs de Mancy, au milieu d'une mer de vignes émerge un îlot : le hameau d'Alencourt. Un bout de terrain insolite dans ce paysage de galipes, où apparaissent une ferme et son verger, avec en son cœur un arbre exceptionnel. « C'est un rare Croquet des Ardennes, un pommier à fruits vieux de 120 ans, indique André Guyot, champenois de cœur, aujourd'hui gestionnaire du patrimoine arboré de la ville de La Rochelle et heureux propriétaire de cet espace de biodiversité. Sa rareté vient du fait qu'il n'est pas le plus productif des pommiers, d'autant plus que ce type d'arbre est vite remplacé dès qu'il donne moins de fruits ». Ce spécimen, haut de sept mètres environ, se distingue par sa frondaison spectaculaire pour un fruitier, atteignant les 12 mètres, et son histoire extraordinaire. « Il a été planté par mes aïeux au tout début du XXe siècle, à un moment où les vignes ont été touchées par le phylloxéra. Depuis, dans ma famille, chaque génération plante un nouvel arbre fruitier dans ce verger, comme je l'ai fait moi-même avec mon fils ». Autour de ce pommier, une dizaine d'autres arbres fruitiers ont donc poussé au fil des décennies. « Bigarreau, prunier ou cerisier », énumère André Guyot, qui a grimpé à leurs branches durant toute son enfance, au gré de ses visites chez sa tante, Éliane, décédée il y a 18 mois à l'âge de 90 ans. Un plaisir simple qu'il pratique d'ailleurs toujours, dès qu'il revient « dans son paradis », moins pour jouer, il est vrai,

Une histoire de transmission née au début du XXe siècle

que pour en assurer son nécessaire entretien. Car ce verger, André Guyot en a donc hérité. « Ma tante chérissait cet endroit et me l'a légué parce qu'elle savait que je respecterais ses volontés ». Niché au milieu du vignoble, cet espace vert insolite d'environ un hectare est en effet en pleine zone AOC et pourrait donc être demain une terre à vignes. Pas question pour son neveu « de trahir sa mémoire ». En plus de l'entretien régulier du verger, assuré par lui-même à chaque fois qu'il est de retour dans sa région natale « pour respirer », mais également par une connaissance au fil des sai-

sons, André Guyot a aussi pris soin de protéger son pommier en entreprenant les démarches nécessaires à sa labellisation en tant qu'Arbre remarquable de France, reconnue par le ministère de la Transition écologique. Un long chemin administratif auprès de la bien nommée association A.R.B.R.E.S (Arbres remarquables, bilan, recherche, études et sauvegarde) qui a abouti il y a quelques mois, permettant d'inscrire son spécimen auprès d'autres centaines de trésors verts de France, à l'image dans la Marne des célèbres Faux de Verzy ou du magnifique Poulpie de Boulton-sur-Suippes.

« Je travaille maintenant à créer sur cette parcelle une ORE, c'est-à-dire une obligation réelle environnementale ». Il s'agit d'une convention qui

lie un particulier à une collectivité, avec pour objectif « de sanctuariser un espace en zone de biodiversité ». La proposition a été particulièrement bien accueillie à Mancy, où son maire, Christophe Desmarests, qui vise pour son village le label « Commune nature », se dit « fier de la démarche d'André Guyot ». « Nous venons seulement en appui pour préserver cet espace tel qu'il a toujours existé, note simplement l'édile pour qui, avec ce type d'engagement en faveur du patrimoine naturel, nous allons dans le sens de l'histoire ».

Julien Debant

✓ Infos : arbres.org



André Guyot et le pommier de son enfance, vieux de plus de cent ans. © l'Hebdo du Vendredi

EN BREF

À Épernay, plaisirs de lire et d'écrire avec Entre les lignes



Créée en avril dernier, l'association Entre les lignes propose sur Épernay des réunions sur la lecture et l'écriture. Une réunion inaugurale aura lieu le mardi 24 septembre prochain, à 18 h à la Maison des arts et de la vie associative. Toutes les personnes intéressées y sont invitées, afin de découvrir les activités de cette nouvelle association

qui a pour objectif de rassembler les lecteurs « de tous âges, tous genres et tous les goûts », chaque mois, lors d'une réunion sur la lecture, avec échanges entre lecteurs et écrivains locaux autour d'un thème particulier, et lors d'un autre rendez-vous autour de l'écriture, avec des jeux ou ateliers autour d'un thème, d'une technique ou d'un auteur, afin d'aider et de fournir quelques techniques à ceux qui voudraient se lancer.

Les votes pour les Jeunes talents du champagne ouverts jusqu'au 6 octobre

L'office de tourisme d'Épernay organise, comme chaque année, le concours des Jeunes talents du champagne, un événement créé en 2012 pour faire découvrir et mettre en valeur le terroir et les vigneron champenois. Dans ce cadre, neuf candidats ont été sélectionnés et sont désormais sou-

mis aux votes du public. Les portraits filmés des candidats sont à découvrir sur la page Facebook Jeunes talents TV ou le compte Instagram Jeunes talents du champagne. Pour voter, jusqu'au 6 octobre, il suffit de « liker » la vidéo de votre candidat préféré.

Portes ouvertes de Zam coworking à Aÿ



L'espace de travail partagé installé à La Ci-

tadelle d'Aÿ (2, rue de l'Industrie) organise sa journée portes ouvertes, jeudi 26 septembre. L'association Zam coworking invite toutes les personnes intéressées par le travail partagé, à partir de 10 h, pour une matinée de rencontres avec les adhérents, partenaires et acteurs économiques du territoire. L'occasion de présenter les actions et les projets de cette association qui fête ses dix ans cette année. Le midi, un repas est prévu (15 € sur inscription), tandis que l'après-midi, à partir de 14 h 30, ateliers et stands sont au programme : découverte de la préparation mentale du statut VDI à travers l'expérience Texam, déco avec le studio LCW...

Infos et inscriptions :
contact@zamcoworking.fr

ANIMATIONS

La piscine Bulléo d'Épernay fête ses 20 ans

La grande piscine de l'agglomération d'Épernay célèbre, déjà, ses 20 ans. Première piscine « aqualudique » dans le département de la Marne, lors de son inauguration en 2004, l'établissement sparnacien a longtemps fait des jaloux, jusqu'aux ouvertures de l'Aquarelle à Sainte-Menehould en 2013, d'Aquacité à Fagnières en 2017, et de l'UCPA Sport Station à Reims en 2020.

Vingt ans, donc, que l'ancienne « piscine du district » et ses fenêtres colorées ont laissé leur place à l'espace aquatique que tous les habitants du bassin de

vie d'Épernay connaissent aujourd'hui, c'est-à-dire à un ensemble d'équipements permettant de pratiquer presque toutes les activités sportives et ludiques liées à la natation. Cette multitude de propositions séduit chaque année des dizaines de milliers d'amateurs de sports d'eau. L'an dernier, 182 996 entrées ont ainsi été comptabilisées.

Comme on n'a pas tous les jours 20 ans, Bulléo organise une journée spéciale, ce samedi 21 septembre, à destination de tous les publics. En matinée, de 9 h à 13 h, place à la découverte de toutes les activités sportives qui y sont proposées toute l'année : triathlon, plongée, water-polo, body palmes... L'après-midi, de 14 h à 18 h, l'ambiance s'annonce plus ludique avec la mise à disposition d'une structure gonflable dans le grand bain, des spectacles d'acrobaties au sol et dans l'eau, des jeux aquatiques ou encore des défis.

J.D

✓ 20 ans de Bulléo, samedi 21 septembre, de 9 h à 13 h et de 14 h à 18 h.
Entrée payante, au tarif habituel (gratuit pour les abonnés mensuels et trimestriels).
À noter que l'entrée est gratuite l'après-midi pour les personnes déjà présentes le matin.



La piscine Bulléo à Epernay. © l'Hebdo du Vendredi

ANIMATIONS

Passe-partout attendu sur la fête foraine

Depuis le vendredi 13 septembre, les manèges tournent en continu sur le parking du Milleisium. Plusieurs dizaines d'attractions, dont certaines inédites, qui seront ouvertes jusqu'au dimanche 29 septembre. Parmi les animations proposées, l'événement sparnacien accueillera un invité de marque en la personne d'André Brochet alias Passe-partout. Le maître des clés de Fort Boyard sera présent le mercredi 25 septembre, à partir de 15 h 30. L'occasion pour les visiteurs de partager un moment de convivialité (photos, dédicaces...) avec l'un des animateurs symboles de l'émission de France 2.



EN BREF

Trophées champenois : plus que quelques jours pour voter en faveur des Apéros de la Halle

Les Apéros de la Halle Saint-Thibault sont nommés aux Trophées champenois 2024 dans la catégorie « Démarche œnotouristique ». Si vous pensez que cette initiative mérite une récompense, vous pouvez voter en sa faveur, jusqu'au dimanche 22 septembre, sur le site du concours : trophees-champenois.com.

Lancés en 2018 par la ville d'Épernay, les Apéros de la Halle proposent, chaque dernier vendredi du mois, de découvrir des commerçants de bouche, un brasseur et un producteur de champagne, le tout dans une ambiance conviviale. Le prochain rendez-vous est prévu le vendredi 27 septembre (entrée libre).

ÉCOUTER VOIR
OPTIQUE & AUDITION MUTUALISTES

Et s'il suffisait de pousser la porte pour bien entendre ?

PROFITEZ D'UN BILAN AUDITIF GRATUIT⁽¹⁾
SUR RENDEZ-VOUS.

0€
DE RESTE À
CHARGE⁽²⁾
sur vos aides auditives
Libre



GARANTIES OFFERTES

- Panne, perte, vol et casse⁽³⁾
- Satisfait ou échangé⁽⁴⁾



Retrouvez plus d'informations et les coordonnées de nos centres sur ecoutervoir.fr

(1) Bilan à but non médical ne permettant pas l'essai ou la vente d'aides auditives sans ordonnance. Pour un bilan auditif complet, il est recommandé de consulter un professionnel de la santé. (2) Dans le cadre du 100 % Santé, si vous bénéficiez d'une complémentaire santé responsable ou d'une complémentaire santé solidaire. Valable sur les appareils auditifs de Classe 1 de la gamme Confort. (3) Garanties valables 4 ans à compter de la date de facturation (hors période d'essai). La garantie panne est une garantie légale qui inclut les vices de forme, défauts de fabrication, pannes survenant au cours d'un usage habituel. La garantie perte, vol et casse est une garantie spécifique au réseau Écouter Voir applicable aux aides auditives de marque Libre. Valable une seule fois avec application d'une franchise différente selon l'année de déclaration du sinistre. Voir détails en centre et sur le site ecoutervoir.fr. Les garanties spécifiques du Réseau Écouter voir s'ajoutent et s'exercent sans préjudice des garanties légales. (4) Echange gratuit de type d'aide auditive Libre de même gamme en cas d'insatisfaction dans les 3 mois à compter de la date de facturation (hors période d'essai). Valable une seule fois. Ce dispositif médical est un produit de santé réglementé qui porte, au titre de cette réglementation, le marquage CE. Demandez conseil à votre audioprothésiste. Lire attentivement la notice. Points de vente soumis au code de la mutualité. Crédits photos : Julien Attard et Starkey. Visaudio SAS. RCS Paris 492 361 597. Août 2024.

ENVIRONNEMENT

Une éco-taxe sur les poids lourds pour rénover les routes du Grand Est

La région Grand Est va expérimenter, de 2025 à 2029, la gestion en direct de plusieurs axes routiers jusqu'ici sous l'égide de l'État. Elle entend financer leur entretien et la reprise de projets en désuétude grâce à une éco-redevance sur les poids lourds, attendue en 2027.

L'instauration, au premier semestre 2027, d'une éco-redevance sur les poids lourds sillonnant le Grand Est n'est pas un projet sorti du chapeau, mais plutôt une composante de la réflexion globale que porte la région depuis plus d'un an. « Le point de départ, c'est la loi 3DS de 2022 sur l'action publique locale, resitue Thibaud Philipps, vice-président du conseil régional en charge des transports et de la mobilité durable. Elle nous permet de reprendre la gestion du réseau routier via un transfert de cette compétence de l'État. » En l'occurrence, les axes structurants que sont l'A30 et l'A31, la RN4 et la RN44, sur la période 2025-2029. Soit plus de 1 000 km de voiries au total. Qui dit gestion du réseau, dit aussi travaux d'entretien et rénovation, sachant que les routes concernées s'avèrent particulièrement dégradées. L' élu estime que « 50 % des couches de roulement du réseau doivent être reprises » et qu'environ « 10 % des ouvrages d'art sont extrêmement fatigués, voire déjà fragilisés. On sait que les travaux sur de telles structures coûtent très cher. » Sans compter la rénovation des aires de service ou la remise en état de la signalisation.

Parallèlement, et l'assemblée régionale doit délibérer sur certains de ces dossiers ce vendredi, plu-



À l'horizon 2027, les poids lourds devront s'affranchir d'une éco-taxe pour emprunter plusieurs axes routiers du Grand Est. © l'Hebdo du Vendredi

sieurs aménagements sont d'ores et déjà au programme. Notamment la finalisation du doublement de la RN44, dans la continuité de la déviation de Chepy. Objectif : transformer en 2x2 voies le tronçon d'environ 4 km situé entre Moncetz-Longevas et Châlons. « C'est un projet dans les cartons depuis très longtemps qui va enfin se concrétiser, dit Thibaud Philipps. On a anticipé sur le transfert de réseau en inscrivant ces chantiers dans le contrat de plan État-Région. Dès le début, on a lié les deux sujets. D'accord pour reprendre cette compétence, à condition d'avoir une redevance pour la financer. »

C'est l'ordonnance de juillet 2023 qui permettra de

mettre en place cette éco-contribution. Elle fonctionnera grâce à des portiques et des télépéages compatibles avec ceux installés dans d'autres pays européens, et ciblera principalement les poids lourds en transit. « Ils représentent entre 60 et 90 % du trafic, précise le vice-président. Mais la directive Eurovignette nous interdit de distinguer ces camions en transit des transporteurs locaux. » Tous les poids lourds seront taxés à la même en-

seigne, donc.

Ni le montant kilométrique de la taxe, ni la compensation annuelle allouée par l'État ne sont définis pour l'heure. « On avait envisagé de faire un milliard de travaux entre 2027 et 2035, mais ça reste

théorique. Les négociations avec l'État se poursuivent. » Elles joueront les prolongations dans le contexte politique national qu'on connaît.

Autre défi de la région : trouver des consensus auprès des organisations professionnelles, consulaires et syndicales, tous secteurs confondus. « Leurs inquiétudes sont légitimes. Nous avons lancé une étude d'impact qui sondera entre 80 et 120 structures. Elle nous guidera dans la mise en place de mécanismes de compensation pour préserver la compétitivité des acteurs régionaux. » Parmi les pistes déjà évoquées : des aides à l'investissement ou au verdissement des flottes des transporteurs.

Sonia Legendre

Le RN lance une pétition contre l'éco-taxe

Le groupe RN et apparentés du conseil régional a lancé, le 16 septembre, une pétition en ligne pour s'opposer à l'éco-redevance des poids lourds dans le Grand Est, arguant qu'« elle risque de favoriser les grandes entreprises, souvent étrangères, au détriment de nos structures familiales ou nationales. De plus, cette nouvelle taxe sera répercutée sur le prix de vente des biens de consommation. Comme toujours, nous paierons tous ce nouvel impôt déguisé ! ». Des propos que Thibaud Philipps qualifie de « démagogiques et populistes », en rappelant que la cible principale de cette taxe, à savoir les poids lourds en transit, représente « entre 60 et 90 % du trafic sur ces axes routiers. Ce sont nos transporteurs et nos habitants qui pâtissent du mauvais entretien et de l'état dégradé du réseau. Ce qu'on souhaite, c'est pouvoir agir localement, bien plus rapidement, pour avoir des connexions et des infrastructures plus fiables dans le Grand Est. »

SOCIAL

Un bâtiment à 8 M€ pour des ados victimes de leur milieu

Un bâtiment plus accueillant et chaleureux pour faire oublier un parcours de vie douloureux. C'est ainsi que l'on pourrait résumer la nouvelle maison pour adolescents de Bétheny, qui héberge, depuis la mi-juillet, des jeunes âgés de 13 à 18 ans soumis à des situations de danger au sein de leur milieu naturel. Géré par l'association La Sauvegarde, ce centre flambant neuf, qui compte 38 lits, est le fruit du regroupement du foyer Gabriel-Péri, devenu vétuste, et de la résidence d'ados de la rue Tournebonneau, dont la convention avec le Foyer rémois a pris fin récemment. « Ce site permettra un accueil moderne et de qualité des adolescents », s'est félicité Jean-Claude Aubert, président de La Sauvegarde. Vingt mois de travaux et un investissement de 8,2 M€, consenti par le conseil départemental de la Marne et l'État, ont été nécessaires.

Alors qu'en juin dernier, plus de 80 travailleurs sociaux marnais avaient dénoncé des restrictions budgétaires imposées par le département sur la protection de l'enfance, la collectivité entend bien montrer qu'elle assume cette compétence. « Notre budget « enfance et famille » pour 2024 est de 96 M€ et il sera sans doute revu à la hausse eu égard aux besoins, a assuré Jean-Marc Roze, le président de la Marne. La situation de l'aide sociale à l'enfance est préoccupante, car les dépenses augmentent, mais pas les rentrées fiscales. » L' élu a ainsi pointé la prise en charge des mineurs non accompagnés (enfant étranger seul), dont le nombre augmente chaque année (300 à 350 en 2024). En France, les dépenses sociales des départements ont augmenté de 5,2 % en 2023, notamment en raison d'un bond de plus de 10 % du budget de l'Aide sociale à l'enfance (ASE).



Le site est composé de 38 chambres individuelles. © l'Hebdo du Vendredi

Simon Ksiazienicki

COMMERCE

Le Decathlon de La Neuville va fermer ses portes

Il faisait partie du paysage depuis son ouverture au sein de la zone commerciale de La Neuville, en 2001. Un quart de siècle plus tard, le vaste magasin d'articles de sport de la célèbre marque française Decathlon va baisser le rideau le samedi 28 septembre. « La fermeture d'un magasin n'est jamais une décision simple pour les équipes », fait savoir le service de presse de Decathlon France, sans plus de précision. Il semblerait, selon nos informations, que la clientèle se faisait de plus en plus rare, un problème qui touche l'ensemble de cette zone commerciale. Les habitués devront donc se tourner prochainement vers le magasin de Cormontreuil, plus vaste que son petit frère de La Neuville et ses 2 770 m², et qui a d'ailleurs fait l'objet de gros travaux de rénovation et d'extension, l'année dernière. L'enseigne a été agrandie, le parking et le parvis ont été réaménagés et un espace drive a été créé, moyennant plusieurs millions d'euros. Certains salariés du Decathlon La Neuville, qui compte 23 travailleurs, poursuivront donc leur carrière au sein du magasin de Cormontreuil. « La priorité de l'entreprise était qu'ils puissent s'inscrire dans un nouveau projet professionnel, en interne comme en externe. Les salariés ont tous été bien informés en amont de cette fermeture et ont été accompagnés personnellement via des conseils RH, des entretiens individuels, des propositions d'offres ou encore des mises à disposition pour des recherches », précise Decathlon France.

Le mouvement n'est pas nouveau, car à Pierry, l'enseigne a fermé ses portes en 2020, tandis que du côté de Châlons, elle a déménagé dans une petite cellule de la galerie du centre E.Leclerc, à Fagnières.



L'enseigne était ouverte depuis près de 25 ans. © l'Hebdo du Vendredi

S.K

SOLIDARITÉ

Cherche seniors pour héberger les étudiants

Depuis sa création à Châlons, l'association Ensemble 2 générations a permis à une cinquantaine de binômes seniors / étudiants de cohabiter grâce à des formules sur-mesure. Mais les personnes âgées volontaires pour héberger les jeunes se font de plus en plus rares.

Ensemble 2 générations s'est constituée en 2015 sur le territoire châlonnais. « À l'époque, l'agglomération visait un objectif de 3 000 étudiants, se souvient Martine Georgel, présidente de l'association. L'idée, c'était d'accompagner cette augmentation progressive des jeunes et de faciliter leur hébergement avec une approche intergénérationnelle. »

Depuis, la structure a permis la création de 47 binômes et autant de cohabitations réussies. Les seniors ouvrent leurs portes aux étudiants, en optant pour la formule qui leur correspond le mieux. « L'étudiant peut simplement habiter sur place et paie son loyer, généralement entre 150 et 200 € par mois, selon la configuration du logement, explique la présidente. Il peut aussi rendre divers services au senior, comme la préparation du dîner, quelques courses ou



L'association lance un appel aux seniors châlonnais pour accueillir les jeunes sans solution d'hébergement. © Ensemble 2 générations

du petit bricolage, et ne payer que les charges mensuelles, d'environ 80 €. Enfin, il peut s'engager à rester présent la nuit, y compris le week-end

et une partie des vacances, lorsque la personne en a besoin. Dans ce cas, aucun loyer n'est à verser. » L'an passé, une Châlonnaise a ainsi accueilli deux étudiants qui se re-

Une dizaine de jeunes sans solution d'hébergement

layaient auprès d'elle, en lien avec sa famille. Mais en bientôt dix ans d'existence, l'association a vu les hébergeurs volontaires se raréfier. Et elle peine à

renouveler son réseau, malgré une communication sur tous les fronts. « Le confinement est aussi passé par là... Beaucoup de seniors sont partis en maison de retraite. Certains hésitent

à se lancer et appréhendent. » La peur de l'inconnu, dans le contexte qu'on connaît, peut effectivement être un frein. « Parfois, ce sont même les enfants des personnes âgées qui refusent. Nous n'avons jamais eu de problème ces dernières années. Les cohabitations roulent toujours très bien et donnent lieu à des liens forts. Il n'est pas rare que les jeunes, une fois partis, continuent à donner des nouvelles aux seniors. Nous n'intervenons pas dans leur organisation, mais restons joignables en permanence si besoin. »

Les duos peuvent, s'ils le souhaitent, partager leurs dîners ou d'autres moments ensemble, leurs loisirs et passions, chacun respectant le rythme et les habitudes de l'autre. « Généralement, les étudiants partent en cours tôt le matin, sans que cela impacte le quotidien des aînés, précise Martine Georgel. Au-delà du logement, c'est une expérience humaine à vivre, très enrichissante. » Seuls deux binômes cohabitent depuis la rentrée. Le partenariat noué en 2017 avec le bailleur Plurial Novilia n'a semble-t-il pas porté ses fruits. L'association est actuellement en contact avec une dizaine de jeunes sans solution d'hébergement.

Sonia Legendre

✓ Contact : chalons@ensemble2generations.fr, 06 17 70 44 46 ou 06 77 12 20 93.

COMMERCE

Un Petit Magasin pour les invendus de Kiabi



Tous les produits vendus sont neufs. © l'Hebdo du Vendredi

Des t-shirts à 2 €, des pantalons à 5 € et tout ça, dans un état neuf. Ce sont les bonnes affaires proposées par Le Petit Magasin, ouvert depuis le 7 août dans le quartier Clairmarais de Reims, grâce à l'alliance tissée entre l'enseigne de prêt-à-porter Kiabi et le groupe d'insertion professionnelle Vitamine T. Le premier y apporte ses invendus issus d'anciennes collections dans un état irréprochable, tandis que le second accompagne les deux vendeuses en insertion professionnelle, sur un contrat de six mois dans un premier temps. « Ça permet à nos salariés d'apprendre un métier et de leur offrir un tremplin pour retrouver un emploi », se réjouit la responsable du magasin, Nawel Buka.

Dans ce local commercial de la rue Paul-Vaillant-Couturier, détenu par le bailleur Reims Habitat, c'est un véritable « mini-Kiabi » qui se présente aux clients, puisque les produits proviennent de l'ensemble des 390 boutiques françaises du groupe de prêt-à-porter implanté dans 26 pays. Rayons femme, homme, fille, garçon, bébé, maternité, et même grande taille, le choix est vaste et de qualité puisque neuf. « Depuis l'ouverture, on a du monde, les clients sont contents, se félicite la gérante. On sait que l'habillement peut être très cher, l'objectif, ici, est de proposer un accès à la mode pour toutes et tous. » Chaque année, Kiabi écoule 300 millions d'habits par an, majoritairement fabriqués en Asie, pour un chiffre d'affaires de 2,2 milliards d'euros. Sans compter les invendus, donc.

S.K

GASTRONOMIE

Un week-end pour célébrer l'art de vivre champenois

Terre de gastronomie et de champagne, Reims se devait de se doter d'un grand événement dédié aux plaisirs de la table. C'est ce que promettent Les Relais du goût, rendez-vous de quatre jours imaginé par l'association Mille & Un !, du chef Philippe Mille, et l'office de tourisme du Grand Reims. L'idée de cette manifestation est de mettre en valeur l'art de vivre champenois autour de deux lieux emblématiques de la culture culinaire rémoise : la butte Saint-Nicaise et le quartier du Boulingrin. Chefs, artisans, producteurs, vignerons et restaurateurs proposeront ainsi des animations ludiques, festives ou pédagogiques autour de la cuisine et du champagne. Payantes et sur réservation, ces « expériences » ont connu un véritable succès : les pass combinant deux, trois ou quatre animations sont déjà épuisés.

En revanche, il y aura de la place pour tout le monde au village viticole qui sera installé sur l'esplanade de la porte de Mars, du vendredi 20 septembre au dimanche 22 septembre, de 10 h 30 à 19 h 30. Moyennant 15 €, les participants se verront remettre une flûte et cinq jetons de dégustation pédagogique, à faire valoir auprès des vignerons présents. Enfin, clou du spectacle, l'attraction Dinner in the Sky embarquera quelques chanceux fortunés pour des déjeuners, des masterclasses et des dîners suspendus dans les airs, en compagnie de chefs cuisiniers, d'œnologues et de sommeliers renommés. Jeudi après-midi, des tickets, d'une valeur comprise entre 150 et 370 €, étaient encore en vente pour cette expérience hors du commun.



Les tests du Dinner in the Sky se sont déroulés mercredi. © l'Hebdo du Vendredi

Simon Ksiazienicki

VIOLENCES SEXUELLES

Signalements au lycée Bayen de Châlons : l'inspection générale pointe des « manquements »

L'enquête administrative menée par l'inspection générale de l'éducation, concernant le traitement des signalements de violences sexuelles émanant d'élèves du lycée Pierre-Bayen, à Châlons, vient de livrer ses conclusions. Elle pointe des manquements dans la transmission de ces alertes, pourtant gravissimes, et donnera lieu à des sanctions.

Mardi 17 et mercredi 18 septembre, le recteur de l'académie de Reims, Vincent Stanek, a présenté en personne aux personnels, professeurs et parents d'élèves du lycée Pierre-Bayen de Châlons, les conclusions de l'enquête administrative qu'il a lui-même sollicitée auprès de l'inspection générale de l'éducation du sport et de la recherche (IGESR). Elle s'est déroulée entre février et juillet de cette année et portait sur le traitement, par l'administration, de plusieurs signalements d'élèves concernant Pascal Vey, professeur de lettres depuis 1993 et ancien co-directeur de l'option « arts du cirque » au lycée. Celui-ci avait été suspendu dès septembre 2023, lorsque les premières plaintes d'anciens étudiants à son encontre, pour des motifs d'ordre sexuel, ont été déposées. Il s'est suicidé en décembre. Deux mois plus tard, alors que d'autres plaintes avaient émergé, la parole des jeunes et l'incompréhension des parents et des personnels se libéraient dans la rue, lors d'une manifestation organisée devant l'établissement. Et les pancartes brandies ce jour-là resteront dans les annales : « *L'institution ne protège pas nos enfants* », « *Bayen, tu nous fais honte* » ou encore « *Rectorat complice* ». « *Ces messages dans l'espace public me semblaient assez inexacts*, estime Vincent Stanek. *La situation apparaissait sujette aux rumeurs, il était important d'établir la réalité de ce qui s'était passé de façon rigoureuse et transparente. J'ai souhaité que cette enquête porte précisément sur la prétendue inaction de l'administration.* » Puis de rappeler que les inspectrices en charge de ladite enquête ne dépendent pas de l'académie. « *Elles sont directement rattachées au ministre de l'Éducation nationale et soumises à un code de déontologie ainsi qu'à une méthodologie spécifiques.* »

42 auditions individuelles

Au total, 42 auditions individuelles ont été menées auprès d'élèves, de représentants des parents, de personnels du lycée et du rectorat, d'enseignants, d'associations et d'autres structures locales, moyennant un compte-rendu détaillé et normé pour chacune d'entre elles. Les documents que l'administration avait en sa possession ont également été passés au crible. Verdict ? « *L'audit établit très clairement qu'il n'y a pas eu d'intention de la part de l'administration de couvrir une situation volontairement*, introduit le recteur de l'académie. *On ne peut pas non plus parler d'inaction, puisque des mesures ont été prises face à la situation.* »

« La réponse de l'institution aurait pu et dû être plus rapide »

En l'occurrence, la suspension du mis en cause,



L'enquête administrative a fait suite à la mobilisation d'environ 150 élèves, parents et profs devant le lycée, en février dernier. © L'Hebdo du Vendredi

associée à l'époque à une enquête interne. Le rapport pointe toutefois que la pertinence de ces mesures et le temps nécessaire à leur mise en place « *ont pu faire défaut. La réponse de l'institution aurait pu et dû être plus rapide suite aux informations qui avaient été remontées.* »

« L'administration prend ses responsabilités »

D'autant que les alertes se sont multipliées dès 2021, bien avant les dépôts de plaintes. Le Centre national des arts du cirque (Cnac) avait déjà fait savoir son refus de travailler avec Pascal Vey. Plusieurs élèves avaient signalé au rectorat les problématiques rencontrées avec ce professeur. Entre 2021 et 2022, à plusieurs reprises, la référente de l'option « arts du cirque » de Bayen, Marie-Pierre Jacquard à l'époque, avait transmis aux inspectrices académiques, au proviseur adjoint et à la proviseuse de l'établissement, les témoignages de différents lycéens. En avril 2023, l'association Colosse aux pieds d'argile avait envoyé un dossier et une quinzaine de témoignages contre Pascal Vey au rectorat, mais aussi au parquet de Châlons et au ministère de la Culture. Forcément, beaucoup se demandent pourquoi avoir attendu si longtemps avant de réagir et surtout, à qui la faute. « *Il ne s'agit pas de nourrir un relevé de noms ou de créer un tribunal populaire* », répond Vincent Stanek, soucieux de « *respecter l'anonymat des personnes qui pourraient être concernées par des mesures disciplinaires par la suite. Ce rapport explique que les remontées n'ont pas été faites du côté des ressources humaines et qu'à partir du moment où les faits étaient connus, du retard a été pris dans l'organisation. L'administration prend ses responsabilités et va travailler sur les choses pointées par l'enquête, notamment l'aspect organisationnel.* »

Vague de mutations au lycée Bayen

Des sanctions s'appliqueront aux agents incriminés, « *selon le degré de responsabilité* », sachant

que le lycée Bayen a vu une bonne partie de son équipe se renouveler à la rentrée sur les postes de proviseur, proviseur adjoint, conseiller principal d'éducation, infirmier et professeur d'éducation sportive référent de l'option circassienne. « *Ce sont des mutations volontaires et non forcées* », assure le recteur de l'académie.

Une deuxième mission de l'inspection générale pour l'option « cirque »

Quant à l'option « arts du cirque », malgré la suspension du recrutement de sa nouvelle promotion cette année, elle se poursuit pour les élèves de première et de terminale. « *On parle d'une quinzaine d'élèves, sur un effectif global de 660, resitue Vincent Stanek. Comme je m'y étais engagé, le recrutement sera relancé pour la rentrée 2025. D'ici là,*

nous allons revoir le cadre de cette spécialité. » D'ores et déjà validée au niveau national, une deuxième mission portée par l'inspection générale sera menée dans l'établissement et dédiée au fonctionnement de l'option. Elle débutera en octobre, voire novembre. Objectif : construire avec les équipes une nouvelle feuille de route prenant en compte différents éléments du premier rapport. Notamment l'usage intensif des réseaux sociaux comme moyen de communication et l'isolement de la section circassienne, très autonome, par rapport à l'ensemble du lycée. L'occasion également de renouer avec le Cnac pour renforcer le partenariat historiquement créé.

Sonia Legendre

Des personnels « rassurés » mais qui restent « vigilants »

Plusieurs personnels du lycée Bayen, présents lors de l'échange avec Vincent Stanek venu leur présenter les conclusions de l'enquête, ont partagé leurs ressentis avec l'Hebdo du Vendredi. Certains se disent « *plutôt rassurés* » quant au changement de direction, évoquant l'occasion de « *repartir à zéro avec une équipe nouvelle, dynamique, qui n'a rien à voir avec tout cela, dans un climat sain et professionnel.* » D'autres regrettent le peu d'égard adressé aux victimes des agissements signalés. « *Une fois de plus, le mot « victime » n'a été utilisé à aucun moment. On reste sur une enquête administrative. Mais il n'y aura pas de procédure juridique. On essaie de recoller les morceaux, mais les pots étaient déjà cassés depuis longtemps. Ce doit être encore plus difficile à entendre pour les victimes et les parents.* » Point positif : la sensation que l'institution s'est réellement emparée du sujet. « *Les dysfonctionnements remontent, des procédures sont en cours. On reste vigilant et on espère que ça ira dans le bon sens. Le rapport stipule qu'il n'y a pas eu de volonté de dissimuler. C'est important que ce soit dit. Imaginer que des élèves ou des parents puissent penser qu'on a étouffé des choses aussi graves, c'était vraiment douloureux pour nous.* » Avec une pensée pour Marie-Pierre Jacquard, qui a lancé l'alerte, mutée dans une autre région. « *Elle n'a peut-être pas été suffisamment soutenue et protégée. On s'inquiète toujours pour elle.* »

La prévention contre les violences sexistes et sexuelles renforcée

Parmi les missions du groupe de l'inspection générale qui interviendra cet automne au lycée Bayen : renforcer la prévention contre les violences sexistes et sexuelles via le dispositif pHARE, un programme de lutte contre le harcèlement déjà en place au sein de l'établissement. « *Le travail engagé va évidemment se poursuivre*, assure Vincent Stanek, le recteur de l'académie. *L'idée, c'est que les élèves trouvent un espace pour s'exprimer, évoquer les notions de consentement, d'emprise psychologique, et que leur parole ne soit pas contenue.* »

LES FRAIS DE NOTAIRES. Tarif concernant les frais de location dont la prestation de négociation est assurée par un notaire. Honoraires de négociation d'habitation : un mois et demi de loyer (en vertu du décret 2007-387 du 21/03/2007). Ce tarif s'applique à toutes les offres de locations faites par des notaires dans les pages suivantes.

UNE PLATE-FORME D'ANNONCES LÉGALES ET JUDICIAIRES DE PROXIMITÉ POUR PUBLIER DANS TOUTE LA FRANCE

l'hebdodo
du vendredi

POUR VOS
ANNONCES LÉGALES
PUBLIEZ LOCAL



Vos annonces légales
dans toute la France



Visualisation
de l'annonce



Devis
immédiat



Attestation de parution
instantanée



Réponse à vos questions
immédiatement



legales@lhebdoouvendredi.com - Tél. 03 26 36 75 42



ETUDE THIENOT ET ASSOCIÉS 23 rue Libergier - REIMS

03 26 04 38 99 - thienotimmobilier.51046@notaires.fr
www.thienot-notaires.fr



REIMS
EN EXCLUSIVITÉ RUE ROGER SALENGRO
Proche des commerces et des écoles, une maison ancienne 5 pièces comprenant une grande entrée avec rangement, un wc, une salle de bains, une cuisine, un séjour de 25 m² sol en parquet, une chambre de 14 m² sol parquet, à l'étage un palier distribuant 3 chambres de 16, 10 et 11 m², un wc. Une cave sous toute la maison, un garage, un jardin. Chauffage central au gaz, fenêtres en pvc.
Travaux à prévoir : Electricité, Isolation.
CLASSE ÉNERGIE : F. CLASSE CLIMAT : F.

PRIX : 243 000 € HONORAIRE
DE NÉGOCIATION CHARGE VENDEUR



REIMS
EN EXCLUSIVITÉ QUARTIER LA LÉZARDIÈRE RUE DU LT CL SCHOCK
Un pavillon 5 pièces plain pied de 101 m² habitable comprenant une entrée, un bureau de 9 m², une cuisine de 9 m², un séjour-salon de 31 m², un couloir distribuant un wc avec lavabo, une salle de bains, 3 chambres de 9 m², 9 m² et 13 m². Une cave sous toute la maison. Un garage. Un jardin intérieur. ETAT D'USAGE. Travaux à prévoir : Electricité, sanitaires, sols et murs. Chauffage central au gaz.
CLASSE ÉNERGIE : E. CLASSE CLIMAT : E.

PRIX : 232 000 €
DONT HONORAIRE CHARGE ACQUEREUR DE 12 000 €



REIMS
EN EXCLUSIVITÉ RUE DE PARGNY
Dans une résidence construite en 2000, un studio situé au rdc de 25m² avec un parking en sous sol. ETAT D'USAGE. Charges trimestrielles : 150 €.

CLASSE ÉNERGIE : D. CLASSE CLIMAT : A.

PRIX : 81 000 €
DONT HONORAIRE CHARGE ACQUEREUR DE 6 000 €

Les informations sur les risques auxquels ce bien est exposé sont disponibles sur le site Géorisques : www.georisques.gouv.fr



OFFICE NOTARIAL DE LA PORTE DE MARS Antoine BOUQUEMONT et Marie-Florence ZAMPIERO BOUQUEMONT

5 boulevard Desaubau - REIMS

Immobilier : 03 26 47 83 36 - Négociation : marie-pierre.mayette.51050@notaires.fr

immobilier.notaires.fr - officedelaportedemars-reims@notaires.fr



APPARTEMENTS

● SECTEUR CERNAY / DAUPHINOT :

En étage élevé, appartement de 2 pièces composé d'une entrée desservant une cuisine aménagée, une salle de douche, un salon donnant sur un balcon, une chambre avec un dressing. Cave. L'appartement est actuellement loué avec une bonne rentabilité.
Classe énergie : E
Réf. 4316

Prix : 111.500 euros

● EXCLUSIVITÉ. SECTEUR CHARLES ARNOULD :

Dans résidence avec ascenseur, appartement traversant de 3 pièces principales en parfait état, composé d'une entrée desservant un séjour, une cuisine aménagée donnant sur une loggia, 2 chambres, une salle de douche, un dressing. Cave. Appartement très lumineux et fonctionnel.
Classe énergie : D
Réf. 4334

Prix : 127.000 euros

● EXCLUSIVITÉ :

Place du Forum, Belle résidence avec ascenseur, appartement très lumineux de 5 pièces, pouvant être affecté à usage d'habitation ou de bureaux. Il est composé d'une vaste entrée distribuant un dressing, une cuisine, une salle à manger, un séjour, 3 chambres et une grande salle de bains. Nombreux placards.
Cave et parking
classe énergie : D
Réf. 4370

Prix : 345.000 euros



● QUARTIER MOISSONS :

dans belle résidence sécurisée, appartement traversant de 3 pièces avec balcon, offrant de beaux volumes. Il est composé d'une entrée avec placard, une cuisine aménagée, un séjour double donnant sur le porche de l'immeuble, une chambre, une salle de bains et un dressing.
Cave et parking
Classe énergie : En cours
Réf. 4387

Prix 293.000 euros

● SECTEUR LUNDY/BOULGRIN :

Résidence de standing, appartement traversant de 5 pièces avec balcons, idéalement situé au calme avec une belle vue dégagée sur les jardins. Offrant une entrée desservant un séjour double donnant sur un grand balcon - une cuisine aménagée - une arrière cuisine - un dégagement pour la partie nuit avec 3 chambres donnant sur un balcon - salle de douchesalle de bains - nombreux rangements.
Cave et garage. Très agréable à vivre
Classe énergie : C
Réf. 4360

Prix : 412.000 euros

● SECTEUR MOISSONS :

Dans résidence avec ascenseur, duplex traversant de 6 pièces avec balcons. L'appartement a été entièrement rénové, offrant de beaux volumes et une vue dégagée sur la cathédrale. Il est composé d'une entrée avec placards, une belle cuisine aménagée et ouverte sur un séjour d'environ 31 m² donnant sur un balcon, une chambre avec dressing et salle de bains privative. Au-dessus, un palier desservant 3 chambres dont une avec sa salle de douche - salle de bains. Cave et garage double.
L'ensemble est très agréable
Classe énergie : D
réf. 4389.

Prix : 551.000 euros



MAISONS

● SECTEUR COURLANCY / MAISON BLANCHE :

Maison de ville de 4 pièces principales avec une cour sans vis à vis et dépendance. Offrant : un séjour double - une cuisine - une salle de douche et 2 chambres - Dressing. Cave.
Classe énergie : G
Réf. 4225

Prix : 163.000 euros

● SECTEUR MAISON BLANCHE :

Maison mitoyenne de 5 pièces principales avec un jardin arboré, un garage attenant et une dépendance. Offrant : un séjour - une cuisine donnant sur le jardin.
A l'étage : 3 chambres - 1 bureau - nombreux rangements - salle de douche et Wc.
travaux de rafraîchissement à prévoir.
Classe énergie : E
Réf. 4363

Prix : 210.000 euros



● TINQUEUX :

A proximité de toutes commodités, joli Pavillon de 6 pièces principales avec jardin et garage attenant. Offrant : une entrée desservant une chambre, un garage.
A l'étage, un séjour double donnant sur un balcon, une cuisine, une chambre avec son cabinet de toilettes.
Au dessus : le palier avec 2 belles chambres et une salle de bains.
Maison très lumineuse
Classe énergie : F
Réf. 4372

Prix 240.000 euros

● Au coeur de CERNAY LES REIMS :

Sur une parcelle de 1.268 m² entièrement dotée, maison à rénover avec dépendances à usage de garage d'une superficie de 190 m² et d'un hangar.
Possibilité de division
Classe énergie : G
Réf. 4382

Prix : 499.000 euros



● PUISIEULX :

Sur une parcelle arborée de 1.000 m² sans vis à vis, Maison de 6 pièces principales, offrant de beaux volumes. Elle est composée au rez de chaussée, d'une entrée, une cuisine aménagée, un vaste séjour d'environ 50 m² donnant sur la terrasse, une chambre avec une salle de douche.
A l'étage : un palier avec placards desservant 4 chambres et une salle de douche.
Au dessus : Un grenier isolé sous toiture
Garage indépendant pour 2 voitures avec un grenier aménageable. Cave.
Classe énergie : D
Réf. 4385

Prix : 380.000 euros

● WITRY LES REIMS :

Sur une parcelle arborée de 1.430 m² entièrement dotée, Maison récente sur sous-sol total de 10 pièces principales dont 3 studios indépendants pouvant être loués. La maison est composée d'un hall d'entrée desservant un vaste séjour avec cheminée d'environ 58m² donnant sur une terrasse, une salle à manger ouverte sur la cuisine aménagée et sur la terrasse, un dégagement avec de nombreux rangements distribuant 3 chambres, une salle de bains et salle de douche.
A l'étage : un palier / Mezzanine desservant une chambre, une salle de bains/vc, une salle de jeux avec placard. Au sous-sol, 3 studios indépendants avec chacun son entrée, une chaufferie, un garage pouvant accueillir plusieurs voitures.
Ensemble très agréable et facile à vivre
Classe énergie : C
Réf. 4349

Prix : 592.000 euros

● SECTEUR LESAGE / PLACE AMÉLIE DOUBLE :

joli particulier de 8 pièces donnant sur 2 rues avec une grande cour et une dépendance. La maison est composée d'une entrée desservant un vaste séjour avec cheminée d'environ 32 m², une cuisine aménagée, la pièce de vie donnant sur la cour, une buanderie.
A l'étage, deux chambres avec chacune une salle de bains privative dont une avec un dressing.
Au-dessus : 3 chambres avec une salle de douches /vc. Cave.
La dépendance est aménagée en ouvert avec un bureau à l'étage.
La maison est très fonctionnelle et agréable à vivre
Classe énergie : D
Réf. 4375

Prix : 520.000 euros

FOOTBALL L1 (5E J.) : REIMS (6E) - PARIS SG (1ER)

Le Stade de Reims à l'assaut du Paris SG

Auteur de deux succès consécutifs, le club champenois a parfaitement lancé sa saison avant la réception du leader parisien, samedi soir. Même si le PSG impressionne moins qu'auparavant, le défi reste de taille pour la jeune équipe de Luka Elsner.

Le Paris Saint-Germain a changé d'ère et c'est aussi en observant ses déplacements que l'on s'en rend compte. Alors que le club de la capitale faisait historiquement le plein au stade Auguste-Delaune lorsque Zlatan Ibrahimovic, puis Neymar, Kylian Mbappé et Lionel Messi s'y déplaçaient, le match de samedi soir pourrait ne pas se jouer à guichets fermés. Désormais dépourvu de véritable star, le PSG attire également moins de médias, qui seront deux fois moins nombreux qu'à la belle époque. Pour autant, cela ne veut pas dire que cette rencontre sera un match de Ligue 1 comme les autres. « Il y a un peu plus d'excitation dans notre environnement, car c'est le PSG, et c'est naturel, a reconnu Luka Elsner, le coach rémois, en conférence de presse. La qualité de leur animation et de leur projet tactique crée une différence avec les autres écuries de Ligue 1. C'est un rouleau compresseur qui, même dans les séquences les moins intenses, garde le contrôle et la maîtrise du match. »



Contrairement aux années précédentes, le stade Delaune pourrait ne pas faire le plein lors de la réception du PSG. © l'Hebdo du Vendredi

Moins flamboyant que par le passé, le Paris SG cumule tout de même quatre victoires et seize buts marqués en seulement quatre rencontres de Ligue 1. Et s'il a donné une impression mitigée, mercredi soir, en Ligue des champions, face aux Espagnols de Gérone (victoire 1-0 dans les derniers instants), « quand on regarde les stats, ça reste une domination importante, analyse l'entraîneur du Stade de Reims. Comme toutes les équipes, on s'attend à vivre un match difficile. »

Plutôt que se concentrer sur l'adversaire et ses

qualités, le technicien franco-slovène espère que ses joueurs seront « acteurs de leur rencontre ». « Il ne faudra pas se tromper, on doit jouer le match et appliquer le plan, pas simplement penser à l'image de cette rencontre », exhorte Luka Elsner. Grâce aux deux victoires consécutives arrachées face à Rennes (2-1), puis à Nantes (1-2), où son équipe est revenue dans la partie à chaque fois, « une confiance s'est installée ». « On s'en sort très bien, on le sait, mais on ne gagne pas ces matches pour rien, analyse-t-il. On doit remettre le couvert

« Un superbe challenge »

et prouver face à la meilleure équipe de France. C'est un superbe challenge. »

Notamment pour la défense, qui devrait être mise à rude épreuve. Joseph Okumu, touché à l'adducteur et forfait de dernière minute face aux Canaris, manquera à nouveau à l'appel. Il devrait être suppléé, encore une fois, par Cédric Kipré, sobre et efficace dimanche dernier. « Il a manqué une bonne partie de la préparation et n'a pas beaucoup joué, mais il a répondu présent, s'est félicité son entraîneur. Il sera testé fortement, comme tous les autres, sur le match de samedi. »

Simon Ksiazenicki

✓ Reims - Paris SG, samedi 21 septembre, à 21 h, au stade Auguste-Delaune et sur DAZN.

D1F : première sortie pour les Rémois

Mathieu Rufié et les joueuses du Stade de Reims démarrent leur aventure commune en Division 1 ce samedi 21 septembre, à 17 h, avec la réception de Saint-Étienne, au centre de vie Raymond-Kopa. Avec leur nouveau coach, les Rémois tenteront de réitérer l'excellente saison réalisée l'an passé sous la houlette d'Amandine Miquel : une 4e place en saison régulière et une participation aux play-offs, où elles s'étaient inclinées face à Lyon (0-6) et le Paris FC (1-1, 4 tab à 2).

BASKET-BALL - PRO B

Déjà l'heure des retrouvailles pour le Champagne Basket

Tombée avec les honneurs à Boulazac, Châlons-Reims affronte un autre candidat à la montée en Betclic Elite, Roanne, avec à sa tête un certain Thomas Andrieux, coach du Champagne Basket ces deux dernières saisons.

Pour un premier match officiel, la tâche était immense. Lors de la première journée de championnat de Pro B, le Champagne Basket s'en est donc allé jouer sur le parquet de Boulazac, finaliste

Florian Leopold, meilleur joueur de Roanne lors de la première journée

déchu des derniers playoffs face à La Rochelle et de nouveau candidat déclaré à un retour à l'étage supérieur. Ce match, Vincent Demestre et ses joueurs l'ont perdu sur le score de 79 à 62. Un écart important, qui ne reflète pas tout à fait la physionomie d'une rencontre au cours de laquelle l'union marnaise a presque fait jeu égal avec son adversaire. Devant à la mi-temps (38-35), Javon Masters et ses coéquipiers ont craqué une pre-

mière fois au retour des vestiaires, avant de rechuter à nouveau dans le dernier quart, faute de jus.

L'entraîneur champenois, qui a trouvé « le score un peu sévère », s'est voulu positif au coup de sifflet final. « Les joueurs ont respecté le plan de jeu. Ils ont donné le maximum et ont répondu présents dans le combat », s'est-il ainsi félicité, mais sans se voiler la face, admettant que son équipe « doit maintenant encore améliorer son basket pour gagner. » Surtout, cette défaite a été concédée sans Kevin Samuel, son pivot titulaire, absent sur blessure. Dans ces conditions, la performance n'est pas si mauvaise et les éclairs entrevus ici ou là, en termes de vitesse, de combativité et d'explosivité, sont pleins de promesses.

Alors que Kevin Samuel devrait encore manquer à l'appel, ce vendredi 20 septembre à Coubertin, en l'absence d'un pigiste médical, la venue de la Chorale de Roanne, entraînée par Thomas Andrieux, l'ex-coach du Champagne Basket ces deux dernières saisons, semble arriver trop tôt pour un groupe champenois un peu jeune et en-



Battu à Boulazac, le Champagne Basket de Mattéo Legat reçoit ce samedi la Chorale de Roanne, désormais coachée par Thomas Andrieux. © DR

core en reconstruction, après avoir été totalement renouvelé cet été. Dans leur halle André-Vacheresse, les Choralien ont eu effet parfaitement démarré leur saison, éparpillant le promu Chartres sur le score sans appel de 108 à 71 ! Une rencontre que les locaux ont dominée en long et en large, grâce à un bon partage de la balle (26 passes décisives) et une belle adresse à longue distance (12 sur 25 à trois points).

À noter que c'est Florian Leopold, passé l'an der-

nier sous les couleurs du Champagne Basket, qui a été le meilleur joueur de ce match, avec 18 points, à 90 % de réussite, et 3 rebonds, pour une évaluation de 21 en seulement 18 minutes.

Julien Debant

✓ Champagne Basket - Chorale de Roanne, vendredi 20 septembre, à 20 h, Palais des sports Pierre-de-Coubertin, Châlons. Tarif : à partir de 5 €. Infos : champagne-basket.fr.

CONCERTS

Jean-Louis Aubert et Santa bientôt au Millesium

Deux nouvelles dates de concerts viennent de s'ajouter à l'agenda de la grande salle sparnacienne. Icône de la chanson française, Jean-Louis Aubert est attendu le samedi 22 mars 2025, à l'occasion de son Pafini Tour, dans le cadre de la sortie dans les bacs de son album éponyme. Sur scène, l'aventure s'annonce inédite puisque Jean-Louis Aubert renoue avec la magie du collectif. Entouré de son groupe, ce choix résonne comme une promesse visant à sublimer ses créations, de celles qui ont marqué plusieurs générations jusqu'aux trésors plus méconnus.

Après une tournée des festivals cet été, des dates complètes à Paris, au Trianon et à la Salle Pleyel, en septembre et décembre, Santa partira en 2025

à la conquête des plus grandes salles de France, dont le Millesium d'Épernay, le 25 octobre. Vue à son avantage il y a peu lors du festival Foire en Scène de Châlons, l'artiste de 31 ans qui a su toucher les cœurs avec son titre « Popcorn Salé », streamé plus de 110 millions de fois, prouve avec son nouveau titre « Recommence-moi », qui est aussi le nom de son premier album, qu'elle sait aussi faire danser.



Le « Pafini Tour » de Jean-Louis Aubert passera par le Millesium le 22 mars 2025. © DR

Julien Debant

FESTIVAL

Escale circassienne et burlesque au château de Montmirail

Le festival Les Itinéraires continue son voyage à travers la Marne, faisant étape dans quelques-uns des plus beaux sites du territoire pour y proposer, à chaque fois, une évasion culturelle gratuite pour tous les publics. Ce dimanche 22 septembre, le lieu est particulièrement bien choisi. Coïncidant avec les Journées européennes du patrimoine, c'est donc au château de Montmirail que le département de la Marne, organisateur du festival, invite à vivre un intermède mêlant cirque et poésie avec la compagnie Majordome et son « À tiroirs ouverts ».

Pour ce spectacle, les artistes investissent l'orangerie du monument, construit au XVI^e siècle, pour y placer sa scène, soit quelques planches, une table et des tabourets, symbolisant un intérieur exigu, mais peuplé de personnages imaginaires avec, dans chaque recoin, des objets de jonglage. Dans ce décor, un homme seul, un brin cabot, se prend les pieds dans les plis de la vie, tombe et se relève, encore et encore. Derrière la jongle et le burlesque, il cache une solitude qui va se dévoiler au fur et à mesure des défis et exploits traversés.



Un spectacle proposé par la compagnie Majordome. © Dominique Hogard

J.D

✓ À tiroirs ouverts, dimanche 22 septembre, à 16 h, à l'orangerie du château de Montmirail. Gratuit, mais réservation conseillée. Infos : festival-itinéraires.fr

Agenda

SPECTACLES

DIMANCHE 22 SEPTEMBRE
FESTIVAL LES ITINÉRAIRES :
A TIROIRS OUVERTS

Des balles, tantôt objets de jonglage, compagnons de jeu et personnages imaginaires, peuplent chaque recoin de ce spectacle proposé par la compagnie Majordome.

À 16 h - Gratuit sur réservation
Orangerie du château de Montmirail

VENDREDI 4 OCTOBRE

IMPRO : LA TAVERNE DE MÜNCHAUSEN

Un spectacle d'improvisation théâtrale, jubilatoire et déjanté, proposé par la compagnie Les Femmes à barbes !

À 19 h 30 - Tarifs : 5/11 € - MJC salle Sabine-Sani, 5, rue de la Liberté, Aÿ

CONCERTS

VENDREDI 20 SEPTEMBRE

COTTON HOWLERS

Concert dans le cadre de la venue de la guinguette mobile.

À partir de 18 h - Gratuit - Vinay

SAMEDI 21 SEPTEMBRE

MORRIS

Concert dans le cadre de la venue de la guinguette mobile.

À partir de 18 h - Gratuit - Pierre-Morains

DIMANCHE 22 SEPTEMBRE

GUINGUETTE MOBILE

Concert et jeux en plein air.

À partir de 16 h - Gratuit - Chaltrait

SAMEDI 28 SEPTEMBRE

WAR METAL FEST

Première édition pour ce festival dédié au metal avec les groupes Rankken, Protoconos, lanwill, Prime Fire, Kalaveras, The Soul de Bushido et Under All.

À partir de 14 h 30 - Tarifs : 14/16 € (-12 ans gratuit)
Allée du Stade, Oiry

CONFÉRENCES

SAMEDI 21 SEPTEMBRE

CONFÉRENCE : LES COUPS DE CŒUR DU PATRIMOINE

Parchemins, incunables, photographies... des objets plus ou moins anciens racontent l'histoire d'Épernay et de ses habitants.

À 18 h 30 - Gratuit sur réservation au 03 26 55 72 00 ou archives-patrimoine@ville-epernay.fr - Hôtel de ville, Épernay

MARDI 1 OCTOBRE

OCTOBRE ROSE : DIAGNOSTIC PRÉCOCE...

...traitements et soins de support. Une conférence animée par le docteur Bruno Cutuli, oncologue et radiothérapeute au centre Icone de Bezannes.

À 19 h 30 - Entrée libre - Pressoria, 1, boulevard Pierre-Cheval, Aÿ

DIVERS

JUSQU'AU DIMANCHE 29 SEPTEMBRE

FÊTE FORAINE D'ÉPERNAY

Des dizaines d'attractions et manèges à partager en famille ou entre amis du 13 au 29 septembre.

Tous les jours à partir de 14 h - Parking du Millesium, Épernay

VENDREDI 20 SEPTEMBRE

GARDEN PARTY DE LA MJC D'AY

Une soirée conviviale pour découvrir les spectacles et concerts de la saison à venir.

À 19 h 30 - Gratuit sur réservation
MJC Aÿ, 5, rue de la Liberté, Aÿ

RENCONTRE : ANTE TOMIC

Auteur de « Miracle à la combe aux Aspics », l'écrivain et journaliste croate passera en revue son œuvre si singulière.

À 18 h - Entrée libre - Librairie L'Apostrophe, 15 bis, rue Saint-Thibault, Épernay

SAMEDI 21 ET DIMANCHE 22 SEPTEMBRE

JOURNÉES DU PATRIMOINE D'ÉPERNAY

Le temps d'un week-end, partez à la découverte d'Épernay et laissez-vous surprendre par la richesse et la diversité du patrimoine sparnacien.

Programme complet sur le site epernay.fr

SAMEDI 21 SEPTEMBRE

20 ANS DE BULLÉO

La piscine fête son anniversaire en proposant à ses usagers une journée festive.

De 9 h à 13 h et de 14 h à 18 h

Tarifs habituels (gratuit pour les abonnés) - Piscine Bulléo, Épernay

DÉDICACES :

GILBERTE TOURET ET ELISA FRANÇOIS

Elles présentent respectivement « Élise et le Titanic » (Editions Gueniot) et « Un chameau dans la neige » (Le Pythagore Editions).

À partir de 15 h - Entrée libre - Librairie L'Apostrophe, 15 bis, rue Saint-Thibault, Épernay

DU MERCREDI 25 AU MARDI 1 OCTOBRE

CINÉMA : FESTIVAL PLAY IT AGAIN !

Des films d'hier dans les salles d'aujourd'hui...

À voir cette année : Le Magicien d'Oz de Victor Fleming (1939), Grease de Randal Kleiser (1978), Nowhere de Gregg Araki (1997) et The Amusement Park de George A. Romero (1973).

Du 25 septembre au 1er octobre - Tarif unique : 7 €

Le Palace, Épernay

MERCREDI 25 SEPTEMBRE

RENCONTRE : IAIN LEVISON

Auteur notamment de « Un petit boulot », son nouveau livre : « Les stripteaseuses ont toujours besoin de conseils juridiques » sort fin août aux éditions Liana Lévi.

À 18 h - Entrée libre - Librairie L'Apostrophe, 15 bis, rue Saint-Thibault, Épernay

JEUDI 26 SEPTEMBRE

CINÉ-DÉBAT : « LA FORÊT C'EST LA CLASSE »

Projection du documentaire de Daniel Schlosser sur « l'école au-dehors » suivie d'un échange. Une séance proposée par les Colibris d'Épernay.

À 20 h - Tarif : 7 € - Le Palace, Épernay

VENDREDI 27 ET SAMEDI 28 SEPTEMBRE

BRADERIE DES MÉDIATHÈQUES - ÉPERNAY

Les médiathèques d'Épernay se défont de collections retirées des réserves et des rayonnages. Livre, CD, revue à partir de 3 € (prix dégressifs si plusieurs achats).

Vendredi, de 17 h à 20 h, et samedi, de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 17 h - Entrée libre - médiathèque Simone-Veil, Épernay

STUDIO DE DANSE BOURDON
Professeurs diplômés de l'académie des maîtres de danses de France

SOIRÉE DÉCOUVERTE
Le mardi 24 septembre

Rock'n Roll
Salsa
Bachata

de 19h
à 20h30

Tango
Cha-cha-cha
Valse

2 COURS OFFERTS
pour toute inscription
le jour de l'initiation

Salle des fêtes
Place du G. Leclerc - PIERRY
06 80 10 14 40
www.dansebourdon.com
info@dansebourdon.com

CINÉMA

« La Forêt c'est la classe »,
un docu et un débat au Palace

Le collectif Colibris d'Épernay organise une projection spéciale le jeudi 26 septembre autour du documentaire « La Forêt c'est la classe ». Réalisé par Daniel Schlosser, ce film d'un peu moins d'une heure porte sur « l'école au-dehors ». Cette pratique consiste à faire cours en pleine nature, afin de permettre aux enfants de se rapprocher de la nature et d'apprendre par elle, pour aborder de façon transversale, collectivement et au rythme de chacun, des apprentissages en lien avec le milieu naturel.

Répandue notamment en Suisse et au Danemark, cette pratique est louée par les enseignants qui évoquent les nombreux bienfaits pour leurs élèves, en termes de comportement, de progrès et de résultats scolaires. En France, ces classes en plein air sont encore très rares. Daniel Schlosser a suivi l'une de ses expérimentations. En effet, depuis trois ans, Elise Sergent, enseignante de la classe multi-niveaux de l'école publique de Mancenans, dans le Doubs, fait cours dans la forêt, à raison d'un jour par semaine et quel que soit le temps. Cette projection sera suivie d'un échange avec les Colibris.



Le documentaire suit une enseignante du Doubs qui fait classe à ses élèves en classe en forêt. © DR

Julien Debant

✓ « La Forêt c'est la classe », projection suivie d'un débat, jeudi 26 septembre, à 20 h, au Palace, Épernay. Tarif unique : 7€.

SPECTACLES

Garden party à la MJCI d'Aÿ

Après un joli préambule, lors du festival Théâtre dans les galeries, qui s'est tenu du 30 août au 1er septembre à Aÿ et dans trois autres communes voisines, l'établissement culturel agéen invite, ce vendredi 20 septembre, tous les publics à franchir les portes de la salle Sabine-Sani à l'occasion de sa traditionnelle Garden party : une soirée au cours de laquelle l'ensemble des spectacles et concerts de la saison sera présenté.

Comme lors de ses précédentes présentations, la MJCI promet à cette occasion de surprendre les spectateurs en proposant « des formats originaux qui marqueront les esprits ». Un moment convivial et spectaculaire qui permettra de patienter jusqu'au vendredi 4 octobre, date à laquelle aura lieu le premier spectacle : « La Taverne de Münchhausen », du théâtre d'improvisation jubilatoire et déjanté assuré par la compagnie Les Femmes à barbes.



« La Taverne de Münchhausen » à découvrir le 4 octobre à la MJCI d'Aÿ. © P. Bosc

J.D

✓ Garden party, vendredi 20 septembre, à 19 h 30, salle Sabine-Sani, Aÿ. Gratuit sur réservation au 03 25 55 18 44. Infos : mjc-ay.com. www.mjc-ay.com

ANIMATIONS

Ça guinche dans les petits
villages du pays d'Épernay

Le dispositif « 1000 cafés », qui a pour objectif d'accompagner la création et le développement de cafés à la campagne, se décline sous la forme d'une guinguette mobile qui voyage à travers les territoires ruraux. Ce week-end, celle-ci fait étape dans l'agglomération d'Épernay. Après un premier arrêt à Villers-aux-Bois, jeudi 19 septembre, elle poursuit sa route dans trois autres villages du bassin sparnacien. À chaque fois, la guinguette propose un bar et une offre de restauration, via un foodtruck ou le comité des fêtes de la commune, mais aussi un concert gratuit, assuré par un groupe local. Rendez-vous est donné à Vinay, ce vendredi 20 septembre, avec le groupe « Cotton Howlers » (à 18 h), à Pierre-Morains, samedi 21 septembre, avec « Morris » (à 18 h), et à Chaltrait, dimanche 22 septembre, avec « Origins » (à 16 h). Entrée libre.



Restauration et concert sont au programme des soirées assurées par la guinguette mobile. © DR

J.D

Chiner

**DU VENDREDI
20 AU DIMANCHE 22 SEPTEMBRE**
CHÂLONS - VIDE-MAISON
10 h à 18 h - 16, avenue Jeanne-d'Arc
(et sur rendez-vous du 23 au 26 septembre
au 07 64 51 39 50)

SAMEDI 21 SEPTEMBRE
POGNY - VIDE-POUSSETTE
9 h à 17 h - Salle des fêtes

DIMANCHE 22 SEPTEMBRE
ARCIS-LE-PONSART - VIDE-MAISONS
A partir de 8 h - Dans une vingtaine
de maisons du village

COURCY - VIDE-POUSSETTE
9 h à 15 h - Salle des fêtes

CUPERLY - VIDE-GRENIERS
Au profit de l'AFM Téléthon.
A partir de 7 h - Espace sports
et loisirs André-Schneider

POGNY - VIDE-POUSSETTE
9 h à 17 h - Salle des fêtes

REIMS - VIDE-GRENIERS
A partir de 6 h - Esplanade Fléchambault

ST-AMAND-SUR-FION
VIDE-GRENIERS
A partir de 6 h - Centre du village

Cinéma



LE PALACE

33, boulevard de la Motte - Épernay - 03 26 51 82 42
Du vendredi 20 au mardi 24 septembre 2024

Anzu, Chat-Fantôme Sam 14H Dim 14H15

Beetlejuice Beetlejuice Ven 14H15 - 18H 20H30 Sam 13H45 -
18H45 21H15 Dim 10H30 - 14H15 17H15 - 20H30* Lun 14H15
20H30 Mar 14H15 20H30

Billy Le Hamster Cowboy Sam 14H15 - 16H Dim 10H45

City Of Darkness Ven 17H45* Sam 18H15* Dim 20H30* Lun 14H*

Deadpool & Wolverine Sam 16H Dim 17H15 Mar 20H15

Emilia Perez Ven 20H15* Sam 18H15 Dm 20H15 Mar 14H15

Félés Dim 14H30 Lun 20H30

Garfield : Héros Malgré Lui Sam 16H

Red Rocket Ven 14H30* Dim 20H30* Lun 14H15*

Tatami Ven 18H* Sam 21H* Lun 20H30* Mar 14H30*

Un P'tit Truc En Plus Ven 18H Sam 13H45

Vice-Versa 2 Sam 14H Dim 14H30

Jamais Plus : It Ends With Us Ven 14H15 20H15* Sam 16H 21H Dim 17H30 Lun 20H15 Mar 14H30 20H15

Le Comte De Monte-Cristo Ven 20H15 Sam 17H45 Dim 17H Lun 20H Mar 14H

Le Fil Ven 14H - 17H45 20H30 Sam 16H - 18H30 21H Dim 10H30 - 14H30 20H30 Lun 14H Mar 14H 20H30

Le Procès Du Chien Ven 14H30 - 18H15 Sam 16H15 - 21H15 Dim 10H45 17H15 Lun 14H30 Mar 20H30

Les Barbares Ven 14H30 - 18H 20H15 Sam 13H45 18H45 - 21H15 Dim 10H30 - 14H30 17H30 - 20H15 Lun
14H30 20H15 Mar 20H30

Moi, Moche Et Méchant 420 Sam 14H Dim 10H45

Ni Chaines, Ni Maitres Ven 14H15 20H15 Sam 16H15 - 18H30 21H Dim 10H30 - 14H15 17H15 - 20H15 Lun
14H15 20H15 Mar 14H15 20H15

*VOST



FESTIVAL

En bande dessinée,
rien à canaliser

Le Festival Interplanétaire de bande dessinée revient à Reims pour sa douzième édition. Ce n'est pas rien pour l'équipe de fidèles qui l'organise chaque année, avec passion et entrain. En effet, plus de 40 auteurs ont répondu présents pour une série de rendez-vous iconoclastes. Ce samedi 21 septembre, Kokopello, essayiste et dessinateur, rencontrera son public sur le Campus de Sciences Po Reims, autour de son album « La Tour de Babel ». Ce même jour, à 19 h, à la Cartonnerie, le public est convié au vernissage de l'exposition « Vivre libre ou mourir - punk et rock alternatif en France de 1981 à 1989 », autour de l'album d'Arnaud le Gouëfflec et



L'affiche a été réalisée par Edith, illustratrice qui se promène entre la bande dessinée et les albums jeunesse.

Nicolas Moog. Voici donc, entre autres, les quelques premiers galets qu'il faudra suivre pour vous mener au week-end d'après, cœur battant du festival : vendredi 27 septembre, de 15 h à 18 h, au cryptoportique, une première séance de dédicaces et de rencontres est organisée, avec, autour, l'exposition Marathon de Nicolas Debon. Le lendemain, samedi 28 septembre, c'est au Temps des Cerises, sur le parking de l'hippodrome, que le rendez-vous est donné. De 10 h à 12 h, une rencontre professionnelle concernant les droits d'auteurs est organisée par l'ADAGP. Puis de 14 h 30 à 18 h, place aux festivités ! À nouveau, rencontres et dédicaces, ultime chance de rencontrer de grands noms du 9e art, comme le nonchalant David Snug, la rock-rémoise Séverine Lefebvre, la sensible Marzena Sowa, et tant d'autres, mais aussi ateliers — une balade dessinée, avec Gilles Rochier et Daniel Casanave, une activité badges, aquarelle, cyanotype, cadavre exquis —, et des animations, telles qu'un mur de dessin collectif ou une battle de dessin ! Sur place, les librairies Amory et La Belle Image seront présentes pour vous approvisionner en livres : tout y sera pour s'enivrer de bulles... de BD !

Agathe Cèbe

MUSIQUE

La Cartonnerie sort de sa boîte

À l'instar des autres grandes salles culturelles rémoises, l'heure de la rentrée a sonné pour La Cartonnerie qui organise son « grand opening », ce samedi 21 septembre, un rendez-vous entièrement gratuit. Ouverture des portes à 17 h, puis vernissage de l'exposition « Vivre libre ou mourir, punk et rock alternatif en France, de 1981 à 1989 », d'Arnaud Le Gouëfflec et de Nicolas Moog, à 18 h 30, au Floor. La soirée se poursuivra à 20 h, dans le club, autour de DJ sets endiablés, sélectionnés par le collectif Croustibass qui fête les 10 ans des soirées Get Tropical, et le son de Pat Kalla & Le Super Mojo. Le lendemain, place à l'événement Folie douce, un grand terrain de jeu musical pour petits et grands, qui se tiendra de 14 h à 18 h.



L'après-midi de dimanche sera consacrée aux familles.
© Lucie Pochet

L'occasion de (re)découvrir les superbes installations de La Cartonnerie, mais aussi la programmation de cette nouvelle saison. Elle démarrera dès le jeudi 26 septembre avec le concert d'Eva, la jeune icône de la pop urbaine au milliard de streams qui présentera son quatrième album, « Page blanche ». On peut citer également, pêle-mêle, le Ministère AMER (4 octobre), Jacques (17 octobre), Dagoba (9 novembre), Robert Finley (13 novembre), Dionysos (21 novembre), Alice Russell (30 novembre), Kimberose (4 décembre), Alain Chamfort (5 décembre), Sidiki Diabaté (13 décembre), Koba La D (6 février), Gringe (14 février), Yuri Buenaventura (1er mars), Barbara Pravi (5 avril) et bien d'autres... En somme, il y en aura pour tous les goûts ! Sans oublier, c'est désormais une habitude, les humoristes. Pierre-Emmanuel Barré est ainsi programmé le 26 mars.

Simon Ksiazienicki

L'horoscope

BÉLIER du 21.03 au 20.04
Vous êtes à un tournant décisif. Préparez-vous à des chamboulements dans votre vie personnelle. Un mental fort sera indispensable pour assumer ces changements.

TAUREAU du 21.04 au 20.05
Une tension risque de s'instaurer avec les personnes partageant vos activités. Jouez la carte de la franchise, on vous comprendra mieux. Réfléchissez posément à tout cela et agissez.

GÉMEAUX du 21.05 au 21.06
Vous pourriez améliorer vos relations si vous ouvriez un dialogue pour que les choses aillent mieux. Surtout, ne laissez personne s'immiscer dans votre vie personnelle. Sinon les choses risqueraient de s'envenimer.

CANCER du 22.06 au 22.07
Vous voulez du changement ? Votre vie affective pourrait être dynamisée par une nouvelle arrivée. Alors, restez à l'affût de toutes les rencontres. L'amour frappera bientôt à votre porte...

LION du 23.07 au 22.08
Vous êtes peut-être à un carrefour important de votre vie. Les décisions prises en ce moment risquent d'être définitives. Prenez tout le temps nécessaire avant de faire vos choix. Suivez votre intuition, elle vous mènera sur la bonne voie.

VIERGE du 23.08 au 22.09
Les choses s'améliorent sur le plan financier, c'est une période bénéfique. Recherchez donc tout ce qui peut vous permettre de gagner de l'argent, puisque la chance est avec vous. Tout ce qui n'avancé plus sur le plan relationnel reprendra à nouveau son cours.

BALANCE du 23.09 au 22.10
Ne soyez plus sur la défensive. Il est important de détendre l'atmosphère pour pouvoir instaurer un vrai dialogue. Soyez prudent quant à vos propos.

SCORPION du 23.10 au 22.11
Tout est permis au nom de l'amour. Ne vous souciez pas du qu'en-dira-t-on. Croquez la vie à pleines dents et ne pensez qu'à vous et à votre plaisir. Mais ne rêvez pas trop au prince charmant.

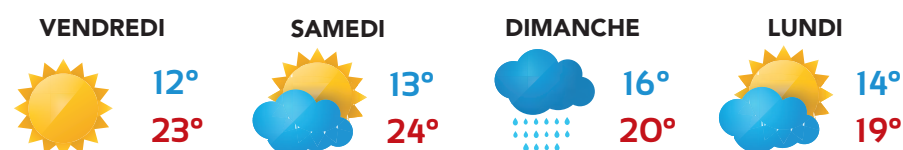
SAGITTAIRE du 23.11 au 22.12
Regardez l'avenir et donnez-vous de nouveaux idéaux à atteindre. Évitez toutefois de faire route seule. Privilégiez le travail d'équipe. Vous arriverez mieux à vos fins. Prenez le bon côté des choses.

CAPRICORNE du 23.12 au 20.01
La période sera riche en opportunités et certains d'entre vous pourraient très bien recevoir une proposition intéressante à saisir. Vous pourrez concrétiser tout ce qui vous tient à cœur.

VERSEAU du 21.01 au 19.02
Vous avez actuellement tendance à rêvasser et à vous laisser aller. Pourquoi pas, tant que vous gardez quand même les pieds sur terre et que vous restez lucide.

POISSONS du 20.02 au 20.03
Mettez un peu d'ordre dans votre vie affective. Les décisions que vous prendrez auront un effet très positif sur vos affaires, tant sur le plan social que dans votre vie intime.

Météo



Qualité de l'air



La CLCV vous informe

Les régularisations de charges locatives

Un mois avant la régularisation annuelle des charges, le bailleur doit communiquer au locataire le décompte par nature des charges ainsi que dans les immeubles collectifs, le mode de répartition entre les locataires et, le cas échéant, une note d'information sur les modalités de calcul des charges de chauffage et de production d'eau chaude sanitaire collectifs. Durant six mois à compter de l'envoi de ce décompte, les pièces justificatives sont tenues, dans des conditions normales, à la disposition des locataires souhaitant procéder à un contrôle de leurs charges (art 23 loi n° 89-462 du 6 juillet 1989).

CLCV de la Marne – Reims - Contact : 03 26 05 03 88 ou clcv-marne.over-blog.com

Cet encart d'information est mis à disposition gratuitement au titre de l'article L. 541-10-18 du code de l'environnement. Cet encart est élaboré par CITEO.

***Petit à petit,
tout le monde
fait son tri.***



**ON NE
LÂCHE
RIEN!**

TRIONS SYSTÉMATIQUEMENT

TOUS LES EMBALLAGES ET PAPIERS SE TRIENT