



NOOLII • itz

Designed by Tania Alvarez Zaldivar

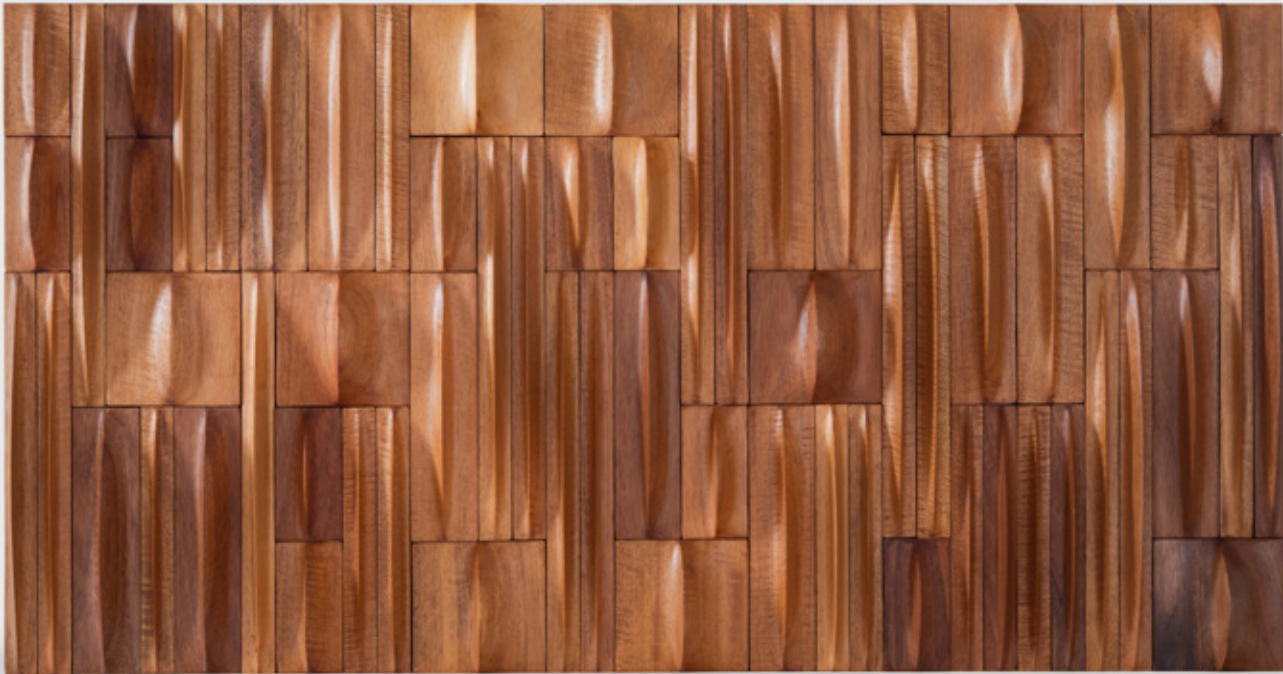
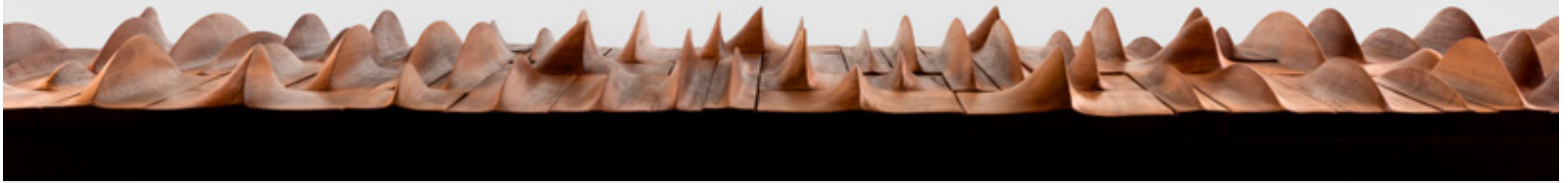
Produced by ITZ Furniture
Bacalar, Quintana Roo

Noolii began as mathematically generated sculptural forms.

From an initial set of sixteen forms, four geometries were selected and developed into a tile system.

Las formas teseladas de Noolii surgen de una selección curada de cuatro geometrías, elegidas de un conjunto mayor de dieciséis formas escultóricas generadas paramétricamente.

NOOLII • itz







Translated into wood, the tile system follows principles used in type design. A letterform can shift in width or proportion while remaining recognisably the same character. Noolii works in the same way. Each tile is derived from a shared geometry, with proportions that can stretch or compress.

This allows the surface to shift in scale and rhythm while maintaining a consistent visual language across the panel.

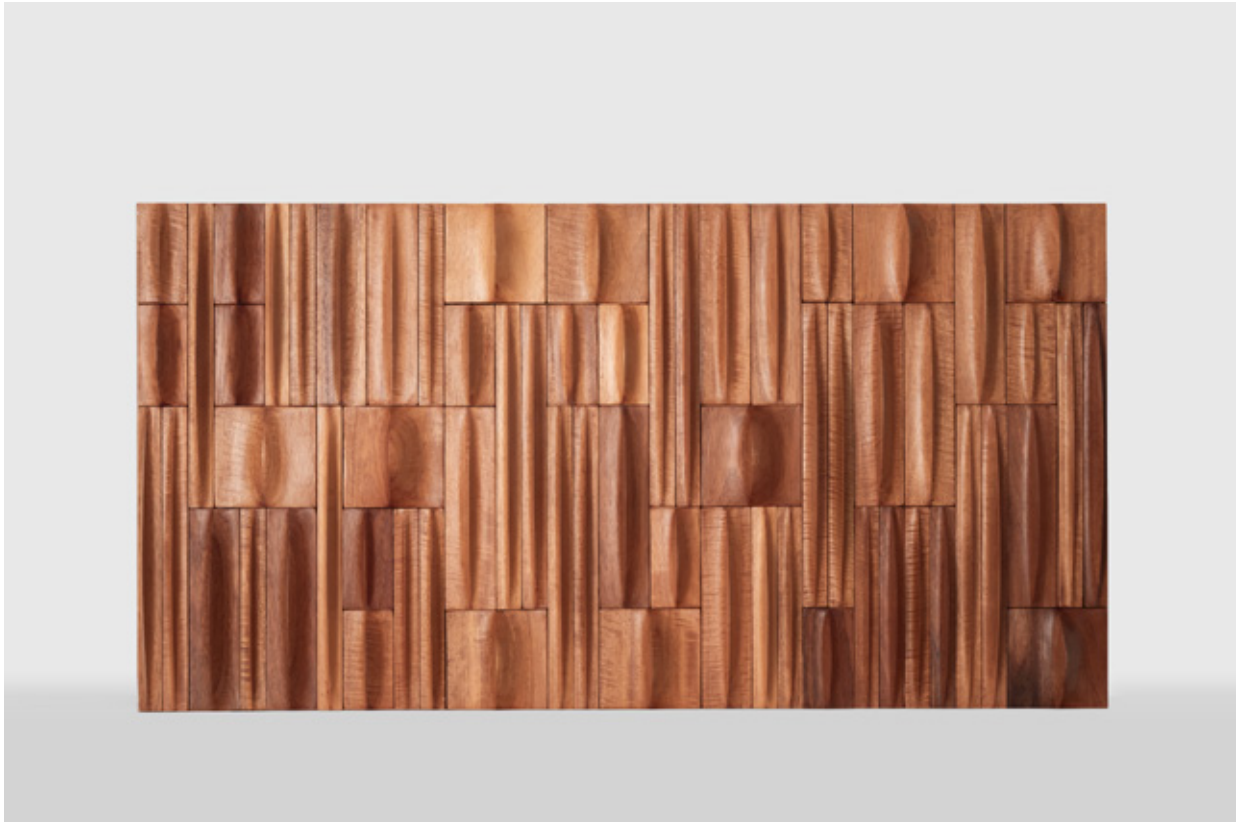
Noolii panels combine curved tiles with varying depth alongside flat elements. The arrangement controls the relief, from subtle texture to strong depth. Every panel is unique. Each piece is handmade and finished by local artisans in Buenavista, Quintana Roo, in the Mayan workshop of Celso Kumul Caamal, giving every installation its own character rather than a factory-perfect finish.

En su aplicación en madera, el sistema refleja principios de interpolación presentes en la tipografía. Así como las letras pueden diseñarse desde versiones condensadas hasta extendidas, o variar mediante cambios en sus métricas verticales, la proporción modular de cada tesela puede estirarse y comprimirse, generando una familia coherente de formas relacionadas.

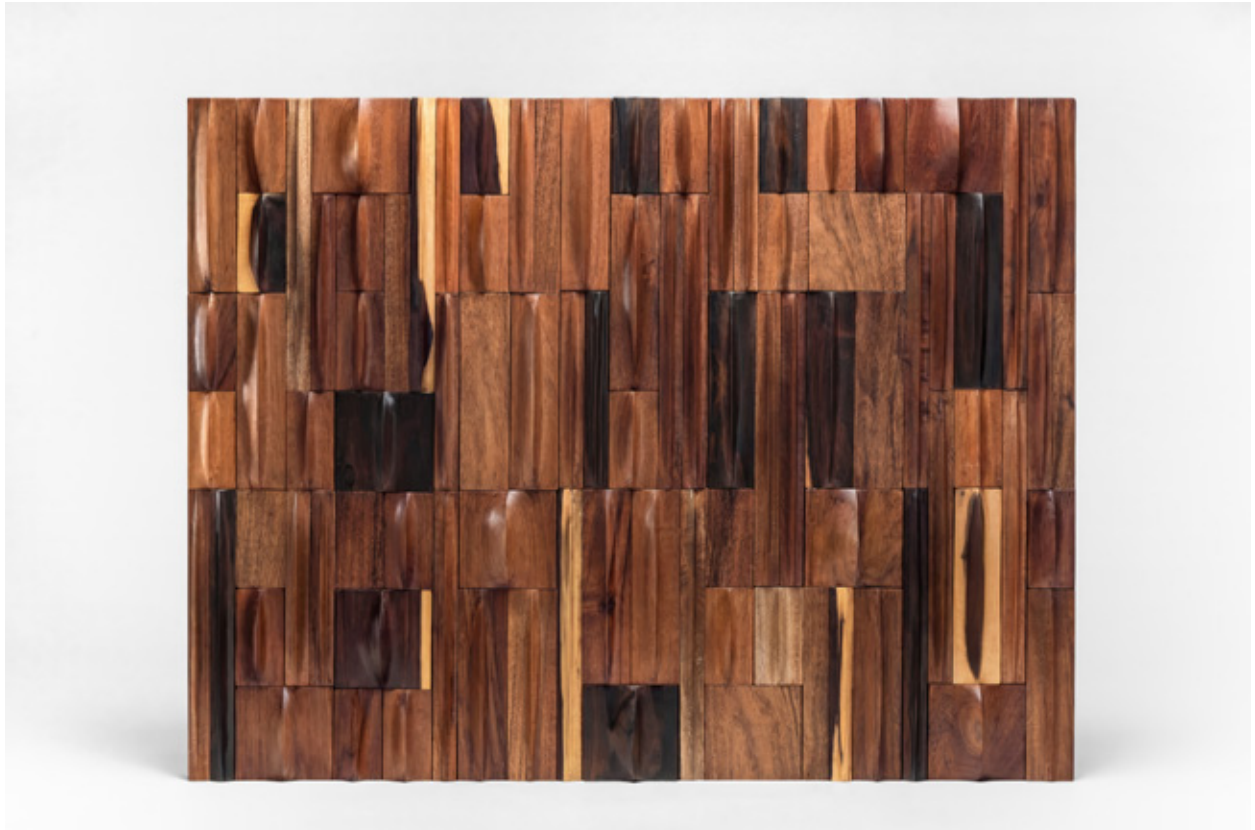
Estas variaciones controladas conforman un universo estructurado de formas, materializado en paneles de madera que operan como un sistema continuo y escalable, más que como elementos aislados.

Todas las piezas son elaboradas y terminadas a mano por artesanos locales de Buenavista, Quintana Roo, en el taller de Celso Kumul Caamal. Este proceso profundamente artesanal otorga a cada pieza—y a cada panel—un carácter e identidad únicos.





Caoba / Mahogany, 100 x 50 CM



Tropicales / Tropical, 90 x 70 CM

Caoba. Mahogany
Pucté
Ziricote
Tzalám. Caribbean Walnut
Katalox. Mexican Ebony
Jabim. Jamaican Dogwood



Panels are available in a standard size of 60 × 90 cm, with custom sizes starting at 40 × 40 cm; either with curated tropical wood species or Mahogany.

All wood used in our panels is endemic to southern Mexico and sourced from local *ejidos* operating under certified forest management programs.

Nuestros paneles están disponibles en medidas estándar de 60 x 90 cm, así como en dimensiones personalizadas a partir de 40 × 40 cm en Caoba o en combinaciones curadas de maderas tropicales.

Toda la madera utilizada en los paneles Noolii es endémica del sur de México y proviene de ejidos locales que operan bajo programas certificados de manejo forestal responsable.

WOODS

Mahogany
Pucte
Ziricote
Tzalam. Caribbean Walnut
Katalox. Mexican Ebony
Jabim. Jamaican Dogwood

MADERAS

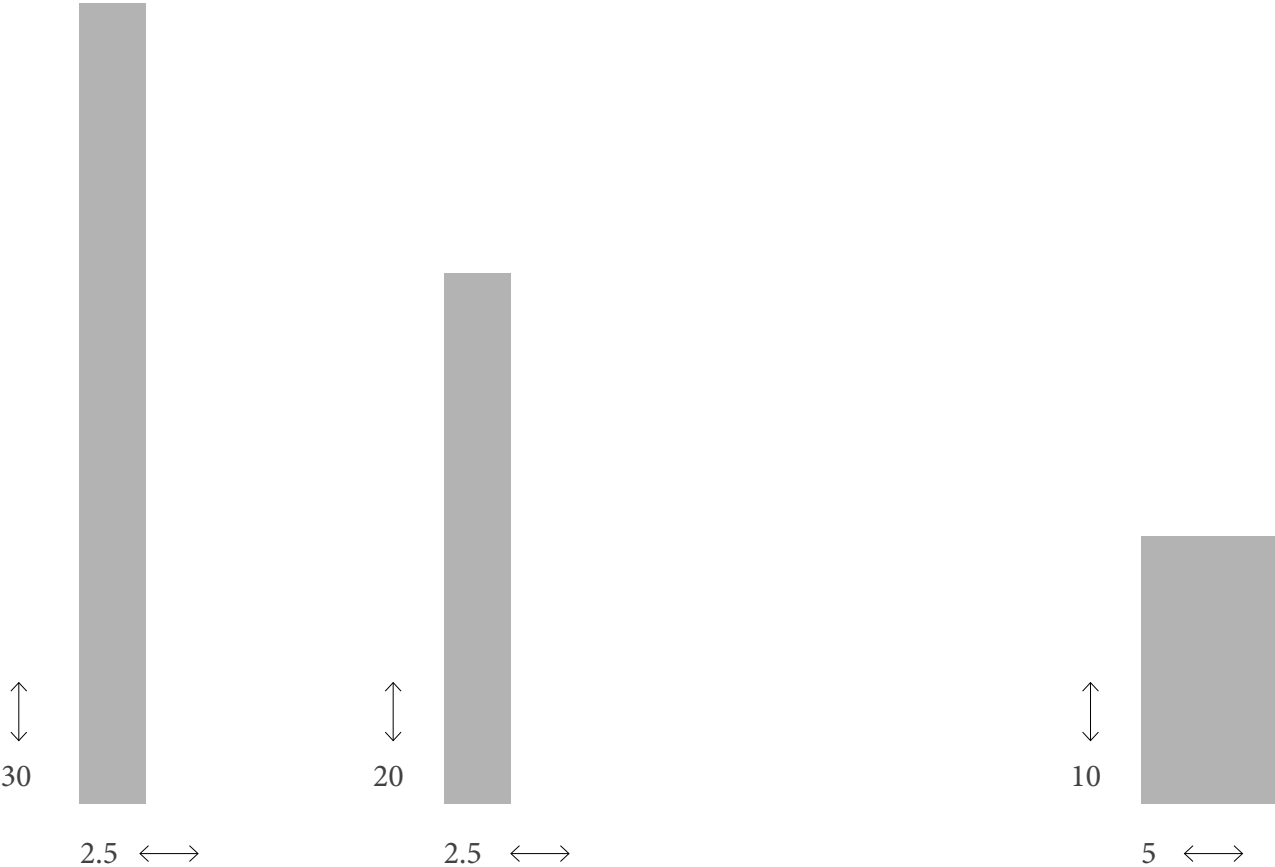
Caoba
Pucté
Ziricote
Tzalám
Katalox
Jabim



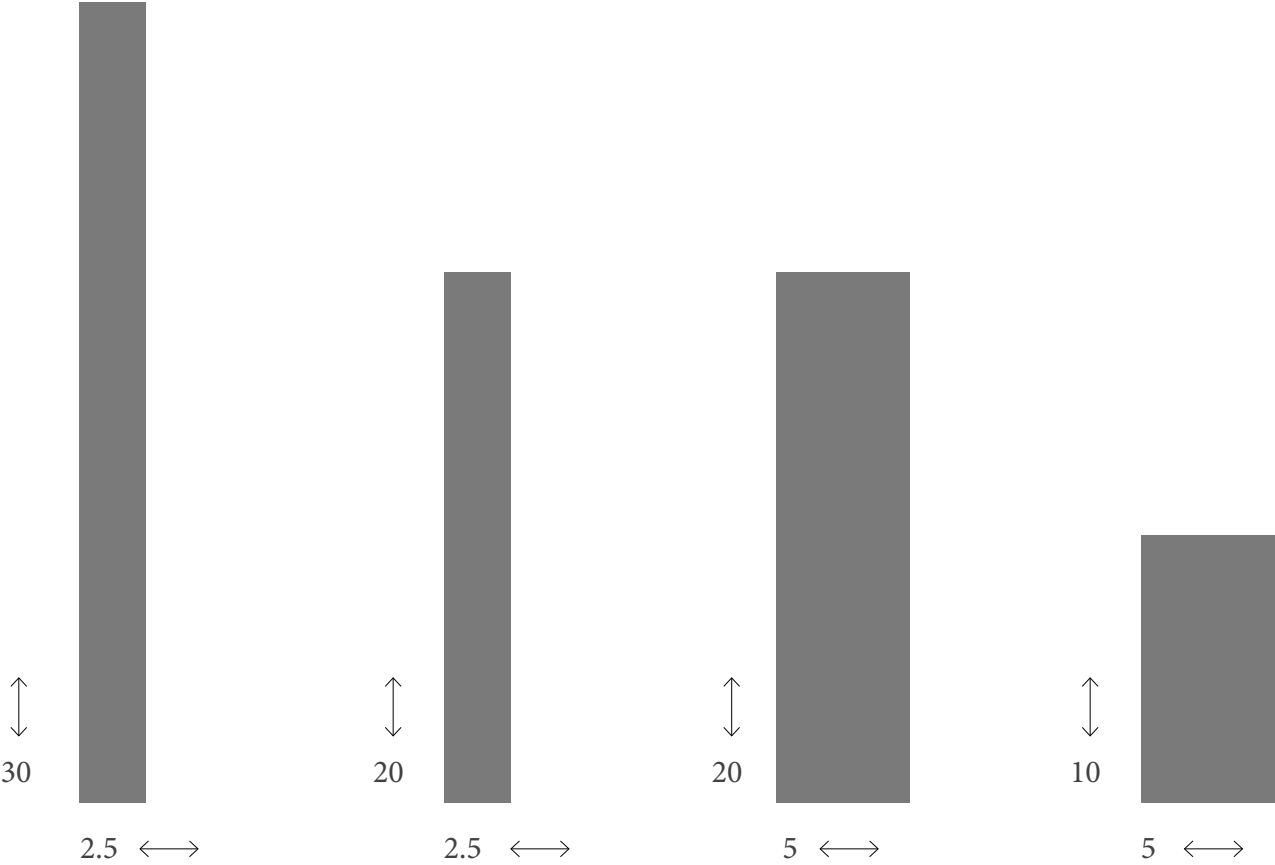


Tile sizes in CM and their curated geometries.

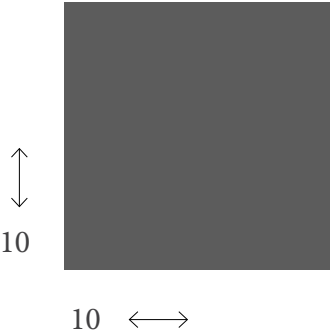
Curve (A)



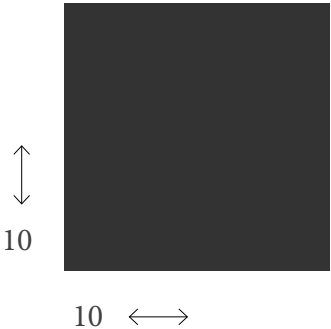
Curve (B)



Curve (C)



Curve (D)



PRICELIST

SQ.MT
PANEL 90 x 60 CM
PANEL 40 x 40 CM

COSTOS

M²
MXN \$111,000 + TAX
MXN \$80,000 + TAX
MXN \$20,000 + TAX





CONTACT

Ania Wołowska, ITZ Furniture

info@itzfurniture.com
itzfurniture.com
@itzfurniture

Tania Alvarez Zaldivar

t@zaldivartania
zaldivartania.com
@zaldivartania

NOOLII • itz

All rights reserved. All designs, images and written content in this catalog are protected by intellectual property laws. Unauthorized use, reproduction, adaptation, distribution, or commercial exploitation in any form is prohibited without prior written permission.

Todos los derechos reservados. Todos los diseños, imágenes y contenidos escritos de este catálogo están protegidos por las leyes de propiedad intelectual. Queda prohibido el uso, la reproducción, la adaptación, la distribución o la explotación comercial, en cualquier forma, sin la previa autorización por escrito.

